МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет
им. Х.М. Бербекова (КБГУ)»
Институт истории, филологии и средств массовой информации
Кафедра философии

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ» ДЛЯ АСПИРАНТОВ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ «47.06.01 – ФИЛОСОФИЯ, ЭТИКА И РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ»

Нальчик 2018

УДК 1(0.76)

ББК 87.25

К75

Авторы:

Кочесоков Роберт Хажисмелович – доктор философских наук, профессор

Ашнокова Лариса Мухамедовна – доктор философских наук, профессор

Рецензент:

Рецензент:

доктор философских наук, профессор кафедры истории и философии Кабардино-Балкарского государственного аграрного университета им. В.М. Кокова

М.М. Кучуков

Издание содержит методические указания по написанию реферата по дисциплине «История и философия науки» для аспирантов направления подготовки «47.06.01 – Философия, этика и религиоведение».

Методические указания составлены в соответствии с Программой-минимумом кандидатского экзамена по курсу «История и философия науки», утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 08.10.2007 г. № 274, и Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки научно-педагогических кадров 47.06.01 Философия, этика и религиоведение (уровень подготовки кадров высшей школы) (Приказ Минобрнауки России от 30.07.2014, N 905).

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.
2. Рекомендации по подготовке рефератов
3. Примерный перечень тем рефератов.
4. Критерии оценки рефератов.
5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

1. Общие положения

Написание реферата является обязательной частью изучения «Истории и философии науки». Получение положительной оценки, т.е. «зачета», по реферату является условием допуска к экзамену. Аспиранты, получившие «незачет» по реферату, не допускаются к сдаче экзамена.

При подготовке к написанию реферата аспирант должен принять во внимание следующие требования:

1. Реферат пишется по *третьему* разделу дисциплины «История и философия науки», т.е. по разделу «История философии».

2. Реферат должен представлять собой текст, соответствующий философской (теоретической или методологической) постановке проблемы, связанной с темой диссертационного исследования аспиранта. Это требование предполагает освещение в реферате:

- теоретических истоков постановки данной проблемы (например, в трудах философов);

- систематизацию взглядов авторов, занимавшихся данной темой в отечественной и зарубежной философской литературе (что соответствует разделу автореферата «степень научной разработанности темы»);

- осмысление научной методологии, релевантной данному исследованию.

Таким образом, реферат должен представлять собой не только классическую компиляцию, но и научное рассмотрение заявленной в нем темы, - что предполагает ее самостоятельный анализ, по меньшей мере развернуто комментирующий существующие подходы и положения.

3. Реферат в установленные сроки представляется на кафедру философии, которая устанавливает официального рецензента. При необходимости рецензент может провести индивидуальное собеседование с автором.

2. Рекомендации по подготовке реферата

Выполнение реферата предполагает прохождение следующих стадий:

- выбор и утверждение темы работы;
- составление плана реферата (план представляет собой совокупность предметных и детальных вопросов, раскрывающих основные содержательные моменты изучаемой темы);
- написание работы;
- защита реферата.

Выбор и утверждение темы. Аспирант, при необходимости консультируясь со своим научным руководителем, подбирает тему, по возможности в максимальной степени пересекающуюся с темой диссертационного исследования. Выбранная тема должна быть утверждена на заседании кафедры философии (ниже приводится примерный перечень тем рефератов).

Структура реферата. Реферат имеет следующую структуру: титульный лист, план, введение, основную часть, заключение, список литературы, приложение (если имеется).

Титульный лист несет основную представительную часть реферата, поэтому его оформление строго нормировано. Переносы слов не допускаются. Тема реферата пишется целиком, без сокращений и аббревиатур. Самостоятельное изменение темы реферата не допускается.

Во введении обычно обосновывается причина, по которой выбрана та или иная тема, подчеркивается ее актуальность, ставятся определенные задачи, выделяется конечная цель работы.

