

<b>09 ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»</b>  <b>Педагогический колледж</b>	
	<b>«УТВЕРЖДАЮ»</b> Директор педагогического колледжа _____ Ашабокова Ф.К.  « ____ » _____ 2018 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. Общепрофессиональные дисциплины**

**ОП.09 РОДНОЙ (БАЛКАРСКИЙ) ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

**Программа подготовки специалистов среднего звена**

**44.02.01 – Дошкольное образование**

**Среднее профессиональное образование**

**Квалификация выпускника  
Воспитатель детей дошкольного возраста**

**Очная форма обучения**

**Нальчик, 2018**

Рабочая программа учебной дисциплины **«Родной (балкарский) язык и литература»** разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1353, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Преподавание в начальных классах.

Разработчик: Аппаева Фатима Касымовна., преподаватель

Рабочая программа профессионального модуля обсуждена и утверждена на заседании ПЦК Теории и методики начального образования

Протокол № 1 от «28» августа 2018 г.

Председатель ПЦК

\_\_\_\_\_  
(подпись) Маржохова Л.Х.

Согласовано

Научная библиотека КБГУ,  
отдел комплектования

\_\_\_\_\_  
(подпись) Губжокова Н.А.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 5</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>26</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>28</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.09 РОДНОЙ (БАЛКАРСКИЙ) ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.01 Дошкольное образование и введена в программу за счет часов вариативной части.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- фонетически, грамматически и стилистически правильно излагать свои мысли на родном языке в письменной и устной формах;
- использовать современные технологии и средства обучения родному языку и литературе;
- анализировать разделы как, фонетики, лексики и грамматики родного языка;
- планировать и организовывать образовательную работу, направленную на формирование общей культуры личности;
- анализировать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы;
- выразительно читать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- сущность языка, язык как общественное явление, происхождение и классификацию языков;
- систему и структуру родного языка, роль родного языка в современном обществе;
- знать фонетическую и грамматическую систему, словарный состав, стилистические особенности родного языка;
- знать родственные связи родного языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития;
- этапы развития родной (кабардинской) литературы;
- разнообразие жанров устного народного творчества;
- творчества кабардинских писателей и поэтов и их произведений;
- традиции устного народного творчества в произведениях кабардинских писателей и поэтов;
- типы речи;

- жанры речи;
- коммуникативные ситуации;
- особенности чтения и рассказывания произведений разных жанров;
- нормы орфоэпии, интонации»
- инсценировка фольклорных и художественных произведений;
- роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности.

- основные понятия и термины литературы,
- историю, современное состояние, перспективы и тенденции развития родной литературы, ее специфику;

- основные положения и концепции в области теории и истории изучаемой литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен формировать общие и профессиональные компетенции:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих её правовых норм.
ПК 1.1	Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья и физическое развитие детей.
ПК 1.2	Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом.

ПК 1.3	Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима.
ПК 2.1	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня
ПК 2.2	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста
ПК 2.3	Организовывать посильный труд и самообслуживание
ПК 2.4	Организовывать общение детей
ПК 2.5	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)
ПК 2.6	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста
ПК 3.1	Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста
ПК 3.2	Проводить занятия с детьми дошкольного возраста
ПК 5.2	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

#### **1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка 258 часа, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 ч.;  
 самостоятельной работы обучающегося 86 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>258</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>172</b>
в том числе:	
практические занятия	76
<b>Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего)</b>	<b>86</b>
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины  
ОП. 09 Родной (балкарский) язык и литература**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Фонетика</b>			
<b>Тема 1.1. Малкъар тилни фонетика системасы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
	1.Фонетиканы предмети эм борчлары. Фонетиканы сегмент и суперсегмент ёлчемлери. Ачыкъ эм кысыкъ тауушла. Ачыкъ тауушланы классификациялары. Кысыкъ тауушла, аланы классификациялары.		
	2. Ачыкъ эм кысыкъ тауушла бла байламлы фонетика жорукъла. Сёлешген заманда тауушланы тюрлениулери. Сингармонизм. Ассимиляция. Диссимиляция. Метатеза. Редукция. Ачыкъланы тюшюулери. Элизия. Эпентеза. Протеза. Синкопа. Апокопа.		
	3. Къарачай-малкъар тилде сёз бёлюм. Сёзню бёлюмлеге юлешиюну жорукълары. Сёз бёлюмлени тюрлюлери. Сёз бёлюмлени аны кёурагъан тауушлагъа кёре кёууумлары.		
	4. Сёзню басымын ангылатыу. Сёзню басымыны жоругъуну сакъланмагъан кезиулери. Интонацияны юсюнден ангылам. Синтагманы ангылатыу. Интонацияны кесеклери. Логика басым. Эмфазаны ангылатыу.	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие</b>		
	1. Фонетиканы баш жорукълары.		
	2. Фонетика транскрипция. Сёзню фонетика жаны бла тинтиу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	1. Къарачай-малкъар тилни тарыхыны юсюнден билдириу хазырларгъа.		
<b>Раздел 2. Орфоэпия</b>			
<b>Тема 2.1.Малкъар тилни орфоэпиясы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1.Орфоэпияны магъанасы. Къарачай-малкъар тилни орфоэпия мардалары. Орфографияны жорукъларыны орфоэпияны мардалары бла келишмеуюню себеби.		
	2. Ачыкъланы айтылыулары. Кысыкъланы айтылыулары. Малкъарда бла Къарачайда айтылыуда башхалыкъла. Литература тилни фонетика жаны бла къаллай болургъа тийишлиси.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	1. Малкъар орфоэпияны баш жорукълары.		

<b>Раздел 3. Графика эм орфография.</b>			
<b>Тема 3.1.Къарачай-малкъар графика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Графиканы ангылатыу. Харфланы таууш магъаналары. Къарачай-малкъар графиканы фонетика-орун жоругъу. Къарачай-малкъар алфавит, аны къуралыу тарыхы. Къарачай-малкъар тилни алфавитини энчилиги. Къарачай-малкъар алфавитни башда айтылгъан вариантларын тенгleshдириу.	<b>2</b>	<b>1</b>
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	1. Харфны таууш магъанасы эм аны сёзде оруну. Къарачай-малкъар алфавитни къурамы.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
	1. «Къарачай-малкъар алфавитни къуралыу тарыхы» деген темагъа реферат жазаргъа.		
<b>Тема 3.2.Малкъар тилни орфографиясы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Къарачай-малкъар тилни жазыууну тарыхы. Малкъар тилни жангы жарашдырылгъан орфографиясы. Ол орфографияны бирси орфографияладан игилиги. Къарачай-малкъар тилни орфографиясыны баш жорукълары (принциплери), фонетика жорукъ, морфология жорукъ, төре жорукъ.	<b>1</b>	<b>1</b>
	2. Ачыкъланы жазылыулары. Къысыкъланы жазылыулары. Тилни кесеклерини формаларыны жазылыулары. Тилни болушлукъчу кесеклерини жазылыулары. Къош сёзлени жазылыулары. Башха тилден кирген сёзлени жазылыулары. Уллу харфланы жүрютюлюулер.		
	<b>Рейтинг контроль</b>	<b>1</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	1. Ачыкъланы жазылыулары.		
	2. Къысыкъланы жазылыулары.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	1. Сёзлени орфография жаны бла тинтиу.		
<b>Раздел 4. Лексикология</b>			
<b>Тема 4.1. Лексика. Сёзню магъанасы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1. Лексикологияны бёлумлери (лексика, фразеология, лексикография). Лексикологияны тил илмуну бирси бёлумлери бла (сёз къурау, морфология, синтаксис) байламлыгъы.		
	2. Сёзню магъанасы. Сёзню лексика магъанасын къурагъан затла. Сёзню лексика магъанасы эм грамматика магъанасы. Бир магъаналы сёзле эм кёп магъаналы сёзле. Сёзню тюз магъанасы.		

	3. Сёзню кёчюучю магъаналары, аланы къуралыу амаллары. Метафора, аны тюрлюлери. Метонимия. Сенекдоха.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Сёзню магъанасы.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Сёзню магъаналарыны кёбейюулери.		
<b>Тема 4.2. Омонимле, синонимле, антонимле</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Къарачай-малкъар тилде омонимле, аланы тюрлюлери. Омонимлени кёп магъаналы сёзледен айыра билиу. Омонимлеге ушагъан сёзле. Омографла. Омофонла. Омоформала.		
	2. Къарачай-малкъар тилде синонимле. Тамырлары башха эм тамырлары бир синонимле. Синоним тизгинни тохташдыруу.		
	3. Къарачай-малкъар тилде антонимле. Лексика антонимле эм грамматика антонимле.		
	<b>Практическая работа</b>	1	2
	1. Омонимлени, синонимлени, антонимлени тюрлюлери. Кёп магъаналы сёзле.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Омонимлени, синонимлени, антонимлени стилистикада хайырланылыулары.		
<b>Тема 4.3. Сёзлени жаратылыуларына кёре къауумлары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Къарачай-малкъар тилни лексикасыны къайдан алыннганына кёре къауумлары. Бек эрттеден жюрютюлген сёзле. Тюрк-монгол сёзле. Битеутюрк сёзле. Малкъарлыланы кеси сёзлери.		
	2. Башха тилледен алыннган сёзле. Дюгер тилден алыннган сёзле. Арап-фарс тилледен алыннган сёзле. Къабарты-черкес тилден алыннган сёзле. Дюгер эм къабарты-черкес тилледе къарачай-малкъар сёзле. Орус тилден алыннган сёзле. Къарачай-малкъар тилни сёз байлыгъын айнытыуда орус тилни магъанасы.		
	<b>Практическая работа</b>	1	2
	1. Тюрк тиллени бир юйюрюнде къуралгъан сёзле.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	3	3
	1. «Къарачай-малкъар халкъны жаратылыууну тарыхы» деген темагъа доклад жазаргъа.		
<b>Тема 4.4. Сёзлени жюрютюлюу жаны бла къауумлары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	1
	1. Битеу халкъ жюрютген сёзле. Халкъны бир кесеги жюрютген сёзле. Диалектизмле. Регионализмле.		
	2. Терминле эм усталыкъчы сёзле.		

	3. Жаргонизмле эм арготизмле.		
	<b>Рейтинг контроль</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
	1. Диалект лексикадан материал жыяргъа.		
<b>Тема 4.5. Эркин жүрютюлген эм эркин жүрютюлмеген сёзле.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1. Битеу халкъгъа белгили эркин жүрютюлген сёзле. Тилге тынгылы кирмеген эркин жүрютюлмеген сёзле. Эскирген сёзле: историзмле эм архаизмле. Жангы сёзле: неологизмле эм окказионализмле.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	1. Халкъны барысы да эм аны бир кесеги жүрютген сёзле.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	1. Ангылатма сёзлюкден историзмле эм архаизмле табып, аланы лексика маъаналарын жазаргъа. Юлгюле келтиирге.		
<b>Тема 4.6. Сёзлени къайсы стильде хайырланылгъанларына кёре къауумлары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1. Сильни ангылатыу. Къарачай-малкъар тилни лексикасыны стиль жаны бла къауумлары. Ортакъ стильни сёзлери. Жазыу стильни сёзлери (илму стиль, иш къагъытланы стили, публицистика стиль). Сёлешуу стиль (сёлешуу тилни сёзлери, бош тилни сёзлери).		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	1. Сёзню лексика жаны бла тинтиу.		
<b>Тема 4.7. Къарачай-малкъар тилни фразеологиясы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
	1. Фразеологизмлени ангылатыу. Аны эркин сёз тутушдан, кесеклери башха жазылгъан къош сёзден эм нарт сёзден башхалыгъы.		
	2. Фразеологизмлени тюрлюлери (фразеология жалгъанмала, фразеология бирлешле). Фразеологизмлени тилни лексика системасы бла байламлыгъы.		
	3. Фразеология омонимле, фразеология синонимле, фразеология антонимле.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	1. Фразеологизмлени синтаксис къуллукълары.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	1. Фразеология сёзлюкле бла ишлеу.		
<b>Тема 4.8. Лексикография. Сёзлюклени аслам жүрютюлюучю</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1. Лексикографияны ангылатыу. Малкъарда бла Къарачайда сёзлюкле къурау жаны бла бардырылгъан ишле.		

