

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет  
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)

Социально-гуманитарный институт  
(наименование)

Кафедра русской и зарубежной литератур  
(наименование)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной  
программы Н.Б. Бозиева

« 25 » мар 20 20 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор института  
М.С. Тамазов

« 25 » мар 20 20 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

«ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»

Направление подготовки  
45.03.01 Филология

Профиль подготовки  
Отечественная филология (Кабардино-черкесский язык и литература, русский язык  
и литература)

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Форма обучения  
очная

Нальчик 2020

Рабочая программа дисциплины «Введение в теорию коммуникации» / сост. С.К. Башиева. – Нальчик: КБГУ, 2020 г. – 30 с.

Рабочая программа дисциплины (модуля) предназначена для студентов 3 курса очной формы обучения в шестом семестре по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Отечественная филология (Кабардино-черкесский язык и литература, русский язык и литература).

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 07 августа 2014 г. № 947 (зарегистрировано в Минюсте РФ 25 августа 2014 г. Регистрационный N 33807).

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Цели и задачи освоения дисциплины	4
2.	Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО	4
3.	Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	4
4.	Содержание и структура дисциплины (модуля)	5
5.	Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации	8
6.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности	16
7.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)	18
7.2.	Основная литература	18
7.2.	Дополнительная литература	18
7.3.	Периодические издания	19
7.4.	Интернет-ресурсы	19
7.5.	Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы	19
8.	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	25
9.	Приложения	27

### **1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)**

Программа дисциплины составлена на основе требований ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Отечественная филология (Кабардино-черкесский язык и литература, русский язык и литература), изучается на 3 курсе очной формы обучения в шестом семестре.

**Цель** дисциплины – формирование и развитие у студентов базовых представлений о теории коммуникации как мультидисциплинарной области научных знаний, рассматривающей коммуникативную связь человека с окружающей действительностью, с социумом.

К **задачам** курса относятся ознакомление студентов с историей возникновения и развития теории коммуникации, выявление особенностей коммуникативного процесса, анализ видов коммуникации, рассмотрение дискурса как единицы вербальной коммуникации; исследование уровней коммуникации и типов профессионально ориентированной коммуникации.

### **2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО**

Данная дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» базовой части модуля «Русский язык и литература»

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Введение в теорию коммуникации» относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные у обучающихся в средней общеобразовательной школе, а также в процессе изучения таких дисциплин, как «Введение в языкознание», «Стилистика и культура речи».

Курс предусматривает изучение основ теории коммуникации, истории возникновения и развития речевой коммуникации, видов и уровней коммуникации, типов профессионально ориентированной коммуникации, анализ дискурса как единицы вербальной коммуникации и определение особенностей коммуникативного процесса. Освоение дисциплины «Введение в теорию коммуникации» является необходимой основой в процессе последующей работы по специальности, играет огромную роль в осознании студентами важности знания азов коммуникации, учёта лингвокультурологических особенностей представителей разных культур.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2 – способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

**В результате освоения дисциплины студент должен знать** основные понятия и термины теории коммуникации, её внутреннюю стратификацию, цели и функции коммуникации, методы изучения коммуникации, историю возникновения и развития теории коммуникации, модели, виды, уровни, барьеры коммуникации, типы профессионально ориентированной коммуникации; **уметь** преодолевать языковые барьеры (фонетические, лексические, семантические, стилистические); правильно реализовывать виды коммуникации; создавать профессионально ориентированные тексты, осуществлять коммуникацию на всех её уровнях, учитывать речевую ситуацию при построении высказываний; **владеть** основами теории коммуникации для успешного общения с окружающими людьми и для достижения поставленных целей, навыками

построения монологических и диалогических текстов различных стилей, анализа и трансформации текстов разных уровней коммуникации, подготовки и реализации выступления на различные темы перед аудиторией, ведения всех видов бесед.

#### 4. Содержание и структура дисциплины (модуля), перечень оценочных средств и контролируемых компетенций ОПК-2, ПК-1

**Таблица 1**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Содержание раздела</b>	<b>Код контролируемой компетенции</b>	<b>Наименование оценочного средства</b>
1.	Коммуникация как деятельность	Понятие коммуникации. Коммуникативная деятельность. Два подхода к пониманию природы коммуникации. Коммуникация в человеческом обществе и в животном мире. Общая характеристика коммуникации.	ОПК – 2; ПК-1	Домашнее задание (ДЗ); реферат (Р); рубежный контроль (РК); тесты (Т); дискуссии
2.	Виды коммуникации	Устная и письменная коммуникация. Вербальная и визуальная, иерархическая и демократическая, активная и пассивная, сильная и слабая, агрессивная и благоприятная коммуникации.	ОПК – 2; ПК-1	Домашнее задание (ДЗ); реферат (Р); рубежный контроль (РК); тесты (Т); дискуссии
3.	Модели коммуникации	Моделирование коммуникации в различных культурах и системах. Линейные и нелинейные модели коммуникации.	ОПК – 2; ПК-1	Домашнее задание (ДЗ); реферат (Р); рубежный контроль (РК); тесты (Т); дискуссии; работа с текстом
4.	Цели коммуникации	Коммуникативные роли. Социальный статус коммуникантов. Цели коммуникации и человеческие потребности. Цели коммуникации и позиционирование.	ОПК – 2; ПК-1	Домашнее задание (ДЗ); реферат (Р); рубежный контроль (РК); тесты (Т); дискуссии; работа с текстом
5.	Коммуникативная личность	Личность в системе коммуникации. Характеристики, параметры и подходы к коммуникативной личности. Различные подходы к пониманию личности.	ОПК – 2; ПК-1	Домашнее задание (ДЗ); реферат (Р); рубежный контроль (РК); тесты (Т);

