

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. Х. М. БЕРБЕКОВА**

**КОЛЛЕДЖ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ЭКОНОМИКИ**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор колледжа информационных

технологий и экономики

\_\_\_\_\_З.Х.Этуева

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
БД.09 ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ КБР**

**Программа подготовки специалистов среднего звена  
09.02.03 - Программирование в компьютерных системах**

**Среднее профессиональное образование**

**Квалификация выпускника  
Техник-программист**

**Очная форма обучения**

**Нальчик, 2020**

Рабочая программа учебной дисциплины Литература народов КБР разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 09.02.03 Программирование в компьютерных системах, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2014 г. № 804 учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена 09.02.03 Программирование в компьютерных системах.

Составитель: Кармокова М.В., преподаватель

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании ЦК  
Общеобразовательных и гуманитарных дисциплин»

Протокол Ц К № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г.

Председатель ЦК \_\_\_\_\_ Уметова И.М.

Согласовано

Научная библиотека КБГУ  
Отдел комплектования \_\_\_\_\_ Губжокова Н.А.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>12</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>13</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ**

## **БД.09 Литература народов КБР**

### **1.1.Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 09.02.03 Программирование в компьютерных системах.

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина входит в цикл общеобразовательных дисциплин.

### **1.3.Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература народов КБР » обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);
- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

**метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, делать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач;

***предметных:***

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контексте творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 77 час, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 51 час;  
самостоятельной работы обучающегося 26 часов;

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ****2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>77</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>51</b>
в том числе:	
практические занятия	6
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>26</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Литература народов КБР

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел I. Введение</b>		4	
Тема 1.1. Становление и развитие кабардинской и балкарской литературы.	Содержание учебного материала	2	1
	1. Введение		
	2. Цели и задачи дисциплины		
Тема 1.2. Устное народное творчество кабардинцев и балкарцев Жанры устного народного творчества	Содержание учебного материала	2	
	3. Устное народное творчество		
	4. Значение и жанры устного народного творчества		
	5. Нартский эпос		
	Самостоятельная работа №1. Собрать материалы устного народного творчества. Прочитать сказания из нартского эпоса.	2	3
Раздел II. Просветительское движение в Кабарде и Балкарии		4	
Тема 2.1. Адыгские просветители	Содержание учебного материала	2	1.2
	1. Жизнь и творчество Шоры Ногмова, его просветительская деятельность.		
	2. Общественная и литературная деятельность Казы-Гирея,		
	3. Кази Атажукин и его педагогическая деятельность.		
	4. Султан Хан-Гирея как общественный и национальный деятель.		
Тема 2.2. Балкарские просветители	Содержание учебного материала	2	1,2
	1. Общественно-просветительская деятельность Крымшамхалова.		
	2. Жизнь и творчество Султан-Бека Абаева		
	3. Мисот Абаев, Басият Шаханов – их вклад в балкарскую культуру		
	Самостоятельная работа №2. Написание реферата: Просветительское движение в Кабарде и Балкарии.	2	3

<b>Раздел III. Развитие литературы в 20-30 гг</b>		4	
Тема 3.1. Кабардинская литература в 20-30 гг	Содержание учебного материала	2	
	1. Особенности развития кабардинской литературы 20-30-х годов.		1,2
	2. Создание национальной письменности		
	3. Творчество народных поэтов		
	4. Роль поэзии в национальной литературе.		
	5. Становление эпического жанра		
Тема 3.2. Балкарская литература в 20-30 гг	Содержание учебного материала	2	
	1. Основные тенденции развития балкарской литературы		
	2. Место и роль поэзии в национальной литературе		
	3. Связь балкарской литературы с фольклором и русской литературой.		
	4. Новаторская деятельность Кязима Мечиева.		
	5. Творчество А. Будаева, С. Шахмурзаева, О. Этезова.		
	Самостоятельная работа №3. Написание реферата: Развитие литературы в 20-30-е гг.	2	3
<b>Раздел IV. Развитие литературы в период ВОВ</b>		4	
Тема 4.1. Развитие кабардинской литературы в годы ВОВ	Содержание учебного материала	2	
	1. Роль литературы в период ВОВ		1,2
	2. Основные темы художественных произведений.		
	3. Участие кабардинских писателей и поэтов в ВОВ..		
	4. Произведения поэтов и прозаиков, посвященные войне.		
Тема 4.2. Развитие балкарской литературы в годы ВОВ	Содержание учебного материала	2	
	1. Формы и жанры агитационно-массовой поэзии во время войны.		1,2



