


**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

Медицинский колледж

 УТВЕРЖДАЮ
Директор медицинского колледжа
/ Пшибиева С.В. /
« 31 » августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Программа подготовки специалистов среднего звена

34.02.01 Сестринское дело

Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника

Медицинская сестра/ Медицинский брат

Очная форма обучения

Нальчик, 2021

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 34.02.01 Сестринское дело, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 502 (ред. от 24.07.2015 г.), учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Сестринское дело

Составители:

1. Гушпоева А.С., методист МК КБГУ, преподаватель.

2. Кочесокова З.М., кандидат филологических наук, преподаватель МК КБГУ


Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании ЦМК социально-гуманитарных дисциплин МК КБГУ

Протокол №1 от « 30 » августа 2021 г.

Председатель ЦМК



(подпись) Биттирова Н.Х.

Методист МК КБГУ


(подпись) Гушпоева А.С.

Согласовано

Научная библиотека КБГУ,
отдел комплектования


(подпись) Губжокова Н.А.

Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	<i>Актуализирована</i>	ЦМК социально-гуманитарных дисциплин МК КБГУ № 1 от 30 августа 2018 года	30.08.2018
2.	<i>Актуализирована</i>	ЦМК социально-гуманитарных дисциплин МК КБГУ № 1 от 30 августа 2019 года	30.08.2019
3.	<i>Актуализирована</i>	ЦМК социально-гуманитарных дисциплин МК КБГУ № 1 от 02 сентября 2020 года	02.09.2020
4.	<i>Актуализирована</i>	ЦМК социально-гуманитарных дисциплин МК КБГУ № 1 от 30 августа 2021 года	30.08.2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 5-6
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7-15
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16-17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18-19

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 34.02.01 Сестринское дело.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при разработке программ дополнительного профессионального образования.

1.2.Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- строить свою речь в соответствии с общеязыковыми, коммуникативными и этическими нормами русского литературного языка;
- использовать правила речевого поведения;
- пользоваться словарями русского языка и другими современными информационными ресурсами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочёты в своей устной и письменной речи;
- анализировать текст с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей и использования изобразительно-выразительных средств языка.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *знать*

- различия между языком и речью;
- основные правила коммуникации;
- нормы русского литературного языка;
- виды словарей русского языка;
- наиболее употребительные выразительные средства русского языка;
- взаимоотношение литературных и нелитературных форм языка;
- нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи;
- основные качества хорошей речи;
- особенности функциональных стилей речи.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен формировать общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей

профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их выполнение и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать и осуществлять повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.

ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.

ОК 12. Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.

ОК 13. Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 32 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 16 часов.

(самостоятельной работы обучающегося и консультаций – 12+4 часов)

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
Самостоятельная работа обучающегося и консультации* (всего)	12\4
Промежуточная аттестация в форме зачета	

***Примечание.** Объем консультативных часов в данном учебном плане указан на численность студентов в группе - 25. Количество консультативных часов может варьировать в зависимости от количества студентов в группе (Пояснение к УП 4.5)