				дискуссии; работа с текстом
6.	Сфера коммуникации	Различные сферы человеческой деятельности и различные сферы общения. Коммуникация в различных сферах.	ОПК – 2; ПК-1	Домашнее задание (ДЗ); реферат (Р); рубежный контроль (РК); тесты (Т); дискуссии; работа с текстом
7.	Эффективность коммуникации	Эффективность как важнейшая характеристика коммуникативных отношений. Эффективность и влияние речи. Возможные средства эффективности.	ОПК – 2; ПК-1	Домашнее задание (ДЗ); реферат (Р); рубежный контроль (РК); тесты (Т); дискуссии; работа с текстом
8.	Массовая и межкультурная коммуникация	Функции массовой коммуникации. Теория массовой коммуникации в современных теориях. Специфика межкультурной коммуникации.	ОПК – 2; ПК-1	Домашнее задание (ДЗ); реферат (Р); рубежный контроль (РК); тесты (Т); дискуссии; работа с текстом
9.	Дискурс и коммуникация	Понятие дискурса. Дискурсивный анализ как метод изучения коммуникации в филологических науках.	ОПК – 2; ПК-1	Домашнее задание (ДЗ); реферат (Р); рубежный контроль (РК); тесты (Т); дискуссии; работа с текстом

На изучение курса по очной форме отводится 108 часов (3 з.е.), в том числе на контактную работу – 34 часа (17 часов – на лекции; 17 часов – на семинарские занятия); на самостоятельную работу студента – 47 часов; завершается экзаменом (27 часов).

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины

Вид работы	Трудоемкость, часы, 3 з.е.	
	6 семестр	Всего
<b>Общая трудоемкость (в часах)</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Контактная работа (в часах):</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
<i>Лекционные занятия (Л)</i>	17	17
<i>Практические занятия</i>	Не предусмотрены	Не предусмотрены
<i>Семинарские занятия (СЗ)</i>	17	17
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	Не предусмотрены	Не предусмотрены
<b>Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная (внеаудиторная) работа:</b>	<b>74</b>	<b>74</b>

Реферат (Р)	10	10
Курсовая работа (КР)	Не предусмотрена	Не предусмотрена
Самостоятельное изучение разделов	37	37
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	27	27
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<i>экзамен</i>	<i>экзамен</i>

**Таблица 3. Лекционные занятия**

№ п/п	Тема
1.	Теория коммуникации как дисциплина.
2.	Возникновение и развитие теории коммуникации. Основные этапы.
3.	Модели коммуникации.
4.	Цели коммуникации. Коммуникативные роли.
5.	Личность в системе коммуникации.
6.	Коммуникация в различных сферах.
7.	Публичная коммуникация.
8.	Межкультурная и массовая коммуникации.
9.	Коммуникация как дискурс и нарратив.

**Таблица 4. Семинарские занятия**

№ п/п	Тема
1.	Понятие коммуникации. Коммуникативная деятельность.
2.	Коммуникации древних цивилизаций. Первая социально-коммуникационная революция
3.	Методологический аспект коммуникации. Бихевиоризм. Символический интеракционизм. Структурализм.
4.	Методы анализа массовой коммуникации: контент-анализ, пропагандистский анализ, анализ слухов.
5.	Подходы к изучению коммуникации.
6.	Виды и типы коммуникации.
7.	Модели коммуникации. Внутригрупповая форма общения. Группа: роли, лидерство, коммуникация.
8.	Цели коммуникации.
9.	Коммуникативная личность. Модели коммуникативной личности.
10.	Сфера коммуникации.
11.	Коммуникации в организациях. Особенности внутренних коммуникаций в организации. Виды коммуникаций в организациях. Формы деловой коммуникации в организации.
12.	Коммуникативная компетентность в системе профессиональной подготовки специалиста
13.	Эффективность коммуникации.
14.	Успешность коммуникации и коммуникативные навыки. Ситуационные и психологические предпосылки межличностной коммуникации.
15.	Массовая и межкультурная коммуникация.
16.	Теории массовых коммуникаций
17.	Дискурс и коммуникация. Искусство деловой беседы.
18.	Дискурс языковой личности.

**Таблица 5. Самостоятельное изучение разделов дисциплины**

№ п/п	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1.	Методологический аспект коммуникации. Бихевиоризм. Символический интеракционизм.. Структурализм.
2.	Коммуникации древних цивилизаций. Первая социально-коммуникационная революция. Революция в печати. Телеграф и телефон – путь в новый мир. Рождение массового общества. Золотой век радио и телевидения. Компьютер и информационная эра. Информационно-коммуникативное общество.
3.	Подходы к изучению коммуникации: системно-кибернетический, информационный, семиотический, когнитивный, интерпретативный, структуралистский.
4	Коммуникации в организациях. Особенности внутренних коммуникаций в организации. Виды коммуникаций в организациях. Формы деловой коммуникации в организации.

### **5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются **текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация.**

#### **5.1. Оценочные материалы для текущего контроля**

Цель текущего контроля – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины и включает ответы на теоретические вопросы и выполнение заданий на практическом занятии, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий с отчетом в установленный срок, написание реферата, участие в дискуссии, анализ текстов, создание текстов, подготовка презентаций и т.д.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

#### **Примерные вопросы, задания для устных и письменных ответов.**

##### **Контролируемые компетенции ОПК-2, ПК-1**

1) Вспомните, где сложилась определённая традиция преподавания теории коммуникации.

2) В связи с чем и когда стал наблюдаться заметный рост исследовательского интереса к проблемам коммуникации и информации?

3) Чьи работы способствовали тому, что термины «коммуникация», «информация», «информационный обмен» получили широкое распространение в самых разных отраслях науки?

4) Дайте дефиницию понятия «коммуникация» по Кули.

5) Дайте дефиницию понятия «коммуникация» по А. Урсулу.

6) Дайте дефиницию понятия «коммуникация» по К. Черту.



