

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

**Колледж дизайна  
Института архитектуры, строительства и дизайна**



СОГЛАСОВАНО  
Руководитель ООО «ВоенТекстильПром»  
/Кардангушев З.А./  
05 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора колледжа дизайна  
/Шонтуков А.М./  
«05» 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(ПП.01 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (по профилю специальности))**

**ПМ. 01. МОДЕЛИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

**Программа подготовки специалистов среднего звена**

**29.02.04 – Конструирование, моделирование и технология швейных изделий**

**Среднее профессиональное образование**

**Квалификация выпускника  
Технолог-конструктор**

**Очная форма обучения**

**Нальчик, 2020**

Рабочая программа производственной практики ПП.01 по профессиональному модулю ПМ.01 Моделирование швейных изделий разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.04 – Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 мая 2014 г. №534, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

Разработчик: Блиева А.Х., преподаватель колледжа дизайна ИАСиД КБГУ

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»

Протокол №4 от «28» мая 2020 г.

Председатель ПЦК



Цорионова Р.Ф.

Согласовано

Научная библиотека КБГУ,

отдел комплектования

  
(подпись)

Губжокова Н.А.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	<b>Стр.</b>
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ</b>	<b>4</b>
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ</b>	<b>5</b>
<b>3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ</b>	<b>7</b>
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ</b>	<b>9</b>
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	<b>12</b>

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (по профилю специальности) ПРАКТИКИ ПП.01 ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ. 01. МОДЕЛИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, в части освоения основного вида деятельности (ВД): Моделирование швейных изделий.

## **1.2. Цели и задачи практики, требования к результатам освоения**

С целью освоения указанного вида деятельности и соответствующих профессиональных компетенций обучающийся должен:

### **иметь практический опыт:**

поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематических коллекций

### **уметь:**

- определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий;
- выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта;
- разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения;
- применять разнообразие фактур используемых материалов;
- реализовывать творческие идеи в макете;

### **знать:**

- связь стилевых признаков костюма; влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий;
- теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий;
- формообразующие свойства тканей; основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру

## **1.3. Количество часов на освоение программы практики: 36 часов.**

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы практики является овладение обучающимися видом деятельности **Моделирование швейных изделий**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код компетенции	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника.
ПК 1.2.	Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов по эскизу модели.
ПК 1.3.	Выполнять технический рисунок модели по эскизу.
ПК 1.4.	Выполнять наолку деталей на фигуре или манекене.
ПК 1.5.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием,

	осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

### 3. Тематический план и содержание производственной практики

Код ПК	Код и наименования профессионального модуля, код и наименование МДК	Количество часов на производственную практику по ПМ и соответствующим МДК	Виды работ	Наименования тем производственной практики	Количество часов по темам	Уровень освоения
1	2	3	4	5	6	7
1.1 - 1.5	ПМ 01 Моделирование швейных изделий					
	МДК 01.01. Основы художественного оформления одежды	36	<b>Тема: Изготовление и декорирование одежды</b>		36	
			1. Подготовка лекал к раскрою. 2. Выполнение рациональной раскладки и раскрой изделия.	Раскрой изделия	4	3
			1.Нанесение контрольных линий на деталях изделия. 2.Устранение дефектов посадки изделия.	Подготовка изделия к примерке и примерка	2	3
			1. Выбор способов декорирования изделия. 2. Выбор материалов для декорирования изделия.	Выполнение декоративных элементов на деталях	12	3

			3. Выполнение декоративных элементов на основных деталях изделия.			
			1. Обработка полочек, спинки, рукавов изделия. 2. Обработка горловины изделия. 3. Сборка деталей изделия. 4. Обработка низа изделия.	Обработка основных деталей изделия	16	3
			1. ВТО изделия. 2. Контроль качества обработки изделия.	Окончательная отделка	2	3
	<b><i>ВСЕГО часов</i></b>	36			36	
	<b>Дифференцированный зачет</b>					



## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**

### **4.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля предполагает наличие **учебных кабинетов:**

Конструирования швейных изделий

Информационных систем в профессиональной деятельности

**и лабораторий:**

Конструирования швейных изделий и раскроя ткани

Автоматизированного проектирования швейных изделий (САПР)

**Мастерские:**

Швейного производства

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

1. Конструирования швейных изделий:

- электронные образовательные ресурсы;
- комплект деталей, инструментов, приспособлений;
- комплект конструкторской документации;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия, образцы швейных изделий

2. Информационных систем в профессиональной деятельности:

компьютеры, принтер, проектор, плоттер, программное обеспечение общего и профессионального назначения, Интернет, комплект учебно-методической документации.

Оборудование лабораторий и рабочих мест лабораторий:

1. Конструирования швейных изделий и раскроя ткани:

электронные образовательные ресурсы, столы раскройные, столы утюжильные, манекены, наборы конструкторских инструментов, приспособлений, комплект плакатов, комплект учебно-методической документации.

2. Автоматизированного проектирования швейных изделий (САПР):

автоматизированное рабочее место преподавателя; автоматизированные рабочие места учащихся; методические пособия по автоматизированной разработке чертежей конструкций, интерактивная доска; проектор, плоттер.

Оборудование мастерских швейного производства и рабочих мест мастерских:

Швейные машины по количеству обучающихся;

Утюжильные столы;

набор измерительных инструментов и кривых лекал;

приспособления и образцы для выполнения работ;

электронные образовательные ресурсы.

## **4.2. Информационное обеспечение обучения**

### **Основные источники:**

1. Букач, Л. А. Материаловедение и технология ручной вышивки [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. А. Букач, М. А. Ровнейко. — Электрон. текстовые данные. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 328 с. — 978-985-503-541-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67650.html>

### **Дополнительные источники:**

1. Стасенко-Закревская М.Г., Закревский В.М. Полный курс кройки и шитья: конструирование, моделирование, технология: Практическое пособие. – Ростов н/Д: 2013. -239с.

1. Отечественные журналы:

2. «Ателье»

3. «Индустрия моды»

4. «Швейная промышленность»

5. Профессиональные информационные программы – САПР швейных изделий «Грация», «Леко»,

<http://www.pinterest.ru>

<http://www.osinka.ru>

<http://www.liveinternet.ru>

### **Интернет-ресурсы**

1 Официальный сайт Центрального научно-исследовательского института швейной промышленности. [электронный ресурс] <http://www.cniishp.ru>

2 Официальный сайт компании ООО «Элеандр» и Научно-технического центра дизайна и технологии при Московском Государственном Университете Дизайна и Технологий. [электронный ресурс] <http://www.eleandr.ru>

3 Информационный сайт, представляющий статьи из различных номеров InterModa.Ru, сгруппированные по тематическим признакам. [электронный ресурс] <http://www.intermoda.ru>

4 Сайт с наименованием «Информационный центр легкой промышленности». [электронный ресурс] <http://www.legprominfo.ru>

## **4.3. Общие требования к организации практики**

Производственная практика проводится на втором курсе в третьем семестре. Перед выходом на практику каждый студент получает задание для прохождения практики.

В первый день практики студенты должны получить инструктаж по технике безопасности. Руководитель практики от предприятия проводит беседу и экскурсию для ознакомления студентов с производственной структурой предприятия. Знакомит с расположением основных и

вспомогательных цехов, ассортиментом выпускаемой продукции, режимом работы; уточняет график прохождения практики с учетом производственных условий: распределяет студентов по технологическим операциям в соответствии с тематикой практики; определяет сроки и места стажировки каждого студента.

Студент во время прохождения практики должен работать 6 часов в день. Каждый студент должен подчиняться правилам внутреннего распорядка предприятия и учебного заведения. В случае болезни студент должен представить руководителю практики от предприятия справку от врача. В случае неявки на практику по неуважительной причине студент должен отработать пропущенные дни практики. При грубых нарушениях правил внутреннего распорядка по решению комиссии возможно повторение практики.

