

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»

Медицинский колледж

УТВЕРЖДАЮ  
Директор медицинского колледжа  
/Пишибиева С.В./  
« 31 » 08 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.06 РОДНОЙ (КАБАРДИНСКИЙ) ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Программа подготовки специалистов среднего звена

31.02.02 Акушерское дело

Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника  
Акушерка/Акушер

Очная форма обучения

Нальчик, 2021

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной (кабардинский) язык и культура речи» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 31.02.02 Акушерское дело, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.08.2014 года № 969 (ред. от 24.07.2015г.) учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Акушерское дело.

Составитель:

Кочесокова З. М., кандидат филологических наук, преподаватель МК КБГУ


Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании ЦМК социально-гуманитарных дисциплин МК КБГУ

Протокол № 1 от « 30 » 08 2021г.

Председатель ЦМК

  
(подпись) Биттирова Н.Х.

Методист МК КБГУ

  
(подпись) Гуппоева А.С.

Согласовано

Научная библиотека КБГУ,  
отдел комплектования

  
(подпись) Губжокова Н.А.

### Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Актуализирована	Протокол заседания кафедры русского, кабардинского и балкарского языков ПК ПИ СПО КБГУ №1 от 10 сентября 2017 года	10.09.2017
2.	Актуализирована	Протокол заседания кафедры русского, кабардинского и балкарского языков ПК ИПП и ФСО СПО КБГУ №1 от 08 сентября 2017 года	08.09.2017
3.	Актуализирована	Протокол заседания ЦМК социально- гуманитарных дисциплин МК КБГУ №1 от 30 августа 2018 года	30.08.2018

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>стр.</b>
1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Родной (кабардинский) язык и культура речи»**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной (кабардинский) язык и культура речи» – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 31.02.02 Акушерское дело.

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной (кабардинский) язык и культура речи» может быть использована при повышении квалификации, переподготовке и профессиональной подготовке работников дошкольного и начального образования, а также в образовательных учреждениях системы СПО.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина «Родной (кабардинский) язык и культура речи» входит в состав дисциплин социально-гуманитарного цикла.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:**

- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- уметь четко читать тексты на кабардинском языке;
- отличать диалектные слова от литературных слов;
- грамотно выражать мысли вслух;
- различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного кабардино-черкесского литературного языка.

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:**

- связь языка и истории, культуры кабардинского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык и языковая норма, культура речи;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного кабардинского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфере общения.

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен формировать общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их выполнение и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать и осуществлять повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.

ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.

ОК 12. Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.

ОК 13. Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

#### **1.4.Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 51 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося –34 часа, самостоятельной работы обучающегося – 17 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>51</i></b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>34</i></b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего)</b>	<b><i>17</i></b>
<b>том числе:</b>	
<i>Промежуточная аттестация в форме зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной (кабардинский) язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1.	2.	3.	4.
<b>Раздел 1. Язык и речь</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 1.1.</b> <b>Основные единицы языка.</b> <b>Виды речевой деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Кабардино-черкесский язык в современном мире. Язык и культура. Язык и речь. Основные единицы языка. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Тема 1.2.</b> <b>Кабардино-черкесский литературный язык и языковые нормы.</b> <b>Основные требования речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 3</b>
	Понятие о литературном языке и языковой норме. Виды норм. Словари кабардино-черкесского языка: толковые, фразеологические, терминологические, словари омонимов, синонимов, антонимов, диалектизм		
	<b>Самостоятельная работа</b> Создание презентаций по темам: 1.Работа со словарями. 2.Словари кабардинского языка	<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Фонетика и орфоэпия</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 2.1.</b> <b>Фонетические единицы языка. Ударение словесное и логическое. Интонация</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 3</b>
	Гласные и согласные звуки родного языка, их классификация. Фонетическая транскрипция. Звуковые законы в родном языке. Слог, типы слогов. Правила переноса слов. Ударение. Особенности кабардино-черкесского словесного ударения. Другие виды ударения. Речевые такты. Синтагмы. Эмфаза. Фразовое ударение. Синтагматическое ударение. Логическое ударение. Тактовое ударение. Интонация. Мелодика. Темп речи. Тембр		
	<b>Самостоятельная работа</b> Фонетический разбор слова - выполнение письменной работы в тетради	<b>2</b>	
<b>Тема 2.2.</b> <b>Орфоэпические нормы кабардинского языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Строение речевого аппарата человека. Основные правила кабардинской орфоэпии. Нормы произношения родного литературного языка. Произношение гласных и согласных. Произношение заимствованных слов		
<b>Тема 2.3.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 3</b>



