

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Кабардино-Балкарский государственный университет  
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

**Институт архитектуры, строительства и дизайна**

**Кафедра архитектурного проектирования, дизайна и ДПИ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель образовательной программы  
\_\_\_\_\_ А.М. Султанова

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ИАСиД

\_\_\_\_\_ Т.А. Хежев

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

Направление подготовки  
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль:  
Художественная вышивка

Квалификация (степень) выпускника  
бакалавр

Форма обучения  
очная

**Нальчик 2021**

Рабочая программа дисциплины (модуля) **«Педагогическая практика»** /  
составитель Ф.И.О. \_\_\_\_\_ – Нальчик: КБГУ, 2021 – 11 с.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы в 8 семестре на 4 курсе.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1010 от 13.08.2020

## Содержание

	с.
1 Общие положения.....	4
2 Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
3 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....	4
4 Требования к результатам освоения содержания дисциплины.....	4
5 Место прохождения практики.....	6
6 Руководство практикой.....	6
7 Структура и содержание практики.....	6
8 Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	7
9 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности.....	7
10 Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).....	12
10.1 Основная литература.....	12
10.2 Дополнительная литература.....	12
10.3 Интернет-ресурсы.....	13
11 Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	14
Лист изменений в рабочей программе дисциплины (модуля) .....	15

## 1. Общие положения

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы педагогическая практика является обязательным разделом основной образовательной программы.

## 2. Цели и задачи освоения дисциплины

*Целью практики* является формирование у студентов навыков практического применения знаний по декоративным технологиям для будущей их трудовой деятельности.

*Задачами практики:*

- углубление знаний студентов, развитие их умений, навыков по предметам, определяющим содержание практики;
- обучение использованию приемов декоративных технологий и средств выразительности декоративно-прикладного искусства в профессиональной деятельности педагога в области изобразительного и декоративно прикладного искусства;
- развитие у студентов профессиональных творческих способностей;
- выполнение практических заданий на тему, обусловленную программой курса.

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Преддипломная практика относится к блоку Б. 2. «Практики» в части, формируемая участниками образовательных отношений

Практика обучающихся является обязательным разделом основной образовательной программы бакалавриата и направлена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями настоящего ФГОС ВО и ОПОП вуза.

## 4. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Практика направлена на формирование у обучающегося следующих компетенций:

- *Способен разработать и реализовать образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (ПКС-4);*
- *Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы (ПКС-5).*

В результате прохождения практики обучающийся должен:

**Знать:**

- *историю зарождения, развития и особенности технологической последовательности создания предметов декоративно-прикладного искусства.*

**Уметь:**

- *оперировать основными знаниями по проектированию и технологиям декоративноприкладного искусства.*
- *дифференцировать всеобщие знания по изобразительному искусству и декоративноприкладному искусству при выполнении конкретной практической задачи.*
- *произвести отбор средств художественной выразительности и их сочетания.*
- *изучать и фиксировать условия создания декоративного объекта.*
- *завершать работу и анализ по художественной, технической и технологической характеристикам декоративного объекта*

**Владеть:**

- навыками в подготовительной части работы (разработка концептуально-композиционного решения);
- практическими навыками по технологическому изготовлению декоративного объекта и освоению декоративных технологий.

**5. Место прохождения практики**

Педагогическая практика проводится на базе образовательных организаций г. Нальчик.

Базами практики могут быть и организации, предложенные студентами практикантами. В этом случае студент может быть направлен на практику по письму – ходатайству от предполагаемой базы практики, гарантирующей нормальные условия проведения практики в соответствии с программой практики. Руководства института архитектуры, строительства и дизайна и кафедры «Архитектурное проектирование, дизайна и декоративно-прикладное искусство» принимают решение направлять студента на эту базу практики или нет. В случае отказа студент отправляется на одну из тех баз, с которой университет имеет договор о проведении производственной практики.

