

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА» Педагогический колледж	
	«УТВЕРЖДАЮ» Директор педагогического колледжа _____ Ашабокова Ф.К. «_____» _____ 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. Общепрофессиональные дисциплины

ОП.19 Родной (балкарский) язык и литература

Программа подготовки специалистов среднего звена

40.02.01 – Право и организация социального обеспечения

Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника

Юрист

Очное обучение

Нальчик, 2019

Рабочая программа учебной дисциплины **«Родной (балкарский) язык и литература»** разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 508, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена 40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Составитель: Аппаева Фатима Касымовна., кфн, преподаватель ПК КБГУ

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Протокол № ____ от «____» _____ 2019 г.

Председатель ПЦК

_____ Подгорная И.В.
(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Родной (балкарский) язык и литература

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной язык и литература» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения (базовая подготовка), входящей в укрупненную группу 40.00.00 Юриспруденция.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке юристов.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: учебная дисциплина входит в вариативную часть общепрофессиональных дисциплин профессионального учебного цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- фонетически, грамматически и стилистически правильно излагать свои мысли на родном языке в письменной и устной формах;
- использовать современные технологии и средства обучения родному языку и литературе;
- анализировать разделы как, фонетики, лексики и грамматики родного языка;
- планировать и организовывать образовательную работу, направленную на формирование общей культуры личности;
- анализировать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы;
- выразительно читать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- сущность языка, язык как общественное явление, происхождение и классификацию языков;
- систему и структуру родного языка, роль родного языка в современном обществе;
- знать фонетическую и грамматическую систему, словарный состав, стилистические особенности родного языка;
- знать родственные связи родного языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития;
- этапы развития родной (кабардинской) литературы;
- разнообразие жанров устного народного творчества;
- творчества кабардинских писателей и поэтов и их произведений;

- традиции устного народного творчества в произведениях кабардинских писателей и поэтов;
- типы речи;
- жанры речи;
- коммуникативные ситуации;
- особенности чтения и рассказывания произведений разных жанров;
- нормы орфоэпии, интонации»
- инсценировка фольклорных и художественных произведений;
- роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности.

- основные понятия и термины литературы,
- историю, современное состояние, перспективы и тенденции развития родной литературы, ее специфику;

- основные положения и концепции в области теории и истории изучаемой литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен сформировать общие и профессиональные компетенции:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3 Оценивать риски и применять решения в нестандартных ситуациях

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности

ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 11 Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.

ПК 1.1 Осуществлять профессиональное толкование нормативных правовых актов для реализации прав граждан в сфере пенсионного обеспечения и социальной защиты.

ПК 1.2 Осуществлять прием граждан по вопросам пенсионного обеспечения и социальной защиты.

ПК 1.6 Консультировать граждан и представителей юридических лиц по вопросам пенсионного обеспечения и социальной защиты.

