

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет  
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

**Институт педагогики, психологии и физкультурно-спортивного образования**

**СОГЛАСОВАНО**

**Руководитель образовательной программы  
Ф.Б. Балкизова**

«25» мая 2020 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор института О.И.  
Михайленко**

«25» мая 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.02.05 «Народная педагогика кабардинцев и балкарцев»**

**44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**  
направление подготовки

**Начальное образование**  
профиль подготовки

**Бакалавр**  
квалификация (степень) выпускника

**Очная, заочная**  
форма обучения

**Нальчик 2020**

Рабочая программа дисциплины «Народная педагогика кабардинцев и балкарцев»/ сост. Башиева Ж.Д., Кумахова Л.М.– Нальчик: ФГБОУ КБГУ, 2020, 36с.

Рабочая программа предназначена для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 44.03.01. Педагогическое образование, профиль Начальное образование, в 8 семестре, 4 курса; 4 курса ЗФО

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «22» 02. 2018 г. № 121(Зарегистрировано в Минюсте РФ 15 марта 2018 г.)

## Содержание

|  |    |
|--|----|
| 1. Цели и задачи освоения дисциплины.....  | 4  |
| 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....   | 4  |
| 3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины .....   | 4  |
| 4. Содержание и структура дисциплины.....  | 6  |
| 4.1. Содержание разделов дисциплины.....   | 6  |
| 4.2. Структура дисциплины.....   | 7  |
| 4.3. Лекционные занятия .....  | 8  |
| 4.4. Практические занятия .....  | 8  |
| 4.5. Самостоятельное изучение разделов дисциплины .....  | 9  |
| 5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации .....                                   | 9  |
| 5.1. Оценочные материалы для текущего контроля .....   | 10 |
| 5.1.1. Вопросы по темам дисциплины .....   | 10 |
| 5.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы .....  | 14 |
| 5.1.3. Методические материалы для выполнения рефератов .....   | 15 |
| 5.1.4. Типовые задания, выносимые на коллоквиум .....  | 16 |
| 5.1.5. Типовые индивидуальные задания.....   | 19 |
| 5.1.6. Типовые тестовые задания .....  | 20 |
| 5.2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации .....  | 23 |
| 5.2.1. Вопросы, выносимые на зачет.....  | 23 |
| 6. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности .....                    | 26 |
| 7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля) .....   | 28 |
| 7.1. Основная литература .....   | 28 |
| 7.2. Дополнительная литература .....   | 29 |
| 7.3. Периодические издания .....   | 30 |
| 7.4. Интернет-ресурсы .....  | 30 |
| 7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работ..... | 31 |
| 8. Материально – техническое обеспечение дисциплин.....  | 33 |
| 8.1 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья .....                                   | 33 |
| 9. Приложения  |    |

### **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель:** подготовить студентов к работе по возрождению, укреплению и сохранению прогрессивных народных педагогических традиций, к их использованию в процессе обучения и воспитания.

#### **Задачи:**

- содействие духовно-нравственному воспитанию, росту национального самосознания на основе общечеловеческих ценностей;
- формирование у студентов знаний о народном опыте воспитания кабардинцев и балкарцев,
- вооружение их умениями и навыками творческой работы по использованию прогрессивных элементов народной педагогики на уроках и во внеклассных мероприятиях.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина «Народная педагогика кабардинцев и балкарцев» относится к обязательной части Блока 1 (Б1.О.02.05) и является обязательной для изучения

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История и культура народов КБР», «Педагогика».

Освоение дисциплины «Народная педагогика кабардинцев и балкарцев» является основой для изучения дисциплины «Этнопедагогика и этнопсихология», а также для последующего прохождения разных видов практик

### **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4)

#### **В результате изучения дисциплины студент должен**

##### **знать:**

сущность и основные элементы традиционной культуры (кабардинцев, балкарцев); подходы классиков педагогики к определению роли народной педагогики в развитии общества и научной педагогики; национальные культурные традиции воспитания и образования; идеи народности и культуросообразности в педагогической теории; специфику воспитательной системы кабардинцев и балкарцев, которую пронизывает гуманное отношение к личности ребенка; факторы и средства народной педагогики; роль национальной культуры в общественном развитии;

##### **уметь:**

определять роль национальных (кабардинских, балкарских) традиций в процессе социализации личности; сопоставлять и оценивать прогрессивные традиции народного воспитания; использовать народные традиции в воспитательном процессе, грамотно и корректно интерпретировать вопросы, связанные с национальным самосознанием; анализировать педагогический смысл народной культуры и использовать ее в педагогической деятельности; применять на практике методы и средства народной педагогики в нравственном, эстетическом, трудовом, умственном, физическом воспитании;

##### **владеть:**

практическими умениями и навыками применения методов, приемов и средств народной педагогики в учебно-воспитательном процессе; навыками сравнительного анализа педагогических традиций, обобщения педагогического опыта.

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1 СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

**Таблица 1. Содержание дисциплины (модуля) «Народная педагогика кабардинцев и балкарцев», перечень оценочных средств и контролируемых компетенций**

| № разд | Наименование раздела   | Содержание раздела  | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Форма текущего контроля   |
|--------|--|---|---|---------------------------|
| 1      | <b>Сущность и генезис народной педагогики</b>  | Возникновение и развитие народной педагогики кабардинцев и балкарцев                        | ОПК-4   | (К), (Т), (Р), (РК), (ИЗ) |
|        |  | Факторы развития народной педагогики  |   |                           |
|        |  | Гуманистические основы народной педагогики кабардинцев и балкарцев                          |   |                           |
|        |  | Проблема семейного воспитания в народной педагогике кабардинцев и балкарцев.                |   |                           |
| 2      | <b>Основные направления воспитания подрастающего поколения в народной педагогике</b> | Умственное воспитание подрастающего поколения в народной педагогике кабардинцев и балкарцев | ОПК-4   | К), (Т), (Р), (РК), (ИЗ)  |
|        |  | Нравственное воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев                       |   |                           |
|        |  | Эстетическое воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев.                      |   |                           |
|        |  | Трудовое воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев                           |   |                           |
|        |  | Физическое воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев                         |   |                           |
| 3      | <b>Традиционные социальные институты воспитания</b>                                  | Нартский эпос как памятник традиционной культуры кабардинцев и балкарцев.                   | ОПК-4   | К), (Т), (Р), (РК), (ИЗ)  |
|        |  | Аталычество как социальный институт воспитания и  |   |                           |
|        |  | Гостеприимство как социальный институт воспитания   |   |                           |
|        |  | Особенности горского этикета. Его роль в воспитании подрастающего поколения.                |   |                           |
|        |  | Роль национальных игр в   |   |                           |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | воспитании и социализации<br>подростающего поколения. |  |  |
|--|--|---|--|--|

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: реферат (Р), коллоквиум (К), рубежный контроль (РК), тестирование (Т), индивидуальные задания (ИЗ) и т.д.

#### 4.2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)ОФО

| Вид работы  | Трудоемкость, часов / зачетных единиц |                  |
|---|---------------------------------------|------------------|
|   | 8 семестр                             | всего            |
| <b>Общая трудоемкость (в часах)</b>               | <b>108</b>                            | <b>108</b>       |
| <b>Контактная работа (в часах):</b>               | <b>60</b>                             | <b>60</b>        |
| Лекции (Л)  | 30                                    | 30               |
| Практические занятия (ПЗ)                         | 30                                    | 30               |
| Лабораторные работы (ЛР)                          | Не предусмотрены                      | Не предусмотрены |
| <b>Самостоятельная работа:</b>                    | <b>39</b>                             | <b>39</b>        |
| Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)        | Не предусмотрена                      | Не предусмотрена |
| Расчетно-графическое задание (РГЗ)                | Не предусмотрено                      | Не предусмотрено |
| Реферат (Р)                                       | 10                                    | 10               |
| Эссе (Э)  | Не предусмотрены                      | Не предусмотрены |
| Индивидуальное задание                            | 10                                    | 10               |
| Самостоятельное изучение разделов                 | 19                                    | 19               |
| Контрольная работа (К)                            | Не предусмотрена                      | Не предусмотрена |
| Подготовка и прохождение промежуточной аттестации | 9                                     | 9                |
| Вид промежуточной аттестации                      | зачет                                 | зачет            |

