

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

**Медицинский колледж**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор медицинского колледжа**

\_\_\_\_\_/ Пшибиева С.В./

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Программа подготовки специалистов среднего звена**

**31.02.01 Акушерское дело**

**Среднее профессиональное образование**

**Квалификация выпускника**

**Акушерка \ Акушер**

**Очная форма обучения**

**Нальчик, 2020**

Рабочая программа учебной дисциплины **«Русский язык и культура речи»** разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 31.02.02 Акушерское дело, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.08.2014 г. № 969, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Акушерское дело

Составители:

1. Гуппоева А.С., методист МК КБГУ, преподаватель.

2. Кочесокова З.М., кандидат филологических наук, преподаватель МК КБГУ

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании ЦМК социально-гуманитарных дисциплин МК КБГУ

Протокол №1 от «02» сентября 2020 года.

Председатель ЦМК

\_\_\_\_\_  
(подпись) Биттирова Н.Х.

Методист МК КБГУ

\_\_\_\_\_  
(подпись) Гуппоева А.С.

Согласовано

Научная библиотека КБГУ,  
отдел комплектования

\_\_\_\_\_  
(подпись) Губжокова Н.А.

### Лист регистрации изменений

| №<br>п/п | Содержание изменения   | Реквизиты<br>документа<br>об утверждении<br>изменения                          | Дата<br>введения<br>изменения |
|----------|------------------------|--|-------------------------------|
| 1.       | <i>Актуализирована</i> | ЦМК социально-гуманитарных дисциплин<br>МК КБГУ № 1<br>от 30 августа 2018 года | 30.08.2018                    |
| 2.       | <i>Актуализирована</i> | ЦМК социально-гуманитарных дисциплин<br>МК КБГУ № 1<br>от 30 августа 2019 года | 30.08.2019                    |
| 3.       | <i>Актуализирована</i> | ЦМК социально-гуманитарных дисциплин<br>МК КБГУ № 1<br>от 30 августа 2019 года | 02.09.2020                    |

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>              | <b>стр.<br/>5-6</b> |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                 | <b>7-15</b>         |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>   | <b>16-17</b>        |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>18-19</b>        |

# **1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 31.02.02 Акушерское дело.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при разработке программ дополнительного профессионального образования.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- строить свою речь в соответствии с общеязыковыми, коммуникативными и этическими нормами русского литературного языка;
- использовать правила речевого поведения;
- пользоваться словарями русского языка и другими современными информационными ресурсами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочёты в своей устной и письменной речи;
- анализировать текст с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей и использования изобразительно-выразительных средств языка.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**

- различия между языком и речью;
- основные правила коммуникации;
- нормы русского литературного языка;
- виды словарей русского языка;
- наиболее употребительные выразительные средства русского языка;
- взаимоотношение литературных и нелитературных форм языка;
- нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи;
- основные качества хорошей речи;
- особенности функциональных стилей речи.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен формировать общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу подчиненных членов команды и результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.

ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.

ОК 12. Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.

ОК 13. Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей

#### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 63 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 42 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 21 часа.

(самостоятельной работы обучающегося и консультаций – 19+2 часов)

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| <i>Вид учебной работы</i>  | <i>Объем часов</i> |
|--|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>                           | <b>63</b>          |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>                | <b>42</b>          |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося и консультации*<br/>(всего)</b> | <b>19\2</b>        |
| <b>Промежуточная аттестация в форме зачета</b>                         |                    |

**\*Примечание.** Объем консультативных часов в данном учебном плане указан на численность студентов в группе - 25. Количество консультативных часов может варьировать в зависимости от количества студентов в группе (Пояснение к УП 4.5)

