

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный
университет им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

Социально-гуманитарный институт

Кафедра кабардино-черкесского языка и литературы

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

**Руководитель образовательной
программы**

Директор института

_____ **А.А. Шебзухов**

_____ **М.С. Тамазов**

«_____» _____ 2021 г.

«_____» _____ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Родной язык»

Программа бакалавриат
11.03.04 Электроника и нанoeлектроника

Профиль подготовки
Современные информационные технологии в электронной технике

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
очная

Нальчик 2021

Рабочая программа дисциплины (модуля) *Б1.02.05 «Родной язык»* /
сост. Д.Х. Шугушева – *Нальчик*: КБГУ, 2021 г. – 47 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины базовой части профессионального цикла 11.03.04 Электроника и нанoeлектроника 1, 2 семестры, 1 курса.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 11.03.04 Электроника и нанoeлектроника, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 11.08.2016 № 1005

Содержание

1.	Цель и задачи освоения дисциплины.....	4
2.	Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....	5
3.	Требования к результатам освоения дисциплины.....	5
4.	Содержание и структура дисциплины.....	6
5.	Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	10
6.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.....	28
7.	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	29
	7.1. Основная литература.....	30
	7.2. Дополнительная литература.....	30
	7.3. Периодические издания.....	30
	7.4. Интернет-ресурсы.....	30
	7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы	31
8.	Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	40
9.	Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины ...	43
10.	Приложения	44

1. Цель и задачи освоения дисциплины

«Родной язык» является важной дисциплиной для повышения уровня практического владения современным кабардинским литературным языком специалистов нефилологического профиля в разных сферах функционирования языка, в письменной и устной его разновидностях; формирование у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества для успешной коммуникации в различных сферах: бытовой, правовой, научной, политической, социально - государственной и профессиональной.

Обучение кабардинскому языку в рамках социокультурного подхода предполагает такую модель обучения, при которой овладение знаниями об образе жизни, особенностях национального менталитета и духовных ценностях адыгского народа способствует не только успешному овладению языком, но и повышает интерес к кабардинскому языку, к культуре народа, развивает национальное самосознание.

Изучение родному языку проводится с учетом первоначальной подготовки студентов, а также с учетом их профессиональной направленности, современных требований культуры речи и национальных традиций общения в полиэтнической республике. Данная программа ориентирована на коммуникативно-деятельный, социокультурный подход.

В связи с этим программа курса построена на концентрическом подходе, с усилением внимания на такие виды речевой деятельности, как говорение, аудирование, чтение.

Цели освоения дисциплины (модуля):

- корректировка имеющихся знаний и умений студентов по родному языку;
- формирование культуры общения на родном языке в разных сферах деятельности (профессиональной и культурной);
- углубление знаний по стилистике родного языка и знакомство с культурой делового общения.

Задачи изучения дисциплины:

научить студентов:

- повышение уровня **практического владения современным кабардинским литературным языком у специалистов нефилологического профиля;**
- достижение **высокой коммуникативной компетенции и общего интеллектуального развития** студентов;
- воспитание **культурно - ценностного отношения к родному языку;**
- совершенствование речевой культуры путём **обогащения словарного запаса;**
- полное и осознанное **владение системой норм** кабардинского литературного языка;
- углубление **знаний о языковых единицах разных уровней** (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи;
- развитие **навыков продуцирования** грамотных, логически связных, правильно сконструированных **текстов** на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями;
- лингвистическое и культурологическое обеспечение **участия в диалогических и полилогических коммуникациях;**
- формирование мотивации дальнейшего **самостоятельного овладения речевыми навыками** и умениями.

Для организации эффективной аудиторной работы содержание дисциплины разделено по тематическим блокам, каждый блок включает в себя при разработке конкретного занятия следующие моменты:

1. реальные ситуации,
2. речевые образцы,

3. учебные ситуации,
4. темы для бесед и сообщений,
5. грамматику,
6. лексику.

Работа студентов может быть выражена в подготовке докладов и сообщений путем изучения литературы и использования материалов Интернета, в подготовке эссе и сочинений после просмотра спектакля, фильма или посещения музея, театра, и т. д.

Особое внимание следует уделить личностям ученых, общественных деятелей, внесших вклад в развитие кабардинской культуры и науки.

Для данной дисциплины по учебному плану предусматриваются только практические занятия, но планируются небольшие лекции-беседы; реализуется взаимосвязь аудиторной и самостоятельной работы студентов. Предполагается данную задачу осуществить путем системной работы со студентами, направленной на изучение, поиск рекомендованной литературы, конспектирование материала, составление публичных выступлений, выполнение специальных домашних заданий.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина относится к базовой части. Дисциплина «Родной язык» является основной и составной частью общекультурной подготовки студентов.

Программа может быть использована как при подготовке курса «Родной язык» для всех нефилологических специальностей, так и в качестве основы для разработки частных курсов «Родной язык», нацеленных на отдельные профессиональные сферы (для студентов-юристов, экономистов, медиков, физиков, и т.д.)

Поскольку в отличие от таких гуманитарных курсов, как философия или психология и педагогика, курс родного языка подразумевает овладение практическими навыками, освоение программы «Родной язык» предполагает практические занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами, и предпочтительно должно осуществляться в форме таких практических занятий, а не сводиться к поточному лекционному курсу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

- Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранных языках (УК-4).

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- значение лексических единиц, связанных с тематикой выбранного профиля и с соответствующими ситуациями общения;
- принципы построения монологического и диалогического текста, правила, относящиеся ко всем языковым уровням: фонетическому (орфоэпия, орфография), лексическому (сочетаемость слов, выбор синонимов и др.), грамматическому (словообразование, морфология, синтаксис);
- значение лексических единиц, связанных с тематикой выбранного профиля и с соответствующими ситуациями общения;
- традиции и обычаи адыгов, правила оформления официальных бумаг;
- этику общения (формальное, неформальное общение).

Уметь:

- создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения;

- редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного кабардинского литературного языка;
- использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы кабардинского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного кабардино-черкесского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать в своей речи требования правильности, точности, логичности, ясности, уместности, лаконичности, чистоты, доступности, индивидуальности.

Владеть:

- навыками языковых явлений;
- способностью применять знания в практической и профессиональной сфере;
- культурой общения на кабардинском языке в жизненно-актуальных сферах деятельности, в том числе в речевых ситуациях, связанных с будущей профессией.

Приобрести:

навыки владения основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной речи.

Особенность данной разработки – установка на активизацию мыслительной деятельности обучающихся, выработку умений самостоятельной работы с учебным материалом, навыков конспектирования и работы со справочниками, энциклопедиями и словарями (в т.ч. и электронными).

Особое значение приобретает применение творческих заданий, лингвистического анализа и конструирования текстов типа повествования, описания, рассуждения с учётом нормативных лингвистических и узкопрофессиональных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков грамотной устной и письменной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи. При этом предлагается использование в качестве дидактического материала текстов, профессионально и социально значимой тематики для студентов данной специальности и направления (профиля).

Используемый тематический материал сохраняет межпредметную связь в различных видах практических работ (составление развёрнутых тезисных планов, тематических кроссвордов, различных списков, перечней, вопросов и текстов, конспектирование, написание статей и эссе, этимологические исследования лингвистических объектов. С целью тренинга, закрепления и контроля знаний программой предусмотрено тестирование различных типов.

4. Содержание и структура дисциплины

Таблица 1. Содержание дисциплины «Родной язык», перечень оценочных средств и контролируемых компетенций

№ п/п	Наименование раздела/темы	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	2	3		4

1	Исторические сведения о становлении адыгских народов. Лексика кабардино-черкесского языка.	Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен. Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим вехам. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка. Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
2.	Культура речи адыгов	Стилистические особенности языка. Приветствия у адыгов и их значение. Различные речевые ситуации. Профессионализмы. Жаргонизмы.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
3	Адыгские просветители и общественные деятели.	Адыги в мировой культуре и науке. Адыгские просветители. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов. Современные ученые и их разработки.	УК-4	ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации
4	Терминология адыгских обычаев	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства. Терминология адыгских свадебных обрядов.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
5	Фольклор	Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
6	Устное народное творчество	Паремиологический и фразеологический пласты кабардино-черкесского языка. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.		ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации
7	Культура	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры. Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации

8	Спорт	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
9	Этикет и современный язык	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.	УК-4	ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации

На изучение курса отводится 144 часа (4 з.е.), из них: контактная работа 64 ч., в том числе практических – 66 час.; самостоятельная работа студента 26 часа; завершается экзаменом (27 часов).

Структура дисциплины

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа)

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	1 семестр	2 семестр	Всего
Общая трудоемкость (в часах)	72	72	144
Контактная работа (в часах):	34	34	68
<i>Лекционные занятия (Л)</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	34	34	68
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная работа	38	38	76
Реферат, доклад	7	6	13
Эссе	5	5	10
Контрольная работа	6	7	13
Самостоятельное изучение разделов	20	20	40
Курсовая работа	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	9	27	36
Вид промежуточной аттестации	зачет	экзамен	

Таблица 3. Лекционные занятия по дисциплине – не предусмотрены

Таблица 4. Практические занятия

№№	Тема
Темы, изучаемые в 1-м семестре	
1	Введение. Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен.
2	Место кабардино-черкесского языка в генеалогической классификации языков.
3	Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка. Места проживания носителей диалектов и говоров.
4	Адыгские просветители. История создания адыгской письменности.
5	Лексика кабардино-черкесского языка.

6	Стилистические особенности лексики кабардино-черкесского языка.
7	Устное народное творчество. Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса.
8	Устное народное творчество. Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка
9	Устное народное творчество. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.
Темы, изучаемые во 2-м семестре	
10	Адыгский календарь. Лексика связанная с календарными праздниками адыгов.
11	Особенности приветствий и пожеланий в адыгских языках.
12	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
13	Лексические особенности Адыгских игр.
14	Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
15	Концепт «женщины» в адыгском языковом пространстве.
16	Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.
17	Терминология адыгского гостеприимства.
18	Терминология адыгских свадебных обрядов.
19	Военная терминология адыгов.

Таблица 5. Лабораторные работы по дисциплине – не предусмотрены

Таблица 6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№№	Темы
1.	Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим вехам.
2.	Приветствия у адыгов и их значение. Профессионализмы. Жаргонизмы.
3.	Адыги в мировой культуре и науке. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов. Современные ученые и их разработки.
4.	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
5.	Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.
6.	Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства

7.	Терминология адыгских свадебных обрядов.
8.	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.
9.	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.
10.	Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.
11.	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры.

5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Конечным результатом освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются *текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация*.

5.1.1. Вопросы по темам дисциплины «Родной язык» (контролируемые компетенции УК-4):

Тема 1. Исторические сведения о становлении адыгских народов. Лексика кабардино-черкесского языка.

1. Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов.
2. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен.
3. Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим векам.
4. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка.
5. Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.

Тема 2. Культура речи адыгов.

1. Стилистические особенности языка.
2. Приветствия у адыгов и их значение.
3. Различные речевые ситуации.
4. Профессионализмы. Жаргонизмы.

Тема 3. Адыгские просветители и общественные деятели.

1. Адыги в мировой культуре и науке. Адыгские просветители.
2. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов.
3. Современные ученые и их разработки.

Тема 4. Терминология адыгских обычаев.

1. Лексическое выражение взаимоотношений «старший - младший» в кабардино-черкесском языке.
2. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
3. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.
4. Терминология адыгского гостеприимства.
5. Терминология адыгских свадебных обрядов.