По окончании практики студент готовит отчет и дневник практики, которые защищает в установленный срок. Защита может проходить в устной форме с представлением выполненных работ. В качестве приложения к дневнику практики обучающийся оформляет фотоматериалы, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

По результатам защиты студентами отчетов выставляется *дифференцированный зачет* по практике.

#### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

**Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам):** наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Конструирование швейных изделий» и специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий».

**Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой**

**Инженерно-педагогический состав:** дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин: «Инженерная графика»; «Информационные технологии в профессиональной деятельности»; «Спецрисунк и художественная графика»; «Материаловедение» «Метрология, стандартизация и подтверждение качества».

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b><i>Формы и методы контроля и оценки</i></b>
ПК 1.1. Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника	Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника - демонстрация навыков рисования стилизованной фигуры человека; - демонстрация знаний законов композиционного строения костюма при разработке эскизов; - демонстрация навыков разработки ассортиментных серий одежды; - демонстрация реализации требований проектного задания в эскизной разработке модели.	Оценка в рамках текущего контроля: - навыков рисования на практических занятиях; - результатов создания ассортиментных серий одежды; - соответствия композиционного решения требованиям, предъявляемым к конкретной ассортиментной группе. наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе практических занятий, производственной практики.
ПК 1.2. Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов по эскизу модели	обоснование выбора принципов подбора материалов для точного отображения формы и образа модели в соответствии с ассортиментной серией; - обоснование выбора основных, отделочных и прикладных материалов для заданной ассортиментной серии;	- экспертная оценка выполнения практических занятий; - зачеты по производственной практике

	-демонстрация навыков конфекционирования материалов для ассортиментной серии: основных, отделочных, прикладных, фурнитуры.	
ПК 1.3. Выполнять технический рисунок модели по эскизу	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обоснование выбора метода выполнения технических эскизов моделей;</li> <li>- использование компьютерных технологий при создании технического эскиза;</li> <li>- соответствие требований оформления технического эскиза нормативно – технической документации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертная оценка выполнения практических занятий;</li> <li>-зачеты по производственной практике</li> <li>-защита творческих работ</li> </ul>
ПК 1.4. Выполнять наколку деталей на фигуре или манекене	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изложение правил выполнения накладки как метода формообразования одежды;</li> <li>- демонстрация новых форм моделей одежды выполненных способом накладки в соответствии с художественным эскизом или иллюстративным изображением;</li> <li>- соответствие требований выполнения накладки законам композиционного построения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>экспертная оценка выполнения практических занятий;</li> <li>-зачеты по производственной практике</li> </ul>
ПК 1.5. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обоснованность выбора принципов реализации авторского надзора в ходе создания и доработки ассортиментной серии;</li> <li>- точность выбора метода оценки соответствия образца швейного изделия представленному эскизу;</li> <li>- своевременность проверки соответствия выбранных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>экспертная оценка выполнения практических занятий;</li> <li>-зачеты по производственной практике</li> <li>- экспертная оценка точности выбора метода проверки образца швейного изделия;</li> <li>оценка в рамках</li> </ul>

	материалов образцу модели; - ясность и аргументированность изложения информации при консультировании исполнителей по предоставленным эскизам; - своевременность контроля соответствия авторскому образцу на каждом этапе изготовления швейных изделий.	текущего контроля: - результатов тестирования; - результатов самоконтроля и самоанализа; - отчета по практике; .
<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии. - понимание вариативности применения полученных знаний в профессиональном пространстве модельер – конструктор - технолог	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки чертежей конструкций швейных изделий - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Устный экзамен  Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	- проявление ответственности за работу подчиненных, результат выполнения заданий.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение	- планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик

квалификации.		
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик



**Лист регистрации изменений**

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена на заседании ПЦК «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» Колледжа дизайна	Протокол заседания ПЦК «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» № 4 от 28.05.2020 года	01.09.2020