ПК 2.3 Организовывать и координировать социальную работу с отдельными лицами, категориями граждан и семьями, нуждающимися в социальной поддержке и защите.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 183 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 122 часа;
самостоятельной работы обучающегося 61 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	183
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	122
в том числе:	
практические занятия	76
Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего)	61
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачёта</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Фонетика эм орфоэпия.			
Тема 1.1. Малкъар тилни фонетика системасы.	Содержание учебного материала	3	
	1. Фонетиканы предмети эм борчлары. Фонетиканы сегмент и суперсегмент ёлчемлери. Ачыкъ эм кысыкъ тауушла. Ачыкъ тауушланы классификациялары. Кысыкъ тауушла, аланы классификациялары.		1
	2. Ачыкъ эм кысыкъ тауушла бла байламлы фонетика жорукъла. Сёлешген заманда тауушланы тюрлениулери.		1
	3. Къарачай-малкъар тилде сёз бёлюм. Сёзню бёлюмлеге юлешиуню жорукълары. Сёз бёлюмлени тюрлюлери. Сёз бёлюмлени аны кыурагъан тауушлагъа кёре кыауумлары.		1
	4. Сёзню басымын ангылатыу. Сёзню басымыны жоругъуну сакъланмагъан кезиулери. Интонацияны юсюнден ангылам. Синтагманы ангылатыу. Интонацияны кесеклери. Логика басым. Эмфазаны ангылатыу.		1
	Практическое занятие	4	
	1. Фонетиканы баш жорукълары.		2
	2. Фонетика транскрипция. Сёзню фонетика жаны бла тинтиу.		2
	Самостоятельная работа	3	
	1. Къарачай-малкъар тилни тарыхыны юсюнден билдириу хазырларгъа.		3
Тема 1.2. Малкъар тилни орфоэпиясы.	Содержание учебного материала	1	
	1. Орфоэпияны магъанасы. Къарачай-малкъар тилни орфоэпия мардалары. Орфографияны жорукъларыны орфоэпияны мардалары бла келишмеуюню себеби.		1
	2. Ачыкъланы айтылыулары. Кысыкъланы айтылыулары. Малкъарда бла Къарачайда айтылыуда башхалыкъла. Литература тилни фонетика жаны бла къаллай болургъа тийишлиси.		1
	Практическое занятие	1	
	1. Малкъар орфоэпияны баш жорукълары.		2
Раздел 2. Графика эм орфография.			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 2.1. Къарачай-малкъар графика	Содержание учебного материала	4	
	1. Графיקаны ангылатыу. Харфланы таууш магъаналары. Къарачай-малкъар графיקаны фонетика-орун жоругъу. Къарачай-малкъар алфавит, аны къуралыу тарыхы. Къарачай-малкъар тилни алфавитини энчилиги. Къарачай-малкъар алфавитни башда айтылган вариантларын тенгleshдириу.		1
	2. Къарачай-малкъар тилни жазыууну тарыхы. Малкъар тилни жангы жарашдырылган орфографиясы. Ол орфографияны бирси орфографияладан игилиги. Къарачай-малкъар тилни орфографиясыны баш жорукълары (принциплери), фонетика жорукъ, морфология жорукъ, тере жорукъ.		1
	3. Ачыкъланы жазылыулары. Къысыкъланы жазылыулары. Тилни кесеклерини формаларыны жазылыулары. Тилни болушлукъчу кесеклерини жазылыулары. Къош сёзлени жазылыулары. Башха тилден кирген сёзлени жазылыулары. Уллу харфланы жүрютлюулер.		1
	Рейтинговая контрольная работа № 1	1	
	Практическое занятие	5	
	1. Харфны таууш магъанасы эм аны сёзде оруну. Къарачай-малкъар алфавитни къурамы		2
	2. Ачыкъланы жазылыулары.		2
	3. Къысыкъланы сёзню аллында, ортасында, ахырында жазылыуу.		2
	4. Къош сёзлени жазылыулары.		2
	Самостоятельная работа	3	
	1. «Къарачай-малкъар алфавитни къуралыу тарыхы» деген темагъа реферат жазаргъа. 2. Сёзлени орфография жаны бла тинтиу.		3
Раздел 3. Лексикология			
Тема 3.1. Лексика. Сёзню магъанасы. Омонимле, синонимле, антонимле	Содержание учебного материала	2	
	1. Лексикологияны бёлюмлери (лексика, фразеология, лексикография). Сёзню магъанасы. Сёзню лексика магъанасын къураган затла. Сёзню лексика магъанасы эм грамматика магъанасы. Бир магъаналы сёзле эм кёп магъаналы сёзле. Сёзню тюз магъанасы.		1
	2. Сёзню кёчюучю магъаналары, аланы къуралыу амаллары. Метафора, аны тюрлюлери. Метонимия. Сенекдоха.		1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	3. Къарачай-малкъар тилде омонимле, аланы тюрлюлери. Омонимлени кёп магъаналы сёзледен айыра билиу. Омонимлеге ушагъан сёзле. Омографла. Омофонла. Омоформала		1
	4. Къарачай-малкъар тилде синонимле. Тамырлары башха эм тамырлары бир синонимле. Синоним тизгинни тохташдырыу.		1
	Къарачай-малкъар тилде антонимле. Лексика антонимле эм грамматика антонимле.		1
	Практическое занятие	3	
	1. Сёзню магъанасы.		2
	2. Омонимлени, синонимлени, антонимлени тюрлюлери. Кёп магъаналы сёзле.		2
	Самостоятельная работа	3	
	1. Сёзню магъаналарыны кёбейюулери.		3
	2. Омонимлени, синонимлени, антонимлени стилистикада хайырланылыулары.		
Тема 3.2. Сёзлени жаратылыу эм жүрютюлюу жаны бла къауумлары	Содержание учебного материала	3	