Таблица 2.1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 з.е.) (ЗФО)

| Вид работы                                      | Трудоемкость, часов / зачетных единиц |                  |
|---|---------------------------------------|------------------|
|   | 4 курс                                | всего            |
| <b>Общая трудоемкость (в зачетных единицах)</b> | <b>108</b>                            | <b>108</b>       |
| <b>Контактная работа (в часах):</b>             | <b>6</b>                              | <b>6</b>         |
| Лекции (Л)                                      | 2                                     | 2                |
| Практические занятия (ПЗ)                       | 4                                     | 4                |
| Семинарские занятия (СЗ)                        | Не предусмотрены                      | Не предусмотрены |
| Лабораторные работы (ЛР)                        | Не предусмотрены                      | Не предусмотрены |
| <b>Самостоятельная работа (в часах):</b>        | <b>98</b>                             | <b>98</b>        |
| Расчетно-графическое задание                    | Не предусмотрены                      | Не предусмотрены |
| Эссе (Э)  | Не предусмотрены                      | Не предусмотрены |
| Реферат (Р)                                     | 20                                    | 20               |
| Контрольная работа (КР)                         | Не предусмотрены                      | Не               |

|   |                         |                         |
|---|-------------------------|-------------------------|
|   |                         | <i>предусмотрены</i>    |
| Индивидуальное задание                            | 10                      | 10                      |
| Самостоятельное изучение разделов                 | 73                      | 73                      |
| Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)        | <i>Не предусмотрены</i> | <i>Не предусмотрены</i> |
| Подготовка и прохождение промежуточной аттестации | 4                       | 4                       |
| <b>Вид промежуточной аттестации</b>               | <b>Зачет</b>            | <b>Зачет</b>            |

#### 4.3. Лекционные занятия

Таблица 3. Лекционные занятия

| № п/п | Тема  |
|-------|---|
| 1.    | Возникновение и развитие народной педагогики кабардинцев и балкарцев        |
| 2.    | Факторы народной педагогики   |
| 3.    | Гуманистические основы народной педагогики кабардинцев и балкарцев          |
| 4.    | Проблема семейного воспитания в народной педагогике кабардинцев и балкарцев |
| 5.    | Умственное воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев         |
| 6.    | Нравственное воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев       |
| 7.    | Эстетическое воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев       |
| 8.    | Трудовое воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев           |
| 9.    | Физическое воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев         |
| 10.   | Нартский эпос как памятник традиционной культуры кабардинцев и балкарцев    |
| 11.   | Социальные институты воспитания в народной педагогике.                      |
| 12.   | Аталычество как социальный институт воспитания.                             |
| 13.   | Гостеприимство как социальный институт воспитания                           |
| 14.   | Особенности горского этикета. Его роль в воспитании подрастающего поколения |
| 15.   | Роль национальных игр в воспитании и социализации подрастающего поколения   |

#### 4.4. Практические занятия

Таблица 4. Практические занятия (семинарские занятия)

| № п/п | Тема  |
|-------|---|
| 1.    | Возникновение и развитие народной педагогики кабардинцев и балкарцев        |
| 2.    | Факторы народной педагогики   |
| 3.    | Гуманистические основы народной педагогики кабардинцев и балкарцев          |
| 4.    | Проблема семейного воспитания в народной педагогике кабардинцев и балкарцев |
| 5.    | Умственное воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев         |
| 6.    | Нравственное воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев       |
| 7.    | Эстетическое воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев       |
| 8.    | Трудовое воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев           |
| 9.    | Физическое воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев         |
| 10.   | Нартский эпос как памятник традиционной культуры кабардинцев и балкарцев    |
| 11.   | Социальные институты воспитания в народной педагогике.                      |

|     |   |
|-----|---|
| 12. | Аталычество как социальный институт воспитания.                             |
| 13. | Гостеприимство как социальный институт воспитания                           |
| 14. | Особенности горского этикета. Его роль в воспитании подрастающего поколения |
| 15. | Роль национальных игр в воспитании и социализации подрастающего поколения   |

*Таблица 5. Лабораторные работы по дисциплине (модулю) – не предусмотрены*

#### 4.5. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

*Таблица 6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины (модуля)*

| № п/п | Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение  |
|-------|---|
| 1.    | Духовные истоки народной педагогики.  |
| 2.    | Религия как источник народной этики   |
| 3.    | Современное функционирование народной педагогики  |
| 4.    | Воспитательный потенциал пословиц и поговорок. Загадки как средство умственного развития детей        |
| 5.    | Воспитательный потенциал народных песен   |
| 6.    | Народные сказки и их роль в воспитании детей  |
| 7.    | Современное функционирование народной педагогики  |
| 8.    | Использование идей народной педагогики в учебно-воспитательной работе.                                |
| 9.    | Педагогические идеи народных сказок.  |
| 10.   | Классификация народных песен и их роль в патриотическом воспитании                                    |
| 11.   | Методы воспитания в народной педагогике кабардинцев и балкарцев                                       |
| 12.   | Средства воспитания в народной педагогике кабардинцев и балкарцев                                     |
| 13.   | Народные традиции кабардинцев и балкарцев как средство гражданского воспитания младших школьников     |
| 14.   | Народные традиции кабардинцев и балкарцев как средство поликультурного воспитания младших школьников. |
| 15.   | Народные праздники как средство физического воспитания подрастающего поколения                        |
| 16.   | Традиции народной педагогики как средство экологического воспитания                                   |
| 17.   | Общечеловеческие ценности в народной педагогике   |
| 18.   | Использование основ народной культуры во внеурочной работе с младшими школьниками.                    |
| 19.   | Женские образы в адыгском нартском эпосе  |
| 20.   | Общее и отличительное в народной педагогике кабардинцев и балкарцев                                   |

### **5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются **текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация.**

**5.1. Оценочные материалы для текущего контроля.** Цель текущего контроля – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции



обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

**Текущий контроль** успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины «Народная педагогика кабардинцев и балкарцев» и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, написание рефератов, дискуссии, коллоквиум, тестирование.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания

### **5.1.1. Вопросы по темам дисциплины « Народная педагогика кабардинцев и балкарцев» (контролируемые компетенции ОПК-4)**

#### **Тема 1. Возникновение и развитие народной педагогики кабардинцев и балкарцев.**

1. Возникновение и развитие народной педагогики кабардинцев и балкарцев.
2. Классики педагогики о народности в общественном воспитании: К.Д. Ушинский, Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, В.Г. Белинский, Л.Н. Толстой.
3. Предмет и задачи народной педагогики кабардинцев и балкарцев.
4. Основные направления воспитательной деятельности кабардинцев и балкарцев.

#### **Тема 2. Факторы народной педагогики**

1. Принцип природосообразности в народном воспитании.
2. Родное слово как важнейший фактор воздействия на чувства, сознание, поведение человека.
3. Религия - стержневой фактор в формировании духовности личности.
4. Воспитательный потенциал традиционных религиозных учений.

#### **Тема 3. Гуманистические основы народной педагогики кабардинцев и балкарцев.**

1. Психолого-педагогические предпосылки воспитания личности на гуманистических основах народной педагогики.
2. Специфика народного воспитания кабардинцев и балкарцев.
3. Отражение этнического мировоззрения в произведениях устного народного творчества.
4. Педагогические и условия и задачи воспитания подрастающего поколения в народной педагогике кабардинцев и балкарцев.
5. Культура межнационального общения в народной педагогике Кабарды и Балкарии.

#### **Тема 4. Проблема семейного воспитания в народной педагогике кабардинцев и балкарцев.**

1. Сущность и закономерности семейного воспитания кабардинцев и балкарцев.
2. Традиционная народная педагогика в области семейного воспитания.
3. Образ женщины-матери, мужчины-отца в народной педагогике кабардинцев и балкарцев.
4. Система ценностных ориентаций и идеал совершенного человека в семейном воспитании кабардинцев и балкарцев.
5. Ведущая роль семейного воспитания в социализации личности.

#### **Тема 5. Умственное воспитание обучение в народной педагогике кабардинцев и балкарцев.**

1. Возникновение и развитие народной педагогики кабардинцев и балкарцев
2. Истоки формирования этнопедагогики как науки

3. Устой семейно-брачных отношений у кабардинцев и балкарцев.
4. Народная педагогика о значении ума и умственного воспитания.
5. Содержание умственного воспитания: народная математика, народная медицина, история народа, астрономические и географические сведения.
6. Основные методы умственного воспитания.
7. Народные формы и средства организации умственного воспитания.
8. Народная оценка ума-разума в кабардинском и балкарском устном народном творчестве.

**Тема 6. Нравственное воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев.**

1. Народная педагогика кабардинцев и балкарцев о нравственности.
2. Основные понятия нравственного воспитания: добро, зло, справедливость, честь, совесть, счастье.
3. Содержание и основные требования АдыгэХабзе» «Тау адет»
4. Моральные требования подрастающему поколению.
5. Соотношение национального и интернационального в воспитании подрастающего поколения.
6. Патриотизм и интернационализм как важнейшие моральные качества личности в этнопедагогике
7. Методы и средства нравственного воспитания в народной педагогике кабардинцев и балкарцев.