**6. Руководство практикой**

Руководство практикой осуществляет научный руководитель. Контроль прохождения практики осуществляется научным руководителем в соответствии с индивидуальной программой практики, в которой фиксируются все виды деятельности студента в течение практики.

Руководитель практики дает студенту указания, рекомендации и разъяснения по всем вопросам, связанным с организацией и прохождением практики. Студент отчитывается перед руководителем по выполняемой работе в соответствии с графиком проведения практики.

**7. Структура и содержание учебной практики**

Процесс прохождения практики состоит из нескольких этапов:

- подготовительный этап (инструктаж по технике безопасности, лекционные занятия, составление индивидуальных планов работы);
- производственный этап;
- подготовка отчета по практике;
- защита отчёта по практике.

Таблица 1 - Распределение рабочего времени, отведенного на прохождение учебной практики в 8 семестре

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Трудоемкость работ на практике, включая самостоятельную работу студентов, час	Форма текущего контроля
1	Инструктаж по технике безопасности	2	Отметка у руководителя практики
2	Лекционные занятия	2	Отметка у руководителя практики
3	Производственный этап	199	Отчет
4	Подготовка отчета по	4	Отчет

	практике		
5	Защита отчета по практике. Получение оценки.	9	
<b>Итого</b>		216	

## **8 Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

В течение практики студенту рекомендуется вести дневник, куда заносятся основные сведения по изученным вопросам, а также все необходимые материалы для оформления отчета по практике.

К концу практики студент составляет письменный отчет. В отчет должны быть включены результаты выполнения индивидуального задания с описанием используемых технических решений и выполненной работы.

По результатам педагогической практики студенты составляют письменные отчеты и защищают их на кафедре.

Для оформления отчета студентам отводится два-три дня в период завершения срока практики.

Защиту отчетов принимает комиссия из преподавателей выпускающей кафедры (кафедра «Архитектурного проектирования, дизайна и декоративно-прикладного искусства») в течение десяти дней после окончания практики. Время защиты устанавливается заведующим кафедрой и сообщается студентам до завершения практики.

К отчету прилагается дневник с характеристикой, заверенной руководителем от базы практики (и отчет и дневник должны быть подписаны руководителем практики от организации и скреплены печатью от организации). Студент, не выполнивший программу практики, получивший отрицательный отзыв о работе или неудовлетворительную оценку при защите отчета, считается имеющим академическую задолженность. Студенты, защитившие свои отчеты, получают дифференцированные зачеты.

## **9. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности**

Таблица 6. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

<i><b>Результаты обучения (компетенции)</b></i>	<i><b>Основные показатели оценки результатов обучения</b></i>	<i><b>Оценки, оценочные материалы</b></i>
<i>Способен разработать и реализовать образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (ПКС-4)</i>	<b>Знать</b> - содержание педагогической работы с учащимися школьного возраста; - содержание работы с учащимися по предмету своей специальности: особенности психофизического развития учащихся школьного возраста; - педагогические принципы и методы воспитания и обучения учащихся;	дневник и отчет по практике, защита отчёта по практике

	<p><b>Уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать программно-методическую литературу;</li> <li>- составлять психолого-педагогическую характеристику учащихся;</li> <li>- учитывать индивидуальные особенности развития учащихся школьного возраста;</li> <li>- анализировать занятия и другие формы воспитания и обучения учащихся;</li> <li>- обоснованно выбирать и использовать разнообразные формы, методы, приемы и средства обучения;</li> </ul>	
	<p><b>Владеть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры педагога;</li> <li>- актуализированными и закреплёнными базовыми понятиями, и приемами;</li> <li>- методикой обучения учащихся технологии;</li> </ul>	
Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы (ПКС-5)	<p><b>Знать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание педагогической работы с учащимися школьного возраста;</li> <li>- содержание работы с учащимися по предмету своей специальности:</li> <li>особенности психофизического развития учащихся школьного возраста;</li> <li>- педагогические принципы и методы воспитания и обучения учащихся;</li> </ul> <p><b>Уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать программно-методическую литературу;</li> <li>- составлять психолого-педагогическую характеристику учащихся;</li> <li>- учитывать индивидуальные особенности развития учащихся школьного возраста;</li> <li>- анализировать занятия и другие формы воспитания и обучения учащихся;</li> </ul>	дневник и отчет по практике, защита отчёта по практике