	1. Къарачай-малкъар тилни лексикасыны къайдан алыннганына кёре къауумлары. Бек эрттеден жүрютюлген сёзле. Тюрк-монгол сёзле. Битеутюрк сёзле. Малкъарлыланы кеси сёзлери.		1
	2. Башха тилледен алыннган сёзле.		1
	3. Битеу халкъгъа белгили эркин жүрютюлген сёзле. Тилге тынгылы кирмеген эркин жүрютюлмеген сёзле. Эскирген сёзле: историзмле эм архаизмле. Жангы сёзле: неологизмле эм окказионализмле.		1
	Рейтинговая контрольная работа № 2	1	
	Практическое занятие	3	
	1. Тюрк тиллени бир юйюрюнде къуралгъан сёзле. 2. Халкъны барысы да эм аны бир кесеги жүрютген сёзле.		2
	Самостоятельная работа	3	
	1. «Къарачай-малкъар халкъны жаратылыууну тарыхы» деген темагъа доклад жазаргъа.		3
	2. Диалект лексикадан материал жыяргъа.	4	3
Тема 3.3. Къарачай-малкъар тилни фразеологиясы	Содержание учебного материала	2	
	1. Фразеологизмлени аныглатуу. Аны эркин сёз тутушдан, кесеклери башха жазылгъан къош сёзден эм нарт сёзден башхалыгъы.		1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	2. Фразеологизмлены тюрлюлери (фразеология жалгъанмала, фразеология бирлешле). Фразеологизмлены тилни лексика системасы бла байламлыгъы.		1
	3. Фразеология омонимле, фразеология синонимле, фразеология антонимле.		1
	Практическое занятие	3	
	1. Фразеологизмлены сёз тутушладан, кьош сёзледен, нарт сёзледен, кьуралгъан терминледен айыра билиу.		2
	2. Фразеологизмлены синтаксис кьуллукълары.		2
	Самостоятельная работа	2	
	1. Фразеология сёзлюкле бла ишлеу.		3
Раздел 4. Морфемика эм сёз кьурау			
Тема 4.1. Морфемиканы ангылатыу. Сёз кьурау	Содержание учебного материала	2	
	1. Къарачай-малкъар тилни морфемалары. Морфемаланы тюрлюлери. Тамыр морфема. Кьуралгъан эм кьуралмагъан тамырла. Аффикс морфемала, аланы тюрлюлери. Сёз кьураучу аффиксле. Сёз тюрлендириучу аффиксле. Ноль жалгъау.		1
	2. Сёз кьурауну мадарлары. Сёз кьурауну морфология мадары. Сёз кьурауну синтаксис мадары. Сёз кьурауну синтаксис-морфология мадары. Сёз кьурауну семантика-морфология мадары. Сёз кьурауну семантика мадары. Сёзлени кьысхартыу мадар.		1
	Практическое занятие	3	
	1. Сёзню кьурам жаны бла тинтиу.		2
	2. Сёзню кьурау жаны бла тинтиу.		2
	Самостоятельная работа	2	
	Морфемаланы тюрлюлери.		3
Раздел 5. Морфология.			
Тема 5.1. Тилни кесеклери. Тилни энчи кесеклери.	Содержание учебного материала	4	
	1. Морфологияны тил илмуну бирси бёлюмлери бла байламлыгъы. Тилни энчи кесеклери. Тилни болушлукъчу кесеклери.		1
	2. Атны ангылатыу. Атны лексика кьауумлары. Атны грамматика категориялары. Атны сан категориясы. Атны ие категориясы. Атны болуш категориясы.		1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
	3. Сыфат эм санау.		1	
	4. Сёзлеу. Сёзлеулени магъана жаны бла къауумлары.		1	
	5. Алмаш, аны магъана жаны бла тюрлюлери.		1	
	6. Этим. Этимни ангылатыу. Кёчюучю эм кёчмеучю этимле. Толу магъаналы этимле эм болушлукъчу этимле. Этимни аспектлери. Этимни морфология категориялары.		1	
	Рейтингова контрольная работа № 1	1		
	Практическое занятие	4		
	Тилни ат кесеклерин морфология жаны бла тинтиу.			2
	Этимлени морфология жаны бла тинтиу.			2
	Самостоятельная работа	2		
	1. Атланы синтаксис къуллукълары.			3
Тема 5.2. Тилни болушлукъчу кесеклери	Содержание учебного материала	2	1	
	1. Тилни болушлукъчу кесеклерини энчиликлери. Байламланы ангылатыу. Байламланы къуралыуларына кёре къауумлары. Тенг жарашдырыучу байламла. Бойсундуруучу байламла. Байлам сёзле.			
	2. Сонгурала эм сонгура атла. Сонгураланы тилни бирси кесеклеринден айыргъан ышанлары. Таза сонгурала. Атладан, сыфатладан, сёзлеуледен, алмашладан, этимледен къуралгъан сонгурала. Сонгура атла.			1
	3. Кесекчиклени ангылатыу. Кесекчиклени магъаналарына кёре къауумлары. Кесекчиклени тилде къуллукълары.			1
	4. Къарамчы сёзле. Междометияла. Эриклеу сёзле.	2	1	
	Практическое занятие			
	1. Тилни болушлукъчу кесеклерин морфология жаны бла тинтиу.	3	2	
	Самостоятельная работа			
	1. «Тилни энчи эм болушлукъчу кесеклери» деген темагъа презентация жарашдырыргъа.		3	
	Раздел 6. Синтаксис эм пунктуация.			
Тема 6.1. Синтаксис. Сёз тутуш. Айтым.	Содержание учебного материала	2	1	
	1. Синтаксисни предмети. Синтаксисде окъулгъан затла. Синтаксисни морфология, лексика, фонетика (интонация) бла байламлыгъы.			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
	2. Сёз тутушну ангылатыу. Тенг жарашыу эм бойсунуу байланыу. Ат сёз тутушла эм этим сёз тутушла. Бойсунуу байланыуну тюрлюлери. Сёз тутушланы магъана жаны бла тюрлюлери.		1	
	3. Айтым. Айтымны баш ышанлары: хапарчылыкъ, сезимчилик, интонация.		1	
	Практическое занятие	3	2	
	1. Сёз тутушланы бир бирге байланыуларына кёре эм магъана жаны бла къауумлары.	2		
	Самостоятельная работа		2	3
	1. Сёз тутушланы синтаксис жаны бла тинтиу.			
Тема 6.2. Айтымны баш эм сансыз членлери	Содержание учебного материала	2		
	1. Айтым. Айтымны баш ышанлары: хапарчылыкъ, сезимчилик, интонация.			
	2. Айтымны баш членлери. Башчы. Башчыны къуралыу жаны бла тюрлюлери.			
	3. Хапарчы. Этим хапарчы эм ат хапарчы, аланы къуралыу жаны бла тюрлюлери. Айтымны баш членлерини араларында тире салыу.			
	Практическое занятие	3	2	
	Эки баш членли айтымланы синтаксис жаны бла тинтиу.	3		
	Самостоятельная работа		3	3
	1. Суратлау литературадан бош, къош эм айланч башчылары, хапарчылары болгъан айтымла табып жазаргъа.			
	Тема 6.3. Къош айтым, аны тюрлюлери	Содержание учебного материала	2	
		1.Къош айтымланы ангылатыу. Къош айтымланы къауумлары. Тенг жарашхан къош айтымла. Байламлы эм байламсыз тенг жарашхан къош айтымла.		
2. Бойсуннган къош айтымла. Бойсуннган къош айтымланы бойсуннган кесеклери къаллайла болгъанларына кёре къауумлары.				
Рейтинговая контрольная работа № 2		1	2	
Практическое занятие		4		
Тенг жарашхан эм бойсуннган айтымланы синтаксис жаны бла тинтиу.		3		
Самостоятельная работа				
1. Схемалагъа кёре къош айтымла къура. Къош айтымларынгы хайырлана, кёлденжазма (сочинение) жаз.			3	
Раздел 7. XIX-чу ёмюрде малкъар адабиятны бла	Литература			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
культураны жетишими			
Тема 7.1. XIX-чу ёмюрнү экинчи жарымында Малкърда жамауат-политика эм жарыкъландырыу ишлени айныулары	Содержание учебного материала	1	
	1. Малкър халкълны жарыкъландырыучу жашаугъа кёз кърарамлары, француз жарыкъландырыучу философияла бла орус миллетни алчы адамлары бла байламлыкълары. Жашауну тюрлендирир муратда айнытхан программалары.		1
	2. Орусбийланы Исмайылны, Орусбийланы Сафар-Алийни, Орусбийланы Наурузну, Абайланы Мисостну, Абайланы Солтанбекни, Абайланы Ханийфа-ханумну, Шаханланы Басиятны эм башхаланы халкъларыны культураларын айнытыуда ишлери. Абайланы М. бла Шаханланы Б. публицистика статьялары бла очеркleri.		1
	3. Малкърлыланы жарыкълыкългъа тартыуда, аланы культураларын сакълауда орус халкълны алчы адамлары – С.П. Танеевни, А. Балакировну, М. Ковалевскийни, Дъячков-Тарасовну, П.Остряковну, Тульчинскийни, Барановну ишлери.		1 2
	Практическое занятие	2	
	Малкър халкълны жарыкъландырыучулары.		
	Самостоятельная работа	2	3
	Жарыкъландырычуланы жашауларындан, ишлеринден бир тема сайлап, кълысха айтылма (доклад) жазаргъа.		
Тема 7.2. Малкър халкълны уллу поэти – Мёчюланы Кязим	Содержание учебного материала	1	
	1. Мёчюланы Кязимни жашау эм чыгърмачылыкъл жолу. Кязимни жарыкъландырыугъа, динни ангылаугъа жораланнган назмулары. Ол назмуланы насийхат хатлары. Кязимни жарлыланы эркинликлерин кърорулагъан лирикасы («Мен Беккини жашы...», «Сагълыш», «Кър жауады», «Кър кюн арбазгъа къроннган чыпчыкъл»). «Бизге аллай бийле керек» деген назмусунда инсанлыкълны кърорулагъан жарыкъландырыу магъланасы.		1
	2. Мёчюланы Кязим – суймеклик лириканы бийик устасы («Къроншубуз», «Арбазынга кърарай», «Атанг келди», «Салам жаздым санга», «Тели болуп...», «Бели иничке», «Жол борчум»). Кязимни суймеклик лирикасында тиширыуну сыфаты, аны тазалыкълны белгисича суратланыуу.		1
	3. Кязимни философия соруулагъа жууап излеп жазгъан назмулары («Иги сёз», «Аллах сен кеч...», «Ёлюм келир...»). Аланы суратлау къралайлары.		1
	Практическая работа	3	2
	1. Кязимни чыгърмачылыкъл ишинде поэма жанрны оруну («Бужигит», «Сары кърощда», «Жаралы жугълутур»). Аланы къруралыулары эм жанр энчиликleri.		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Самостоятельная работа	2	
	Мёчюланы Кязимни 1920-1930-чу жыллада чыгъармачылыкыны юсюнден реферат жазаргъа.		3
Раздел 8. 1920-1930-чу жыллада малкъар адабият			
Тема 8.1. Октябрь революциядан сора малкъар адабиятны ал атламлары	Содержание учебного материала	1	
	1. 1920-1930-чу жыллада малкъар адабиятны ал атламлары (Мёчюланы К., Шахмурзаланы С., Отарланы С.). Революцияны ниетине табыныулукъ эм чыгъармачылыкъ иш. Малкъарда жарыкъландыруу ишни аякъланыуу. Революцияны ниетине табыныулукъ эм чыгъармачылыкъ иш. Анга Энейланы М., Уллубашланы А., Хочуланы С., Этезланы О., Отарланы К. тири къатышыулары.		1
	2. 1930-чу жыллада индустриализация бла колхоз къурулушланы къыстаулукълары. 1934 жылда жазычуланы союзларыны къуралыулары. Жазычуланы биринчи съездлери. Заманнга кёре Къулийланы Къайсынны бла Отарланы Керимни, Будаиланы Азретни чыгъармачылыкъ жетишимлери.		1
Раздел 9. 1941 – 1957-чи жыллада малкъар адабият			
Тема 9.1. Уллу Ата журт урушну заманында бла урушдан сора онжыллыкда малкъар адабиятны айныу жолу	Содержание учебного материала	1	
	1. 1941-1944-чю жыллада малкъар адабиятны битеу да совет миллет адабиятла бла бирлиги. Урушну ал кезиунде жазылгъан назмуланы суратлау-эстетика жаны бла къарыусулукълары (Залийханланы Ж., Гуртуланы Б., Макъытланы С., Будаиланы А., Кациланы Х.). Ол къарыусулукъну сылтаулары.		1
	Практическое занятие	3	
	1. Уруш жыллада малкъар поэзияны кёп макъамлыгъы, усталыкыны ёсюую (Къулийланы Къ., Отарланы К.)		2 3
	Самостоятельная работа	2	
	1. «Малкъар адабиятда урушну темасы» деген темагъа реферат жазаргъа.		
Тема 9.2. 1944-чю жылда малкъар халкъ сынагъан къыйынлыкъла	Содержание учебного материала	1	
	1. Малкъар адабиятда кёчгюнчюлюк бла байламлы халкъла сынагъан къыйынлыкъланы суратланыуу. Тыш жерледе малкъар халкъны жашау къолайы, шуёхлукъгъа бла тюз ниетге кертилиги. Ол кертиликге кёре поэзияны энчилиги: К. Мечиев «Тёзюгюз», С. Шахмурзаев «Къая къызы къарылгъач», К. Кулиев «Осуят», К. Отаров «Жилий эди кёк».		1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Практическое занятие	1	
	1. Малкъар тилде Фрунзе шахарда басмаланган китапла: «Жашауубузну байрагъы», «Къарындашны сёзю», «Жолла».		2
	Самостоятельная работа	2	
	1. «Кёчгюнчюлюк мени миллетиме келтирген хата» деген темагъа кёре презентация жарашдырыргъа.		3
Раздел 10. Малкъар адабият 1957 – 1970-чи жыллада			
Тема 10.1. Отарланы Керимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу	Содержание учебного материала	1	
	1. Отарланы Керимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. 1960-1970-чи жыллада Керимни поэзиясыны усталыкъ даражасы. Лирикасыны оюм эм философия теренлиги. «Сагъышла», «Танг жулдузу», «Сынла» деген китаплары.		1
	Рейтинговая работа № 1	1	
	Практическое занятие	2	
	1. Отарланы Керимни чыгъармачылыкъ ишинде поэманы жанры. «Жолла», «Сынла» деген поэмаларыны къралыулары, суратлау эм философия энчиликтери.		2
	Самостоятельная работа	2	
	1. Керимни «Кюйген орус эл», «Бутсуз жашчыкъ», «Аугъан бешик» деген назмуларын кёлден билирге.		3
Тема 10. 2. Къулийланы Къайсынны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу	Содержание учебного материала	1	
	1. Къулийланы Къайсынны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Къайсын – поэт, кырал саугъаланы лауреаты. Аны Россейни миллет адабиятларында оруну эм маъанасы. Къайсынны уруш поэзиясы. «Перекоп», «Сиваш» деген назму къауумлары.		1
	2. 1957 – 1970-чи жыллада поэтни лирикасыны бийик усталыгъы. «Жаралы таш», «Юйюнге да игилик», «Жер китабы», «Адам. Къанатлы. Терек» деген назму		1
	3. Къулийланы Къайсынны поэзиясында лиро-эпикалы чыгъармачылыкъны айныу жолу.		1
	Практическое занятие	3	
	1. Къайсынны «От», «Осуят», «Оракъ», «Алтын сыбызгъы» деген поэмаларына анализ этерге.		2
	Самостоятельная работа	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	1. Къайсынны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу бла байламлы презентация жарашдырырга.		3
Тема 10.3. Зумакулланы Танзиляны чыгъармачылыкъы	Содержание учебного материала	1	
	1. Зумакулланы Танзиляны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны «Къаяда гюлле» деген биринчи китабы эм керти фахмулукъну шартлары. Танзиляны назмуларыны лирика энчиликтери. Инсанны ич дунясын ачыкълауда суратлау къолайы. «Мияла табакъ», «Халал парий» дегенча назмуларында усталыкъны шартлары. Инсанлыкъны ачыкълауда поэтни суратлау къолайы («Тенгиме жууап», «Къайын терекчик», «Къарт терек», «Ана»).		1
	2. «Адамны журтуна, журтну адамга термилиую», «Урушха къажар поэмань» къуралыуу, уруш келтирген къыйынлыкъны кёргюзтюуде суратлау даражасы.		1
	Рейтинговая работа № 2	1	
	Практическое занятие	3	
	1. Танзиляны поэзиясында лиро-эпика жанрны оруну.		2
	Самостоятельная работа	2	
	1. Зумакулланы Танзиляны «Анама» деген назмусун кёлден билип, анга анализ этерге.		3
	2. Танзиля Зумакулованы чыгъармачылыкъына тестле къуаррга.		3
Тема 10.4. Тёппеланы Алимни чыгъармачылыкъы	Содержание учебного материала	1	
	1. Тёппеланы Алимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Алимни драматургияда, къара сёзде, илмуда жетишимтери. Дунягъа кёз къарамыны, суратлау оюмуну энчилиги.		1
	2. Алимни «Азап жолу» деген пьесасыны жангылыкъы. Пьесаны трагедияны даражасына жетдирген шартлары. Аны чойрелигини жашырын эм кенг социально-политика магъанасы. Пьесада белгилени (символланы) кючу бла ачыкъланган жашау эм тарых болумла.		1
	3. Жазыучуну «Отлукъ ташла», «Кюн батмайды», «Тузлу гюттю», «Саскылы къол», «Жол кюю» деген повесттери. Тюз, терс къылыкълары жигитлени къылыкъларын ачыкълауда жазыучуну жангычылыкъы.		1
	Практическое заняти	2	
	1. Тёппеланы Алимни «Азап жолу» деген пьесасыны жангылыкъы. Пьесаны трагедияны даражасына жетдирген шартлары.		2
	Самостоятельная работа	2	
	1. Тёппеланы Алимни «Ташыуул» деген романын, окъуп, аны юсю бла «Мен сюйген		3