Тема 5. Адыгский фольклор.

1. Нартский эпос.
2. Ономастическое пространство Нартского эпоса.

Тема 6. Адыгское устное народное творчество.

1. Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка.
2. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.

Тема 7. Культура адыгов.

1. Знакомство с музеями республики.
2. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры.
3. Периодическая печать на родном языке.
4. Музей и культурные центры КБГУ.

Тема 8. Спорт.

1. Адыгские игрища и терминология, связанная с ними.
2. Спортивные достижения адыгской молодежи.
3. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.

Тема 9. Этикет и современный язык

1. Гендерная лексика.
2. Культура общения.
3. Молодежный жаргон.

Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине «Родной язык». Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:

3 балла выставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

2 балла выставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

1 балл выставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

0 баллов, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

1.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося (типовые задания) (контролируемые компетенции УК-4):

Перечень типовых заданий для самостоятельной работы сформирован в соответствии с тематикой практических занятий по дисциплине «Родной язык»

Задание

Тема: Исторические сведения о становлении адыгских народов.

Лэжыгыгээ. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкIыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм ццубыд увывIэр кыыхэгъэкIын.

Ижъ-ижкыж лъандэрэ Кавказ щIыналгъэм шыпсэу лъэпкъхэм ящыщ зыщ адыгэхэмрэ абхъазхэмрэ. А зэман жыхъэм ахэр зы племие гуп зэрыгъэхъуу шытащ, я цIэ яIэжу, я бзэ яIурылгыжу. Лъэхъэнэ зыбжанэ дэкIа нэужькIэщ абыхэм я бзэр – зыбзэу шытар, шызэшхъэщыкIар, икIи адыгэбзэ, адыгейбзэ, абхъазыбзэ, убыхыбзэхэм яIэ зэшхъэщыкIыныгъэхэр кышщыхъуар иужькIэщ, дэтхэнэ зыми езыр-езыру зыщиужьа лъэхъэнэрщ.

Адыгэхэр, абхъазхэр кызытекIыжахэр, жыхъэу уIэбэжмэ, щIыналгъэ ин яIыгъыу шыпсэууэ шытащ Кавказ Ищхъэрэм и кум икIи и къухъэпIэ Iыхъэхэм, тенджыз ФIыщIэм и къуэкIыпIэ Iуфэм, абы хуэдэу Малэ Азием шыщ щIыпIэхэм. ЩIэныгъэлI цIэрыIуэ И.М. Дзяконов зэригугъэмкIэ, ди эрэм и пэкIэ III, II илгъэс минхэм а щIыпIэм шыпсэуащ «абхъаз-адыгэ бзэ гупым шыщ, абхъазыбзэ-адыгэбзэхэм я лъапсэгъу бзэкIэ псалгъэ племиехэр». Абыхэм я шыщу ди нобэм къэса цIэхэу шытщ куэд хъу **хатт**, **каска** племиехэр, индоевропейскэ племиехэр (неситхэр, хеттхэр), а щIыпIэм кыихъэхункIэ Малэ Азием шыпсэуахэр.

Хаттхэр шыпсэууэ шытащ Малэ Азием и ищхъэрэ икIи ищхъэрэ къуэкIыпIэ щIыпIэхэм (иджырей Тыркум и Кызыл-Ирман деж). Хаттхэр куэд лъандэрэ пыщIауэ шытащ древневосточнэ цивилизациэм, икIи ди эрэм и III илгъэс миным шыгъуэ абыхэм я культурэм лъагъу зилэтауэ шытащ, пасэу зэфIэува къэралыгъуу шыту, фIыуэ гъэбыдауэ къалэ иIахэщ, абыхэм я къалэ нэхъыщхъэу Хатти шыту.

Хетт тхыгъэм кызызрыхъэщымкIэ, племиехэм зэреджэ каска (кашка) -р щIэныгъэлI куэдым ирапх абхъаз-адыгэхэм пасэрей грузинхэр кызызреджэу шыта **кашаг**, урысхэр кызызреджэу шыта **касог**, хъэрыпхэр кызызреджэу шыта **кашак** псалгъэхэм.

Ассирийскэ источникхэм япкъ иткIэ, каскахэм нэгъуэщIу зэрежэу шыта «абешла» е «апешлайцхэр» тохуэ абхъазхэм ижькIэ уIэбэжмэ зэреджэу шытам – **апсил**-м, грекхэр кызызреджэу шытам, **апшил**-хэм – пасэрей грузинхэр кызызреджэу шытам, *апс-уа*, *апиш-уа* – езы абхъазхэр зэрызэдджэу шытам.

Хеттхэм я тхыгъэхэм кышщыдощIэ каск племиехэм зэреджэу шыта зы-*паххува*, убыххэр езыхэр зэрызэдджэу шыта *пёкхи*, *пёхи* – цIэм техуэжыр.

Меотхэр – адыгэхэм я пасэрей лъэпкъыщ (племиещ)

Ди эрэм и пэкIэ I илгъэс миным и кIэм – ди эрэм и I илгъэс миным и пэщIэдзэм Кавказым и Ищхъэрэ-КъухъэпIэм шыпсэуащ куэд дыдэ хъу племиехэр, Древнэ античнэ тхыдэтххэр **меот**-кIэ зэджэу шытар. Географ Страбон кызызрилгытэмкIэ, абыхэм (меотхэм) ящыщ **синдхэр**, **теоретхэр**, **ахехэр**, **зигхэр** н. Пасэрей надписхэм кызызрагъэлагъуэмкIэ, абыхэм ящыщу, я лъапсэгъуу шытащ **фате**-хэр, **псесс**-хэр, **дандари**-хэр, **досх**-хэр, **керкет**-хэр. Ахэр иджырей адыгэхэм я пасэрей лъэпкъхэщ. Япэ дыдэу тхыгъэхэм меотхэр кышщыхъыр ди эрэм и пэкIэ VI лIэщIыгъуэрщ, ауэ абыхэм я культурэр ди эрэм и пэкIэ VIII-VII лIэщIыгъуэхэрщ шызэфIэувар.

ЩIэныгъэлIхэм кызызралгытэмкIэ, езы «меот» псалгъэр пасэрей грекхэр Азовскэ тенджызым зэреджэу шыта «Меотид»-м епхаш, абы кытекIащ. Пасэрей псыцIэхэу (псыхъуэу) **Псат**, **Псатий**, **Псехано**, **Псоу**, меот племие **псесс**-хэм адыгэ псалгъэ «псы» хэту ябж.

Зи гугъу тщIы лъэхъэнэм къэунэхуауэ шытащ Синдикэ адыгэ къэралыгъуэр. Абы и къалащхъэт Горгиппие (Анапэ). Синдхэм тхыгъэ яIащ. Иджырей Урысейм шыпсэу лъэпкъхэм зыми а зэманым къриубыдэу тхыгъэ яIэу шытакъым. Пасэрей адыгэхэр культурэ дахэ, IэщIагъэ хъэлэмэт зилэ лъэпкъыу шытащ. Ахэр мэкъумэшхыщIэ Iэзэт, Iэщ куэд зэрахуэт, псом хуэмдыу шы хъэлэмэтхэр, бжъэ ягъэхъурт, пхъэщхъэмышхъэ куэд ягъэкIырт, бдзэжьей къаубыдырт, нэгъуэщI къэралхэм Iэзэу сату дащIэрт. Жылпхъэщ адыгэхэм хабзэ дахэ зэрахэлъар, фашэ дахэ зэрахъэрт, зауэлI хахуэхэт, IэпщIэлапщIэхэт.

Адыгэхэр ди зэманым лъэпкъыщу гуэша хъуащ. Ахэр иджы къэбэрдей, шэрджэс, адыгей жыхуалэ лъэпкъхэращ.

Методические рекомендации по решению заданий.

Приступая к самостоятельному решению заданий, необходимо внимательно прочесть понятийные определения по соответствующему вопросу темы.

Тема: Лексика кабардино-черкесского языка.

Лэжыгыгъэ. *Мы псалъэхэр мыхъэнэ зэмылгъужыгъуэ къарыкIыу псалъэхам къыщывгъэсэбэн.*

Дыщэ, данэ, псынэпс мывэ, мафIэ, фащэ, жыр, дамэ, макъамэ, зэман, мышафэ, фIамыщI, ларыгъу.

Лэжыгыгъэ. *Псалъэ къыхэгъэщхъэхукIахэр я синонимхэмкIэ зэфхъуэкIыурэ къифтхыкI. СыткIэ текстым зихъуэжми къыжыфIэ.*

а) Езы къурш псынэ **шкIурэжыр– щэ?** ПфIэлэфIыпсу абы щыщ Iубыгъуэхэр уи джийм щежэхкIэ, зылъэ-зылъэурэ псэ тыншыгъуэ къыпщIэтаджэм ухуэномейуэ хэт ари зи фIэщ хъунур? Уэр-уэру зэупщIыжит! А гупсысэм и «кхъухъ тедзапIэр» уи деж япэ щIыкIэ **къыщылъыхъуэт.** Жэуапыр лъэныкъуэ псомкIи **къыпхуиIукIыну** мы си псэм Тхъэ зэрыщиIуэжыр ауэ сытми къызэрыгуэкI Iуэхугъуэу къэслъытэныр сэр дыдэм игъащIэкIэ схуэмыпшыныжын гуэныхъи, мы дунейм и захуагъэхэм я зы кIапэлъапэ фIэкIа къэмынэжамэ, а зыри уэ къызэрыплъэлэсынум сэ шэч лъэпкъ къысхутехъэнукъым. (КI.Т.)

б) Ауэ ар зэ еплъыгъуэкIэщ... Уи нэгум щIэт зэпыту узыхъуэпскIыхъыр здэкIуари здэжари умыщIэу, **щIэбзэхыкIыжыным** зыри хуэлукъым, гумрэ псэмрэ я зэгъусэныгъэ пэжыр абы и къэрэгъулу щымыт нэужымэ. Мис а хъумакIуитIым нэмыщIкIэ сэ сиIэщ къалэщхъэгужу сызыщыгугъ, зы дакъыкъэкIи си нэгур зэрозмыгъэбгынэным сызэрыпэщIэт къарур **зымыгъэкIуэщI.** Ар си уэрэд цIыкIурщ, ухуеймэ дапщэри жызгъэлэ. Зэ нэгукIэ пхъумэф хъуам кIуэрэ пэткIэ зыщальхуа унэжъу уи гур къыхуэбгъэнэну **пхузэфIокI.** Ауэрэ, псэр Iэпэгъу хуохъури, а узыхъуэпскIыхъ, уи гъащIэр щхъэузыхъ зыхуэпщIар куэдрэ узэжъа зы плэщхъагъым, ауэ зэи мыупщIыIужыну узыхъуэпщIыгъым къыбдытохутэ. АтIэми, абыкIэ арэзы ухъуауэ, уи гумрэ уи псэмрэ уэ уарещанэу **фызэремытIысэхынур** уи нэгум къищыхункIэщ апхуэдэ насыпыр уи Iэрылъхъэу гъащIэм щибжыр. (КI.Т.)