- 7) Дайте дефиницию понятия «коммуникация» по М. Кагану.
- 8) Дайте дефиницию понятия «коммуникация» по Т. Шибутани.
- 9) Дайте дефиницию понятия «коммуникация» по П. Смит, К. Бэрри.
- 10) Дайте дефиницию понятия «коммуникация» по Д. Льюису и Н. Гауэру.
- 11) Дайте дефиницию понятия «коммуникация» по А.П. Панфиловой.
- 12) Определите, что общего и различного в столь многочисленных определениях понятия «коммуникация»?
- 13) Какие основные значения коммуникации можно условно выделить?
- 14) В каких двух значениях используется понятие коммуникация?
- 15) Что подразумевают в человеческом обществе под коммуникацией?
- 16) Какие парадигмы выделяют при рассмотрении явления коммуникация?
- 17) Что понимается под коммуникацией в механистической парадигме?
- 18) Что понимается под коммуникацией в деятельностном подходе?
- 19) Какие подходы о соотношении понятий «коммуникация» и «общение» определились в языковедении?
- 20) Расскажите о существующих основных подходах в решении вопроса об объекте и предмете теории коммуникации.
- 21) Что представляет собой суммативный подход к определению объекта и предмета изучения теории коммуникации?
- 22) Какие виды коммуникативных теорий традиционно принято выделять?
- 23) Как рассматривают коммуникацию системные, кибернетические, информационно-процессные теории?
- 24) Что находится в центре внимания семиотических, когнитивных и интерпретативных теорий?
- 25) Как рассматривают коммуникацию интеракционистские теории?
- 26) Как исследуют коммуникацию критические теории?
- 27) В каких научных дисциплинах изучается коммуникация?
- 28) Под каким углом исследуется коммуникация в философии, общей психологии, социальной психологии, социологии, лингвистике, семиотике, политологии, культурологии, биологии, технических науках?
- 29) Докажите, что теория коммуникации вписывается в современную систему научного знания как наука комплексная.
- 30) *Прочитайте отрывки, взятые из произведений современных прозаиков. Проанализируйте их с точки зрения теории коммуникации, учитывая вербальные и невербальные средства языка. Определите, посредством чего устанавливается контакт между собеседниками?*

(1)

Близился полдень, и редкие прохожие спасались в тени. Море блестело за крышами дальних домов, а здесь, в городе, набирали жар белые камни улиц.

Базарное утро кончалось. Оглушенные курортницы слонялись в чаду шашлыков среди яблок и рыбы.

Резал баян.

Безногий баянист в тельнике набирал неловкую дань у ворот.

Один оглядел калеку, пожал плечами. Выходя с горстью тыквенных семечек, сплевывая в пыль их бледные облатки, опустил в черную кепку червонец.

- Вот... – растрогался баянист. – Спасибо, браток!..

Человек стоял, чуждый жару, сухощавый, в светлом с иголки костюме и ярком галстуке.

- Из моряков сам?

- Нет. Сделай "Ванинский порт".

...Он вернулся с коньяком. Подстелив газету, сел рядом. Инвалид достал из кошелки стакан и четыре абрикоса.

- Прими-ка.

Выпил с чувством, прикрыв глаза.

"Эх, дороги!.." – рванул.

Человек слушал: "Амурские волны", "В лесу прифронтовом".

- Сделай еще что-нибудь. "Таганку" можешь?

Отмерили еще.

Рукопожатие заклешили:

- Виктор.

- Гена. "Виктор"... победитель, значит... – пояснил. – Топчи землю крепче, победитель! – принял.

- В точку, – налил себе ровно. – Чтоб руки не подвели, верно?

- Руки-то служат покуда. – Баянист сплюнул, закурил. – Ты сам-то командировочный, или отдыхаешь здесь?

- Командировочный.

- А специальность какая?

- Специальность? Научный сотрудник. Биолог.

- Из Москвы?

- Из Харькова, – улыбнулся легко.

*М. Веллер. Чужие беды*

(2)

Роберт Викторович пришел в библиотеку в тот день, когда Сонечка заменяла заболевшую заведующую на выдаче книг. Он был ростом мал, остро-худ и серо-сед и не привлек бы внимания Сони, если бы не спросил ее, где находится каталог книг на французском языке. Книжки-то французские были, но вот каталог на них давно затерялся за ненадобностью. Посетителей в этот вечерний час, перед закрытием, не было, и Сонечка повела необычного читателя в свой подвал, в дальний западноевропейский угол.

Долго и ошеломленно стоял он перед шкафом, склонив голову набок, с голодным и изумленным лицом ребенка, увидевшего блюдо пирожных. Сонечка стояла за его спиной, возвышаясь над ним на полголовы, и сама замирала от передававшегося ей волнения.

Он обернулся к ней, поцеловал неожиданно ее худую руку и голосом низким и богатым мерцаниями, как свет синей лампы из простуженного детства, сказал:

– Чудо какое... Какая роскошь... Монтень... Паскаль... – И, все еще не отпуская ее руки, со вздохом добавил: – И даже в эльзевировских изданиях...

– Здесь девять Эльзевиров, – с гордостью кивнула растроганная Сонечка, отлично усвоившая книговедение, и он посмотрел на нее странным взглядом снизу вверх, но как бы сверху вниз, улыбнулся тонкими губами, показал щербатый рот, помедлил, как будто собираясь сказать что-то важное, но, передумав, сказал другое:

– Выпишите мне, пожалуйста, читательскую карточку, или как это у вас называется?

Соня вытянула свою руку, забытую в его сухих ладонях, и они поднялись вверх по хищно-холодной лестнице, отбиравшей и малое тепло от всяких ног, ее касающихся... Здесь, в тесном зальчике старого купеческого особняка, она впервые написала своей рукой его фамилию, совершенно ей дотоле неизвестную и которая ровно через две недели станет ее собственной. А пока она писала неловкие буквы чернильным карандашом, мелко крутящимся в штопанных шерстяных перчатках, он смотрел на ее чистый лоб и внутренне улыбался ее чудному сходству с молодым верблюдом, терпеливым и нежным животным, и думал: «И даже колорит: смуглое, печально-умбристое и розоватое, теплое...»

*Л. Улицкая. Сонечка*

31) *Создайте текст на тему «Моя поездка в Россию» и проанализируйте его с точки зрения теории коммуникации. Обозначьте, какие психофизиологические, социокультурные и языковые барьеры могут возникнуть при общении с представителем другого этноса.*

32) Проанализируйте данные ниже тексты с точки зрения коммуникативной маркированности. Какие коммуникативные барьеры встречаются в текстах, к каким языковым курьёзам они приводят?

(1)

Второй курьёз случился с будущим врачом Володи́й Фа́деевым, который в настоящее время живет в Казахстане. Во дворе общежития в 42-м квартале Ленинского проспекта (сейчас – ул. Миклухо Маклая) с Володи́й стал знакомиться другой латинос по имени Хосе, родом из Колумбии, который по образу и подобию весьма напоминал Тарзана.