**Тема 7. Эстетическое воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев.**

1. Сущность эстетического воспитания и его содержание: ювелирное дело, золотошвейное, украшение чернью.
2. Идеалы - Истины, Добра, Красоты в народной педагогике кабардинцев и балкарцев.
3. Основные эстетические категории: прекрасное, безобразное, комическое, трагическое.
4. Основные средства и формы эстетического воспитания: народные сказки, былины, песни, пляски, танцы, быт, убранство помещений, национальный орнамент, вышивка.
5. Женская одежда и украшения как средство эстетического воспитания.
6. Классификация песен и их значение в эстетическом воспитании.
7. Национальный танец как выражение эстетического идеала женщины
8. Эстетика игр и досуга: формы и содержание проведения свободного времени, народные праздники, «вечера» для посиделок

**Тема 8. Трудовое воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев.**

1. Задачи и содержание трудового воспитания
2. Основные формы трудового воспитания: индивидуальное обучение, коллективное обучение, формирование трудовых навыков у детей.
3. Разделение женского и мужского труда в семье.
4. Пути и средства приобщения молодого поколения к труду.
5. Правила трудового воспитания: учет половозрастных и индивидуальных особенностей.
6. Взаимосвязь трудового, нравственного и физического воспитания.

**Тема 9. Физическое воспитание в народной педагогике кабардинцев и балкарцев.**

1. Сущность физического воспитания, его содержание и основные задачи.
2. Словесный характер физического воспитания.
3. Взаимосвязь физической подготовки с высокими моральными качествами Средства и методы физического воспитания.
4. Игры и упражнения для детей младенческого возраста как средство их физического воспитания.
5. Игры для детей младшего школьного и подросткового возраста.
6. Специфика военно- физического воспитания. Организация и тактика боевых действий как школа воспитания.
7. Роль народных праздников в военно-физической подготовке молодежи.

### **Тема 10. Нартский эпос как памятник традиционной культуры кабардинцев и балкарцев .**

1. Нартский эпос- вид поэтического отражения объективной истории. Содержание нартского эпоса.

2.Основные темы нартского эпоса.

3.Герои нартского эпоса, их моральный и гражданский облик.

4.Образ женщины в нартском эпосе.

5.Жанры нартского эпоса.

6.Этноэкологический компонент нартского эпоса

### **Тема11. Социальные институты воспитания в народной педагогике.**

1.История происхождения социальных институтов

2.Виды и формы социальных институтов

3.особенности функционирования социальных институтов в Кабарде и Балкарии

### **Тема 12 «Аталычество как социальный институт воспитания.**

1. Формы воспитания в народной педагогике кабардинцев и балкарцев.

2. Причины и условия развития “Аталычества” на Северном Кавказе.

3. Принципы и правила содержания ребенка у “аталыка”.

4. Функции “аталыка”

5. Обычай возвращения ребенка к родителям.

6. Роль «Аталычества» в воспитании совершенной личности.

### **Тема 13 « Гостеприимство» как социальный институт воспитания**

1. Гостеприимство как социальный институт воспитания.

2. Возникновение “кунацских” комнат, домов,их убранство.

3. Правила приема, общения, поведения хозяев с гостями.

4. Специфика угощения и развлечения гостей.

5. Роль «Гостеприимства» в воспитании совершенной личности.

### **Тема 14. Особенности горского этикета. Его роль в воспитании подрастающего поколения.**

1.Особенности кавказского этикета.

2.Составные части кавказского этикета.

3.Горский этикет как фактор регуляции межнациональных отношений.

4.Взаимоотношения по этикету между людьми

5.Женщина и этикет.

### **Тема15. Роль национальных игр в воспитании и социализации подрастающего поколения.**

1. Феномен игры как части общечеловеческой культуры.

2. Детская игра как часть национальной культуры.

3. Психолого-педагогическая характеристика детских игр.

4. Развивающие и организационно-обучающие игры.

5. Классификация национальных игр

6. Игра как средство социализации детей, их нравственного, трудового и физического воспитания.

### **Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине. Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

*В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:*

*3 балла, ставится, если обучающийся:*

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное экономических понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**2 балла**, ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**1 балл**, ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**0 баллов**, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

Баллы «3», «2», «1» могут ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных студентом на протяжении занятия

#### **5.1.2.Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося (типовые задачи) по дисциплине «Народная педагогика кабардинцев и балкарцев» (контролируемые компетенции ОПК-4 )**

##### **1.Подготовиться к участию в обсуждении темы «Роль аталычества в системе воспитания кабардинцев и балкарцев»**

Цель: расширение и углубление знаний студентов по изучаемой теме, развитие интереса к изучению предмета, развитие умений убеждать, отстаивать свою точку зрения

Инструкция: группа студентов делится на две команды. После оглашения основной темы: «Роль аталычества в системе воспитания кабардинцев и балкарцев» ведущий озвучивает тезисы дебатов для обеих команд:

1.Аталычество играло положительную роль в системе воспитания подрастающего поколения.

Воспитатель (аталык) становился родственником князя, получал его покровительство и освобождался от уплаты налогов.

Воспитанник (кхъан, емчек) получал хорошую военную подготовку, узнавал обычаи и Традиции народа, учился красноречию, становился ближе к подданным

2.Аталычество играло отрицательную роль в системе воспитания кабардинцев и балкарцев.

Детей на воспитание отдавали вскоре после рождения. Ребенок с периода новорожденности до совершеннолетия лишался материнской ласки, любви, внимания { как мальчики, так и девочки).

Слово «Аталык» означает «вместо отца». Ребенок, имея родного, биологического отца, который хотел заниматься его воспитанием, жил в чужой семье. В дальнейшем взаимоотношения между родными родителями и детьми не всегда были доброжелательными.

Известны случаи, когда дети похищались кровными врагами для того, чтобы через воспитание примириться с враждебной стороной. Всегда ли использовались гуманные методы воспитания в этих семьях, неизвестно.

Ход дискуссии: участники команд по очереди отстаивают или критикуют тот или иной тезис. После этого предоставляется время для вопросов и комментариев каждой команде. Группа экспертов в составе 3 человек следят за ходом дебатов и оценивают работу команд.

Итог подводит ведущий: как нам стало известно, обычай *аталычества* был широко распространен у всех народов в эпоху общинно-родового строя. Этот обычай существовал и у древних греков в гомеровский период. У ученых и исследователей до сих пор нет однозначной положительной или отрицательной оценки обычая *аталычества*. Имеется ряд положительных и отрицательных аспектов, которые обе команды достаточно полно охарактеризовали. Однако тема остается дискуссионной.

## **2. Подготовиться к участию в дискуссии по теме: «Женские образы в адыгском нартском эпосе»**

Цель: расширение и углубление знаний студентов по изучаемой теме, лаэвитне интереса к изучению предмета, развитие умения самостоятельно анализировать возникающие подходы и идеи.

Инструкция; в центре дискуссии - разбирательство условного судебного дела относительно гибели нарта. Для проведения этого условного судебного разбирательства необходимо выбрать обвиняемого, жертву, свидетелей., а также официальных лиц, ведущих судебный процесс. Должны быть выбраны судьи, один из которых главный, прокурор, адвокат и представитель следствия. Остальные участники могут разделиться на группы поддержки обвиняемого или потерпевшего и принять участие в поиске аргументов для защиты или нападения.

Представитель следствия должен условно воспроизвести события, которые способствовали открытию дела. Адиух - светлорукая красавица, героиня нартского эпоса. Когда ее муж темной ночью пригонял табуны коней, Адиух протягивала в окно руки, льющие свет, и темная ночь превратилась в светлый день. В одну из глухих ночей, когда муж возвращался из набега, Адиух не протянула свои руки из окон башни. Ее муж погиб в бурной реке Кубань.

Истец - родственник мужа.

Ответчик - красавица Адиух.

Свидетели - представители нартского общества.

Для того чтобы участвовать в данной дискуссии, студенты хорошо должны знать легенду о светлорукой красавице Адиух, так как в ней говорится о том, что муж не оценил заботу со стороны жены и хвастался тем, что не нуждается в ее помощи. За неуважительное отношение к обычаям нарттов, а хвастовство считалось большим позором, за неуважительное отношение к труду женщины, Адиух решила его наказать. Участники дискуссии также должны владеть сведениями: об образе жизни нарттов, обязанностях жены перед мужем, отношении нарттов к женщине, ее роли в сохранении мира, успехе и счастье богатырей.

