

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х. М. Бербекова»

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 26.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования

54.02.04

54.02.04 РЕСТАВРАЦИЯ

Кафедра: Графического дизайна и дизайна среды

Квалификация: Художник-реставратор

Форма обучения: Очная

Срок получения образования по ОП: 3 г. 10 м.

Уровень образования, необходимый для приема на обучение: основное общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1392 от 27.10.2014

СОГЛАСОВАНО

Начальник ОСПО УОП КБГУ

Л. Таова / Таова М.А./

Зам.директора ИАСиД про СПО

А.М. Канлоев / Канлоев А.М./

Зам. директора по УР

И.Е. Каширокова / Каширокова И.Е./

Председатель ПЦК: Общеобразовательных,
гуманитарных и социально-экономических
дисциплин, Графического дизайна и дизайна
среды; Дизайн костюма

М.Т. Туреев / Туреев Р.А., Цорионова Р.Ф., Теунова



Календарный учебный график

| Мес | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май | Июнь | Июль | Август |
|-----|----------|---------|--------|---------|--------|---------|-------|--------|------|------|-------|--------|
| №сл | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29-5 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27-2 | 3-9 | 10-16 | 17-23 |
| Нед | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| I | | | | | | | | | | | | |
| II | | | | | | | | | | | | |
| III | | | | | | | | | | | | |
| IV | | | | | | | | | | | | |

Сводные данные

| | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | | Итого |
|--|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|
| | Сем. 1 | Сем. 2 | Сем. 3 | Сем. 4 | Сем. 5 | Сем. 6 | Сем. 7 | Сем. 8 | |
| Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам | 17 | 22 | 39 | 16 | 34 | 16 | 34 | 16 | 133 |
| У Учебная практика | | | | 6 | 6 | | | | 6 |
| П Производственная практика (по профилю специальности) | | | | | | 7 | | 1 | 8 |
| Пд Производственная практика (преддипломная) | | | | | | | 4 | 4 | 4 |
| Э Промежуточная аттестация | | 2 | 2 | 3/6 | 2 | 1 | 1 | 1 | 8 |
| Дп Подготовка выпускной квалификационной работы | | | | | | | 3 | 3 | 3 |
| Д Защита выпускной квалификационной работы | | | | | | | 1 | 1 | 1 |
| Гп Подготовка к государственному экзамену | | | | | | | 3 | 3 | 3 |
| Г Проведение государственного экзамена | | | | | | | 1 | 1 | 1 |
| К Каникулы | 11 | 11 | 3/6 | 9 3/6 | 10 | 9 | | 2 | 32 |
| Итого | 17 | 35 | 52 | 17 | 35 | 52 | 17 | 26 | 199 |

| Курс 1 | | | | | | | | | | Семестр 1 | | | | | | | | | | Семестр 2 | | | | | | | | | |
|--|-----------|---|----------------|-------|--------------|---------------------|------------|----------|-------------|-----------|-----------------|-----------|-------------|------------|-------|-----|-----------|-----|------|-----------|------|-------|-----|----|-----|------|----|------|--|
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Форма контроля | | | Итого академ. часов | | | | | Макс. уч. нагр. | Семестр 1 | | | | | Семестр 2 | | | | | | | | | | | | |
| | | | Экзам-мен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Экспертное | По плану | Обяз. нагр. | СР | | ПАТТ | Обяз. часть | Вар. часть | Итого | Лек | Пр | КРП | Конс | СР | ПАТТ | Итого | Лек | Пр | КРП | Конс | СР | ПАТТ | |
| ОП. ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| СОО. Среднее общее образование | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | БД | Базовые дисциплины | 223 | 12 | 11222 | 22 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | БД.01 | Иностранный язык | 3 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | БД.02 | Обществознание | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | БД.03 | Математика и информатика | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | БД.04 | Естествознание | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | БД.05 | География | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | БД.06 | Физическая культура | | | 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | БД.07 | Основы безопасности жизнедеятельности | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | БД.08 | Русский язык | 2 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | БД.09 | Литература | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПД | Профильные дисциплины | 4444 | 3 | 122 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПД.01 | История мировой культуры | 4 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПД.02 | История | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПД.03 | История искусств | 4 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПД.04 | Черчение и перспектива | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПД.05 | Пластическая анатомия | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПД.06 | Информационные технологии | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПОО | Предлагаемые ОО | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПП. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ОГСЭ.01 | Основы философии | | | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ОГСЭ.02 | История | | | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ОГСЭ.03 | Психология общения | | | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ОГСЭ.04 | Иностранный язык | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ОГСЭ.05 | Физическая культура | | 34567 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ОГСЭ.06 | Основы финансовой грамотности | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| П. Профессиональный учебный цикл | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОП. Общепрофессиональные дисциплины | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ОП.01 | Рисунок | 2*4*6* 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ОП.02 | Живопись | 2*4*6* 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ОП.03 | Безопасность жизнедеятельности | | | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ОП.04 | Естественнонаучные основы реставрации | | | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ОП.05 | Копирование | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ОП.06 | Фотография | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ОП.07 | Основы музейфикации и архивное дело | | | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПМ. Профессиональные модули | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | 578 | | 44446 688 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | 57 | | | 468 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | МДК.01.02 | Основы изобразительного искусства для реставрации произведений живописи | | | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