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	жигит» деген темагъа кёлденжазма жазаргъа.		
Раздел 11. 1970 – 1980-чы жыллада малкъар адабият			
Тема 11.1. Бабаланы Ибрахимни чыгъармачылыгъы	Практическое занятие	2	
	1. Бабаланы Ибрахимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Ол адабиятха келген жыллада малкъар поэзияны болуму. Ибрахимни «Жолгъа чыгъама» деген биринчи китабыны жангылыкъ илишанлары.		2
	2. Поэтни «Малкъар балладасы», «Элия бешик», «Туугъан ташым» деген китаплары. Алада жамаут бла инсанлыкъ, ариулукъ бла адамлыкъ деген темаланы ачыкъланыуу. Поэтни усталыгъы.		2
	3. Урушха къажау, эслиликге табынган лирикасы. Ибрахимни «Ара боран» деген поэмасы. Аны къуралыуу, чойреликлерини теренлиги. Инсанлыкъ – жамаут, инсанлыкъ – табийгъат – уруш эм жууапсызлыкъ деген философия даражалы темаланы ачыкъланыуу.		2
	Самостоятельная работа	2	
	1. Поэтни чыгъармачылыкъ ишинде ташны сыфаты. Ол сыфатны Къулийланы Къайсынны «ташы» бла байламлы энчилигине анализ эт.		3
Тема 11.2. Толгъурланы Зейтунну чыгъармачылыгъы	Практическое занятие	2	
	1. Толгъурланы Зейтунну жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Суратлау-эстетика излемлени жолунда жетишимлери («Эрирей», «Къызгъыл кырдыкла», «Акъ гыранча», «Хутай» деген повестьлери). Зейтунну чыгъармачылыгъында жаз эм жашырын тиллиги («Ашыкъ оюн»).		2
	2. Зейтунну «Жетегейле» деген романында Граждан урушха жангы кёзден къарай, бусагъат заманнга кёре аны ачыкъланыуу. Романны эпика кенглиги, лирика жумушакълыгъы. «Кёк гелеу» деген романны энчилиги.		2
	Самостоятельная работа	2	
	1. Толгъурланы Зейтунну «Кёк гелеу» деген романыны ниет маъанасын ачыкъларгъа.		3
Тема 11.3. Шауаланы Хасанны чыгъармачылыгъы	Практическое занятие	2	
	1. Шауаланы Хасанны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Авторну биринчи китаплары («Кюйген таш», «Ач эшикни, менме»). Жаш жазычуну суратлау-эстетика излемлери.		2
	2. Хасанны «Кюбюрде табылгъан повесть», «Ыйыкны ахыр кюн» деген повестьлери.		2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Жазычуну «Ит жыйын», «Бир жашауну минг бети», «Дуния жаханими» деген романларыны энчиликтери.		
	Рейтинговая контрольная работа № 1	1	
	Самостоятельная работа	2	
	1. Хасанны кесинг сайлагъан чыгъармаларындан бир юзюгюн кёлден билирге.		3
Тема 11.4. Мокъаланы Магометни чыгъармачылыгы	Практическое занятие	2	
	1. Мокъа улу Магометни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны биринчи китабында («Жерими тебию») ачыкъланган фахмуну бийик илишанлары. Магомет назму къурауда гыллыуну, рифманы устасы. Ол жаны бла аны поэзиясыны жангылыгы. 1980-1990 чы жыллада Магометни лирика назмула бла байламлы бийик усталыгы.		
	Самостоятельная работа	2	3
	1. Мокъаланы Магометни жашау эм чыгъармачылыкъ жолуну юсюнден конспект жазаргъа.		
Тема 11.5. Созайланы Ахматны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу	Практическое занятие	2	2
	1. Созайланы Ахматны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Назму къурауда энчилиги, илхамны учунлугъу. Аз, гитче болумну кючю бла уллу магъанагъа жол табаргъа итинмеклиги эм ол жаны бла усталыкъ энчиликтери («Сейирди дуния уллу шахарда», «Гитара», «Адам дуниядан кетсе», «Манга ариу сёзле айт», «Тангым тепсей келеди», «Адам урлукъ себеди»).		
	2. Созайланы Ахматны «Акъ Сыртдан манга дери – сени ауазынг» деген хапарында адам бла туугъун жерни байламламлыкълары.		2
Раздел 12. Малкъар адабиятны 1980-2000-чи жыллада айныуу			
Тема 12.1. Малкъар поэзиягъа 1980-2000-чи жыллада келген поэтлени эм жазычуланы энчиликтери эм суратлау-эстетика излемлери	Содержание учебного материала	1	1
	1. Малкъар адабиятха 1980–2000-чи жыллада келген жазычуланы чыгъармаларыны энчиликтери.		
	2. Мотталаны Светлананы, Бегийланы Абдуллахны, Беппайланы Муталипни, Додуланы Аскерни, Ёлмезланы Мурадинни, Ахматланы Сафариятны, Мусукаланы Сакинаты, Табакъсойланы Мухтарны, Ахматланы Любаны чыгъармачылыкъ жолларыны юсюнден къысха очерк халда хапар.		
	Практическое занятие	3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	1. Бююннгу малкър адабият.		2
	Самостоятельная работа	2	
	1. 1980-2000 жыллада малкър адабиятха келген жазычуланы чыгъармачылыкларыны юсюнден рефератла жазаргъа.		3
Раздел 13. Къарачай литературадан			
Тема 13.1. Семенланы Исмайылны бла Къаракетланы Иссаны чыгъармачылыклары	Практическое занятие	2	
	1. Семенланы Исмайылны жашау эм чыгъармачылык жолу. Аны «Анам», «Акътамакъ» деген чыгъармаларыны ниет маъаналары.		2
	2. Къаракетланы Иссаны жашау эм чыгъармачылык жолу. Аны «Кавказ» деген поэмасында суратлау амаллары энчиликлери. Поэтни Кавказ таулагъа сюймеклиги.		2
	Рейтинговая контрольная работа № 2	1	
	Дифференцированный зачёт	1	
	Всего:	183	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация междисциплинарного курса предполагает наличие учебного кабинета «Родной (балкарский) язык и литература»

