

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

**КОЛЛЕДЖ ДИЗАЙНА
ИНСТИТУТА АРХИТЕКТУРЫ, СТРОИТЕЛЬСТВА И ДИЗАЙНА**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель Рекламно-
производственной студии «Contrast»
/Ципинов З.Т./
2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Руководитель практики по
программам СПО ИАСиД
/Шонтуков А.М./
«**КОЛЛЕДЖ ДИЗАЙНА**» 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(ПДП ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА)**

Программа подготовки специалистов среднего звена

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Среднее профессиональное образование

**Квалификация выпускника
Дизайнер**

Очная форма обучения

Нальчик, 2023

Рабочая программа производственной преддипломной практики разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. №308, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Дизайн (по отраслям).

Разработчики:

Тураев Р.А., преподаватель колледжа дизайна ИАСиД, член Союза художников РФ.

Рабочая программа производственной преддипломной практики обсуждена и утверждена на заседании ПЦК «Графический дизайн и дизайн среды».

Протокол № 5 от «30» мая 2023 года.

Председатель ПЦК



Шонтуков А.М.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ.....	6
3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ.....	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ.....	11
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ.....	13

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ ПДП

1.1. Область применения программы

Рабочая программа практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), в части освоения основных видов деятельности (ВД):

ВД1.Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

ВД2.Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

ВД3.Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

ВД4.Организация работы коллектива исполнителей.

Преддипломная практика проводится непрерывно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности.

1.2.Цели и задачи практики:

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

С целью развития указанных видов деятельности и соответствующих профессиональных компетенций обучающийся должен:

По ВД1.Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:

иметь практический опыт:

разработки дизайнерских проектов;

уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

По ВД2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:

иметь практический опыт:

воплощения авторских проектов в материале

уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.

знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

По ВД3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу:

иметь практический опыт:

проведения метрологической экспертизы;

уметь:

выбирать и применять методики выполнения измерений;
подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

знать:

принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
порядок метрологической экспертизы технической документации;
принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения

технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

По ВД4. Организация работы коллектива исполнителей:
иметь практический опыт: работы с коллективом исполнителей;
уметь: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
осуществлять контроль деятельности персонала;
знать: систему управления трудовыми ресурсами в организации;
методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

1.3. Количество часов на освоение программы практики: 144 часа (4 недели), 8 семестр.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

Результатом преддипломной практики является развитие общих(ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Профессиональные компетенций (ПК):

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

ПК1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 2.2 Выполнять технические чертежи.

ПК2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).

ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.

ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1 Планировать работу коллектива.

ПК 4.2 Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

ПК 4.4 Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Темы	Виды работ	Содержание освоенного учебного материала, необходимого для выполнения видов работ	Наименование учебных дисциплин, междисциплинарных курсов с указанием тем, обеспечивающих выполнение видов работ	Кол-во часов (недель)
1. Знакомство с объектом проектирования	Проведение предпроектного анализа;	Теоретические основы композиционного построения в графическом дизайне;	МДК 01.01 Дизайн – проектирование <i>Дисциплина 1.1.</i> Композиция <i>Дисциплина 1.3.</i> Современные тенденции в искусстве	24
2. Поиск информации и анализ аналогового материала	Осуществление поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения задач;	Законы формообразования; -систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторика);	МДК 01.02. Основы проектной и компьютерной графики <i>Дисциплина 2.2</i> Основы компьютерной графики	36
3. Определение состава и выработка основного содержания концепции дипломного проекта	Разработка концепции проекта;	- преобразующие методы формообразования (стилизация и трансформация);	МДК 01.02. Основы проектной и компьютерной графики <i>Дисциплина 2.3.</i> Дизайн многостраничных изданий	48
4. Сбор и формирование аналитического материала к теоретическому и проектному разделам дипломной записки;	Выбор графических средств, в соответствии с тематикой и задачами проекта;	- преобразующие методы формообразования (стилизация и трансформация);	МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	36
	Выполнение эскизов в соответствии с тематикой проекта;	Законы создания цветовой гармонии;	МДК 02.03 Технологии графического дизайна	
	Реализация творческих идей в макете;	Технология изготовления изделий;		
	Создание целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;	Принципы и методы		

	Использование преобразующих методов стилизации и трансформации для создания новых форм; Достижение стилевого и цветового единства в композиции;	эргономики.		
Итого:				144

Преддипломная практика проводится в соответствии с учебным планом. Практикант работает под непосредственным руководством прикрепленного к нему руководителя практики. За период практики студент обязан выполнить определенный объем работы:

1. Ознакомиться со сферой деятельности, спецификой и основными характеристиками объекта проектирования, или предприятия-заказчика дипломной разработки;
2. Разработать серию эскизов в соответствии с темой дипломного проекта;
3. Собрать материал для предпроектной (аналитической) и проектной частей, определяющий основное содержание дизайнерской концепции дипломного проекта.