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, лабораторные работы(не предусмотрены) и практические занятия (не предусмотрены), самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (не предусмотрена) |   | Объем часов | Уровень освоения |
|--|---|---|-------------|------------------|
| 1  | 2   |   | 3           | 4                |
| <b>Раздел 1. Основы культуры речи.</b>   |   |   | <b>22+9</b> | <b>1,2,3</b>     |
| <b>Тема 1.1.</b> Культура речи. Предмет, цели и задачи курса. Определение понятий «язык», «речь», «культура», «этикет», «речевой этикет», «культура речи». | <b>Содержание учебного материала</b>  |   | <b>2</b>    | <b>1,2</b>       |
|  | <b>1</b>  | Культура речи. Предмет, цели и задачи курса. Определение понятий «язык», «речь», «культура», «этикет», «речевой этикет», «культура речи».   |             |                  |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>1.Найти в научно-учебной литературе, проанализировать и изучить понятия «язык», «речь», «культура», «этикет», «речевой этикет», «культура речи».  |   | <b>1</b>    | <b>3</b>         |
| <b>Тема 1.2.</b> Культура речи: социальные аспекты и основные коммуникативные качества.  | <b>Содержание учебного материала</b>  |   | <b>2</b>    | <b>1,2</b>       |
|  | <b>2</b>  | Культура речи: социальные аспекты и основные коммуникативные качества.  |             |                  |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовить доклад (сообщение) по теме «Основные коммуникативные качества русского языка»   |   | <b>1</b>    | <b>3</b>         |
| <b>Тема 1.3.</b> Этический аспект культуры речи. Речевой этикет  | <b>Содержание учебного материала</b>  |   | <b>2</b>    | <b>1,2</b>       |
|  | <b>3</b>  | Этический аспект культуры речи. Речевой этикет. Назначение речевого этикета. Формулы речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете. |             |                  |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовить реферат на тему: «Соотношение понятий «речевой этикет» и «этические нормы поведения»».  |   | <b>1</b>    | <b>3</b>         |
| <b>Тема 1.4.</b> Чистота речи: лишние слова, слова-сорняки, слова- паразиты. Причины их появления в речи.  | <b>Содержание учебного материала</b>  |   | <b>2</b>    | <b>1,2</b>       |
|  | <b>4</b>  | Чистота речи: лишние слова, слова-сорняки, слова- паразиты. Причины их появления в речи.  |             |                  |



|  |  |  |          |     |
|--|--|--|----------|-----|
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовить сообщение на тему «Лишние слова, слова-сорняки и слова паразиты в речи телеведущих »   |  | <b>1</b> | 3   |
| <b>Тема 1.5.</b> Богатство и разнообразие речи: явления многозначности слов, синонимии, омонимии, антонимии, паронимии.  | <b>Содержание учебного материала</b>   |  | <b>2</b> | 1,2 |
|  | <b>5</b>   | Богатство и разнообразие речи: явления многозначности слов, синонимии, омонимии, антонимии, паронимии.   |          |     |
| <b>Тема 1.6.</b> Богатство и разнообразие речи: фразеологизмы, пословицы и поговорки, крылатые слова и выражения; неологизмы, архаизмы, историзмы, заимствования | <b>Содержание учебного материала</b>   |  | <b>2</b> | 1,2 |
|  | <b>6</b>   | Богатство и разнообразие речи: фразеологизмы, пословицы и поговорки, крылатые слова и выражения; неологизмы, архаизмы, историзмы, заимствования  |          |     |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Работа со словарями различных типов: поиск лексических значений неизвестных слов, подбор синонимов, антонимов, паронимов, многозначных слов. Дать определение и привести примеры понятий «синонимия», «омонимия», «полисемия», «антонимия», «паронимия»; подбор фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений, неологизмов, архаизмов, заимствований. Дать определения привести примеры понятий «фразеологизмы», «пословицы и поговорки», «крылатые слова и выражения»; «неологизмы», «архаизмы», «историзмы», «заимствования». |  | <b>2</b> | 3   |
| <b>Тема 1.7.</b> Лексикография. Словари - источник знаний. Описание лингвистических словарей   | <b>Содержание учебного материала</b>   |  | <b>2</b> | 1,2 |
|  | <b>7</b>   | Лексикография. Основные термины лексикографии(словарная статья, заглавное слово, толкование, иллюстрация, лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова). Значение словарей в жизни человека. Толковые словари русского языка. Способы толкования слова в толковых словарях. Структура словаря и словарной статьи. Особенности этимологических словарей, словарей синонимов, антонимов, фразеологических словарей. Словари «трудностей» и их назначение. Определение типов словарей по словарным статьям. |          |     |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовка презентации по теме «Особенности типов словарей русского  |  | <b>1</b> | 3   |