<b>Фонетические средства речевой выразительности</b>	Фонетические средства речевой выразительности: ритм, рифма, анафора, эпифора, аллитерация, ассонанс, диссонанс, звуковые повторы		
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка сообщений «Фонетические средства речевой выразительности»	1	
<b>Раздел 3. Нормы кабардинского правописания</b>		2	
<b>Тема 3.1. Основные принципы кабардинской орфографии. Правописание гласных и согласных</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	Орфография и ее соотношение с графикой. Принципы орфографии. Морфологический принцип. Фонетический принцип. Условный принцип. Этимологический принцип. Кабардинская орфография в аспекте речевой выразительности. Типы и виды орфограмм. Правописание гласных. Правописание согласных в начале слова, в середине слова, в конце слова и в аффиксах. Правописание сложных слов. Правописание прописных букв		
<b>Раздел 4. Лексика и фразеология</b>		8	
<b>Тема 4.1. Слово в лексической системе языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1, 3
	Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Изобразительно-выразительные возможности лексики. Виды тропов: метафора, метонимия, синекдоха, сравнение, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, перифраза		
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка реферативных сообщений по темам: 1. Лексика кабардино-черкесского языка. 2. Изобразительно-выразительные возможности лексики.	2	
<b>Тема 4.2. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1, 3
	Омонимы и многозначные слова. Синонимы. Основные типы синонимов: понятийные и стилистические. Антонимы. Использование антонимов в качестве выразительно-образительных средств. Паронимы. Основной определяющий признак паронимов. Использование паронимов в художественных произведениях в качестве одного из средств выразительности		
	<b>Самостоятельная работа</b> Выполнение письменной работы в тетради – Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление	2	

<b>Тема 4.3.</b> <b>Лексика кабардино-черкесского языка с точки зрения ее происхождения и сферы её употребления</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Основной словарный фонд и словарный состав кабардинского языка. Исконная лексика. Внешние источники развития лексики. Заимствованная лексика. Лексика кабардино-черкесского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Общепонятная лексика. Диалектная лексика. Регионализмы. Профессиональная и терминологическая лексика. Жаргонная и арготическая лексика. Устаревшие слова: историзмы и архаизмы. Стилистическая оценка историзмов и архаизмов. Новые слова или неологизмы		
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка реферативных сообщений по темам: 1.Диалектная лексика и говоры. 2.Баксанский диалект	<b>2</b>	
<b>Тема 4.4.</b> <b>Лексико-фразеологическая норма, её варианты</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 3</b>
	Основные признаки фразеологической единицы. Фразеология и слово. Фразеологическая единица и свободное словосочетание. Пословицы, поговорки и фразеологические единицы. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии		
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка сочинения по темам: 1.Фразеологизмы кабардинского языка - как богатство и разнообразие речи. 2. Пословицы, поговорки и фразеологические единицы	<b>2</b>	
<b>Раздел 5</b> <b>Словообразование</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 5.1.</b> <b>Словообразование знаменательных частей речи. Стилистические возможности словообразования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 3</b>
	Основные способы словообразования. Морфологическое словообразование как основной тип образования новых слов. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова. Употребление аффиксов в разных стилях речи		
<b>Раздел 6. Морфология</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 6.1. Самостоятельные и служебные части речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 3</b>
	Принципы классификации слов по частям речи. Самостоятельные части речи. Роль самостоятельных частей речи в построении текста. Служебные части речи. Ошибки в речи		
	<b>Самостоятельная работа</b> Письменная работа в тетради: 1.Имя существительное – как самостоятельная часть речи 2. Роль самостоятельных частей речи в построении текста.	<b>2</b>	

