

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет  
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

**ИНСТИТУТ ИСТОРИИ, ФИЛОЛОГИИ И СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ  
КАФЕДРА КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

**СОГЛАСОВАНО**

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель образовательной  
программы \_\_\_\_\_ А.Х. Шидов

Директор института  
\_\_\_\_\_ М.С. Тамазов

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**«РОДНОЙ ЯЗЫК»**

Направление подготовки (специальность)

**38.03.01 – ЭКОНОМИКА**

(код и наименование направления подготовки)

Профиль подготовки

**«Информационно-аналитическое и правовое обеспечение экономической  
безопасности бизнеса»**

(наименование профиля подготовки)

Квалификация (степень) выпускника

**Бакалавр**

Форма обучения

**очная**

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Родной язык» / сост. З.Т. Хашхожева – Нальчик: ФГБОУ КБГУ, 2018. – **29 с.**

Рабочая программа предназначена для студентов 1 курса очной формы обучения по направлению подготовки 38.03.01 Экономика, профиль «Информационно-аналитическое и правовое обеспечение экономической безопасности бизнеса» в 1, 2 семестрах 1 курса.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 38.03.01 Экономика (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 ноября 2015 г. № 1327 (зарегистрировано в Минюсте России 30 ноября 2015 г. № 39906)

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>4</b>
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО.....</b>	<b>4</b>
<b>3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>5</b>
<b>4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>6</b>
4.1. Содержание разделов .....	6
4.2. Структура дисциплины.....	7
4.4 Практические занятия (семинары) .....	7
4.5 Лабораторные работы.....	8
4.6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины.....	8
<b>5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ .....</b>	<b>9</b>
5.1. Оценочные материалы для текущего контроля.....	9
5.1.1. Вопросы по разделам дисциплины «Родной язык».....	9
5.1.2. Оценочные материалы для выполнения рефератов.....	11
5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля.....	12
5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации.....	17
<b>6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....</b>	<b>19</b>
<b>7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>21</b>
7.6. Методические указания по проведению учебных занятий.....	22
<b>8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>27</b>

## **1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа дисциплины составлена на основе требований ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.01 Экономика. Предназначена для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 38.03.01 Экономика, профиль «Информационно-аналитическое и правовое обеспечение экономической безопасности бизнеса» (первый, второй семестры).

**1.1. Основная цель** – Цель и задачи освоения дисциплины «Родной язык» нацелен на повышение уровня практического владения современным кабардинским литературным языком специалистов нефилологического профиля в разных сферах функционирования языка, в письменной и устной его разновидностях; формирование у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества для успешной коммуникации в различных сферах: бытовой, правовой, научной, политической, социально - государственной и профессиональной.

Изучение родному языку проводится с учетом первоначальной подготовки студентов, а также с учетом их профессиональной направленности, современных требований культуры речи и национальных традиций общения в полиэтнической республике. Данная программа ориентирована на коммуникативно-деятельный, социокультурный подход.

Целью обучения является корректировка имеющихся знаний и умений студентов по родному языку, формирование культуры общения на родном языке в разных сферах деятельности (профессиональной и культурной), углубление знаний по стилистике родного языка и знакомство с культурой делового общения. В связи с этим программа курса построена на концентрическом подходе, с усилением внимания на такие виды речевой деятельности, как говорение, аудирование, чтение.

### **1.2. Задачи изучения дисциплины**

- повышение уровня практического владения современным кабардинским литературным языком у специалистов нефилологического профиля;
- достижение высокой коммуникативной компетенции и общего интеллектуального развития студентов;
- воспитание культурно - ценностного отношения к родному языку;
- совершенствование речевой культуры путём обогащения словарного запаса;
- полное и осознанное владение системой норм кабардинского литературного языка;
- углубление знаний о языковых единицах разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи;
- развитие навыков продуцирования грамотных, логически связных, правильно сконструированных текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями;
- лингвистическое и культурологическое обеспечение участия в диалогических и полилогических коммуникациях;
- формирование мотивации дальнейшего самостоятельного овладения речевыми навыками и умениями.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «Родной язык» относится к базовой части модуля «История, культура и языки народов КБР» Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной образовательной программы по направлению подготовки 38.03.01 Экономика, профиль «Информационно-аналитическое и правовое обеспечение экономической безопасности бизнеса».

Изучение родному языку проводится с учетом первоначальной подготовки студентов, а также с учетом их профессиональной направленности, современных требований культуры речи и национальных традиций общения в полиэтнической республике. Данная программа ориентирована на коммуникативно-деятельный, социокультурный подход.

### 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В совокупности с другими дисциплинами профиля «Информационно-аналитическое и правовое обеспечение экономической безопасности бизнеса» дисциплина «Родной язык» направлена на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 38.03.01 Экономика (уровень бакалавриата):

#### **Общекультурных компетенций (ОК):**

ОК-5 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию.

В результате изучения дисциплины «Родной язык» студент должен:

#### **ЗНАТЬ:**

- значение лексических единиц, связанных с тематикой выбранного профиля и с соответствующими ситуациями общения;
- принципы построения монологического и диалогического текста, правила, относящиеся ко всем языковым уровням: фонетическому (орфоэпия, орфография), лексическому (сочетаемость слов, выбор синонимов и др.), грамматическому (словообразование, морфология, синтаксис);
- значение лексических единиц, связанных с тематикой выбранного профиля и с соответствующими ситуациями общения;
- традиции и обычаи адыгов;
- правила оформления официальных бумаг;
- этику общения (формальное, неформальное общение).

#### **УМЕТЬ:**

- создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения;
- редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного кабардинского литературного языка;
- использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы кабардино-черкесского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного кабардино-черкесского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать в своей речи требования правильности, точности, логичности, ясности, уместности, лаконичности, чистоты, доступности, индивидуальности.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

- навыками языковых явлений;
- способностью применять знания в практической и профессиональной сфере;
- культурой общения на кабардинском языке в жизненно-актуальных сферах деятельности, в том числе в речевых ситуациях, связанных с будущей профессией.

## 4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Содержание разделов

Таблица 1

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	<b>Сведения о кабардинцах и кабардинском языке</b>	Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка.	К, Р, РК, Т
2	<b>Общая характеристика лексикологии кабардино-черкесского языка</b>	Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика, устаревшая лексика и неологизмы, синонимы, антонимы, омонимы в языке, эвфемизмы, профессиональная лексика. Различные речевые ситуации.	К, Р, РК, Т
3	<b>Культура речи адыгов</b>	Стилистические особенности языка. Приветствия у адыгов и их значение. Различные речевые ситуации. Профессионализмы. Жаргонизмы.	К, Р, РК, Т
4	<b>Адыгские просветители и общественные деятели</b>	Адыги в мировой культуре и науке. Адыгские просветители. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов.	К, Р, РК, Т
5	<b>Терминология адыгских обычаев</b>	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства. Терминология адыгских свадебных обрядов.	К, Р, РК, Т
6	<b>Фольклор</b>	Устное народное творчество. Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса. Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.	К, Р, РК, Т
7	<b>Культура</b>	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры. Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.	К, Р, РК, Т

8	<b>Спорт</b>	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.	К, Р, РК, Т
9	<b>Этикет и современный язык</b>	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.	К, Р, РК, Т

На изучение курса отводится 144 часа (4 з.е.), из них: контактная работа 70 ч., в том числе практических (семинарских) – 70 часа; самостоятельная работа студента 47 часов; первый семестр завершается зачетом, второй – экзаменом.

#### 4.2. Структура дисциплины.

##### Распределение видов учебной работы и их трудоемкости в часах

Таблица 2

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	1 семестр	2 семестр	Всего
<b>Общая трудоемкость (в зачетных единицах)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>144</b>
<b>Контактная работа (в часах):</b>	<b>34</b>	<b>36</b>	<b>70</b>
<i>Лекции (Л)</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	<b>34</b>	<b>36</b>	<b>70</b>
<i>Семинарские занятия (СЗ)</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
<b>Самостоятельная работа (в часах):</b>	<b>38</b>	<b>9</b>	<b>47</b>
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	<i>Не предусмотрена</i>	<i>Не предусмотрена</i>	<i>Не предусмотрена</i>
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	<i>Не предусмотрено</i>	<i>Не предусмотрено</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Реферат (Р)	8	<i>Не предусмотрен</i>	8
Эссе (Э)	<i>Не предусмотрено</i>	<i>Не предусмотрено</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Контрольная работа (К)	<i>Не предусмотрена</i>	<i>Не предусмотрена</i>	<i>Не предусмотрена</i>
Самостоятельное изучение разделов	10		10
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	20	9	29
Подготовка и сдача экзамена		27	27
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>зачет</b>	<b>экзамен</b>	

#### 4.4 Практические занятия (семинары)

Таблица 3.

№ п/п	Тема
-------	------

<b>1 семестр</b>	
1.	Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен.
2.	Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка.
3.	Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.
4.	Стилистические особенности языка. Приветствия у адыгов и их значение. Различные речевые ситуации.
5.	Адыгские просветители.
6.	Адыги в мировой культуре и науке. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов.
7.	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
8.	Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
9.	Концепт «женщины» в адыгском языковом пространстве.
10.	Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии
<b>2 семестр</b>	
11.	Терминология адыгского гостеприимства.
12.	Терминология адыгских свадебных обрядов.
13.	Устное народное творчество. Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса.
14.	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.
15.	Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка
16.	Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках Адыгский календарь. Лексика связанная с календарными праздниками адыгов.
17.	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи.
18.	Военная терминология адыгов.
19.	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры. Периодическая печать на родном языке.
20.	Музей и культурные центры КБГУ.

#### 4.5 Лабораторные работы

Таблица 4.

№ п/п	Наименование лабораторных работ
	не предусмотрены

#### 4.6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Таблица 5.

№ п/п	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1	Приветствия у адыгов и их значение. Профессионализмы. Жаргонизмы.
2	Адыги в мировой культуре и науке. Известные соотечественники в сфере деятельности сту-



	дентов. Современные ученые и их разработки.
3	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
4	Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.
5	Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства
6	Терминология адыгских свадебных обрядов.
7	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.
8	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются *текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация*.

### 5.1. Оценочные материалы для текущего контроля

*Цель текущего контроля* – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

**Текущий контроль** успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины «Родной язык» и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, выполнение заданий на практическом занятии, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий с отчетом (защитой) в установленный срок, написание рефератов, дискуссии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания

#### 5.1.1. Вопросы по разделам дисциплины «Родной язык»

##### 1 семестр

#### Раздел 1. Сведения о кабардинцах и кабардинском языке

1. Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов.
2. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен.
3. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков.
4. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка.

#### Раздел 2. Общая характеристика лексикологии кабардино-черкесского языка

1. Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.
2. Стилистические особенности языка.
3. Приветствия у адыгов и их значение.

4. Различные речевые ситуации.

### **Раздел 3. Адыгские просветители и общественные деятели**

1. Адыги в мировой культуре и науке.
2. Адыгские просветители.
3. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов.
4. Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.

## **2 семестр**

### **Раздел 4. Терминология адыгских обычаев**

1. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
2. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним.
3. Особенности кулинарной терминологии.
4. Терминология адыгского гостеприимства.

### **Раздел 5. Фольклор**

1. Терминология адыгских свадебных обрядов.
2. Устное народное творчество. Нартский эпос.
3. Паремнологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка.
4. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.

### **Раздел 6. Культура. Спорт**

1. Знакомство с музеями республики.
2. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры.
3. Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.
4. Адыгские игры и терминология, связанная с ними.
5. Спортивные достижения адыгской молодежи.

#### *Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса*

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине «Родной язык». Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

**В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:**

**3 балла** выставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**2 балла** выставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**1 балл** выставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**0 баллов**, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

### 5.1.2. Оценочные материалы для выполнения рефератов

#### Примерные темы рефератов по дисциплине «Родной язык»

1. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков.
2. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
3. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним.
4. Особенности кулинарной терминологии.
5. Терминология адыгского гостеприимства.
6. Адыги в мировой культуре и науке.
7. Адыгские просветители.

#### Методические рекомендации по написанию реферата

**Реферат** – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

**Требования к реферату:** Общий объём реферата 20 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. **Уровень оригинальности текста – 70%.**

#### Критерии оценки реферата:

**«отлично» (4 балла)** ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

**«хорошо» (3 балла)** – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

**«удовлетворительно» (2 балла)** – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существен-

ные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

*«неудовлетворительно» (менее 2 баллов)* – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

## **5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля**

*Рубежный контроль* осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится *три таких контрольных мероприятия по графику*.

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре течения учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

### **5.2.1. Оценочные материалы для коллоквиума**

#### **1 семестр**

##### **Коллоквиум №1**

##### **1. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкIыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм щибуд увыпIэр.**

- 1.1. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкIыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм щибуд увыпIэр.
- 1.2. Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
- 1.3. Нобэрей алфавитыр. УпщIэхэр.

##### **2. Адыгэхэр, абыхэм я псэупIэу шытахэр.**

##### **3. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.**

- 3.1. Литературэбзэмрэ диалектымрэ.
- 3.2. Адыгэбзэм и говорхэр, абы ирипсалъэхэр щыпсэу щIыпIэхэр.

##### **Коллоквиум №2**

##### **1. Адыгэбзэм и лексикэр.**

- 4.1. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
- 4.2. НэгъуэщIыбзэхэм къикIыу кыхыхьахэр.
- 4.3. Жы хъуа псалъэхэр.
- 4.4. ПсалъэщIэхэр
- 4.5. Профессиональнэ лексикэр.
- 4.6. Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.
- 4.7. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр, омоформэхэр.
- 4.8. НэгъуэщIыбзэхэм къикIыу адыгэбзэм кыхыхьа псалъэхэм я тхыкIэр.

##### **5. Стилъ и лъэныкъуэкIэ адыгэбзэр кызырыхэбелджылыкIыр.**

- 5.1. Стилъ и лъэныкъуэкIэ адыгэбзэр кызырыхэбелджылыкIыр.
- 5.2. Стилистикэр, абы иджыр.
- 5.3. Бзэм и стилхэр.
- 5.4. Пычыгъуэ.
- 5.5. Ударенэ.

##### **Щхъэзакъуэ лэжыгъэ:**

1. Текст гуэрым и щІэдзапІэ кыэщтауэ адыгэбзэм и стиль зэмылІэужыгыгуэхэм иту тхын. Ахэр урысыбзэкІэ зэдзэкІын.
2. Тхыбзэм и жыпхыэхэр. Тезис, аннотацэ, реферат зэхэлхыэн.

### **Коллоквиум №3**

#### **6. Адыгэм я фІэхъусхэр.**

1. Адыгэм я фІэхъусхэр, абыхэм я мыхыэнэр.
2. Іуэхугъуэ зэмылІэужыгыгуэхэм ехыла фІэхъусхэр.
3. Адыгэбзэм и фонетическэ принципхэр.
4. Адыгэбзэм и морфологическэ принципхэр.

#### **7. КъызэрыгуэкІ псалъэкІэр (зэмыщхь Іуэхугъуэхэм елытауэ).**

1. КъызэрыгуэкІ псалъэкІэр (зэмыщхь Іуэхугъуэхэм елытауэ).
2. ХыэрфышхуэкІэ кырагъажыэхэр.

**Лэжыгыгъэ:** зыхуеджэ ІэщІагъэм узыщыхуэзэнкІэ хыуну Іуэхугъуэхэм епхауэ къызэрыгуэкІ псалъэкІэм тет текст кІэщІ гъэхъэзырын.

## **2 семестр**

### **Коллоквиум №1**

#### **8. Наукэр дуней псом, ди кыэралым, университетым.**

1. Наукэр дуней псом, ди кыэралым, университетым.
2. Филологие щІэныгъэмкІэ наукэм хэлхыэныгъэ хуэзыщІа цІыхухэр.
3. Зэрызэхуагъазэ псалъэ.

**Щхыэзакъуэ лэжыгыгъэ:** 1. Доклад гъэхъэзырын филологие щІэныгъэм ехылауэ наукэм хэлхыэныгъэ хуэзыщІа цІыху гуэрым теухуауэ. 2. Наукэм и кІуэцІкІэ, къызэрыгуэкІ гъащІэм щедгъэкІуэкІ зэдауэныгъэхэр, къэдгъэсбэп Іэмалхэр. Диспутым зыхуэгъэхъэзырын.

#### **9. Наукэм хэлхыэныгъэ хуэзыщІа адыгэхэр.**

1. Псалъэ занщІэр.
2. Наукэм хэлхыэныгъэ хуэзыщІа адыгэхэр (Интернетыр къагъэсбэпурэ).

**Лэжыгыгъэ:** Щхыэж зыхуеджэ бзэм и зыужыныгъэм хэлхыэныгъэ хуэзыщІа адыгэ цІыху гуэрым теухуауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхъэзырын.

#### **10. Адыгэ просветительхэр.**

**Щхыэзакъуэ лэжыгыгъэ:** Зы просветитель хэхам ехылауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхъэзырын.

### **Коллоквиум №2**

#### **11. Адыгэ фашэ. Хабзэ и лъэныкъуэкІэ мыр зэрыгъэпсар.**

1. Адыгэ фашэр, абы и пкъыгыгуэхэр.
2. ЦІыхухыу фашэр.
3. ЦІыхубз фашэр.
4. ЩІалэгъуалэм нобэ я теплэр.

**Лэжыгыгъэ:** «Иджырей адыгэ фашэр» доклад гъэхъэзырын.

#### **12. Адыгэ Іэнэм кыщекІуэкІ хабзэхэр. Хыуэхухэр.**

**Лэжыгыгъэ:** Хыуэху гукІэ зэгъэщІэн.

#### **13. Адыгэ шхыныгыгуэхэр. Адыгэ шхыныгыгуэхэр кызыгъэлыагъуэ терминхэр, ахэр зэрапщэфІ щІыкІэхэр.**

#### **14. ХыэщІэм кІэлызэрахыэ хабзэхэр.**

**Лэжыгыгъэ:** езыр-езыру текстыр нэгъэсыжын.

Егупсыс... АдыгагъэкІэ сыт пщІэнт мыпхуэдэ Іуэху ухэхуамэ? Пшыхыэщхыэм иужырей автобусымкІэ къуажэм укІуэжыну къэувылэпІэм укъэкІуат. УвылэпІэм уащыхуозэ уимынэлуасэ лІырэ фызрэ уэр нэхрэ нэхыжыу. ЦІыху щІагъуэ зекІуэжтэккыми, уайпсэлъылІэ хуэдэурэ кыбощІэ ахэр хамэ кыэрал кыкІа адыгэхуэ, зэщхыэгъусэхуэ. ЗдэкІуэнур фи къуажэм нэхрэ нэх

жыжбэщ, ауэ автобусыр ныщхьэбэ абы нэс кIуэнукъым. А цIыхуитIыр хьэщIэ лъапIэщ. Уадыгэщ, адыгагэ пхэлъщ, хабзэкIэ сыт пщIэну, дауэ уапыкIуэкIыну а кыпIушIагъитIым? Хабзэм тету пщIэнухэр кьэтхэкI автобусым фыкIышитIысхьэжым кышгэгъэжауэ. КIыфIи хьуаш, автобусыр фи кьуажэм фIэкIкIым, нэIуаси уэр мыхьумэ кьуажэм щалэкIым.

**15. Нэхьыжым адыгэхэм хуашI пщIэр, нэмысыр.**

**16. ХьэгъуэлIыгъуэмрэ нэшхьегъуэмрэ епха хабзэхэр. Лексикэр.**

1. Адыгэ хьэгъуэлIыгъуэм ехьэлIа хабзэхэр.
2. ХьэгъуэлIыгъуэм ехьэлIа лексикэр.
3. Нэшхьегъуэм ехьэлIа хабзэхэр.
4. Нэшхьегъуэм ехьэлIа лексикэр.

### **Коллоквиум №3**

**17. Адыгэ махуэгъэпсымрэ, абы хабзэрэ дауэдапщэу епхэхэмрэ.**

1. Адыгэ махуэгъэпсымрэ, абы хабзэрэ дауэдапщэу епхэхэмрэ.
2. Адыгэ календарым и кьэжьэкIар.
3. Адыгэхэм илъэсыр зэрагуэшу щытар.

**18. Нарт эпосыр. Абы и пшыналъэхэр.**

1. Нарт эпосым кыххэщ цIыхухьу образхэр.
2. ЦIыхубз образы нарт эпосым узыщрихьэлIэхэр.

**19. Адыгэ хьыбарыжхэмрэ уэрэдыжхэмрэ.**

**20. Паремииологиэмрэ фразеологиэмрэ адыгэбзэм.**

1. Паремииологиэмрэ фразеологиэмрэ адыгэбзэм. Адыгэ псалъэжхэр зэрагуэш принципхэр.

**21. КьэбжэкIхэр, псынщIэрыпсалъэхэр, кьуажэххэр - адыгэбзэм.**

**24. КъБКъУ-м и музейм. Университетым и тхыдэр.**

**26. ЦIыхубз пшэрыхь хушанэ.**

**Лэжыгъэ:** Адыгэхэм кьахэкIауэ дуней псом щыщIэрыIуэ бзылхугъэ. Реферат тхын.

**27. Зауэмрэ мамырыгъэмрэ ехьэлIа лексикэр – адыгэбзэм. Iэщэ-фашэ, зауэ IэщIагъэ кьэзыгъэлъагъуэ терминхэр адыгэбзэм кьызэрыхэщыр.**

### **Методические рекомендации по подготовке к сдаче коллоквиума**

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания. По итогам коллоквиума выставляются баллы.

По результатам сдачи студентами коллоквиума выносятся следующие оценки (от нуля до 6 баллов; за семестр – 18 баллов):

### **Критерии оценивания:**

**Критерии оценивания:**

**«6 б.» ставится, если:**

студент демонстрирует полные и глубокие знания теоретического материала курса, умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, доказать необходимость использования тех или иных теоретических положений, аргументированно и корректно отстаивает свою позицию;

**«5 б.» ставится, если:**

студент демонстрирует хорошие знания теоретического материала курса, понимает и умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, аргументированно отстаивает свою позицию;

**«4 б.» ставится, если:**

студент дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности;

**«3 б.» ставится, если:**

студент демонстрирует знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает некоторые затруднения, связанные с аргументацией своей позиции;

**«2 б.» ставится, если:**

студент обладает знанием необходимого минимума теоретического материала, способен дать ответ на большую часть поставленных вопросов, но не способен аргументированно излагать свою позицию, не может последовательно изложить свой ответ;

**«1 б.» ставится, если:**

студент дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, допускает небольшие неточности.

**«0 б.» ставится, если:**

студент не обладает в достаточном объеме знанием теоретического материала и не может выполнить практические задания.

**5.2.4.Оценочные материалы: Типовые тестовые задания по дисциплине «Родной язык»**

I:

S: Омоним сатыр кызыгыгъуу псалъэхэщ:

- : гъэщIгъуэн – хъэлэмэт, ауан щIын – щIэнэкIэн, уае – щIыIэ
- : уз – узыншэ, акъыл – акъылыфIэ, унэ – унэшхуэ
- : кIасэ – пасэ, жэщ – махуэ, техъэн – текIын
- + : щIэ – щIэ, бжъэ – бжъэ, шэ – шэ

I:

S: Антоним зэхуэгъуу псалъэхэщ:

- : хабзэ – хабзэншэ, псалъэ – псалъэрей, плъыжъ – плъыжъыбзэ
- : мавэ – мавэ, уэ – уэ, блэ – блэ
- + : дахэ – Iей, кыэкIуэн – кIуэжын, хушхуэ – шхуухъ
- : жы – Iорысэ, гъэкIэрэхуэн – гъэджэрэзын, ин – пIащэ

I:

S: Мыхъэнэ зепэщIуэ зиIэ псалъэ зыхэт псалъэжыщ:

- + : фIыр мащIэщ, Iейр кудщ
- : фIым и бзыхъэхуэ кIуэдыркъым
- : фIы зыщIэ и пщIэ кIуэдкъым

I:

S: Антоним зэлъяжъягъухэц:

- : ин – цЫкIу
- + : тельхьэн – щIэльхьэн
- : лъагэ - лъахьшэ
- : ткIий – лантIэ
- + : дахэ - мыдахэ

### **Методические указания по подготовке к контрольному тестированию**

Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест.

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения, которым нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

- Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность описок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.

- Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана, таблиц, схем, внимательное изучение исторических карт. Большую помощь оказывают опубликованные сборники тестов, Интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля. Именно такие навыки не только повышают эффективность подготовки, позволяют более успешно вести себя во время экзамена, но и вообще способствуют развитию навыков мыслительной работы.

#### **5.2.6. Критерии оценивания**

Предел длительности контроля	30 мин
Предлагаемое количество заданий из одного контролируемого подраздела	20-25 тестовых заданий
Критерии оценки	
«4 балла», если	76-100%
«3 балла», если	51-75%
«2 балла», если	26-50%
«1 балл», если	11-25%
«0 баллов», если	0-10%



### 5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

*Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.*

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине «Родной язык» в виде проведения зачета.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

#### *ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЗАЧЕТ*

##### **1 семестр**

Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгэк1ыныгэм кьэбэрдей-шэрджэсыбзэм щибуд уып1эр.

1. Кьэзыгэщ1а лъэккь кьудамэхэр.
2. Адыгэхэр, абыхэм я псэуп1эу щытахэр.
3. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.
4. Адыгэбзэм и1э щхьэхуэныгэхэр.
5. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
6. Нэгъуэщ1ыбзэхэм кык1ыу кыыхыхахэр.
7. Жы хьуа псалъэхэр.
8. Псалъэщ1эхэр.
9. Профессиональнэ лексикэр.
10. Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.
11. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр.
12. Узыхэхуэ 1уэхугуэ зэмышхьхэм тегъэпсыхьа псалъэк1э.
13. Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
14. Нобэрей алфавитыр. Упщ1эхэр.
15. Вокализм. Макъзешит1 зэк1элъык1уэу щатхыр.
16. Консонантизм. Хьэрф дэк1уашэхэм я тхык1эм и1э щхьэхуэныгэхэр.
17. Нэгъуэщ1ыбзэхэм кык1ыу адыгэбзэм кыыхыха псалъэхэм я тхык1эр.
18. Стилъ и лъэныкъуэк1э адыгэбзэр кызырыхэбелджылык1ыр.
19. Адыгэм я ф1эхъусхэр.
20. Абыхэм я мыхьэнэр.
21. Кызырыгуэк1 псалъэк1эр (зэмышхь 1уэхугуэхэм елытауэ).
22. Пычыгуэ. Ударенэ.
23. Адыгэбзэм и фонетическэ принципхэр.
24. Адыгэбзэм и морфологическэ принципхэр.
25. Хьэрфышхуэк1э кьрагъажьэхэр.
26. Наукэр дуней псом, ди кьэралым, университетым.
27. Зэрызэхуагъазэ псалъэ.
28. Наукэм хэлхьэныгэ хуэзыщ1а адыгэхэр (Интернетыр кьагъэсэбэпурэ).
29. Псалъэ занщ1эр.
30. . Адыгэ просветительхэр.
31. Вводнэ элементхэр псалъэхам зэрыщатхыр.
32. Адыгэхэм я хабзэхэр.
33. Адыгэ фащэ. Хабзэ и лъэныкъуэк1э мыр зэрыгъэпсар.
34. Щ1алэгъуалэм нобэ я теплъэр.
35. Псалъэхам кыыхагъэщхьэхук1 1ыхьэхэр.
36. Адыгэ 1энэм кыщек1уэк1 хабзэхэр.

37. Хъуэхъухэр.
38. Запятой шагъэувыр.
39. Адыгэ шхыныгъуэхэр.
40. Тире, двоеточие шагъэувыр.

### *ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЭКЗАМЕН*

#### **2 семестр**

1. Хъэщ1эм к1элъызэрахъэ хабзэхэр.
2. Зэрыупщ1э нэгъыщэ шагъэувыр.
3. Нэхъыжъым адыгэхэм хуащ1 пщ1эр.
4. Нэхъыжъым адыгэхэм хуащ1 нэмысыр.
5. Хэ1этык1а нагъыщэ шагъэувыр.
6. Хъэгъуэл1ыгъуэмрэ нэщхъеягъуэмрэ епха хабзэхэр.
7. Лексикэр.
8. Скобкэхэр шагъэувыр.
9. Адыгэ махуэгъэпсымрэ.
10. Абы хабзэрэ даудапщэу епхахэмрэ.
11. Нарт эпосыр. Абы и пшыналъэхэр.
12. Псалъэр зэхъуэк1а зэрыхъу аффиксхэм я тхык1эр.
13. Адыгэ хъыбарыжъхэмрэ уэрэдыжъхэмрэ.
14. Псалъэ къэзыгъэхъу аффиксхэм я тхык1эр.
15. Паремиилогийер адыгэбзэм.
16. Фразеологийер адыгэбзэм.
17. Ц1э гъэк1эщ1ахэр, аббревиатурэ.
18. Псынщ1эрыпсалъэхэр – адыгэбзэм.
19. Къуажэхъхэр – адыгэбзэм.
20. Документхэм, тхылъхэм я ухуэк1эр.
21. 1уэхущ1ап1эхэм ирагъэхъ тхылъымп1эхэр адыгэбзэк1э зэратх щ1ык1эр.
22. Налшык дэт музейхэр.
23. Къэбэрдей драматическэ театрыр.
24. КъБКъУ-м и музейр.
25. Университетым и тхыдэр.
26. Адыгэхэм я джэгук1эхэр.
27. Ц1э унейхэм я тхык1эр.
28. Спортым зи ц1э щызыгъэ1уа адыгэхэр.
29. Интернациональнэ терминхэр адыгэбзэм.
30. Нобэрей щ1алэгъуалэмрэ хабзэмрэ.
31. Ц1ыхубз пшэрыхъ хушанэ.
32. Бзэм зезыгъэужь лэжыгъэхэр.
33. Зауэмрэ мамырыгъэмрэ ехъэл1а лексикэр - адыгэбзэм.
34. Нобэрей щ1алэгъуалэм я псэук1эр.

#### ***Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:***

«отлично» (30 баллов) – получают обучающиеся, которые свободно ориентируются в материале и отвечают без затруднений. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий, постановке целей и выборе путей их реализации. Работа выполнена полностью без ошибок, решено 100% задач;

«хорошо» (25 баллов) – получают обучающиеся, которые относительно полно ориентируются в материале, отвечают без затруднений, допускают незначительное количество ошибок. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий. Работа выполнена полностью, но име-

ются не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Допускаются незначительные неточности при решении задач, решено 70% задач;

*«удовлетворительно» (20 баллов)* – получают обучающиеся, у которых недостаточно высок уровень владения материалом. В процессе ответа на зачете допускаются ошибки и затруднения при изложении материала. Обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, дает неполный ответ, решено 55% задач;

*«неудовлетворительно» (15 баллов)* – получают обучающиеся, которые допускают значительные ошибки. Обучающийся имеет лишь начальную степень ориентации в материале. В работе число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации, решено менее 50% задач.

## **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины «Родной язык» во втором семестре является зачет.

*Целью промежуточных аттестаций* по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

### ***Критерии оценки качества освоения дисциплины***

*Оценка «отлично» – от 91 до 100 баллов* – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые навыки работы сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На зачете студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

*Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов* – содержание курса освоено, необходимые навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На зачете студент демонстрирует твердые знания материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

*Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов* – содержание курса освоено не полностью, необходимые навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На зачете студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала

*Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов* – содержание курса не освоено, необходимые навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На зачете студент демонстрирует незна-

ние значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

**Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

Таблица 7.

<b>Результаты обучения (компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результатов обучения</b>	<b>Вид оценочного материала, обеспечивающие формирование компетенций</b>
ОК-5 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<b>Знать:</b> – этические и правовые нормы в отношении людей; – принципы функционирования профессионального коллектива, понимать роль корпоративных норм и стандартов; – социальные, этнические, конфессиональные и культурные особенности представителей тех или иных социальных общностей.	типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1); типовые оценочные задания для рубежного контроля (раздел 5.2.) типовые оценочные материалы к зачету (раздел 5.2.).
	<b>Уметь:</b> – использовать основные этические принципы в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности; – работать в коллективе, эффективно выполнять задачи профессиональной деятельности; – работая в коллективе, учитывать социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия в коллективе, толерантно воспринимать эти различия.	примерные темы рефератов (раздел 5.1.2.). типовые оценочные задания для рубежного контроля (раздел 5.2.)
	<b>Владеть:</b> – приемами взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности – в процессе работы в коллективе этическими нормами, касающимися социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; – способами и приемами предотвращения возможных конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности - опытом общения в разных коммуникативных ситуациях.	примерные темы рефераты (раздел 5.1.2). типовые оценочные задания для рубежного контроля (раздел 5.2.)
ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию	<b>Знать:</b> – основные методологические принципы изучения культуры; – основные концепции генезиса культуры адыгов; – методы и способы самоорганизации и самообразования	примерные темы рефераты (раздел 5.1.2). типовые оценочные задания для рубежного контроля (раздел 5.2.)
	<b>Уметь:</b> – пользоваться научной и справочной литературой, а также уметь анализировать явления культуры и искусства; – осмысливать заданный для самостоятельного изучения вопрос и находить нужные источники для ответа на него;	примерные темы рефератов (раздел 5.1.2.). типовые оценочные задания для рубежного контроля (раздел 5.2.)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать закономерности развития художественной культуры адыгов в рамках определенного исторического периода;</li> <li>– самостоятельно работать со специальной литературой по курсу, с каталогами, справочниками, интернет - ресурсами и т.п.;</li> <li>– ориентироваться в процессах развития современной культуры адыгов.</li> </ul>	
	<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками логично и аргументировано излагать материал;</li> <li>– навыками вести диалог и отстаивать свою позицию по обсуждаемому вопросу;</li> <li>– навыками использования методов самоорганизации и саморазвития.</li> </ul>	<p>примерные темы рефераты (раздел 5.1.2).          типовые оценочные задания для рубежного контроля (раздел 5.2.)</p>

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1 Основная литература

1. Таов Х.Т., Батырова Л.Х. Адыгэ календарь (махуэхэм, мазэхэм я цIэхэр) Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2004. – 47 с. <http://lib.kbsu.ru>
2. Таов Х.Т., Канкулова Л.Р. Названия небесных тел в адыгских языках. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2003. – 23 с. <http://lib.kbsu.ru>
3. Езауэ М.Ю., Хьэщхьуэжь З.ТI., Хэжь Л.Хь., Пэрыт Л.А., Шыгъушэ Дж.Хь., УнэлIокъуэ Л.С. Анэдэлъхубзэ. Н., КъБКЪУ, 2014.
4. Езауэ М.Ю., Хьэщхьуэжь З.ТI., Хэжь Л.Хь., Пэрыт Л.А., Шыгъушэ Дж.Хь., УнэлIокъуэ Л.С. Мыфиллогическэ IэщIагъэхэм хуеджэу анэдэлъхубзэр зыджхэм папщIэ. Н., 2013.

### 7.2 Дополнительная литература

1. Карданов М.Л. Живая природа. Русско-кабардинский словарь с иллюстрациями. Нальчик, КБГУ, 2014.
2. Езауэ М.Ю., Хьэщхьуэжь З.ТI., Хэжь Л.Хь., Пэрыт Л.А., Шыгъушэ Дж.Хь., УнэлIокъуэ Л.С. Мыфиллогическэ IэщIагъэхэм хуеджэу анэдэлъхубзэр зыджхэм щхьэзакъуэу ягъээщIэн лэжыгъэхэр. Н., 2013.
3. Налл Заур Адыгэ псалъэгъэпсахэр. Налшык, 2009.
4. Таов Х.Т. Кабардино-черкесская диалектология. Нальчик, 2011.
5. Урыс Хь.Щ. Адыгэбзэм и тхыдэ. Нальчик, КъБКЪУ, 2014.

### 7.3. Периодические издания

1. Газета «Адыгэ псалъэ»
2. Журнал «НУР»
3. Журнал «Iуашхьэмахуэ»

### 7.4. Интернет-ресурсы

1. Интернет-библиотека [www.public.ru](http://www.public.ru)
2. [www.iqlib.ru](http://www.iqlib.ru)
3. <http://elibrary.ru>
4. <http://diss.rsl.ru>
5. <http://www.cir.ru>
6. <http://window.edu.ru>

## **7.6. Методические указания по проведению учебных занятий**

Учебная работа по дисциплине «Родной язык» состоит из контактной работы (лекции, практические занятия) и самостоятельной работы. Соотношение лекционных и практических занятий к общему количеству часов соответствует учебному плану направления подготовки 38.03.01 Экономика, профиль «Информационно-аналитическое и правовое обеспечение экономической».

Для подготовки к практическим занятиям необходимо рассмотреть контрольные вопросы, при необходимости обратиться к рекомендуемой литературе, записать непонятные моменты в вопросах для уяснения их на предстоящем занятии.

### ***Методические рекомендации по изучению дисциплины «Родной язык» для студентов***

Цель курса «Родной язык» - коррективировка имеющихся знаний и умений студентов по родному языку, формирование культуры общения на родном языке в разных сферах деятельности (профессиональной и культурной), углубление знаний по стилистике родного языка и знакомство с культурой делового общения. Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; пишут контрольные работы, готовят рефераты и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

Курс изучается на практических занятиях, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и активно участвовать в учебном процессе. Для максимальной эффективности изучения необходимо постоянно вести конспект лекций, знать рекомендуемую преподавателем литературу, позволяющую дополнить знания и лучше подготовиться к семинарским занятиям.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено необходимое количество часов практических занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к семинарским занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. При подготовке к занятиям следует руководствоваться конспектом и рекомендованной литературой. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе

В ходе изучения дисциплины обучающийся имеет возможность подготовить реферат по теме, предлагаемого в Рабочей программе дисциплины списка. Выступление с докладом по реферату в группе проводится в форме презентации с использованием мультимедийной техники.