Ход дискуссии: ведущий объявляет, что начинается опрос свидетелей и обвиняемого. Сначала вопросы задают судьи, а затем прокурор и адвокат. После опроса свидетелей и обвиняемого начинаются прения. Дается слово прокурору и адвокату. Далее выносится приговор. Выбор наказания может быть необычным и неожиданным.

Итог подводит ведущий: в ходе судебного разбирательства мы пришли к мнению, что в сказании о светлорукой красавице Адиух видна поэтизация чудодейственных женских рук и женского труда, подчеркивается значимость женщины в нартском обществе, осуждается гордыня и хвастовство. Нартский эпос пользуется большой любовью кабардинского и балкарского народов. Нартские сказания продолжают бытовать среди адыгейцев, черкесов, карачаевцев, кабардинцев и балкарцев в традиционном изложении, Нартские сюжеты и напевы нашли сценическое воплощение и в хореографических спектаклях. По мотивам нартских сказаний созданы оригинальные литературные и музыкальные произведения А.

Кешокова «Земля молодое: и-пьеса-сказка 3. Аксирова «Дахонаго» и др. Материалы нартского эпоса, являются действенным средством воспитания подрастающего поколения.

**Критерии оценки:**

- умение анализировать;
- умение убеждать;
- уровень знаний по теме;
- заинтересованность и активность в ходе обсуждения темы.

С целью активизации работы студентов, повышения уровня интереса к изучаемой дисциплине в форме судебного заседания проанализировать случаи нарушения правил гостеприимства. По обычному праву кабардинцев и балкарцев нарушение правил гостеприимства, поступки трусости квалифицируются как преступления.

3.Собрать полевой материал по теме «Традиции и обычаи кабардинского и балкарского народов»

4. Систематизировать и классифицировать национальные детские игры (кабардинские, балкарские)

5. Изучив фольклор кабардинского и балкарского народов подобрать сказки направленные на формирование нравственности.

6. Изучив фольклор кабардинского и балкарского народов подобрать сказки, которые можно использовать в воспитании трудолюбия у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

7. Изучив фольклор кабардинского и балкарского народов подобрать сказки, которые можно использовать в эстетическом воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста.

8. Изучив материалы устного народного творчества систематизировать пословицы и поговорки, свидетельствующие о значимости умственного воспитания в народной педагогике кабардинцев и балкарцев, которые можно использовать в начальной школе.

9. Составить план воспитательного мероприятия для учащихся начальной школы на тему: «Обычай гостеприимства у кабардинцев и балкарцев»

10.Составить план воспитательного мероприятия для учащихся начальной школы на тему: « Нравственное воспитание учащихся на основе традиционной культуры кабардинцев и балкарцев»

11.Самостоятельно изучить тему: «Факторы народной педагогики»

Природа как один из важнейших факторов народной педагогики. Принцип природосообразности - важнейший, основной принцип воспитания. Игра - разнообразная и богатая сфера деятельности детей, воспитывающая у ребенка уважение к существующему порядку, народным обычаям, приучающая к правилам поведения. Самовоспитание через игру. Родное слово как важнейший фактор воздействия на чувства, сознание, поведение человека. Труд. Общение. Традиции. Искусство в народной педагогике. Религия - стержневой фактор в формировании духовности личности. Воспитательный потенциал традиционных религиозных учений. Пример-идол как фактор народного воспитания.

12.Самостоятельно изучить тему «Особенности горского этикета»

Известные кавказоведы об особенностях кавказского этикета. Сущность и особенности горского этикета: скромность, вежливое отношение к взрослым, гостеприимство, взаимопомощь и взаимовыручка. Составные части кавказского этикета. Горский этикет как фактор регуляции межнациональных отношений. Взаимоотношения по этикету между родственниками, друзьями, врагами. Женщина и этикет.

**Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (типовые задачи):**

«отлично» (5 балла) - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал

информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде;

«хорошо» (4 балла) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе решения задач;

«удовлетворительно» (3 балл) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при решении задач;

«неудовлетворительно» (менее 3 баллов) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы и при решении задач

### **5.1.3. Методические материалы для выполнения рефератов (Оценка компетенции ОПК-4)**

#### **Тематика рефератов**

1. Духовные истоки народной педагогики.
2. Религия как источник народной этики
3. Современное функционирование народной педагогики
4. Воспитательный потенциал пословиц и поговорок. Загадки как средство умственного развития детей
5. Воспитательный потенциал народных песен
6. Народные сказки и их роль в воспитании детей
7. Современное функционирование народной педагогики
8. Использование идей народной педагогики в учебно-воспитательной работе.
9. Педагогические идеи народных сказок.
10. Классификация народных песен и их роль в патриотическом воспитании
11. Методы воспитания в народной педагогике кабардинцев и балкарцев
12. Средства воспитания в народной педагогике кабардинцев и балкарцев
13. Народные традиции кабардинцев и балкарцев как средство гражданского воспитания младших школьников
14. Народные традиции кабардинцев и балкарцев как средство поликультурного воспитания младших школьников.
15. Народные праздники как средство физического воспитания подрастающего поколения
16. Традиции народной педагогики как средство экологического воспитания
17. Общечеловеческие ценности в народной педагогике
18. Использование основ народной культуры во внеурочной работе с младшими школьниками.
19. Женские образы в адыгском нартском эпосе
20. Общее и отличительное в народной педагогике кабардинцев и балкарцев

#### ***Методические рекомендации по написанию реферата***

**Реферат** – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

**Требования к реферату:** Общий объем реферата 20 листов (шрифт 14 TimesNewRoman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок MicrosoftWord (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками

Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

***Критерии оценки реферата:***

**«отлично»** (4 балла) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

**«хорошо»** (3 балла) – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

**«удовлетворительно»** (2 балла) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

**«неудовлетворительно»** (менее 2 баллов) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

#### **5.1.4. Типовые задания, выносимые на коллоквиум (контролируемые компетенции ОПК-4)**

##### ***Коллоквиум №1***

1. Возникновение и развитие народной педагогики кабардинцев и балкарцев.
2. Предмет и задачи народной педагогики кабардинцев и балкарцев
3. Связь этнопедагогики с другими науками.
4. К.Д.Ушинский о народности в общественном воспитании.
5. Специфика народного воспитания у кабардинцев и балкарцев.
6. Представления кабардинцев и балкарцев об идеале совершенной личности.
7. Значение устного народного творчества в воспитании подрастающего поколения.
8. Условия и задачи воспитания.
9. Сущность и закономерности семейного воспитания.
10. Роль семьи в социализации личности.
11. Отношение кабардинцев и балкарцев к смерти.
12. Функции женщины в обществе и семье.

##### ***Коллоквиум №2***



1. Сущность и содержание умственного воспитания.
2. Методы и средства умственного воспитания.
3. Формы организации умственного воспитания.
4. Значение ума в устном народном творчестве.
5. Содержание и основные направления нравственного воспитания.
6. Патриотизм как нравственное качество.
7. Содержание и требования АдыгэХабзэ и Тау Адет
8. Моральные требования к подрастающему поколению
9. Задачи и содержание эстетического воспитания.
10. Основные эстетические понятия и категории.
11. Средства и методы эстетического воспитания.
12. Народные праздники как средство эстетического воспитания.

### **Коллоквиум №3**

1. Сущность и содержание трудового воспитания.
2. Виды трудовых занятий. Правила трудового воспитания.
3. Формирования трудолюбия как основная задача трудового воспитания.
4. Методы, средства. Формы трудового воспитания.
5. Связь физического воспитания с трудовым, эстетическим воспитанием.
6. Военно-физическая подготовка подрастающего воспитания.
7. Сословный характер физического воспитания.
8. Роль народных праздников в военно-физической подготовке молодежи.
9. Нартский эпос. Его роль в воспитании детей и подростков.
10. Экологический компонент нартскогоэпоса.
11. Моральный облик героев нартского эпоса.
12. Ритуальная и культовая поэзия.

### **Методические рекомендации к подготовке и проведению коллоквиума.**

Коллоквиум представляет собой не только одну из форм текущего контроля, но и одну из активных форм учебных занятий, проводимых как в виде беседы преподавателя со студентами, так и в виде семинара, посвященного обсуждению определенной научной темы.

Целями коллоквиума являются: выяснение у студентов знаний, их углубление (повышение) и закрепление по той или иной теме курса; формирование у студентов навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы.

Основная задача коллоквиума - пробудить у студента стремление к чтению и использованию как основной, так и дополнительной литературы.

На коллоквиум могут выносятся как проблемные (нередко спорные теоретические вопросы), так и вопросы, требующие самостоятельного изучения, а также более глубокой проработки.

На самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-5 недели. Подготовка включает в себя изучение рекомендованной литературы и составление конспекта. Коллоквиум проводится либо в форме индивидуальной беседы преподавателя со студентом, либо беседы в небольших группах (3-5 человек).

Перед проведением коллоквиума, преподаватель объявляет перечень вопросов для подготовки, литературу (основную и дополнительную), дату и время проведения (в соответствии с расписанием рейтинговых мероприятий), консультирует студентов по процедуре проведения.

### **Критерии оценивания:**

«7 баллов» ставится, если: студент демонстрирует полные и глубокие знания теоретического материала курса, уверенно применяет полученные знания на практике, приобрёл умение быстро ориентироваться в содержании материала, понимает и умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, доказать необходимость

использование тех или иных теоретических положений, аргументированно и корректно отстаивает свою позицию, во всех случаях способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

**«6 баллов» ставится, если:** студент демонстрирует полные и глубокие знания теоретического материала курса, уверенно применяет полученные знания на практике, приобрёл умение быстро ориентироваться в содержании материала, понимает и умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, доказать необходимость использования тех или иных теоретических положений, аргументированно и корректно отстаивает свою позицию, в более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

**«5 баллов» ставится, если:** студент демонстрирует знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает несущественные затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Студент в полной мере понимает суть проблемы. Основные требования к заданию выполнены. В более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

**«4 балла» ставится, если:** студент демонстрирует знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает некоторые затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Студент в полной мере понимает суть проблемы. Основные требования к заданию выполнены. В принципе способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

**«3 балла» ставится, если:** студент обладает знанием необходимого минимума теоретического материала, способен дать ответ не менее, чем на 50% поставленных заданий, но не способен аргументированно излагать свою позицию, не видит альтернативных вариантов разрешения проблемной ситуации, не может последовательно изложить суть решения.

**«2 балла» ставится, если:** студент не обладает знанием требуемым объёмом знаний теоретического материала, способен дать ответ менее, чем на 50% поставленных заданий, не способен аргументированно излагать свою позицию, не видит альтернативных вариантов разрешения проблемной ситуации, не может последовательно изложить суть решения.

**«1 балл» ставится, если:** студент не обладает требуемым объёмом знаний теоретического материала и не может решить практическое задание.

#### **5.1.5. Типовые индивидуальные задания (контролируемые компетенции ОПК-4)**

1. Составьте словарь основных терминов по народной педагогике
2. Приведите примеры из жизни горцев по видам деятельности.
3. Подготовьте сообщение на тему «Выдающиеся люди Кабарды».
4. Подготовьте сообщение на тему «Выдающиеся люди Балкарии».
5. Подготовьте презентацию по нормам «Адыгэ Хабзэ»
6. Подготовьте презентацию по нормам «Уорк Хабзэ»
7. Подготовьте презентацию по нормам «Тау адет»
8. Подготовьте презентацию по нормам «Езден адет»
9. Подготовьте краткую биографию просветителей Кабарды
10. Подготовьте краткую биографию просветителей Балкарии
11. Разработайте конспект внеклассного мероприятия по использованию материалов народной педагогики
12. Разработайте план-конспект занятия по использованию материалов народной педагогики
13. Подготовьте тезисы по актуализации реализации регионального компонента в образовании
14. Подберите средства и методы эстетического воспитания, используя материалы народной педагогики.

15. Подберите комплекс средств и методов нравственного воспитания, используя материалы народной педагогики.
16. Подберите комплекс приемов и средств трудового воспитания, используя материалы народной педагогики.
17. Подберите комплекс национальных (кабардинских, балкарских) игр для развития детей дошкольного возраста.
18. Подберите комплекс национальных (кабардинских, балкарских) игр для развития детей младшего школьного возраста.
19. Подготовьте презентацию, с целью популяризации национальных игр.
20. Разработайте занятие по теме «Обычай и традиции горских народов»

#### **Критерии формирования оценок по индивидуальным заданиям**

**5 баллов** - ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов; обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме, решено 100% задания;

**4 балла** – ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме задания, допуская незначительные неточности при решении, решено 70% заданий;

**3 балла** – ставится за работу, если бакалавр правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с правильной оценкой предложенного задания, дает неполный ответ, решено 55% задания

**менее 2 баллов** – ставится за работу, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации, решено менее 50 % задания.

#### **5.1.6.Вопросы, выносимые на тестовые мероприятия**

##### **(контролируемые компетенции- ОПК-4)**

*Тест* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

I:

S: Совокупность педагогических сведений и воспитательного опыта, сохранившихся в устном народном творчестве, обычаях, обрядах, детских играх и игрушках есть ###педагогика

+: народная

I:

S: Часть педагогической науки, изучающая закономерности и особенности народного воспитания, представляющая собой научный взгляд на явления воспитания есть ###

+: этнопедагогика

I:

S: Впервые термин «этнопедагогика» был использован в 1972 году ###

+: Г.Н.Волковым

-: К.Д.Ушинским

-: А.И.Шоровым

-: А.С.Макаренко

I:

S: Народная педагогика кабардинцев и балкарцев является частью ### культуры

+: общ\*человеческой

I:

S: Этнопедагогика является ### вариантом общечеловеческой культуры, который выражает учебно-воспитательный опыт народа.

+: национальным

I:

S: Исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение идеи, взгляды, обычаи, порядки и правила поведения есть ###

+: традиция

I:

S: Народная педагогика кабардинцев и балкарцев является частью ### культуры

+: общечеловеческой

I:

S: Этнопедагогика является ### вариантом общечеловеческой культуры, который выражает учебно- воспитательный опыт народа.

+: национальным

I:

S: Центральными вопросами народной педагогики кабардинцев и балкарцев являются...

+: идеал и цель воспитания

+: формирование у подрастающего поколения умственных способностей

+: формирование трудолюбия

-: рождение детей

-: имянаречение

I:

S: Центральными вопросами народной педагогики кабардинцев и балкарцев являются:

+: формирование эстетических понятий и вкусов

+: воспитание нравственности, физических сил

-: ознакомление с героями нартского эпоса

-: умыкание

I:

S: Народная педагогика имеет многовековую историю и носит ### характер

+: эмпирический

I:

S: Традиционно установившиеся правила общественного поведения есть ### народной педагогики

+: обычай

I:

S: Совокупность действий, установленных обычаем или ритуалом, в которых воплощаются, религиозные представления, бытовые традиции есть ###

+: обряд

I:

S: Воспитание и обучение подрастающего поколения на лучших идеалах народных масс является ### народной педагогики кабардинцев и балкарцев.

+: целью

I:

S: Произведения фольклора с педагогическим содержанием, этнографические материалы, народные воспитательные традиции являются ### народной педагогики кабардинцев и балкарцев.

+: пр\*дм\*т#\$#

I:

S: Беседа , рассказ, убеждение, упражнение, одобрение, наказание, осуждение есть основные ### народной педагогики кабардинцев и балкарцев.

+: м\*т\*д#\$#

I:

S: Песни, танцы, прибаутки, считалки, скороговорки, игры есть ### народной педагогики кабардинцев и балкарцев

+: ср\*дств#\$#

I:

S: Намек, укор, ирония, соотнесение проступка с нравственным пороком являются #### народной педагогики кабардинцев и балкарцев.

+: приемами

I:

S: Население государства, жители страны, основная трудовая масса населения страны есть ###

+: народ

I:

S: Культура того или иного народа, которая отражает исторически сложившиеся идеалы и вкусы народа, имеет ярко выраженный национальный характер и называется ###

+: н\*р\*дн#\$#

I:

S: Характерный для данной нации, свойственный именно ей язык является ###

+: национальн#\$#

I:

S: Историческая общность людей, складывающаяся в ходе формирования общности их территории, литературного языка, особенностей культуры и характера есть ###

+: нация

I:

S: Устоявшееся наиболее общее и типичное в жизнедеятельности людей, определяющее их склад мышления, интересы, во всех сферах жизни есть ### жизни народа

+: образ

I:

S: Культура представляющая общечеловеческие ценности, обеспечивающая организацию и совершенствование процесса воспитания и есть ### культура народа

+: педагогическая

I:

S: Краткое устойчивое выражение, преимущественно образное, несоставляющее, в отличие от пословицы, законченного высказывания называется ###

+: поговорк#\$#

I:

S: Краткое народное изречение с назидательным содержанием, народный афоризм есть ###

+: пословица

I:

S: Переходящий из уст в уста, от поколения к поколению рассказ о былом есть ###

+: пр\*дан#\$#

I:

S: Формирование у подрастающего поколения прочных основ мировосприятия, воспитание, гармонически развитой личности является ### воспитания в народной педагогике

+: целью

I:

S: Оптимистическая нацеленность всей деятельности человека на идеал хорошего есть характерная ### народов Северного Кавказа

+: черта

I:

S: Специфику народного воспитания кабардинцев и балкарцев определяет...