- А меня зовут Владимир. Можно просто – Вова, – вежливо сказал Володя и протянул руку навстречу компаниерос, переминаясь, по привычке с ноги на ногу.

- Вова?! – не столь громко, а сколько внезапно крикнул латинос, как армейский взрывпакет, и стал присматриваться к нашему потенциальному певцу художественной самодеятельности УДН как к какому-то экспонату в музее.

- Да, да, Вова, – подтвердил Фа́деев, не понимая замешательства Хосе.

Фа́деев впоследствии оказался в испанской группе по изучению иностранного языка. И каково же было удивление его, когда он выяснил у преподавательницы испанского, а потом сообщил и нам, что "вова" по-испански означает что-то вроде идиот, дурак.

<http://espanol.su/foro/viewtopic.php?f=3&t=6226>

(2)

В одном номере в гостинице (или общежитии) оказались англичанка и русская. Они должны были жить вместе, но не разговаривали друг с другом, так как ни русская не знала английского, ни англичанка русского. Однажды у англичанки пропали часы. Ищет, ищет – не нашла. Привела переводчика и тот спрашивает русскую, не видела, или не взяла-ли она часов англичанки.

Русская, обиженная, отвечает:

- Да нужны мне её часы!!

Переводчик англичанке:

- Русская леди сказала, что Ваши часы были ей нужны.

Англичанка очень удивилась, но хотела быть вежливой и говорит:

- Даа, я всё понимаю, но так же нельзя делать, если взяли, так надо заплатить.

Переводчик сказал русской:

- Английская леди сказала, что Вам надо будет заплатить за эти часы.

Она посмотрела на англичанку как на сумасшедшую и сказала:

- Здравствуй, я ваша тётя!

Переводчик так и перевёл англичанке:

- Вот русская леди сказала, что она Ваша тётя.

Англичанка удивилась и говорит:

- Ну, разве она моя тётя, так пусть заплатит хоть половину стоимости моих часов.

Переводчик перевёл:

- Английская леди сказала, что если Вы её тётя, то должны заплатить только половину.

В тот момент русская уже вспыхнула и закричала:

- Да хрен те в зубы!!!

А переводчик:

- Русская леди сказала, что она будет платить овощами.

<http://forum.gramota.ru/forum/read.php?f=1&i=14191&t=11393>

### **Критерии формирования оценок (оценивания) устного ответа и письменной работы**

Устный опрос и письменная работа (выполнение заданий) являются одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине. Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, знания на практике.

**В результате устного опроса и выполненного письменного задания уровень знаний обучающегося оценивается по следующей шкале:**

**3 балла**, если обучающийся полно излагает изученный материал, обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка, имеет навыки лингвистического анализа в соответствии с программой курса;

**2 балла**, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого;

**1 балл**, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений темы, но излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

**0 баллов**, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

### **Оценочные материалы для выполнения рефератов**

#### **Темы рефератов по дисциплине**

**(Примечание: написание рефератов возможно с элементами презентации)**

#### **Контролируемые компетенции ОПК-2, ПК-1**

1. Вербальная коммуникация.
2. Невербальная коммуникация.
3. Паравербальная коммуникация.
4. Перформансная коммуникация.
5. Мифологическая коммуникация.
6. Художественная коммуникация.
7. Масс-медиа.
8. Кино и телевидение как особые типы коммуникации.
9. Литература как особый тип коммуникации.
10. Межкультурная коммуникация.
11. Линейные модели коммуникации.
12. Модель коммуникации Лассуэлла.
13. Модель коммуникации Шеннона-Уивера.
14. Нелинейные модели коммуникации.
15. Язык животных (выбор не ограничивается).

#### **Критерии оценки реферата**

«отлично» (**4 балла**) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная

позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на собеседовании на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к творческой переработке темы, к публичной коммуникации, если реферат представлен в срок, оформлен в соответствии с требованиями;

«хорошо» (**3 балла**) ставится, если выполнены основные требования к реферату и его защите, но при этом допущены недочёты, в частности имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, не выдержан объём реферата, небрежно оформлен реферат, на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы, реферат представлен с некоторыми недоработками;

«удовлетворительно» (**2 балла**) ставится, если имеются существенные отступления от требований к реферированию, в частности тема освещена частично, допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы;

«неудовлетворительно» (**менее 2 баллов**) ставится, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

## **5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля**

Рубежный контроль осуществляется по самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время с целью определения качества усвоения студентом материала учебного модуля в целом.

В течение семестра проводится **три контрольных мероприятия по графику** согласно положению о балльно-рейтинговой системе аттестации обучающихся по программам высшего образования.

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), коллоквиум или контрольную работу. Письменные работы должны храниться на кафедре в течение учебного года и по требованию предоставляться в управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

### **Вопросы, выносимые на коллоквиум. Контролируемые компетенции ОПК-2, ПК-1**

#### **Коллоквиум №1**

1. Понятие коммуникации.
2. Коммуникативная деятельность.
3. Два подхода к пониманию природы коммуникации.
4. Коммуникация в человеческом обществе и в животном мире.
5. Общая характеристика коммуникации.
6. Устная и письменная коммуникация.
7. Вербальная и визуальная, иерархическая и демократическая, активная и пассивная, сильная и слабая, агрессивная и благоприятная коммуникации.
8. Моделирование коммуникации в различных культурах и системах.
9. Линейные и нелинейные модели коммуникации.

#### **Коллоквиум №2**

1. Коммуникативные роли.
2. Социальный статус коммуникантов.
3. Цели коммуникации и человеческие потребности.
4. Цели коммуникации и позиционирование.

5. Личность в системе коммуникации.
6. Характеристики, параметры и подходы к коммуникативной личности.
7. Различные подходы к пониманию личности.
8. Различные сферы человеческой деятельности и различные сферы общения.
9. Коммуникация в различных сферах.

### **Коллоквиум №3**

1. Эффективность как важнейшая характеристика коммуникативных отношений.
2. Эффективность и влияние речи.
3. Возможные средства эффективности.
4. Функции массовой коммуникации.
5. Теория массовой коммуникации в современных теориях.
6. Специфика межкультурной коммуникации.
7. Понятие дискурса.
8. Дискурсивный анализ как метод изучения коммуникации в филологических науках.