|   |  |  |             |     |
|---|--|--|-------------|-----|
|   | языка».  |  |             |     |
| <b>Тема 1.8.</b> Яркость, образность и выразительность речи, изобразительно – выразительные средства русского языка: тропы и фигуры речи.   | <b>Содержание учебного материала</b>   |  | <b>2</b>    | 1,2 |
|   | <b>8</b>   | Яркость, образность и выразительность речи, изобразительно – выразительные средства русского языка: тропы и фигуры речи.   |             |     |
| <b>Тема 1.9.</b> Тропы - художественные средства выразительности. Характеристика тропов: метафора, метонимия, синекдоха, аллегория, эпитеты, сравнения, олицетворения, градация, повторы, риторический вопрос, ирония и др. | <b>Содержание учебного материала</b>   |  | <b>2</b>    | 1,2 |
|   | <b>9</b>   | Тропы - художественные средства выразительности. Характеристика тропов: метафора, метонимия, синекдоха, аллегория, эпитеты, сравнения, олицетворения, градация, повторы, риторический вопрос, ирония и др. |             |     |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Дать определение и привести примеры понятий:«метафора», «метонимия», «синекдоха», «аллегория», «эпитеты», «сравнения», «олицетворения», «градация», «повторы», «риторический вопрос», «ирония» и др. |  | <b>1</b>    | 3   |
| <b>Тема 1.10.</b> Речевые ошибки при употреблении тропов и фигур речи.  | <b>Содержание учебного материала</b>   |  | <b>2</b>    | 1,2 |
|   | <b>10</b>  | Речевые ошибки при употреблении тропов и фигур речи.   |             |     |
| <b>Тема 1.11.</b> Ясность и понятность речи: лексика ограниченного употребления. Характеристика понятий «диалектизмы», «жаргонизмы», «терминологическая лексика», явления «иллюзия понятности».                             | <b>Содержание учебного материала</b>   |  | <b>2</b>    | 1,2 |
|   | <b>11</b>  | Ясность и понятность речи: лексика ограниченного употребления. Характеристика понятий «диалектизмы», «жаргонизмы», «терминологическая лексика», явления «иллюзия понятности».                              |             |     |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Дать определение и привести примеры понятий:«диалектизмы», «жаргонизмы», «терминологическая лексика», явления «иллюзия понятности».  |  | <b>1</b>    | 3   |
| <b>Раздел 2. Русский литературный язык – основа культуры речи. Языковая норма как основное понятие культуры речи</b>  |  |  | <b>16+8</b> |     |
| <b>Тема 2.1.</b> Понятие литературного языка:   | <b>Содержание учебного материала</b>   |  | <b>2</b>    | 1,2 |

|  |   |  |   |     |
|--|---|--|---|-----|
| основные признаки литературного языка, взаимодействие с нелитературными разновидностями национального языка (просторечия, территориальные и социальные диалекты, профессиональные подязыки). | 12  | Понятие литературного языка: основные признаки литературного языка, взаимодействие с нелитературными разновидностями национального языка (просторечия, территориальные и социальные диалекты, профессиональные подязыки).  |   |     |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Охарактеризовать просторечие, территориальные (наречие, говоры) и социальные (жаргон, арг, сленг) диалекты, профессиональные подязыки.                                    |  | 1 | 3   |
| <b>Тема 2.2.</b> Формы существования литературного языка: специфика устной и письменной речи. Книжная и разговорная речь: особенности и различия между ними.                                 | <b>Содержание учебного материала</b>  |  | 2 | 1,2 |
|  | 13  | Формы существования литературного языка: специфика устной и письменной речи. Книжная и разговорная речь: особенности и различия между ними.  |   |     |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовить конспект по теме «Специфика устной и письменной речи. Книжная и разговорная речь: особенности и различия между ними».   |  | 1 | 3   |
| <b>Тема 2.3.</b> Нормы русского литературного языка как основное понятие культуры речи. Вариативность языковой нормы, её историческая изменяемость. Виды норм русского литературного языка.  | <b>Содержание учебного материала</b>  |  | 2 | 1,2 |
|  | 14  | Нормы русского литературного языка как основное понятие культуры речи. Вариативность языковой нормы, её историческая изменяемость. Виды норм русского литературного языка.   |   |     |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовить реферат на тему: «Вариативность норм русского литературного языка и их оценка в различных изданиях» или «Нормы современного литературного языка» (по выбору). |  | 1 | 3   |
| <b>Тема 2.4.</b> Акцентологические и орфоэпические нормы.  | <b>Содержание учебного материала</b>  |  | 2 | 1,2 |
|  | 15  | Акцентологические и орфоэпические нормы русского литературного языка. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения. Нормы ударения в современном русском языке. Варианты произношения и ударения. Расстановка ударений в словах. |   |     |