в) Арыхэу, си насыпти (уэ си нэгум узэрыщIэтыххэт), укызэщоури уи IэплIэ зэлухарэ угуфIэжу укысхуэкIуэу къызэрысфIэщIу, а щытыкIэ гурымышхым **зыкъыIэщIызоч,** си тэмакъри къеутIыпщыж, си гуми жъы дехужри зэхэзешхъуэн сыкъэзыщIа, зи бзэр мыпсалъэ гупри я плэ йозэгъэж. Хъэуэ, уэ си нэгум ущIэту, а си уэрэд цIыкIур IузыщIэн къару зэрыщымыIэм сэ зэи шэч къытесхъакъым. Иджы сиш... а Iуэхум сэ фэжIужь сыхуэхъужащ. Апхуэмыдэ гъэунэхуныгъэ Iэджи сэ гъащIэм къызищIылIэ пэтми, сыкъызыхэмыкIыжыфын архъуанэ сыхуэщIэгъэмбрыакъым, къысщысхъу арами сщIэркъым. Къысщымысхъми содэ, **лIыгъэншафэ** къызамыплъ закъуэмэ. Сэ фIэщхъуныгъэ лъапIэм лъэ быдэкIэ сыбгъэдэтщ. Псор зи фIыщIэр Алыхъырщ. Алыхъым нэужыкIэ уэ си нэгум узэрыщIэт зэпытым узэрыщIэт щIыкIэм куэд, куэд дыдэ елгытащ... (КI. Т.)

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с контентом по соответствующему вопросу темы.

Тема: Стилистические особенности языка.

Лэжыгыгъэ. *КъыхэгъэщхъэхукIа псалъэхэм я стилистическэ къалэнхэр къыжыфIэ, абыхэм я синонимхэр къэфхъ.*

а) АрщхъэкIэ зэуэ а гымакъыр зэпоуд: Лусэ ... ходыхъэшхыкI, къыщолъэтри къэрэкъурэ IэплIэ къефыщI. Ар къехъри Софят сымэ ябгъукIэ щыужыыхъж мафIэм трельхъэ. Аружани Софяти иджы щысыжкъым: къыщылъэтауэ мафIэм щIагъэст, щIопщэ; къэрэкъурэр псыIэщи, япэ щIыкIэ Iугъуэбэр бзылъхугъэхэм къащIоуэ, я нэр ... Ауэ щIэхыу къоладыри мафIэ бзий нэху пщтырхэр я нэкIум къоIэ, яIэр къелыгъуэ. Сыту

щытми, мафлэр нэхъри ину, ину ..., езы пщашэхэри гуфлэгъуэкIэ ..., хъуэр псалъэ зэхуадз, я гушыIэкIи зыхуадзыж. Дэтхэнэ зыри жанщ: нэхъыфIэщ. (Щ. I.)

б) Софят укIытауэ аргуэру щым хъуаш. Ар нэбдзэгубдзаплъэу икIи Iэнкуну зэ бригадырым хуоплэкI, зэи Аружан йоплбыж...

Хъэжапуэ мыпIащIэу кьокIуэ. Гупсысэ куухэм ... кьыпфIошI. Набдзэ кIыритIыр и пыIэм щыщ хъужаш, зэхуафаш, щхъэбгъуитIри жьэпкъри етхъуаш, и жьакIэ кIырри шылэч банэ хуэдэщ, лъынтхуалъэ Iэ пIащэмрэ и нэкIушхьитIымрэ зэлъа ... чыхъаш. Абы и Iэ ижъым IэщIэлыт улъияуэ тхыгъэ гуэр. «Масляное кольцо», – кьыхэлъэтащ Софят и гупсысэм, моторым дагъэ зэрыкIуэ щIыкIэри гузавэу игу кьэкIыжащ. А гупсысэр пщашэм зэуэ IэщIэхури, Софят кьыщыдэкIым Хъэжапуэ и теплър зыхуэдэр кьызэрыфIэщIамрэ иджы зэрилъагъумрэ куэдкIэ зэрызэщхъэщыкIыр игъэщIагъуэу и пIэ ..., Iэнкуну еплъырт. (Щ. I)

в) Бригадэ унэм и бжэIупэм IукIри губгъуэ тафэшхуэм пхыкI лъагъуэм псынщIэу техъаш Мурид. Лъагъуэ цIыкIум и бгъуитIымкIи гъунапкъэншэу ... вагъэ фIыцIагъэхэр, кьыхэжауэ дыгъэпсым зыхуэзыIэт пщIанэхэр, узыIуплъэ бжыхъэсэ накъыгъэхэр. Лъагъуэ пхышар зытехъэ гредер гъуэгущхуэм машинэхэр щызэкIэлыопIащIэ, телефон пкъохэр щытольэгыкI. Софят и тракторым хуокIуэж, и лъащхъэм и нэсу вагъэ щабэм пхоцэт, и вакъэр лъегъэпкI, ауэ ар псори зыкIи зыхимыщIэу, Софят тафэ ... нроплъэ, лъагъуэ пхышамкIэ пIащIэу пхыкI Муридым кIэлыоплъ, вагъэ фIыцIагъэхэмрэ щIанэ щхъуантIэпсымрэ яхоплъэ. Муриди, зэрыпIащIэм хуэдэщ, ар псынщIэу макIуэ райкомым, макIуэ бюром!

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий используются определения, объяснение которых представлено в темах 3 - 4.

Тема: Профессионализмы. Жаргонизмы.

Лэжыгъэ. КьыхэгъэщхъэхукIа псалъэхэм я ехъэIа мыхъэнэр кьыжыфIэ. Сыт хуэдэ стилистическэ мыхъэнэ ягъэзащIэми къэвгъэлыагъуэ.

а) Пщыхъэщхъэ пшэплъым и дыгъэ бзийхэр **еткIухыпаш уафэ напщIэм** мащIэу кьыщIэплъыж къудейщ, ауэ щIылыгъэр, еджакIуэ цIыкIухэм ядза лыгъэр, иджыри мэхъэжьэражъэ. Абыхэм я бзий зеуалэхэм уащыхэплъэкIэ, еджакIуэ цIыкIухэр иджыри мыбы щызэрызехъэ кьыпфIошI. Хъуреягъыр кьызэщыгуаш, махуэкIэ мамыр псэушхъэ **Iэджэм** я макъым зэщIиштащ. Апрель щIы Iэбжьри мащIэу, зыхэпщIэ къудейуэ псыIэу **мэпапщэ**. Ауэ ди пщашэхэм зыми гу лъатэжыркъым, щымщ, апхуэдизкIэ щымщи, ягу уэ макъыр зэхахыжу кьыщIэкIынщ... (Щ. I.)

б) Сыту бэшэч атIэ щIалэгъуэр? Ныбэр щыныкъуэми, Iэпкълъэпкъыр абы жан ещI щIыфэр **щимызми**, абы зигъэшущымыс, кьыщепсэпсауэми, унейр дыгъэлу цIыхум фIегъэщI. Ах, щIалэгъуэ! – жэщырыгъэкIэщI, махуэрыщIэщыгъуэ, гурыгъуэ зэхэзехуэ, хуэмышуагъ зымышIэ! Ах, щIалэгъуэ, щIалэгъуэ! Гугъэр зи **дамэ** зыдынэмыси щымыIэ, зи **жэщ** псори нэху, махуэр зыхуэбзыгъэ, зи гугъуехъ зыгъэв, мывэр зэпхызых! Ах, щIалэгъуэ, щIалэгъуэ, лейуэ нэр зыгъаплъэ, лъагъуныгъэ **плъыржъэр**, жьапщэ зигу емыуэ, уаер зымышIэххэ! Ах, щIалэгъуэ, щIалэгъуэ!.. (Щ. I.)

в) Мыжеиуэ здыхэлъым, Азэмэт къэжауэ и псэр **зыфыщI** а гупсысэ **зэмыфэгъуэхэм** иджы къару яIэжтэкъым — ахэр блэкIат. Дунейм тет псоми я пащтыхьыр нобэрт – дыгъуасэми щIэнэкIэф, пщэдейми пэувыф, езыр зыхуэдэ псори кьызыгурымыIуэж **нобэрт**. Мис а нобэрщ езыр цIыхур псэууэ зыгъэлIэфри, Iлам псэуш хужызыIэфри. А **нобэ** фIэкIыпIэншэрт Азэмэт и жейр IэщIэзыхыу зигъэкIэрахъуэу пIэм кьыхэзынар. А нобэр гушIэгъуншэу кьыпэувмэ, Азэмэт унэхъуат. ГушIэгъулы кьыхуэхъурэ езым и **нобэу** кьыщIэкIэм – унат. Юланэ нобэ хъэлъэу сымаджэт Азэмэт гужьэят. **Пщэдейм** и Iэмырыр, Алыхъым кьыщынэмыщIа, зыми ищIэртэкъым Апхуэдэу зэрыщытри нэхъыфIу кьыщIэкIынщ... (Къ. М.)

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с определениями по соответствующему вопросу темы Лексика кабардино-черкесского языка. Важнейшие понятия при решении данных заданий – стилистические функции слов. Которые необходимо выучить и в которых следует разобраться.

Тема: Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.

Лэжыгыз. Лексикэ и лъэныкъуэкIэ Iыхъэхэм я фIэщыгъэцIэхэр къыхэгнъэкIын.

ЩХЪЭ ЛЪЭНЫКЪУЭМ И ХЪЫБАР

Тхыдэм къызэрэхэщымкIэ, адыгэхэм пыщIэныгъэшхуэ хуалэу щытащ Кърым тэтэрхэм. А зэпыщIэныгъэр зэи фIы и лъэныкъуэкIэ шэщIауэ екIуэкIыу щытакъым. Къырым хъанхэм АдыгэщIыр я блыгу щIагъэувэну сыт щыгъуи пылт, ар хуитыныгъэр зи гъащIэ къуэпс адыгэхэм ядэтэкъым. А зэпэщIэтыныгъэм лъыгъажэ зауэ Iэджи кыкIыурэ лIэщIыгъуэ куэд екIуэкIащ. ЩызэхуэгугIэ хъуами, я дзэлыфэ зэхуатI хъуами, зэи зэхуэфIакъым...

Зэгуэрэм Кърым хъаным деж адыгэпщ гуп щыхъэщIэу хъаным къапиубыдащ: «Си къралыгъуэм адыгэхэр фыкъыхэмыхъэу, си унафэм фыкъыщIэмыувэу хъунукъым!» — жиIэри. Щхъэхуитыныгъэр зи бжаблэ адыгэпщхэр абы езэгъакъым: «Дызэныбжьэгъумэ дызэныбжьэгъущ, арыншэмэ зыми и унафэ дыщIэувэнукукъым!» — жалэри. Апхуэдэ жэуапым хъаныжьыр кыигъэгубжьащ, и хъэщIхэм я ерыщыгъэм зэгуигъэчу. ИкIи адыгэхэм нэмыплъу къарихыр кыигъэлъэгъуащ и гъэхъэщIэкIэмкIэ: хъаныжьым унафэ ищIащ мо «шэрджэс IумпIейхэм адреихэм я Iэнэм кытена нэхъ хуамыхъыну». Апхуэдэуи ящIри, зы мэл щхъэ лъэныкъуэ нэхъ псэууэ зыри зыхэмылэ IэнэкIэ шхахуэхэр кыыщIахъэ. Гупым я нэхъыжьым Iуэхур зэрымышIагъуэр кыгурылуауэ щхъэ лъэныкъуэр кыиштащ. ХъэщIэщым кызыкIукIыу щIэт тэтэрхэм адыгэбзэ зыщIэ яхэтынкIэ хъунути, тхэкIумэр кытригъэжри нэхъыщIэм хуишиащ: «уи тхэкIумэр гъэжан» — кыригъэкIыу, и IуплэкIэмкIэ кыгуригъалуэу. ИтIанэ и пэнцIывыр кыпищIыкIри и къуэдзэм иритащ: «МэкIэ Iэзэу щыт, сытри зэгъащIэ, сытми гу лъытэ!» — кыригъэкIыу. ИужькIэ щхъэ пхэтIыгур тIууэ зэгуищIыкIри, нэщIащэр пщы тхэмадэм Iэнэм кыдэтIыс, и ныбжьэгъу-чэнджэщэгъум иритащ: «Сыт и лъэныкъуэкIи уи нэр гъэжан, Iуэхур щIагъуэкъым!» — жыхуилэу. Езым щхъэ куцIыр зэрылтыр кызыхуигъэнащ: «Сэ къэхъунум кыхэкIа зэрыхъунум сегупсысынщ, сакъын хуейщ, бэлэрыгъ хутыкъуэщ!» — жыхуилэу.