* формы контроля, используемые в комплексных

| Year | 1990 | 1991 | 1992 | 1993 | 1994 | 1995 | 1996 | 1997 | 1998 | 1999 | 2000 | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 2005 | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 2031 | 2032 | 2033 | 2034 | 2035 | 2036 | 2037 | 2038 | 2039 | 2040 | 2041 | 2042 | 2043 | 2044 | 2045 | 2046 | 2047 | 2048 | 2049 | 2050 | 2051 | 2052 | 2053 | 2054 | 2055 | 2056 | 2057 | 2058 | 2059 | 2060 | 2061 | 2062 | 2063 | 2064 | 2065 | 2066 | 2067 | 2068 | 2069 | 2070 | 2071 | 2072 | 2073 | 2074 | 2075 | 2076 | 2077 | 2078 | 2079 | 2080 | 2081 | 2082 | 2083 | 2084 | 2085 | 2086 | 2087 | 2088 | 2089 | 2090 | 2091 | 2092 | 2093 | 2094 | 2095 | 2096 | 2097 | 2098 | 2099 | 2100 |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 1990 | 1991 | 1992 | 1993 | 1994 | 1995 | 1996 | 1997 | 1998 | 1999 | 2000 | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 2005 | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 2031 | 2032 | 2033 | 2034 | 2035 | 2036 | 2037 | 2038 | 2039 | 2040 | 2041 | 2042 | 2043 | 2044 | 2045 | 2046 | 2047 | 2048 | 2049 | 2050 | 2051 | 2052 | 2053 | 2054 | 2055 | 2056 | 2057 | 2058 | 2059 | 2060 | 2061 | 2062 | 2063 | 2064 | 2065 | 2066 | 2067 | 2068 | 2069 | 2070 | 2071 | 2072 | 2073 | 2074 | 2075 | 2076 | 2077 | 2078 | 2079 | 2080 | 2081 | 2082 | 2083 | 2084 | 2085 | 2086 | 2087 | 2088 | 2089 | 2090 | 2091 | 2092 | 2093 | 2094 | 2095 | 2096 | 2097 | 2098 | 2099 | 2100 | |

[illegible]

| | | | Форма контроля | | | | Итого академ. часов | | | | | | Макс. уч. нагр. | | Курс 1 | | | | | | | | | | Семестр 2 | | | | | |
|--|----------|---|----------------|-------|----------------|----|---------------------|-------------|----------------|----|------|----------------|-----------------|-------|--------|----|-----|------|----|------|-------|-----|----|-----|-----------|----|------|--|--|--|
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Экзам нен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Эксперт ное | По плану | Обяз. нагр. | СР | ПАТТ | Обяз. часть | Вар. часть | Итого | Лек | Пр | КРП | Конс | СР | ПАТТ | Итого | Лек | Пр | КРП | Конс | СР | ПАТТ | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)) | | 4 | | | 144 | 144 | 144 | | | 144 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | | 4 | | | 72 | 72 | 72 | | | 72 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | | 68 | | | 288 | 288 | 288 | | | 288 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | 8 | | | | 144 | 144 | 144 | | | 144 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | | 8 | | | 144 | 144 | 144 | | | 144 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА. Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | | | | | 108 | 108 | 108 | | | 108 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | | | | | 36 | 36 | 36 | | | 36 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | | | | | 108 | 108 | 108 | | | 108 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | ПИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | | | | | 36 | 36 | 36 | | | 36 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

[illegible]