+: социальная обусловленность

+: эмпиризм

+: преемственность

-: воспитание у детей жизнерадостного мироощущения

-: жизнеутверждающее целеполагание в народном воспитании

I:

S: Специфику народного воспитания кабардинцев и балкарцев

определяет

+:изменчивость и инертность

+:демократизм

+:синкретизм

-:учет половозрастных особенностей детей

-:личностных особенностей воспитуемых.

I:

S: К специфическим особенностям народного воспитания кабардинцев и балкарцев относятся:

+:доминирование практических воспитательных воздействий

+: социальная активность

-:нравственное воспитание

-:умственное воспитание

I:

S: Воспитание у детей великодушия, гуманности, отзывчивости, есть показатель ### народной педагогики кабардинцев и балкарцев.

+: направленности

I:

S: Гуманистическими идеями раскрывающими педагогические подходы кабардинцев и балкарцев являются:

+: воспитание у детей жизнерадостного мироощущения,

+: жизнеутверждающее целеполагание в народном воспитании,

-:изменчивость и инертность,

-:синкретизм

I:

S: Гуманистическими идеями раскрывающими педагогические подходы кабардинцев и балкарцев являются:

+: учет половозрастных особенностей детей

+:личностных особенностей воспитуемых.

-: социальная обусловленность,

-:эмпиризм.

I:

S: Применение в народной педагогике средств и методов в полной мере учитывающих психофизиологические особенности детей дошкольного возраста раскрывает взгляд на ребенка как на ### воспитания

+: объект

I:

S: Взгляд на ребенка как на объект воспитания, раскрывает учет следующих особенностей ...

+: потребность в любви и ласке

+:положительное эмоциональное состояние

+: стремление к активной деятельности

-: эмпиризм

I:

S: Признание прав детей на любовь, уважение и заботу со стороны взрослых, раскрывает взгляд на ребенка как на ### воспитания

+: субъект

I:

S: Предоставление детям возможности для проявления самостоятельности, активности, инициативы раскрывает взгляд на ребенка как на ### воспитания

+: субъект

I:

S: В произведениях устного народного творчества широко раскрывается этническое ###

+: мировоззрение

I:

S: Человечность в общественной деятельности , в отношении к людям есть ###

+: гуманность

I:

S: Воспитание в духе равноправия, недопустимость вседозволенности, произвола есть ###  
+: демократизм

I:

S: Установление между воспитателем и воспитанником отношений равноправия, сотрудничества, предоставление возможности для самореализации личности есть ###  
воспитания  
+: гуманизация

I:

S: Знание и учет в воспитании особенностей конкретного воспитанника есть ### подход  
+: индивидуальный

### **Методические указания к тестовым заданиям**

В современном образовательном процессе тестирование как новая форма оценки знаний занимает важное место и требует серьезного к себе отношения. Одновременно тесты способствуют развитию творческого мышления. Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические рекомендации:

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения, которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

- Необходимо думать только о текущем задании. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему.

- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

- Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность описок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.

- Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала.

Тестирование проводится в онлайн режиме: по 20 тестовых заданий, время на выполнение 30 мин.

#### ***Критерии формирования оценок по тестовым заданиям***

Баллы и количество верно решенных тестовых заданий (до 7 баллов):

|                   |  |
|-------------------|--|
| Количество баллов | Количество верно решенных тестовых заданий |
|-------------------|--|

|   |       |
|---|-------|
| 7 | 19-20 |
| 6 | 16-18 |
| 5 | 13-15 |
| 4 | 10-12 |
| 3 | 8-9   |
| 2 | 5-7   |
| 1 | 2-4   |
| 0 | 0-1   |

## **5.2.Промежуточная аттестация**

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине в виде проведения экзамена.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов

### **5.2.1.Вопросы, выносимые на экзамен (контролируемые компетенции ОПК-4)**

#### **Вопросы, выносимые на промежуточную аттестацию**

1. Предмет и задачи народной педагогики кабардинцев и балкарцев
2. Истоки формирования народной педагогики.
3. Связь этнопедагогики с другими науками.
4. К.Д.Ушинский о народности в общественном воспитании.
5. Специфика народного воспитания у кабардинцев и балкарцев.
6. Представления кабардинцев и балкарцев об идеале совершенной личности.
7. Значение устного народного творчества в воспитании подрастающего поколения.
8. Условия и задачи воспитания.
9. Сущность и закономерности семейного воспитания.
10. Роль семьи в социализации личности.
11. Отношение кабардинцев и балкарцев к смерти.
12. Функции женщины в обществе и семье.
13. Сущность и содержание умственного воспитания.
14. Методы и средства умственного воспитания.
15. Формы организации умственного воспитания.
16. Значение ума в устном народном творчестве.
17. Содержание и основные направления нравственного воспитания.
18. Патриотизм как нравственное качество.
19. Содержание и требования АдыгэХабзэ и Тау Адет
20. Моральные требования к подрастающему поколению
21. Задачи и содержание эстетического воспитания.
22. Основные эстетические понятия и категории.
23. Средства и методы эстетического воспитания.
24. Народные праздники как средство эстетического воспитания
25. Сущность и содержание трудового воспитания.
26. Виды трудовых занятий. Правила трудового воспитания.
27. Формирования трудолюбия как основная задача трудового воспитания.
28. Методы, средства. Формы трудового воспитания.
29. Связь физического воспитания с трудовым, эстетическим воспитанием.



30. Военно-физическая подготовка подрастающего воспитания.
31. Сословный характер физического воспитания.
32. Роль народных праздников в военно-физической подготовке молодежи.
33. Нартский эпос. Его роль в воспитании детей и подростков.
34. Экологический компонент нартского эпоса.
35. Моральный облик героев нартского эпоса.
36. Ритуальная и культовая поэзия.
37. Народные лекари, их мастерство в лечении различных болезней.
38. Сказка как средство эмоционального развития ребенка.
39. Содержание горского этикета. Правила застольного этикета.
40. Феномен национальной игры. Классификация игр.
41. Детская национальная игра как средство социализации
42. Народные традиции, обычаи, обряды в воспитании детей.
43. Учет достижений народного опыта воспитания как условие эффективности воспитательной деятельности в школе.
44. Идеалы Добра, Истины, Красоты.
45. Мастерство горянок в золотошвейном искусстве.
46. Женщина и этикет.
47. Взаимосвязь трудового физического, нравственного воспитания.
48. Оценка ювелирных изделий кабардинских и балкарских мастеров кавказоведами.
49. Рождение ребенка, Обычай имянаречения.
50. Свадебные и погребальные обряды кабардинцев и балкарцев.
51. Значение аталычества и гостеприимства в воспитании детей

#### **6. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций**

Подготовка к зачету способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к зачету, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На зачете студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по дисциплине.

В период подготовки к зачету студенты обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют знания по изученным темам, целесообразно использовать материалы лекций, рабочие программы, основную и дополнительную литературу.

Как соотносить конспект лекций и учебники при подготовке к зачету? Было бы ошибкой главный упор делать на конспект лекций, не обращаясь к учебникам и, наоборот недооценивать записи лекций. Рекомендации здесь таковы. При проработке той или иной темы курса сначала следует уделить внимание конспектам лекций, а уж затем учебникам, и другой печатной продукции. Дело в том, что "живые" лекции обладают рядом преимуществ: они более оперативно иллюстрируют состояние научной проработки того или иного теоретического вопроса, дают ответ с учетом новых теоретических разработок либо принятых новых законов, либо изменившего законодательства, т.е. отражают самую "свежую" научную информацию. Для написания же и опубликования печатной продукции нужно время. Отсюда изложение некоторого учебного материала устаревает. К тому же объем печатной продукции практически всегда ограничен.

Представляется крайне важным посещение магистрантами проводимой перед зачетом консультации. Здесь есть возможность задать вопросы преподавателю по тем разделам и темам, которые недостаточно или противоречиво освещены в учебной, научной литературе

или вызывают затруднение в восприятии и подобного рода консультации весьма эффективны, в том числе и с психологической точки зрения.

Отвечая на зачетные вопросы, необходимо придерживаться определенного плана ответа, который не позволит уйти в сторону от содержания поставленных вопросов. При ответе на зачете допускается многообразие мнений. Это означает, что студент вправе выбирать любую точку зрения по дискуссионной проблеме, но с условием достаточной аргументации своей позиции.