### **Критерии формирования оценок по контрольным точкам (коллоквиум). Контролируемые компетенции ОПК-2, ПК-1**

**6 баллов** – ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов; обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала; имеет конспекты всех проведенных лекционных и практических занятий;

**5 баллов** – ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по вопросам контрольной работы, допуская незначительные неточности при изложении материала; имеет конспекты по большей части проведенных лекционных и практических занятий;

**4 балла** – ставится за работу, если бакалавр правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с изложением части контрольных вопросов, дает неполный ответ; отсутствуют конспекты по большей части проведенных лекционных и практических занятий;

**менее 3-х баллов** – ставится за работу, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы; отсутствуют конспекты всех проведенных лекционных и практических занятий.

### **Оценочные материалы для выполнения тестов по дисциплине**

#### **Контролируемые компетенции ОПК-2, ПК-1**

**Полный перечень тестовых заданий представлен в ЭОИС**  
<http://open.kbsu.ru/moodle/course/view.php?id=2059>

*Тест* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

#### **Типовые тестовые задания**

Выберите правильный ответ:

Под *коммуникацией* понимается однонаправленный процесс кодирования и передачи информации от источника и приема информации получателем сообщения в  
 -: деятельностной парадигме

- : механистической парадигме
- : континуальной парадигме
- : контекстуальной парадигме

Понятия «коммуникация» и «общение» отождествляют такие учёные, как

- : Л.С. Выготский, В.Н. Курбатов,
- : М.С. Каган, Г.М. Андреева
- : А.В. Соколов, А.А. Леонтьев
- : Ю.Д. Прилюк, М.С. Каган

#### **Вставьте слово:**

Коммуникация рассматривается как способ связи любых объектов материального и духовного мира при определении коммуникации как ### понятия

#### **Критерии формирования оценок по тестовым заданиям.**

4 балла, если выполнено 100 % предложенных тестовых вопросов;  
 3 балла, если выполнено 80 – 99 % от общего объема заданных тестовых вопросов;  
 2 балла, если выполнено 60 – 79% от общего объема заданных тестовых вопросов;  
 1 балл, если выполнено менее 40 – 59 % от общего объема заданных тестовых вопросов.

### **5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации Контролируемые компетенции ОПК-2, ПК-1**

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине в виде проведения зачёта.

*Для заочной формы обучения не предусмотрены пороговые баллы для допуска и итоговой оценки.*

#### **Вопросы, выносимые экзамен**

1. Понятие коммуникации. Коммуникация в человеческом обществе и в животном мире.
2. Методологический аспект коммуникации. Бихевиоризм. Символический интеракционизм. Структурализм.
3. Коммуникации древних цивилизаций. Первая социально-коммуникационная революция. Революция в печати. Телеграф и телефон – путь в новый мир. Рождение массового общества. Золотой век радио и телевидения. Компьютер и информационная эра. Информационно-коммуникативное общество.
4. Подходы к изучению коммуникации: системно-кибернетический, информационный, семиотический, когнитивный, интерпретативный, структуралистский.
5. Общая характеристика коммуникации.
6. Устная и письменная коммуникация.
7. Вербальная и визуальная, иерархическая и демократическая, активная и пассивная, сильная и слабая, агрессивная и благоприятная коммуникации.
8. Моделирование коммуникации в различных культурах и системах.
9. Линейные и нелинейные модели коммуникации.

10. Коммуникативные роли.
11. Социальный статус коммуникантов.
12. Цели коммуникации и человеческие потребности.
13. Цели коммуникации и позиционирование.
14. Личность в системе коммуникации. Характеристики, параметры и подходы к коммуникативной личности.
15. Различные подходы к пониманию личности.
16. Различные сферы человеческой деятельности и различные сферы общения.
17. Коммуникация в различных сферах.
18. Коммуникации в организациях. Особенности внутренних коммуникаций в организации. Виды коммуникаций
19. Эффективность как важнейшая характеристика коммуникативных отношений.
20. Эффективность и влияние речи.
21. Возможные средства эффективности.
22. Функции массовой коммуникации.
23. Теория массовой коммуникации в современных теориях.
24. Специфика межкультурной коммуникации.
25. Понятие дискурса.
26. Дискурсивный анализ как метод изучения коммуникации в филологических науках.

#### **Критерии оценивания знаний обучающегося на экзамене**

«отлично» (**30 баллов**) получают обучающиеся, которые свободно ориентируются в материале и отвечают без затруднений. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий, постановке целей и выборе путей их реализации. Работа выполнена полностью без ошибок;

«хорошо» (**25 баллов**) получают обучающиеся, которые относительно полно ориентируются в материале, отвечают без затруднений, допускают незначительное количество ошибок. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий. Работа выполнена полностью, но имеются не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

«удовлетворительно» (**20 баллов**) получают обучающиеся, у которых недостаточно высок уровень владения материалом. В процессе ответа допускаются ошибки и затруднения при изложении материала;

«неудовлетворительно» (**15 баллов**) получают обучающиеся, которые допускают значительные ошибки, имеют лишь начальную степень ориентации в материале. В работе число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

#### **6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом очной формы по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 – баллов).



Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках данной учебной дисциплины является экзамен.