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы(не предусмотрены) и практические занятия (не предусмотрены), самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (не предусмотрена)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Основы культуры речи.			16+6	1,2,3
Тема 1.1. Культура речи. Предмет, цели и задачи курса. Определение понятий «язык», «речь», «культура», «этикет», «речевой этикет», «культура речи».	Содержание учебного материала		2	1,2
	1	Культура речи. Предмет, цели и задачи курса. Определение понятий «язык», «речь», «культура», «этикет», «речевой этикет», «культура речи».		
	Самостоятельная работа обучающихся: 1.Найти в научно-учебной литературе, проанализировать и изучить понятия «язык», «речь», «культура», «этикет», «речевой этикет», «культура речи».		1	3
Тема 1.2. Культура речи: социальные аспекты и основные коммуникативные качества.	Содержание учебного материала		2	1,2
	2	Культура речи: социальные аспекты и основные коммуникативные качества.	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить доклад (сообщение) по теме «Основные коммуникативные качества русского языка»			
Тема 1.3. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет	Содержание учебного материала		2	1,2
	3	Этический аспект культуры речи. Речевой этикет. Назначение речевого этикета. Формулы речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете.	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить реферат на тему: «Соотношение понятий «речевой этикет» и «этические нормы поведения»».			
Тема 1.4. Богатство и разнообразие речи: явления многозначности слов, синонимии, омонимии, антонимии, паронимии; фразеологизмы, пословицы и поговорки, крылатые слова и выражения; неологизмы,	Содержание учебного материала		2	1,2
	4	Богатство и разнообразие речи: явления многозначности слов, синонимии, омонимии, антонимии, паронимии; фразеологизмы, пословицы и поговорки, крылатые слова и выражения; неологизмы, архаизмы, историзмы, заимствования		
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа со словарями различных типов: поиск лексических значений неизвестных слов, подбор синонимов, антонимов, паронимов, многозначных слов. Дать определение и привести примеры понятий «синонимия», «омонимия», «полисемия»,		1	3

архаизмы, историзмы, заимствования	«антонимия», «паронимия»; подбор фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений, неологизмов, архаизмов, заимствований. Дать определения привести примеры понятий «фразеологизмы», «пословицы и поговорки», «крылатые слова и выражения»; «неологизмы», «архаизмы», «историзмы», «заимствования».			
Тема 1.5. Лексикография. Словари - источник знаний. Описание лингвистических словарей	Содержание учебного материала		2	1,2
	5	Лексикография. Основные термины лексикографии(словарная статья, заглавное слово, толкование, иллюстрация, лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова). Значение словарей в жизни человека. Толковые словари русского языка. Способы толкования слова в толковых словарях. Структура словаря и словарной статьи. Особенности этимологических словарей, словарей синонимов, антонимов, фразеологических словарей. Словари «трудностей» и их назначение. Определение типов словарей по словарным статьям.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка презентации по теме «Особенности типов словарей русского языка».		1	3
Тема 1.6. Яркость, образность и выразительность речи, изобразительно – выразительные средства русского языка: тропы и фигуры речи. Тропы - художественные средства выразительности. Характеристика тропов: метафора, метонимия, синекдоха, аллегория, эпитеты, сравнения, олицетворения, градация, повторы, риторический вопрос, ирония и др.	Содержание учебного материала		2	1,2
	6	Яркость, образность и выразительность речи, изобразительно – выразительные средства русского языка: тропы и фигуры речи. Тропы - художественные средства выразительности. Характеристика тропов: метафора, метонимия, синекдоха, аллегория, эпитеты, сравнения, олицетворения, градация, повторы, риторический вопрос, ирония и др.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Дать определение и привести примеры понятий:«метафора», «метонимия», «синекдоха», «аллегория», «эпитеты», «сравнения», «олицетворения», «градация», «повторы», «риторический вопрос», «ирония» и др.		1	3
Тема 1.7. Речевые ошибки при употреблении тропов и фигур речи.	Содержание учебного материала		2	1,2
	7	Речевые ошибки при употреблении тропов и фигур речи.		

Тема 1.8. Ясность и понятность речи: лексика ограниченного употребления. Характеристика понятий «диалектизмы», «жаргонизмы», «терминологическая лексика», явления «иллюзия понятности».	Содержание учебного материала		2	1,2
	8	Ясность и понятность речи: лексика ограниченного употребления. Характеристика понятий «диалектизмы», «жаргонизмы», «терминологическая лексика», явления «иллюзия понятности».		
Раздел 2. Русский литературный язык – основа культуры речи. Языковая норма как основное понятие культуры речи			12+4	
Тема 2.1. Понятие литературного языка: основные признаки литературного языка, взаимодействие с нелитературными разновидностями национального языка. Формы существования литературного языка: специфика устной и письменной речи. Книжная и разговорная речь: особенности и различия между ними.	Содержание учебного материала		2	1,2
	9	Понятие литературного языка: основные признаки литературного языка, взаимодействие с нелитературными разновидностями национального языка (просторечия, территориальные и социальные диалекты, профессиональные подязыки). Формы существования литературного языка: специфика устной и письменной речи. Книжная и разговорная речь: особенности и различия между ними.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Охарактеризовать просторечие, территориальные (наречие, говоры) и социальные (жаргон, арготизмы, сленг) диалекты, профессиональные подязыки/Подготовить конспект по теме «Специфика устной и письменной речи. Книжная и разговорная речь: особенности и различия между ними» (по выбору студента)		1	3
Тема 2.2. Нормы русского литературного языка как основное понятие культуры речи. Вариативность языковой нормы, её историческая изменчивость. Виды норм русского литературного языка. Акцентологические и	Содержание учебного материала		2	1,2
	10	Нормы русского литературного языка как основное понятие культуры речи. Вариативность языковой нормы, её историческая изменчивость. Виды норм русского литературного языка. Акцентологические и орфоэпические нормы русского литературного языка. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения. Нормы ударения в современном русском языке. Варианты произношения и ударения. Расстановка ударений в словах.		

орфоэпические нормы.	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить реферат на тему: «Вариативность норм русского литературного языка и их оценка в различных изданиях» или «Нормы современного литературного языка» (по выбору). Подготовить доклад на тему: «Акцентологические и орфоэпические нормы» (по выбору)		1	3
Тема 2.3. Лексические и словообразовательные нормы.	Содержание учебного материала		2	1,2
	11	Основные лексические нормы русского языка. Необходимость употребления слова в соответствии с его лексическим значением. Способы образования слов в русском языке. Медицинские термины.		
Тема 2.4. Морфологические и синтаксические нормы.	Содержание учебного материала		2	1,2
	12	Употребление правильных форм глаголов, причастий, деепричастий, имен существительных, прилагательных и числительных в речи. Основные синтаксические нормы русского литературного языка. Наиболее часто нарушаемые синтаксические нормы. Правила синтаксического управления, согласования и примыкания. Члены предложения. Связь синтаксиса и пунктуации.		
Тема 2.5. Орфографические и пунктуационные нормы.	Содержание учебного материала		2	1,2
	13	Нормы письменной речи. Орфографические нормы. Графика и орфография. Принципы русской орфографии. Основные типы орфограмм. Пунктуационные нормы. Основные принципы русской пунктуации. Правила употребления знаков препинания.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить тесты или текст для проверки знаний по теме «Орфографические и пунктуационные нормы»		1	3
Тема 2.6. Лексические и грамматические ошибки. Способы их предотвращения и устранения.	Содержание учебного материала		2	1,2
	14	Распространенные лексические и грамматические ошибки их недопущение. Способы редактирования текстов, содержащих орфографические, пунктуационные, словообразовательные, морфологические, синтаксические и лексические ошибки. Типы и причины возникновения лексических и грамматических ошибок.		

	Самостоятельная работа обучающихся: Подбор картотеки с речевыми и грамматическими ошибками. Редактирование текстов. Анализ речи телеведущих с точки зрения ее нормативности.		1	3
Раздел 3. Стилистическое многообразие русского литературного языка.			4 +2	
Тема 3.1. Функциональные стили: определение понятия «функциональный стиль» Классификация стилей. Лексико-грамматическая характеристика функциональных стилей: научного, официально-делового, публицистического, художественного и разговорного.	Содержание учебного материала		2	1,2
	15	Функциональные стили: определение понятия «функциональный стиль» Классификация стилей.		
		Типы функциональных стилей. Языковые особенности научного стиля. Устные письменные жанры научного стиля речи: аннотация, реферат, отзыв, статья, рецензия, доклад, устный ответ на занятии, дискуссия, диспут. Языковые особенности разговорного стиля. Различные жанры разговорного стиля: деловая, дружеская бытовая беседа, телефонный и непосредственный разговор. Отличие текстов официально-делового стиля речи от устной речи в официальной обстановке. Жанры официально-делового стиля речи: заявление, инструкция, докладная записка, объяснительная записка, доверенность, договор. Публицистический стиль: основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры, сфера употребления. Языковые особенности художественного стиля.		
Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить реферат на тему «Жанры официально-делового стиля» или презентацию на тему «Языковые особенности функциональных стилей »		1	3	
Тема 3.2. Текст и его структура: функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение). Рейтинговый рубежный контроль. Зачет.	Содержание учебного материала		2	1,2
	16	Текст и его структура: функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение). Рейтинговый рубежный контроль. Зачет.		
		Самостоятельная работа обучающихся: Разработка презентации «Функционально-смысловые типы речи»		1
Консультации			4 часа	
	Всего:		48 часов	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и культуры речи

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся.
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- аудио- и видеосредства;
- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] \Р.К. Боженкова, Н.А.Боженкова, В.М. Шаклеин – М.: ФЛИНТА, 2016. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510043.html>

2. Русский язык [Электронный ресурс] \У.А. Жанпейс, Н.А. Озекбаева, Р.Д. Даркембаева – М.: Литера, 2015. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785423501846.html>

Дополнительные источники:

1. Практикум по русскому языку: орфография, синтаксис, пунктуация, культура речи: Учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов/ С.К. Башиева, И. М. Балова, М.Ч. Шогенова. - Нальчик: Эльбрус, 2018.-544с
2. Русский язык и культура речи : Курс лекций [Электронный ресурс] / Трофимова Г.К. - М. : ФЛИНТА, 2017. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893496031.html>
3. Гончарова Т.В., Речевая культуральности : практикум / Т.В. Гончарова, Л.П. Плеханова. - 3-е изд. стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 240 с. - ISBN 978-5-9765-1077-7 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510777.html>
4. Харченко В.К., О языке, достойном человека / Харченко В.К. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-0826-2 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508262.html>
5. Константинова Л.А., Нормы русского литературного языка : учеб. пособие по культуре речи / Константинова Л.А.- 5-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2018. - 168 с. - ISBN 978-5-9765-0329-8 -

Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL :

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976503298.html>

6. Бакланова И.И., Тематические тесты и диктанты по русской орфографии и пунктуации / Бакланова И.И. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 112 с. - ISBN 978-5-9765-0924-5 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509245.html>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.gramota.ru>
2. <http://www.slovari.ru>
3. <http://www.sokr.ru>
4. <http://www.megakm.ru/ojigov>
5. <http://www.redactor.ru>
6. <http://www.ruscenter.ru>
7. <http://www.ipmce.su/~igor/osnprav.html>
8. <http://www.hi-edu.ru>
9. <http://cultrechi.narod.ru>
- 10 <http://www.ru/rhetoric>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, уроков, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различия между языком и речью; – основные правила коммуникации; – нормы русского литературного языка; – виды словарей русского языка; – наиболее употребительные выразительные средства русского языка; – взаимоотношение литературных и нелитературных форм языка; – нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи; – основные качества хорошей речи; – особенности функциональных стилей речи. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – строить свою речь в соответствии с общеязыковыми, коммуникативными и этическими нормами русского литературного языка; – использовать правила 	<ul style="list-style-type: none"> - тестовый контроль с применением информационных технологий; - фронтальный опрос; -индивидуальный опрос; - письменный опрос; - анализ выполнения заданий для самостоятельной работы; -составление глоссария и др. <p>Формы оценки результатов обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка; -традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. <p>Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.</p>

<p>речевого поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться словарями русского языка и другими современными информационными ресурсами; – анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; – устранять ошибки и недочёты в своей устной и письменной речи; – анализировать текст с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей и использования изобразительно-выразительных средств языка. 	
---	--