

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

**Колледж дизайна
Института архитектуры, строительства и дизайна**



Руководитель Рекламно-
производственной студии «Contrast»
/Ципинов З.Т./
2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель практики по
программам СПО ИАСиД
/Шонтуков А.М./
« 31 » 05 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

**(ПП.05 Производственная практика (по профилю специальности)
ПМ.05. ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ
ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ
(ИСПОЛНИТЕЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ)**

Программа подготовки специалистов среднего звена

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Среднее профессиональное образование

**Квалификация выпускника
Дизайнер**

Очная форма обучения

Нальчик, 2023

Рабочая программа производственной практики по профилю специальности ПП.05 профессионального модуля ПМ.05. «Выполнение работ по профессии рабочего Исполнитель художественно-оформительских работ» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. №308, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Дизайн (по отраслям).

Разработчик: Мазлов Р.З., преподаватель высшей категории колледжа дизайна ИАСиД.

Рабочая программа производственной практики по профилю специальности обсуждена и утверждена на заседании ПЦК «Графический дизайн и дизайн среды».

Протокол № 5 от «30» мая 2023 года.

Председатель ПЦК



Шонтуков А.М.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ	5
3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ	6
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	7
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	8

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ ПП.05 по ПМ.05

Выполнение работ по профессии рабочего Исполнитель художественно-оформительских работ.

1.1. Область применения программы

Программа производственной практики (далее программа) – разработана является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01. Дизайн (по отраслям)** в части освоения основного вида деятельности (ВД): **Выполнение работ по профессии рабочего Исполнитель художественно-оформительских работ.**

1.2. Цели и задачи производственной практики

С целью овладения указанным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе прохождения производственной практики должен:

иметь практический опыт:

- выполнения художественно-оформительских работ.

уметь:

- подготавливать к художественно-оформительским работам поверхности из различных материалов;
- подбирать колера;
- вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов;
- выполнять художественные надписи;
- выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством преподавателя;
- применять приемы композиционной организации плоскости, оптимально способствующие решению поставленной задачи;
- контролировать качество выполненных работ.

знать:

- основные приемы проектирования эстетического облика среды;
- средства композиционного формообразования;
- основы цветоведения;
- основные виды шрифтов;
- различные техники обработки материалов: роспись по дереву, ткани, плетение (арджен, гобелен), кииз, аппликация, керамика.

1.3. Рекомендуемое количество часов на производственную практику – 36 часов

2.РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы практики является овладение обучающимися видом деятельности **Выполнение работ по профессии рабочего «Исполнитель художественно-оформительских работ»** в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Профессиональные компетенции (ПК):

ДПК 5.1.	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.
ДПК 5.2.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.
ДПК 5.3.	Создавать объемно-пространственные композиции.

Общие компетенции (ОК):

ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Код ПК	Код и наименования профессионального модуля, код и наименование МДК	Количество часов на учебную практику по ПМ и соответствующим МДК	Виды работ	Наименования тем учебной практики	Количество часов по темам	Уровень освоения
1	2	3	4	5	6	7
5.1 5.2 5.3	ПМ 05 Выполнение работ по профессии рабочего Исполнитель художественно-оформительских работ	36				
	МДК 05.01. Техника оформительских работ	36	Изучение наследия, подбор аналогов. Выбор материала. Работа над эскизами. Выполнение фор-эскиза. Подготовительные работы. Изготовление гобелена или арджена.	На выбор: Художественное оформление текстильных изделий (изготовление гобелена) или Художественное оформление изделий из рогозы (изготовление арджена)	36	
	ВСЕГО часов	36			36	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Производственная практика может проводиться на профильных предприятиях или в мастерской колледжа дизайна ИАСиД КБГУ.

Оборудование:

- рабочее место мастера-исполнителя;
- различные материалы и инструменты, необходимые в учебном процессе;
- наглядные пособия и макеты.

4.2. Информационное обеспечение обучения:

Основные источники:

1. Дубровин, В. М. Основы изобразительного искусства: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. М. Дубровин; под научной редакцией В. В. Корешкова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 360 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11430-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476172>
2. Барышников, А. П. Основы композиции / А. П. Барышников, И. В. Лямин. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 196 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-10775-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473603>
3. Антипина Д.О. Академическая живопись. Основы изобразительной грамоты : учебное пособие / Антипина Д.О.. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 91 с. — ISBN 978-5-7937-1459-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102603.html>
4. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для вузов / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 128 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10876-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475737>

Дополнительные источники:

1. Коробейников, В. Н. Академическая живопись [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Н. Коробейников, А. В. Ткаченко. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2021. — 151 с. — 978-5-8154-0358-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66337.html>
2. Макарова, М. Н. Рисунок и перспектива. Теория и практика [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов художественных специальностей / М. Н. Макарова. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академический