Для определения качества ответа выпускника на зачете и соответствия его показателям «зачтено», «не зачтено» предлагаются следующие основные показатели:

- соответствие ответов программе аттестации, формулировкам проблем и вопросов;
- структура, последовательность и логика ответов;
- полнота и целостность, самостоятельность, соответствие нормам культуры речи ответов на вопросы;
- знание и учет источников;
- степень и уровень знания специальной литературы по проблеме;
- качество ответов на дополнительные вопросы.

**Оценка «зачтено» ставится если:**

- студент обладает теоретическими знаниями в полном объеме;
- владеет основными понятиями по дисциплине;
- знает и умеет анализировать положения и нормативные документы;
- отвечает на вопросы уточняющего характера.

**Оценка «не зачтено» - выставляется если:**

- студент не обладает теоретическими знаниями в полном объеме;
- не владеет основными понятиями по дисциплине;
- не знает и не умеет анализировать положения и нормативные документы;
- не отвечает на вопросы уточняющего характера.

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

- первая составляющая – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

- вторая составляющая – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 –баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины является зачет.

Общий балл текущего и рубежного контроля складывается из следующих составляющих приложение 1.

**Целью промежуточных аттестаций** по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися. Критерии оценки качества освоения дисциплины представлены в приложении 2.

Типовые задания, обеспечивающие формирование компетенций ОПК-4, представлены в таблице 7.

**Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

| <b>Результаты обучения (компетенции)</b> | <b>Индикатор</b>                       | <b>Основные показатели оценки результатов обучения</b>            | <b>Оценочные средства</b> |
|--|--|---|---------------------------|
| Способен осуществлять                    | Способность решать задачи воспитания и | <b>Знать:</b> -сущность и основные элементы традиционной культуры | практическое занятие,     |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4) | духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | (кабардинцев, балкарцев); подходы классиков педагогики к определению роли народной педагогики в развитии общества и научной педагогики; национальные культурные традиции воспитания и образования; идеи народности и культуросообразности в педагогической теории; специфику воспитательной системы кабардинцев и балкарцев, которую пронизывает гуманное отношение к личности ребенка; факторы и средства народной педагогики; роль национальной культуры в общественном развитии.   | коллоквиум, тестирование, индивидуальное задание, зачет                       |
|  |  | <p><b>Уметь:</b></p> <p>-определять роль национальных (кабардинских, балкарских) традиций в процессе социализации личности; сопоставлять и оценивать прогрессивные традиции народного воспитания; использовать народные традиции в воспитательном процессе, грамотно и корректно интерпретировать вопросы, связанные с национальным самосознанием; анализировать педагогический смысл народной культуры и использовать ее в педагогической деятельности; применять на практике методы и средства народной педагогики в нравственном, эстетическом, трудовом, умственном, физическом воспитании.</p> | практическое занятие, коллоквиум, тестирование, индивидуальное задание, зачет |
|  |  | <p><b>Владеть:</b> практическими умениями и навыками применения методов, приемов и средств народной педагогики в учебно-воспитательном процессе; навыками сравнительного анализа педагогических традиций, обобщения педагогического опыта.</p>  | практическое занятие, коллоквиум, тестирование, индивидуальное задание, зачет |

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Гуртуева М.Б. Народная педагогика молодому учителю.-Нальчик (КБГУ-электр.вариант)
2. Шоров А.И Адыгская народная педагогика.-Майкоп.-334с. (КБГУ-электр.вариант)
3. Традиционная народная культура в современной социально-культурной деятельности и образовании : коллективная монография / Л. Ю. Аксакалова, Е. В. Алексеенко, Х. С. Ахалова [и др.] ; под ред. Т. И. Бакланова. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 143 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/47660.html> (дата обращения: 30.09.2019). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

### 7.2.Дополнительная литература

1. Батурина Г.И. Народная педагогика в воспитании дошкольников.-1995, (печатная-КБГУ-9 экз.)
2. Костюк, Н. В. Педагогика профессионального образования : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки 51.04.01 «Культурология», 51.04.02 «Народная художественная культура», 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», квалификация (степень) выпускника: магистр / Н. В. Костюк. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 136 с. — ISBN 978-5-8154-0349-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66362.html>
3. Унежев Культура Адыгов (черкесов и балкарцев).-Нальчик.-2003.-512. (КБГУ-печ.-48экз.)
4. Гуртуева М.Б.Этнопедагогика кабардинского и балкарского народов.-1997.-256.с (КБГУ-печ.-30 экз)
5. Хухлаева О.В. Этнопедагогика.-2014.-333с. (КБГУ-печ.10 экз.)
6. Башиева Ж.Д. Народная педагогика кабардинцев и балкарцев.-Нальчик .-2007.- (50 экз.)

### 7.3. ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

- 1.Педагогика // ежемесячный научно-теоретический журнал РАО
- 2.Вопросы психологии// ежемесячный научно – практический журнал
- 3.Вестник образования // ежемесячный информационный журнал
- 4.Народное образование// Российский общественно-педагогический журнал

### 7.4. Интернет-ресурсы

Справочно-информационная система «Консультант Плюс» URL: <http://www.consultant.ru>

Справочно-информационная система «Гарант» URL: <http://www.garant.ru>.

| №п/п | Наименование электронного ресурса | Краткая характеристика                                 | Адрес сайта   | Условия доступа          |
|------|-----------------------------------|--|---|--------------------------|
| 1.   | ЭБД РГБ                           | Электронные версии 885898 полных текстов диссертаций и | <a href="http://www.diss.rsl.ru">http://www.diss.rsl.ru</a> | Авторизованный доступ из |

|    |  |  |   |  |
|----|--|--|---|--|
|    |  | авторефератов из фонда Российской государственной библиотеки   |   | библиотеки (к. 112-113)  |
| 2. | <b>«Web of Science» (WOS)</b>                                      | Авторитетная политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных, в которой индексируются около <b>12,5 тыс.</b> журналов  | <a href="http://www.isiknowledge.com/">http://www.isiknowledge.com/</a> | Доступ по IP-адресам КБГУ  |
| 3. | <b>Sciverse Scopus</b> издательства «Эльзевир. Наука и технологии» | Реферативная и аналитическая база данных, содержащая 21.000 рецензируемых журналов; 100.000 книг; 370 книжный серий (продолжающихся изданий); 6,8 млн. докладов из трудов конференций  | <a href="http://www.scopus.com">http://www.scopus.com</a>               | Доступ по IP-адресам КБГУ  |
| 4. | <b>Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)</b>                   | Электронная библиотека научных публикаций - полнотекстовые версии около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тысяч журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций. 2800 российских журналов на безвозмездной основе | <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>                     | Полный доступ  |
| 5. | <b>База данных Science Index (РИНЦ)</b>                            | Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.  | <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>                     | Авторизованный доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющих в РИНЦ |
| 6. | <b>Национальная электронная библиотека РГБ</b>                     | Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний   | <a href="https://нэб.рф">https://нэб.рф</a>                             | Доступ с электронного читального зала библиотеки КБГУ  |

### 7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы

Практические занятия представляют собой особую форму организации учебного процесса, в ходе которого студент должен приобрести умения получать новые учебные знания, их систематизировать; оперировать базовыми понятиями и теоретическими конструкциями учебной дисциплины; решать познавательные задачи; логично выстраивать устные и письменные тексты.

Целью практических занятий является приобретение студентами новых знаний, умений и навыков, необходимых для профессиональной деятельности, развитие у них гуманитарного

мышления и интеллектуальных способностей как средства индивидуального освоения учебной дисциплины. Все это требует тщательной подготовки к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям следует использовать всю рекомендованную литературу, размещенную на бумажных и электронных носителях.

Вначале надо ознакомиться с планом практического занятия, затем прочитать тексты рекомендованной литературы и найти информацию, необходимую для письменного ответа на поставленные вопросы.

Особое место в структуре практического занятия имеют учебные доклады, которые позволяют студентам продемонстрировать знания и умения, связанные с творческой самостоятельностью, и в первую очередь умения читать и понимать учебные и научные тексты, систематизировать и концептуализировать содержащиеся в них знания в соответствии с определенным алгоритмом. Готовясь к докладу, надо прочитать рекомендованную литературу и составить планы прочитанных текстов, что позволит составить план доклада.