| Закрепленная кафедра | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|-----|----|-----|------|----|------|-----------|-----|-----|-----|------|----|------|-----|--------------------------------------|
| Курс 4 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Семестр 7 | | | | | | | Семестр 8 | | | | | | | | |
| Итого | Лек | Пр | КРП | Конс | СР | ПАТТ | Итого | Лек | Пр | КРП | Конс | СР | ПАТТ | Код | Наименование |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | 124 | Графического дизайна и дизайна среды |
| | | | | | | | 36 | | 36 | | | | | 124 | Графического дизайна и дизайна |
| | | | | | | | | | | | | | | 124 | Графического дизайна и дизайна |
| | | | | | | | 144 | | 144 | | | | | 124 | Графического дизайна и дизайна среды |
| | | | | | | | 288 | | 288 | | | | | | |
| | | | | | | | 108 | | 108 | | | | | | |
| | | | | | | | 36 | | 36 | | | | | | |
| | | | | | | | 108 | | 108 | | | | | | |
| | | | | | | | 36 | | 36 | | | | | | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|--|-----|
| ОК 01. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; | - |
| БД | Базовые дисциплины | |
| БД.01 | Иностранный язык | |
| БД.02 | Обществознание | |
| БД.03 | Математика и информатика | |
| БД.04 | Естествознание | |
| БД.05 | География | |
| БД.06 | Физическая культура | |
| БД.07 | Основы безопасности жизнедеятельности | |
| БД.08 | Русский язык | |
| БД.09 | Литература | |
| ПД | Профильные дисциплины | |
| ПД.01 | История мировой культуры | |
| ПД.02 | История | |
| ПД.03 | История искусств | |
| ПД.04 | Черчение и перспектива | |
| ПД.05 | Пластическая анатомия | |
| ПД.06 | Информационные технологии | |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | |
| ОГСЭ.02 | История | |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | |
| ОП.01 | Рисунок | |
| ОП.02 | Живопись | |
| ОП.03 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ОП.04 | Естественнонаучные основы реставрации | |
| ОП.05 | Копирование | |
| ОП.06 | Фотография | |
| ОП.07 | Основы музейфикации и архивное дело | |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | |
| МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|---|-----|
| МДК.01.02 | Основы изобразительного искусства для реставрации произведений живописи | |
| УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | |
| УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | |
| ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | |
| ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | |
| ГИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | |
| ОК 02. | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; | - |
| БД | Базовые дисциплины | |
| БД.03 | Математика и информатика | |
| ПД | Профильные дисциплины | |
| ПД.06 | Информационные технологии | |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | |
| МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | |
| МДК.01.02 | Основы изобразительного искусства для реставрации произведений живописи | |
| УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | |
| УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | |
| ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | |
| ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | |
| ГИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | |
| ОК 03. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; | - |
| ОГСЭ.06 | Основы финансовой грамотности | |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | |
| МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | |
| УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|--|-----|
| УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | |
| ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | |
| ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | |
| ГИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | |
| ОК 04. | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; | - |
| БД | Базовые дисциплины | |
| БД.02 | Обществознание | |
| БД.06 | Физическая культура | |
| БД.07 | Основы безопасности жизнедеятельности | |
| ОГСЭ.02 | История | |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | |
| ОП.03 | Безопасность жизнедеятельности | |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | |
| МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | |
| МДК.01.02 | Основы изобразительного искусства для реставрации произведений живописи | |
| УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пенэлр) | |
| УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | |
| ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | |
| ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | |
| ГИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | |
| ОК 05. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; | - |
| БД | Базовые дисциплины | |
| БД.08 | Русский язык | |

| Индекс | | Содержание | Тип |
|-----------|--|------------|-----|
| БД.09 | Литература | | |
| ПД | Профильные дисциплины | | |
| ПД.01 | История мировой культуры | | |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | | |
| МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | | |
| МДК.01.02 | Основы изобразительного искусства для реставрации произведений живописи | | |
| УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)) | | |
| УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | | |
| ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | | |
| ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | | |
| ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | | |
| ГИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | | |
| ОК 06. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; | | - |
| БД | Базовые дисциплины | | |
| БД.02 | Обществознание | | |
| БД.07 | Основы безопасности жизнедеятельности | | |
| ПД | Профильные дисциплины | | |
| ПД.02 | История | | |
| ОГСЭ.02 | История | | |
| ОП.03 | Безопасность жизнедеятельности | | |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | | |
| МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | | |
| МДК.01.02 | Основы изобразительного искусства для реставрации произведений живописи | | |
| УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)) | | |
| УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | | |
| ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | | |
| ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | | |

| Индекс | | Содержание | Тип |
|-----------|--|------------|-----|
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | | |
| ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | | |
| ГИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | | |
| ОК 07. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; | | |
| БД | Базовые дисциплины | | |
| БД.04 | Естествознание | | |
| БД.07 | Основы безопасности жизнедеятельности | | |
| ОП.03 | Безопасность жизнедеятельности | | |
| ОП.04 | Естественнонаучные основы реставрации | | |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | | |
| МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | | |
| МДК.01.02 | Основы изобразительного искусства для реставрации произведений живописи | | |
| УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | | |
| УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | | |
| ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | | |
| ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | | |
| ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | | |
| ГИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | | |
| ОК 08. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности; | | |
| БД | Базовые дисциплины | | |
| БД.06 | Физическая культура | | |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | | |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | | |
| МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | | |
| МДК.01.02 | Основы изобразительного искусства для реставрации произведений живописи | | |
| УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | | |
| УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | | |
| ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | | |
| ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|--|-----|
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | |
| ГИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | |
| ОК 09. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. | - |
| БД | Базовые дисциплины | |
| БД.01 | Иностранный язык | |
| БД.08 | Русский язык | |
| БД.09 | Литература | |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | |
| ОП.07 | Основы музейфикации и архивное дело | |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | |
| МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | |
| МДК.01.02 | Основы изобразительного искусства для реставрации произведений живописи | |
| УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | |
| УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | |
| ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | |
| ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | |
| ГИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | |
| ПК 1.1 | Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи (скульптуры). | - |
| ПД | Профильные дисциплины | |
| ПД.05 | Пластическая анатомия | |
| ОП.01 | Рисунок | |
| ОП.02 | Живопись | |
| ОП.05 | Копирование | |
| ОП.06 | Фотография | |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | |
| МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|--|-----|
| МДК.01.02 | Основы изобразительного искусства для реставрации произведений живописи | |
| УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | |
| УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | |
| ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | |
| ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | |
| ГИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | |
| ПК 1.2 | Определять виды и причины разрушения, состояние сохранности объекта реставрационных работ. | - |
| ОП.04 | Естественнонаучные основы реставрации | |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | |
| МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | |
| УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | |
| УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | |
| ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | |
| ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | |
| ГИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | |
| ПК 1.3 | Проводить анализ исторических и искусствоведческих данных. | - |
| ПД | Профильные дисциплины | |
| ПД.01 | История мировой культуры | |
| ПД.02 | История | |
| ПД.03 | История искусств | |
| ПД.06 | Информационные технологии | |
| ОГСЭ.02 | История | |
| ОП.07 | Основы музейной этики и архивное дело | |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | |
| МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|-----------|---|-----|
| УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | |
| ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | |
| ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | |
| ГИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | |
| ПК 1.4 | Проводить необходимые физико-химические исследования. | |
| ОП.04 | Естественнонаучные основы реставрации | |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | |
| МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | |
| УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | |
| УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | |
| ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | |
| ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | |
| ГИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | |
| ПК 1.5 | Обосновывать выбор методики проведения реставрационных работ. | |
| ОП.04 | Естественнонаучные основы реставрации | |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | |
| МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | |
| УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | |
| УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | |
| ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | |
| ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | |

| Индекс | | Содержание | Тип |
|-----------|--|--|-----|
| ГИА.04 | | Проведение демонстрационного экзамена | |
| ПК 1.6 | | Проводить работы по реставрации, консервации, оформлению реставрационной документации. | - |
| ПМ.01 | | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | |
| МДК.01.01 | | Реставрация, консервация, музейное хранение | |
| МДК.01.02 | | Основы изобразительного искусства для реставрации произведений живописи | |
| УП.01.01 | | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | |
| УП.01.02 | | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | |
| ПП.01.01 | | Практика по профилю специальности | |
| ПМ.01.ЭК | | Экзамен по модулю | |
| ПДП | | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | |
| ГИА.01 | | Подготовка выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.02 | | Защита выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.03 | | Подготовка к демонстрационному экзамену | |
| ГИА.04 | | Проведение демонстрационного экзамена | - |
| ПК 1.7 | | Владеть профессиональной терминологией. | |
| ПД | | Профильные дисциплины | |
| ПД.03 | | История искусств | |
| ОП.04 | | Естественнонаучные основы реставрации | |
| ОП.05 | | Копирование | |
| ОП.06 | | Фотография | |
| ОП.07 | | Основы музейной этики и архивное дело | |
| ПМ.01 | | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | |
| МДК.01.01 | | Реставрация, консервация, музейное хранение | |
| МДК.01.02 | | Основы изобразительного искусства для реставрации произведений живописи | |
| УП.01.01 | | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | |
| УП.01.02 | | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | |
| ПП.01.01 | | Практика по профилю специальности | |
| ПМ.01.ЭК | | Экзамен по модулю | |
| ПДП | | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | |
| ГИА.01 | | Подготовка выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.02 | | Защита выпускной квалификационной работы | |
| ГИА.03 | | Подготовка к демонстрационному экзамену | |
| ГИА.04 | | Проведение демонстрационного экзамена | |

| ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА | | | Учебный план ППССЗ СПО '54.02.04_23_00.ppt', код направления 54.02.04, год начала подготовки 2022 | | | Объем практической подготовки (акад. час) | | | | | | |
|--------------------------------|--------|---------------------------------------|---|------------------------|-------|---|----------------|---------------|----------------|-----------------|---------------|---------------------|
| - | - | - | Семестр/ Курс | Общий объем в семестре | | Объем практической подготовки (акад. час) | | | | | | |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Семестр/ Курс | з.е. | Часов | Итого | Лек пр. подгот | Пр пр. подгот | КРП пр. подгот | Конс пр. подгот | СР пр. подгот | Контроль пр. подгот |
| СОО. Среднее общее образование | | | | | | | | | | | | |
| + | БД.01 | Иностранный язык | 1 | | 51 | 34 | | 34 | | | | |
| | | | 2 | | 98 | 44 | | 44 | | | | |
| | | | 3 | | 50 | 30 | | 30 | | | | |
| + | БД.02 | Обществознание | 2 | | 66 | 12 | | 12 | | | | |
| + | БД.03 | Математика и информатика | 1 | | 51 | 16 | | 16 | | | | |
| | | | 2 | | 98 | 20 | | 20 | | | | |
| + | БД.04 | Естествознание | 1 | | 51 | 16 | | 16 | | | | |
| | | | 2 | | 66 | 22 | | 22 | | | | |
| + | БД.05 | География | 1 | | 51 | 4 | | 4 | | | | |
| + | БД.06 | Физическая культура | 1 | | 51 | 32 | | 32 | | | | |
| | | | 2 | | 66 | 42 | | 42 | | | | |
| + | БД.07 | Основы безопасности жизнедеятельности | 1 | | 51 | | | | | | | |
| | | | 2 | | 66 | 20 | | 20 | | | | |
| + | БД.08 | Русский язык | 1 | | 102 | 68 | | 68 | | | | |
| | | | 2 | | 64 | 42 | | 42 | | | | |
| + | БД.09 | Литература | 1 | | 51 | 4 | | 4 | | | | |
| | | | 2 | | 99 | 22 | | 22 | | | | |
| | | | 2 | | 66 | | | | | | | |
| + | ПД.01 | История мировой культуры | 3 | | 50 | 4 | | 4 | | | | |
| | | | 4 | | 58 | 18 | | 18 | | | | |
| + | ПД.02 | История | 1 | | 102 | 4 | | 4 | | | | |
| + | ПД.03 | История искусств | 3 | | 96 | 4 | | 4 | | | | |
| | | | 4 | | 102 | 4 | | 4 | | | | |
| + | ПД.04 | Черчение и перспектива | 3 | | 74 | 16 | | 16 | | | | |
| | | | 4 | | 114 | 70 | | 70 | | | | |
| + | ПД.05 | Пластическая анатомия | 1 | | 51 | 17 | | 17 | | | | |
| | | | 2 | | 103 | 66 | | 66 | | | | |
| + | ПД.06 | Информационные технологии | 3 | | 98 | | | | | | | |

| | | | Семестр/ Курс | Общий объем в семестре | | Объем практической подготовки (акад. час) | | | | | | |
|---|---------|-------------------------------|---------------|------------------------|-------|---|----------------|---------------|----------------|-----------------|---------------|---------------------|
| | | | | з.е. | Часов | Итого | Лек пр. подгот | Пр пр. подгот | КРП пр. подгот | Конс пр. подгот | СР пр. подгот | Контроль пр. подгот |
| - | - | - | 4 | | 60 | 36 | | 36 | | | | |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | | | | | | | | | | |
| + | ПД.06 | Информационные технологии | 4 | | 60 | 36 | | 36 | | | | |
| ОГСЭ.Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл | | | | | | | | | | | | |
| + | ОГСЭ.01 | Основы философии | 5 | | 64 | 4 | | 4 | | | | |
| + | ОГСЭ.02 | История | 5 | | 64 | | | | | | | |
| + | ОГСЭ.03 | Психология общения | 7 | | 58 | 4 | | 4 | | | | |
| + | ОГСЭ.04 | Иностранный язык | 4 | | 54 | 36 | | 36 | | | | |
| | | | 5 | | 42 | | | | | | | |
| | | | 3 | | 48 | | | | | | | |
| | | | 4 | | 54 | | | | | | | |
| | | | 5 | | 64 | 30 | | 30 | | | | |
| + | ОГСЭ.05 | Физическая культура | 6 | | 72 | 34 | | 34 | | | | |
| | | | 7 | | 64 | 30 | | 30 | | | | |
| | | | 8 | | 29 | 18 | | 18 | | | | |
| + | ОГСЭ.06 | Основы финансовой грамотности | 6 | | 48 | | | | | | | |
| ОП.Общепрофессиональные дисциплины | | | | | | | | | | | | |
| + | ОП.01 | Рисунок | 1 | | 153 | | | | | | | |
| | | | 2 | | 198 | | | | | | | |
| | | | 3 | | 152 | | | | | | | |
| | | | 4 | | 166 | | | | | | | |
| | | | 5 | | 150 | | | | | | | |
| | | | 6 | | 156 | | | | | | | |
| | | | 7 | | 142 | | | | | | | |
| | | | 8 | | 84 | | | | | | | |
| | | | 1 | | 153 | | | | | | | |
| | | | 2 | | 198 | | | | | | | |
| + | ОП.02 | Живопись | 3 | | 150 | | | | | | | |
| | | | 4 | | 144 | | | | | | | |
| | | | 5 | | 150 | | | | | | | |
| | | | 6 | | 156 | | | | | | | |