Общий балл текущего и рубежного контроля представлен в Приложении 2:

**Целью промежуточных аттестаций** по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

**Критерии оценки качества освоения дисциплины (Приложение 3):**

**Оценка «отлично» – от 91 до 100 баллов** – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На экзамене студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

**Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов** – теоретическое содержание курса освоено, необходимые практические навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На экзамене студент демонстрирует твердое знание основного (программного) материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

**Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов** – теоретическое содержание курса освоено не полностью, необходимые практические навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На экзамене студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала

**Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов** – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На экзамене студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

Выполнение типовых заданий, представленных в разделе 5 «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить реализацию компетенций ОПК-2; ПК-1

**Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

**Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

Результаты обучения (компетенции)	Основные показатели оценки результатов обучения	Вид оценочного материала
ПК-1 - способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического	<u>Знать:</u> алгоритм обработки текстовой информации определенной культурно-исторической принадлежности. <u>Уметь:</u> распознавать и продуктивно использовать профессиональную лексику в заданном контексте, соотнести лексику терминологического характера с предложенным определением, работать с текстом в	типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1); примерные темы реферата (раздел 5.1); типовые оценочные материалы для рубежного контроля (5.2), типовые оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)

анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;	соответствии с алгоритмом извлечения информации. <u>Владеть:</u> межкультурной коммуникативной компетенцией в разных видах речевой деятельности: профессиональной и деловой сферах общения.	
ОПК-2 – способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Знать основные положения и термины теории коммуникации, терминологический аппарат. Уметь демонстрировать знание основных положений и концепций в области русской филологии. Владеть понятийным и терминологическим аппаратом теории коммуникации, основами лингвистического анализа текста (и дискурса, навыками демонстрации основных концепций, направлений в области русской филологии.	типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1); примерные темы реферата (раздел 5.1); типовые оценочные материалы для рубежного контроля (5.2), типовые оценочные материалы к зачету (раздел 5.3)

Таким образом, выполнение типовых заданий, представленных в разделе 5 «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2); способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1)

## 7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

### 7.1 Основная литература

1. Гринева М.С. Коммуникативный кодекс речевого общения [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гринева М.С.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2018.— 65 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74964.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Красикова Е.Н. Теория и практика речевой коммуникации [Электронный ресурс]: практикум/ Красикова Е.Н., Калашова А.С.— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016.— 118 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66111.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Основы теорий коммуникаций. Теории и модели коммуникаций [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Паршукова Г.Б. – Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2017. – 71 с. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778232877.html>
4. Шалина И.В. Современная коммуникативистика. Практикум [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Шалина И.В.— Электрон. текстовые данные.— Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 128 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66205.html>.— ЭБС «IPRbooks»

### 7.2 Дополнительная литература

1. Введение в теорию коммуникации [Электронный ресурс] / О.Е. Морозова – Архангельск: ИД САФУ, 2014. – 62 с. – [http://www.studentlibrary.ru/book/Safu\\_0001.html](http://www.studentlibrary.ru/book/Safu_0001.html)

2. Гуськова С.В. Основы теории коммуникации [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие – М.: ФЛИНТА, 2013. – 78 с. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976516816.html>
3. История языка и история коммуникации [Электронный ресурс] / Мечковская Н.Б. – М.: ФЛИНТА, 2016. – 584 с. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893498547.html>
4. Кашкин В.Б. Введение в теорию коммуникации [Электронный ресурс] – М.: ФЛИНТА, 2013. – 224 с. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976514249.html>
5. Нахимова Е.А. Основы теории коммуникации [Электронный ресурс] – М.: ФЛИНТА, 2013. – 153 с. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976515734.html>
6. Основы теории коммуникаций [Электронный ресурс]: курс лекций / О.Н. Недосека. – М.: ВЛАДОС, 2010. – (Вузовское образование) – 104 с. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691016912.html>
7. Потапова Р.К. Речевая коммуникация [Электронный ресурс]: от звука к высказыванию/ Потапова Р.К., Потапов В.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Языки славянской культуры, 2012.— 461 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35694.html>.— ЭБС «IPRbooks»
8. Теория и практика эффективной коммуникации [Электронный ресурс] / А.А. Шунейко, И.А. Авдеенко – М.: ФЛИНТА, 2015. – 360 с. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976524668.html>
9. Шарков Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации [Электронный ресурс]: учебник – М.: Дашков и К, 2010. – 592 с. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394002991.html>
10. Эффективная коммуникация [Электронный ресурс]: словарь-справочник для специалистов в области связей с общественностью/ С.А Василенко [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2013.— 88 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26671.html>.— ЭБС «IPRbooks»

### **7.3. Периодические издания**

Вестник МГУ Серия 9. Филология  
Вопросы литературы  
Вопросы филологии

### **7.4. Интернет-ресурсы**

1. Интернет-библиотека [www.public.ru](http://www.public.ru)
2. [www.iqlib.ru](http://www.iqlib.ru)
3. <http://elibrary.ru>
4. <http://diss.rsl.ru>
5. <http://www.cir.ru>
6. <http://window.edu.ru>
7. Информационно-правовой портал «Гарант»: <http://www.garant.ru/>
8. ЭБС«Консультант студента» <http://www.studmedlib.ru;>
9. <http://www.medcollegelib.ru>
10. <http://iprbookshop.ru/>

### **7.5. Методические указания по проведению учебных занятий**

Учебная работа по дисциплине «Введение в теорию коммуникации» состоит из контактной работы (лекционные и практические занятия) и самостоятельной работы. Соотношение практических занятий к общему количеству часов соответствует учебному

плану направления подготовки 45.03.01 Филология. Отечественная филология. Кабардино-черкесский язык и литература. Русский язык и литература.

Для подготовки к практическим занятиям необходимо рассмотреть контрольные вопросы, при необходимости обратиться к рекомендуемой литературе.

### **Методические рекомендации по изучению дисциплины**

#### **«Введение в теорию коммуникации»**

Цель курса – формирование и развитие у студентов базовых представлений о теории коммуникации, которая является мультидисциплинарной областью научных знаний, рассматривающей коммуникативную связь человека с окружающей действительностью, с социумом, с себе подобными.

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; пишут контрольные работы, готовят рефераты и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на практических занятиях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

Курс изучается на практических занятиях, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и активно участвовать в учебном процессе.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено необходимое количество часов практических занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к семинарским занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе

В ходе изучения дисциплины обучающийся имеет возможность подготовить реферат по теме, предлагаемой в Рабочей программе дисциплины. Выступление с докладом по реферату в группе проводится в форме презентации с использованием мультимедийной техники.

### **Методические указания к практическим занятиям**

Методические рекомендации для студентов по изучению дисциплины представляют собой комплекс рекомендаций и разъяснений, позволяющих студенту оптимально организовать процесс изучения данной дисциплины. При этом следует иметь в виду, что часть курса может изучаться студентом самостоятельно.