А щIыкIэм тету псоми псори къагурылуауэ, хъаным и унафэкIэ тэтэр сэмэнхэм адыгэпщхэр яукIыну къащытеуэм, жэщыбгым фIэкIами, зыри жейтэкъыми ахэм зэрахуэфакIэ IуцIащ: хъэщIэщым кыщIэбэнахэр хъэдэ-лъэмыж иращIыкIащ. «Хъэхъэй-тэтейкIэ хъаным и цIыхухэр кызэщIэушэху, адыгэпщхэм яшхэм зрадзыжри, лIы укIыплэм кыкIащ. А щIыкIэм тету къела щыхъум, пщыхэм я тхэмадэм унафэ ищIащ: «Ажалым дыкъезыгъэла щхъэ лъэныкъуэ ижьыр ди гуфIэгъуэм кыщащтэрэ хъуэхъу тражыIыхъу хабзэ тхурехъу!» — жэуэ. Пщы тхэмадэм щхъэ лъэныкъуэр зэригуэшауэ щытар абы и гуэшыкIэу адыгэ псоми къахуэнащ.

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий используются определения, объяснение которых представлено в теме 7. Эти определения следует выучить и разобраться в их выявлении в языке.

Тема: Адыгский фольклор.

Лэжыгыз. Нарт лIыхъужьхэр къыхэгъэкIын.

Уэзырмэс

Псатхэр фIыкIэ зыхуеблагъэм

Ящыщ фыхъу,— фыпсэу апщий!..

Нобэ хуэдэ махуэ гуащIэм

Іуэху цыкІуфэкІухэм лЫр текІухь,
Дауи, хабзэкЪым. Аращи,
ФІэхъус псалъэр тцІынкЪым кІыхь.

Бэдынокъуэ

Уэ нартыжъхэ ди тхэмадэ,
Адэ пальэу Уэзырмэс,
Псэ зыІутыр зэтокІуадэ,
Нарт хэкужъри щІыІэм ес!..

Ашэ

Хоштхэ гушэм ди сабийхэр.
ЖыкІэфэкІэ димыІэж.
Мылым егуу щІэт шагъдийхэм
Уахэплъэныр нэхъ гуауэжщ.

Бэдынокъуэ

Ди мэш хъэсэу сэрэбагуэ
Зыхыхахэр щІихъумащ.
Зи щІэ зэи дымылгагуу
Щыта гуэнхэр нэщІ тфІэхъуащ.

Ашэ

Нартыжъ хасэр зэхуэсауэ,
Гупсысэбэр къаухэс.
Ахэм лЫкІуэ дыкъащІауэ

Лэжыгыгъэ. *Езыр-езыру текстыр нэгъэсыжын.*

Егупсыс... АдыгагъэкІэ сыт пщІэнт мыпхуэдэ Іуэху ухэхуамэ? Пщыхъэщхъэм иужърей автобусымкІэ къуажэм укІуэжыну къэувыІэпІэм укъэкІуат. УвыІэпІэм уащыхуозэ уимынэІуасэ лЫрэ фызрэ уэр нэхърэ нэхъыжъу. Цыху щІагуэ зекІуэжтэкЪыми, уайпсэлыІлэ хуэдээрэ къыбощІэ ахэр хамэ къэрал кыкІа адыгэхуэ, зэщхэгъусэхуэ. ЗдэкІуэнур фи къуажэм нэхърэ нэхъ жыжъэщ, ауэ автобусыр ныщхъэбэ абы нэс кІуэнукЪым. А цыхуитЫр хъэщІэ лъапІэщ. Уадыгэщ, адыгагъэ пхэлыщ, хабзэкІэ сыт пщІэну, дауэ уапыкъуэкІыну а къыпІущІагытЫм? Хабзэм тету пщІэнухэр къетхэкІ автобусым фыкъыщитЫсхъэжым къыщегъэжъауэ. КЫфІи хъуащ, автобусыр фи къуажэм фІэкІкъым, нэІуаси уэр мыхъумэ къуажэм щалэкЪым.

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы Язык адыгского фольклора. Основная цель сформировать навыки решения заданий по лексике. Важнейшие понятия, которые необходимо знать – ономастика, топонимика, паремиология.

Тема: Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.

Лэжыгыгъэ. *ПсыницІэрыпсалгъэхэр зэгъэщІэн, гукІэ къеджэн.*

Мо бжэ къуагъым
Къуэль жыхапхэр
УнащхэмкІэ
ЩхъэпрызутІыпщыкІ,
КъыщхъэпрызутІыпщыкІыж,
ЩхъэпрызутІыпщыкІ,
КъыщхъэпрызутІыпщыкІыж.

Пхъэр сошэр,
Пхъыр сошхыр.

Аращ нобэ, Уэзырмэс.

Бэдынокъуэ

Мыпхуэдиз бэлыхь тшэчыну
СыткІэ нартхэ дыкъуэнша?
ЛъапсэкІуэдкІэ дигъэпшынэу,
Хэт и ней къытщыхуа?

Уэзырмэс

(нартыжхэм къабгъэдохъэри)

Нартхэ!

Хэкур лЫфІхэм ящыхэдэр
Нобэ хуэдэ махуэ гуэрщ.
Гуауэр псоми ди зэхуэдэщ,—
Фи тхэмадэри и гъэрщ...
Нобэ лЫхъухэр фыкъежъауэ
Си чэнджэщым фыщІолъэІу.
ВжесІфынур мащІэщ, ауэ,
УпщІэ щІэщхъукЪым, — фыщІэдэІу.
ЗэвгъэщІэну фыщІэхъуэпсмэ,
Къэхъуа лажъэр нывжесІэнщ.
Іэмал гуэрхэр къэвухэсмэ,
Си акъылым къыпыфцэнщ...

Мо Іуащхэ папцІэ
ецІэнтхъуэхыгуэм

Сэри сыхуецІэнтхъуэхыгуэ?

Бадэ бадзэ къеубыдыр —

Бадэ бадзэм иреудыр.

Мо т1ы кьарэ т1ы цыплъыр
Сэ зэрысф1эт1ыкьарэ
Т1ы ц1ыплъым хуэдэу,
Уэри пф1эт1ыкьарэ
Т1ы цыплъ?

Псынэ, псыбэ, бырыбищ,
Щыбырыбыр п1ырып1ищц.

Бжыхуэм и пы1эр хуэбыхуэщ,
Бжыхуэм и вакъэр хуэмыхуэщ.

Бдзапц1э пц1анэ
Бдзапц1э ц1ынэ,
А гъущ1 ц1ынэр
Хъун гъущ1 1унэ?

Къепсыр къепсу къепсыхыжри
Къепсыр къепсри бзэхыжащ.

Бахъсэныпсым Махуэгъэпсыр
Илъэск1э илъэсри
Зыри кыщылымысым

Лэжсыгъэ. Мы къуажэххэр нэвгъэс, зыхуэныкъуэ псалъэхэр пывгъэувэжурэ:

Абрэмывэм зегъазэри...
Бгырыпхыбгъуэ...
Быныр зыгъашхэу...
Дадэ и жьак1эр мэуфафэри...
Ди бжыхь джабэ...

Лъэсу къэк1уэжащ.

Дыгъэ къепсым сыкъригъэпсри
Си нэпсыр тк1уэпс-тк1уэпсу
Къыщ1игъэлъэлащ.

Хъурмэ мыхури
Хъурмэ хъуари
Хъумап1уэм ехъумэ.

Джыкъуэ щ1акъуэ и къуэ
Ныкъуэдыкъуэр
Мо къуэ закъуэм екъуу дохъэ.

Жьыр щэхуу
Щ1ехур шихум.

Мо банапц1эм сыкъелъэ-сынелъэ,
Мо баналъэм сыкъепк1э-сынепк1э.

Пхъащ1э хьэщ1эм
Ищ1а гущ1эм
Выщ1э щ1ищ1эри
Нэщ1у, п1ащ1эу
Пхъащ1эм к1уащ.

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы. Важнейшие понятия данной темы следует выучить и разобраться в их соотношениях.

Тема: Адыгские игрища и терминология, связанная с ними.

Лэжсыгъэ. Мы сабий джэгу1эхэм зэрыджэгу щ1ык1эхэр къэхутэн.

Бзу – воробей (детское развлечение).

Гъуэрыгъуапщк1уэ – игра в жмурики (прятки).

Дыгъужьбацэ – лохматый волк (название детской игры).

Дзыгъуэ – джэду – мышка – кошка (название детской игры).

К1энджэгу – игра в кости, бабки (название детской игры).

Къуак1эдэнэ – название детской игры.

Лъэтеувэджэгу – название игры в честь того, что ребенок начал ходить.

Пы1эзэф1эхь, пы1эхьэжъэ – национальная детская игра (дети

Пы1эзэхуэдз – детская игра: игроки одной команды перебрасывают шапку друг другу, противники пытаются отобрать ее у соперников.

Топджэгу – национальная детская игра в мяч.

Тема: Военная лексика в адыгском языке.

Лэжсыгъэ. Ф1эщыгъэц1эхэр зэхэгъэк1ын

Афэ – кольчуга, жыр тхьэгъу цыкыуурэ зэрылгу щла джанэ (лэщэм зыщахъумэн папцлэ, пасэ зэманым зауэлхэм зыщатлагъэу шытащ)
Бжы - копье, зэрыпыджэ пасэрей лэщэхэм ящыщу,зи пэм гъущл папцлэ флэль пхъэ яе кыхь.
Бзэ – тетива лука, пасэ зэманым зэрахъэу шыта шабзэм шэщлауэ илх кlapсэ, бзэпс.
Гын – порох, фочышэ, топышэ сытхэр къэуэн папцлэ зэрауэзд пкыгъуэ.
Джатэ – меч, и лъэныкъуитлри жану, зэрызауэ, къызэрыраупцлэх сэшхуэ.
Джатэплэ – ножны, джатэр зэрылх самплэ.
Джатэлэ – ручка сабли.
Жуд - къамэр игъэпсынцлэн щхьэклэ дэхыплэ хуашлыр.
Ержыб- ипэклэ зэрыуэу шыта фоч лэужыгъуэм зэреджэ.
Кlакхъу – курок, лэщэм (фочым, клэрахъуэм, автоматым) и шэтеуэр зыутлхыщ лэпэ.
Кlэрахъуэ – револьвер, пистолет. Фоклэщл лъэпкь.
Кlэрахъуалъэ – кобура, хъумплырэ.
Кlэрахъуэпс – клэрахъуэм и дакъэм ищла фэ кlapсэ псыгъуэ.
Кlэхусэ – название богатырского меча.
Къамэ – кинжал, лэщэу къагъэсэбэп сэ лэужыгъуэ, лъэныкъуитлымкли дзэ илэу, и пэр папцлэу.
Къамаплэ – ножны кинжала, къамэр зэрылх, бгырыпхым клэрыщлауэ зэрахъэ хъууэ.
Къамэкlэпышхэ – наконечник ножен кинжала, къамаплэр быдэ, дахэ хъун папцлэ, сэмбым ещхуэ и кlapэм флащлхыыр.
Къамэщlэлысэ – подкинжальный нож, къамаплэм илх пхъэмрэ, абы тебза фэмрэ я зэхуакум дэгъэлъэдауэ зэрахъэ сэ цыкыу.