### **Методические указания к самостоятельной работы**

**Самостоятельная работа** студентов, предусмотренная учебным планом от общего количества часов, должна соответствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Задания для самостоятельной работы составляются по разделам и темам, по которым не предусмотрены аудиторские занятия, либо требуется дополнительно проработать и проанализировать рассматриваемый преподавателем материал в объеме запланированных часов.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
2. Выполнение разноуровневых задач и заданий;
3. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления, полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы

тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

### 8. Материально – техническое обеспечение дисциплины

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия и тематические иллюстрации. По дисциплине «Народная педагогика кабардинцев и балкарцев» имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

При проведении занятий лекционного типа, семинарских занятий используются:  
лицензионное программное обеспечение:

| № п/п | Правообладатель | Наименование программы, право использования которой предоставляется  | Основание для использования |
|-------|-----------------|--|-----------------------------|
| 1.    | Microsoft       | Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise  | Договор №6/ЭА-223 01.09.18  |
| 2.    | BaseALT         | Бессрочная лицензия Альт Образование 8   | Договор №6/ЭА-223 01.09.18  |
| 3.    | Kaspersky       | Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 150-249 Node 1 year Educational Renewal License | Договор №6/ЭА-223 01.09.18  |

свободно распространяемые программы:

- WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;
- Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов;

- Far Manager - консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

### **8.1 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В КБГУ создана доступная среда для инвалидов и лиц с ОВЗ. Все учебные корпуса оборудованы пандусами или подъемниками, имеется в наличии гусеничные подъемники для передвижения инвалидной коляски по лестницам внутри корпуса. Во всех входных группах предусмотрена яркая контрастная маркировка, информационно-тактильные знаки для людей с нарушением зрения с использованием рельефных знаков и символов, а также рельефно-точечного шрифта Брайля, работают системы: вызова персонала, звуковые информаторы для обучающихся с нарушением зрения и информационное табло типа бегущая строка для обучающихся с нарушением слуха. Произведена тактильная разметка.

В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

#### **1. С нарушениями зрения**

##### **Тифлотехнические средства:**

- сканирующая и читающая машина SARA CE (1 шт.);
- портативный тактильный дисплей Брайля «Focus 14 Blue» (совместимый с планшетными устройствами, смартфонами и ПК) (1 шт.);
- видеоувеличитель портативный HV-MVC (4 шт.);
- ноутбук, обеспечивающий связь с интерактивной доской в классе (при наличии), с компьютером преподавателя (в подразделениях есть с каждой интерактивной доской);
- принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля VP Columbia (1 шт.);
- интерактивная доска (в подразделениях).

##### **ПО:**

- программа невизуального доступа к информации на экране компьютера JAWS for Windows (на одном компьютере);
- программа для чтения вслух текстовых файлов (Tiger Software Suit (TSS));
- программа экранного доступа с синтезом речи для слепых и слабовидящих (NVDA);
- стандартные средства операционной системы Windows (экранная лупа, голосовые функции);
- программа увеличения изображения на экране (обеспечение масштаба увеличения экрана, возможность регулировки яркости и контрастности, а также инверсии и замены цветов; возможность оптимизировать внешний вид курсора и указателя мыши, возможность наблюдать увеличенное и не увеличенное изображение одновременно перемещать увеличенную зону при помощи клавиатуры или мыши и др.).

#### **2. С нарушениями слуха**

##### **Специальные технические средства:**

- беспроводная система линейного акустического излучения;
- беспроводная Bluetooth гарнитура с костной проводимостью «AfterShokz Trekz Titanium» (1 шт.);
- проводная гарнитура с костной проводимостью «AfterShokz Sportz Titanium» (1 шт.);
- проводная гарнитура Defender (1 шт.);
- персональный коммуникатор EN – 101 (5 шт.);
- мультимедиа-компьютер;
- мультимедийный проектор;
- интерактивные и сенсорные доски.



**ПО:**

- программы для создания и редактирования субтитров, конвертирующее речь в текстовый и жестовый форматы на экране компьютера.

- Майкрософт Диктейт: <https://dictate.ms/>

- Subtitle Edit (бесплатные)

- «Сурдофон»

3. С нарушениями опорно-двигательного аппарата

**Специальные технические средства:**

- специальные клавиатуры (с увеличенным размером клавиш, со специальной накладкой, ограничивающей случайное нажатие соседних клавиш);

- клавиатура адаптированная с крупными кнопками + пластиковая накладка, разделяющая клавиши, беспроводная Clevey Keyboard + Clevey Cove (3шт.);

- джойстик компьютерный Joystick SimplyWorks беспроводной (3шт.);

- ноутбук + приставка для ай-трекинга к ноутбуку PCEye Mini (1 шт);

**ПО:**

- специальное программное обеспечение, позволяющее воспроизводить специальные математические функции и алгоритмы

- программное обеспечение для просмотра и масштабирования для масштабируемой векторной графики (SVG) (IVEO Viewer).

**Лист изменений (дополнений)**

в рабочей программе дисциплины «Народная педагогика кабардинцев и балкарцев»

по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

профиль подготовки: Начальное образование.

на 2020-2021 учебный год

| <b>№</b> | <b>Элемент (пункт) РПД</b> | <b>Перечень вносимых изменений<br/>(дополнений)</b> | <b>Примечание</b> |
|----------|----------------------------|---|-------------------|
|          |                            |   |                   |
|          |                            |   |                   |
|          |                            |   |                   |
|          |                            |   |                   |
|          |                            |   |                   |
|          |                            |   |                   |
|          |                            |   |                   |

Обсуждена и рекомендована на заседании УС ИПП и ФСО протокол №№ \_\_\_\_\_ от  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.

Руководитель программы

## Приложение 1

## Распределение баллов текущего и рубежного контроля

| №п/п | Вид контроля   | Сумма баллов           |                     |                     |                     |
|------|--|------------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
|      |  | Общая сумма            | 1-я точка           | 2-я точка           | 3-я точка           |
|      | <b>Посещение занятий</b>   | <b>до 10 баллов</b>    | <b>до 3 б.</b>      | <b>до 3б.</b>       | <b>до 4б.</b>       |
|      | <b>Текущий контроль:</b>   | <b>до 18 баллов</b>    | <b>до 6 б.</b>      | <b>до 6 б.</b>      | <b>до 6 б.</b>      |
|      | <b>Ответ на 5 вопросов</b>   | <i>от 0 до 18 б.</i>   | <i>от 0 до 6 б.</i> | <i>от 0 до 6 б.</i> | <i>от 0 до 6б.</i>  |
|      | Полный правильный ответ  | до 9 баллов            | 3 б.                | 3 б.                | 3 б.                |
|      | Неполный правильный ответ  | от 3 до 9 б.           | от 1 до 3 б.        | от 1 до 3 б.        | от 1 до 3 б.        |
|      | Ответ, содержащий неточности, ошибки   | 0б.                    | 0б.                 | 0б.                 | 0б.                 |
|      | <b>Выполнение самостоятельных заданий (решение задач, написание рефератов, доклад, эссе)</b> | <i>от 0 до 15 б.</i>   | <i>от 0 до 5 б.</i> | <i>от 0 до 5 б.</i> | <i>от 0 до 5 б.</i> |
|      | <b>Рубежный контроль</b>   | <b>до 42 баллов</b>    | <b>до 14 б.</b>     | <b>до 14 б.</b>     | <b>до 14 б.</b>     |
|      | Коллоквиум   | от 0- до 21б.          | от 0- до 7б.        | от 0- до 7б.        | от 0- до 7б.        |
|      | Тестирование   | от 0 до 21б.           | от 0 до 7 б.        | от 0 до 7 б.        | от 0 до 7 б.        |
|      | <b>Итого сумма текущего и рубежного контроля</b>   | <b>до 70баллов</b>     | <b>до 23б.</b>      | <b>до 23б</b>       | <b>до 24б</b>       |
|      | <b>Первый этап (базовый) уровень) – оценка «удовлетворительно»</b>                           | не менее 36 б.         | не менее 12 б.      | не менее 12 б       | не менее 12 б       |
|      | <b>Второй этап (продвинутый) уровень) – оценка «хорошо»</b>                                  | менее 70 б. (51-69 б.) | менее 23 б          | менее 23 б          | менее 24б           |
|      | <b>Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»</b>                                      | не менее 70 б.         | не менее 23 б.      | не менее 23 б       | не менее 24б        |

## Приложение 2

*Зачет*

| Семестр | Шкала оценивания  |  |
|---------|---|--|
|         | Незачтено<br>(36-60)  | Зачтено<br>(61-70)   |
| 6       | Студент имеет 36-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачёте не ответил ни на один вопрос. | <p>Студент имеет 36-45 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачете представил полный ответ на один вопрос и частично (полностью) ответил на второй.</p> <p>Студент имеет 46-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачете дал полный ответ на один вопрос или частично ответил на оба вопроса.</p> <p>Студенту, имеющему 61-70 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, выставляется отметка «зачтено» без сдачи зачёта.</p> |