

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

**Медицинский колледж**

УТВЕРЖДАЮ

Директор медицинского колледжа

\_\_\_\_\_/Пшибиева С.В./

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.06 РОДНОЙ (КАБАРДИНСКИЙ) ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Программа подготовки специалистов среднего звена**

**31.02.05 Стоматология ортопедическая**

**Среднее профессиональное образование**

**Квалификация выпускника  
Зубной техник**

**Очная форма обучения**

**Нальчик, 2018**

Рабочая программа учебной дисциплины **«Родной (кабардинский) язык и культура речи»** разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 31.02.05 Стоматология ортопедическая, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.08.2014 года № 972 (ред. от 24.07.2015г.) учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Стоматология ортопедическая

Составитель:

Кочесокова З. М., кандидат филологических наук, преподаватель МК КБГУ

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании ЦМК социально-гуманитарных дисциплин МК КБГУ

Протокол № 1 от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г.

Председатель ЦМК \_\_\_\_\_ Гуппоева А.С.  
(подпись)

Методист МК КБГУ \_\_\_\_\_ Гуппоева А.С.  
(подпись)

Согласовано

Научная библиотека КБГУ,  
отдел комплектования

\_\_\_\_\_ Губжокова Н.А.  
(подпись)

### Лист регистрации изменений

| №<br>п/п | Содержание<br>изменения | Реквизиты документа об утверждении<br>изменения  | Дата<br>введения<br>изменения |
|----------|-------------------------|--|-------------------------------|
| 1.       | Актуализирована         | Протокол заседания кафедры русского,<br>кабардинского и балкарского языков ПК ПИ<br>СПО КБГУ<br>№1 от 10 сентября 2016 года        | 10.09.2016                    |
| 2.       | Актуализирована         | Протокол заседания кафедры русского,<br>кабардинского и балкарского языков ПК<br>ИПП и ФСО СПО КБГУ<br>№1 от 08 сентября 2017 года | 08.09.2017                    |
| 3.       | Актуализирована         | Протокол заседания ЦМК социально-<br>гуманитарных дисциплин МК КБГУ<br>№1 от 30 августа 2018 года                                  | 30.08.2018                    |

| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>  | <b>стр.</b> |
|--|-------------|
| 1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ               | 5           |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ                 | 8           |
| 3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ                      | 12          |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 13          |

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Родной (кабардинский) язык и культура речи»**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной (кабардинский) язык и культура речи» – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **31.02.05 Стоматология ортопедическая.**

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной (кабардинский) язык и культура речи» может быть использована при повышении квалификации, переподготовке и профессиональной подготовке работников дошкольного и начального образования, а также в образовательных учреждениях системы СПО.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина «Родной (кабардинский) язык и культура речи» входит в состав дисциплин социально-гуманитарного цикла.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:**

- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- уметь четко читать тексты на кабардинском языке;
- отличать диалектные слова от литературных слов;
- грамотно выражать мысли вслух;
- различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного кабардино-черкесского литературного языка.

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:**

- связь языка и истории, культуры кабардинского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык и языковая норма, культура речи;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного кабардинского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфере общения.

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен формировать общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.

ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.

ОК 12. Оказывать первую (доврачебную) помощь при неотложных состояниях.

ОК 13. Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.

ОК 14. Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

#### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 32 часа, самостоятельной работы обучающегося – 16 часов.

(самостоятельной работы обучающегося / консультаций 14/2 часа).

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы   | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего)                      | 48          |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)           | 32          |
| Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего) | 14/2        |
| том числе:   |             |
| <i>Промежуточная аттестация в форме зачета</i>             |             |

**Примечание.** Объём консультативных часов в данном учебном плане указан на численность студентов в группе -25. Количество консультативных часов может варьировать в зависимости от количества студентов в группе (4.5 Пояснения к УП)

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины « Родной (кабардинский) язык и культура речи»

| Наименование разделов и тем   | Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа(проект)  | Объем часов | Уровень освоения |
|---|--|-------------|------------------|
| 1   | 2  | 3           | 4                |
| <b>Раздел 1. Язык и речь.</b>   |  | <b>2</b>    |                  |
| <b>Тема 1.1. Основные единицы языка. Кабардино-черкесский литературный язык и языковые нормы. Основные требования речи.</b> | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b>    | <b>1</b>         |
|   | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Кабардино-черкесский язык в современном мире. Язык и культура. Язык и речь. Основные единицы языка. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты.  |             |                  |
|   | <b>Самостоятельная работа</b><br>Создание презентаций по темам:<br>1.Работа со словарями.<br>2.Словари кабардинского языка   | <b>2</b>    |                  |
| <b>Раздел 2. Фонетика и орфоэпия.</b>   |  | <b>6</b>    |                  |
| <b>Тема 2.1. Фонетические единицы языка. Ударение словесное и логическое. Интонация.</b>                                    | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b>    | <b>1, 3</b>      |
|   | Гласные и согласные звуки родного языка, их классификация. Фонетическая транскрипция. Звуковые законы в родном языке. Слог, типы слогов. Правила переноса слов. Ударение. Особенности кабардино-черкесского словесного ударения. Другие виды ударения. Речевые такты. Синтагмы. Эмфаза. Фразовое ударение. Синтагматическое ударение. Логическое ударение. Тактовое ударение. Интонация. Мелодика. Темп речи. Тембр. |             |                  |
|   | <b>Самостоятельная работа</b><br>Фонетический разбор слова - выполнение письменной работы в тетради  | <b>1</b>    |                  |
| <b>Тема 2.2. Орфоэпические нормы кабардинского языка.</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b>    | <b>1</b>         |
|   | Строение речевого аппарата человека. Основные правила кабардинской орфоэпии. Нормы произношения родного литературного языка. Произношение гласных и согласных. Произношение заимствованных слов.   |             |                  |



|  |   |          |             |
|--|---|----------|-------------|
| <b>Тема 2.3. Фонетические средства речевой выразительности.</b>                              | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>2</b> | <b>1, 3</b> |
|  | Фонетические средства речевой выразительности: ритм, рифма, анафора, эпифора, аллитерация, ассонанс, диссонанс, звуковые повторы.   |          |             |
|  | <b>Самостоятельная работа</b><br>Подготовка сообщений «Фонетические средства речевой выразительности».  | <b>1</b> |             |
| <b>Раздел 3. Нормы кабардинского правописания.</b>   |   | <b>2</b> |             |
| <b>Тема 3.1. Основные принципы кабардинской орфографии. Правописание гласных и согласных</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>2</b> | <b>1</b>    |
|  | Орфография и ее соотношение с графикой. Принципы орфографии. Морфологический принцип. Фонетический принцип. Условный принцип. Этимологический принцип. Кабардинская орфография в аспекте речевой выразительности. Типы и виды орфограмм. Правописание гласных. Правописание согласных в начале слова, в середине слова, в конце слова и в аффиксах. Правописание сложных слов. Правописание прописных букв. |          |             |
| <b>Раздел 4. Лексика и фразеология</b>   |   | <b>8</b> |             |
| <b>Тема 4.1. Слово в лексической системе языка.</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>2</b> | <b>1, 3</b> |
|  | Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Изобразительно-выразительные возможности лексики. Виды тропов: метафора, метонимия, синекдоха, сравнение, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, перифраза.   |          |             |
|  | <b>Самостоятельная работа</b><br>Подготовка реферативных сообщений по темам:<br>1. Лексика кабардино-черкесского языка.<br>2. Изобразительно-выразительные возможности лексики.   | <b>2</b> |             |
| <b>Тема 4.2. Омонимы, синонимы, паронимы и их употребление.</b>                              | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>2</b> | <b>1, 3</b> |
|  | Омонимы и многозначные слова. Синонимы. Основные типы синонимов: понятийные и стилистические. Антонимы. Использование антонимов в качестве выразительно-образительных средств. Паронимы. Основной определяющий признак паронимов. Использование паронимов в художественных произведениях в качестве одного из средств выразительности.  |          |             |

|  |  |   |      |
|--|--|---|------|
|  | <b>Самостоятельная работа</b><br>Выполнение письменной работы в тетради-<br>Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление  | 1 |      |
| <b>Тема 4.3. Лексика кабардино-черкесского языка с точки зрения ее происхождения и сферы её употребления</b> | <b>Содержание учебного материала</b>   | 2 | 1    |
|  | Основной словарный фонд и словарный состав кабардинского языка. Исконная лексика. Внешние источники развития лексики. Заимствованная лексика. Лексика кабардино-черкесского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Общепонятная лексика. Диалектная лексика. Регионализмы. Профессиональная и терминологическая лексика. Жаргонная и арготическая лексика. Устаревшие слова: историзмы и архаизмы. Стилистическая оценка историзмов и архаизмов. Новые слова или неологизмы |   |      |
|  | <b>Самостоятельная работа</b><br>Подготовка реферативных сообщений по темам:<br>1.Диалектная лексика и говоры.<br>2.Баксанский диалект   | 2 |      |
| <b>Тема 4.4. Лексико-фразеологическая норма, её варианты.</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>   | 2 | 1, 3 |
|  | Основные признаки фразеологической единицы. Фразеология и слово. Фразеологическая единица и свободное словосочетание. Пословицы, поговорки и фразеологические единицы. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.   |   |      |
|  | <b>Самостоятельная работа</b><br>Подготовка сочинения по темам:<br>1.Фразеологизмы кабардинского языка - как богатство и разнообразие речи.<br>2. Пословицы, поговорки и фразеологические единицы  | 2 |      |
| <b>Раздел5. Словообразование.</b>  |  | 2 |      |
| <b>Тема5.1. Словообразование знаменательных частей речи. Стилистические возможности</b>                      | <b>Содержание учебного материала</b>   |   | 1, 3 |
|  | Основные способы словообразования. Морфологическое словообразование как основной тип образования новых слов. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.  | 2 |      |

|  |  |          |             |
|--|--|----------|-------------|
| <b>словообразования.</b>   | Употребление аффиксов в разных стилях речи.  |          |             |
| <b><u>Раздел 6. Морфология.</u></b>  |  | <b>4</b> |             |
| <b><u>Тема 6.1. Самостоятельные и служебные части речи.</u></b>            | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b> | <b>1, 3</b> |
|  | Принципы классификации слов по частям речи. Самостоятельные части речи. Роль самостоятельных частей речи в построении текста. Служебные части речи. Ошибки в речи.   |          |             |
|  | <b>Самостоятельная работа</b><br>Письменная работа в тетради:<br>1.Имя существительное – как самостоятельная часть речи<br>2. Роль самостоятельных частей речи в построении текста   | <b>1</b> |             |
| <b><u>Тема 6.2. Нормативное употребление форм слова.</u></b>               | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b> | <b>1, 3</b> |
|  | Нормы употребления местоимений и числительных. Выразительные возможности глагольных категорий.<br>Стилистика частей речи. Нормативное употребление форм имён существительных и прилагательных, наречий, местоимений. Роль частей речи в построении текста. |          |             |
|  | <b>Самостоятельная работа</b><br>Подготовка сообщений по темам:<br>1.Нормативное употребление имён прилагательных<br>2.Выразительные возможности глагольных категорий  | <b>1</b> |             |
| <b><u>Раздел 7. Синтаксис.</u></b>   |  | <b>4</b> |             |
| <b><u>Тема 7.1. Основные синтаксические единицы. Типы предложений.</u></b> | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b> | <b>1</b>    |
|  | Основные единицы синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний. Предложение и его типы.  |          |             |
| <b><u>Тема 7.2. Основные</u></b>   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b> | <b>1</b>    |

