

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

**Медицинский колледж**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор медицинского колледжа

\_\_\_\_\_ Пшибиева С.В.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Программа подготовки специалистов среднего звена**

**33.02.01-Фармация**

**Среднее профессиональное образование**

**Квалификация выпускника  
Фармацевт**

**Очная форма обучения**

**Нальчик, 2019**

Рабочая программа учебной дисциплины **«Русский язык»** разработана на основании примерной программы учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее - ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от 21 июля 2015г., регистрационный номер рецензии № 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

Составитель:

Срукова Ю.Ю. преподаватель МК КБГУ

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании ЦМК общеобразовательных дисциплин МК КБГУ

Протокол № от «\_\_» \_\_\_\_ 2019 г.

Председатель ЦМК

\_\_\_\_\_  
(подпись) Бжихатлова Э.А.

Методист МК КБГУ

\_\_\_\_\_  
(подпись) Гуппоева А.С.

Согласовано

Научная библиотека КБГУ,  
отдел комплектования

\_\_\_\_\_  
(подпись) Губжокова Н.А.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

## **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Русский язык» общеобразовательного цикла предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и является частью образовательной программы среднего профессионального образования технического профиля - программы подготовки специалистов среднего звена, реализуемой на базе основного общего образования, с получением среднего общего образования. Программа разработана с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения СПО на базе основного общего образования (ПССЗ).

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования

## **1.3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижения студентами следующих результатов:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной

речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

**• Личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**• метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**• предметных:**

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания

#### **1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Учебным планом для данной дисциплины определено:

- максимальная учебная нагрузка студента устанавливается в объёме 150 часов, в том числе:
- обязательная аудиторная нагрузка студента составляет 100 часов,
- самостоятельная работа студента - 50 часов.
- консультации - 8 часов.

Промежуточный контроль знаний проводится по завершению курса дисциплины в форме экзамена.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы  | Объём часов              |
|---|--------------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего)   | 150                      |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)  | 100                      |
| в том числе:  |                          |
| Самостоятельная работа обучающегося   | 42(конс.8 часов)<br>42/8 |
| Индивидуальный проект   | 4                        |
| Промежуточная аттестация в соответствии с учебным планом по специальности проводится в форме экзамена |                          |

*\*Примечание.* Объем консультативных часов в данном учебном плане указан на численность студентов в группе -25. Количество консультативных часов может варьировать в зависимости от количества студентов в группе (4.5 Пояснения к УП)

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.01 Русский язык

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (проект)  | Объем часов | Уровень освоения |
|--|--|-------------|------------------|
| 1  | 2  | 3           | 4                |
| <b>14+7</b>  |  |             |                  |
| <b>Введение. Язык как средство общения. Русский язык в современном мире</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b>    | <b>2</b>         |
|  | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. |             |                  |
|  | <b>Самостоятельная работа №1</b> «Язык в современном обществе», «Мировое значение русского языка». Подготовка докладов (по выбору)   | <b>1</b>    | <b>3</b>         |
| <b>Тема 1.1 Язык и речь. Виды речевой деятельности</b><br><b>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств</b> | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b>    | <b>2</b>         |
|  | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система. Основные уровни языка.   |             |                  |
|  |  |             | <b>2</b>         |



|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <b>Тема 1.2 Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема и основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи</b> | <b>Содержание учебного материала</b><br><br>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста. | 2 | 2 |
|  | <b>Самостоятельная работа № 2</b> Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи(повествование, описание, рассуждение)   | 1 | 3 |
| <b>Тема 1.3 Виды переработки текста. План, конспект, реферат</b>   | <b>Содержание учебного материала</b><br><br>Информационная переработка текста (план, конспект, реферат).   | 2 | 2 |
|  | <b>Самостоятельная работа № 3</b><br>Составление плана, конспекта, реферата)   | 1 | 3 |
| <b>Тема 1.4 Виды переработки текста. Тезисы, выписки</b>   | <b>Содержание учебного материала</b><br><br>Информационная переработка текста (тезисы, выписки).   | 2 | 2 |
|  | <b>Самостоятельная работа № 4</b><br>Виды переработки текстов. Составление тезисов, выписок.   | 1 | 3 |