В процессе разработки поисковых эскизов дипломного проекта студент проводит анализ аналогов и предлагает свой вариант колористического и конструктивного решения объекта проектирования. Объем эскизов определяется руководителем практики.

По итогам преддипломной практики студент должен представить:

- тему дипломного проекта с обоснованием ее актуальности и социальной востребованности;
- поисковые эскизы к дипломному проекту;
- предложения по составу дипломного проекта;
- аналитический материал к теоретическому и проектному разделам дипломной записки;

Представленные материалы оформляются в виде отчета по преддипломной практике и оцениваются оценками «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно». Студенты, успешно прошедшие преддипломную практику, допускаются к работе над дипломным проектом.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования материально-техническому обеспечению.

Реализация преддипломной практики предполагает наличие учебного кабинета дизайна;

Оборудование учебного кабинета:

- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий (методический фонд);
- компьютеры; сеть Интернет.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475061>
2. Бионика для дизайнеров : учебное пособие для вузов / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов, М. А. Червонная, И. А. Чернийчук. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 232 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07462-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474452>
3. *Алексеев, А. Г.* Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/495516>
4. Графический дизайн. Современные концепции : учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 119 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11169-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/515527>

Дополнительные источники:

1. Портал ПРАКТИКА ДИЗАЙНА [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rudesign.ru/>
2. Люди, идеи, технологии. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.membrana.ru/>
3. Ахремко, В.А. Сам себе дизайнер интерьера. Иллюстрированное пошаговое руководство / В.А. Ахремко. - М.: Эксмо, 2018. - 96 с.
4. Джанда М. Сожги свое портфолио! То, чему не учат в дизайнерских школах / М. Джанда. — СПб.: Питер, 2019. — 384 с.
5. Литвина Т. В. Дизайн новых медиа: учебник для вузов / Т. В. Литвина. - 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 181 с.
6. Слово дизайнеру: принципы, мнения и афоризмы всемирно известных дизайнеров / Под ред. Бейдер С. — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. -56 с.

Интернет- ресурсы:

Дизайн графической продукции

29. <http://panic.com.ua/>
30. <http://vk.com/graphic-designers>
31. <http://www.artlebedev.ru>
32. <http://www.kak.ru>

Дизайн плаката

33. <http://vk.com/postererino>
34. <http://www.4blok.org> ,

Презентационный дизайн

35. <http://www.dribbble.com>
36. <http://www.pentagram.com>

Фирменный стиль

37. <http://vk.com/awesomedesign>
38. <http://vk.com/intelligentdesign>

Дизайн книги

39. <http://vk.com/myfavoritebook>
40. <http://vk.com/bookscan>
41. <http://www.3trend.ru>
42. <http://www.vectorpark.com>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ

Вся работа, проделанная студентом за время преддипломной практики, должна соответствовать дипломному заданию и содержать необходимые эскизы (поисковые эскизы, технический эскиз выполненной модели в материале), чертежи, схемы, образцы материалов, собранный аналитический материал.

Контроль над выполнением студентами графика и программы практики должен систематически проводиться руководителем. По окончании практики руководитель проверяет выполненные задания. При оценке работы студента учитывается, насколько полно студент выполнил программу практики, качество выполненной работы, степень сформированности общих и профессиональных компетенций студента.

Экспертная оценка результатов в процессе выполнении работ - итоговый просмотр.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.	-полное знание современных тенденций в дизайне; - грамотное умение ориентироваться в требованиях потребителя; - точное знание возможностей производства.	Экспертная оценка результатов в процессе выполнении работ на различных этапах производственной практики: -письменный отчет, итоговый просмотр; дифференцированный зачет.
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проекта.	- профессиональное обоснование выбора концепции проекта; - грамотное проведение активного эскизного поиска; - точное выполнение макета проектируемых изделий.	Экспертная оценка результатов в процессе выполнении работ на различных этапах производственной практики: -письменный отчет, итоговый просмотр; дифференцированный зачет.
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.	-умение проектировать объекты дизайна с применением специализированных компьютерных программ.	Экспертная оценка результатов в процессе выполнении работ на различных этапах производственной практики: -письменный отчет, итоговый просмотр; дифференцированный зачет.
ПК 1.4. Производить расчеты технико-	умение владеть технико-экономическими расчетами	Экспертная оценка результатов в процессе