Проект, 2020. – 384 с. – 978-5-8291-1913-3. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60092.html>

3. Гариссон Х. Рисунок и живопись. Полный курс :Пер. с англ. – М.: ЭКСМО, 2019. – 256с.
4. Прокофьев Н.И. Живопись. Техника живописи и технология живописных материалов. – Учебное пособие. – М.: ВЛАДОС, 2021. – 192с.
5. Ломов С.П., Аманжолов С.А.Цветоведение: Учебное пособие для вузов по специальностям «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство» и «Дизайн»[Электронный ресурс]: Учебник. – М.: ВЛАДОС, 2021. – 152с
6. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник для студ. учреждений сред. проф.образования / М.Е. Ёлочкин, Г.А. Тренин, А.В. Костина и др. - М. : Изд.центр "Академия", 2019. - 160 с. (для специализации: дизайн среды).

Интернет-ресурсы

Wed-сайт <http://www.iso.org/>

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения программы производственной практики осуществляется руководителем практики в процессе проведения занятий, а также выполнения учащимися учебно-производственных заданий.

Результаты обучения (освоенный практический опыт)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ДПК 5.1. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.	Соответствие качества выполненных работ требованиям, применяемых к росписи рисунков, материалам и санитарно-гигиеническим нормам	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе учебной практики. Просмотр работ Защита отчета о практике
ДПК 5.2. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.	Соответствие объемного художественного элемента назначению, тематике, стилю эскиза. Соответствие выполненных работ технике безопасности. Соответствие качества материалов санитарно-гигиеническим нормам.	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе учебной практики. Просмотр работ Защита отчета о практике
ДПК 5.3. Создавать объемно-пространственные	Соответствие объемно-пространственной	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в

композиции.	композиции назначению, тематике, утвержденному эскизу. Соответствие выполненных работ технике безопасности. Соответствие качества материалов санитарно-гигиеническим нормам.	ходе учебной практики. Просмотр работ Защита отчета о практике
ОК. 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Определение проблем в профессионально ориентированных ситуациях; -разработка алгоритмов решения профессиональных задач, применять разнообразные методы и выбирать эффективные технологии и рациональные способы; - прогнозировать и оценивать результат; -планировать поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях, вносить коррективы.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные; анализ собранной информации и обоснованное использование для выполнения профессиональных задач	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	Осознанное определение потребностей профессионального и личностного развития, в соответствии с потребностями формулировать цели и планировать деятельность по достижению поставленных целей; -владение методикой самооценки и саморазвития в целях эффективной профессиональной и личностной самореализации и развития карьеры; - принимать решения по	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

	<p>совершенствованию собственной деятельности;</p> <p>- расширять набор компетенций и повышать квалификацию для саморазвития и самореализации в профессиональной и личностной сфере</p>	
ОК. 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	<p>Проявление ответственности за работу команды и результат выполнения задания;</p> <p>самоанализ и коррекция результатов собственной работы;</p> <p>умение организовать членов коллектива на выполнение общих дел. Рациональное распределение времени при выполнении работ, организация рабочего места. выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач</p>	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Грамотное изложение своих мыслей и оформление документации на государственном языке, принимая во внимание особенности социального и культурного контекста	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	<p>Формирование гражданского патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины;</p> <p>приобщение к общественно-полезной деятельности на принципах волонтерства и благотворительности;</p> <p>позитивного отношения к военной и государственной службе;</p> <p>воспитание в духе нетерпимости к коррупционным проявлениям</p>	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

ОК. 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Знание и соблюдение норм экологической чистоты и безопасности; - правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; - соблюдать и пропагандировать нормы экологической чистоты и безопасности; - осуществлять деятельность по сбережению ресурсов и сохранению окружающей среды, участвовать в природоохранных мероприятиях	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Соблюдение и пропаганда нормы здорового образа жизни с целью профилактики профессиональных заболеваний; - организация собственной деятельности по укреплению здоровья и физической выносливости; - участие в спортивных мероприятиях, программе физкультурной подготовки ГТО	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Нахождение, обработка, хранение и передача информации с помощью мультимедийных средств информационно-коммуникативных технологий; работа с различными прикладными программами осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно- правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

	включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области	
--	---	--

Одной из форм контроля результатов практики является **дневник практики**, который ведется обучающимся в процессе прохождения практики. По результатам практики обучающимся составляется **отчет**, который утверждается организацией. В качестве приложения к дневнику практики обучающийся оформляет графические, аудио-, фото-, видео-, материалы, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов ее прохождения, подтверждаемых документами соответствующих организаций (где проходила практика).

Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена на заседании ПЦК «Графический дизайн и дизайн среды» Колледжа дизайна	Протокол заседания ПЦК «Графический дизайн и дизайн среды» № 5 от 30.05.2023 года	01.09.2023г.