### ***Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям***

Практические занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные

преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения занятия, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание реферата (с последующим их обсуждением), эссе, коллоквиум.

### ***Методические рекомендации по организации самостоятельной работы***

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих магистранту в удобное для него время осваивать учебный материал;
- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;
- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;
- модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
2. Выполнение разноуровневых задач и заданий;
3. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;
4. Выполнение итоговой контрольной работы.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обяза-

тельном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

### ***Методические рекомендации по работе с литературой***

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

*Предварительное* чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

*Сквозное чтение* предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

*Выборочное* – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.



*Аналитическое чтение* – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к зачету должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

### ***Методические рекомендации по написанию рефератов***

Реферат представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда. Процесс написания реферата включает: выбор темы; подбор нормативных актов, специальной литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов, и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов. Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки, предложения. Об-

щий объем реферата 20 листов.

Технические требования к оформлению реферата следующие. Реферат оформляется на листах формата А4, с обязательной нумерацией страниц, причем номер страницы на первом, титульном, листе не ставится. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. На титульном листе реферата нужно указать: название учебного заведения, факультета, номер группы и фамилию, имя и отчество автора, тему, место и год его написания. Рекомендуемый объем работы складывается из следующих составляющих: титульный лист (1 страница), содержание (1 страница), введение (1 – 2 страницы), основная часть, которую можно разделить на главы или разделы (10 – 15 страниц), заключение (1 – 3 страницы), список литературы (1 страница), приложение (не обязательно). Если реферат содержит таблицу, то ее номер и название располагаются сверху таблицы, если рисунок, то внизу рисунка.

Содержательные части реферата – это введение, основная часть и заключение. Введение должно содержать рассуждение по поводу того, что рассматриваемая тема актуальна (то есть современна и к ней есть большой интерес в настоящее время), а также постановку цели исследования, которая непосредственно связана с названием работы. Также во введении могут быть поставлены задачи (но не обязательно, так как работа невелика по объему), которые детализируют цель. В заключении пишутся конкретные, содержательные выводы.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 - 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения обучающемуся выставляется соответствующая оценка.

### ***Методические рекомендации по подготовке сообщений***

Подготовка материала для сообщения (доклада) аналогична поиску материалов для реферата и эссе. По объему текст, который рекомендуется использовать для сообщения, близок к объему текста эссе: для устного сообщения – не более трех страниц печатного текста. Если сообщение делается в письменном виде – объем его должен быть 3 – 5 страниц.

Устное сообщение может сопровождаться презентацией. Рекомендуемое количество слайдов – около 10. Текст слайда должен дополнять информацию, которая произносится докладчиком во время выступления. Полностью повторять на слайде текст выступления не целесообразно. Приоритет при написании слайдов отдается таблицам, схемам, рисункам, кратким заключениям и выводам.

В сообщении должна быть раскрыта заявленная тема. Приветствуется внимание аудитории к докладу, содержательные вопросы аудитории и достойные ответы на них поощряются более высокой оценкой выступающему.

Время выступления – 10 – 15 минут.

Литература и другие источники могут быть найдены обучающимся самостоятельно или рекомендованы преподавателем (если возникнут сложности с поиском материала по теме); при предложении конкретной темы сообщения преподаватель должен ориентироваться в проблеме и уметь направить студента.

### ***Методические рекомендации для подготовки к экзамену***

Экзамен во втором семестре является формой итогового контроля знаний и умений обучающихся по данной дисциплине, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися

ся материала, предусмотренного данной рабочей программой. К экзамену допускаются студенты, набравшие 36 и более баллов по итогам текущего и промежуточного контроля. На экзамене студент может набрать от 15 до 30 баллов.

В период подготовки к экзамену обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют промежуточные знания.

Подготовка обучающегося к экзамену включает три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса;
- подготовка к ответу на вопрос экзамены.

При подготовке к экзамену обучающимся целесообразно использовать материалы лекций, учебно-методические комплексы, нормативные документы, основную и дополнительную литературу.

На экзамен выносится материал в объеме, предусмотренном рабочей программой учебной дисциплины за семестр. Экзамен проводится в письменной / устной форме.

При проведении письменного экзамена на работу отводится 60 минут.

Результат устного (письменного) экзамена выражается оценками:

**Оценка «отлично» – от 91 до 100 баллов** – содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На зачете студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

**Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов** – содержание курса освоено, необходимые практические навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На зачете студент демонстрирует твердое знание основного (программного) материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

**Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов** – содержание курса освоено не полностью, необходимые практические навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На зачете студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала

**Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов** – содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На зачете студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень материально-технического обеспечения включает в себя: лекционные аудитории (оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном и имеющие выход в сеть «Интернет»), учебные аудитории для проведения семинарских и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (оборудованные учебной мебелью и техническими средствами обучения), компьютерные классы, а так же помещения для самостоятельной работы (оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КБГУ).

При проведении занятий лекционного типа, практических занятий и самостоятельной работы используются:

*лицензионное программное обеспечение:*

- Продукты Microsoft (Desktop EducationALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription);
- Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition;

*свободно распространяемые программы:*

- WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;
- Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов;
- Far Manager - консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается: 1. Альтернативной версией официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих; 2. Присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь; 3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху – дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации; 4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

**Приложение 1****ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)**

в рабочую программу по дисциплине «Родной язык» по направлению подготовки 38.03.01 Экономика, профиль «Информационно-аналитическое и правовое обеспечение экономической безопасности бизнеса» на \_\_\_\_\_ учебный год

№п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры кабардино-черкесского языка и литературы  
протокол № \_\_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /