

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

Медицинский колледж

**УТВЕРЖДАЮ**
Директор медицинского колледжа

Пшибиева С.В.
«21» 08 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.09 РОДНАЯ (КАБАРДИНСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

**Программа подготовки специалистов среднего звена
33.02.01 Фармация**

**Среднее профессиональное образование
Квалификация выпускника
Фармацевт**

Очная форма обучения

Нальчик, 2021

Рабочая программа учебной дисциплины БД.09 «Родная (кабардинская) литература» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 33.02.01 Фармация, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №501 от 12.05.2014г. (ред. от 24.07.2015г.).

Составитель:

Токбаева А.М., преподаватель МК КБГУ,
Кочесокова З.М., преподаватель МК КБГУ.

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрено и одобрено на заседании ЦМК общеобразовательных дисциплин МК КБГУ

Протокол № 1 от «30» 08 2021 г.

Председатель ЦМК



(подпись)

Жолаева Ф.Б.

Методист МК КБГУ



(подпись)

Гуппоева А.С.

Согласовано

Научная библиотека КБГУ,
отдел комплектования



(подпись)

Губжокова Н.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПОО.01 РОДНАЯ (КАБАРДИНСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения рабочей программы.

Рабочая программа БД.09 Родная (кабардинская) литература, является частью программы подготовки специалистов среднего звена и введена в программу за счет часов вариативной части в соответствии с ФГОС по специальностям 33.02.01 Фармация.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина БД.09. Родная (кабардинская) литература относится к общеобразовательным дисциплинам цикла БД.

1.3. Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы;
- выразительно читать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы;

знать:

- сущность языка, язык как общественное явление, происхождение и классификацию языков;
- систему и структуру родного (кабардинского) языка, роль родного языка в современном обществе;
- этапы развития родной (кабардинской) литературы;
- разнообразие жанров устного народного творчества;
- творчества кабардинских писателей и поэтов и их произведений;
- традиции устного народного творчества в произведениях кабардинских писателей и поэтов;
- типы речи;
- жанры речи;
- коммуникативные ситуации;
- основные понятия и термины литературы,
- историю, современное состояние, перспективы и тенденции развития родной литературы, ее специфику.

1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка 51 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 34 ч.;

самостоятельной работы обучающегося 17 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
практические занятия	-
контрольные работы по БРС	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	13
в том числе:	
- конспектирование, - проработка учебников и лекционных материалов в соответствии с заданиями по самоконтролю, - разработка рефератов на предложенные темы.	13
консультации	4
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.09 Родная (кабардинская) литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Адыгэ литературэр XX лӀэщӀыгъуэм и 40-60 гъэхэм			10	
Темэ 1.1. Адыгэ литературэм 40-60 гъэхэм иӀа зыужьыныгъэр.	Содержание учебного материала.			1
	1.	Литературэм цӀыху гъащӀэм щӀӀэ мыхьэнэр. Адыгэ литературэр Хэку зауэшхуэм и зэманымрэ зауэ нэужь лъэхьэнэмрэ.	2	
	2.	КӀыщокъуэ Алим и гъащӀэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И тхыгъэхэм темэ нэхьыщхьэ яхуэхьуар. КӀыщокъуэ Алим и поэтиер: гражданскэ лирикэр, хэкумрэ лъахэмрэ теухухэр, Хэку зауэшхуэм теухуахэр, лэжыгъэм теухуахэр.	4	
	3.	Шортэн Аскэрбий и творчествэр. Лъэпкъ драматургием хэльхьэныгъэу хуищӀар. И очеркхэмрэ рассказхэмрэ. И ауаныщӀ рассказхэр. «Бгырысхэр» романым кыщыгъэлъэгъуа лъэхьэнэр, кыщыӀэта проблемэхэр. Нэгумэ Шорэ и образыр кызырыхэщыр.	2	
	4.	КӀуащ БетӀал и гъащӀэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И лирикэр. Адыгэ усыгъэм щӀӀуэ хильхьар. «Си псыхьуэ гуащӀ», «Къэбэрдей», «Си лъахэ».	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. <i>КӀыщокъуэ Алим и прозаическэ тхыгъэхэм еджэн. «Хьуэпсэгъуэ нур», «Эмирым паниӀэ сэихуэ», «Мазэ ныкьуэ цхьуантӀэ».</i> 2. <i>Докладхэмрэ рефератхэмрэ гъэхьэзырын КӀыщокъуэм и гъащӀэмрэ и</i>		4	3

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	<i>творческэ Ёгуэгуанэмрэ прозаическэ тхыгъэхэм теухуауэ.</i> <i>3. Къардэн Бубэ и гъащІэмрэ и творчествэмрэ. «Георгий Ликос» повестым ицІэль гупсысэ нэхъыщхьэр.</i>			
Раздел 2. Адыгэ литературэр XX лІэщІыгъуэм и 60-90 гъэхэм			12	
Темэ 2.1. Адыгэ литературэм 60-90 гъэхэм иІа зыужыныгъэр.	Содержание учебного материала.			1
	1.	Нало Ахьмэдхъан и гъащІэмрэ и творчествэмрэ. Налом и рассказхэмрэ новеллэхэмрэ. Нало Ахьмэдхъан и творческэ гъуэгуанэр и творческэ гъуэгуанэр.	2	
	2.	«Нэхуш шу» романыр. Абы и мыхъэнэр, лІыхъужь нэхъыщхьэхэр Романым щыгъуазэ зыщІын. Романыр зытеухуар, кыщыгъэлъэгъуа лъэхъэнэр.	2	
	4.	Нало Заур и усэхэр: «Гугъэ», «Анэ». «ЦІыху напэ» балладэр. Усэхэм ящІэль гупсысэ нэхъыщхьэхэр. Нало 3. И новеллэхэр. Зытеухуар, ящІэль гупсысэ нэхъыщхьэр. «ТытІу и шыщІІэ дыгъэ» новеллэр.	4	
	5.	Тхьэгъэзит Зубер и гъащІэмрэ и творчествэмрэ, абы и поэтиер.	1	
	6.	Къагъырмэс Борис и творчествр. И усэхэр, балладэхэр, басняэр. «Лъагъуныгъэм и къарур» хыбарыр. Темэ нэхъыщхьэ яхуэхъумрэ ящІэль гупсысэхэмрэ.	1	
		Бештокъуэ Хъэбас и гъащІэмрэ и творчествэмрэ, абы и «Нобэ» поэмэмрэ. Поэмэм щІэль идейно-художественнэ мыхъэнэр.	1	
	3.	Хъэнфэн А. и творчествэр. И усэхэр. «Адыгэ нэмыс» усэр.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: <i>1. КІэрэф Мухъэмэд и гъащІэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Адэ ицІэин мылкъу хъурэ» повестым ицІэль гупсысэ нэхъыщхьэр.</i>		6	3