экономического обоснования предлагаемого проекта.	при проектировании	выполнении работ на различных этапах производственной практики: -письменный отчет, итоговый просмотр; дифференцированный зачет. по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
---	--------------------	--

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	- точность и грамотность разработки технологической карты изделия; -соблюдение последовательности разработки технологической карты изделия; - правильность заполнения технологической карты изделия	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 2.2 Выполнять технические чертежи	- правильный расчет экономического обоснования предлагаемой конструкции; - соответствие рабочих чертежей и технологической оснастки конструкторскому проекту	
ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	- точность выбора материалов, удовлетворяющих предъявленные требования к изготовлению дизайн-проектов; - правильность определения свойств материала, влияющих на технологический прогресс изготовления проекта; - соответствие применяемых материалов способу производства изделия; - соблюдение использования материалов;	
ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до	- правильность выбора средств измерения для технологического процесса изготовления; - обоснованность выбора методики измерения продукции;	

соответствия технической документации	<ul style="list-style-type: none"> - грамотность изложения порядка поведения метрологической экспертизы; - правильность выполнения метрологической экспертизы; - демонстрация нахождения и подбора нормативных документов для метрологического обеспечения процесса 	
ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	<ul style="list-style-type: none"> - профессиональное владение различными способами формообразования (конструктивными и макетными); - правильность выбора материалов и технологий для создания макетов объектов дизайна; - соответствие проекта технико-экономическим требованиям и прогрессивным технологиям 	

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	Правильность выбора средств измерения для технологического процесса изготовления; обоснованность выбора методики измерения продукции; грамотность изложения порядка проведения метрологической экспертизы; правильность выполнения метрологической экспертизы; демонстрация нахождения и подбора нормативных документов для метрологического обеспечения процесса изготовления продукции.	Экспертное наблюдение и оценка выполнения работ на практике Проверка и защита отчета. Дифференцированный зачет по практике

<p>ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.</p>	<p>Применение принципов метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдение порядка метрологической экспертизы технической документации; - использование принципов выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; 	<p>Экспертное наблюдение и оценка выполнения работ на практике</p> <p>Проверка и защита отчета.</p> <p>Дифференцированный зачет по практике</p>
---	--	---

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 4.1. Планировать работу коллектива	Обучающийся выполняет планирование работы коллектива исполнителей, принимает самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:
ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Обучающийся выполняет работу по составлению конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Определение проблем в профессионально ориентированных ситуациях; -разработка алгоритмов решения профессиональных задач, применять разнообразные методы и выбирать эффективные технологии и рациональные способы; - прогнозировать и оценивать результат; -планировать поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях, вносить коррективы.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные; анализ собранной информации и обоснованное использование для выполнения профессиональных задач	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	Осознанное определение потребностей профессионального и личностного развития, в соответствии с потребностями формулировать цели и планировать деятельность по достижению поставленных целей; -владение методикой самооценки и саморазвития в целях эффективной профессиональной и личностной самореализации и развития карьеры; - принимать решения по совершенствованию собственной деятельности; - расширять набор компетенций и повышать квалификацию для	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

	саморазвития и самореализации в профессиональной и личностной сфере	
ОК. 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Проявление ответственности за работу команды и результат выполнения задания; самоанализ и коррекция результатов собственной работы; умение организовать членов коллектива на выполнение общих дел. Рациональное распределение времени при выполнении работ, организация рабочего места. выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Грамотное изложение своих мыслей и оформление документации на государственном языке, принимая во внимание особенности социального и культурного контекста	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Формирование гражданского патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины; приобщение к общественно-полезной деятельности на принципах волонтерства и благотворительности; позитивного отношения к военной и государственной службе; воспитание в духе нетерпимости к коррупционным проявлениям	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об	Знание и соблюдение норм экологической чистоты и безопасности; - правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного,	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения

изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	техногенного и социального характера; - соблюдать и пропагандировать нормы экологической чистоты и безопасности; - осуществлять деятельность по сбережению ресурсов и сохранению окружающей среды, участвовать в природоохранных мероприятиях	образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Соблюдение и пропаганда нормы здорового образа жизни с целью профилактики профессиональных заболеваний; - организация собственной деятельности по укреплению здоровья и физической выносливости; - участие в спортивных мероприятиях, программе физкультурной подготовки ГТО	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Нахождение, обработка, хранение и передача информации с помощью мультимедийных средств информационно-коммуникативных технологий; работа с различными прикладными программами осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена на заседании ПЦК «Графический дизайн и дизайн среды» Колледжа дизайна	Протокол заседания ПЦК «Графический дизайн и дизайн среды» № 5 от 30.05.2023 года	01.09.2023г.