

<p align="center"><b>ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»</b></p> <p align="center"><b>Педагогический колледж</b></p>	
	<p align="right">УТВЕРЖДАЮ</p> <p align="right">Директор педагогического колледжа</p> <p align="right">_____ Ф.К.Ашабокова</p> <p align="right">«__» _____ 2020 г.</p>

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**БД.08 Родная (кабардинская) литература**

**Программа подготовки специалистов среднего звена**

**44.02.05 - Коррекционная педагогика в начальном образовании**

**Среднее профессиональное образование**

**Квалификация выпускника**

**Учитель начальных классов и начальных классов компенсирующего и  
коррекционно-развивающего образования**

**Очная форма обучения**

**Нальчик, 2020**

Рабочая программа учебной дисциплины БД.08. Родная литература разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании (углубленная подготовка), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 марта 2018г. №183, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена учитель начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования

Составитель: \_\_\_\_\_ Тлостанова М. Х., преподаватель

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 1 от «\_07\_» \_\_09\_\_ 2020 года.

Председатель ПЦК

\_\_\_\_\_ Подгорная И.В.  
подпись

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.08 РОДНАЯ (КАБАРДИНСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА**

## **1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа БД.08 Родная (кабардинская) литература, является частью программы подготовки специалистов среднего звена и введена в программу за счет часов вариативной части в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.05 - Коррекционная педагогика в начальном образовании.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:**

Учебная дисциплина Родная литература изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

В учебном плане ППССЗ учебная дисциплина Родная литература входит в цикл учебных дисциплин общеобразовательной подготовки специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения**

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### ***личностных:***

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей адыгского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

- осознание эстетической ценности литературы; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;

- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### ***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм

современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

***предметных:***

- представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества;

- понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- освоение базовых понятий лингвистики;

- освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка;

- проведение различных видов анализа слова.

- понимание и осознание эстетической функции родной литературы.

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося \_\_44\_\_ часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося \_\_44\_\_ часа.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>44</i></b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>44</i></b>
в том числе:	
практические занятия	<b><i>24</i></b>
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.08 Родная (кабардинская) литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>Раздел 1. Адыгэ литературэр XX лIэщIыгъуэм и 40-60 гъэхэм</b>	Литературэм цIыху гъащIэм щии мыхъэнэр. Адыгэ литературэр Хэку зауэшхуэм и зэманымрэ зауэ нэужь илъэсхэмрэ.			
<b>Темэ 1.1. Адыгэ литературэм 40-60 гъэхэм иIа зыужьыныгъэр.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>		2	2
	1.	Литературэм цIыху гъащIэм щии мыхъэнэр. Адыгэ литературэр Хэку зауэшхуэм и зэманымрэ зауэ нэужь лъэхъэнэмрэ. КIыщокъуэ Алим и гъащIэмрэ и творчествэмрэ.		
	2.	<b>КIыщокъуэ Алим</b> и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И тхыгъэхэм темэ нэхъыщхъэ яхуэхъуар.	2	1
	3.	<b>Практическое занятие №1.</b> КIыщокъуэ Алим и поэтиер: гражданскэ лирикэр, хэкумрэ лъахэмрэ теухухэр, Хэку зауэшхуэм теухуахэр, лэжыгъэм теухуахэр.	2	2
	4.	<b>Шортэн Аскэрбий</b> и творчествэр. Лъэпкъ драматургием хэльхъэныгъэу хуищIар. И очеркхэмрэ рассказхэмрэ. И ауаныщI рассказхэр.	2	1
	5.	<b>Практическое занятие №2.</b> «Бгырысхэр» романым кыщыгъэлъэгъуа лъэхъэнэр, кыщыIэта проблемэхэр. Нэгумэ Шорэ и образыр кызырыхэщыр.	2	2
	6.	<b>Практическое занятие №3.</b> <b>КIуащ БетIал</b> и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И лирикэр. Адыгэ	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
		усыггэм щІэуэ хильхьар. «Си псыхьуэ гуащэ», «Къэбэрдей», «Си лъахэ».		
<b>Раздел 2. Адыгэ литературэр XX лІэщІыгъуэм и 60-90 гъэхэм</b>				
<b>Темэ 2.1. Адыгэ литературэм 60-90 гъэхэм иІа зыужыныгъэр.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>		2	1
	1.	Нало Ахьмэдхьан и гъащІэмрэ и творчествэмрэ. Налом и рассказхэмрэ новеллэхэмрэ. Нало Заур и творческэ гъуэгуанэр.		
	2.	<b>Практическое занятие №4.</b> «Нэхуц шу» романыр. Абы и мыхьэнэр, лІыхьужь нэхьыщхьэхэр Романым щыгъуазэ зыщІын. Романыр зытеухуар, къыщыгъэлъэгъуа лъэхьэнэр.	2	2
	3.	Хьэнфэн А. и творчествэр. И усэхэр. «Адыгэ нэмыс» усэр.	1	1
	4.	Нало Заур и усэхэр: «Гугъэ», «Анэ». «Цыху напэ» балладэр. Усэхэм ящІэль гупсысэ нэхьыщхьэхэр.	1	
	5.	<b>Практическое занятие №5.</b> Нало 3. И новеллэхэр. Зытеухуар, ящІэль гупсысэ нэхьыщхьэр. «ТІытІу и шыщІлэ дыгъэ» новеллэр.	2	1
	6.	Къармокъуэ Мухьэмэд и гъащІэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И повестхэмрэ рассказхэмрэ.	1	1
	7.	Тхьэгъэзит Зубер и гъащІэмрэ и творчествэмрэ, абы и поэтиер.	1	1
	8.	<b>Практическое занятие №6.</b> Къагъырмэс Борис и творчествэр. И усэхэр, балладэхэр, басняэр. «Лъагъуныгъэм и къарур» хьыбарыр. Темэ нэхьыщхьэ яхуэхьумрэ ящІэль	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
		гупсысэхэмрэ.		
	9.	<b>Рейтин лэжыгы.</b> Къэбэрдей тхаклуэхэм творчествэм теухуауэ.	1	
	10.	Бештокъуэ Хьэбас и гъащIэмрэ и творчествэмрэ, абы и усэхэмрэ поэмэхэмрэ. Поэмэм щIэлъ идейно-художественнэ мыхьэнэр.	1	1
<b>Раздел 3. Къэбэрдей поэтиер, прозэр, драматургиер 90 гъэхэм кызыщIэдзауэ нобэм къэс.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>			
	1.	ИутIыж Борис адыгэ лъэпкъ литературэм хэлъхьэныгъэу хуищIар.	2	1
		<b>Практическое занятие №7.</b> И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр, пьесэхэр. Темэ нэхьыщхьэ яхуэхьумрэ ящIэлъ гупсысэхэмрэ. («Даханагъуэ» сб.)	2	2
	2.	Бештокъуэ Хьэбас и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. И усэхэр, сонетхэр. Темэ нэхьыщхьэ яхуэхьумрэ ящIэлъ гупсысэхэмрэ.	2	1
	3.	Бицу Анатолэ и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. И усэхэр, поэмэхэр. Темэ нэхьыщхьэ яхуэхьумрэ ящIэлъ гупсысэхэмрэ.	2	1
	4.	<b>Практическое занятие №8.</b> Бемырзэ Мухьэдин и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. И усэхэр. Темэ нэхьыщхьэ яхуэхьумрэ ящIэлъ гупсысэхэмрэ.	2	2
	5.	Ацкъан Руслъан и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр. Темэ нэхьыщхьэ яхуэхьумрэ ящIэлъ гупсысэхэмрэ.	2	1
	6.	<b>Практическое занятие №9.</b> Мыкьуэжь Анатолэ и творчествэр. Иджырей зэманым и нэцэнэхэр кызыхьэщ усэхэр. Усэхэм щIэлъ философиер. Мыкьуэжь Анатолэ и «Дунеижь», «Маринэ» тхыльхэр	2	2
	7.	<b>Практическое занятие №10.</b> Къаныкьуэ Заринэ и творчествэр. И усэхэр. И драматургиер. Къаныкьуэ Заринэ и творчествэр. «Уэрэ сэрэ», «Адыгэ хьэблэ» тхыльхэр. Усэхэм гъэхуауэ къеджэн.	2	2



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	8.	Рейтин лэжыгыэ. Къэбэрдей тхаклуэхэм творчествэм теухуауэ.	1	
		Дифференцированэ зачет	1	
Итого:			44	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета кабардинского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- систематизированные по типам наглядные пособия;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи;
- УМК по учебной дисциплине Родная (кабардинская) литература.
- таблицы, картины;
- план и карты, схемы;

- учебники и программы для 10-11 классов, методические рекомендации по практическим, самостоятельным работам по учебной дисциплине «Родная (кабардинская) литература».

Технические средства обучения: передвижная мультимедийная установка, мультимедийный компьютер (технические требования: магнитофон для чтения-записи компакт-дисков, аудио, возможности выхода в Интернет (через модем); оснащение акустическими колонками, с пакетом прикладных программ (текстовых, графических, презентационных)), средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет (через модем)).

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. А.К.Ержибов, «Адыгэ литературэ» 10 класс, Нальчик «Эльбрус», 2015г.
2. Х.Т.Тимижев, Л.Ф.Балова, «Адыгэ литературэ» 11 класс, Нальчик «Эльбрус», 2015г.
3. Адыгэ литературэ. 10 класс, Налшык, 2015.
4. Адыгэ литературэ. 11 класс, Налшык, 2015.

**Дополнительные источники:**

1. Адыгэ псалъэжъхэр. – Налшык, 2015.
2. Абазэ А.Ч. Къэбэрдей тхакIуэхэр. – Налшык, 2007.
3. Апажэ М. Л., КIуэкIу. Ж. Н. Адыгэ-урыс псалъалъэ. – Налшык, 2012.
4. БищIо Б.Ч. Адыгэбзэм и псалъэгъэнахуэ. – Налшык, 2015.
5. МафIэдз С. Адыгэ сабий джэгукIэхэр. – Налшык, 2014.
6. Адыгэ - урыс псалъалъэ. – Налшык, 2008.
7. Адыгэ усэм и антологие (XX лIэщIыгъуэ). – Налшык, 2008.
8. Адыгэбзэ псалъалъэ. – Налшык, 1999.
9. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М., 2011.

10. Бгажноков Б.Х. Адыгский этикет. – Нальчик, 1978.
11. Бгажноков Б.Х. Очерки этнографии общения адыгов. – Нальчик, 1983.
12. Бгажноков Б.Х. Черкесское игрище. – Нальчик, 1991.
13. Бгажноков Б.Х. Адыгская этика. – Нальчик, 1999.
14. Бетрозов Р.Ж. Адыги. – Нальчик, 1990.
15. Бетрозов Р.Ж. Этническая история адыгов. – Нальчик, 1996.
16. Бештокъуэ Хьэбас Анэдэльхубзэм и псынащхьэ. – Налшык, 2010.
17. Брандес М.П. Стилистика текста. – М., 2011.
18. Дзасэжь Хь.Е. ЕджакIуэхэм я бзэм зегъэужьыныгъэ. – Налшык, 1989.
19. Джаурджий Хь.З., Дзасэжь Хь.Е. Адыгэбзэ. I, Шыхьэ. – Налшык, 2008.
20. Джаурджий Хь. З., Джаурджий М. Ж.Адыгэбзэ. ЕджакIуэхэр зэрыгъуэзэн тхылъ. – Налшык, 1996.
21. Дзасэжь Хь. Е. ЕджакIуэхэм я бзэм зегъэужьыныгъэ. – Налшык, 1989.
22. Загаштоков А.Х. Сопоставительно-типологическое описание русского и кабардино-черкесского языков в учебных целях. – Нальчик, 2009.
23. КъуэщIысокъуэ Н.М. Адыгэбзэмрэ литературэмкIэ еджакIуэхэм оценкэ зэрыхуагъэув щIыкIэр. – Налшык, 2000.
24. Кушхаунов А. В. Очерки истории зарубежной черкесской диаспоры. – Нальчик, 2009.
25. МафIэдз С.Х. Адыгэ хабзэ. – Налшык, 1994.
26. Таов Х.Т. Словарь диалектизмов кабардино-черкесского языка. – Нальчик, 2011.
27. Таов Х.Т., Батырова Л.Х. Адыгский календарь. – Нальчик, 2011.
28. Урыс Хь.Щ. Адыгэ грамматикэ (фонетикэ, морфонемикэ, морфология). – Налшык, 2001.
29. Урыс Хь.Щ. Адыгэ грамматикэ (синтаксис, пунктуацэ). – Налшык, 1994.
30. Урыс Хь.Щ. Адыгэбзэм и тхыдэ. – Налшык, 2000.
31. Урыс Хь.Щ. АдыгэбзэмкIэ практическэ стилистикэ. – Налшык, 2002.
32. Урыс Хь.Щ., Зэхъуэхъу Л.Хь. Адыгэбзэ орфографиэмрэ пунктуацэмрэ я хабзэхэр. – Налшык, 2005.
33. Хашхожева Р.Х. Адыгские просветители. – Нальчик, 1993.
34. Шэрджэс А., Хьэкъун М. Адыгэхэмрэ ахэм я хабзэхэмрэ. – Мейкъуапэ, 2000.

### ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. [adygvoice.ru](http://adygvoice.ru) Адыгэ Макъ – Голос Адыга (Официальный сайт)
2. [school04.ucoz.ru](http://school04.ucoz.ru) – Национальная одежда адыгов
3. [caucasianart.ru](http://caucasianart.ru) – Свадебные традиции Адыгов
4. [infourok.ru](http://infourok.ru) – «Обычаи и традиции адыгского народа»
5. [amaltus.com](http://amaltus.com) – Русско-Кабардинский разговорник
6. [ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org) – Кабардино-черкесский язык
7. [in-yaz-book.ru](http://in-yaz-book.ru) – Кабардинско - русский словарь

8. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) – портал «Российское образование»
9. [www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru) – Российский общеобразовательный портал
10. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей»
11. <http://yandex.ru/yandsearch> – Википедия универсальная энциклопедия.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>личностных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей адыгского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;</li> <li>- осознание эстетической ценности литературы; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;</li> <li>- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</li> </ul> <p><b>предметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества;</li> <li>- понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</li> <li>- освоение базовых понятий лингвистики;</li> <li>- освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка;</li> <li>- проведение различных видов анализа слова.</li> <li>- понимание и осознание эстетической функции родной литературы.</li> </ul> <p><b>метапредметных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала;</li> </ul>	<p>Написание тематических сообщений (рефератов, докладов); написание эссе; устный опрос, тестирование.</p> <p>оформление стенгазет; подготовка к участию на Международных, научных, научно-практических конференциях; написание эссе; составление резюме, подготовка занятий по родному (кабардинскому) языку и литературе с использованием ИКТ.</p> <p>Оценка индивидуальных устных ответов; оценка результатов письменного опроса в форме тестирования; оценка выразительного чтения текста на родном (кабардинском) языке;</p> <p>- оценка результатов защиты рефератов, докладов, эссе.</p>

<p>способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> <li>- коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.</li> </ul>	
--	--