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	<p>2. <i>Нало Заур и «Къру закъуэ» тхылъым еджэн, новеллэхэр анализ ицIын. Образхэр зэпкърыхын. Тхыгъэхэр зэрытха бзэр, къыщыгъэсэбэна художественно-изобразительнэ Iэмалхэр.</i></p> <p>3. <i>Къармокъуэ Мухъэмэд и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ.</i></p> <p>4. <i>Акъсыр Залымхъан и «ИстамбылакIуэ» пьесэр.</i></p> <p>5. <i>Къэжэр Петр и усэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящIэль гупсысэхэмрэ.</i></p> <p>6. <i>Журт Биберд и рассказхэр, романхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящIэль гупсысэхэмрэ.</i></p> <p>7. <i>Нало Заур и тхыгъэхэр. Сът абы сызырагъэгупсысар.</i></p>			
Раздел 3. Къэбэрдей поэтиер, прозэр, драматургиер 90 гъэхэм къыщыщIэдзауэ нобэм къэс.			12	
Тема 3.1. Адыгэ литературэм 90 гъэхэм къыщыщIэдзауэ нобэм къэс.	Содержание учебного материала.			
	1.	IутIыж Борис адыгэ лъэпкъ литературэм хэльхъэныгъэу хуищIар. И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр, пьесэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящIэль гупсысэхэмрэ. («Даханагъуэ» сб.)	4	1
	2.	Бештокъуэ Хъэбас и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, сонетхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящIэль гупсысэхэмрэ.	1	
	3.	Бицу Анатоле и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, поэмэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящIэль гупсысэхэмрэ.	1	
	4.	Бемырзэ Мухъэдин и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящIэль гупсысэхэмрэ.	1	
	5.	Ацкъан Руслъан и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящIэль гупсысэхэмрэ.	1	
	6.	Мыкъуэж Анатоле и творчествэр. Иджырей зэманым и нэщэнэхэр къызыхэщ усэхэр. Усэхэм щIэль философиер. Мыкъуэж Анатоле и «Дунеижь», «Маринэ» тхылъхэр	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	7.	Къаныкъуэ Заринэ и творчествэр. И усэхэр. И драматургиер. Къаныкъуэ Заринэ и творчествэр. «Уэрэ сэрэ», «Адыгэ хьэблэ» тхыльхэр. Усэхэм гъэхуауэ къеджэн. Рейтинговый контроль. Дифференцированный зачет.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Иджырей тхакIуэхэ я творчествэм цыгъуазэ зыхуэцIын. «Мамэ» усэр гукIэ зэгъэцIэн. ИнтернетымкIэ гъэгъуэтын, лэжъэн. Эссе, реферат, презентаци гъэхъэзырын.		3	3
ИТОГО			34	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета кабардинского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- систематизированные по типам наглядные пособия;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи;
- УМК по учебной дисциплине Родная (кабардинская) литература.
- таблицы, картины;
- план и карты, схемы;
- учебники и программы для 10-11 классов, методические рекомендации по

практическим, самостоятельным работам по учебной дисциплине «Родная (кабардинская) литература».

Технические средства обучения: передвижная мультимедийная установка, мультимедийный компьютер (технические требования: магнитофон для чтения-записи компакт-дисков, аудио, возможности выхода в Интернет (через модем); оснащение акустическими колонками, с пакетом прикладных программ (текстовых, графических, презентационных)), средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет (через модем)).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. А.К.Ержибов, «Адыгэ литературэ» 10 класс, Нальчик «Эльбрус», 2015г.
2. Х.Т.Тимижев, Л.Ф.Балова, «Адыгэ литературэ» 11 класс, Нальчик «Эльбрус», 2015г.
3. Адыгэ литературэ. 10 класс, Налшык, «Эльбрус», 2015.
4. Адыгэ литературэ. 11 класс, Налшык, «Эльбрус», 2015.
5. Адыгэ псалъэжхэр. – Налшык, «Эльбрус», 2015.
6. Абазэ А.Ч. Къэбэрдей тхакIуэхэр. – Налшык, «Эльбрус», 2007.
7. Апажэ М. Л., КIуэкIуэ Ж. Н. Адыгэ-урыс псалъалъэ. – Налшык, 2012.
8. БищIо Б.Ч. Адыгэбзэм и псалъэгъэнахуэ. – Налшык, 2015.
9. МафIэдз С. Адыгэ сабий джэгукиэхэр. – Налшык, «Эльбрус», 2014.