Основная часть выполняется согласно плану. Основными требованиями к изложению основной части являются: соблюдение логической последовательности, раскрытие поставленной проблемы. Если необходимо, текст реферата может быть дополнен иллюстративным материалом: схемами,

таблицами, графиками. В работе следует рассмотреть теоретические положения по исследуемой теме. В этой части освещаются различные вопросы, касающиеся избранной проблемы, раскрываются наиболее интересные ее стороны, дается оценка автором исследуемого материала. Объем основной части реферата 10–15 страниц.

В заключении необходимо кратко подвести итог изложенному в основной части, сделать выводы, позволяющие получить четкое представление о проделанной работе, о решении поставленной задачи. Можно очертить круг вопросов, не решенных автором, но требующих, по его мнению, обязательного решения.

Оформление ссылок

При подготовке реферата аспирант пользуется определенными источниками, поэтому работа обязательно должна содержать ссылки и сноски на использованную литературу. Оформляя ссылки и сноски, следует указывать названия работ, ее авторов, издательства, год издания, страницы цитирования. Различают постраничные и общие ссылки. Постраничные сноски оформляются на тех страницах текста работы, где непосредственно автор к ним обращается. Сноски оформляются внизу страницы под текстом по всем правилам оформления документа и имеют либо общую нумерацию, либо на каждой странице.

Список литературы отражает те источники, которые действительно использовались при подготовке реферата. Литература располагается в алфавитном порядке, с указанием фамилии и инициалов автора, заглавие книги, место издания, издательство и год издания, количество страниц.

Материал, который не вошел в реферат, но, по мнению автора, необходим для более полного освещения проблемы, может быть вынесен в **приложение.** Оно может включать иллюстрации, фотографии, таблицы, на которые автор ссылается в ходе работы над рефератом. Отсылка к приложению ставится в круглых скобках в конце предложения с указанием номера приложения.

3. Примерный перечень тем рефератов

1. Значение истории философии для человеческой культуры и для самой философии.
2. Значение истории науки для конкретной научной деятельности и истории философии для профессионального творческого философствования.
3. Разделение истории философии на исторические этапы. Регионально-культурные образования. Философские направления и школы.
4. Античная философия, ее специфика.
5. Первые греческие мудрецы. Преднаучное и предфилософское знание в их синтезе.
6. Эволюция понятия первоначала в ранней античной философии: ионийские философы, Гераклит, элейцы, атомисты, Эмпедокл, Парменид, Зенон.
7. Пифагор и пифагорейцы: единство древнегреческой математики и философии. Пифагорейский союз.
8. В чем специфика древнегреческого атомизма? «Атом» как результат видоизменения понятия первоначала. Значение понятия «атом» для истории науки.
9. Сократ, его жизнь, мученическая смерть, идеи его устного учения. Влияние Сократа на человеческую мысль.
10. Диалогическая форма сочинений Платона и платоновская диалектика.
11. Платоновское учение об идеях: мифологические и философские элементы. Мир идей, мир вещей, мир чисел.
12. Аристотель, его жизнь и сочинения. Энциклопедический ум Аристотеля. Синтезирование различных областей знания. Теоретическая и практическая философия.
13. Этика и социальная философия Аристотеля.
14. Эпикур и эпикуреизм: единство физики и этики.
15. Неоплатонизм. Своеобразие философии Плотина.

