

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.В.ДВ.02.02 Введение в культурную антропологию Северного Кавказа**

#### **1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)**

**Основная цель курса** – сформировать общее представление о дисциплине «Введение в культурную антропологию Северного Кавказа», помочь ориентироваться в различных ее направлениях, применяемых методологиях, а также методике полевой работы;

сформировать у слушателей профессиональные представления об истории, теории, практике и методах антропологических исследований, посвященных этническим культурам народов северо-кавказского региона, обеспечить магистрантов эмпирическими знаниями о своеобразии кавказских традиционных этнокультурных систем.

Лекционный курс основан на доступных в России источниках и прочном фундаменте отечественной кавказоведческой литературы. В курсе раскрывается содержание этнологического кавказоведения. Исторические периоды развития этносов региона рассматриваются как сочетание общих характеристик и особенностей. Курс дает студентам представление о состоянии изученности основных проблем кавказоведения в современной этнологической науке. В лекционном курсе заметное место занимает рассмотрение взаимосвязи языковой, этнокультурной и этносоциальной сложности региона.

#### **Задачи изучения дисциплины:**

☐ дать слушателям необходимые знания об истории и теории культурной антропологии Кавказа;

☐ познакомить с методологией антропологического исследования культуры народов Северного Кавказа;

☐ изучить культуру, устройство быта и общества народов Кавказа

☐ систематизировать знания магистрантов по основным проблемам этнологии и культурной антропологии;

☐ развить способность магистрантов к правильному культур-антропологическому анализу: умелому определению круга исследовательских вопросов, выбору этнографических источников и приобретению собственного «фокуса взгляда» на проблему;

☐ показать возможность разных подходов к интерпретации этнографических фактов;

☐ способствовать развитию критического подхода к работе с этнографическими явлениями.

Важное место в программе занимает разработка у магистрантов навыков выделения ключевых тем, актуальных проблем и дискуссионных аспектов в изучении истории политических сообществ, умения четкой формулировки целей и задач исследования. Также в задачи курса входит вовлечение студентов в дискуссии по гендерным проблемам с целью усовершенствовать их навыки формулировать и аргументировать свою точку зрения, умение анализировать проблему, опираясь на выбранную методологию.

#### **2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.**

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана ОПОП по направлению 46.04.01 – История, 2 год обучения, 3 семестр.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины.**

**В результате освоения дисциплины формируются следующие универсальные компетенции:**

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Индикаторы достижения универсальной компетенции:

УК-5.1 Демонстрирует понимание особенностей различных культур и наций;

УК-5.2 Выявляет, сопоставляет, типологизирует своеобразие культур для разработки стратегии взаимодействия с их носителями.

***В результате освоения дисциплины формируются следующие профессиональные компетенции:***

ПКС-2. Способен к анализу основных проблем истории Северного Кавказа с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры:

Индикаторы достижения профессиональной компетенции:

ПКС-2.1 Ориентируется в проблемах этнической истории, этнологии, этнографии и антропологии Северного Кавказа;

ПКС-2.3 Анализирует и объясняет социально-экономические и социокультурные, факторы исторического развития народов Северного Кавказа, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в истории региона.

***В результате изучения дисциплины магистрант должен знать:***

- современные подходы к изучению исторических процессов с учетом специфики экономических, политических, социальных аспектов их развития;
- содержание дисциплины во всем разнообразии методологических подходов;

***В результате изучения дисциплины магистрант должен уметь:***

- уметь использовать фундаментальные и прикладные антропологические и этнологические знания в сфере профессиональной деятельности;
- уметь применять эти базовые знания на практике в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской, экспертно-аналитической деятельности;
- уметь оперировать ключевыми понятиями этнологии, антропологии, гендерологии;
- уметь формулировать объективные научные оценки социально-экономических, социокультурных и др. процессов отечественной истории;

***В результате изучения дисциплины магистрант должен владеть:***

- навыками самостоятельного этнологического (антропологического) исследования гендерных отношений в различных обществах (в том числе методом полевых исследований, включенного наблюдения, этнографического описания)
- методами историографического, политологического и социологического анализа научной литературы, материалов СМИ, общественного сознания.

#### **4. Содержание дисциплины**

**Предмет и специфика курса «Культурная антропология народов Кавказа».**

Предметное поле дисциплины «Введение в культурную антропологию народов Кавказа». Антропология как наука о человеке и его окружении. Знание о Другом, наблюдение и понимание инаковости – основа культурантропологического исследования. Взаимосвязь культурной антропологии с естественными и гуманитарными дисциплинами. Теоретические подходы в культурной антропологии. Этнологический (этнографический) факт. Типы и виды этнологических источников.

Кавказские этносы: полиэтничность и поликультурность традиционных обществ народов региона. Территориальные ареалы расселения этнических групп: этнополитическая карта Северного Кавказа. Этнолингвистическая характеристика народов Кавказа. Антропологическая характеристика населения на Кавказе. Этногенез и ранняя этническая история.

**Этническая ментальность в картинах мира народов Кавказа** Этнические картины мира у народов Кавказа. Архетипическое сознание: языческие комплексы религиозных верований: общекавказские традиции и локальные особенности. Синкретический характер религиозных воззрений народов Кавказа. Анализ мифо-эпических сказаний северокавказских народов как источника их ментальных воззрений.

Жизнь (как компонент этнической картины мира) в ментальных воззрениях народов Северного Кавказа. Формирование этнического самосознания в ходе семейной и внесемейной социализации: культурная вариативность методов, способов и приемов воспитания. Брак и семья как культурно-антропологические феномены. Культурное моделирование сексуальных отношений. Системы родства. Социальная дифференциация ментальностей (и ментальная “экипировка” различных страт) Универсальные и культурно-специфические аспекты социального поведения. Этикет как практическое воплощение ментальности.

Этноментальные представления о смерти в северокавказских культурах. Старость как «лиминальное» состояние. От традиционной эвтаназии стариков к культу старших. Восприятие и переживание смерти. Смерть в системе ритуальных действий традиционных обществ Северного Кавказа

**Пространство и время в традиции.** Пространственно-временное поведение в традиционной культуре народов Северного Кавказа. Изменчивость пространственного поведения в различных зонах семейно-бытовой культуры. Время в традиционной культуре народов Северного Кавказа. Основные особенности пространства и времени традиционной культуры Кавказа.

Современные проблемы культур-антропологического изучения народов Кавказа Миграция как фактор этнической и культурной плюрализации обществ. Трансформация локальных сообществ в условиях глобализации. Традиционные общества и модернизация

Пространственно-временные трансформации в современном мире

**5. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) - 3 зачетные единицы (108 ч.)**

**6. Форма контроля - зачет.**