

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО – БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.Х.М.БЕРБЕКОВА»**

Колледж информационных технологий и экономики

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа информационных
технологий и экономики

_____/ Ф.Б. Нахушева/

« ____ » _____ 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПОО.01 ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ КБР

Программа подготовки специалистов среднего звена

**10.02.05 Обеспечение информационной безопасности автоматизированных
систем**

Среднее профессиональное образование

**Квалификация выпускника
Техник по защите информации**

Очная форма обучения

Нальчик, 2019 г.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «ПОО.01 Литература народов КБР», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Составитель: Кармокова М.В., преподаватель колледжа информационных технологий и экономики

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании ЦК общеобразовательных и гуманитарных дисциплин

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании цикловой комиссии общеобразовательных и гуманитарных дисциплин.

Протокол ЦК № от « ____ » _____ 2019 г.

Председатель ЦК _____ Уметова И.М.

Согласовано

Научная библиотека КБГУ

Отдел комплектования

_____ Губжокова Н.А.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПОО.01 ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ КБР

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 10.02.05 Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы : Учебная дисциплина общеобразовательного цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература народов КБР» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);
- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, делать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к

самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач;

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контексте творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 51 час;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Количество часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>51</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>6</i>
<i>Промежуточная аттестация в форме зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Литература народов КБР

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение.		4	
Тема 1.1. Становление и развитие кабардинской и балкарской литературы.	Содержание учебного материала	2	1
	1. Введение		
	2.Победа Великой Октябрьской социалистической революции- новая эра в развитии человечества. Проблемы периодизации истории кабардино-черкесской советской литературы.		
	3. Цели и задачи дисциплины		
Тема2.1. Устное народное творчество кабардинцев и балкарцев Жанры устного народного творчества	Содержание учебного материала	2	
	3. Устное народное творчество		
	4. Значение и жанры устного народного творчества		
Тема 2.2. Нартский эпос.	Содержание учебного материала 1. Становление эпоса. 2.Значение нартского эпоса в воспитании подрастающего поколения. 3. Герои эпоса.	2	
Раздел 2. Просветительское движение в Кабарде и Балкарии. Дореволюционное адыгское просветительство.			
Тема 3.1. Творчество кабардинских просветителей: Шора Ногмов как выдающийся	1.Адыго-русские литературные и культурные взаимосвязи в первой половине 19 века.	2	1.2
	2.Особенности и характерные черты дореформенного адыгского просветительского движения.		
	3.Значение адыгской литературы и просвещения первой половины 19 века.		
	4.Шора Ногмов как первый выдающийся просветитель адыгского народа и один из		

просветитель адыгского народа и один из зачинателей национальной литературы..	зачинателей национальной литературы.Его попытки к созданию национального алфавита.Шора Ногмов как первый национальный историк. «История адыгейского народа » и ее значение.		
Тема 3.2. Творчество Хан-Гирея.	Содержание учебного материала	2	
	1.Хан-Гирей как общественный и национальный деятель .		
	2..Литературная деятельность Хан-Гирея.		1,2
	3.Исторические повести Хан-Гирея. «Черкесские предания» как своеобразное художественное произведение писателя.		
	4.Значение общественной, научной и литературной деятельности Хан-Гирея.		
	Самостоятельная работа №2. Написание реферата: Просветительское движение в Кабарде и Балкарии.	2	3
Тема 3.3. Творчество Балкарских просветителей:Басият Шаханов . «Этюды из Туземной жизни».	Содержание учебного материала _____	2	
	1.Вопросы просвещения и просветительства Балкарии и Карачая конца 19 начала 20 века.		
	2.Создание письменности родного языка и организация школьного образования.		
	3.Общественная деятельность и творчество Басията Шаханова.		
	4.«Этюды из туземной жизни»- самое значительное произведение Басията Шаханова.		
Тема 3.4. Творчество Мисоста Абаева. «Балкария».	Содержание учебного материала	2	
	1.Мисост Абаев – автор серии публицистических статей и очерков. Автор исторического исследования «Балкария».		1,2
Раздел 3. Развитие литературы в 20-30 годы.	Содержание учебного материала		
Тема 4.1. Развитие	1.Установление Советской власти на Северном Кавказе.образование автономных		

кабардинской литературы в 20-30 е годы.	областей в Кабардино-Балкарии и Карачаево- черкесии.		
	2.Создание национальной письменности. Развитие школьного образования.Ликвидация неграмотности среди горского населения.		
	3.Народное творчество и русская литература как основные источники ее развития. Творчество поэтов, продолжателей традиции народной поэзии: Б.Пачев,П.шекихачев.А.Хавпачев.Т.Борукаев.		
Тема 4.2. Творчество Бекмурзы Пачева.	Содержание учебного материала		
	1.Б. Пачев-основоположник кабардинской поэзии.Продолжение традиции народной поэзии в творчестве поэта.Б.Пачев как просветитель.		
	2.Как «Бекмурза собирался жениться»-первая реалистическая поэма в национальной поэзии.Автобиографический характерпоэмы и ее художественные особенности.		
	3.Эпические произведения Пачева.»Кабарда».»Мое слово о Москве».		
Тема 4.3. Творчество Али Шогенцукова.	1.Поэзия Али Шогенцукова 20-30-х годов. Вопросы просвещения в творчестве поэта. Становление эпического жанра в кабардино-черкесской литературе. Проблема прошлого в эпических произведениях тех лет. Первые шаги национальной драматургии.		
	2.Значение и особенности развития кабардино-черкесской советской литературы 20-30-х годов.		
Тема 4.4. Балкарская литература в 20-30 гг.	Содержание учебного материала	2	
	1. Основные тенденции развития балкарской литературы		
	2.Место и роль поэзии в национальной литературе		
	3.Связь балкарской литературы с фольклором и русской литературой.		
Тема 4.5. Творчество Кязима Мечиева.	Содержание учебного материала 1. Раннее творчество. Лирика поэта, защищающая интересы бедных людей, назидательный характер стихов.		
Тема 4.6. Творчество Азрета Будаева.	Содержание учебного материала		

Раздел 4. Развитие литературы в период ВОВ	Содержание учебного материала	2	
Тема5.1. Развитие кабардинской литературы в годы ВОВ	1.Роль литературы в период ВОВ 2.Основные темы художественных произведений. 3.Участие кабардинских писателей и поэтов в ВОВ.. 4. Произведения поэтов и прозаиков, посвященные войне.		
Тема5.2. Творчество Алима Кешокова	1. Поэтический сборник «Путь всадника»- начало творческого расцвета поэта Кешокова.Тема войны в творчестве А.Кешокова.		
Тема5.3. Творчество Бетала Куашева	Содержание учебного материала	2	
Тема 5.4. Развитие балкарской литературы в годы ВОВ	Содержание учебного материала	2	
	1.Формы и жанры агитационно-массовой поэзии во время войны.		1,2
	2.Тематика, жанры, и стиль литературы о фронте		
	3. Участие балкарских писателей во фронтовой печати.		
	4. Общие черты и стилистическое своеобразие патриотической лирики		
		2	
1 рубежный контроль		1	2
Содержание учебного материала			
Тема 5.5. творчество Керима Отарова		2	
Тема 5.6. Творчество	1.Вклад К.Кулиева в развитие Отечественной и мировой художественной культуры.		

Кайсына Кулиева	Значение поэтического творчества К. Кулиева в истории художественной культуры России.		
Раздел V. Развитие литературы после войны	Содержание учебного материала	2	
Тема 6.1. Послевоенная кабардинская литература	1. Роль творческой деятельности ССП КБАССР		
	2. Первые постоянные литературные издания		
	3. Тематика кабардинской литературы послевоенных лет		
	4. Становление кабардинской драматургии.		
	Практическая работа № 2	2	2
Тема 6.2. Творчество Адама Шогенцукова.	Содержание учебного материала		
	1. Тема Отечественной войны в лирике поэта. Международная жизнь и дружба народов в его поэзии. 2. Проза Адама Шогенцукова. Рассказы и очерки писателя. Повесть «Весна Софят». Образ Софят. Вопросы борьбы с пережитками прошлого в повести.		
Тема 6.3. Творчество Аскерби Шортанова.	Содержание учебного материала	2	
	1. А. Шортанов как один из создателей национального театра и переводчик. Ранние драматургические произведения писателя.		
	2. Творчество Шортанова в послевоенный период.		
	3. Диалогия «Горцы» как первая эпопея национальной прозы. Образы простых крестьян горцев.		
	Практическая работа № 3 Творчество Аскерби Шортанова.	2	2
		2	3
Тема 6.4. Послевоенная балкарская литература	Содержание учебного материала		
	Развитие балкарской литературы после войны		

Тема 6.5. Творчество Танзили Зумакуловой.	Содержание учебного материала 1.Особенности лирики Танзили Зумакуловой. Мастерство поэта в раскрытии душевного мира человека, малыми средствами раскрытие в поэмах философских размышлений.		
Тема 6.6. Творчество Ахмата Соезаева			
Тема 6.7. Итоговое занятие.			
2 рубежный контроль		1	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		1	2
	Практические занятия	6	
	Обязательная аудиторная		
Всего:		51	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования

к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета родного языка и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета:

- интерактивная доска;
- проектор;
- источник бесперебойного питания;
- аудиторная доска;
- демонстративные печатные пособия и демонстрационные ресурсы в электронном представлении.

Технические средства обучения: компьютерный класс с выходом в Интернет, оснащенный методическими и справочными материалами, наглядными пособиями, нормативной документацией, программным обеспечением и другими современными технологиями.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Литература народов Северного Кавказа [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.П. Егорова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : ФЛИНТА, 2014. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976518872.html>
2. История кабардино-черкесской литературы. Том 1. Нальчик, 2010. <http://lib.kbsu.ru/Elib/>
3. История кабардино-черкесской литературы. Том 2. Нальчик, 2013. <http://lib.kbsu.ru/Elib/>
4. История кабардино-черкесской литературы. Том 3. Нальчик, 2017. <http://lib.kbsu.ru/Elib/8/26>
5. Толгуров З. Х. В контексте духовной общности/ <http://lib.kbsu.ru/Elib/8/24/10/index.htm>
6. Очерки истории балкарской литературы. – Нальчик, 2010. 11 экз.

Дополнительная литература:

1. История кабардинской литературы: Учебно-методические материалы. – Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2009.[Электронные ресурсы] <http://lib.kbsu.ru/Elib/8/26/%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4..pdf>
2. Мусукаева А.Х. Северокавказский роман. – Нальчик, 1993. 9 экз.
3. Налоев З.М. Этюды по истории культуры адыгов. – Нальчик, 1985. <http://lib.kbsu.ru/Elib/6/19/1/index.htm>
4. Толгуров З.Х. Движение балкарской поэзии. – Нальчик, 1984. <http://lib.kbsu.ru/Elib/8/24/11/index.htm>
5. Толгуров З.Х., Хульчаева М.Х. Поэзия Керима Отарова: Особенности поэтики. – Нальчик, 2012.
6. Хакуашев А.Х. Адыгские просветители. Нальчик, 1974. <http://lib.kbsu.ru/Elib/8/24/part2/5/index.htm>
7. Писатели Кабардино-Балкарии. Нальчик-2003г.
8. Толгуров З.Х. Балкарская литература (учебное пособие для студентов КБГУ). Нальчик, 2000.
9. Хашхожева Р.Х. Адыгская публицистика конца XIX – нач. XX вв. (Избранное)/ Нальчик, 2005.
10. Р.Х. Хашхожева «Адыгские просветители» 19 нач. 20 в. Н. 1993 .

11.Ципинов А.А. Народная историческая проза адыгов. Нальчик, 2000.

12.Ципинов А.А. Мифо-эпическая традиция адыгов. Нальчик, 2004.

Интернет-ресурсы:

1. [http\\www.lit.culturakbr.ru](http://www.lit.culturakbr.ru)

2. [http\\www.culturakbr.ru](http://www.culturakbr.ru)

3. [http\\www.Elbrusoid.ory.ru](http://www.Elbrusoid.ory.ru)

4. [http\\www.literaturnayakb.ru](http://www.literaturnayakb.ru)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
• личностных: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
- эстетическое отношение к миру;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
метапредметных: - умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, делать выводы;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;	разработка и защита презентаций, практическая работа, защита реферата, контрольная работа
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа
способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
предметных: - сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;	разработка и защита презентаций, практическая работа, защита реферата,
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	домашняя работа, высказывания по изученным темам
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа, рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	разработка и защита презентаций, практическая работа, защита реферата, контрольная работа
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст в контексте творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	тестирование по теме; разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа, рейтинговая работа, промежуточная аттестация
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	разработка и защита презентаций, практическая работа, опрос; защита реферата, контрольная работа, рейтинговая работа, промежуточная аттестация