

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

Педагогический колледж



УТВЕРЖДАЮ

директор педагогического колледжа

Ашабокова Ф.К.

2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПОО.01 РОДНАЯ (КАБАРДИНСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА
(гуманитарный уровень)

Программа подготовки специалистов среднего звена
(углубленной подготовки)
на базе основного общего образования

44.02.02 Преподавание в начальных классах
Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника
Учитель начальных классов

Очная форма обучения

Нальчик, 2019

Рабочая программа учебной дисциплины «Родная (кабардинская) литература» разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 (с последующими изменениями и дополнениями); в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 года, № 1353.

Составитель:

Тлостанова М. Х., преподаватель

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 11 от « 3 » июня 2019 года.

Председатель ПЦК


(подпись)

Подгорная И.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПОО.01 РОДНАЯ (КАБАРДИНСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения рабочей программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «Родная (кабардинская) литература» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах для студентов, осваивающих ППССЗ на базе основного общего образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Родная литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППССЗ, входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования гуманитарного профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей адыгского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

- осознание эстетической ценности литературы; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;

- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюде-

ние основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

предметных:

- представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества;

- понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- освоение базовых понятий лингвистики;

- освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка;

- проведение различных видов анализа слова.

- понимание и осознание эстетической функции родной литературы.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 66 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 44 часа;

самостоятельной работы обучающегося и консультаций - 22 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>66</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>44</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>20</i>
Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего)	<i>22</i>
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.08 Родная (кабардинская) литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Адыгэ литературэр XX лӀэщӀыгъуэм и 40-60 гъэхэм			
Темэ 1.1.	Содержание учебного материала Литературэм цӀыху гъащӀэм щӀӀэ мыхъэнэр. Адыгэ литературэр Хэку зауэшхуэм и зэманымрэ зауэ нэужь лъэхъэнэмрэ.	2	1
Темэ 1.2.	Содержание учебного материала КӀыщокъуэ Алим и гъащӀэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И тхыгъэхэм темэ нэхъыщхьэ яхуэхъуар. Практические занятия КӀыщокъуэ Алим и поэтиер: гражданскэ лирикэр, хэкумрэ лъахэмрэ теухухэр, Хэку зауэшхуэм теухуахэр, лэжыгъэм теухуахэр.	2 2	1 2
Темэ 1.3.	Содержание учебного материала Шортэн Аскэрбий и творчествэр. Лъэпкъ драматургием хэльхьэныгъэу хуищӀар. И очеркхэмрэ рассказхэмрэ. И ауаныщӀ рассказхэр.	2	1
Темэ 1.4.	Практические занятия «Бгырысхэр» романым кыщыгъэлъэгъуа лъэхъэнэр, кыщыӀэта проблемэхэр. Нэгумэ Шорэ и образыр кызырыхэщыр.	2	2
Тема 1.5.	Практические занятия КӀуащ БетӀал и гъащӀэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И лирикэр. Адыгэ усыгъэм щӀэуэ хильхьар. «Си псыхъуэ гуащэ», «Къэбэрдей», «Си лъахэ».	2	2
	Самостоятельная работа:	8	3

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Кыщокъуэ Алим и прозаическэ тхыгъэхэм еджэн. «Хъуэпсэгъуэ нур», «Эмирым папщIэ сэшхуэ», «Мазэ ныкъуэ щхъуантIэ». Докладхэмрэ рефератхэмрэ гъэхъэзырын Кыщокъуэм и гъащIэмрэ и творческэ гъуэгуанэмрэ прозаическэ тхыгъэхэм теухуауэ. Къардэн Бубэ и гъащIэмрэ и творчествэмрэ. «Георгий Ликос» повестым щIэлъ гупсысэ нэхъыщхьэр.		
Раздел 2. Адыгэ литературэр XX лIэщIыгъуэм и 60-90 гъэхэм.			
Темэ 2.1.	Содержание учебного материала Нало Ахьмэдхъан и гъащIэмрэ и творчествэмрэ. Налом и рассказхэмрэ новеллэхэмрэ. Нало Заур и творческэ гъуэгуанэр.	2	1
Темэ 2.2.	Практические занятия «Нэхущ шу» романыр. Абы и мыхъэнэр, лыхъужь нэхъыщхьэхэр Романым щыгъуазэ зыщIын. Романыр зытеухуар, кыщыгъэлъэгъуа лъэхъэнэр.	2	2
Темэ 2.3.	Содержание учебного материала Хьэнфэн А. и творчествэр. И усэхэр. «Адыгэ нэмыс» усэр.	2	1
Темэ 2.4.	Содержание учебного материала Нало Заур и усэхэр: «Гугъэ», «Анэ». «Цыху напэ» балладэр. Усэхэм ящIэлъ гупсысэ нэхъыщхьэхэр.	2	
	Практические занятия Нало З. И новеллэхэр. Зытеухуар, ящIэлъ гупсысэ нэхъыщхьэр. «ТIытIу и шыщIэ дыгъэ» новеллэр.	2	1
Темэ 2.5.	Содержание учебного материала. Къармокъуэ Мухъэмэд и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И повестхэмрэ рассказхэмрэ.	2	1
Темэ 2.6.	Содержание учебного материала Тхьэгъэзит Зубер и гъащIэмрэ и творчествэмрэ, абы и поэтиер.	2	1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Практические занятия	2	2
	Къагъырмэс Борис и творчествр. И усэхэр, балладэхэр, басняэр. «Лъагъуныгъэм и къарур» хъыбарыр. Темэ нэхъыщхьэ яхуэхъумрэ ящIэлъ гупсысэхэмрэ. Рейтин лэжыгъэ. Къэбэрдей тхакIуэхэм творчествэм теухуауэ.		
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. КIэрэф Мухъэмэд и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Адэ щIэин мыльку хъурэ» повестым щIэлъ гупсысэ нэхъыщхьэр. 2. Нало Заур и «Къру закъуэ» тхылъым еджэн, новеллэхэр анализ щIын. Образхэр зэпкърыхын. Тхыгъэхэр зэрытха бзэр, къыщыгъэсэбэпа художественно-изобразительнэ Iэмалхэр. 3. Къармокъуэ Мухъэмэд и «Щихухэр иджыри мэкI» тхыгъэм еджэн. 4. Акъсырэ Залымхъан и «ИстамбылакIуэ» пьесэр. 5. Къэжэр Петр и усэхэр. Темэ нэхъыщхьэ яхуэхъумрэ ящIэлъ гупсысэхэмрэ. 6. Журт Биберд и рассказхэр, романхэр. Темэ нэхъыщхьэ яхуэхъумрэ ящIэлъ гупсысэхэмрэ. 7. Унэ сочиненэ: Нало Заур и тхыгъэхэр. Сыт абы сызырагъэгупсысар.	10	3
Раздел 3. Къэбэрдей поэтиер, прозэр, драматургиер 90 гъэхэм къыщыщIэдзауэ нобэм къэс.			
Темэ 3.1.	Содержание учебного материала	2	
	1.ЛутIыж Борис адыгэ лъэпкъ литературэм хэлъхьэныгъэу хуищIар.		
	Практические занятия	2	
	И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр, пьесэхэр. Темэ нэхъыщхьэ яхуэхъумрэ ящIэлъ гупсысэхэмрэ. («Даханагъуэ» сб.)		1
Темэ 3.2.	Содержание учебного материала		2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Бештокъуэ Хьэбас и гьащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, сонетхэр. Темэ нэхьыщхьэ яхуэхъумрэ ящIэль гупсысэхэмрэ.	2	1
Темэ 3.3.	Содержание учебного материала	2	1
	Бицу Анатола и гьащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, поэмэхэр. Темэ нэхьыщхьэ яхуэхъумрэ ящIэль гупсысэхэмрэ.		
Темэ 3.4.	Практические занятия	1	2
	Бемырзэ Мухьэдин и гьащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр. Темэ нэхьыщхьэ яхуэхъумрэ ящIэль гупсысэхэмрэ.		
Темэ 3.5.	Содержание учебного материала	2	1
	Ацкъан Руслъан и гьащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр. Темэ нэхьыщхьэ яхуэхъумрэ ящIэль гупсысэхэмрэ.		
Темэ 3.6.	Практические занятия	1	2
	Мыкъуэжь Анатола и творчествэр. Иджырей зэманым и нэщэнэхэр кызыхэщ усэхэр. Усэхэм щIэль философиер. Мыкъуэжь Анатола и «Дунеижь», «Маринэ» тхыльхэр		
Темэ 3.7.	Практические занятия	2	2
	Къаныкъуэ Заринэ и творчествэр. И усэхэр. И драматургиер. Къаныкъуэ Заринэ и творчествэр. «Уэрэ сэрэ», «Адыгэ хьэблэ» тхыльхэр. Усэхэм гьэхуауэ кьеджэн. Рейтин лэжыгъэ. Къэбэрдей тхакIуэхэм творчествэм теухуауэ.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Иджырей тхакIуэхэ я творчествэм щыгъуазэ зыхуэщIын. «Мамэ» усэр гукIэ зэгъ-эщIэн. ИнтернетымкIэ гъэгъуэтын, лэжын. Эссе, реферат, презентаци гъэхъэзырын.	4	3
	Дифференцированный зачет	2	2
Итого:		66	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- систематизированные по типам наглядные пособия;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи;
- УМК по учебной дисциплине Родная (кабардинская) литература.
- таблицы, картины;
- план и карты, схемы;
- учебники и программы для 10-11 классов, методические рекомендации по практическим, самостоятельным работам по учебной дисциплине «Родная (кабардинская) литература».

Технические средства обучения: передвижная мультимедийная установка, мультимедийный компьютер (технические требования: магнитофон для чтения-записи компакт-дисков, аудио, возможности выхода в Интернет (через модем); оснащение акустическими колонками, с пакетом прикладных программ (текстовых, графических, презентационных)), средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет (через модем)).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. А.К.Ержибов, «Адыгэ литературэ» 10 класс, Нальчик «Эльбрус», 2015г.
2. Х.Т.Тимижев, Л.Ф.Балова, «Адыгэ литературэ» 11 класс, Нальчик «Эльбрус», 2015г.
3. Адыгэ литературэ. 10 класс, Налшык, 2015.
4. Адыгэ литературэ. 11 класс, Налшык, 2015.

Дополнительные источники:

1. Адыгэ псалъэжъхэр. – Налшык, 2015.
2. Абазэ А.Ч. Къэбэрдей тхакъуэхэр. – Налшык, 2007.
3. Апажэ М. Л., Къуэкъу. Ж. Н. Адыгэ-урыс псалъалъэ. – Налшык, 2012.
4. Бицло Б.Ч. Адыгэбзэм и псалъэгъэнахуэ. – Налшык, 2015.
5. МафIэдз С. Адыгэ сабий джэгукIэхэр. – Налшык, 2014.
6. Адыгэ - урыс псалъалъэ. – Налшык, 2008.
7. Адыгэ усэм и антологие (XX лIэщIыгъуэ). – Налшык, 2008.
8. Адыгэбзэ псалъалъэ. – Налшык, 1999.
9. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М., 2011.
10. Бгажноков Б.Х. Адыгский этикет. – Нальчик, 1978.
11. Бгажноков Б.Х. Очерки этнографии общения адыгов. – Нальчик, 1983.

12. Бгажноков Б.Х. Черкесское игрище. – Нальчик, 1991.
13. Бгажноков Б.Х. Адыгская этика. – Нальчик, 1999.
14. Бетрозов Р.Ж. Адыги. – Нальчик, 1990.
15. Бетрозов Р.Ж. Этническая история адыгов. – Нальчик, 1996.
16. Бештокъуэ Хьэбас Анэдэльхубзэм и псынащхьэ. – Налшык, 2010.
17. Брандес М.П. Стилистика текста. – М., 2011.
18. Дзасэжь Хь.Е. ЕджакIуэхэм я бзэм зегъэужьыныгъэ. – Налшык, 1989.
19. Джаурджий Хь.З., Дзасэжь Хь.Е. Адыгэбзэ. I, Шыхьэ. – Налшык, 2008.
20. Джаурджий Хь. З., Джаурджий М. Ж.Адыгэбзэ. ЕджакIуэхэр зэрыгъуэзэн тхыль. – Налшык, 1996.
21. Дзасэжь Хь. Е. ЕджакIуэхэм я бзэм зегъэужьыныгъэ. – Налшык, 1989.
22. Загаштоков А.Х. Сопоставительно-типологическое описание русского и кабардино-черкесского языков в учебных целях. – Нальчик, 2009.
23. КъуэщIысокъуэ Н.М. Адыгэбзэмрэ литературэмкIэ еджакIуэхэм оценкэ зэрыхуагъэуэ щIыкIэр. – Налшык, 2000.
24. Кушхаунов А. В. Очерки истории зарубежной черкесской диаспоры. – Нальчик, 2009.
25. МафIэдз С.Х. Адыгэ хабзэ. – Налшык, 1994.
26. Таов Х.Т. Словарь диалектизмов кабардино-черкесского языка. – Нальчик, 2011.
27. Таов Х.Т., Батырова Л.Х. Адыгский календарь. – Нальчик, 2011.
28. Урыс Хь.Щ. Адыгэ грамматикэ (фонетикэ, морфонемика, морфология). – Налшык, 2001.
29. Урыс Хь.Щ. Адыгэ грамматикэ (синтаксис, пунктуация). – Налшык, 1994.
30. Урыс Хь.Щ. Адыгэбзэм и тхыдэ. – Налшык, 2000.
31. Урыс Хь.Щ. АдыгэбзэмкIэ практическэ стилистикэ. – Налшык, 2002.
32. Урыс Хь.Щ., Зэхъуэхъу Л.Хь. Адыгэбзэ орфографиэмрэ пунктуациэмрэ я хабзэхэр. – Налшык, 2005.
33. Хашхожева Р.Х. Адыгские просветители. – Нальчик, 1993.
34. Шэрджэс А., Хьэкъун М. Адыгэхэмрэ ахэм я хабзэхэмрэ. – Мейкъуапэ, 2000.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. adygvoice.ru Адыгэ Макъ – Голос Адыга (Официальный сайт)
2. school04.ucoz.ru – Национальная одежда адыгов
3. caucasianart.ru – Свадебные традиции Адыгов
4. infourok.ru – «Обычай и традиции адыгского народа»
5. amaltus.com – Русско-Кабардинский разговорник
6. ru.wikipedia.org – Кабардино-черкесский язык
7. in-yaz-book.ru – Кабардинско - русский словарь
8. www.edu.ru – портал «Российское образование»
9. www.school.edu.ru – Российский общеобразовательный портал

10. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей»

11. <http://yandex.ru/yandsearch> – Википедия универсальная энциклопедия.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>личностных:</p> <ul style="list-style-type: none">– понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей адыгского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;- осознание эстетической ценности литературы; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <p>предметных:</p> <ul style="list-style-type: none">- представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества;- понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;- освоение базовых понятий лингвистики;- освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка;- проведение различных видов анализа слова.- понимание и осознание эстетической функции родной литературы. <p>метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none">- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников;	<p>Написание тематических сообщений (рефератов, докладов); написание эссе; устный опрос, тестирование.</p> <p>оформление стенгазет; подготовка к участию на Международных, научных, научно-практических конференциях; написание эссе; составление резюме, подготовка занятий по родному (кабардинскому) языку и литературе с использованием ИКТ.</p> <p>Оценка индивидуальных устных ответов; оценка результатов письменного опроса в форме тестирования; оценка выразительного чтения текста на родном (кабардинском) языке;</p> <ul style="list-style-type: none">- оценка результатов защиты рефератов, докладов, эссе.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения. 	