Практические занятия ориентированы на конкретизацию, углубленное изучение и рассмотрение проблемных теоретических вопросов, применение теоретических знаний на практике, осмысление практической значимости полученных знаний, формирование умений и навыков распознавания видов и уровней коммуникации.

Практические занятия строятся по определенному алгоритму, что помогает студенту установить ход подготовки к практическому занятию.

Преимуществом использования алгоритма: *план – понятия – текст* – является следующее:

1. Ознакомившись с планом, который уточняет основные вопросы, выносимые на занятие, студент должен изучить рекомендуемую литературу.

2. Понятия направляют обучающегося – анализ и раскрытие основных, а не второстепенных терминов, представлений, суждений. Конспект всех изучаемых вопросов с рассмотрением основных понятий является обязательным, так как опыт показывает, что научный текст необходимо декодировать, передать его содержание своими словами, выделить основное, что является первым шагом к пониманию изучаемого вопроса.

3. Следующим этапом структуры работы на практических занятиях должно являться закрепление приобретенных теоретических знаний на практике, формирование умений и навыков. В качестве материала изучения используется текстовый материал, взятый из произведений классиков и электронных ресурсов (сайты с лингвистическим материалом)

При изучении вопросов, выносимых на практические занятия, рекомендуется использовать как основную, так и дополнительную литературу.

### **Методические указания к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся – способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих магистранту в удобное для него время осваивать учебный материал;
- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;
- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;
- модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формированию навыков исследовательской работы и ориентирует студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы составлены по разделам и темам, по которым не предусмотрены аудиторские занятия, либо требуется дополнительно проработать и проанализировать рассматриваемый преподавателем материал в объеме запланированных часов.

Пять типов заданий, предложенных студентам для самостоятельного освоения определенных вопросов, охватывают формирование и знаний, и умений, и навыков.

Первое, второе и третье задания – составить план-конспект ответа на вопрос, дать определение понятий, сопоставить понятия – развивают логическое и образное мышление

студента: план-конспект – надо уметь выделить самое главное и доказать, почему именно это является основным, ключевым; дефиниция понятия – надо уметь осознавать, почему именно эти признаки характеризуют анализируемое понятие; сопоставление понятий – надо уметь вычленять главные признаки, качества нескольких понятий и сопоставить их по определенным критериям. В решении данных вопросов важен критический подход.

Четвертое задание – составить тестовые задания по изучаемой теме – закрепляет полученный теоретический материал, учит выражать свои мысли не только в речи, но и на письме. Тесты составляются по основным и дополнительным вопросам, понятиям дисциплины.

Пятое задание – лингвистический анализ текстов – направлен на формирование умений и навыков. Лингвистический анализ предполагает выявление уровня коммуникативной компетентности студента, умеющего определять стилистическую принадлежность рассматриваемого текста, выявлять языковые особенности дискурса, анализировать текст с учётом всех уровней и видов коммуникации.

Выполнение всех вышеперечисленных заданий требует самостоятельности при формулировании и изложении собственного мнения, взгляда на тот или иной вопрос.

Во время подготовки материала, предназначенного для самостоятельного изучения, необходимо использовать как основную, так и дополнительную литературу.

### **Методические рекомендации по работе с литературой**

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определённому предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

*Предварительное* чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

*Сквозное чтение* предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

*Выборочное* – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

*Аналитическое чтение* – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к экзамену должна проводиться на основе материалов практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

### ***Методические рекомендации по написанию рефератов***

Реферат представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда. Процесс написания реферата включает: выбор темы; подбор нормативных актов, специальной литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов, и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов. Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки, предложения. Общий объем реферата 20 листов.

Технические требования к оформлению реферата следующие. Реферат оформляется на листах формата А4, с обязательной нумерацией страниц, причем номер страницы на первом, титульном, листе не ставится. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. На титульном листе реферата нужно указать: название учебного заведения, факультета, номер группы и фамилию, имя и

отчество автора, тему, место и год его написания. Рекомендуемый объем работы складывается из следующих составляющих: титульный лист (1 страница), содержание (1 страница), введение (1 – 2 страницы), основная часть, которую можно разделить на главы или разделы (10 – 15 страниц), заключение (1 – 3 страницы), список литературы (1 страница), приложение (не обязательно). Если реферат содержит таблицу, то ее номер и название располагаются сверху таблицы, если рисунок, то внизу рисунка.

Содержательные части реферата – это введение, основная часть и заключение. Введение должно содержать рассуждение по поводу того, что рассматриваемая тема актуальна (то есть современна и к ней есть большой интерес в настоящее время), а также постановку цели исследования, которая непосредственно связана с названием работы. Также во введении могут быть поставлены задачи (но не обязательно, так как работа невелика по объему), которые детализируют цель. В заключении пишутся конкретные, содержательные выводы.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 – 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения обучающемуся выставляется соответствующая оценка.

### ***Методические рекомендации по подготовке сообщений***

Подготовка материала для сообщения (доклада) аналогична поиску материалов для реферата и эссе. По объему текст, который рекомендуется использовать для сообщения, близок к объему текста эссе: для устного сообщения – не более трех страниц печатного текста. Если сообщение делается в письменном виде – объем его должен быть 3 – 5 страниц.

Устное сообщение может сопровождаться презентацией. Рекомендуемое количество слайдов – около 10. Текст слайда должен дополнять информацию, которая произносится докладчиком во время выступления. Полностью повторять на слайде текст выступления не целесообразно. Приоритет при написании слайдов отдается таблицам, схемам, рисункам, кратким заключениям и выводам.

В сообщении должна быть раскрыта заявленная тема. Приветствуется внимание аудитории к докладу, содержательные вопросы аудитории и достойные ответы на них поощряются более высокой оценкой выступающему.

Время выступления – 10 – 15 минут.

Литература и другие источники могут быть найдены обучающимся самостоятельно или рекомендованы преподавателем (если возникнут сложности с поиском материала по теме); при предложении конкретной темы сообщения преподаватель должен ориентироваться в проблеме и уметь направить студента.

### **Методические рекомендации для подготовки к экзамену**

Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, обучающихся по данной дисциплине, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой. К зачету допускаются студенты очной формы обучения, набравшие 36 и более баллов по итогам текущего и промежуточного контроля.

