

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

Педагогический колледж

УТВЕРЖДАЮ

Директор педагогического колледжа



/Ашабокова Ф.К./

2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПОО.01 РОДНАЯ (БАЛКАРСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА
(гуманитарный уровень)

Программа подготовки специалистов среднего звена
(углубленной подготовки)
на базе основного общего образования

44.02.02 Преподавание в начальных классах
Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника
Учитель начальных классов

Очная форма обучения

Нальчик, 2019

Рабочая программа учебной дисциплины «Родная(балкарская) литература» разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 (с последующими изменениями и дополнениями); в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1353,

Составитель:

Аппаева Фатима Касымовна, преподаватель балкарского языка и литературы

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 11 от « 3 » июня 2019 года.

Председатель ПЦК


(подпись)

Подгорная И. В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ПОО.01 РОДНАЯ (БАЛКАРСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа ПОО.01 Родная (балкарская) литература является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах для студентов осваивающих ОПОП СПО на базе основного общего образования

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

ПОО.01 Родная (балкарская) литература в педагогическом колледже изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебном плане ППССЗ ПОО.01 Родная (балкарская) литература входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах гуманитарного профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания ПОО.01 Родная (балкарская) литература обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей карачаево-балкарского народа;

понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

осознание эстетической ценности литературы;

уважительное отношение к родному языку, гордость за него;

стремление к речевому самосовершенствованию;

достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

метапредметных:

владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения);

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей;

способность извлекать информацию из различных источников;

овладение приемами отбора и систематизации материала;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов;

способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;

соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам;

применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

предметных:

представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества;

понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

освоение базовых понятий лингвистики;

освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка;

проведение различных видов анализа слова;

понимание и осознание эстетической функции родной литературы.

1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка **66 часов**, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **44 часа**;