	- обоснованно выбирать и использовать разнообразные формы, методы, приемы и средства обучения;	
	<b>Владеть</b> - грамотной, логически верно и аргументировано построенной устной и письменной речью, основами речевой профессиональной культуры педагога; - актуализированными и закрепленными базовыми понятиями, и приемами; - методикой обучения учащихся технологии;	

## 10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

### 10.1 Основная литература

1. История искусства Западной Европы от античности до н.д. Юрайт Ильина Т.В. М., 2014г
2. История искусств под редакцией Драча Г.В. , Панеотовой Т.С., М., Кнорус, 2012г.
3. Декоративно - прикладное искусство, учебное пособие. Соколов М.В., Соколова Т.С., Э.Б.С. Книгафонд. Владес, 2013г.

### 10.2 Дополнительная литература:

1. Агутин В. П. Ручное изготовление ювелирных изделий. М. 2001г.
2. Бреполь Э. Технология и практика ювелирного дела. М., 2006г.
3. Зотов Б.Н. Художественное литье. М., 2008г.
4. Марченков В.И. Ювелирное дело. М., 1985г.
5. Флеров А.В. Художественная обработка металла. М., 1976г.

### 10.3 Интернет-ресурсы

[www.jewelir.ry](http://www.jewelir.ry)

[www.hammering.su](http://www.hammering.su)

№п/п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Условия доступа
1.	ЭБД РГБ	Электронные версии <b>885898</b> полных текстов диссертаций и авторефератов из фонда Российской государственной библиотеки	<a href="http://www.dis.s.rsl.ru">http://www.dis.s.rsl.ru</a>	Авторизованный доступ из библиотеки (к. 112-113)
2.	Научная электронная	Электронная библиотека научных публикаций - полнотекстовые	<a href="http://elibrary.">http://elibrary.</a>	Полный

	<b>библиотека (НЭБ РФФИ)</b>	версии около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тысяч журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций.  2800 российских журналов на безвозмездной основе	<a href="#">ru</a>	доступ
3.	<b>Базаданных Science Index (РИНЦ)</b>	Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Авторизованный доступ.  Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющих в РИНЦ
4.	<b>Национальная электронная библиотека РГБ</b>	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	<a href="https://нэб.рф">https://нэб.рф</a>	Доступ с электронного читального зала библиотеки КБГУ

## 11. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для реализации занятий по практике имеются специальные помещения для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

При проведении занятий и подготовке отчетной документации используются:

### лицензионное программное обеспечение:

- Антивирусное программное обеспечение KasperskyEndpointSecurity Стандартный RussianEdition;

### свободно распространяемые программы:

- WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;
- AdobeReader для Windows – программа для чтения PDF файлов;
- FarManager - консольный файловый менеджер для операционных систем семейства MicrosoftWindows.

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «АйПиЭрбукс», ЭБС «Консультант студента», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

### **Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;

2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые)

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видео увеличителей, программ не визуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;

- задания для выполнения на экзамене зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;

3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):

- на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- зачет/экзамен проводится в письменной форме;

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента экзамен/зачет проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

**Лист изменений (дополнений)**  
**в рабочей программе дисциплины (модуля)**  
 «Педагогическая практика»  
 по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно- прикладное искусство и народные  
 промыслы на 20\_\_-20\_\_ учебный год

№ п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры  
 Архитектурного проектирования, дизайна и ДПИ

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Х.М. Гукетлов