Дополнительные источники:

1. Адыгэ - урыс псалъалъэ. – Налшык, 2008.
2. Адыгэ усэм и антологие (XX лIэщIыгъуэ). – Налшык, «Эльбрус», 2008.
3. Адыгэбзэ псалъалъэ. – Налшык, 1999.
4. Адыгэ литературэм и тхыдэ. Япэ том. Налшык, «Эльбрус», 2010.
5. Абазэ А. Къэбэрдей тхакIуэхэр. Я гъащIэмрэ я лэжыгъэмрэ. Карачаевск, 2011.
6. Бештокъуэ Хь.Къу. Бжыхьэ дыщафэ. Усэхэр. Роман-миф. Драмэ поэмэ. Налшык, «Эльбрус», 2006.
7. Бештокъуэ Хьэбас Анэдэлъхубзэм и псынащхьэ. – Налшык, 2010.
8. КIыщокъуэ А.П. Тхыгъэхэр томихым щызэхуэхьэсауэ. Налшык, «Эльбрус», 2004, т.1. Усэхэмрэ поэмэхэмрэ; 2005; т.2. – Хьуэпсэгъуэ нур. Роман; 2005; т.3. – Эмирым и сэшхуэ. Мазэ ныкъуэ щхьуантIэ; 2006, т.4. – Щынэхужьыкъуэ. Нал къута. Кхужьыфэ; 2006, т.5. – Лъапсэ. Хьыбархэр; 2007, т.5. – Рассказ. Повесть. Пьесэхэр.
9. МафIэдз С.Х. Адыгэ хабзэ. – Налшык, «Эльбрус», 994.
10. ХьэкIуашэ А.Хь. Тхыгъэ кыхэхэхэр. Налшык, «Эльбрус», 2000.
11. ХьэкIуашэ А.Хь. ГурыщIэм и джэрпэджэж. Налшык, «Эльбрус», 2009.
12. IутIыж Б.Къу. Тхыгъэхэр. Налшык, «Эльбрус», 2000.
13. IутIыж Б.Къу. ГушIагъщIэлъхэр. Налшык, «Эльбрус», 2001.
14. IутIыж Б.Къу. Къудамэхэр. Новеллэхэр. Псысэхэр. Усэхэр. Сонетхэр. Прозэу тха усэхэр. ГушIагъщIэлъхэр. Пьесэхэр. Налшык, «Эльбрус», 2005.
15. Хашхожева Р.Х. Адыгские просветители. – Нальчик, 1993.
16. Шэрджэс А., Хьэкъун М. Адыгэхэмрэ ахэм я хабзэхэмрэ. – Мейкъуапэ, 2000.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. adygvoice.ru Адыгэ Макъ – Голос Адыга (Официальный сайт)
2. school04.ucoz.ru – Национальная одежда адыгов
3. caucasianart.ru – Свадебные традиции Адыгов
4. infourok.ru – «Обычаи и традиции адыгского народа»
5. amaltus.com – Русско-Кабардинский разговорник
6. ru.wikipedia.org – Кабардино-черкесский язык
7. in-yaz-book.ru – Кабардинско - русский словарь
8. www.edu.ru – портал «Российское образование»
9. www.school.edu.ru – Российский общеобразовательный портал
10. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей»
11. <http://yandex.ru/yandsearch> – Википедия универсальная энциклопедия.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения: - анализировать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы; - выразительно читать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы	Написание тематических сообщений (рефератов, докладов); написание эссе; устный опрос, тестирование.
Усвоенные знания: - сущность языка, язык как общественное явление, происхождение и классификацию языков; - этапы развития родной (кабардинской) литературы; - разнообразие жанров устного народного творчества; - творчества кабардинских писателей и поэтов и их произведений; - традиции устного народного творчества в произведениях кабардинских писателей и поэтов; - типы речи; - жанры речи; - коммуникативные ситуации; - особенности чтения и рассказывания произведений разных жанров; - нормы орфоэпии, интонации» - инсценировка фольклорных и художественных произведений; - роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности. - основные понятия и термины литературы, - историю, современное состояние, перспективы и тенденции развития родной (кабардинской) литературы, ее специфику; - основные положения и концепции в области теории и истории кабардинской литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.	Оценка индивидуальных устных ответов; оценка результатов письменного опроса в форме тестирования; оценка выразительного чтения текста на родном (кабардинском) языке; - оценка результатов защиты рефератов, докладов, эссе.