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы. Важнейшие понятия данной темы следует выучить и разобраться в их соотношениях.

Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (типовые задачи):

«отлично» (5 баллов) - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде. Свободно использует необходимые формулы при решении задач;

«хорошо» (4 балл) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе решения задач;

«удовлетворительно» (3 балла) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при решении задач;

«неудовлетворительно» (менее 2 баллов) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы и при решении задач

5.1.3. Оценочные материалы для выполнения рефератов (контролируемые компетенции УК-4):

Примерные темы рефератов по дисциплине «Родной язык»

1. Адыгэбзэм и говорхэр, абы ирипсалъэхэр шыпсэу щыплэхэр.
2. Нэгъуэщлхьбзэхэм къыкыгу къыхыхьахэр.
3. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр, омоформэхэр къэбэрдей-шэрджэсыбзэм.

4. Стыль и лъэныкъуэкIэ адыгэбзэр къызэрыхэбелджылыкIыр.
5. Адыгэ тхыбзэм и жыпхъэхэр.
6. Адыгэм я фIэхъусхэр, абыхэм я мыхъэнэр.
7. КъызэрыгуэкI псалъэкIэр (зэмышхъ Iуэхугъуэхэм елъытауэ).
8. Наукэм и кIуэцIкIэ, къызэрыгуэкI гъащIэм щедгъэкIуэкI зэдауэныгъэхэр, къэдгъэсэбэп Iэмалхэр.
9. Щхъэж зыхуеджэ бзэм и зыужыныгъэм хэлъхъэныгъэ хуэзыщIа адыгэ цIыху гуэрым теухуауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхъэзырын.
10. Зы просветитель хэхам ехъэлIауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхъэзырын.
11. Иджырей адыгэ фашэр
12. ХъэгъуэлIыгъуэм ехъэлIа лексикэр
13. Адыгэ махуэгъэпсымрэ, абы хабзэрэ дауэдапщэу епхэхэмрэ.
14. ЦIыхубз образу нарт эпосым узыщрихъэлIэхэр.
15. Адыгэхэм къахэкIауэ дуней псом щыцIэрыIуэ бзылхугъэ.

Методические рекомендации по написанию реферата

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Требования к реферату: Общий объём реферата 20 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц.

Уровень оригинальности текста – 70%

Критерии оценки реферата:

«отлично» (**4 балла**) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (**3 балла**) – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не

выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (2 балла) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительно» (менее 2 баллов) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

5.1.4. Оценочные материалы для выполнения докладов по дисциплине

«Родной язык»

(контролируемые компетенции УК-4):

Доклад – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

Примерные темы докладов по дисциплине «Родной язык»:

1. Адыгэ лъэпкъым и къежъапIэр.
2. Пшэрыхь зыхуцанэхэр.
3. Зауэм и кIэр хьэдагъэщ.
4. Си лъэпкъым и щIыхь цIыху.
5. ЦIыхубз фацэм и Iыхьэхэр.
6. Адыгэм шым кIэлъызэрихьэ хабзэхэр.
7. Псалъэжьхэр. Лъэпкъ нэцэнэхэр.
8. Нэхьыжь – нэхьыщIэ зэхуцытыкIэхэр.
9. Адыгэ зэщIыгъукIэхэр.
10. Нэхьыжь зыдэс – дыщэ дэзщ.

Требования к докладу:

Общий объём доклада 10-15 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. Уровень оригинальности текста – 50%

Критерии оценки доклада:

«отлично» (5 балл) ставится, если обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (4 балла) – обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (2 балла) – обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительный (ниже порогового) уровень компетенции» (менее 0,5 баллов) – обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

5.1.5. Оценочные материалы для выполнения эссе по дисциплине

Эссе представляет собой доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников или краткое изложение книги, статьи, исследования, а также доклад с таким изложением.

Написание и защита эссе на аудиторном занятии используется в дисциплине «Родной язык» в целях приобретения обучающимся необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме страховой деятельности, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п.

С помощью эссе обучающийся глубже постигает наиболее сложные проблемы данной дисциплины, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

Примерные темы эссе:

1. Бзэм щцэуэ кыхэхьукIа псалъэ зэпхэхэр, фразеологиэхэр.
2. Псалъэр тэмэму кыхэхын.
3. Псалъэ лейхэм я IуэхукIэ.
4. Жьы хьуа псалъэхэм (архаизм, историзмхэм) бзэм щаIэ зэфIэкIыр.
5. Лексикэ и лэныкъуэкIэ цIыхухьу фацэм и пкъыгъуэхэр.

Требования к эссе:

Подготовка и публичная защита эссе способствует формированию речевой культуры у будущего бакалавра-филолога, закреплению его знаний, развитию умения самостоятельно анализировать многообразные общественно-политические явления истории и современности, вести научную полемику.

Введение эссе необходимо для обоснования актуальности темы и предполагаемого метода рассуждения. *Основная часть эссе* содержит рассуждения по теме, то есть раскрытие темы, ответ на поставленные вопросы, аргументы, примеры и так далее. Все существенное содержание работы должно быть изложено в основной части. *Заключение эссе* должно содержать выводы и рекомендации по выбранной теме исследования. Эссе должно отвечать требованиям читабельности, последовательности и логичности.

Общий объём эссе 5-7 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Уровень оригинальности текста – 70%.

Критерии оценки эссе

5 баллов ставится, если обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к публичной коммуникации;

4 балла – обучающийся достаточно полно, но без творческих находок выполнил возложенные на него задачи;

3 балла – обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы;

менее 3 баллов – обучающийся выполнил лишь отдельные несущественные поручения;

0 баллов – задание не выполнено.

5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля.

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится **три таких контрольных мероприятия по графику.**

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре течения учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

5.2.1. Оценочные материалы для контрольной работы

(контролируемые компетенции УК-4):

Типовые варианты контрольных работ

1. Фи унагъуэм исхэр зэрыпсалъэ диалект, говорыр къэфпщытэ. Нэхъыжъу унагъуэм исым жиІэж зы хъыбар фтхы, псалъэкІэм иІэ щхъэхуэныгъэхэр вгъэбелджылы.
2. Япэ абзацым кыщыхъа псалъэхэмрэ абыхэм я синоним етІуанэм кыщыхъахэмрэ зэкІэлтыхъауэ кыжыІэн.

Зэрыгъуэзэн: Куэд – заул – къом – Іэджэ – бэ – гъунэж – бжыгъэншэ.

Куэд, лъэкІын, тхушІ, мащІэ, кумб, гъунэ, щІыІэлІэх, гуп, ин, щым, жеин.

ТІэкІу, Іурихын, къом, Іэджэ, заул, домбей, нэз, щэху, хузэфІэкІын, зэрамыщІэж, мащэ, бэ, бжыгъэншэ, гуартэ, пэльэщын, абрагъуэ, щэ ныкъуэ, гъунэж, кІапэ, пІащэ, щІыІэрыс, хильэфэн, щхъэукъуэн, хъушэ, мамыр, щэджащэ.

3. МыхъэнэкІэ зэгъунэгъу псалъэхэр (синонимхэр) гупурэ зэкІэлтыхъын.

Лъакъуэ, теплъэ, сыхъэн, мысэ, егъэлеин, къудан, тепщэч, къуаншэ, къуейщІей, лъэкІын, пэльэщын, гъэбэтэн, еІуащІэ, хузэфІэкІын, зэкІуж, пІыщІэн, лъэ, щтын, шыфэлІыфэ, щІэгъэтхъэн, мызахуэ, къарум дэхуэн, щІыпІэм исын, дыкъын.

4. ПлъыфэцІэхэр скобкэхэм дэту къэхъа щыІэцІэхэм епхауэ къэфхъ, плъыфэцІэм щыІэцІэ къэс щигъуэт мыхъэнэр кыжыфІэ, синоним кыхуэвгъуэтурэ е жыІэгъуэ зэмылІэужыгъуэхэр къэфхъурэ.

Гъуцэ (пхъэ, щыгъын, щІы, псалъэ); быдэ (псалъэ, бзэ, шэнт, цІыху, ІункІыбзэ); къабзэ (джанэ, нэш, псэ, бзэ, дыщэ, псы, уафэ, хэ-хъуэ, щІалэ); жан (дзэ, нэ, сэ, цІыху, акъыл); Іув (пхъэбгъу, шатэ, цІыху, ихыІэн, фэ).

Критерии формирования оценок по контрольным точкам (контрольные работы; коллоквиум)

(7 баллов) - ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов; обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, решено 100% задач;

(5 баллов) – ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при решении задач, решено 70% задач;

(3 балла) – ставится за работу, если бакалавр правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, дает неполный ответ, решено 55% задач

(менее 1 балла) – ставится за работу, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации, решено менее 50 % задач.

5.2.2.Оценочные материалы: Типовые тестовые задания по дисциплине «Родной язык» (контролируемые компетенции УК-4):.

(Полный перечень тестовых заданий представлен в ЭОИС –ССЫЛКА)

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

S: Синоним зэхуэхуу псалъэхэщ:

- : тхылъ – тхылъыгъ, хадэ – хадэхэкI, вагъуэ – вагъуэиж
- : фIыцIэ – кьарэ, жылэ – кьуажэ, тетIысхьэн – шэсын (шым)
- : ин – цIыкIу, пэж – пцIы, сэбэп – зэран
- : топ – топ, хьэ – хьэ, дзэ – дзэ

S: Омоним сатыр къэзыгъэхуу псалъэхэщ:

- : гъэцIэгъуэн – хьэлэмэт, ауан щIын – щIэнэкIэн, уае – щIыIэ
- : уз – узыншэ, акъыл – акъылыфIэ, унэ – унэшхуэ
- : кIасэ – пасэ, жэщ – махуэ, техьэн – текIын
- : щIэ – щIэ, бжьэ – бжьэ, шэ – шэ

S: Антоним зэхуэхуу псалъэхэщ:

- : хабзэ – хабзэншэ, псалъэ – псалъэрей, плъыжъ – плъыжъыбзэ
- : мавэ – мавэ, уэ – уэ, блэ – блэ
- : дахэ – Iей, кьэкIуэн – кIуэжын, хуцхуэ – щхуухъ
- : жьы – тIорысэ, гъэкIэрэхуээн – гъэджэрэзын, ин – пIащэ

S: Мыхьэнэ зэпэщIэуэ зиIэ псалъэ зыхэт псалъэжыщ:

- : фIыр мащIэщ, Iейр куэдщ
- : фIым и бзыхьэхуэ кIуэдыркъым
- : фIы зыщIэ и пцIэ кIуэдкъым

S: Антонимхэщ:

- : зыгъэзэж - зымыгъэзэж
- : нэщхьыфIэ - нэщхьей
- : хьэлъэ – псынщIэ

S: НэгъуэщIыбзэ псалъэхэм адыгэбзэм кыщагъэхуа антонимхэщ:

- : ипщэ - ищхьэрэ
- : нобэ – пцэдей
- : хьэлэл - хьэрэм

- : гъэмахуэ – щIымахуэ

S: Речым и жанр зэхуэмыдэхуэ *статьяр, монографиер, зэреджэ тхылъыр, рецензэр, аннотациер, лекцэр, докладыр* кьыхагъэкI:

- : публицистическэ стилим
- : научнэ стилим
- : официальнэ-деловой стилим
- : литературнэ-художественнэ стилим
- : жьэрыIуатэбзэ стилим

S: *Зыр зым пыщIа хьукIэрэ, псалъэхэм псалъэ зэпхэхэмрэ псалъэхуэхэмрэ кьагъэхуэ. А псалъэхэр зэпыщIа мэхуэ бзэм и хабзэм тету. А хабзэхэр еджэ бзэм теухуа щIэныгъэм и*

Іыхъэ щхъэхуэм – синтаксисым. Псалъэхэр зэпыцІа зэрыхъум и сэбэпкІэ псалъэ зэпха, псалъэуха зэмылІэужьыгъуэхэр къохъу. Ахэр синтаксисым едж. Мы пычыгъуэр и щапхъэш:

-: публицистическэ стилим

-: научнэ стилим

-: официальнэ деловой стилим (Іуэху зэрызэрахъэ стилим)

-: литературнэ-художественнэ стилим

-: жьэрыІуатэбзэ стилим

S: ЩІэныгъэлІхэм я къэхутэныгъэхэм кърікІуахэр кызырэІуатэ бзэм кыщагъэсэбэп:

-: публицистическэ стилим

-: официально-деловой стилим (Іуэху зэрызэрахъэ стилим)

-: литературнэ-художественнэ стилим

-: научнэ стилим

-: кызырэгуэкІ псалъэкІэм е нейтральнэ стилим

S: Газет, радио, телевиденэм щыгъэува, щызекІуэ псалъэкІэхэм хуэунэтІауэ щытщ:

-: публицистическэ стилир

-: официальнэ деловой стилир (Іуэху зэрызэрахъэ стилир)

-: литературнэ-художественнэ стилир

-: научнэ стилир

-: жьэрыІуатэбзэ стилир

S: Зэманыр пщэдджыжъу зэхуэзамэ жаІэрт:

-: Уи махуэ фІуэ!

-: ПщэдджыжъыфІ тхъэм къуит!

-: Уи пщэдджыжъ фІы ухъу!

-: Уи пщэдджыжъ фІуэ!

S: ВакІуэм щыбгъэдыхъам деж жаІэ:

-: Шхуошх апций!

-: Бов апций!

-: Бохъу апций!

-: Боц апций!

S: Мэкъу еуэ, гуэдз зых, нартыху кыдэзыкІ бгъэдыхъамэ жаІэ:

-: Шхуошх апций!

-: Бов апций!

-: Бохъу апций!

-: Боц апций!

S: Зыбгъэдыхъар Іэщыхъуэу, е Іэщ шаІыгъ уэтэру щытмэ жаІэ:

-: Шхуошх апций!

-: Бов апций!

-: Бохъу апций!

-: Боц апций!

S: Зыгуэр ищэу ирихъэлІамэ жраІэ:

-: Хъер пхухъу!

-: ФІыкІэ улажъэ!

-: Угъурлы тхъэм пхуищ!

-: УасафІэ тхъэм пхуищІ!

S: Гынышэхэм нэмыщІ хъэзырхэм ярылт:

-: щІакхъуэ гъэгъуа, лы гъэжъа

-: мастэ-Іуданэ, удз хуцхъуэ, ІэфІыкІэ

-: удз хуцхъуэ, штаучрэ щтамылрэ, мастэ-Іуданэ, лы гъэгъуа

-: ІэфІыкІэ, лы гъэжъа, щІакхъуэ

S: ЦІыхубзым и пыІэм и лъагагъым кыигъэлыагъуэрт:

-: унагъуэ исрэ имысрэ

- : бын илэрэ имылэрэ
- : кызыхэк1а сословиер
- : зыдэс кыуажэр
- S: Ц1ыхухъум и къамэр зык1эрихырт:
- : дыуэщ1 шыдыхьэк1э
- : тхьэлъэ1у шык1уэк1э
- : шхэну шыт1ыск1э
- : шыгъуэлъыжк1э
- S: Адыгэл1ым и пылэр щхьэрихырт:
- : шышхэк1э
- : щежьэк1э
- : кыыщыфэк1э
- : зэи ц1ыхум шахэтк1э щхьэрихыртэкъым
- S: Нысац1э унэ ирашэм и щхьэм кърапхъух:
- : шэк1 1ув гуэр
- : шылэхъар
- : щ1ак1уэ
- : цыхъар

Критерии формирования оценок по тестовым заданиям:

(4 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы. Выполнено 100 % предложенных тестовых вопросов;

(3балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 80 –99 % от общего объема заданных тестовых вопросов;

(2 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 60 –79% от общего объема заданных тестовых вопросов;

(1 балл) – получают обучающиеся правильным количеством ответов на тестовые вопросы – менее 40-59 % от общего объема заданных тестовых вопросов.

5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации.

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине «Родной язык» в виде проведения зачета.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЗАЧЕТ

(контролируемые компетенции УК-4):

1. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэк1ыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм щибуд увып1эр.
2. Къэзыгъэщ1а лъэпкъ къудамэхэр.
3. Адыгэхэр, абыхэм я псэуп1эу шытахэр.
4. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.
5. Адыгэбзэм илэ щхьэхуэныгъэхэр.
6. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
7. Нэгъуэщ1ыбзэхэм кык1ыу кыыхыхьэхэр.
8. Жьы хъуа псалъэхэр.
9. Псалъэщ1эхэр.
10. Профессиональнэ лексикэр.
11. Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.

12. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр.
13. Узыхэхуэ Іуэхугъуэ зэмышхьхэм тегъэпсыхьа псалъэкІэ.
14. Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
15. Нобэрей алфавитыр. УпщІэхэр.
16. Вокализм. МакъзешитІ зэкІэлъыкІуэу щатхыр.
17. Консонантизм. Хьэрф дэкІуашэхэм я тхыкІэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр.
18. НэгъуэщІыбзэхэм кыкІыу адыгэбзэм кыыхьа псалъэхэм я тхыкІэр.

ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЭКЗАМЕН

(контролируемые компетенции УК-4):

1. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкІыныгъэм кьэбэрдей-шэрджэсыбзэм щибуд увыпІэр.
2. КъэзыгъэщІа лъэпкъ къудамэхэр.
3. Адыгэхэр, абыхэм я псэупІэу щытахэр.
4. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.
5. Адыгэбзэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр.
6. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
7. НэгъуэщІыбзэхэм кыкІыу кыыхьахэр.
8. Жьы хъуа псалъэхэр.
9. ПсалъэщІэхэр.
10. Профессиональнэ лексикэр.
11. Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.
12. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр.
13. Узыхэхуэ Іуэхугъуэ зэмышхьхэм тегъэпсыхьа псалъэкІэ.
14. Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
15. Нобэрей алфавитыр. УпщІэхэр.
16. Вокализм. МакъзешитІ зэкІэлъыкІуэу щатхыр.
17. Консонантизм. Хьэрф дэкІуашэхэм я тхыкІэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр.
18. НэгъуэщІыбзэхэм кыкІыу адыгэбзэм кыыхьа псалъэхэм я тхыкІэр.
19. Стилъ и лъэныкъуэкІэ адыгэбзэр кызырыхэбелджылыкІыр.
20. Адыгэм я фІэхъусхэр.
21. Абыхэм я мыхьэнэр.
22. КъызыргъуэкІ псалъэкІэр (зэмышхь Іуэхугъуэхэм елбытауэ).
23. Пычыгъуэ. Ударенэ.
24. Адыгэбзэм и фонетическэ принципхэр.
25. Адыгэбзэм и морфологическэ принципхэр.
26. ХьэрфышхуэкІэ кьрагъажьэхэр.
27. Наукэр дуней псом, ди кьэралым, университетым.
28. Зэрызэхуагъазэ псалъэ.
29. Наукэм хэлхьэныгъэ хуэзыщІа адыгэхэр (Интернетыр кьагъэсэбэпурэ).
30. Псалъэ занщІэр.
31. . Адыгэ просветительхэр.
32. Вводнэ элементхэр псалъэхам зэрыщатхыр.
33. Адыгэхэм я хабзэхэр.
34. Адыгэ фащэ. Хабзэ и лъэныкъуэкІэ мыр зэрыгъэпсар.
35. ЩІалэгъуалэм нобэ я теплъэр.
36. Псалъэхам кыыхагъэщхьэхуэкІ Іыхьэхэр.
37. Адыгэ Іэнэм кыщекІуэкІ хабзэхэр.
38. Хъуэхъухэр.
39. Запятой шагъэувыр.
40. Адыгэ шхыныгъуэхэр.
41. Тире, двоеточие шагъэувыр.

42. ХьэщIэм кIэлъызэрахъэ хабзэхэр.
43. ЗэрыупщIэ нэгъыщэ шагъэувыр.
44. Нэхъыжъым адыгэхэм хуащI пщIэр.
45. Нэхъыжъым адыгэхэм хуащI нэмысыр.
46. ХэIэтыкIа нагъыщэ шагъэувыр.
47. ХьэгъуэлIыгъуэмрэ нэщхъеягъуэмрэ епха хабзэхэр.
48. Лексикэр.
49. Скобкэхэр шагъэувыр.
50. Адыгэ махуэгъэпсымрэ.
51. Абы хабзэрэ дауэдапщэу епхэхэмрэ.
52. Многоточие.
53. Нарт эпосыр. Абы и пшыналъэхэр.
54. Псалъэр зэхъуэкIа зэрыхъу аффиксхэм я тхыкIэр.
55. Адыгэ хъыбарыжъхэмрэ уэрэдыжъхэмрэ.
56. Псалъэ къэзыгъэхъу аффиксхэм я тхыкIэр.
57. Паремиологиер адыгэбзэм.
58. Фразеологиер адыгэбзэм.
59. ЦIэ гъэкIэщIахэр, аббревиатурэ.
60. КъэбжэкIхэр адыгэбзэм.
61. ПсынщIэрыпсалъэхэр – адыгэбзэм.
62. Къуажэхъхэр – адыгэбзэм.
63. Документхэм, тхылъхэм я ухуэкIэр.
64. IуэхущIапIэхэм ирагъэхъ тхылъымпIэхэр адыгэбзэкIэ зэратх щIыкIэр.
65. Налшык дэт музейхэр.
66. Къэбэрдей драматическэ театрыр.
67. КъБКъУ-м и музейр.
68. Университетым и тхыдэр.
69. Адыгэхэм я джэгукIэхэр.
70. ЦIэ унейхэм я тхыкIэр.
71. Спортым зи цIэ щызыгъэIуа адыгэхэр.
72. Интернациональнэ терминхэр адыгэбзэм.
73. Абыхэм я тхыкIэр.
74. Нобэрей щIалэгъуалэмрэ хабзэмрэ.
75. ЦIыхубз пшэрыхъ хуцанэ.
76. Бзэм зезыгъэужь лэжыгъэхэр.
77. Зауэмрэ мамырыгъэмрэ ехъэлIа лексикэр - адыгэбзэм.
78. Нобэрей щIалэгъуалэм я псэукIэр.

Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:

«отлично» (30 баллов) – получают обучающиеся, которые свободно ориентируются в материале и отвечают без затруднений. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий, постановке целей и выборе путей их реализации. Работа выполнена полностью без ошибок, решено 100% заданий;

«хорошо» (25 баллов) – получают обучающиеся, которые относительно полно ориентируются в материале, отвечают без затруднений, допускают незначительное количество ошибок. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий. Работа выполнена полностью, но имеются не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Допускаются незначительные неточности при выполнении заданий;

«удовлетворительно» (20 баллов) – получают обучающиеся, у которых недостаточно высок уровень владения материалом. В процессе ответа на зачете допускаются ошибки и затруднения при изложении материала. Обучающийся правильно

выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой.

«неудовлетворительно» (15 баллов) – получают обучающиеся, которые допускают значительные ошибки. Обучающийся имеет лишь начальную степень ориентации в материале. В работе число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины «Родной язык» в пятом семестре является экзамен.

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Критерии оценки качества освоения дисциплины

Оценка «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые навыки работы сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На зачете студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов – содержание курса освоено, необходимые навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На зачете студент демонстрирует твердое знание материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов – содержание курса освоено не полностью, необходимые навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На зачете студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала

Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов – содержание курса не освоено, необходимые навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На зачете студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения (компетенции)	Основные показатели оценки результатов обучения	Вид оценочного материала, обеспечивающие
--	--	---

		формирование компетенций
УК-4 – Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранных языках	<p><u>Знать:</u> Основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума.</p> <p><u>Уметь:</u> Самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий; осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях.</p> <p><u>Владеть:</u> Навыками понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации; навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений</p>	<p>Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1.) №№, 1-6, 9-12...</p> <p>типичные тестовые задания (раздел 5.2. №№ 1-4, 7-9...),</p> <p>типичные оценочные материалы к контрольной работе (раздел 5.2. №№ 1-2..)</p>

Таким образом, выполнение типовых заданий, представленных в разделе «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература

1. Езаова М.Ю., Карданов М.Л., Шугушева Д.Х. Фонетика, морфонемика, морфология. Учебное пособие. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2015. – 84 с. - <http://lib.kbsu.ru>
2. Езауэ М.Ю., Хьэщхъуэжъ З.Т1., Хэжъ Л.Хь., Пэрыт Л.А., Шыгъушэ Дж.Хь., Унэл1окъуэ Л.С. Анэдэлъхубзэ. Н., КъБКъУ, 2014. <http://lib.kbsu.ru>
3. Таов Х.Т., Батырова Л.Х. Адыгэ календарь. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2004. – 47 с. - <http://lib.kbsu.ru>
4. Таов Х.Т., Канкулова Л.Р. Названия небесных тел в адыгских языках. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2003. – 21 с. - <http://lib.kbsu.ru>
5. Урусов Х. Ш. История кабардинского языка. – Н., 2000. - <http://lib.kbsu.ru>

7.2 . Дополнительная литература

1. Апажев М.Л. Лексическая семасиология кабардино-черкесского языка в сопоставлении с русским. Учебное пособие. - <http://lib.kbsu.ru>
2. Габуня З. М., Сакиева Р. С. Дирр А. " Язык убыхов " – Н, 1996.- <http://lib.kbsu.ru>
3. Карданов Б. М. Кабардинско-русский фразеологический словарь. -Нальчик, 1998. - <http://lib.kbsu.ru>

4. Карданов Б. М., Бичоев А. Т. Русско - кабардинско - черкесский словарь – Нальчик, 1955. - <http://lib.kbsu.ru>
5. Шагиров А. К. Этимологический словарь адыгских (черкесских) языков П-I. – М., 1977. - <http://lib.kbsu.ru>
6. Шагиров А.К. Этимологический словарь адыгских (черкесских) языков А-Н. - М., 1977. - <http://lib.kbsu.ru>
7. Таов Х.Т., Хутежев З.Г., Шугушева Д.Х. Основы стилистики и культура речи. Нальчик, 2010. <http://lib.kbsu.ru>
8. Шагиров А. К. Очерки по сравнительной лексикологии адыгских языков. – М., 1956 – 1959. - <http://lib.kbsu.ru>
9. Шагиров А.К. Вопросы сравнительно-исторического и этимологического исследования лексики адыгских языков. – Н., 1971. - <http://lib.kbsu.ru>

7.3. Периодические издания

Вестник МГУ Серия 9. Филология
Вопросы литературы
Вопросы филологии

7.4. Интернет-ресурсы

1. Интернет-библиотека www.public.ru
2. Библиотека КБГУ: <http://lib.kbsu.ru/>
3. www.iqlib.ru
4. <http://elibrary.ru>
5. <http://diss.rsl.ru>
6. <http://www.cir.ru>
7. <http://window.edu.ru>
8. Информационно-правовой портал «Гарант»: <http://www.garant.ru/>
9. ЭБС «Консультант студента» <http://www.studmedlib.ru;>
<http://www.medcollegelib.ru>

– к современным профессиональным базам данных:

№п/п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Условия доступа
1.	ЭБД РГБ	Электронные версии 885898 полных текстов диссертаций и авторефератов из фонда Российской государственной библиотеки	http://www.diss.rsl.ru	Авторизованный доступ из библиотеки (к. 112-113)
2.	«Web of Science» (WOS)	Авторитетная политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных, в которой индексируются около 12,5 тыс. журналов	http://www.isiknowledge.com/	Доступ по IP-адресам КБГУ
3.	Sciverse Scopus издательства «Эльзевир. Наука и технологии»	Реферативная и аналитическая база данных, содержащая 21.000 рецензируемых журналов; 100.000 книг; 370 книжный серий (продолжающихся изданий); 6,8 млн. докладов из трудов конференций	http://www.scopus.com	Доступ по IP-адресам КБГУ
4.	Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)	Электронная библиотека научных публикаций - полнотекстовые версии около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тысяч журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций. 2800 российских журналов на безвозмездной основе	http://elibrary.ru	Полный доступ
5.	База данных	Национальная информационно-	http://elibrary.ru	Авторизованный

	Science Index (РИНЦ)	аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.		доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющих в РИНЦ
6.	Национальная электронная библиотека РГБ	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	https://нэб.рф	Доступ с электронного читального зала библиотеки КБГУ

10. <http://iprbookshop.ru/>

11. <http://lib.kbsu.ru>

– *Кроме того обучающиеся могут воспользоваться профессиональными поисковыми системами:*

12. Полнотекстовая база данных ScienceDirect: URL: <http://www.sciencedirect.com>.

7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы.

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; пишут контрольные работы, готовят доклады и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

Курс изучается на практических занятиях, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и активно участвовать в учебном процессе. Лекции включают все темы и основные вопросы теории и практики страхования. Для максимальной эффективности изучения необходимо постоянно вести конспект лекций, знать рекомендуемую преподавателем литературу, позволяющую дополнить знания и лучше подготовиться к семинарским занятиям.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено необходимое количество часов практических занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к семинарским занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. При подготовке к занятиям следует руководствоваться конспектом лекций и рекомендованной литературой. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе

В ходе изучения дисциплины обучающийся имеет возможность подготовить реферат по выбранной из предложенного в Рабочей программе списка теме. Выступление с докладом по реферату в группе проводится в форме презентации с использованием мультимедийной техники.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Практические занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения семинара, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением), коллоквиум.

Методические рекомендации по подготовке к сдаче коллоквиума

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания. По итогам коллоквиума выставляются баллы.

По результатам сдачи студентами коллоквиума выносятся следующие оценки (от нуля до 10 баллов; за семестр – 30 баллов):

Критерии оценивания:

«10 б.» ставится, если:

студент демонстрирует полные и глубокие знания теоретического материала курса, умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, доказать необходимость использования тех или иных теоретических положений, аргументировано и корректно отстаивает свою позицию, во всех случаях способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«9 б.» ставится, если:

студент дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе не допускает ошибок.

«8 б.» ставится, если:

студент демонстрирует хорошие знания теоретического материала курса, понимает и умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, аргументировано отстаивает свою позицию, в более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«7 б.» ставится, если:

студент демонстрирует достаточное знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«6 б.» ставится, если:

студент дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

«5 б.» ставится, если:

студент демонстрирует знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает некоторые затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В принципе способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«4 б.» ставится, если:

студент обладает знанием необходимого минимума теоретического материала, способен дать ответ не менее, чем на 50% поставленных заданий, но не способен аргументировано излагать свою позицию, не может последовательно изложить суть решения.

«3 б.» ставится, если:

студент не обладает знанием в требуемом объеме, способен дать ответ менее, чем на 50% поставленных заданий, не видит альтернативных вариантов разрешения проблемной ситуации, не может последовательно изложить суть решения.

«2 б.» ставится, если:

студент дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, допускает небольшие неточности.

«1 б.» ставится, если:

студент не обладает в достаточном объеме знанием теоретического материала и не может решить практические задания.

Методические указания по подготовке к контрольному тестированию

Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест.

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения, которым нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

- Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность описок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.

- Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана. Большую помощь оказывают опубликованные сборники тестов, Интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля. Именно такие навыки не только повышают эффективность подготовки, позволяют более успешно вести себя во время экзамена, но и вообще способствуют развитию навыков мыслительной работы.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа (по В.И. Далу «самостоятельный – человек, имеющий свои твердые убеждения») осуществляется при всех формах обучения: очной и заочной.

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих обучающемуся в удобное для него время осваивать учебный материал;
- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;
- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;
- модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
2. Выполнение разноуровневых задач и заданий;
3. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;
4. Выполнение итоговой контрольной работы.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, решать вычислительные задачи и получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно

оформлять работу, докладывать результаты своего труда. Процесс написания реферата включает: выбор темы; подбор нормативных актов, специальной литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов. Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве. Рекомендованная ниже тематика рефератов примерная. Студент при желании может сам предложить ту или иную тему, предварительно согласовав ее с научным руководителем.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки, предложения. Общий объем реферата 20 листов.

Технические требования к оформлению реферата следующие. Реферат оформляется на листах формата А4, с обязательной нумерацией страниц, причем номер страницы на первом, титульном, листе не ставится. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. На титульном листе реферата нужно указать: название учебного заведения, факультета, номер группы и фамилию, имя и отчество автора, тему, место и год его написания. Рекомендуемый объем работы складывается из следующих составляющих: титульный лист (1 страница), содержание (1 страница), введение (1 – 2 страницы), основная часть, которую можно разделить на главы или разделы (10 – 15 страниц), заключение (1 – 3 страницы), список литературы (1 страница), приложение (не обязательно). Если реферат содержит таблицу, то ее номер и название располагаются сверху таблицы, если рисунок, то внизу рисунка.

Содержательные части реферата – это введение, основная часть и заключение. Введение должно содержать рассуждение по поводу того, что рассматриваемая тема актуальна (то есть современна и к ней есть большой интерес в настоящее время), а также постановку цели исследования, которая непосредственно связана с названием работы. Также во введении могут быть поставлены задачи (но не обязательно, так как работа невелика по объему), которые детализируют цель. В заключении пишутся конкретные, содержательные выводы.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 - 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения обучающемуся выставляется соответствующая оценка.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе – это небольшое по объему сочинение, не претендующее на полноту изложения материала. Эссе содержит основные мысли на заданную тему, излагается лаконично и сжато. Однако ответ на поставленный в названии к эссе вопрос должен быть дан, или, если тема сформулирована в виде утверждения, то оно должно быть подтверждено или опровергнуто.

В курсе планируется написание как минимум два эссе в течение семестра, которые

охватывают все темы дисциплины. Темы эссе объявляются заранее, поэтому у студентов есть возможность внимательно поработать с литературой и другими источниками информации, задать интересующие вопросы преподавателю, кратко сформулировать основные мысли, касающиеся вопроса эссе.

При написании эссе обычно используется ряд источников, которые служат базой для личных рассуждений автора, но которые не обязательно указывать в конце сочинения (однако при желании в конце эссе может быть приведен список используемой литературы). Использованные источники позволят автору дать содержательный и обоснованный ответ на вопрос темы эссе, а также обосновать личную точку зрения на затрагиваемую проблему. Источниками могут быть как учебные пособия, так и публицистические и научные статьи в периодической печати и Интернете. В эссе может быть использована статистика для подтверждения высказываний, однако в силу небольшого объема сочинения, эссе не должно быть перегружено цифрами.

Стиль эссе – научный. Требования к объему эссе по данной дисциплине – 5-7 страниц текста формата А4 шрифт размера 14, интервал 1,5. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

Методические рекомендации по подготовке сообщений

Подготовка материала для сообщения (доклада) аналогична поиску материалов для реферата и эссе. По объему текст, который рекомендуется использовать для сообщения, близок к объему текста эссе: для устного сообщения – не более трех страниц печатного текста. Если сообщение делается в письменном виде – объем его должен быть 3 – 5 страниц.

Устное сообщение может сопровождаться презентацией. Рекомендуемое количество слайдов – около 10. Текст слайда должен дополнять информацию, которая произносится докладчиком во время выступления. Полностью повторять на слайде текст выступления не целесообразно. Приоритет при написании слайдов отдается таблицам, схемам, рисункам, кратким заключениям и выводам.

В сообщении должна быть раскрыта заявленная тема. Приветствуется внимание аудитории к докладу, содержательные вопросы аудитории и достойные ответы на них поощряются более высокой оценкой выступающему.

Время выступления – 10 – 15 минут.

Литература и другие источники могут быть найдены обучающимся самостоятельно или рекомендованы преподавателем (если возникнут сложности с поиском материала по теме); при предложении конкретной темы сообщения преподаватель должен ориентироваться в проблеме и уметь направить студента.

Методические рекомендации по работе с литературой

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

Сквозное чтение предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

Аналитическое чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к зачету должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

Методические рекомендации по подготовке студентов к сдаче зачета

Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед зачетом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к зачету простым повторением

изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на зачете. При получении незачета повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

ЗАЧЕТ

Для получения зачёта студенту необходимо иметь не менее 61 балла. Если по итогам текущего и рубежного контроля успеваемости студент набрал число баллов в пределах $36 < (\text{Стек.} + \text{Сруб}) < 61$, то он допускается к сдаче зачёта. По итогам сдачи зачёта он может повысить сумму баллов до 61 (не более), необходимых для получения зачёта.

Критерии оценивания

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:

усвоил учебный материал, исчерпывающе, логически грамотно изложив его; не допускал неточностей и правильно применял понятийный аппарат.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:

не усвоил учебный материал, допускает существенные неточности, неправильно применяет понятийный аппарат.

Методические рекомендации по подготовке студентов к сдаче экзамена

Готовиться к экзамену необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершённой, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед экзаменом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к экзамену простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче экзамена объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на экзамене. При получении неудовлетворительной оценки повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

Экзамен

Шкала оценки успеваемости обучающихся

СУММА БАЛЛОВ	ОЦЕНКА
91-100	ОТЛИЧНО
81-90	ХОРОШО
61-80	УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО
36-60	НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО
0-35	НЕДОПУСК

Для допуска к экзамену студент должен набрать в ходе текущего и рубежного контроля успеваемости не менее 36 баллов. На экзамене студент должен получить от 15 до 30 баллов. Если ответы оцениваются суммой баллов менее 15, то студенту выставляют 0 баллов. Экзамены принимает комиссия из трех преподавателей. Форму проведения

экзамена определяет кафедра по согласованию с директором института и доводится до сведения студентов до начала промежуточной аттестации.

Критерии оценивания

По результатам сдачи студентами экзамена выставляются следующие оценки:

Оценка «отлично» выставляется, если:

студент дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе ошибок не делает.

Оценка «хорошо» выставляется, если:

студент дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если:

студент дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, не владеет в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если:

студент не дал ответа хотя бы по одному заданию экзаменационного билета; дал неверные, содержащие фактические ошибки ответы на все вопросы; не смог ответить на дополнительные и уточняющие вопросы; в ответах на все вопросы допущены нарушения норм литературной речи, не используются термины и понятия профессионального языка. Неудовлетворительная оценка выставляется студенту, отказавшемуся отвечать на задания билета, а также обучающемуся, который во время подготовки к ответу пользовался запрещенными материалами (средствами мобильной связи, иными электронными средствами, шпаргалками и т.д.) и данный факт установлен членами экзаменационной комиссии.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательный процесс по дисциплине «Родной язык» обеспечен необходимыми техническими средствами обучения. Для освоения дисциплины студенты пользуются компьютерными классами с выходом в Интернет.

Перечень программных продуктов, используемых при проведении различных видов занятий:

Продукты MICROSOFT

(Desktop Education ALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise)

подписка (Open Value Subscription)

№ V 2123829

Kaspersky Endpoint Security

Стандартный Russian Edition

№ лицензии 17E0-180427-050836-

287-197

AltLinux (Альт Образование 8)

№ AAA.0252.00

Academic MathCAD License

Продукты AUTODESK, архиватор 7z, файловый менеджер Far Manager, Adobe Reader (свободное распространение).

8.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и

техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия. По дисциплине «Родной язык» имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

При проведении занятий лекционного/ семинарского типа занятий используются:
лицензионное программное обеспечение:

- Продукты Microsoft (Desktop EducationALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription);

Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition;

свободно распространяемые программы:

- Academic MarthCAD License - математическое программное обеспечение, которое позволяет выполнять, анализировать важнейшие инженерные расчеты и обмениваться ими;

- WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;

- Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов;

- Far Manager - консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «АйПиЭрбукс», ЭБС «Консультант студента», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

8.2 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;

2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые)

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ не визуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;

- задания для выполнения на экзамене зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;

3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):

- на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- зачет/экзамен проводится в письменной форме;

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные

помещения, объекту питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента экзамен проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

11.03.04 Электроника и нанoeлектроника

Профиль подготовки
Современные информационные технологии в электронной технике

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)

в рабочую программу по дисциплине «Родной язык» по направлению подготовки 11.03.04
Электроника и нанoeлектроника

Профиль подготовки: Современные информационные технологии в электронной технике
на _____ учебный год

№п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры кабардино-черкесского языка и литературы протокол № _____ от "____" _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ /

Распределение баллов текущего и рубежного контроля

№п/п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма	1-я точка	2-я точка	3-я точка
1-	Посещение занятий	до 10 баллов	до 3 б.	до 3б.	до 4б.
2-	Текущий контроль:	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	Ответ на 5 вопросов	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
	Полный правильный ответ	до 15 баллов	5 б.	5 б.	5 б.
	Неполный правильный ответ	от 3 до 15 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.
	Ответ, содержащий неточности, ошибки	0б.	0б.	0б.	0б.
	Выполнение самостоятельных заданий (решение контрольных, написание рефератов, доклад)	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
1.	Рубежный контроль	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	тестирование	от 0- до 12б.	от 0- до 4б.	от 0- до 4б.	от 0- до 4б.
	коллоквиум	от 0 до 18б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.
	Итого сумма текущего и рубежного контроля	до 70баллов	до 23б.	до 23б.	до 24б.
	Первый этап (базовый)уровень) – оценка «удовлетворительно»	не менее 36 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б.
	Второй этап (продвинутый)уровень) – оценка «хорошо»	менее 70 б. (51-69 б.)	менее 23 б.	менее 23 б.	менее 24б.
	Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»	не менее 70 б.	не менее 23 б.	не менее 23 б.	не менее 24б.

Критерии оценки качества освоения дисциплины (для зачетной дисциплины)

Баллы (рейтинговой оценки)	Результат освоения	Требования уровню сформированности компетенций
62-70	Зачтено (без процедуры сдачи зачета)	Обучающийся освоил знания, умения и навыки входящие в состав компетенций: УК-4 - Сбоспособность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранных языках
36-61	Зачтено (с процедурой сдачи зачета)	Обучающийся проявляет компетенции УК-4, но не в полном объеме входящих в их состав действий. Обучающийся может допустить некоторые неточности, негрубые ошибки, затрудняться в изложении материала, но правильно отвечать на задаваемые ему вопросы.
менее 36 балла	не зачтено	Компетенции не сформированы

«Зачтено» выставляется обучающемуся, продемонстрировавшему полное, всестороннее, осознанное правильное знание программного материала и изложившему ответ логично, грамотно, убедительно, готового к дальнейшему профессиональному совершенствованию.

При ответе обучающийся может допустить некоторые неточности, негрубые ошибки, затрудняться в самостоятельном изложении материала, но правильно отвечать на задаваемые ему вопросы, в результате наводящих вопросов с помощью преподавателя исправлять допущенные ошибки и неточности.

«Не зачтено» может быть выставлено обучающемуся, обнаружившему неполное, неосознанное знание учебно-программного материала, допускающему грубые ошибки, неспособному самостоятельно изложить ответ на вопрос, отвечающему неправильно или не дающему ответ на заданные вопросы. Демонстрируемый уровень знаний не может быть признан достаточным для профессиональной деятельности.

**Критерии оценки качества освоения дисциплины (для дисциплины,
завершающейся экзаменом)**

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных
этапах их формирования**

Основными этапами формирования компетенций при изучении студентами дисциплины являются последовательное формирование результатов обучения по дисциплине «Родной язык». Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций обучающимися.

Код компетенции	Планируемые результаты обучения* (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
		Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценки				
		шкала по традиционной пятибалльной системе				
		недопуск	неудовлетворительно	удовлетворительно/диф.зачет	Хорошо/диф.зачет	Отлично/диф.зачет
		Шкала по балльно-рейтинговой системе				
		0-35	36-60	61-80	81-90	91-100
УК-4 Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранных языках	Знать: основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума	Не знает	Плохо знает основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества	Имеет общее представление об эффективных, толерантных стилях взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума	Знает, с некоторыми недочетами основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума	Хорошо разбирается в основных принципах человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума
	Уметь: самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий; осуществлять свою деятельность в различных	Не умеет	Вынужденно различать самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий	Осознает необходимость и по мере возможности осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять	Старается адекватно распознавать осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную,	Организует различать самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий; осуществлять свою деятельность в

	сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях			расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях	этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях	различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях
	Владеть: навыками понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации; навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений	Не владеет	Отсутствие навыков понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации;	Недостаточное владение навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений	Наличие навыков владения осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений	Успешное владение навыками понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации; навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений