

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы дисциплины Б.1.О.04. Культурная модернизация народов**  
**Северного Кавказа: процессы и результаты**

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель** дисциплины – формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций для изучения процесса модернизации культурной сферы традиционных обществ Северного Кавказа в 1920-е г.

**Задачи**, вытекающие из основной цели дисциплины, направлены на:

**изучение** проектов большевистской модернизации и их места в теории национально-культурной политики; роли сталинской формулы национальной культуры как основы национально-культурной политики; социальных и этнокультурных аспектов интеграции народов Северного Кавказа в советское культурно-духовное пространство в 1920-е г.; отношения большевиков к исламской идентичности, повышению образовательного уровня, формирования и внедрения новых форм культуры.

**выявление** роли традиции в теории советской национально-культурной политики; эволюции отношения Советской власти к традиционной культуре; роли автономных структур управления культурой; отношения горской интеллигенции к большевистской модернизации.

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.**

Дисциплина относится к обязательной части Модуля Б.1. Изучается магистрантами очной формы обучения по направлению 46.04.01 История, 2 семестр, 1 год обучения.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции и индикаторы компетенций: **УК – 5:** УК – 5.1; УК – 5.2; **ОПК – 2:** ОПК-2.1; **ОПК – 6;** ОПК – 6.1;

**Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК – 5)**

*Индикаторы достижения универсальной компетенции:*

Демонстрирует понимание особенностей различных культур и наций (УК – 5.1.)

Выявляет, сопоставляет, типологизирует своеобразие культур для разработки стратегии взаимодействия с их носителями (УК – 5.2.)

**Способен использовать знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике (ОПК-2)**

*Индикаторы достижения обще-профессиональной компетенции:*

Владеет знаниями в области отечественной и всеобщей истории, историографических теорий и концепций (ОПК – 2.1.)

**Способен разрабатывать и осуществлять культурно-просветительские проекты, популяризировать профессиональные знания (ОПК – 6)**

*Индикаторы достижения обще-профессиональной компетенции:*

Знает общие принципы и подходы к организации культурно-просветительной деятельности и популяризации исторических знаний. (ОПК – 6 .1.)

В результате изучения курса магистрант должен

**знать:** содержание политики центра в части общих целей и задач модернизации многоэтнического Северного Кавказа; особенности интеграции этнических обществ Северного Кавказа в советское культурно-духовное пространство в 1920-е годы;.

**уметь:** интерпретировать суть проектов большевистской модернизации и их места в теории национально-культурной политики; социальных и этнокультурных аспектов интеграции народов Северного Кавказа в советское культурно-духовное пространство в 1920-е годы; выявить роль традиции в теории советской национально-культурной политики, эволюции отношения Советской власти к традиционной культуре; автономных структур управления культурой по сохранению и поддержанию этнокультурной идентичности; повышения образовательного уровня, формирования и внедрения новых форм культуры в модернизационных процессах; дифференциации горской интеллигенции по отношению к большевистской модернизации.

**владеть навыками:** работы в библиотеках; поиска информации в библиотечных и электронных каталогах, в сетевых ресурсах; подготовки обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований; формирования ценностных ориентиров в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этно-национальными традициями;

**опытом** анализа и объяснения: политических, социокультурных, экономических аспектов, роли человеческого фактора, цивилизационной составляющей исторического процесса; аналитической информации с учетом исторического контекста документов; развития своего интеллектуального и общекультурного уровня и использованию на практике навыков и умения в организации научно-исследовательских и работ; критическому анализу собственной научной деятельности; умению анализировать и объяснять факторы человеческий, политические, социокультурные, экономические, исторические и цивилизационные.

#### **4. Содержание дисциплины**

**Проекты большевистской модернизации: теория национально-культурной политики.** Изменение численности и этнического состава населения Северного Кавказа в середине 1920-х г. Социо-профессиональная структура населения национальных автономий. Уровень грамотности северокавказских народов. Состояние родных языков. Место культуры в идеологии большевиков. Проблемы включения традиционных культур в процессы модернизации общества. Задачи национально-культурной политики. Советская программа модернизации общества о роли национальной культуры. Участие Л. Троцкого в дискуссии о выборе путей модернизации. Влияние дискуссии на позиции руководителей национальных автономий

**Интеграция народов Северного Кавказа в состав РСФСР в 20-е годы: социальные и этнокультурные аспекты автономизации.** Проблемы мусульманской системы образования. Перелом в политике: от терпения к воинствующему атеизму. Попытки Советской власти по конструированию «северокавказской» государственности. Роль национальных представительств в подъеме культуры автономных областей. Политика «коренизации»: цели и результаты. Смена арабской графической системы письменности латиницей. Результаты унификации алфавитов для всех языков Северного Кавказа.

**Проблемы повышения образовательного уровня, формирования и внедрения новых форм культуры.** Изменение грамотности горских народов. Создание общества «Долой неграмотность»: цели, задачи и результаты. Движение культпоходов. План РКП (б) по созданию единой трудовой школы как проводника коммунистического воспитания молодежи. Начало советской реформы школ в горных аулах в 1921-24 гг. по придание им сельскохозяйственного уклона. Создание ЛУГ-основы начального и среднего профессионального образования в КБАО. Проблемы школьного строительства во второй половине 1920-х. Введение всеобщего. Решение X съезд РКП (б) о Главполитпросвете. Централизация учреждений культуры. Усиление роли печатного слова, кино и радио в политическом воспитании горцев в 1920-х г. Активизация культурно-просветительной и издательской деятельности.

**5. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) - 3 зачетные единицы (108 ч.)**

**6. Форма контроля - зачет.**