<b>Тема 6.2.</b> <b>Нормативное употребление форм слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 3</b>
	Нормы употребления местоимений и числительных. Выразительные возможности глагольных категорий. Стилистика частей речи. Нормативное употребление форм имён существительных и прилагательных, наречий, местоимений. Роль частей речи в построении текста		
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка сообщений по темам: 1.Нормативное употребление имён прилагательных 2.Выразительные возможности глагольных категорий.	<b>1</b>	
<b>Раздел 7. Синтаксис</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 7.1. Основные синтаксические единицы. Типы предложений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний. Предложение и его типы		
<b>Тема 7.2.</b> <b>Основные выразительные средства синтаксиса</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Стилистические фигуры синтаксиса. Обращение. Вводные слова. Однородные члены предложения. Повторы. Интонация. Рифма. Риторический вопрос. Параллелизм. Инверсия. Градация. Антитеза		
<b>Раздел 8. Стили речи</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 8.1.</b> <b>Текст как произведение речи. Типы речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 3</b>
	Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Сокращение текста: план, тезисы, выписки, конспекты, реферат, аннотация, рецензия		
<b>Тема 8.2.</b> <b>Функциональные стили речи, их признаки и особенности.</b> <b>Рейтинговый контроль</b> <b>Зачёт</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 3</b>
	Понятие функционального стиля. Межстилевая (нейтральная) лексика. Разговорный стиль. Лексика книжного стиля. Научный стиль. Публицистический стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Лексические, грамматические, синтаксические особенности научного, публицистического, официально-делового стилей речи. Сфера использования научного, публицистического, официально-делового стилей речи		
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка реферативных сообщений по темам: 1.Стилистические пласты лексики кабардинского языка 2.Сфера использования научного, публицистического, официально-делового стилей речи	<b>1</b>	
<b>Всего</b>			

		<b>51</b>	
--	--	-----------	--

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебной аудитории. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; систематизированные по типам наглядные пособия; раздаточные материалы.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Урусов Х.Ш. Кабардинская грамматика.- Нальчик: Эльбрус, 2017.- 282 с.  
<http://lib.kbsu.ru/Elib/4/14/Адыгэ%20грамматикэ.pdf>
2. Гяургиев Х.З. Дзасежев Х.Т. Кабардинский язык. Ч. 1, 2 учебник для спец. учебных заведений .Нальчик, Эльбрус,2018. 256 с.

**Дополнительные источники:**

1. Апажев М.Л. Современный Кабардино-Черкесский язык. Лексикология. Лексикография. –Нальчик: Эльбрус, 2020.- 408 с.
2. <http://lib.kbsu.ru/Elib/4/14/sovr%20kabardino-cherk.pdf>  
Апажев М.Л., Коков Дж. Н. Кабардино-черкесско-русский словарь. Нальчик «Эльбрус»,2017
3. Апажев М.Л. Современный кабардино-черкесский язык. Н., 2020. 4.
4. Гяургиев Х.З. Кабардинский язык. Нальчик 2021.
4. Бижоев Б.Ч., Д.М.Кумыкова, Тимижев Х.Т. Учебный русско –кабардино-черкесский словарь.Нальчик «Эльбрус» 2018.
5. Бижоев Б.Ч., Тимижев Х.Т. Русско-кабардинский разговорник. Нальчик, 2008.
6. Бербеков Б.Ч., Бижоев Б.Ч., Утижев Б.К. Школьный фразеологический словарь кабардино-черкесского языка. Нальчик, 2021.
7. Дзуганова Р.Х., Шериева Н.Г. Школьный словарь синонимов кабардино-черкесского языка. Нальчик, 2017.
8. Шагиров А.К. Фонетика и морфология кабардино-черкесского языка. Нальчик, 2017.

**Интернет-ресурсы:**

1. <http://www.kbsu.ru/>
2. <http://www.smikbr.ru/>
3. <http://www.adygebze.narod.ru/>
4. <http://www.adyghepsaleuu.88.coml.ru/>

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения и усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения.
<b>Освоенные умения:</b> -устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; -уметь четко читать тексты на кабардинском языке; -отличать диалектные слова от литературных слов; -грамотно выражать мысли вслух; -различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов; -применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного кабардино-черкесского литературного языка.	- письменные и устные семинарские занятия; - контрольные работы по темам учебной дисциплины; - защита конспекта деловой беседы (по предложенной тематике); - самостоятельная работа творческого характера;
<b>Усвоенные знания:</b> -связь языка и истории, культуры кабардинского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык и языковая норма, культура речи; -орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного кабардинского литературного языка; -нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфере общения.	- контрольная работа; - устный индивидуальный и фронтальные опросы; - тестирование; - коллоквиум; - сообщения.