16. Патристика как философия раннего Средневековья. Разделение на раннюю, зрелую и позднюю патристику.
17. Аврелий Августин и его «Исповедь»: многовековое влияние на теологию, философию, культуру в целом. Августинизм в средневековой философии (Дунс Скот).
18. Борьба реализма и номинализма в средневековой философии.
19. Влияние Фомы Аквинского на религиозно-философскую мысль.
20. Специфические особенности философии Нового времени по сравнению с философией предшествующих и последующих периодов.
21. Р. Декарт: единство науки и философии.
22. Философия Спинозы как единство гносеологии, антропологии и этики.
23. Отражение эпохи войн и революций в социальной философии Т. Гоббса. Учение о «естественном состоянии человеческого рода» и возникновении государства, собственности в философии Гоббса и Дж. Локка.
24. Философы XVII в. о роли общественного договора, о правах человека, разделении властей и веротерпимости.
25. Г.В. Лейбниц: путь от механицизма к динамической картине мира. Лейбниц как ученый и философ.
26. Историческая роль философии Просвещения.
27. Немецкая классическая философия как (относительно) единое философско-культурное образование. Особенности немецкой классической мысли.
28. Докритический период в развития философии И. Канта: основные произведения и идеи.
29. «Критика чистого разума» — великое философское произведение И. Канта.
30. Учение И.Г. Фихте о человеке. Деятельная сущность человека. Свобода и равенство — главные социальные ценности.
31. Вклад Ф.В. Шеллинга в диалектическое понимание природы. Философия естествознания Шеллинга.

32. Философская система зрелого Гегеля, ее основные разделы и их внутреннее подразделение.
33. К. Маркс как идеолог, политик, экономист и роль философии в обосновании идеологии марксизма.
34. Специфические особенности русской философии и ее роль в развитии российской и мировой культуры.
35. Роль М.В. Ломоносова в развитии российской науки и культуры. Философские идеи Ломоносова.
36. Размежевание славянофилов и западников и его отражение в философских дискуссиях.
37. Специфика философского учения В.С. Соловьева о Всеединстве.
38. Критика «отвлеченных начал» и обоснование цельного знания в философии В.С. Соловьева.
39. Философское учение Н.А. Бердяева. Философия Бердяева в контексте западных философских учений XX в. (философия жизни, феноменология, экзистенциализм, персонализм).
40. Философия жизни, новая онтология, новый мистицизм С. Франка. Учение об идеальном бытии.
41. Специфика интуитивизма Н.О. Лосского.
42. Позитивизм в философии.
43. «Философия жизни» и ее формы.
44. Влияние А. Шопенгауэра, С. Кьеркегора, Ф. Ницше на развитие философии XIX–XX в.
45. Неокантианские школы и их критическая ревизия философии И. Канта.
46. Феноменологическая философия Э. Гуссерля и его последователей. Причина ее усиливающегося влияния.
47. Экзистенциалистская философия в XX в.
48. Драма жизни и философия М. Хайдеггера. «Бытие и время» и основные проблемы онтологии XX—XXI вв.

49. Философия науки в XX в., ее основные идеи и перспективы развития.
50. Отношение к науке и технике в философии XX в. Антитеза сциентизма и антисциентизма.
51. «Постмодернизм» в философии и культуре
52. Современные споры по проблемам либерализма, прав и свобод человека, социальной справедливости, правового государства.
53. Современная философия науки и ее связь с историей философии.
54. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии
55. Восточная философия: учение «Джайнизма» и «Буддизма»
56. Философская система «Индуизма»
57. Древнекитайская философия: классические книги китайской образованности
58. Конфуцианство
59. Особенности даосистской философии
60. Проблема «Веры и разума» в средневековой схоластической философии
61. Диалектика философии Н. Кузанского
62. Философско-пантеистические идеи эпохи Возрождения
63. Социально-философская мысль эпохи Просвещения
64. Теория «идолов» Ф. Бекона
65. Монадология Г.В. Лейбница как основа синергетических идей о самоорганизации
66. Субъективно-идеалистическая философия Дж. Беркли
67. Скептицизм философии Д. Юма
68. Идея космизма в «русской философии»
69. Г.В.Ф. Гегель. Феноменология духа
70. Диалектическая система Г.В.Ф. Гегеля
71. Концепция «отчуждения» в марксистской философии
72. Русский марксизм: от Г.В. Плеханова до Л. Д. Троцкого и В.И. Ленина
73. Категорический императив И. Канта

74. Позитивизм и его исторические формы

75. Экзистенциальная философия Ж.- П. Сартра и А. Камю

76. Русский экзистенциализм

77.Философия науки К. Поппера

78. Философия науки: концепции Т. Куна и И. Лакатоса

79. Философия образования

80. Современная экзистенциальная философия культуры

4. Критерии оценки рефератов.