самостоятельной работы обучающегося **20 (2) часа**.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	66
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44
в том числе:	
практические занятия	20
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20 (2)
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ПОО.01 Родная (балкарская) литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
Раздел 1. Малкъар литература XX ёмюрню 40-50 жылларында			
Тема 1.1. Малкъар литератураны Уллу Ата журт урушну жылларында ёсюю.	Содержание	2	1
	1. Кесамат жыйышдырылган ушакъ. Малкъар литература XX ёмюрню 40-чы жылларында айныуу. Уллу Ата журт урушну жылларында бла урушдан сора онжыллыкда малкъар литератураны айныу жолу.		
	Практическое занятие	1	2
	1. Малкъар жазычула фронтха.		
Тема 1.2. Къулийланы Къайсынны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу.	Содержание	2	1
	1. Къулийланы Къайсынны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Уллу Ата журт урушну жыллары («Перекоп», «Сиваш»).		
	2. Къайсынны чыгъармачылыкында сюрюнню поэзиясы: «Ажашхан мараучулагъа», «Къыйынлыкъ жетген сагъатда...», «Темирболат атдан жыгъылды», «Кечеги тау ауузунда», «Осуят».		
	Практическое занятие	1	2
	1. Къулийланы Къайсынны чыгъармачылыкында сюрюнню темасы, аны «Осуят» поэмасы.		
	Самостоятельная работа	2	3
	1. Къулийланы Къ. «Аууш» деген поэмасына кёре «Азретни жигитлиги» деген темагъа эссе жазаргъа. Литератураны теориясы: иносказание, аллегория.		
Тема 1.3. Къулийланы Къайсынны 1960-1980 жыллада чыгъармачылыкы.	Содержание	2	1
	1. Къулийланы Къ. «Жаралыташ», «Жеркитабы», «Адам. Терек. Къанатлы» деген назму жыйымдыклары, аланы ниет магъаналары.		
	2. Литератураны теориясы: назму ёлчемле.		
	Самостоятельная работа	2	2
	1. Къулийланы Къ. 1960 – 1980 жыллада чыгъармачылыкыны юсюнден конспект жазып, билдириу хазырларгъа. Литератураны теориясы: назму ёлчемле.		
Тема 1.4. Отарланы Керимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу	Содержание	2	1
	Отарланы Керимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Керимни Ата Журт урушха жораланган лирикасы («Жиляй эди кёк», «Сазбет къызчыкъ», «Зурнукла къайиырла»), «Жолла» поэмасы.		
	Практическое занятие	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
	Отарланы Керимни «Жолла» поэмасы. Анда баш жигитлеге характеристика берирге.	2	3
	Самостоятельная работа		
	Отарланы Керимни чыгъармачылыгыны юсюнден доклад жазаргъа (уруш лирикасы, кёчгюнчюлюкню темасы).		
Раздел 2. Малкъар литература XX ёмюрню 70-90-чы жыллада			
Тема 2.1. Теппеланы Алимни жашау эм чыгъармачылык жолу	Содержание	2	1
	1. Тёппеланы Алимни жашау жолу. Алимни чыгъармачылык жолу. Тёппеланы Алим – поэт, прозаик, драматург эм литературовед.		
	2. Тёппеланы А. «Ташыуул», «Азапжол», «Сыйрат кёпюр» романлары.		
	Практическое занятие	2	2
	1. Алимни жашау эм чыгъармачылык жолу. Литератураны теориясы: Драматургия жанрла: драма, комедия, трагедия.		
	Рейтинговая работа № 1		
Тема 2.2. Шауаланы Хасанны чыгъармачылыгы	Самостоятельная работа	2	3
	1. Тёппеланы А. «Азап жолу» деген пьесасына къарап, аны юсюнден эссе жазаргъа. Литератураны теориясындан: Драма. Комедия. Трагедия.		
	Содержание	2	1
	1. Шауаланы Хасанны жашау эм чыгъармачылык жолу. Аны повестьлери. «Ыйыкны ахыр кюню» деген повестьни ниет магъанасы. Повестьни баш жигитлерини характеристикалары.		
	Практическое занятие	2	2
	Шауаланы Х. «Ыйыкны ахыр кюню» деген повестине анализ этерге.		
Тема 2.3. Зумакулланы Танзиляны чыгъармачылыгы	Самостоятельная работа	2	3
	1. Шауаланы Хасан – белгили прозаик: реферат жазаргъа. Литератураны теориясы: эпос, аны жанрлары.		
	Содержание	2	1
	1. Зумакулланы Т. Жашау жолу. Аны чыгъармачылык жолуну энчилиги. Танзиляны лирикасыны суратлау-тарыхоюму, философия фикирини энчилиги («Будай бюртюк», «Ташны сёзю», «Бу дуняда керти кьоакъ эсем», «Адамны журтха, журтну адамгъа термилиую»).		
	Практическое занятие	2	2
	1. Зумакулланы Т. «Адамны журтха, журтну адамгъа термилиую» деген поэмасы. Литератураны теориясы: Лирика эм аны жанрлары		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
	Самостоятельная работа	2	3
	1. Зумақбулланы Танзиляны чығармачылығыны юсюнден презентация жарашдырырға.		
Тема 2.4. Бабаланы Ибрахимни жашау эм чығармачылык жолу	Содержание	1	1
	1. Бабаланы Ибрахимни жашау эм чығармачылык жолу. Аны лирикасы («Тилек», «Аянташы», «Чамланама жерни атындан»), кёчюрмелери. «Ара боран» деген поэмасы. Ибрахимни чығармачылығында тюрлю-тюрлю кезиуледе назмулары эм поэмалары.		
	Практическое занятие	2	2
	1. Бабаланы И. «Ара боран» деген поэмасына анализ этерге.		
	Самостоятельная работа.	2	3
	1. Бабаланы И. бир назмусун кёлден билип, лирика жигитге анализ этерге		
Тема 2.5. Мокьаланы Магометни жашау эм чығармачылык жолу	Содержание	2	1
	1. Мокаев Магомет. Аныжашау эм чығармачылык жолу. Поэтни лирикасы.		
	Практическое задание	2	2
	1. Мокьаланы М. анасына жораланган «Жанадыла бийик жулдузла» деген поэмасы.		
	Самостоятельная работа	2	3
	1. «Жанадыла бийик жулдузла» деген поэманы окъуп, «Мени анам» деген темаға кёлден жазма жазарға.		
Тема 2.6. Гуртуланы Салихни жашау эм чығармачылык жолу	Содержание	2	2
	1. Гуртуланы Салихни чығармачылығы. Аны лирикасы («Халкыны борчу - боюнубузда», «Къалын чачларында таза хауаойнаған..»). Салихни поэмалары («Мудак кёк»).		
	Практическое занятие	2	2
	1. Гуртуланы Салихни «Мудак кёк» деген поэмасына анализ этерге.		
Тема 2.7. Толгьурланы Зейтунну жашау эм чығармачылык жолу	Содержание	2	1
	1. Толгьурланы Зейтунну жашау жолу, аны чығармачылығы. Зейтун – жазыучу эм литературовед. Повестьлери. Толгьурланы З. «Жетегейле» деген романы, анда сыфатланы энчиликлери		
	Самостоятельная работа	2	3
	1. Толгьурланы Зейтунну чығармачылығыны юсюнден конспект жазып, билдириу хазырларға.		
Тема 2.8. Созайланы	Содержание	1	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
Ахматны жашау эм чыгъармачылык жолу	1. Созайланы Ахматны чыгъармачылыкы. Поэтни лирикасы («Сейирди дуния уллу шахарда», «Гитара», «Адам дуниядан кетсе», «Манга ариу сёзле айт»). Назму кьурауда поэтни энчилиги. Аны поэзиясында адам бла табийгъат.		
	Самостоятельная работа	2	3
	1. Созайланы Ахматны чыгъармачылыкыны юсюнден реферат жазаргъа.		
Тема 2.9. Малкъар адабиятны 1970 - 1990 жыллада ёсюю эм жангырыуу	Содержание	2	1
	1. Балкарская проза, поэзия, драматургия 1970-1990 годов. Творчество: Созаева А., Моттаевой С., Бегиева А., Беппаева М., Ёлмезова М., Ахматовой С., Мусукаевой С., Додуева А., Табаксоева М., Чипчикова Б. и др.		
	Практическое занятие		
	1. 1970-1990-чы жыллада малкъар адабиятха келген поэтлени кьаууму.	4	2
	Рейтинговая работа № 2		
	Самостоятельная работа	2	3
	1. Бусагъатдагъы жазычуланы эм назмучуланы юсюнден кроссворд кьуаргъа.		
	Всего часов:	66	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- систематизированные по типам наглядные пособия;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи;
- УМК по учебной дисциплине Родная (балкарская) литература.
- таблицы, картины;
- план и карты, схемы;
- учебники и программы для 10-11 классов, методические рекомендации по практическим, самостоятельным работам по учебной дисциплине «Родная (балкарская) литература».

Технические средства обучения:

- передвижная мультимедийная установка;
- мультимедийный компьютер (технические требования: магнитофон для чтения-записи компакт-дисков, аудио, возможности выхода в Интернет (через модем);
- оснащение акустическими колонками с пакетом прикладных программ (текстовых, графических, презентационных);
- средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет (через модем)).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Теппеев, А.М. Малкъарадабияты. 11 класс [Текст]: учебное издание / А.М. Теппеев, С.А. Мусукаева. – Нальчик: Эльбрус, 2013.
2. Теппеев, А.М. Малкъарадабияты. Хрестоматия. 11 класс. [Текст]: учебное издание / А.М. Теппеев. Нальчик: Эльбрус, 2007.
3. Толгуров, З.Х. Малкъар литература. 10 класс. [Текст]: учебное издание / З.Х. Толгуров. – Нальчик: Эльбрус, 2008.
4. Теппеев, М.С. Малкъар литература. Хрестоматия. 10 класс. [Текст]: учебное издание / М.С. Теппеев, М.И. Таппасханова. – Нальчик: Эльбрус, 2010.

Дополнительная литература:

1. Джуртубаев, М.Ч. Этический кодекс карачаево-балкарского народа. [Текст]: научно-популярное издание / М.Ч. Джуртубаев. – Нальчик: Эльбрус, 2005.

2. Габаева А.Б. Малкъаржазыучула. [Текст]: учебное издание / А.Б. Габаева. – Нальчик: Эльбрус, 2002.
3. Очерки истории балкарской литературы [Текст]: научное издание. – Нальчик: Республиканский полиграфкомбинат, 2010.
4. Писатели Кабардино-Балкарии XIX – XX в. – Нальчик: Эль-Фа. 2003г.
5. Литературно-художественные издания произведений писателей и поэтов.
6. Малкъарпозэияныантологиясы. XX-чыёмюр. – Нальчик – Эль-Фа, 2008.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. www.elbrusoid.org - Эльбрусоид
2. prerek.ru/safia/russko – Русско-карачаево-балкарский разговорник
3. noev-kovcheg.ru/mag – Обычаи традиции балкарского народа
4. Персональные сайты Кязима Мечиева, Кайсына Кулиева
5. www.edu.ru – портал «Российское образование»
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru>
7. Информационно-справочный портал: libraru.ru
8. Энциклопедии, словари, справочники: www.enciklopedia.bu.ru
9. Public- libraru.narod.ru – Публичная электронная библиотека:
10. www.school.edu.ru – Российский общеобразовательный портал
11. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
метапредметные: владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников;	устные и письменные семинарские занятия; тестирование; выполнение самостоятельной работы (конспектирование, подготовка доклада, сообщения, презентации, кроссворда и т.п.); рейтинговые письменные контрольные

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>овладение приемами отбора и систематизации материала;</p> <p>способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;</p> <p>умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости;</p> <p>умение создавать устные и письменные тексты разных типов;</p> <p>способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме;</p> <p>соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;</p> <p>соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <p>применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;</p> <p>способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам;</p> <p>применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.</p> <p>предметные:</p> <p>представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества;</p> <p>понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>освоение базовых понятий лингвистики;</p> <p>освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка;</p> <p>проведение различных видов анализа слова;</p> <p>понимание и осознание эстетической функции родной литературы.</p> <p>личностные:</p> <p>понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей карачаево-балкарского народа;</p> <p>понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;</p> <p>осознание эстетической ценности литературы;</p>	<p>работы</p> <p>устные опросы студентов на семинарских занятиях;</p> <p>проверка письменных работ (в том числе рейтинговых) с последующей работой над ошибками;</p> <p>заслушивание и обсуждение докладов и сообщений по тематике учебного курса;</p> <p>работа на учебных занятиях с раздаточными материалами (карточками, мини-тестами и т.п.).</p> <p>оценка индивидуальных устных ответов;</p> <p>оценка результатов письменного опроса в форме тестирования;</p> <p>оценка выразительного чтения текста на родном (балкарском) языке;</p> <p>оценка результатов защиты рефератов, докладов, эссе;</p> <p>оценка результатов создания мультимедийных презентаций;</p> <p>оценка качества усвоения материала на промежуточной аттестации.</p>

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>уважительное отношение к родному языку, гордость за него;</p> <p>стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;</p> <p>способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>	