|  |  |                                 |                                 |
|--|--|---------------------------------|---------------------------------|
| <p><b>Тема 1.5</b><br/> <b>Функциональные стили речи и их особенности.</b><br/> <b>Разговорный стиль.</b><br/> <b>Публицистический стиль речи.</b><br/> <b>Художественный стиль речи</b></p> | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки.</p> <p><b>Самостоятельная работа № 5</b> Функциональные стили речи. Разговорный стиль. Публицистический стиль речи. Художественный стиль речи.</p>   | <p><b>2</b></p> <p><b>1</b></p> | <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> |
| <p><b>Тема 1.6</b><br/> <b>Функциональные стили речи и их особенности.</b><br/> <b>Научный стиль.</b><br/> <b>Официально-деловой стиль речи.</b></p>   | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки.</p> <p><b>Самостоятельная работа № 6</b> Основные жанры научного стиля: доклад, сообщение. Жанры официально-делового стиля: заявление, расписка, доверенность, резюме. Стилистические ошибки</p> | <p><b>2</b></p> <p><b>1</b></p> | <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> |
| <p><b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p>  |  | <p><b>12+6</b></p>              |                                 |

|  |   |                                 |                                 |
|--|---|---------------------------------|---------------------------------|
| <b>Тема 2.1</b><br><b>Фонетические единицы</b><br><b>Ударение.</b><br><b>Орфоэпические нормы</b> | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.</p> <p><b>Самостоятельная работа №7</b> Фонетический разбор слова.<br/>         Работа со словарями (орфоэпический словарь и словарь ударений)<br/>         Разработка электронной презентации на тему:<br/>         «Орфоэпические словари русского языка. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка».</p> | <p><b>2</b></p> <p><b>1</b></p> | <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> |
| <b>Тема 2.2</b><br><b>Орфографические нормы. Правописание безударных гласных.</b>                | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Правописание безударных гласных. Чередующиеся гласные в корнях слов.</p> <p><b>Самостоятельная работа №8</b> Орфографические нормы. Сводная таблица «Чередующиеся гласные в корне слова» Правописание безударных гласных.</p>  | <p><b>2</b></p> <p><b>1</b></p> | <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> |

|   |   |            |            |
|---|---|------------|------------|
| <b>Тема 2.3</b><br><b>Орфографические нормы. Звонкие и глухие согласные.</b>                          | <b>Содержание учебного материала</b><br><br>Правописание согласных. Звонкие и глухие согласные. Употребление буквы Ъ.<br><br><b>Самостоятельная работа №9</b> Орфографические нормы. Звонкие и глухие согласные. Таблица «Орфограммы- согласные: непроизносимые согласные в корне слова, удвоенные согласные в корне слова» | 2<br><br>1 | 2<br><br>3 |
| <b>Тема 2.4</b><br><b>Употребление разделительных Ъ и Ь</b>   | <b>Содержание учебного материала</b><br><br>Употребление буквы Ъ и Ь.<br><br><b>Самостоятельная работа №10</b> Орфографические нормы. Употребление буквы Ъ и Ь.   | 2<br><br>1 | 2<br><br>3 |
| <b>Тема 2.5.</b><br><b>Правописание приставок.</b><br><b>Правописание на стыке приставки и корня.</b> | <b>Содержание учебного материала</b><br><br>Правописание приставок на З-/С-. Правописание Ы-И после приставок   | 2<br><br>1 | 2<br><br>3 |

|  |   |             |          |
|--|---|-------------|----------|
| <b>Тема 2.6.</b><br><b>Правописание</b><br><b>приставок ПРИ-/ПРЕ</b>                             | <b>Содержание учебного материала</b><br>Приставки ПРИ- /ПРЕ-.   | <b>1</b>    | <b>2</b> |
|  | <b>Самостоятельная работа № 11.</b> Правописание приставок на З-/С-. Правописание Ы-И после приставок Правописание приставок ПРИ- /ПРЕ-.  | <b>2</b>    | <b>3</b> |
| <b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>   |   | <b>10+3</b> |          |
| <b>Тема 3.1 Слово в лексической системе. Многозначность слова. Выразительные средства языка.</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>2</b>    | <b>2</b> |
|  | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).<br><b>Самостоятельная работа № 12</b> Слово в лексической системе многозначность слова. Выразительные средства языка |             |          |
| <b>Тема 3.2. Лексика русского языка. Происхождение сферы употребления.</b>                       | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>2</b>    | <b>2</b> |
|  | Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.<br><br><b>Самостоятельная работа №13</b> Подготовка доклада «Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы)»<br>Разработка презентации на тему: «Особенности русского речевого этикета»  |             |          |
| <b>Тема 3.3. Активный и пассивный словарный</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>1</b>    | <b>2</b> |
|  | Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.  |             |          |

|   |  |                      |                      |
|---|--|----------------------|----------------------|
| <b>запас. Особенности русского речевого этикета.</b>                            | Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.<br><b>Рейтинговый контроль №1</b>   | <b>1</b>             | <b>2</b>             |
| <b>Тема 3.4. Фразеология. Употребление фразеологизмов в речи</b>                | <b>Содержание учебного материала</b>   |                      |                      |
|   | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.<br><b>Самостоятельная работа №14</b> Фразеология. Употребление фразеологизмов в речи | <b>2</b><br><b>1</b> | <b>2</b><br><b>3</b> |
| <b>Тема 3.5. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.</b>        | <b>Содержание учебного материала</b>   |                      |                      |
|   | Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление Правописание чередующихся гласных в корнях слов.<br><b>Рубежный контроль №1</b>   | <b>2</b>             | <b>2</b><br><b>2</b> |
| <b>Раздел 4. Морфемика , словообразование, орфография</b>                       |  | <b>6+3</b>           |                      |
| <b>Тема 4.1. Понятие морфемы. Многозначность морфем. Морфемный состав слова</b> | <b>Содержание учебного материала</b>   |                      |                      |
|   | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.   | <b>2</b>             | <b>2</b><br><b>2</b> |
| <b>Тема 4.2 Способы словообразования. Словообразовательный анализ.</b>          | <b>Содержание учебного материала</b>   |                      |                      |
|   | Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.   | <b>2</b>             | <b>2</b>             |

|   |   |                      |                      |
|---|---|----------------------|----------------------|
|   | <b>Самостоятельная работа № 15</b> Понятие морфемы. Типы морфем (непроизводная и производная основы, окончание, корень, приставки, суффиксы). Способы словообразования  | <b>1</b>             | <b>2</b>             |
| <b>Тема 4.3. Сложные слова. Общие правила написания сложных слов</b>  | <b>Содержание учебного материала.</b>   |                      |                      |
|   | Общие правила правописания сложных слов. Правописание сложных существительных. Правописание сложных прилагательных  | <b>2</b><br><b>1</b> | <b>2</b><br><b>3</b> |
|   | <b>Самостоятельная работа № 16</b> Сложные слова. Общие правила написания сложных слов  |                      |                      |
| <b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>  |   | <b>20+10</b>         |                      |
| <b>Тема 5.1. Морфология. Грамматические признаки слова. Имя существительное как часть речи. Правописание имен существительных</b> | <b>Содержание учебного материала.</b>   |                      |                      |
|   | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи<br><br><b>Самостоятельная работа № 17</b> Имя существительное как часть речи. Правописание имен существительных | <b>2</b><br><b>1</b> | <b>2</b><br><b>3</b> |

|   |  |            |            |
|---|--|------------|------------|
|   |  |            |            |
| Тема 5.2. Имя прилагательное как часть речи.<br>Правописание имен прилагательных. | Содержание учебного материала.<br>Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи<br><br>Самостоятельная работа №18 Имя прилагательное как часть речи. Правописание имен прилагательных | 2<br><br>1 | 2<br><br>3 |





|  |  |                                 |                                 |
|--|--|---------------------------------|---------------------------------|
| <p><b>Тема 5.5. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.</b></p> <p><b>Правописание суффиксов причастий.</b></p> | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Особенности построения предложений с деепричастиями.</p> <p><b>Самостоятельная работа № 20</b> Глагол как часть речи. Правописание глагола и глагольных форм. Правописание суффиксов причастий. Морфологический разбор причастий и деепричастий.</p>  | <p><b>2</b></p> <p><b>1</b></p> | <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> |
| <p><b>Тема 5.6. Наречие как часть речи.</b></p> <p><b>Правописание наречий. Слова категории состояния</b></p>              | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> <p><b>Самостоятельная работа №21</b> Наречие как часть речи. Правописание наречий. Слова категории состояния.</p> | <p><b>2</b></p> <p><b>1</b></p> | <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> |
|  | <p><b>Содержание учебного материала</b></p>  |                                 |                                 |

|  |   |                                 |                                 |
|--|---|---------------------------------|---------------------------------|
| <b>Тема 5.7. Предлог как часть речи.</b><br><b>Правописание предлогов.</b>     | <p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i></p> <p>Союз как часть речи Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p><b>Самостоятельная работа №22</b> Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Союз как часть речи. Правописание союзов.</p> | <p><b>2</b></p> <p><b>1</b></p> | <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> |
| <b>Тема 5.8.</b><br><b>Союз как часть речи.</b><br><b>Правописание союзов.</b> | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Союз как часть речи Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p><b>Самостоятельная работа №23</b></p> <p>Союз как часть речи. Правописание союзов.</p>  | <p><b>2</b></p> <p><b>1</b></p> | <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> |
| <b>Тема 5.9. Частица как</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>  |                                 |                                 |

|  |  |                                 |                                 |
|--|--|---------------------------------|---------------------------------|
| <p><b>часть речи.</b><br/><b>Правописание частиц.</b></p>  | <p><b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i><br/>Употребление частиц в речи.</p> <p><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b><br/>Служебные части речи.<br/>Выразительные возможности служебных частей речи.<br/>Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.<br/>Различение частиц НЕ и НИ.<br/>Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов.<br/>Слитное, раздельное написание союзов.</p>   | <p><b>2</b></p> <p><b>1</b></p> | <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> |
| <p><b>Тема 5.10.</b><br/><b>Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.</b><br/><b>Междометия.</b></p> | <p><b>Содержание учебного материала</b><br/>Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.<br/>Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.<br/><b>Самостоятельная работа № 24</b> Частица как часть речи. Правописание частиц. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Междометия.<br/><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b><br/>Служебные части речи.<br/>Выразительные возможности служебных частей речи.<br/>Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.<br/>Различение частиц НЕ и НИ.<br/>Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов.<br/>Слитное, раздельное написание союзов.</p> | <p><b>2</b></p> <p><b>1</b></p> | <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> |
| <p><b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b></p>   |  | <p><b>36+18</b></p>             |                                 |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <b>Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.</b>                   | <b>Содержание учебного материала</b>   |   |   |
|   | <p>Синтаксис и пунктуация. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний</i>.</p> <p>Предложение. Прямой и обратный порядок слов.</p> <p><b>Самостоятельная работа № 25</b> Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.</p> | 2 | 2 |
|   |  | 1 | 3 |
| <b>Тема 6.2<br/>Простое предложение. Тире между подлежащим и сказуемым</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>   |   |   |
|   | <p>Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p><b>Самостоятельная работа № 26</b> Простое предложение. Тире между подлежащим и сказуемым</p>  | 2 | 2 |
|   |  | 1 | 3 |
| <b>Тема 6.3.<br/>Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Виды односоставных предложений.</b> | <b>Содержание учебного материала</b>   |   |   |
|   | <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p>   | 2 | 2 |
|   |  |   | 2 |

|  |  |        |        |
|--|--|--------|--------|
|  | Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.   |        |        |
| Тема 6.4. Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. | <b>Содержание учебного материала</b>   | 2<br>1 | 2<br>3 |
|  | Осложненное простое предложение. Предложения с однородными, обособленными и уточняющими членами предложения. Знаки препинания при них.<br><br><b>Самостоятельная работа № 27</b> Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.  |        |        |
| Тема 6.5. Предложения с обособленными определениями.   | <b>Содержание учебного материала</b>   | 2<br>1 | 2<br>3 |
|  | Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i><br><br><b>Самостоятельная работа № 28</b> Осложненное простое предложение. Предложения с однородными определениями и знаки препинания в них.   |        |        |
| Тема 6.6. Предложения с обособленными дополнениями и обстоятельствами                                  | <b>Содержание учебного материала</b>   | 2<br>1 | 2<br>3 |
|  | Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i><br><br><b>Самостоятельная работа № 29</b> Осложненное простое предложение. Предложения с обособленными дополнениями и знаки препинания в них. Предложения с обособленными |        |        |

|   |   |                                 |                                 |
|---|---|---------------------------------|---------------------------------|
|   | обстоятельствами и знаки препинания в них.  |                                 |                                 |
| <b>Тема 6.7. Предложения с уточняющими обстоятельствами. Сравнительные обороты.</b> | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Предложения с уточняющими членами. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.</p> <p><b>Самостоятельная работа № 30</b> Уточняющие обстоятельства. Сравнительные обороты.</p>  | <p><b>2</b></p> <p><b>1</b></p> | <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> |
| <b>Тема 6.8. Вводные слова и предложения.</b>                                       | <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.</p> <p>Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.</p> <p>Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними.</p> <p>Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> | <p><b>2</b></p>                 | <p><b>2</b></p>                 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Тема 6.9. Знаки препинания при обращении.   | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |
|   | Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи.</i>  | 2 | 2 |
|   | Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.  | 1 | 3 |
|   | <b>Самостоятельная работа № 31</b> Вводные слова и предложения. Обращение.  |   |   |
| Тема 6.10. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |
|   | Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.                             | 2 | 2 |
|   |   | 1 | 3 |
|   | <b>Самостоятельная работа № 32</b> Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Диалог.   |   |   |
| Тема 6.11. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.  | <b>Содержание учебного материала</b>  |   |   |
|   | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложных предложений. Употребление сложносочиненных предложений в речи. | 2 | 2 |
|   | <b>Самостоятельная работа № 33</b> Сложное предложение. Знаки препинания в  | 1 | 3 |



|  |   |          |          |
|--|---|----------|----------|
|  | сложносочиненном предложении.   |          |          |
| <b>Тема 6.12 .<br/>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>2</b> | <b>2</b> |
|  | Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи   |          |          |
|  | <b>Самостоятельная работа №34</b> Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.  | <b>1</b> | <b>3</b> |
| <b>Тема 6.13 . Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с двумя или несколькими придаточными</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>2</b> | <b>2</b> |
|  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с двумя или несколькими придаточными.<br><b>Самостоятельная работа №35</b> Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с двумя или несколькими придаточными.               | <b>1</b> | <b>3</b> |
| <b>Тема 6.14. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении</b>      | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>2</b> | <b>2</b> |
|  | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.<br><b>Самостоятельная работа №36</b> Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | <b>1</b> | <b>3</b> |
| <b>Тема 6.15. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами</b>                                | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>2</b> | <b>2</b> |
|  | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i>   |          |          |
|  | <b>Самостоятельная работа № 37</b> Знаки препинания в сложном предложении с   | <b>1</b> | <b>3</b> |

|  |  |          |          |
|--|--|----------|----------|
| <b>связи.</b>  | разными видами связи.  |          |          |
| <b>Тема 6.16. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</b> | <b>Содержание учебного материала</b>   |          |          |
|  | Сложное синтаксическое целое. Его структура и анализ. Период и его построение.   | <b>2</b> | <b>2</b> |
|  | <b>Самостоятельная работа № 38</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.  | <b>1</b> | <b>3</b> |
| <b>Тема 6.17. Разбор простого предложения</b>                                    | <b>Содержание учебного материала</b><br>Синтаксический разбор простых предложений. Обобщение и повторение.<br><b>Самостоятельная работа № 39</b><br><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b><br>Роль словосочетания в построении предложения.<br>Синонимия простых предложений.   | <b>2</b> | <b>2</b> |
|  |  | <b>1</b> | <b>3</b> |
| <b>Тема 6.18. Разбор сложного предложения</b>                                    | <b>Содержание учебного материала</b><br>Синтаксический разбор сложных предложений. Обобщение и повторение.<br><b>Самостоятельная работа № 40</b><br><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b><br>Использование сложных предложений в речи.<br>Систематизация знаний по синтаксису и пунктуации. Совершенствование пунктуационных и речевых умений.<br>Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособление определений. Обособление обстоятельств. | <b>2</b> | <b>2</b> |
|  |  | <b>1</b> | <b>3</b> |

|   |   |  |                          |
|---|---|--|--------------------------|
| <b>Тема 6.18. Разбор сложного предложения</b>   | <b>Содержание учебного материала</b><br>Синтаксический разбор сложных предложений. Обобщение и повторение.<br><b>Самостоятельная работа № 41</b><br><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b><br>Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. Знаки препинания в предложениях с союзом (или с союзным словом) <b>как</b> . | <b>2</b><br><br><b>1</b>                 | <b>2</b><br><br><b>3</b> |
| <b>Тема 6.19. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Пунктуация. Обобщение и повторение</b> | <b>Содержание учебного материала</b><br><b>Самостоятельная работа № 42</b><br><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b><br>Пунктуация в сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях, в сложноподчиненных предложениях, в бессоюзных сложных предложениях.<br><b>Рубежный контроль №2</b>                  | <b>2</b><br><br><b>1</b><br><br><b>1</b> | <b>2</b><br><br><b>3</b> |
|   | <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>   | <b>100</b>                               |                          |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>  | <b>42/8</b>                              |                          |
|   | <b>Всего по дисциплине</b>  | <b>150</b>                               |                          |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## **Темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.

- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации учебной программы дисциплины «Русский язык» имеется учебный кабинет русского языка и литературы.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- учебная мебель,
- рабочее место преподавателя,
- доска,
- ящики для хранения таблиц.

##### **Технические средства обучения:**

- экспозиционный экран,
- аудиоцентр,
- мультимедиапроектор,
- компьютер,
- принтер, сканер.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основные источники:**

1. Русский язык. 10 – 11 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений/ В.Ф.Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко - М.: «Просвещение», 2017. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://alleng.org/d/rusl/rusl285.htm>

2. Русский язык. 10-11 классы: учеб. Для общеобразоват. учреждений/ А. И. Власенков, Л.М. Рыбченкова - М.: «Просвещение», 2014г. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://alleng.org/d/rusl/rusl129.htm>

3. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://zubrila.net/books/shkolnikam/10-11-klassy/russkiy-yazyk-10-11-klassy-uchebnik-goltsova-n-g-shamshin-i-v-mishcherina-m-a.html>

###### **Дополнительные источники:**

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
2. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
3. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
4. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

5. Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014г.
6. Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.
7. Львова С. И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.
8. Пахнова Т. М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

#### Словари

10. Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская Л. П. Грамматическая правильность русской речи.
11. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
12. Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
13. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
14. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.
15. Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
16. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
17. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
18. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. М., 2006.

#### Интернет-ресурсы

- [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
- [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
- [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»). [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
- [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей
- «Я иду на урок русского языка».
- [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
- [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))
- [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
- [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
- [www.it-n.ru/communities.aspx?cat](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего контроля знаний, осуществляемого в виде тестирования, в форме устного и письменного опросов по контрольным вопросам соответствующих разделов, в ходе выполнения студентами индивидуальных заданий (доклады, рефераты).

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у студентов сформированность и развитие предметных результатов, обеспечивающих их умения и знания.

| Результаты обучения<br>(освоенные умения, усвоенные знания)  | Формы и методы контроля и оценки<br>результатов обучения  |
|--|---|
| 1  | 2   |
| <p><b>• личностных:</b></p> <p>— воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>— понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</p> <p>— осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>--- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>— способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>— готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>— способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность</p> | Оперативный контроль:<br>- тестирование, аудиторные контрольные работы;                                     |
|  | Оперативный контроль:<br>- в форме защиты проектов  |
|  | Оперативный контроль:<br>- в форме защиты практических занятий;<br>- тестирование                           |
|  | Входной контроль: собеседование<br>Рубежный контроль:<br>- аудиторная контрольная работа;<br>- тестирование |
|  | Оперативный контроль:<br>- творческая работа.   |
|  | Оперативный контроль:<br>- практическая творческая работа (исследование).                                   |
|  | Оперативный контроль:<br>- творческая работа.   |
|  | Оперативный контроль:<br>- в форме защиты проектов  |



речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

— владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

— владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

— применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

— овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

— готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

— умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

— сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

— сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

— владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

— владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и

Оперативный контроль:

- в форме защиты практических занятий;

- тестирование

Итоговый контроль:

- экзамен

второстепенной информации;

— владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

— сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

— сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

— способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

— владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания

## Лист регистрации изменений

| п/п | Содержание изменения   | Реквизиты документа об утверждении изменения   | Дата введения изменения |
|-----|--|--|-------------------------|
| 1.  | Актуализирована  | Протокол заседания кафедры русского, кабардинского, балкарского языков ПК ПИ КБГУ № 1 от 28 августа 2016 года        | 28.08.2016              |
| 2.  | Внесены уточнения и дополнения на основании Рекомендаций ФГАУ ФИРО Протокол №3 от 25 мая 2017г. и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования. /Одобрена решением федерального УМО по общему образованию (протокол от 28 июня 2016г.) | Протокол заседания кафедры русского, кабардинского, балкарского языков ПК ИПП и ФСО КБГУ № 1 от 30 августа 2017 года | 04.09. 2017             |
| 3.  | Переработана литература  | Протокол заседания ЦЦК общеобразовательных дисциплин МК КБГУ № 1 от 4 сентября 2018г.                                | 05.09. 2018             |