В период подготовки к экзамену обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют промежуточные знания.

Подготовка обучающегося включает три этапа:



- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену или зачету по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы.

При подготовке к экзамену, обучающимся целесообразно использовать материалы лекций, учебно-методические комплексы, нормативные документы, основную и дополнительную литературу.

На экзамен выносятся материал в объеме, предусмотренном рабочей программой учебной дисциплины за семестр. Экзамен проводится в письменной / устной форме.

При проведении письменного экзамена зачета на работу отводится 60 минут.

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Для проведения занятий, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации имеются оборудованная учебной мебелью и техническими средствами обучения аудитория (№116), компьютерные классы, помещения для самостоятельной работы (оборудованные учебной мебелью, компьютерами с выходом в сеть «Интернет» и ЭИОС КБГУ).

Для проведения занятий лекционного типа имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия. По дисциплине «Введение в теорию коммуникации» имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся (Библиотека КБГУ, Информационный блок КБГУ) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КБГУ.

Реализация программы бакалавриата обеспечена необходимым комплектом следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:

#### лицензионное программное обеспечение:

- Продукты Microsoft (Desktop Education ALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription);  
Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition;

#### свободно распространяемые программы:

- WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;
- Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов;
- Far Manager - консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «АйПиЭрбукс», ЭБС «Консультант студента», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

### **8.2 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;

2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые)

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ невидимого доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;

- задания для выполнения на зачете, экзамене зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;

3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):

- на зачете, экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- зачет, экзамен проводится в письменной форме;

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента зачет, экзамен проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья – аудитория № 145 ГУК КБГУ.

# ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)

в рабочую программу по дисциплине «Введение в теорию коммуникации» по  
направлению подготовки 45.03.01 Филология. Отечественная филология (Кабардино-  
черкесский язык и литература, русский язык и литература)  
на \_\_\_\_\_ учебный год

№п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры русского языка и общего  
языкознания протокол № \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Заведующая кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**Приложение 2**

**Распределение баллов текущего и рубежного контроля (очная форма обучения)**

<i>№п/п</i>	<i>Вид контроля</i>	<i>Сумма баллов</i>			
		<i>Общая сумма</i>	<i>1-я точка</i>	<i>2-я точка</i>	<i>3-я точка</i>
	<b><i>Посещение занятий</i></b>	<b><i>до 10 баллов</i></b>	<b><i>до 3 б.</i></b>	<b><i>до 3б.</i></b>	<b><i>до 4б.</i></b>
	<b><i>Текущий контроль:</i></b>	<b><i>до 30 баллов</i></b>	<b><i>до 10 б.</i></b>	<b><i>до 10 б.</i></b>	<b><i>До10 б.</i></b>
	Устный опрос	от 0 до 9 б.	от 0 до 3 б.	от 0 до 3 б.	от 0 до 3 б.
	<b><i>Выполнение самостоятельных заданий:</i></b>	<b><i>от 0 до 21 б.</i></b>	<b><i>от 0 до 7 б.</i></b>	<b><i>от 0 до 7 б.</i></b>	<b><i>от 0 до 7 б.</i></b>
	<i>Решение типовых заданий для самостоятельной работы</i>	<i>от 0 до 9 б.</i>	<i>от 0 до 3 б.</i>	<i>от 0 до 3 б.</i>	<i>от 0 до 3 б.</i>
	<i>Написание рефератов</i>	<i>от 0 до 12 б.</i>	<i>от 0 до 4 б.</i>	<i>от 0 до 4 б.</i>	<i>от 0 до 4 б.</i>
	<b><i>Рубежный контроль</i></b>	<b><i>до 30 баллов</i></b>	<b><i>до 10 б.</i></b>	<b><i>до 10 б.</i></b>	<b><i>до 10 б.</i></b>
	тестирование	от 0- до 12 б.	от 0- до 4 б.	от 0- до 4 б.	от 0- до 4 б.
	коллоквиум (контрольная работа)	от 0 до 18 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.
	<b><i>Итого сумма текущего и рубежного контроля</i></b>	<b><i>до 70 баллов</i></b>	<b><i>до 23 б.</i></b>	<b><i>до 23б</i></b>	<b><i>до 24б</i></b>
	Первый этап (базовый уровень) – оценка «удовлетворительно»	не менее 36 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б	не менее 12 б
	Второй этап (продвинутый уровень) – оценка «хорошо»	менее 70 б. (51-69 б.)	менее 23 б	менее 23 б	менее 24б
	Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»	не менее 70 б.	не менее 23 б.	не менее 23 б	не менее 24б

*Шкала оценивания планируемых результатов обучения*

**Текущий и рубежный контроль**

Семестр	Шкала оценивания			
	0-35 баллов	36-50 баллов	51-60 баллов	61-70 баллов
<b>шестой</b>	Частичное посещение аудиторных занятий. Неудовлетворительное выполнение домашнего задания. Плохая подготовка к балльно-рейтинговым мероприятиям. Студент не допускается к промежуточной аттестации	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Частичное выполнение домашнего задания. Частичное выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «удовлетворительно».	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «хорошо».	Полное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «отлично».

**Промежуточная аттестация**

Семестр	Шкала оценивания			
	Неудовлетворительно (36-60 баллов)	Удовлетворительно (61-80 баллов)	Хорошо (81-90 баллов)	Отлично (91-100 баллов)
<b>шестой</b>	Студент имеет 36-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене не дал полного ответа ни на один вопрос. Студент имеет 36-45 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене дал полный ответ только на один вопрос	Студент имеет 36-50 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене дал полный ответ на один вопрос и частично ответил на второй. Студент имеет 46-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене дал полный ответ на один вопрос или частично ответил на оба вопроса. Студент имеет по итогам текущего и	Студент имеет 51-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене дал полный ответ на один вопрос и частично ответил на второй. Студент имеет 61 – 65 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене дал полный ответ на один вопрос и частично ответил на второй.	Студент имеет 61-70 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене дал полный ответ на оба вопроса.

		рубежного контроля 61-70 баллов на экзамене не дал полного ответа ни на один вопрос.	Студент имеет 66-70 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене дал полный ответ только на один вопрос.	
--	--	--	---	--