| | | - | Семестр/ Курс | Общий объем в семестре | | Объем практической подготовки (акад. час) | | | | | | |
|--|-----------|---|---------------|------------------------|-------|---|----------------|---------------|----------------|-----------------|---------------|---------------------|
| | | - | - | - | - | Итого | Лек пр. подгот | Пр пр. подгот | КРП пр. подгот | Конс пр. подгот | СР пр. подгот | Контроль пр. подгот |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | Семестр/ Курс | з.е. | Часов | Итого | Лек пр. подгот | Пр пр. подгот | КРП пр. подгот | Конс пр. подгот | СР пр. подгот | Контроль пр. подгот |
| + | ОП.02 | Живопись | 7 | | 144 | | | | | | | |
| | | | 8 | | 86 | | | | | | | |
| + | ОП.03 | Безопасность жизнедеятельности | 6 | | 54 | | | | | | | |
| | | | 7 | | 48 | | | | | | | |
| + | ОП.04 | Естественнонаучные основы реставрации | 5 | | 72 | | | | | | | |
| + | ОП.05 | Копирование | 5 | | 66 | | | | | | | |
| + | ОП.06 | Фотография | 6 | | 81 | | | | | | | |
| + | ОП.07 | Основы музейфикации и архивное дело | 6 | | 102 | | | | | | | |
| + | ОП.07 | Основы музейфикации и архивное дело | 7 | | 72 | | | | | | | |
| ПМ. Профессиональные модули | | | | | | | | | | | | |
| + | МДК.01.01 | Реставрация, консервация, музейное хранение | 3 | | 64 | | | | | | | |
| | | | 4 | | 112 | | | | | | | |
| | | | 5 | | 192 | | | | | | | |
| | | | 6 | | 303 | | | | | | | |
| | | | 7 | | 336 | | | | | | | |
| | | | 8 | | 341 | | | | | | | |
| + | МДК.01.02 | Основы изобразительного искусства для реставрации произведений живописи | 3 | | 82 | | | | | | | |
| | | | 4 | | 108 | | | | | | | |
| + | УП.01.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | 4 | | 144 | | | | | | | |
| + | УП.01.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | 4 | | 72 | | | | | | | |
| + | ПП.01.01 | Практика по профилю специальности | 6 | | 252 | | | | | | | |
| | | | 8 | | 36 | | | | | | | |
| + | ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДИПЛОМНАЯ) | 8 | | 144 | | | | | | | |
| ГИА. Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | | | | | |
| + | ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | 8 | | 108 | | | | | | | |
| + | ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы | 8 | | 36 | | | | | | | |
| + | ГИА.03 | Подготовка к демонстрационному экзамену | 8 | | 108 | | | | | | | |

| | | | Семестр/ Курс | Общий объем в семестре | | Объем практической подготовки (акад. час) | | | | | | |
|-----------------|--------|---------------------------------------|---------------|------------------------|-------|---|----------------|---------------|----------------|-----------------|---------------|---------------------|
| | | | | з.е. | Часов | Итого | Лек пр. подгот | Пр пр. подгот | КРП пр. подгот | Конс пр. подгот | СР пр. подгот | Контроль пр. подгот |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | | | | | | | | | | |
| + | ГИА.04 | Проведение демонстрационного экзамена | 8 | | 36 | 823 | | 823 | | | | |
| | | Итого | | | | 823 | | | | | | |

| Вид | Наименование | Курс | Семестр |
|-----|---------------------|------|---------|
| Эк | Комплексный экзамен | 1 | 2 |
| | ОП.01 Рисунок | 1 | 2 |
| | ОП.02 Живопись | 1 | 2 |

| Вид | Наименование | Курс | Семестр |
|-----|---------------------|------|---------|
| Эк | Комплексный экзамен | 2 | 2 |
| | ОП.01 Рисунок | 2 | 2 |
| | ОП.02 Живопись | 2 | 2 |

| Вид | Наименование | Курс | Семестр |
|-----|---------------------|------|---------|
| Эк | Комплексный экзамен | 3 | 2 |
| | ОП.01 Рисунок | 3 | 2 |
| | ОП.02 Живопись | 3 | 2 |

| Номер | Аббревиатура | Название кафедры |
|-------|--------------|--|
| 1 | | Русского языка для иностранных учащихся |
| 2 | | Общеобразовательных дисциплин для иностранных учащихся |
| 3 | | Чрезвычайных ситуаций |
| 4 | | Теории и технологии физической культуры и спорта |
| 5 | | Физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы |
| 6 | | Математического анализа и теории функций |
| 7 | | Дифференциальных уравнений |
| 8 | | Геометрии и высшей алгебры |
| 9 | | Вычислительной математики |
| 10 | | ИМОАС |
| 11 | | Теоретической физики |
| 12 | | Общей физики |
| 13 | | Физики конденсированного состояния |
| 14 | | Геофизики и экологии |
| 15 | | Рентгенодифракционной кристаллооптики |
| 16 | | Физики наносистем |
| 17 | | Строительных конструкций |
| 18 | | Строительного производства |
| 19 | | Управления качеством |
| 20 | | Архитектурное проектирование |
| 21 | | Теоретической и прикладной механики |
| 22 | | Технологии автоматизированного производства |
| 23 | | Мехатроники и робототехники |
| 24 | | Машин и аппаратов пищевых производств |
| 25 | | Теории и истории государства и права |
| 26 | | Уголовного процесса и криминалистики |
| 27 | | Уголовного права и криминологии |
| 28 | | Конституционного и административного права |
| 29 | | Трудового и предпринимательского права |
| 30 | | Гражданского права и процесса |
| 31 | | Экономики и финансов |
| 32 | | Бухгалтерского учета, анализа и аудита |
| 33 | | Менеджмента и маркетинга |
| 34 | | Педагогики и психологии |
| 35 | | Теории и технологии педагогического образования |
| 36 | | Иностранных языков |
| 37 | | Русской и зарубежной литератур |
| 38 | | Русского языка и общего языкознания |
| 39 | | Кабардинского языка |
| 40 | | Балкарского языка |
| 41 | | Литературы и фольклора народов Северного Кавказа |
| 42 | | Английского языка |
| 43 | | Немецкой и романской филологии |
| 44 | | Философии |

| Номер | Аббревиатура | Название кафедры |
|-------|--------------|--|
| 45 | | Истории России |
| 46 | | Всеобщей истории |
| 47 | | Культурологии, этнологии и истории народов КБР |
| 48 | | Режиссуры, кино и телевидения - творческая мастерская Сокурова А.Н. |
| 49 | | Теории и технологии социальной работы |
| 50 | | Организация работы с молодежью |
| 51 | | Экономики и менеджмента в туризме |
| 52 | | Географии |
| 53 | | Зоологии и ботаники |
| 54 | | Общей генетики, селекции и семеноводства |
| 55 | | Физиологии человека и животных |
| 56 | | Общей биологии, экологии и рационального природопользования |
| 57 | | Хронобиологии и хрономедицины |
| 58 | | Неорганической и физической химии |
| 59 | | Органической химии и высокомолекулярных соединений |
| 60 | | Биохимии и химической экологии |
| 61 | | Инфекционных болезней |
| 62 | | Факультетской терапии |
| 63 | | Госпитальной хирургии |
| 64 | | Факультетской и эндоскопической хирургии |
| 65 | | Нормальной и патологической физиологии человека |
| 66 | | Нормальной и патологической анатомии человека |
| 67 | | Микробиологии, вирусологии и иммунологии |
| 68 | | Пропедевтики внутренних болезней |
| 69 | | Детских болезней, акушерства и гинекологии |
| 70 | | Госпитальной терапии |
| 71 | | Общей хирургии |
| 72 | | Общей врачебной практики, геронтологии, общественного здоровья и здравоохранения |
| 73 | | Хирургической стоматологии и челюстно-лицевой хирургии |
| 74 | | Ортопедической стоматологии |
| 75 | | Неврологии, психиатрии и наркологии |
| 76 | | Терапевтической стоматологии |
| 77 | | Детской стоматологии |
| 78 | | Информатики и технологий программирования |
| 79 | | Информационной безопасности |
| 80 | | Информационных технологий в управлении техническими системами |
| 81 | | Автоматизированных информационных технологий |
| 82 | | Физических основ микро- и наноэлектроники |
| 83 | | Электроники и информационных технологий |
| 84 | | Дизайна и декоративно-прикладного искусства |
| 85 | | Фармации |
| 86 | | Архитектуры и строительных конструкций |
| 87 | | Конкурентного права и антимонопольного регулирования |
| 88 | | Педагогического образования |

| Номер | Аббревиатура | Название кафедры |
|-------|--------------|---|
| 89 | | Общей биологии и биоразнообразия |
| 90 | | Физиологии, генетики и молекулярной биологии |
| 91 | | Математического анализа и дифференциальных уравнений |
| 92 | | Информатики и прикладной математики |
| 93 | | Теоретической и экспериментальной физики |
| 94 | | Физической культуры СПО |
| 100 | | Журналистики и северокавказской литературы |
| 101 | | Прикладной математики и информатики |
| 102 | | Алгебры и дифференциальных уравнений |
| 103 | | Общей биологии, биоразнообразия и геоэкологии |
| 104 | | Строительных конструкций и механики |
| 105 | | Архитектурного проектирования, дизайна и декоративно-прикладного искусства |
| 106 | | Технологии и оборудования автоматизированного производства |
| 107 | | Этнологии, истории народов КБР и журналистики |
| 108 | | Карачаево-балкарской филологии |
| 109 | | Кабардино-черкесского языка и литературы |
| 110 | | Информатики и информационной безопасности |
| 111 | | Институт стоматологии и челюстно-лицевой хирургии |
| 112 | | Устойчивого развития |
| 113 | | Институт педагогики, психологии и физкультурно-спортивного образования |
| 114 | | Геофизики и чрезвычайных ситуаций |
| 115 | | Биологии, геоэкологии и молекулярно-генетических основ живых систем |
| 116 | | Институт педагогики, психологии и физкультурно-спортивного образования (НО, ДО, психология) |
| 117 | | Общественного здоровья, здравоохранения и профилактической медицины |
| 118 | | Общей врачебной подготовки и медицинской реабилитации |
| 119 | | Компьютерных технологий и информационной безопасности |
| 120 | | Электроники и цифровых информационных технологий |
| 121 | | Уголовного права, процесса и криминалистики |
| 122 | | Экономики и учетно-аналитических информационных систем |
| 123 | | Общеобразовательных, гуманитарных и социально-гуманитарных дисциплин |
| 124 | | Графического дизайна и дизайна среды |