|  |   |           |             |
|--|---|-----------|-------------|
| <b>выразительные средства синтаксиса.</b>  | Стилистические фигуры синтаксиса. Обращение. Вводные слова. Однородные члены предложения. Повторы. Интонация. Рифма. Риторический вопрос. Параллелизм. Инверсия. Градация. Антитеза.  |           |             |
| <b><u>Раздел 8. Стили речи.</u></b>  |   | <b>4</b>  |             |
| <b><u>Тема 8.1.</u><br/>Текст как произведение речи. Типы речи.</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>2</b>  | <b>1, 3</b> |
|  | Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.<br>Сокращение текста: план, тезисы, выписки, конспекты, реферат, аннотация, рецензия.   |           |             |
| <b><u>Тема 8.2.</u><br/><br/>Функциональные стили речи, их признаки и особенности.<br/><br/>Рейтинговый контроль<br/>Зачёт</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>2</b>  | <b>1, 3</b> |
|  | Понятие функционального стиля. Межстилевая (нейтральная) лексика. Разговорный стиль. Лексика книжного стиля. Научный стиль. Публицистический стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Лексические, грамматические, синтаксические особенности научного, публицистического, официально-делового стилей речи. Сфера использования научного, публицистического, официально-делового стилей речи. |           |             |
|  | Самостоятельная работа<br>Подготовка реферативных сообщений по темам:<br>1. Стилистические пласты лексики кабардинского языка<br>2. Сфера использования научного, публицистического, официально-делового стилей речи  | <b>1</b>  |             |
| <b>Консультации</b>  |   | <b>2</b>  |             |
| <b>Всего</b>   |   | <b>48</b> |             |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебной аудитории. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; систематизированные по типам наглядные пособия; раздаточные материалы.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

Урусов Х.Ш. Кабардинская грамматика.- Нальчик: Эльбрус, 2001.- 282 с.

<http://lib.kbsu.ru/Elib/4/14/Адыгэ%20грамматикэ.pdf>

1. Гяургиев Х.З. Дзасежев Х.Т. Кабардинский язык. Ч. 1, 2 учебник для спец. учебных заведений .Нальчик, Эльбрус, 2008. 256 с.

##### **Дополнительные источники:**

1. Апажев М.Л. Современный Кабардино-Черкесский язык. Лексикология. Лексикография. –Нальчик: Эльбрус, 2000.- 408 с.
2. <http://lib.kbsu.ru/Elib/4/14/sovr%20kabardino-cherk.pdf>  
Апажев М.Л., Коков Дж. Н. Кабардино-черкесско-русский словарь. Нальчик «Эльбрус», 2016
3. Апажев М.Л. Современный кабардино-черкесский язык. Н., 2000. 4.
4. Гяургиев Х.З. Кабардинский язык. Нальчик, 1996.
4. Бижоев Б.Ч., Д.М.Кумыкова, Тимижев Х.Т. Учебный русско –кабардино-черкесский словарь.Нальчик «Эльбрус» 2013.
5. Бижоев Б.Ч., Тимижев Х.Т. Русско-кабардинский разговорник. Нальчик, 2008.
6. Бербеков Б.Ч., Бижоев Б.Ч., Утижев Б.К. Школьный фразеологический словарь кабардино-черкесского языка. Нальчик, 2001.
7. Дзуганова Р.Х., Шериева Н.Г. Школьный словарь синонимов кабардино-черкесского языка. Нальчик, 1997.
8. Шагиров А.К. Фонетика и морфология кабардино-черкесского языка. Нальчик, 2004.

##### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://www.kbsu.ru/>
2. <http://www.smikbr.ru/>
3. <http://www.adygebze.narod.ru/>
4. <http://www.adyghepsaleuu.88.coml.ru/>

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения (освоенные умения и усвоенные знания)   | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения.  |
|---|---|
| <b>Освоенные умения:</b> - устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;<br>- уметь четко читать тексты на кабардинском языке;<br>- отличать диалектные слова от литературных ;<br>- грамотно выражать мысли вслух;<br>-различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов;<br>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного кабардинского литературного языка. | - письменные и устные семинарские занятия;<br>- контрольные работы по темам учебной дисциплины;<br>- защита конспекта деловой беседы (по предложенной тематике);<br>- самостоятельная работа творческого характера; |
| <b>Усвоенные знания:</b><br>- связь языка и истории, культуры кабардинцев и других народов;<br>- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык и языковая норма, культура речи;<br>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного кабардинского литературного языка;<br>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфере общения.  | - контрольная работа;<br>-устный индивидуальный и фронтальные опросы;<br>- тестирование;<br>- коллоквиум;<br>- сообщения.   |