

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

Педагогический колледж

	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор педагогического колледжа</p> <p>_____/Ашабокова Ф.К./ «__» _____ 2019 г.</p>
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.09 РОДНАЯ (КАБАРДИНСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

Программа подготовки специалистов среднего звена

49.02.01 Физическая культура

Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника

Учитель физической культуры

Очно-заочная форма обучения

Нальчик, 2019

Рабочая программа учебной дисциплины **«Родная (кабардинская) литература»** разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 (с последующими изменениями и дополнениями); в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 49.02.01 Физическая культура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1355

Составитель: Тлостанова М. Х., преподаватель

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании ПЦК общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № _____ от «_____» _____ 2019 года

Председатель ПЦК _____ Подгорная И.В.
(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Родная (кабардинская) литература

1.1. Область применения рабочей программы.

Рабочая программа Родная (кабардинская) литература, является частью программы подготовки специалистов среднего звена и введена в программу за счет часов вариативной части в соответствии с ФГОС по специальности СПО 49.02.01 Физическая культура.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина БД.09 Родная (кабардинская) литература относится к общеобразовательным дисциплинам.

1.3. Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная (кабардинская) литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей адыгского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

- осознание эстетической ценности литературы; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;

- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

предметных:

- представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества;
- понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- освоение базовых понятий лингвистики;
- освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка;
- проведение различных видов анализа слова.
- понимание и осознание эстетической функции родной литературы.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 66 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 44 часа;
самостоятельной работы обучающегося и консультаций 22 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	66
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	22
в том числе:	
практические занятия	12
Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего)	44
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Адыгэ литературэр XX л1эщ1ыгъуэм и 40-60 гъэхэм		18	
Темэ 1.1. Адыгэ литературэм 40-60 гъэхэм и1а зыужыныгъэр.	Содержание учебного материала.	2	
	1. Литературэм ц1ыху гъащ1эм щ1и1э мыхъэнэр. Адыгэ литературэр Хэку зауэшхуэм и зэманымрэ зауэ нэужь лъэхъэнэмрэ. К1ыщокъуэ Алим и гъащ1эмрэ и творчествэмрэ.		1
	2. К1ыщокъуэ Алим и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И тхыгъэхэм темэ нэхъыщхъэ яхуэхъуар.		1
	3. Шортэн Аскэрбий и творчествэр. Лъэпкъ драматургием хэлъхъэныгъэу хуищ1ар. И очеркхэмрэ рассказхэмрэ. И ауаныщ1 рассказхэр.		1
	4. «Бгырысхэр» романым кышыгъэлъэгъуа лъэхъэнэр, кышыц1э проблемэхэр. Нэгумэ Шорэ и образыр кызэрыхэщыр		1
	Практические занятия	4	
	1.Практическое занятие №1. К1ыщокъуэ Алим и поэтиер: гражданскэ лирикэр, хэкумрэ лъахэмрэ теухухэр, Хэку зауэшхуэм теухуахэр, лэжыгъэм теухуахэр.		2
	2.Практическое занятие №2. К1уащ Бет1ал и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И лирикэр. Адыгэ усыгъэм щ1эуэ хилъхъар. «Си псыхъуэ гуащэ», «Къэбэрдей», «Си лъахэ».		2
	Самостоятельная работа обучающихся:	12	3
	1. К1ыщокъуэ Алим и прозаическэ тхыгъэхэм еджэн. «Хъуэпсэгъуэ нур», «Эмирым папщ1э сэшхуэ», «Мазэ ныкъуэ щхъуант1э».		
	2. Докладхэмрэ рефератхэмрэ гъэхъэзырын К1ыщокъуэм и гъащ1эмрэ и творческэ гъуэгуанэмрэ прозаическэ тхыгъэхэм теухуауэ.		
	3. Къардэн Бубэ и гъащ1эмрэ и творчествэмрэ. «Георгий Ликос» повестым щ1эль гупсысэ нэхъыщхъэр.		
Раздел 2. Адыгэ литературэр XX л1эщ1ыгъуэм и 60-		24	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
90 гъэхэм			
Темэ 2.1. Адыгэ литературэм 60-90 гъэхэм иӀа зыужьыныгъэр.	Содержание учебного материала.	6	
	1. Нало Ахьмэдхъан и гъащӀэмрэ и творчествэмрэ. Налом и рассказхэмрэ новеллэхэмрэ. Нало Заур и творчeskэ гъуэгуанэр.		1
	2. «Нэхуш шу» романыр. Абы и мыхъэнэр, лыхъужь нэхъыщхьэхэр Романым щыгъуазэ зыщӀын. Романыр зытеухуар, кышчыгъэлъэгъуа лъэхъэнэр.		1
	3. Хьэнфэн А. и творчествэр. И усэхэр. «Адыгэ нэмыс» усэр.		1
	4. Нало Заур и усэхэр: «Гугъэ», «Анэ». «Цыху напэ» балладэр. Усэхэм ящӀэль гупсысэ нэхъыщхьэхэр.		1
	5. Къармокъуэ Мухъэмэд и гъащӀэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И повестхэмрэ рассказхэмрэ.		1
	6. Тхьэгъэзит Зубер и гъащӀэмрэ и творчествэмрэ, абы и поэтиер.		1
	7. Къагъырмэс Борис и творчествэр. И усэхэр, балладхэр, басняр. «Лъагъуныгъэм и къарур» хыбарыр. Темэ нэхъыщхьэ яхуэхъумрэ ящӀэль гупсысэхэмрэ.		1
	8. Бештокъуэ Хьэбас и гъащӀэмрэ и творчествэмрэ, абы и усэхэмрэ поэмэхэмрэ. Поэмэм щӀэль идейно-художественнэ мыхъэнэр.		1
	Практические занятия	2	
	1. Практическое занятие №3. Нало 3. И новеллэхэр. Зытеухуар, ящӀэль гупсысэ нэхъыщхьэр. «Тытлу и шышщӀэ дыгъэ» новеллэр.		2
	Самостоятельная работа обучающихся:	16	3
	2. КӀэрэф Мухъэмэд и гъащӀэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Адэ щӀэин мыльку хьурэ» повестым щӀэль гупсысэ нэхъыщхьэр.		
	3. Нало Заур и «Къру закъуэ» тхылъым еджэн, новеллэхэр анализ щӀын. Образхэр зэпкърыхын. Тхыгъэхэр зэрытха бзэр, кышчыгъэсэбэпа художественно-изобразительнэ Ӏэмалхэр.		
	4. Къармокъуэ Мухъэмэд и «Щихухэр иджыри мэкӀ» тхыгъэм еджэн.		
	5. Акъсырэ Залымхъан и «ИстамбылакӀуэ» пьесэр.		
	6. Къэжэр Петр и усэхэр. Темэ нэхъыщхьэ яхуэхъумрэ ящӀэль гупсысэхэмрэ.		
	7. Журт Биберд и рассказхэр, романхэр. Темэ нэхъыщхьэ яхуэхъумрэ ящӀэль гупсысэхэмрэ.		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	8. Унэ сочиненэ: Нало Заур и тхыгъэхэр. Сыт абы сызырагъэгупсысар.		
Раздел 3. Къэбэрдей поэтиер, прозэр, драматургиер 90 гъэхэм къыщыщ1эдзауэ нобэм къэс.		24	
	Содержание учебного материала.	2	
	1. IуtЫж Борис адыгэ лъэпкэ литературэм хэлъхъэныгъэу хуищ1ар.		1
	2. Бештокъуэ Хъэбас и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, сонетхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящ1элъ гупсысэхэмрэ.		1
	3. Бицу Анатолэ и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, поэмэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящ1элъ гупсысэхэмрэ.		1
	4. Ацкъан Руслъан и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящ1элъ гупсысэхэмрэ.		1
	5. Къаныкъуэ Заринэ и творчествэр. И усэхэр. И драматургиер. Къаныкъуэ Заринэ и творчествэр. «Уэрэ сэрэ», «Адыгэ хъэблэ» тхыльхэр. Усэхэм гъэхуауэ къеджэн.		1
	Практические занятия	6	
	1.Практическое занятие №4. И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр, пьесэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящ1элъ гупсысэхэмрэ. («Даханагъуэ» сб.)		2
	2.Практическое занятие №5. Бемырзэ Мухъэдин и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящ1элъ гупсысэхэмрэ.		2
	3.Практическое занятие №6.Мыкъуэжь Анатолэ и творчествэр. Иджырей зэманым и нэщэнэхэр къызыхэщ усэхэр. Усэхэм щ1элъ философиер. Мыкъуэжь Анатолэ и «Дунеижь», «Маринэ» тхыльхэр		2
	Самостоятельная работа обучающихся: Иджырей тхак1уэхэ я творчествэм щыгъуазэ зыхуэщ1ын. «Мамэ» усэр гук1э зэгъэщ1эн. Интернетымк1э гъэгъуэтын, лэжээн. Эссе, реферат, презентацэ гъэхъэзырын.	16	3
	Дифференцированный зачет	2	3
	Итого:	66	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета кабардинского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- систематизированные по типам наглядные пособия;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи;
- УМК по учебной дисциплине Родная (кабардинская) литература.
- таблицы, картины;
- план и карты, схемы;
- учебники и программы для 10-11 классов, методические рекомендации по практическим, самостоятельным работам по учебной дисциплине «Родная (кабардинская) литература».

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийное оборудование;
- технические средства обучения.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. А.К.Ержибов, «Адыгэ литературэ» 10 класс, Нальчик «Эльбрус», 2015г.
2. Х.Т.Тимижев, Л.Ф.Балова, «Адыгэ литературэ» 11 класс, Нальчик «Эльбрус», 2015г.
3. Адыгэ литературэ. 10 класс, Налшык, 2015.
4. Адыгэ литературэ. 11 класс, Налшык, 2015.

Дополнительные источники:

1. Адыгэ псалъэжъхэр. – Налшык, 2015.
2. Абазэ А.Ч. Къэбэрдей тхакIуэхэр. – Налшык, 2007.
3. Апажэ М. Л., КIуэкIу. Ж. Н. Адыгэ-урыс псалъальэ. – Налшык, 2012.
4. БищIо Б.Ч. Адыгэбзэм и псалъэгъэнахуэ. – Налшык, 2015.
5. МафIэдз С. Адыгэ сабий джэгукIэхэр. – Налшык, 2014.
6. Адыгэ - урыс псалъальэ. – Налшык, 2008.
7. Адыгэ усэм и антологие (XX лIэщIыгъуэ). – Налшык, 2008.
8. Адыгэбзэ псалъальэ. – Налшык, 1999.
9. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М., 2011.
10. Бгажноков Б.Х. Адыгский этикет. – Нальчик, 1978.
11. Бгажноков Б.Х. Очерки этнографии общения адыгов. – Нальчик, 1983.
12. Бгажноков Б.Х. Черкесское игрище. – Нальчик, 1991.
13. Бгажноков Б.Х. Адыгская этика. – Нальчик, 1999.

14. Бетрозов Р.Ж. Адыги. – Нальчик, 1990.
15. Бетрозов Р.Ж. Этническая история адыгов. – Нальчик, 1996.
16. Бештокъуэ Хьэбас Анэдэльхубзэм и псынащхьэ. – Налшык, 2010.
17. Брандес М.П. Стилистика текста. – М., 2011.
18. Дзасэжь Хь.Е. ЕджакӀуэхэм я бзэм зегъэужьыныгъэ. – Налшык, 1989.
19. Джаурджий Хь.З., Дзасэжь Хь.Е. Адыгэбзэ. I, Шыхьэ. – Налшык, 2008.
20. Джаурджий Хь. З., Джаурджий М. Ж.Адыгэбзэ. ЕджакӀуэхэр зэрыгъуэзэн тхылъ. – Налшык, 1996.
21. Дзасэжь Хь. Е. ЕджакӀуэхэм я бзэм зегъэужьыныгъэ. – Налшык, 1989.
22. Загаштоков А.Х. Сопоставительно-типологическое описание русского и кабардино-черкесского языков в учебных целях. – Нальчик, 2009.
23. КъуэщӀысокъуэ Н.М. Адыгэбзэмрэ литературэмкӀэ еджакӀуэхэм оценкэ зэрыхуагъуэу щыкӀэр. – Налшык, 2000.
24. Кушхаунов А. В. Очерки истории зарубежной черкесской диаспоры. – Нальчик, 2009.
25. МафӀэдз С.Х. Адыгэ хабзэ. – Налшык, 1994.
26. Таов Х.Т. Словарь диалектизмов кабардино-черкесского языка. – Нальчик, 2011.
27. Таов Х.Т., Батырова Л.Х. Адыгский календарь. – Нальчик, 2011.
28. Урыс Хь.Щ. Адыгэ грамматикэ (фонетикэ, морфонемикэ, морфология). – Налшык, 2001.
29. Урыс Хь.Щ. Адыгэ грамматикэ (синтаксис, пунктуацэ). – Налшык, 1994.
30. Урыс Хь.Щ. Адыгэбзэм и тхыдэ. – Налшык, 2000.
31. Урыс Хь.Щ. АдыгэбзэмкӀэ практичeskэ стилистикэ. – Налшык, 2002.
32. Урыс Хь.Щ., Зэхъуэхъу Л.Хь. Адыгэбзэ орфографиэмрэ пунктуацэмрэ я хабзэхэр. – Налшык, 2005.
33. Хашхожева Р.Х. Адыгские просветители. – Нальчик, 1993.
34. Шэрджэс А., Хьэкъун М. Адыгэхэмрэ ахэм я хабзэхэмрэ. – Мейкъуапэ, 2000.

Интернет-ресурсы:

1. adygvoice.ru Адыгэ Макъ – Голос Адыга (Официальный сайт)
2. school04.ucoz.ru – Национальная одежда адыгов
3. caucasianart.ru – Свадебные традиции Адыгов
4. infourok.ru – «Обычаи и традиции адыгского народа»
5. amaltus.com – Русско-Кабардинский разговорник
6. ru.wikipedia.org – Кабардино-черкесский язык
7. in-yaz-book.ru – Кабардинско - русский словарь
8. www.edu.ru – портал «Российское образование»
9. www.school.edu.ru – Российский общеобразовательный портал
10. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей»
11. <http://yandex.ru/yandsearch> – Википедия универсальная энциклопедия.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>личностных:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей адыгского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности; - осознание эстетической ценности литературы; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию; - достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <p>предметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества; - понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; - освоение базовых понятий лингвистики; - освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка; - проведение различных видов анализа слова. - понимание и осознание эстетической функции родной литературы. <p>метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной 	<p>Написание тематических сообщений (рефератов, докладов); написание эссе; устный опрос, тестирование.</p> <p>оформление стенгазет; подготовка к участию на Международных, научных, научно-практических конференциях; написание эссе; составление резюме, подготовка занятий по родному (кабардинскому) языку и литературе с использованием ИКТ.</p> <p>Оценка индивидуальных устных ответов; оценка результатов письменного опроса в форме тестирования; оценка выразительного чтения текста на родном (кабардинском) языке;</p> <p>- оценка результатов защиты рефератов, докладов, эссе</p>

<p> деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; </p> <ul style="list-style-type: none"> - применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения. 	
--	--