

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»	
Педагогический колледж	
	УТВЕРЖДАЮ Директор педагогического колледжа _____ Ашабокова Ф.К. «__» _____ 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ПОО.01 Родная (кабардинская) литература
(естественнонаучный профиль)**

Программа подготовки специалистов среднего звена

49.02.01 Физическая культура

Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника

Учитель физической культуры

Очная форма обучения

Нальчик, 2020

Рабочая программа учебной дисциплины «Родная (кабардинская) литература» разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 (с последующими изменениями и

дополнениями);

в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 49.02.01 Физическая культура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1355

Составитель: Тлостанова М. Х., преподаватель

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании ПЦК общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 11 от «18 » мая 2020 года.

Председатель ПЦК

_____ Подгорная И.В.
(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Родная (кабардинская) литература

1.1. Область применения рабочей программы.

Рабочая программа Родная (кабардинская) литература, является частью программы подготовки специалистов среднего звена и введена в программу за счет часов вариативной части в соответствии с ФГОС по специальности СПО 49.02.01 Физическая культура.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина БД.09 Родная (кабардинская) литература относится к общеобразовательным дисциплинам.

1.3. Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная (кабардинская) литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

– понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей адыгского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

- осознание эстетической ценности литературы; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;

- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

предметных:

- представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества;
- понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- освоение базовых понятий лингвистики;
- освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка;
- проведение различных видов анализа слова.
- понимание и осознание эстетической функции родной литературы.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 66 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 44 часа;
самостоятельной работы обучающегося и консультаций 22 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	66
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44
в том числе:	
практические занятия	12
Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего)	22
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Адыгэ литературэр XX лIэщIыгъуэм и 40-60 гъэхэм		18	
Темэ 1.1. Адыгэ литературэм 40-60 гъэхэм иIа зыужьыныгъэр.	Содержание учебного материала.	8	1
	1. Литературэм цIыху гъащIэм щииIэ мыхьэнэр. Адыгэ литературэр Хэку зауэшхуэм и зэманымрэ зауэ нэужь лъэхьэнэмрэ. КIыщокъуэ Алим и гъащIэмрэ и творчествэмрэ.		
	2. КIыщокъуэ Алим и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И тхыгъэхэм темэ нэхьыщхьэ яхуэхьуар.		
	3. Шортэн Аскэрбий и творчествэр. Лъэпкъ драматургием хэлъхьэныгъэу хуищIар. И очеркхэмрэ рассказхэмрэ. И ауаныщI рассказхэр.		
	4. «Бгырысхэр» романым кыщыгъэлъэгъуа лъэхьэнэр, кыщыIэта проблемэхэр. Нэгумэ Шорэ и образыр кызырыхэщыр		
	Практические занятия	4	2
	Практическое занятие №1.КIыщокъуэ Алим и поэтиер: гражданскэ лирикэр, хэкумрэ лъахэмрэ теухухэр, Хэку зауэшхуэм теухуахэр, лэжыгъэм теухуахэр.		
	Практическое занятие №2.КIуащ БетIал и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И лирикэр. Адыгэ усыгъэм щIэуэ хилъхьар. «Си псыхьуэ гуащэ», «Къэбэрдей», «Си лъахэ».	6	3
	Самостоятельная работа обучающихся:		
	1. КIыщокъуэ Алим и прозаическэ тхыгъэхэм еджэн. «Хьуэпсэгъуэ нур», «Эмирым папщIэ сэшхуэ», «Мазэ ныкъуэ цхьуантIэ».		
	2. Докладхэмрэ рефератхэмрэ гъэхьэзырын КIыщокъуэм и гъащIэмрэ и творческэ гъуэгуанэмрэ прозаическэ тхыгъэхэм теухуауэ.		
	3. Къардэн Бубэ и гъащIэмрэ и творчествэмрэ. «Георгий Ликос» повестым щIэлъ гупсысэ нэхьыщхьэр.		
Раздел 2. Адыгэ литературэр XX		24	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
л1эщ1ыгъуэм и 60-90 гъэхэм			
Темэ 2.1. Адыгэ литературэм 60-90 гъэхэм и1а зыужьыныгъэр.	Содержание учебного материала.	12	1
	1. Нало Ахьмэдхъан и гъащ1эмрэ и творчествэмрэ. Налом и рассказхэмрэ новеллэхэмрэ. Нало Заур и творческэ гъуэгуанэр.		
	2. «Нэхуш шу» романыр. Абы и мыхъэнэр, л1ыхъужь нэхъыщхьэхэр Романым щыгъуазэ зыщ1ын. Романыр зытеухуар, кыщыгъэлъэгъуа лъэхъэнэр.		
	3. Хьэнфэн А. и творчествэр. И усэхэр. «Адыгэ нэмыс» усэр.		
	4. Нало Заур и усэхэр: «Гугъэ», «Анэ». «Ц1ыху напэ» балладэр. Усэхэм ящ1эль гупсысэ нэхъыщхьэхэр.		
	5. Къармокъуэ Мухъэмэд и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И повестхэмрэ рассказхэмрэ.		
	6. Тхьэгъэзит Зубер и гъащ1эмрэ и творчествэмрэ, абы и поэтиер.		
	7. Къагъырмэс Борис и творчествэр. И усэхэр, балладэхэр, басняэр. «Лъагъуныгъэм и къарур» хыбары. Темэ нэхъыщхьэ яхуэхъумрэ ящ1эль гупсысэхэмрэ.		
	Рейтин лэжыгъэ. Къэбэрдей тхак1уэхэм творчествэм теухуауэ.		
	8. Бештокъуэ Хьэбас и гъащ1эмрэ и творчествэмрэ, абы и усэхэмрэ поэмэхэмрэ. Поэмэм щ1эль идейно-художественнэ мыхъэнэр.		
	Практические занятия	2	2
	Практическое занятие №3.Нало 3. И новеллэхэр. Зытеухуар, ящ1эль гупсысэ нэхъыщхьэр. «Т1ыт1у и шыщ1э дыгъэ» новеллэр.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	8	3
	1. К1эрэф Мухъэмэд и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Адэ щ1эин мылъку хьурэ» повестым щ1эль гупсысэ нэхъыщхьэр.		
	2. Нало Заур и «Къру закъуэ» тхылъым еджэн, новеллэхэр анализ щ1ын. Образхэр зэпкърыхын. Тхыгъэхэр зэрытха бзэр, кыщыгъэсэбэпа художественно-изобразительнэ 1эмалхэр.		
	3. Къармокъуэ Мухъэмэд и «Щихухэр иджыри мэк1» тхыгъэм еджэн.		
	4. Акъсырэ Залымхъан и «Истамбылак1уэ» пьесэр.		
	5. Къэжэр Петр и усэхэр. Темэ нэхъыщхьэ яхуэхъумрэ ящ1эль гупсысэхэмрэ.		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	6. Журт Бибард и рассказхэр, романхэр. Темэ нэхыщхьэ яхуэхьумрэ ящлэ гупсысэхэмрэ. 7. Унэ сочиненэ: Налэ Заур и тхыгэхэр. Сыт абы сызырагьэ гупсысар.		
Раздел 3. Къэбэрдей поэтиер, прозэр, драматургиер 90 гъэхэм кыщыщлэдзауэ нобэм къэс.		24	
	Содержание учебного материала.	10	1
	1. Иутыж Борис адыгэ лъэпкэ литературэм хэлхьэныгъэу хуищлар.		
	2. Бештокъуэ Хьэбас и гъащлэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, сонетхэр. Темэ нэхыщхьэ яхуэхьумрэ ящлэ гупсысэхэмрэ.		
	3. Бицу Анатолэ и гъащлэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, поэмэхэр. Темэ нэхыщхьэ яхуэхьумрэ ящлэ гупсысэхэмрэ.		
	4. Ацкъан Руслъан и гъащлэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр. Темэ нэхыщхьэ яхуэхьумрэ ящлэ гупсысэхэмрэ.		
	5. Къаныкъуэ Заринэ и творчествэр. И усэхэр. И драматургиер. Къаныкъуэ Заринэ и творчествэр. «Уэрэ сэрэ», «Адыгэ хьэблэ» тхылхэр. Усэхэм гъэхуауэ къеджэн.		
	Рейтин лэжыгъэ. Къэбэрдей тхаклуэхэм творчествэм теухуауэ.		
	Практические занятия	6	2
	Практическое занятие №4. И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр, пьесэхэр. Темэ нэхыщхьэ яхуэхьумрэ ящлэ гупсысэхэмрэ. («Даханагъуэ» сб.)		
	Практическое занятие №5. Бемырзэ Мухьэдин и гъащлэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр. Темэ нэхыщхьэ яхуэхьумрэ ящлэ гупсысэхэмрэ.		
	Практическое занятие №6. Мыкъуэжь Анатолэ и творчествэр. Иджырей зэманым и нэцэнэхэр кызыхэхэ усэхэр. Усэхэм щлэ философиер. Мыкъуэжь Анатолэ и «Дунеижь», «Маринэ» тхылхэр		
	Самостоятельная работа обучающихся: Иджырей тхаклуэхэ я творчествэм щыгуауэ зыхуэщлэн. «Мамэ» усэр гуклэ зэгъэщлэн. ИнтернетымкIэ гъэгъуэтын, лэжэ. Эссе, реферат, презентаци гъэхьэзырын.	8	3
	Дифференцированный зачет	2	3
Итого:		66	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета кабардинского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- систематизированные по типам наглядные пособия;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи;
- УМК по учебной дисциплине Родная (кабардинская) литература.
- таблицы, картины;
- план и карты, схемы;
- учебники и программы для 10-11 классов, методические рекомендации по практическим, самостоятельным работам по учебной дисциплине «Родная (кабардинская) литература».

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийное оборудование;
- технические средства обучения.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. А.К.Ержибов, «Адыгэ литературэ» 10 класс, Нальчик «Эльбрус», 2015г.
2. Х.Т.Тимижев, Л.Ф.Балова, «Адыгэ литературэ» 11 класс, Нальчик «Эльбрус», 2015г.
3. Адыгэ литературэ. 10 класс, Налшык, 2015.
4. Адыгэ литературэ. 11 класс, Налшык, 2015.

Дополнительные источники:

1. Адыгэ псалъэжъхэр. – Налшык, 2015.
2. Абазэ А.Ч. Къэбэрдей тхакIуэхэр. – Налшык, 2007.
3. Апажэ М. Л., КIуэкIу. Ж. Н. Адыгэ-урыс псалъалъэ. – Налшык, 2012.
4. БищIо Б.Ч. Адыгэбзэм и псалъэгъэнахуэ. – Налшык, 2015.
5. МафIэдз С. Адыгэ сабий джэгукIэхэр. – Налшык, 2014.
6. Адыгэ - урыс псалъалъэ. – Налшык, 2008.
7. Адыгэ усэм и антологие (XX лIэщIыгъуэ). – Налшык, 2008.
8. Адыгэбзэ псалъалъэ. – Налшык, 1999.
9. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М., 2011.
10. Бгажноков Б.Х. Адыгский этикет. – Нальчик, 1978.
11. Бгажноков Б.Х. Очерки этнографии общения адыгов. – Нальчик, 1983.
12. Бгажноков Б.Х. Черкесское игрище. – Нальчик, 1991.
13. Бгажноков Б.Х. Адыгская этика. – Нальчик, 1999.
14. Бетрозов Р.Ж. Адыги. – Нальчик, 1990.

15. Бетрозов Р.Ж. Этническая история адыгов. – Нальчик, 1996.
16. Бещтокъуэ Хьэбас Анэдэльхубзэм и псынащхьэ. – Налшык, 2010.
17. Брандес М.П. Стилистика текста. – М., 2011.
18. Дзасэжь Хь.Е. ЕджакӀуэхэм я бзэм зегъэужьыныгъэ. – Налшык, 1989.
19. Джаурджий Хь.З., Дзасэжь Хь.Е. Адыгэбзэ. I, Шыхьэ. – Налшык, 2008.
20. Джаурджий Хь. З., Джаурджий М. Ж.Адыгэбзэ. ЕджакӀуэхэр зэрыгуэзэн тхыль. – Налшык, 1996.
21. Дзасэжь Хь. Е. ЕджакӀуэхэм я бзэм зегъэужьыныгъэ. – Налшык, 1989.
22. Загаштоков А.Х. Сопоставительно-типологическое описание русского и кабардино-черкесского языков в учебных целях. – Нальчик, 2009.
23. КъуэщӀысокъуэ Н.М. Адыгэбзэмрэ литературэмкӀэ еджакӀуэхэм оценкэ зэрыхуагъэуэ щыкӀэр. – Налшык, 2000.
24. Кушхаунов А. В. Очерки истории зарубежной черкесской диаспоры. – Нальчик, 2009.
25. МафӀэдз С.Х. Адыгэ хабзэ. – Налшык, 1994.
26. Таов Х.Т. Словарь диалектизмов кабардино-черкесского языка. – Нальчик, 2011.
27. Таов Х.Т., Батырова Л.Х. Адыгский календарь. – Нальчик, 2011.
28. Урыс Хь.Щ. Адыгэ грамматикэ (фонетикэ, морфонемика, морфология). – Налшык, 2001.
29. Урыс Хь.Щ. Адыгэ грамматикэ (синтаксис, пунктуацэ). – Налшык, 1994.
30. Урыс Хь.Щ. Адыгэбзэм и тхыдэ. – Налшык, 2000.
31. Урыс Хь.Щ. АдыгэбзэмкӀэ практическэ стилистикэ. – Налшык, 2002.
32. Урыс Хь.Щ., Зэхьуэхьу Л.Хь. Адыгэбзэ орфографиэмрэ пунктуацэмрэ я хабзэхэр. – Налшык, 2005.
33. Хашхожева Р.Х. Адыгские просветители. – Нальчик, 1993.
34. Шэрджэс А., Хьэкъун М. Адыгэхэмрэ ахэм я хабзэхэмрэ. – Мейкъуапэ, 2000.

Интернет-ресурсы:

1. adygvoice.ru Адыгэ Макъ – Голос Адыга (Официальный сайт)
2. school04.ucoz.ru – Национальная одежда адыгов
3. caucasianart.ru – Свадебные традиции Адыгов
4. infourok.ru – «Обычай и традиции адыгского народа»
5. amaltus.com – Русско-Кабардинский разговорник
6. ru.wikipedia.org – Кабардино-черкесский язык
7. in-yaz-book.ru – Кабардинско - русский словарь
8. www.edu.ru – портал «Российское образование»
9. www.school.edu.ru – Российский общеобразовательный портал
10. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей»
11. <http://yandex.ru/yandsearch> – Википедия универсальная энциклопедия.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>личностных:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей адыгского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности; - осознание эстетической ценности литературы; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию; - достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <p>предметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества; - понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; - освоение базовых понятий лингвистики; - освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка; - проведение различных видов анализа слова. - понимание и осознание эстетической функции родной литературы. <p>метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной 	<p>Написание тематических сообщений (рефератов, докладов); написание эссе; устный опрос, тестирование.</p> <p>оформление стенгазет; подготовка к участию на Международных, научных, научно-практических конференциях; написание эссе; составление резюме, подготовка занятий по родному (кабардинскому) языку и литературе с использованием ИКТ.</p> <p>Оценка индивидуальных устных ответов; оценка результатов письменного опроса в форме тестирования; оценка выразительного чтения текста на родном (кабардинском) языке;</p> <p>- оценка результатов защиты рефератов, докладов, эссе</p>

<p>деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <p>- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>-коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.</p>	
--	--