Реферат оценивается по шкале «зачет», «незачет». Оценка «зачет» выставляется в случае, если реферат отвечает следующим требованиям:

- реферат представляет собой результат самостоятельной работы аспиранта;

- тема сформулирована грамотно, отражает достижения современной философской мысли;

- план составлен логично:

- проведена тщательная и всесторонняя проработка основных первоисточников по теме реферата;

- материал излагается последовательно, логично;

- реферат оформлен в соответствии с указанными выше требованиями.

В случае несоответствия реферата каким-либо перечисленным требованиям выставляется «незачет».

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

1. Бучило Н.Ф., Исаев И.А. История и философия науки: учебное пособие. – М.: Проспект, 2012.

2. Основы философии науки: Учебное пособие для аспирантов / В.П. Кохановский и др. – Ростов н/Д: Феникс, 2010.
3. Шишков И.З. История и философия науки: Учебное пособие. – М.: ГЭОТАР-МЕДИА, 2009.

5.2. Дополнительная литература

1. Вебер М. Избранные произведения. - М., 1990.
2. Гадамер Г.-Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики. М., 1988.
3. Вернадский В.И. Размышления натуралиста. Научная мысль как планетарное явление. – М., 1978.
4. История философии. Запад – Россия – Восток. Кн. I-IV. М., 1995-1998.
5. Койре А. Очерки истории философской мысли. О влиянии философских концепций на развитие научных теорий. – М., 1985.
6. Кун Т. Структура научных революций. М., 2001.
7. Лакатос И. Избранные произведения по философии и методологии науки. – М., 2008.
8. Лебедев С.А. Философия науки. Общий курс: учебное пособие/С. А. Лебедев [и др.]; под ред. С. А. Лебедева. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Академический проект, 2006.
9. Лешкевич Т. Г. Философия науки: учеб. пос. – М.: Инфра-М, 2005.
10. Никифоров А.Л. Философия науки: история и методология. – М., 1998.
11. Новая философская энциклопедия в 4 тт. М., 2000-2001.
12. Поппер К. Логика научного исследования. – М., 2004.
13. Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса. Новый диалог человека с природой. – М., 2001.
14. Рузавин Г.И. Философия науки. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2005.

15. Современные философские проблемы естественных, технических и социально-гуманитарных наук: учебник для аспирантов и соискателей ученой степени кандидата наук. – М.: Гардарики, 2006.
16. Степин В.С. Теоретическое знание. – М., 2000.
17. Степин В.С., Горохов В.Г., Розов М.А. Философия науки и техники. М.: Гардарика, 1996.
18. Фейерабенд П. Избранные труды по методологии науки. М., 1986.
19. Философия и методология науки / под ред. В.И. Купцова. – М., 1996.

5.3. Интернет-ресурсы

1. «Виртуальная философская библиотека» (www.filosofiya.by.ru).
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: http://school-collection.edu.ru/
3. Институт философии РАН (www.iph.ras.ru)
4. Интернет-энциклопедия философии: www.utm.edu/research/iep/
5. «Золотая философия» // http: //www.philosophy.alleu.net
6. Российское философское общество (www.logic.ru)
7. Философский портал: http://www.philosophy.ru/
8. Философский факультет МГУ (www.philos.msu.ru).
9. Философский факультет СпбГУ (www.philosophy.py.ru)
10. Философская энциклопедия [Электрон.ресурс]. –Multimediaresources (241MB). – М.: DirectMedia, 2006.– 1 опт.диск (CD ROM). – (Электронная библиотека; 67) (Классика энциклопедий).
11. Электронная библиотека КБГУ /http://lib.kbsu.ru/site/elib.htm.
12. Электронная библиотека по философии // http: //www.filosof.historic.ru