| Название практики | Курс | Сем. курса | Кафедра | + | Продолжительность (неделя) | Студ. | Часов | | | |
|---|------|------------|---------|---|----------------------------|-------|-------------|----------------------|-----------------------|--|
| | | | | | | | на студента | на студента в неделю | на подгруппу в неделю | |
| Вид практики: Учебная практика | | | | | | | | | | |
| Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | 2 | 2 | | | 2 | | | | | |
| Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | 2 | 2 | | | 4 | | | | | |
| Вид практики: Производственная практика | | | | | | | | | | |
| Практика по профилю специальности | 3 | 2 | | | 7 | | | | | |
| Практика по профилю специальности | 4 | 2 | | | 1 | | | | | |
| Вид практики: Преддипломная практика | | | | | | | | | | |
| ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ) | 4 | 2 | | | 4 | | | | | |
| Итого по факту | | | | | | | | | | |
| Итого по плану | | | | | 18 | | | | | |

8. Пояснения к учебному плану

Настоящий учебный план основной образовательной программы подготовки специалистов среднего профессионального образования Колледжа дизайна Кабардино-Балкарского государственного университета разработан на основе Федерального государственного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1392 от 27.10.2014 г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34986 от 28.11.2014 г.) 54.02.04 Реставрация.

При организации учебного процесса занятия проводятся сгруппированно по парам, продолжительностью по 45 минут.

Независимо от базы общеобразовательной подготовки (основное или среднее (полное) общее образование) зачисление производится на первый курс.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

Текущий контроль знаний осуществляется в рамках бально-рейтинговой системы. Если дисциплина (междисциплинарный курс или практика)

изучаются в течение нескольких семестров, то промежуточная аттестация каждый семестр может не проводиться, однако, результаты в рамках бально-рейтинговой системы за этот период обучения учитываются при проведении промежуточной аттестации по данной дисциплине.

Время и формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные) определяются расписанием, при этом в соответствии с ФГОС на одного обучающегося выделяется 4 часа на каждый учебный год.

Практика учебная, производственная, в том числе и преддипломная проводится концентрированно и проводится в соответствии с положением о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (Приказ Минобрнауки России от 5 августа 2020г. N 885/390).

На промежуточную аттестацию выносятся как экзамены, так и комплексные (междисциплинарные) экзамены. По дисциплинам, по которым не предусматриваются экзамены формами завершающего контроля, как правило, являются зачеты, зачеты с дифференцированной оценкой по пятибалльной системе (устный или письменный опрос, тестирование, творческая работа и т.п.).

В соответствии с ФГОС объем времени, отведенный на вариативную часть, может быть использован на увеличение времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, либо на введение новых дисциплин и модулей в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения. ФГОС по специальности 54.02.04 Реставрация предусматривается вариативная часть в объеме 1350 часов (в том числе 900 часов обязательных учебных (аудиторных) занятий).

Учебный план предполагает проведение комплексных экзаменов и зачетов (в плане учебного процесса обозначены *): в 2, 4 и 6 семестрах по "ОП.01 Рисунок" и "ОП.02 Живопись".

Дополнительная работа над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) по дисциплинам "Рисунок", "Живопись" ("Скульптура") является особым видом самостоятельной работы обучающихся, во избежание методических ошибок, соблюдения требований техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания составляет 22 недели (из часов, отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточено# в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы. Экзамены по профессиональному модулю проводятся после прохождения заключительной практики по модулю, при этом время на проведение экзамена выделяется из времени, отведенного на промежуточную аттестацию (1 день на каждый экзамен). Экзамен по модулю проводится с привлечением реставрационного совета.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта (работы).

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы (ФГОС п.7.13) на основании пункта 1 статьи 13 Федерального закона "О воинской обязанности и военной службе" от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ (Собрание законодательства Российской Федерации, 1998, № 13, ст. 1475; 2004, № 35, ст. 3607; 2005, № 30, ст. 3111; 2007, № 49, ст. 6070; 2008, № 30, ст. 3616).