	2. Тематика, жанры, и стиль литературы о фронте		
	3. Участие балкарских писателей во фронтовой печати.		
	4. Общие черты и стилистическое своеобразие патриотической лирики		
	Самостоятельная работа №4. Написание реферата: Развитие литературы в период ВОВ	2	
	Практическая работа №1	1	2
1 рубежный контроль		1	2
<b>Раздел V. Развитие литературы после войны</b>		4	
Тема 5.1. Послевоенная кабардинская литература	Содержание учебного материала	2	
	1. Роль творческой деятельности ССП КБАССР		
	2. Первые постоянные литературные издания		
	3. Тематика кабардинской литературы послевоенных лет		
	4. Становление кабардинской драматургии.		
	Практическая работа № 2	2	2
Тема 5.2. Послевоенная балкарская литература	Содержание учебного материала	2	
	1. Особенности развития послевоенной культуры и литературы балкарцев		
	2. Жанровое разнообразие в литературе		
	3. Художественные поиски нового поколения писателей и поэтов		
	4. Развитие публицистической деятельности		
	Практическая работа № 3	2	2
	Самостоятельная работа №5. Написание реферата: Развитие литературы после ВОВ	2	3
<b>Раздел VI. Творчество писателей Республики</b>		18	
Тема 6.1. Жизнь и творческая деятельность Бекмурзы Пачева ( «Уэсят»)	Содержание учебного материала		
	1. Ранние произведения Пачева. «Как Бекмурза собирался жениться». Поэма «Кабарда».	2	
	Самостоятельная работа №6. Написание реферата: Творчество Бекмурзы Пачева	2	3
	Содержание учебного материала		
Тема 6.2. Творчество Кязима	1. Раннее творчество. Лирика поэта, защищающая интересы бедных людей,	2	

Мечиева	назидательный характер стихов.		
	Самостоятельная работа №7. Написание реферата:Творчество Кязима Мечиева	2	3
	Содержание учебного материала		
Тема 6.3. Жизнь и творчество Али Шогенцукова.	1. Тема войны в творчестве поэта.Сборник стихов «Все беритесь за оружие».	2	
	Самостоятельная работа №8. Написание реферата: Творчество Али Шогенцукова	2	3
	Содержание учебного материала		
Тема 6.4. Творчество Азрета Будаева.	1. Жизнь и творчество поэта.1930-е годы, политический режим в стране. Искания поэта.Новизна стихотворения « Телефон».	2	
	Самостоятельная работа№9 Написание реферата:Творчество Азрета Будаева	2	3
	Содержание учебного материала		
Тема 6.5. Творчество Алима Кешокова. Лирика и проза.	1. Поэтический сборник «Путь всадника»- начало творческого расцвета поэта Кешокова.Тема войны в творчестве А.Кешокова.	2	
	Самостоятельная работа №10 Написать эссе по произведению Алима Кешокова «Сабля для Эмира»	2	3
	Содержание учебного материала		
Тема 6.6. Творческий путь Кайсына Кулиева	1.Вклад К.Кулиева в развитие Отечественной и мировой художественной культуры. Значение поэтического творчества К. Кулиева в истории художественной культуры России.	2	
	Самостоятельная работа №11. Написание реферата: Творчество Кайсына Кулиева	2	3
	Содержание учебного материала		
Тема 6.7. Творчество Аскерби Шортанова.	Горцы А.Шортанова. Эволюция художественного образа в романе Горцы».	2	
	Самостоятельная работа №12. Написание реферата: Творчество Аскерби Шортанова	2	3
	Содержание учебного материала		
Тема 6.8. Творчество Омара Этезова	1. Жизнь и творчество писателя. Исторические события 30-х гг. и повесть Омара «Камни помнят».Место повести среди прозаических произведений писателя. Образы произведения , их характеры.	2	
Тема 6.9. Творчество Ахмедхана Налоева.	Содержание учебного материала	2	
	1.Роман «Всадники рассвета», повести и рассказы «Смена караула», «Тень пламени», «Водяная бабка». Картины героической борьбы за справедливость на земле, свободу и независимость Родины.	2	3

	Самостоятельная работа №13 Написание реферата: Творчество Ахмедхана Налоева.	2	
<b>Раздел VII. Творчество современных поэтов и писателей КБР</b>		5	
Тема 7.1. Творчество современных кабардинских поэтов и писателей КБР	Содержание учебного материала	2	
	1. Современная поэзия Кабардино-Балкарии		
	2. Творчество кабардинских современных писателей Кабардино-Балкарии		
	Содержание учебного материала		
Тема 7.2. Творчество современных балкарских поэтов и писателей КБР	1. Современная поэзия Кабардино-Балкарии 2. Творчество современных балкарских писателей Кабардино-Балкарии	2	
Тема 7.3. Современная кабардинская и балкарская проза		1	
2 рубежный контроль		1	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		1	2
	Практические занятия	6	
	Самостоятельная работа	26	
	Обязательная аудиторная	51	
<b>Всего:</b>		<b>77</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования**

##### **к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета родного языка и культуры речи.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- интерактивная доска;
- проектор;
- источник бесперебойного питания;
- аудиторная доска;
- демонстративные печатные пособия и демонстрационные ресурсы в электронном представлении.

Технические средства обучения: компьютерный класс с выходом в Интернет, оснащенный методическими и справочными материалами, наглядными пособиями, нормативной документацией, программным обеспечением и другими современными технологиями.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Литература народов Северного Кавказа [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.П. Егорова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : ФЛИНТА, 2014. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976518872.html>
2. История кабардино-черкесской литературы. Том 1. Нальчик, 2010. <http://lib.kbsu.ru/Elib/>
3. История кабардино-черкесской литературы. Том 2. Нальчик, 2013. <http://lib.kbsu.ru/Elib/>
4. История кабардино-черкесской литературы. Том 3. Нальчик, 2017. <http://lib.kbsu.ru/Elib/8/26>
5. Толгуров З. Х. В контексте духовной общности/ <http://lib.kbsu.ru/Elib/8/24/10/index.htm>
6. Очерки истории балкарской литературы. – Нальчик, 2010. 11 экз.

##### **Дополнительная литература:**

- 1.История кабардинской литературы: Учебно-методические материалы. – Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2009.[Электронные ресурсы] <http://lib.kbsu.ru/Elib/8/26/%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4..pdf>
- 2.Мусукаева А.Х. Северокавказский роман. – Нальчик, 1993. 9 экз.
- 3.Налоев З.М. Этюды по истории культуры адыгов. – Нальчик, 1985. <http://lib.kbsu.ru/Elib/6/19/1/index.htm>
- 4.Толгуров З.Х. Движение балкарской поэзии. – Нальчик, 1984. <http://lib.kbsu.ru/Elib/8/24/11/index.htm>
- 5.Толгуров З.Х., Хульчаева М.Х. Поэзия Керима Отарова: Особенности поэтики. – Нальчик, 2012.
- 6.Хакуашев А.Х. Адыгские просветители. Нальчик, 1974. <http://lib.kbsu.ru/Elib/8/24/part2/5/index.htm>
7. Писатели Кабардино-Балкарии. Нальчик-2003г.
- 8.Толгуров З.Х. Балкарская литература (учебное пособие для студентов КБГУ). Нальчик, 2000.

- 9.Хашхожева Р.Х. Адыгская публицистика конца XIX – нач. XX вв. (Избранное)/ Нальчик, 2005.
- 10.Р.Х. Хашхожева «Адыгские просветители» 19 нач. 20 в. Н. 1993 .
- 11.Ципинов А.А. Народная историческая проза адыгов. Нальчик, 2000.
- 12.Ципинов А.А. Мифо-эпическая традиция адыгов. Нальчик, 2004.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. [http\\www.lit.culturakbr.ru](http://www.lit.culturakbr.ru)
2. [http\\www.culturakbr.ru](http://www.culturakbr.ru)
3. [http\\www.Elbrusoid.ory.ru](http://www.Elbrusoid.ory.ru)
4. [http\\www.literaturnayakb.ru](http://www.literaturnayakb.ru)

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>личностных:</b></li> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> </ul>	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> </ul>	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
<ul style="list-style-type: none"> <li>- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</li> </ul>	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</li> </ul>	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
<ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру;</li> </ul>	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;</li> </ul>	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
<b>метапредметных:</b> - умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, делать выводы;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;	разработка и защита презентаций, практическая работа, защита реферата, контрольная работа
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа
способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
<b>предметных:</b> - сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;	разработка и защита презентаций, практическая работа, защита реферата,
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	домашняя работа, высказывания по изученным темам
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа, рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	разработка и защита презентаций, практическая работа, защита реферата, контрольная работа

- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст в контексте творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа, рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа, рейтинговая работа, промежуточная аттестация