

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

Медицинский колледж



УТВЕРЖДАЮ

Директор медицинского колледжа

Пшибиева С.В.

« 31 »

08

2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.09 РОДНАЯ (КАБАРДИНСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

**Программа подготовки специалистов среднего звена
31.02.02 Акушерское дело**

**Среднее профессиональное образование
Квалификация выпускника
Акушерка \ Акушер**

Очная форма обучения

Нальчик, 2021

Рабочая программа учебной дисциплины БД.09 «Родная (кабардинская) литература» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальностей 31.02.02 Акушерское дело, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №969 от 11.08.2014г.

Составитель:

Токбаева А.М., преподаватель МК КБГУ,
Кочесокова З.М., преподаватель МК КБГУ.

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрено и одобрено на заседании ЦМК общеобразовательных дисциплин МК КБГУ

Протокол № 1 от «10» 08 2021 г.

Председатель ЦМК



Жолаева Ф.Б.

(подпись)

Методист МК КБГУ



Гуппоева А.С.

(подпись)

Согласовано

Научная библиотека КБГУ,
отдел комплектования



Губжокова Н.А.

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.09 РОДНАЯ (КАБАРДИНСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения рабочей программы.

Рабочая программа БД.09 Родная (кабардинская) литература, является частью программы подготовки специалистов среднего звена и введена в программу за счет часов вариативной части в соответствии с ФГОС по специальностям 31.02.02 Акушерское дело.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина БД.09. Родная (кабардинская) литература относится к общеобразовательным дисциплинам цикла БД.

1.3. Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы;
- выразительно читать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы;

знать:

- сущность языка, язык как общественное явление, происхождение и классификацию языков;
- систему и структуру родного (кабардинского) языка, роль родного языка в современном обществе;
- этапы развития родной (кабардинской) литературы;
- разнообразие жанров устного народного творчества;
- творчества кабардинских писателей и поэтов и их произведений;
- традиции устного народного творчества в произведениях кабардинских писателей и поэтов;
- типы речи;
- жанры речи;
- коммуникативные ситуации;
- основные понятия и термины литературы,
- историю, современное состояние, перспективы и тенденции развития родной литературы, ее специфику.

1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка 51 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 34 ч.;

самостоятельной работы обучающегося 17 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
практические занятия	-
контрольные работы по БРС	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	13
в том числе:	
- конспектирование, - проработка учебников и лекционных материалов в соответствии с заданиями по самоконтролю, - разработка рефератов на предложенные темы.	13
консультации	4
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.09 Родная (кабардинская) литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Адыгэ литературэр XX лIэщIыгъуэм и 40-60 гъэхэм			10	
Темэ 1.1. Адыгэ литературэм 40-60 гъэхэм иIа зыужьыныгъэр.	Содержание учебного материала.			1
	1.	Литературэм цIыху гъащIэм щилэ мыхъэнэр. Адыгэ литературэр Хэку зауэшхуэм и зэманымрэ зауэ нэужь лъэхъэнэмрэ.	2	
	2.	КIыщокъуэ Алим и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И тхыгъэхэм темэ нэхъыщхъэ яхуэхъуар. КIыщокъуэ Алим и поэтиер: гражданскэ лирикэр, хэкумрэ лъахэмрэ теухухэр, Хэку зауэшхуэм теухуахэр, лэжыгъэм теухуахэр.	4	
	3.	Шортэн Аскэрбий и творчествэр. Лъэпкъ драматургием хэлъхъэныгъэу хуищIар. И очеркхэмрэ рассказхэмрэ. И ауаныщI рассказхэр. «Бгырысхэр» романым кыщыгъэлъэгъуа лъэхъэнэр, кыщылэта проблемэхэр. Нэгумэ Шорэ и образыр кызырыхэщыр.	2	
	4.	КIуащ БетIал и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И лирикэр. Адыгэ усыгъэм щIэуэ хилъхъар. «Си псыхъуэ гуащэ», «Къэбэрдей», «Си лъахэ».	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. <i>КIыщокъуэ Алим и прозаическэ тхыгъэхэм еджэн. «Хъуэпсэгъуэ нур», «Эмирым папцIэ сэихуэ», «Мазэ ныкъуэ цхъуантIэ».</i>		4	3

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	2. Докладхэмрэ рефератхэмрэ гъэхъэзырын КӀыщокъуэм и гъащӀэмрэ и творческэ Ӏгъуэгуанэмрэ прозаическэ тхыгъэхэм теухуауэ. 3. Къардэн Бубэ и гъащӀэмрэ и творчествэмрэ. «Георгий Ликос» повестым щӀэлъ гупсысэ нэхъыщхьэр.			
Раздел 2. Адыгэ литературэр XX лӀэщӀыгъуэм и 60-90 гъэхэм			12	
Темэ 2.1. Адыгэ литературэм 60-90 гъэхэм иӀа зыужьыныгъэр.	Содержание учебного материала.			1
	1.	Нало Ахьмэдхъан и гъащӀэмрэ и творчествэмрэ. Налом и рассказхэмрэ новеллэхэмрэ. Нало Ахьмэдхъан и творческэ гъуэгуанэр и творческэ гъуэгуанэр.	2	
	2.	«Нэхущ шу» романыр. Абы и мыхьэнэр, лӀыхъужь нэхъыщхьэхэр Романым щыгъуазэ зыщӀын. Романыр зытеухуар, кыщыгъэлъэгъуа лъэхьэнэр.	2	
	4.	Нало Заур и усэхэр: «Гугъэ», «Анэ». «ЦӀыху напэ» балладэр. Усэхэм ящӀэлъ гупсысэ нэхъыщхьэхэр. Нало З. И новеллэхэр. Зытеухуар, ящӀэлъ гупсысэ нэхъыщхьэр. «ТытӀу и шыщӀӀэ дыгъэ» новеллэр.	4	
	5.	Тхьэгъэзит Зубер и гъащӀэмрэ и творчествэмрэ, абы и поэтиер.	1	
	6.	Къагъырмэс Борис и творчествэр. И усэхэр, балладэхэр, басняэр. «Лъагъуныгъэм и къарур» хьыбарыр. Темэ нэхъыщхьэ яхуэхъумрэ ящӀэлъ гупсысэхэмрэ.	1	
		Бештокъуэ Хьэбас и гъащӀэмрэ и творчествэмрэ, абы и «Нобэ» поэмэмрэ. Поэмэм щӀэлъ идейно-художественнэ мыхьэнэр.	1	
	3.	Хьэнфэн А. и творчествэр. И усэхэр. «Адыгэ нэмыс» усэр.	1	
Самостоятельная работа обучающихся: 1. КӀэрэф Мухьэмэд и гъащӀэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Адэ щӀэин			6	3

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	<p><i>мылькы хъурэ» повестым ицІэлы гупсысэ нэхъыщхъэр.</i></p> <p>2. <i>Нало Заур и «Къру закъуэ» тхылъым еджэн, новеллэхэр анализ ицІын. Образхэр зэпкърыхын. Тхыгъэхэр зэрытха бзэр, кыицыгъэсэбэна художественно-изобразительнэ Іэмалхэр.</i></p> <p>3. <i>Къармокъуэ Мухъэмэд и гъащІэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ.</i></p> <p>4. <i>Акъсырэ Залымхъан и «ИстамбылакІуэ» пьесэр.</i></p> <p>5. <i>Къэжэр Петр и усэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящІэлы гупсысэхэмрэ.</i></p> <p>6. <i>Журт Биберд и рассказхэр, романхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящІэлы гупсысэхэмрэ.</i></p> <p>7. <i>Нало Заур и тхыгъэхэр. Сыт абы сызырагъэгупсысар.</i></p>			
Раздел 3. Къэбэрдей поэтиер, прозэр, драматургиер 90 гъэхэм кыищыщІэдзауэ нобэм къэс.			12	
Тема 3.1. Адыгэ литературэм 90 гъэхэм кыищыщІэдзауэ нобэм къэс.	Содержание учебного материала.			
	1.	ІутІыж Борис адыгэ лъэпкъ литературэм хэлъхъэныгъэу хуищІар. И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр, пьесэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящІэлы гупсысэхэмрэ. («Даханагъуэ» сб.)	4	1
	2.	Бештокъуэ Хъэбас и гъащІэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, сонетхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящІэлы гупсысэхэмрэ.	1	
	3.	Бицу Анатола и гъащІэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, поэмэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящІэлы гупсысэхэмрэ.	1	
	4.	Бемырзэ Мухъэдин и гъащІэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящІэлы гупсысэхэмрэ.	1	
	5.	Ацкъан Руслъан и гъащІэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящІэлы гупсысэхэмрэ.	1	
	6.	Мыкъуэж Анатола и творчествэр. Иджырей зэманым и нэщэнэхэр кызыхэщ усэхэр. Усэхэм щІэлы философиер. Мыкъуэж Анатола и	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
		«Дунеижь», «Маринэ» тхыльхэр		
	7.	Къаныкъуэ Заринэ и творчествэр. И усэхэр. И драматургиер. Къаныкъуэ Заринэ и творчествэр. «Уэрэ сэрэ», «Адыгэ хьэблэ» тхыльхэр. Усэхэм гъэхуауэ къеджэн. Рейтинговый контроль. Дифференцированный зачет.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: <i>Иджырей тхаклуэхэ я творчествэм цыгъуазэ зыхуэцIын. «Мамэ» усэр гукIэ зэгъэцIэн. ИнтернетымкIэ гъэгъуэтын, лэжъэн. Эссе, реферат, презентацэ гъэхъэзырын.</i>		3	3
ИТОГО			34	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета кабардинского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- систематизированные по типам наглядные пособия;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи;
- УМК по учебной дисциплине Родная (кабардинская) литература.
- таблицы, картины;
- план и карты, схемы;
- учебники и программы для 10-11 классов, методические рекомендации по

практическим, самостоятельным работам по учебной дисциплине «Родная (кабардинская) литература».

Технические средства обучения: передвижная мультимедийная установка, мультимедийный компьютер (технические требования: магнитофон для чтения-записи компакт-дисков, аудио, возможности выхода в Интернет (через модем); оснащение акустическими колонками, с пакетом прикладных программ (текстовых, графических, презентационных)), средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет (через модем)).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. А.К.Ержибов, «Адыгэ литературэ» 10 класс, Нальчик «Эльбрус», 2015г.
2. Х.Т.Тимижев, Л.Ф.Балова, «Адыгэ литературэ» 11 класс, Нальчик «Эльбрус», 2015г.
3. Адыгэ литературэ. 10 класс, Налшык, «Эльбрус», 2015.
4. Адыгэ литературэ. 11 класс, Налшык, «Эльбрус», 2015.
5. Адыгэ псалъэжхэр. – Налшык, «Эльбрус», 2015.
6. Абазэ А.Ч. Къэбэрдей тхакIуэхэр. – Налшык, «Эльбрус», 2007.
7. Апажэ М. Л., КIуэкIуэ Ж. Н. Адыгэ-урыс псалъалъэ. – Налшык, 2012.
8. БищIо Б.Ч. Адыгэбзэм и псалъэгъэнахуэ. – Налшык, 2015.
9. МафIэдз С. Адыгэ сабий джэгукIэхэр. – Налшык, «Эльбрус», 2014.

Дополнительные источники:

1. Адыгэ - урыс псалъалъэ. – Налшык, 2008.
2. Адыгэ усэм и антологие (XX лIэщIыгъуэ). – Налшык, «Эльбрус», 2008.
3. Адыгэбзэ псалъалъэ. – Налшык, 1999.
4. Адыгэ литературэм и тхыдэ. Япэ том. Налшык, «Эльбрус», 2010.
5. Абазэ А. Къэбэрдей тхакIуэхэр. Я гъашIэмрэ я лэжыгъэмрэ. Карачаевск, 2011.
6. Бештокъуэ Хь.Къу. Бжыхьэ дыщафэ. Усэхэр. Роман-миф. Драмэ поэмэ. Налшык, «Эльбрус», 2006.
7. Бештокъуэ Хьэбас Анэдэлъхубзэм и псынащхьэ. – Налшык, 2010.
8. КIыщокъуэ А.П. Тхыгъэхэр томихым щызэхуэхьэсауэ. Налшык, «Эльбрус», 2004, т.1. Усэхэмрэ поэмэхэмрэ; 2005; т.2. – Хьуэпсэгъуэ нур. Роман; 2005; т.3. – Эмирым и сэшхуэ. Мазэ ныкъуэ щхьуантIэ; 2006, т.4. – Щынэхужьыкъуэ. Нал къута. Кхъужьыфэ; 2006, т.5. – Лъапсэ. Хьыбархэр; 2007, т.5. – Рассказ. Повесть. Пьесэхэр.
9. МафIэдз С.Х. Адыгэ хабзэ. – Налшык, «Эльбрус», 994.
10. ХьэкIуашэ А.Хь. Тхыгъэ кыхэхэхэр. Налшык, «Эльбрус», 2000.
11. ХьэкIуашэ А.Хь. ГурыщIэм и джэрпэджэж. Налшык, «Эльбрус», 2009.
12. IутIыж Б.Къу. Тхыгъэхэр. Налшык, «Эльбрус», 2000.
13. IутIыж Б.Къу. ГушIагъщIэлъхэр. Налшык, «Эльбрус», 2001.
14. IутIыж Б.Къу. Къудамэхэр. Новеллэхэр. Псысэхэр. Усэхэр. Сонетхэр. Прозэу тха усэхэр. ГушIагъщIэлъхэр. Пьесэхэр. Налшык, «Эльбрус», 2005.
15. Хашхожева Р.Х. Адыгские просветители. – Нальчик, 1993.
16. Шэрджэс А., Хьэкъун М. Адыгэхэмрэ ахэм я хабзэхэмрэ. – Мейкъуапэ, 2000.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. adygvoice.ru Адыгэ Макъ – Голос Адыга (Официальный сайт)
2. school04.ucoz.ru – Национальная одежда адыгов
3. caucasianart.ru – Свадебные традиции Адыгов
4. infourok.ru – «Обычаи и традиции адыгского народа»
5. amaltus.com – Русско-Кабардинский разговорник
6. ru.wikipedia.org – Кабардино-черкесский язык
7. in-yaz-book.ru – Кабардинско - русский словарь
8. www.edu.ru – портал «Российское образование»
9. www.school.edu.ru – Российский общеобразовательный портал
10. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей»
11. <http://yandex.ru/yandsearch> – Википедия универсальная энциклопедия.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения: - анализировать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы; - выразительно читать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы	Написание тематических сообщений (рефератов, докладов); написание эссе; устный опрос, тестирование.
Усвоенные знания: - сущность языка, язык как общественное явление, происхождение и классификацию языков; - этапы развития родной (кабардинской) литературы; - разнообразие жанров устного народного творчества; - творчества кабардинских писателей и поэтов и их произведений; - традиции устного народного творчества в произведениях кабардинских писателей и поэтов; - типы речи; - жанры речи; - коммуникативные ситуации; - особенности чтения и рассказывания произведений разных жанров; - нормы орфоэпии, интонации» - инсценировка фольклорных и художественных произведений; - роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности. - основные понятия и термины литературы, - историю, современное состояние, перспективы и тенденции развития родной (кабардинской) литературы, ее специфику; - основные положения и концепции в области теории и истории кабардинской литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.	Оценка индивидуальных устных ответов; оценка результатов письменного опроса в форме тестирования; оценка выразительного чтения текста на родном (кабардинском) языке; - оценка результатов защиты рефератов, докладов, эссе.