|   |  |  |          |     |
|---|--|--|----------|-----|
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовить доклад на тему: «Акцентологические и орфоэпические нормы».                           |  | <b>1</b> | 3   |
| <b>Тема 2.5.</b> Лексические и словообразовательные нормы.                                    | <b>Содержание учебного материала</b>   |  | <b>2</b> | 1,2 |
|   | <b>16</b>  | Основные лексические нормы русского языка. Необходимость употребления слова в соответствии с его лексическим значением. Способы образования слов в русском языке. Медицинские термины.   |          |     |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовить конспект по теме «Лексические и словообразовательные нормы»                          |  | <b>1</b> | 3   |
| <b>Тема 2.6.</b> Морфологические и синтаксические нормы.                                      | <b>Содержание учебного материала</b>   |  | <b>2</b> | 1,2 |
|   | <b>17</b>  | Употребление правильных форм глаголов, причастий, деепричастий, имен существительных, прилагательных и числительных в речи. Основные синтаксические нормы русского литературного языка. Наиболее часто нарушаемые синтаксические нормы. Правила синтаксического управления, согласования и примыкания. Члены предложения. Связь синтаксиса и пунктуации. |          |     |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовить доклад на тему: «Морфологические нормы»/ «Синтаксические нормы» (по выбору)          |  | <b>1</b> | 3   |
| <b>Тема 2.7.</b> Орфографические и пунктуационные нормы.                                      | <b>Содержание учебного материала</b>   |  | <b>2</b> | 1,2 |
|   | <b>18</b>  | Нормы письменной речи. Орфографические нормы. Графика и орфография. Принципы русской орфографии. Основные типы орфограмм. Пунктуационные нормы. Основные принципы русской пунктуации. Правила употребления знаков препинания.  |          |     |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовить тесты или текст для проверки знаний по теме «Орфографические и пунктуационные нормы» |  | <b>1</b> | 3   |
| <b>Тема 2.8.</b> Лексические и грамматические ошибки. Способы их предотвращения и устранения. | <b>Содержание учебного материала</b>   |  | <b>2</b> | 1,2 |
|   | <b>19</b>  | Распространенные лексические и грамматические ошибки их недопущение. Способы редактирования текстов, содержащих орфографические, пунктуационные, словообразовательные, морфологические, синтаксические и лексические ошибки. Типы и  |          |     |

|  |   |   |             |     |
|--|---|---|-------------|-----|
|  |   | причины возникновения лексических и грамматических ошибок.  |             |     |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подбор картотеки с речевыми и грамматическими ошибками.<br>Редактирование текстов. Анализ речи телеведущих с точки зрения ее нормативности. |   | <b>1</b>    | 3   |
| <b>Раздел 3. Стилистическое многообразие русского литературного языка.</b>   |   |   | <b>4 +2</b> |     |
| <b>Тема 3.1.</b> Функциональные стили: определение понятия «функциональный стиль» Классификация стилей. Лексико-грамматическая характеристика функциональных стилей: научного, официально-делового, публицистического, художественного и разговорного. | <b>Содержание учебного материала</b>  |   | <b>2</b>    | 1,2 |
|  | <b>20</b>   | Функциональные стили: определение понятия «функциональный стиль» Классификация стилей.<br>Типы функциональных стилей. Языковые особенности научного стиля. Устные письменные жанры научного стиля речи: аннотация, реферат, отзыв, статья, рецензия, доклад, устный ответ на занятии, дискуссия, диспут. Языковые особенности разговорного стиля. Различные жанры разговорного стиля: деловая, дружеская бытовая беседа, телефонный и непосредственный разговор. Отличие текстов официально-делового стиля речи от устной речи в официальной обстановке. Жанры официально-делового стиля речи: заявление, инструкция, докладная записка, объяснительная записка, доверенность, договор. Публицистический стиль: основные черты, языковые особенности, разновидности, жанры, сфера употребления. Языковые особенности художественного стиля. |             |     |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовить реферат на тему «Жанры официально-делового стиля» или презентацию на тему «Языковые особенности функциональных стилей »         |   | <b>1</b>    | 3   |
| <b>Тема 3.2.</b> Текст и его структура: функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение). Рейтинговый рубежный контроль. Зачет.  | <b>Содержание учебного материала</b>  |   | <b>2</b>    | 1,2 |
|  | <b>21</b>   | Текст и его структура: функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение).<br><b>Рейтинговый рубежный контроль. Зачет.</b>  |             |     |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Разработка презентации «Функционально-смысловые типы речи»  |   | <b>1</b>    | 3   |

|                     |               |                |  |
|---------------------|---------------|----------------|--|
| <b>Консультации</b> |               | <b>2 часа</b>  |  |
|                     | <b>Всего:</b> | <b>63 часа</b> |  |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и культуры речи

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся.
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- аудио- и видеосредства;
- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] \Р.К. Боженкова, Н.А.Боженкова, В.М. Шаклеин – М.: ФЛИНТА, 2016. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510043.html>
2. Русский язык [Электронный ресурс] \У.А. Жанпейс, Н.А. Озекбаева, Р.Д. Даркембаева – М.: Литера, 2015. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785423501846.html>

##### **Дополнительные источники:**

1. Практикум по русскому языку: орфография, синтаксис, пунктуация, культура речи: Учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов/ С.К. Башиева, И. М. Балова, М.Ч. Шогенова. - Нальчик: Эльбрус, 2018.-544с
2. Русский язык и культура речи : Курс лекций [Электронный ресурс] / Трофимова Г.К. - М. : ФЛИНТА, 2017. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893496031.html>
3. Гончарова Т.В., Речевая культуральности : практикум / Т.В. Гончарова, Л.П. Плеханова. - 3-е изд. стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 240 с. - ISBN 978-5-9765-1077-7 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510777.html>
4. Харченко В.К., О языке, достойном человека / Харченко В.К. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-0826-2 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508262.html>
5. Константинова Л.А., Нормы русского литературного языка : учеб. пособие по культуре речи / Константинова Л.А.- 5-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2018. - 168 с. - ISBN 978-5-9765-0329-8 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976503298.html>

6. Бакланова И.И., Тематические тесты и диктанты по русской орфографии и пунктуации / Бакланова И.И. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 112 с. - ISBN 978-5-9765-0924-5 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509245.html>

**Интернет-ресурсы:**

1. <http://www.gramota.ru>
2. <http://www.slovari.ru>
3. <http://www.sokr.ru>
4. <http://www.megakm.ru/ojigov>
5. <http://www.redactor.ru>
6. <http://www.ruscenter.ru>
7. [http://www.ipmce.su/~igor/osn prav.html](http://www.ipmce.su/~igor/osn_prav.html)
8. <http://www.hi-edu.ru>
9. <http://cultrechi.narod.ru>
- 10 [http://www.ru/rhetoric.](http://www.ru/rhetoric)



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, уроков, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные умения, усвоенные знания)</b>   | <b>Формы и методы контроля и оценки<br/>результатов обучения</b>  |
|---|---|
| <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различия между языком и речью;</li> <li>– основные правила коммуникации;</li> <li>– нормы русского литературного языка;</li> <li>– виды словарей русского языка;</li> <li>– наиболее употребительные выразительные средства русского языка;</li> <li>– взаимоотношение литературных и нелитературных форм языка;</li> <li>– нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи;</li> <li>– основные качества хорошей речи;</li> <li>– особенности функциональных стилей речи.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить свою речь в соответствии с общеязыковыми, коммуникативными и этическими нормами русского литературного языка;</li> <li>– использовать правила</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- тестовый контроль с применением информационных технологий;</li> <li>- фронтальный опрос;</li> <li>-индивидуальный опрос;</li> <li>- письменный опрос;</li> <li>- анализ выполнения заданий для самостоятельной работы;</li> <li>-составление глоссария и др.</li> </ul> <p>Формы оценки результатов обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка;</li> <li>-традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка.</li> </ul> <p>Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>речевого поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользоваться словарями русского языка и другими современными информационными ресурсами;</li> <li>– анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;</li> <li>– устранять ошибки и недочёты в своей устной и письменной речи;</li> <li>– анализировать текст с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей и использования изобразительно-выразительных средств языка.</li> </ul> |  |
|---|--|