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места (по количеству обучающихся);
- рабочее место преподавателя;
- доска ученическая;
- флипчарт
- сейф для хранения оборудования WS,
- металлический стеллаж,
- тумба для хранения таблиц.

Средства обучения:

- комплект учебно-наглядных пособий: таблицы; портреты поэтов и писателей;
- схемы (в том числе на электронных носителях);
- УМК по предмету «Родной (балкарский) язык и литература»;
- комплект учебно-методических материалов;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи, презентации;

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование (компьютер, проектор) с доступом к интернету,
- лицензионное программное обеспечение.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гузеев Ж.М. Бусагъатдагъы малкъар тил [Текст]: учебник для студентов педагогического колледжа при КБГУ / Ж.М. Гузеев. – Нальчик: Эльбрус, 1999. -292 с.

2. Гузеев Ж.М. Современный карачаево-балкарский язык. Часть 2. Морфемика, морфология, словообразование. – Карачаевск: КЧГУ, 2006. – 294 с. – <http://lib.kbsu.ru/Elib/4/15/guseev/m/pdf>

3. Толгуров З.Х. Малкъар литература [Текст]: учебное издание / З.Х. Толгуров. – Нальчик: Эльбрус, 2000. -406 с.

4. Толгуров З.Х. Миллет эс бла литература [Текст]: пособие для учителей и студентов / З.Х. Толгуров. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 308 с.

Дополнительные источники:

1. Современный карачаево-балкарский язык [Текст], Ч.1. Фонетика, фонология, орфоэпия, графика и орфография, лексикология, фразеология, лексикография, морфемика, морфонология, словообразование / Авт. и рук. проекта Улаков М.З. - Нальчик: ООО "Печатный двор", 2016. - 448 с.

2. Современный карачаево-балкарский язык [Текст], Ч.2. Морфология, синтаксис / Авт. и рук. проекта Улаков М.З.; гл. ред. Мусуков Б.А. - Нальчик: ООО "Печатный двор", 2018. - 480 с.

3. Балкарский язык [Текст]: методические рекомендации для самостоятельной работы студентов / М.Б. Кетенчиев, А.Т. Додуева, Ш.А. Шаваева. – Нальчик: Каб.-Балк. Ун-т, 2015. -43 с.
<http://lib.kbsu.ru/Elib/4/15/Балкарский%20язык.%20Материалы%20для%20самостоятельной%20работы%202013-2014.pdf>

4. Ахматов И.Х. Малкъар тил [Текст]: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений / И.Х. Ахматов, Ф.К. Аппаева. – Нальчик: Эльбрус, 2013. - 216 с.

5. Ахматов И.Х. Малкъар тил [Текст]: учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / И.Х. Ахматов, М.Б. Кетенчиев. – Нальчик: Эльбрус, 2014. -204 с.

6. Гузеев Ж.М. Карачаево-балкарская фонетика [Текст]: научное издание / Ж.М. Гузеев. – Нальчик: КБНЦ РАН, 2009. -240 с.

7. Къарачай-малкъар тилни ангылатма сёзлюгю. 1, 2, 3 томлары [Текст]: толковый словарь / Главный редактор Ж.М. Гузеев. – Нальчик: Эль-Фа, 1996, 2002, 2004.

7. Гузеев Ж.М. Къарачай-малкъар тилни синонимлерини сёзлюгю / Ж.М. Гузеев. – Нальчик: ООО «Печатный двор», 2017. – 556 с.

8. Гузеев Ж.М. Къарачай-малкъар (ц/з) диалектини кысха сёзлюгю / Ж.М. Гузеев, Л.Х. Махиева. – Нальчик: КБНЦ РАН, 2015. – 150 с.

9. Жарашуева З.К. Къарачай-малкъар тилни фразеология сёзлюгю / З.К. Жарашуева. – Нальчик: Полиграфсервис и Т, 2001. – 476 с.

10. Малкъар поэзияны антологиясы. – Нальчик: Эль-Фа, 2008. – 630 с.

11. Толгуров З.Х. Литератураны теориясы [Текст]: учебное издание / З.Х. Толгуров, - Нальчик: Эльбрус, 1997. – 200 с.

12. Теппеев С.М. Малкъар литература [Текст]: хрестоматия для 10 кл. общеобразов. учреждений / С.М. Теппеев, М.И. Таппасханова. – Нальчик, 2014. – 358 с.

13. Толгуров З.Х. Малкъар литература [Текст]: учебник для 10 кл. общеобразов. учреждений / З.Х. Толгуров, - Нальчик: Эльбрус, 2015. – 292 с.

13. Теппеев А.М. Малкъар литература [Текст]: хрестоматия для 11 кл. общеобразов. учреждений / А.М. Теппеев. – Нальчик, 2014. – 420 с.

14. Теппеев А.М. Малкъар литература [Текст]: учебник для 11 кл. общеобразов. учреждений / А.М. Теппеев, С.А. Мусукаева. – Нальчик, 2015. – 350 с.

15. Очерки истории балкарской литературы. – Нальчик: ГК КБР «Республиканский полиграфкомбинат», 2010.

16. Писатели Кабардино-Балкарии. XIX – XX в. – Нальчик: Эль-Фа, 2003.

Интернет-ресурсы:

1. www.edu.ru – портал «Российское образование».

2. www.school.edu.ru – Российский общеобразовательный портал.
3. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей».
4. <http://yandex.ru/yandsearch> – Википедия универсальная энциклопедия.
5. <http://www.ikt.edu.ru> – Информационно-коммуникационные технологии в образовании.
6. cрnc.ru.narodnie-tradizi – Традиции и обычаи балкарцев и карачаевцев.
7. k-mechiev.ru – Официальный сайт Кязима Мечиева.
8. reg.ru/russko-karachaevo-balkar – Русско-карачаево-балкарский разговорник.
9. in-yaz-book.ru/karach-balkar – Карачаево-балкарский словарь.
10. elbrusoid.org - Фонд содействия развитию карачаево-балкарской молодежи “Эльбрусоид”
11. www.elbrusoid.org/dictionary/ - словарь
12. [http://zaist.ru/news/narody_kavkaza/karachaevtsy i balkartsy/](http://zaist.ru/news/narody_kavkaza/karachaevtsy_i_balkartsy/) - Народы Кавказа карачаевцы и балкарцы.
13. <https://studopedia.ru/proishozhdenie-balkartsev-i-karachaevtsev> - Происхождение балкарцев и карачаевцев.
14. <https://ok.ru/ranniedrev/topic/> - обычаи и традиции балкарцев и карачаевцев.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
<ul style="list-style-type: none"> - фонетически, грамматически и стилистически правильно излагать свои мысли на родном (кабардинском) языке в письменной и устной формах; - использовать современные технологии и средства обучения родному (балкарскому) языку и литературе; - анализировать разделы как, фонетики, лексики и грамматики родного (балкарского) языка; - планировать и организовывать образовательную работу, направленную на формирование общей культуры личности; - анализировать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы; - выразительно читать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы 	<p>Написание тематических сообщений (рефератов, докладов); составление программ изучения родного (балкарского) языка и литературы; глоссариев, кроссвордов; изучение и анализ программ по родному (балкарскому) языку и литературе; составление рекомендаций; оформление стенгазет; подготовка к участию на Международных, научных, научно-практических конференциях; написание эссе; составление резюме, подготовка занятий по родному (балкарскому) языку и литературе с использованием ИКТ.</p>
Знания:	
<ul style="list-style-type: none"> - сущность языка, язык как общественное явление, происхождение и классификацию языков; - систему и структуру родного (балкарского) языка, роль родного (балкарского) языка в современном обществе; - знать фонетическую и грамматическую систему, словарный состав, стилистические особенности родного (балкарского) языка; - знать родственные связи родного (балкарского) языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития; - этапы развития родной (балкарской) литературы; - разнообразие жанров устного народного творчества; - творчества балкарских писателей и поэтов и их произведений; - традиции устного народного творчества в 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка точности определений по грамматическим понятиям в форме словарного диктанта; - оценка индивидуальных устных ответов; - оценка результатов письменного опроса в форме тестирования; - оценка выразительного чтения текста на родном (балкарском) языке; - оценка результатов защиты рефератов, докладов, эссе. - оценка деятельности обучающегося на практических занятиях

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>произведениях балкарских писателей и поэтов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - типы речи; - жанры речи; - коммуникативные ситуации; - особенности чтения и рассказывания произведений разных жанров; - нормы орфоэпии, интонации; - роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности. - основные понятия и термины литературы, - историю, современное состояние, перспективы и тенденции развития родной (балкарской) литературы, ее специфику; - основные положения и концепции в области теории и истории балкарской литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста 	