<b>тюрлюлери</b>	2. Сёзлюклени тюрлюлери. Ангылатма сёзлюк. Орфография сёзлюк. Кёчюрюлген сёзлюкле. Фразеология сёзлюк. Омонимлени сёзлюгю. Антонимлени сёзлюгю. Синонимлени сёзлюгю. Къарачай-малкъар тилни (ц/з) диалектини сёзлюгю.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Сёзлюкле бла ишлеу.		
<b>Раздел 5. Морфемика эм сёз къурау.</b>			
<b>Тема 5.1. Морфемиканы ангылатыу. Сёз къурау</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Къарачай-малкъар тилни морфемалары. Морфемаланы тюрлюлери. Тамыр морфема. Къуралгъан эм къуралмагъан тамырла. Аффикс морфемала, аланы тюрлюлери. Сёз къураучу аффиксле. Сёз тюрлендириучю аффиксле. Ноль жалгъау.		
	2. Сёз къурауну мадарлары. Сёз къурауну морфология мадары. Сёз къурауну синтаксис мадары. Сёз къурауну синтаксис-морфология мадары. Сёз къурауну семантика-морфология мадары. Сёз къурауну семантика мадары. Сёзлени къысхартыу мадар.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Сёзню къурам жаны бла тинтиу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	Морфемаланы тюрлюлери.		
<b>Тема 5.2. Тилни кесеклерини сёз къурау-лары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Тилни энчи кесеклерини къуралыулары. Атланы къуралыулары. Сыфатланы къуралыулары. Сёзлеулени къуралыулары. Алмашланы къуралыулары. Санауланы къуралыулары. Тилни болушлукъчу кесеклерини къуралыулары.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Сёзню къурау жаны бла тинтиу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Тилни ат кесеклерини сёз къураулары.		
<b>Раздел 6. Морфология.</b>			
<b>Тема 6.1. Тилни кесеклери. Ат, аны лексика-грамматика къауумлары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	1
	1. Морфологияны тил илмуну бирси бёлюмлери бла байламлыгъы. Тилни кесеклерин айырыуну принципери. Тилни энчи кесеклери. Тилни болушлукъчу кесеклери.		
	2. Атны ангылатыу. Атны лексика къауумлары. Атны грамматика категориялары. Атны сан категориясы. Атны ие категориясы. Атны болуш категориясы.		
	<b>Рейтинг контроль</b>	1	

	<b>Практическая работа</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	1. Атны морфология жаны бла тинтиу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	1. Атны айтымда кьуллукълары.		
<b>Тема 6.2. Сыфат эм санау, аланы лексика-грамматика кьауумлары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1. Сыфат. Сыфатны магъана жаны бла кьауумлары. Сыфатны лексика-грамматика кьауумлары. Тюз сыфатла эм болжалчы сыфатла. Сыфатланы даража формалары. Тенглешидириу даража. Кемлик даража. Айырма даража. Ат бла келсе, сыфатны бетде, санда, болушда тюрленмеую. Сыфатланы болушлада, бетледе, санлада не заманда тюрленнгенлери. Сыфатны синтаксис кьуллукълары.		
	2. Санау. Санауланы кьауумлары. Санчы санаула. Тизгинчи санаула. Кьауумлаучу санаула. Юлюшчу санаула. Жуукълашдыргъан санаула, аланы кьуралыу тюрлюлери. Ат бла келсе, санауланы бетде, санда, болшда тюрленмеую. Санауланы болушлада, бетледе, санлада не заманда тюрленнгенлери. Санауну синтаксис кьуллукълары.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	1. Сыфатланы бла санауланы морфология жаны бла тинтиу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	1. Сыфатланы бла санауланы синтаксис кьуллукълары.		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Тема 6.3. Сёзлеу эм алмаш, аланы магъаналарына кёре кьауумлары</b>	1. Сёзлеу. Сёзлеулени магъана жаны бла кьауумлары. Орунчу сёзлеуле. Заманчы сёзлеуле. Сылтаучу эм муратчы сёзлеуле. Ёлчемчи (мардачы) сёзлеуле. Халчы сёзлеуле. Сёзлеуню даража формалары (тенглешидириу даражасы, айырма даражасы). Сёзлеуню синтаксис кьуллугъу.		
	2. Алмаш. Алмашланы магъаналарына кёре кьауумлары. Атланы алмашындырыучу алмашла. Сыфатланы алмашындырыучу алмашла. Санауланы алмашындырыучу алмашла. Сёзлеулени алмашындырыучу алмашла.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	1. Сёзлеу эм алмашны морфология жаны бла тинтиу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	1. Хапарчы сёзле (предикативле).		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1. Этим. Этимни ангылатыу. Кёчюучю эм кёчмеучю этимле. Толу магъаналы этимле эм болушлукъчу этимле. Этимни аспектлери.		
<b>Тема 6.4. Къарачай-малкъар тилде этим</b>			

	2. Этимни морфология категориялары. Этимни бет, сан категориялары. Этимни айырма категориясы.	2	2
	3. Этимни туруш категориясы. Туура туруш. Этимни бусагъат заманы. Этимни озгъан заманы. Этимни боллукъ заманы. Буйрукъчу туруш. Шарт туруш. Ыразычы туруш.		
	<b>Практическое занятие</b>		
	1. Этимни грамматика категориялары.		
<b>Тема 6.5. Этимни иесиз формалары</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	3	1
	1. Этимсыфатны ангылатыу. Озгъан, бусагъат, боллукъ заманны этимсыфатлары. Этимсыфатны синтаксис кьуллукълары.		
	2. Этимчаны ангылатыу. Этимчаланы биринчи эм экинчи тюрлюлери. Этимчаны синтаксис кьуллукълары.		
	3. Инфинитив эм этим ат, аланы энчиликлери, синтаксис кьуллукълары.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Этимни иесиз формаларын морфология жаны бла тинтиу.	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>		
<b>Тема 6.6. Тилни болушлукъчу кесеклери.</b>	1. Этимни иесиз формаларыны синтаксис кьуллукълары.	3	1
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Тилни болушлукъчу кесеклерини энчиликлери. Байламланы ангылатыу. Байламланы кьуралыуларына кёре кьауумлары. Тенг жарашдырыучу байламла. Бойсундуруучу байламла. Байлам сёзле.		
	2. Сонгурала эм сонгура атла. Сонгураланы тилни бирси кесеклеринден айыргъан ышанлары. Таза сонгурала. Атладан, сыфатладан, сёзлеуледен, алмашладан, этимледен кьуралгъан сонгурала. Сонгура атла.		
	3. Кесекчиклени ангылатыу. Кесекчиклени магъаналарына кёре кьауумлары. Кесекчиклени тилде кьуллукълары.	1	2
	<b>Практическая работа</b>		
	1. Тилни болушлукъчу кесеклерин морфология жаны бла тинтиу.	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>		
<b>Тема 6.7. Къарамчы сёзле. Междометияла. Эриклеу сёзле</b>	1. Тилни болушлукъчу кесеклерини синтаксис кьуллукълары.	1	1
	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Къарамчы сёзле, сёз бирлешле эм айтымла, магъаналарына кёре кьауумлары.		
	2. Междометияланы ангылатыу. Междометияланы магъана жаны бла тюрлюлери.		
	3. Эриклеу сёзлени ангылатыу. Эриклеу сёзлени кьауумлары. Тауушну эриклеген сёзле.		

	Тауушну суратлагъан сёзле.		
	<b>Рейтинг контроль</b>	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	1. «Тилни энчи эм болушлукъчу кесеклери» деген темагъа презентация жарашдырыргъа.		
<b>Раздел 7. Синтаксис эм пунктуация.</b>			
<b>Тема 7.1. Синтаксис. Сёз тутуш</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1. Синтаксисни предмети. Синтаксисде окъулгъан затла. Синтаксисни морфология, лексика, фонетика (интонация) бла байламлыгъы.		
	2. Сёз тутушну ангылатыу. Тенг жарашыу эм бойсунуу байланыу. Ат сёз тутушла эм этим сёз тутушла. Бойсунуу байланыуу тюрлюлери. Тагъылыу. Къысылыу. Келишиу.		
	3. Сёз тутушланы магъана жаны бла тюрлюлери. Затчы сёз тутушла. Болумчу сёз тутушла. Айгъакълаучу сёз тутушла.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	1. Сёз тутушланы бир бирге байланыуларына кёре эм магъана жаны бла къауумлары.	<b>3</b>	<b>3</b>
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	1. Сёз тутушланы синтаксис жаны бла тинтиу.		
<b>Тема 7.2. Айтым. Айтымны членлери</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1. Айтым. Айтымны баш ышанлары: хапарчылыкъ, сезимчилик, интонация.		
	2. Айтымны баш членлери. Башчы. Башчыны къуралыу жаны бла тюрлюлери.		
	3. Хапарчы. Этим хапарчы эм ат хапарчы, аланы къуралыу жаны бла тюрлюлери. Айтымны баш членлерини араларында тире салыу.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	1. Айтымны баш членлерини къуралыу жаны бла тюрлюлери.	<b>3</b>	<b>3</b>
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	1. Суратлау литературадан бош, къош эм айланч башчылары, хапарчылары болгъан айтымла табып жазаргъа.		
<b>Тема 7.3. Айтымны сансыз членлери</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1. Толутуруучу. Кем айтымны толтурууда аны къуллугъу. Туура толтуруучу. Сёдегей толтуруучу. Толтуруучуну къуралыу жаны бла къауумлары.		
	2. Болум, аны магъана жаны бла тюрлюлери.		
	3. Айгъакълаучу, аны магъана жаны бла къауумлары. Ачыкълаучу. Айтымны сансыз		

	членлерини кьуралыуларына кёре тюрлюлери.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Эки баш членли айтымланы синтаксис жаны бла тинтиу.		
<b>Тема 7.4. Бир баш членли айтымла</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	1
	1. Бир баш членли айтымланы ангылатыу. Иели бир баш членли айтымла.		
	2. Белгили иелиайтымла. Белгисиз иели айтымла. Ортакъ иели айтымла. Сёдегей иели айтымла. Иесиз айтымла.		
	3. Аталгъан айтымла. Членленмеген айтымла. Кем айтымла.	1	
	Рейтинг контроль		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	2. Бир баш членли айтымланы энчиликлери, аланы синтаксис жаны бла тинтиу.		
<b>Тема 7.5. Айтымны бир туудукъ членлери</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Айтымны бир туудукъ членлерин ангылатыу. Бир туудукъ членли айтымлада тыйгъыч белгиле. Бир туудукъ членли айтымлада жыйышдырыучу сёзле. Аллай сёзлю айтымлада тыйгъыч белгиле.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
<b>Тема 7.6. Айтымны айырылгъан членлери. Кийирилген сёзлю, айланыулу айтымла</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Айтымны айырылгъан членлерин ангылатыу. Айырылгъан айланч болумла. Сонгуралы айырылгъан айланч болумла. Айырылгъан толтуруучула. Кийирилген сёзлю эм айланыулу айтымла, алада тыйгъыч белгиле.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Айтымны айырылгъан членлери.		
	<b>Самостоятельная работа.</b>	3	3
<b>Тема 7.7. Къош айтымла, аланы тюрлюлери.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	3	1
	1.Къош айтымланы ангылатыу. Къош айтымланы къауумлары. Тенг жарашхан къош айтымла. Байламлы эм байламсыз тенг жарашхан къош айтымла.		
	2. Бойсуннган къош айтымла. Бойсуннган къош айтымланы бойсуннган кесеклери къаллайла болгъанларына кёре къауумлары.		
	<b>Рейтинг контроль</b>	1	
	<b>Практическая работа</b>	4	2
	1. Тенг жарашхан къош айтымланы синтаксис жаны бла тинтиу.		

	2. Бойсунган кыш айтымланы синтаксис жаны бла тинтиу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
	1. Схемалагъа кёре кыш айтымла кыра. Кыш айтымларынгы хайырлана, кёлденжазма (сочинение) жаз.		
<b>Литература</b> <b>Раздел 8. XIX-чу ёмюрге малкыар адабиятны бла культураны жетишими</b>			
<b>Тема 8.2. XIX-чу ёмюрню экинчи жарымында Малкыарда жамауат-политика эм жарыкъландыруу ишлени айныулары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1. Малкыар халкыны жарыкъландыруучу жашаугъа кёз кыарамлары, француз жарыкъландыруучу философия бла орус миллетни алчы адамлары бла байламлыклары. Жашауну тюрлендирер муратда айнытхан программалары.		
	2. Орусбийланы Исмайылны, Орусбийланы Сафар-Алийни, Орусбийланы Наурузну, Абайланы Мисостну, Абайланы Солтанбекни, Абайланы Ханийфа-ханумну, Шаханланы Басиятны эм башхаланы халкларыны культураларын айнытыуда ишлери. Абайланы М. бла Шаханланы Б. публицистика статьялары бла очеркleri.		
	3. Малкыарлыланы жарыкылыкъгъа тартыуда, аланы культураларын сакълауда орус халкыны алчы адамлары – С.П. Танеевни, А. Балакировну, М. Ковалевскийни, Дьячков-Тарасовну, П.Остряковну, Тульчинскийни, Барановну ишлери.		
	<b>Практика дерс</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	1. Малкыар халкыны жарыкъландыруучулары.	<b>3</b>	<b>3</b>
	<b>Самостоятельная работа</b>		
<b>Тема 8.3. Малкыар халкыны уллу поэти Мёчюланы Кязим</b>	1. Жарыкъландыруучуланы жашауларындан, ишлеринден бир тема сайлап, кыысха айтылма (доклад) жазаргъа.		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
	1. Мёчюланы Кязимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Кязимни жарыкъландыруугъа, динни ангылаугъа жораланган назмулары. Ол назмуланы насийхат хатлары. Кязимни жарлыланы эркинликлерин кыоруулагъан лирикасы («Мен Беккини жашы...», «Сагъыш», «Кыар жауады», «Кыар кюн арбазгъа кыонган чыпчыкъ»). «Бизге аллай бийле керек» деген назмусунда инсанлыкыны кыоруулагъан жарыкъландыруу магъанасы.		
	2. Мёчюланы Кязим – сюймеклик лириканы бийик устасы («Кыоншубуз», «Арбазынга кыарай», «Атанг келди», «Салам жаздым санга», «Тели болуп...», «Бели иничке», «Жол борчум»). Кязимни сюймеклик лирикасында тишируу сыфаты, аны тазалыкыны белгисича суратлануу.		

	3. Кязимни философия соруулагъа жууап излеп жазгъан назмулары («Иги сёз», «Аллах сен кеч...», «Ёлюм келир...»). Аланы суратлау кёолайлары.		
	<b>Практическая работа</b>	2	2
	1. Кязимни чыгъармачылыкъ ишинде поэма жанрны оруну («Бужигит», «Сары кёошда», «Жаралы жугъутур»). Аланы къралыулары эм жанр энчиликлери. «Жаралы жугъутур» поэманы сюжет ызы, къралыуу. Чюйрелигини теренлиги. Поэманы жаз тиллиги, жашау чюйреликлени кёрюрге болушхан белгилени шартлыкълары эм уста къралыулары.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	Мёчюланы Кязимни 1920-1930-чу жыллада чыгъармачылыгыны юсюнден реферат жазаргъа.		
<b>Раздел 9. 1920-1930-чу жыллада малкър адабият</b>			
<b>Тема 9.1. Октябрь революциядан сора малкър адабиятны ал атламлары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. 1920 – 1930-чу жыллада малкър адабиятны ал атламлары (Мёчюланы К., Шахмурзаланы С., Отарланы С.). Революцияны ниетине табынуулукъ эм чыгъармачылыкъ иш. Малкърда жарыкъландыруу ишни аякъланыуу. Революцияны ниетине табынуулукъ эм чыгъармачылыкъ иш. Анга Энейланы М., Уллубашланы А., Хочуланы С., Этезланы О., Отарланы К. тири къатышыулары.		
	2. 1930-чу жыллада индустриализация бла колхоз кърулушланы кыстаулулкълары. 1934 жылда жазычуланы союзларыны къралыулары. Жазычуланы биринчи съездлери. Заманнга кёре Къулийланы Къайсынны бла Отарланы Керимни, Будайланы Азретни чыгъармачылыкъ жетишимлери.		
<b>Тема 9.2. Шахмурзаланы Саидни чыгъармачылыгы</b>	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Шахмурзаланы Саидни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Революциягъа, Совет властьха, колхоз кърулушха табынып жазгъан назмулары. Бусагъатда алагъа кёз кърарам. Поэтни «Таулуну календары» деген назму китабы.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Саидни «Чегем сууу акъгъаны» деген назмусун окъуп, анга кёре туугъан жерни юсюнден кёлденжазма (сочинение) жазыгъыз.		
<b>Раздел 10. 1941 – 1957-чи жыллада малкър адабият</b>			
<b>Тема 10.1. Уллу Ата журт</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1

<b>урушну заманында бла урушдан сора онжыллык-да малкър адабиятны айныу жолу</b>	1. 1941-1944-чю жыллада малкър адабиятны битеу да совет миллет адабиятла бла бирлиги. Урушну ал кезиунде жазылган назмуланы суратлау-эстетика жаны бла кърарыусузлуклары (Залийханланы Ж., Гуртуланы Б., Макъытланы С., Будаиланы А., Кациланы Х.). Ол кърарыусузлукну сылтаулары.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Уруш жыллада малкър поэзияны кѣп макъамлыгы, усталыкны ёсюу (Къулийланы Къ., Отарланы К.).		
	<b>Самостоятельная работа</b>	3	3
	1. «Малкър адабиятта урушну темасы» деген темагъа реферат жазаргъа.		
<b>Тема 10.2. 1944-чю жылда малкър халкъ сынагъан кыйынлыкъла</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	1
	1. Малкър адабиятта кѣчгюнчюлюк бла байламлы халкъла сынагъан кыйынлыкъланы суратлануу. Тыш жерледе малкър халкъны жашау кьолайы, шуѣхлукъгъа бла тюз ниетге кертилиги. Ол кертиликге кѣре поэзияны энчилиги: К. Мечиев «Тѣзюгюз», С. Шахмурзаев «Къая кызы кърарылгъач», К. Кулиев «Осуят», К. Отаров «Жиляй эди кѣк».		
	2. Малкър тилде Фрунзе шахарда басмаланган китапла: «Жашауубузну байрагъы», «Къарындашны сѣзю», «Жолла».		
	<b>Рейтинг контроль</b>	1	
	<b>Самостоятельная работа</b>	3	3
	1. «Кѣчгюнчюлюк мени миллетиме келтирген хата» деген темагъа кѣре презентация жарашдырыргъа.		
<b>Раздел 11. Малкър адабият 1957 – 1970-чи жыллада</b>			
<b>Тема 11.1. Отарланы Керимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Отарланы Керимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. 1960-1970-чи жыллада Керимни поэзиясыны усталык даражасы. Лирикасыны оюм эм философия теренлиги. «Сагъышла», «Танг жулдузу», «Сынла» деген китаплары.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Отарланы Керимни чыгъармачылыкъ ишинде поэманы жанры. «Жолла», «Сынла» деген поэмаларыны къралыулары, суратлау эм философия энчиликлери.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Керимни «Кюйген орус эл», «Бутсуз жашчыкъ», «Аугъан бешик» деген назмуларын кѣлден билирге.		
<b>Тема 11. 2. Къулийланы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	3	1

<b>Къайсынны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу</b>	1. Къулийланы Къайсынны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Къайсын – поэт, къырал саугъаланы лауреаты. Аны Россейни миллет адабиятларында оруну эм магъанасы. Къайсынны уруш поэзиясы. «Перекоп», «Сиваш» деген назму къауумлары. Къайсынны бушуулу лирикасы, балладалары. Аланы жаз тиллиликлери («Темирболат атдан жыгъылды», «Къачыу», «Ызындан окъ жетген атлы»). Туугъан жерине термилгенин ачыкълагъан лирикасы. Туугъан жерини табийгъатын кёргозтген назмулары.		
	2. 1957 – 1970-чи жыллада поэтни лирикасыны бийик усталыгъы. «Жаралы таш», «Юйюнге да игилик», «Жер китабы», «Адам. Къанатлы. Терек» деген назму жыйымдыкълары. Алада ёмюрлюк бла жашау, насып бла бушуу, къууанч бла жарсыу, табийгъат бла адам, инсанлыкъ бла урунуу, къартлыкъ бла жашлыкъ дегенча философия темаланы ачыкъланыуу. Мамырлыкъны, бирликни къоруулагъан чыгъармалары.		
	3. Къулийланы Къайсынны поэзиясында лиро-эпикалы чыгъармачылыкъны айныу жолу. «От», «Осуят», «Оракъ», «Алтын сыбызгъы» дегенча поэмалары, аланы къуралыулары, фикир, оюм къолайлары.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
	1. Къайсынны «От», «Осуят», «Оракъ», «Алтын сыбызгъы» деген поэмаларына анализ этерге.		
	2. Къайсынны чыгъармачылыкъына анализ этерге.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	1. Къулийланы Къайсынны поэмаларыны юсюнден эссе жазаргъа.		
	2. Къайсынны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу бла байламлы презентация жарашдырыргъа.		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Тема 11.3. Зумакулланы Танзиляны чыгъармачылыкъы</b>	1. Зумакулланы Танзиляны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны «Къаяда гюлле» деген биринчи китабы эм керти фахмулукъну шартлары. Танзиляны назмуларыны лирика энчиликлери. Инсанны ич дуниясын ачыкълауда суратлау къолайы. «Мияла табакъ», «Халал парий» дегенча назмуларында усталыкъны шартлары. Инсанлыкъны ачыкълауда поэтни суратлау къолайы («Тенгиме жууап», «Къайын терекчик», «Къарт терек», «Ана»).		
	2. «Адамны журтуна, журтну адамгъа термилиую», «Урушха къажау поэманы» къуралыуу, уруш келтирген къыйынлыкъны кёргозтюуде суратлау даражасы.		
	<b>Рейтинг контроль</b>	<b>1</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	1. Танзиляны поэзиясында лиро-эпика жанрны оруну.		
	2. Танзиляны чыгъармачылыкъына анализ этерге.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>3</b>

	1. Зумакъулланы Танзиляны «Анама» деген назмусун кёлден билип, анга анализ этерге.	2	
	2. Танзиля Зумакулованы чыгъармачылыгына тестле къуаргъа.		
<b>Тема 11.4. Тёппеланы Алимни чыгъармачылыгы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Тёппеланы Алимни жашау эм чыгъармачылык жолу. Алимни драматургияда, къара сёзде, илмуда жетишимлери. Дуниягъа кёз къарамыны, суратлау оюмуну энчилиги.		
	2. Алимни «Азап жолу» деген пьесасыны жангылыгы. Пьесаны трагедияны даражасына жетдирген шартлары. Аны чюйрелигини жашырын эм кенг социально-политика магъанасы. Пьесада белгилени (символланы) кючю бла ачыкъланган жашау эм тарых болумла.		
	3. Жазыучуну «Отлукъ ташла», «Кюн батмайды», «Тузлу гюттю», «Саскылы кьол», «Жол кюйю» деген повестьлери. Тюз, терс кылыкълы жигитлени кылыкъларын ачыкъланда жазыучуну жангычылыгы.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Алимни «Ташыуул» деген романыны жангылыгы. Романны жигитлери эм аланы кылыкъларын кёргюзтюуде авторну усталыгы. Жабраилни бушуулу къадары.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Тёппеланы Алимни «Ташыуул» деген романын, окъуп, аны юсю бла «Мен суйген жигит» деген темагъа кёлденжазма жазаргъа.		
<b>Раздел 12. 1970 – 1980-чы жыллада малкъар адабият</b>			
<b>Тема 12.1. Бабаланы Ибрахимни чыгъармачылыгы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Бабаланы Ибрахимни жашау эм чыгъармачылык жолу. Ол адабиятха келген жыллада малкъар поэзияны болуму. Ибрахимни «Жолгъа чыгъама» деген биринчи китабыны жангылыкъ илишанлары.		
	2. Поэтни «Малкъар балладасы», «Элия бешик», «Туугъан ташым» деген китаплары. Алада жамаут бла инсанлыкъ, ариулукъ бла адамлыкъ деген темаланы ачыкъланыуу. Поэтни усталыгы.		
	3. Урушха къажау, эслиликге табынган лирикасы. Ибрахимни «Ара боран» деген поэмасы. Аны къуралыуу, чюйреликлерини теренлиги. Инсанлыкъ – жамаут, инсанлыкъ – табийгъат – уруш эм жууапсызлыкъ деген философия даражалы темаланы ачыкъланыуу.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Бабаланы Ибрахимни «Ара боран» деген поэмасына анализ этерге.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3

	1. Поэтни чыгъармачылык ишинде ташны сыфаты. Ол сыфатны Къулийланы Къайсынны «ташы» бла байламлы энчилигине анализ эт.		
<b>Тема 12.2. Толгъурланы Зейтунну чыгъармачылыгы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1. Толгъурланы Зейтунну жашау эм чыгъармачылык жолу. Суратлау-эстетика излемлени жолунда жетишимлери («Эрирей», «Къызгъыл кырдыкла», «Акъ гыранча», «Хутай» деген повестелери). Зейтунну чыгъармачылыгында жаз эм жашырын тиллиги («Ашыкъ оюн»).		
	2. Зейтунну «Жетегейле» деген романында Граждан урушха жангы кёзден къарай, бусагъат заманнга кёре аны ачыкъланыуу. Романны эпика кенглиги, лирика жумушакълыгы. «Кёк гелеу» деген романны энчилиги.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	1. Жазыучуну «Жетегейле» романына багъа бичиуде жашау кертиликге таяныу. Баш жигитлени сыфатларын ачыкълауда авторну усталыгы.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
	1. Толгъурланы Зейтунну «Кёк гелеу» деген романын окъу.		
	2. Зейтунну «Кек гелеу» деген романыны ниет магъанасын ачыкълап, анга анализ эт.		
<b>Тема 12.3. Шауаланы Хасанны чыгъармачылыгы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	1. Шауаланы Хасанны жашау эм чыгъармачылык жолу. Авторну биринчи китаплары («Кюйген таш», «Ач эшикни, менме»). Жаш жазыучуну суратлау-эстетика излемлери.	<b>1</b>	
	2. Хасанны «Кюбюрде табылган повесть», «Ыйыкны ахыр кюню» деген повестелери. Жазыучуну «Ит жыйын», «Бир жашауну минг бети», «Дуния жакхаными» деген романларыны энчиликлери.		
	<b>Рейтинг контроль</b>		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	1. Хасанны «Ыйыкны ахыр кюню» деген повести. Аны чюйрелиги эм жангылыгы. Малкъар халкъны башы бла ётгенкъыйын тарых болумланы суратланыуу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	1. Хасанны кесинг сайлагъан чыгъармаларындан бир юзюгюн кёлден билип айт.		
<b>Тема 12.4. Мокъаланы Магометни чыгъармачылыгы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1. Мокъа улу Магометни жашау эм чыгъармачылык жолу. Аны биринчи китабында («Жерими тебиую») ачыкъланган фахмуну бийик илишанлары. Магомет назму къурауда гыллыуну, рифманы устасы. Ол жаны бла аны поэзиясыны жангылыгы. 1980-1990 чы жыллада Магометни лирика назмула бла байламлы бийик усталыгы.		

	2. «Къушну ауанасы», «Жырла бла жылла», «Азат аяз» деген назму китаплары. Поэтни шарт болумланы кючю бла («Отну юсюнден назмула», «Бызынгы сонетле») кенг магъананы ачыкълауу, ол жаны бла усталыкъны энчи илишанлары.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	1. Магометни «Дуния жарыгъы» деген китабыны энчилиги. «Жанадыла жулдузла» деген поэмасы.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	1. Мокъаланы Могметни жашау эм чыгъармачылыкъ жолуну юсюнден конспект жазаргъа.		
<b>Тема 12.5. Гуртуланы Салихни чыгъармачылыгъы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	1. Гуртуланы Салихни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Жазыучуну жютю, публицистика сёзге ёчлюгю. Ол жаны бла жетишимлери, усталыгъы. Заман бла, тарых бла тенг атларгъа, аланы баш жорукъларын, илишанларын ачыкъларгъа итинмеклиги («Ныхытла», «Таулу», «Къонакъ этигиз» деген китаплары).		
	1. Поэтни лирика назмуларында табийгъат болумланы, инсанлыкъны ачыкъланыуунда усталыгъы, оюмуну тирилиги («Жортады желчик», «Махтауну аты», «Кючюкле», «Тынгылайма жерни тебиуюне»).		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	1. Салихни «Агъач къалауур», «Мудах кёк», «Ёмюрню кезлери» деген поэмаларыны къуралыу эм жанр энчиликлерин ачыкълау.		
<b>Тема 12.6. Созайланы Ахматны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1. Созайланы Ахматны жашау эм чыгъармачылыкъ жоллу. Назму къурауда энчилиги, илхамны учхунлугъу. Аз, гитче болумну кючю бла уллу магъанагъа жол табаргъа итинмеклиги эм ол жаны бла усталыкъ энчиликлери («Сейирди дуния уллу шахарда», «Гитара», «Адам дуниядан кетсе», «Манга ариу сёзле айт», «Тангым тепсей келеди», «Адам урлукъ себеди»).		
	2. «Кырдыкны ауазлары» деген назму жыйымдыкъда табийгъат бла инсанлыкъны, адам бла туугъан жерини байламлыкъларын ачыкълау даражасы.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	1. Созайланы Ахматны «Акъ Сыртдан манга дери – сени ауазынг» деген хапарында адам бла туугъун жерни байламламлыкълары.		
<b>Раздел 13. 80-чы жыллада малкъар поэзиягъа келген поэтлени къаууму</b>			

<b>Тема 13.1. Малкъар поэзиягъа 80-чы жыллада келген поэтлени суратлау- эстетика излемлери бла энчиликлери</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	1. Малкъар адабиятха 1980–2000-чи жыллада келген жазыучулары чыгъармаларыны энчиликлери.		
	2. Мотталаны Светлананы, Бегийланы Абдуллахны, Беппайланы Муталипни, Додуланы Аскерни, Ёлмезланы Мурадинни, Ахматланы Сафариятны, Мусукаланы сакинатыны, Табакъсойланы Мухтарны чыгъармачылыкъ жолларыны юсюнден къысха очерк халда хапар.		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	1. Бююннгю малкъар адабият.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
	1. 1980-2000 жыллада малкъар адабиятха келген жазыучулары чыгъармачылыкъларыны юсюнден рефератла жазаргъа.		
<b>Раздел 14. Къарачай литературадан</b>			
<b>Тема 14.1. Семенланы Исмайлны бла Къаракетланы Иссаны чыгъармачылыкълары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	1. Семенланы Исмайлны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны «Анам», «Акътамакъ» деген чыгъармаларыны ниет маъаналары.		
	2. Къаракетланы Иссаны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны «Кавказ» деген поэмасында суратлау амаллары энчиликлери. Поэтни Кавказ таулагъа суймеклиги.	<b>1</b>	
	<b>Рейтинг контроль</b>		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	1. Семенланы Исмайл – къарачай халкъны жырчысы.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	«Къарачай адабият-ны жазыучулары» деген темагъа док-ладла жазаргъа.		
	<b>Всего:</b>	<b>176</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация междисциплинарного курса предполагает наличие учебного кабинета «Родной (балкарский) язык и литература»

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места (по количеству обучающихся);
- рабочее место преподавателя;
- доска ученическая;
- флипчарт
- сейф для хранения оборудования WS,
- металлический стеллаж,
- тумба для хранения таблиц.

Средства обучения:

- комплект учебно-наглядных пособий:  
таблицы; портреты поэтов и писателей;
- схемы (в том числе на электронных носителях);
- УМК начального общего образования, в виде учебников начальной школы, программ, поурочных разработок, методички по предмету «Родной язык с методикой преподавания» (в том числе на электронных носителях);
- УМК по предмету «Родной (балкарский) язык и литература»
- комплект учебно-методических материалов;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи, презентации;

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование (компьютер, проектор) с доступом к интернету,
- лицензионное программное обеспечение.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Основные источники:**

1. Гузеев Ж.М. Бусагъатдагъы малкъар тил [Текст]: учебник для студентов педагогического колледжа при КБГУ / Ж.М. Гузеев. – Нальчик: Эльбрус, 1999. -292 с.

2. Гузеев Ж.М. Современный карачаево-балкарский язык. Часть 2. Морфемика, морфология, словообразование. – Карачаевск: КЧГУ, 2006. - 294 с. <http://lib.kbsu.ru/Elib/4/15/guseev/m/pdf>

3. Толгуров З.Х. Малкъар литература [Текст]: учебное издание / З.Х. Толгуров. – Нальчик: Эльбрус, 2000. -406 с.

4. Толгуров З.Х. Миллет эс бла литература [Текст]: пособие для учителей и студентов / З.Х. Толгуров. – Нальчик: Эльбрус, 2008. -308 с.

**Дополнительные источники:**

1. Современный карачаево-балкарский язык [Текст], Ч.1. Фонетика, фонология, орфоэпия, графика и орфография, лексикология, фразеология, лексикография, морфемика, морфонология, словообразование / Авт. и рук. проекта Улаков М.З. - Нальчик: ООО "Печатный двор", 2016. - 448 с.

2. Современный карачаево-балкарский язык [Текст], Ч.2. Морфология, синтаксис / Авт. и рук. проекта Улаков М.З.; гл. ред. Мусуков Б.А. - Нальчик: ООО "Печатный двор", 2018. - 480 с.

3. Балкарский язык [Текст]: методические рекомендации для самостоятельной работы студентов / М.Б. Кетенчиев, А.Т. Додуева, Ш.А. Шаваева. – Нальчик: Каб.-Балк. Ун-т, 2015. -43 с. <http://lib.kbsu.ru/Elib/4/15/Балкарский%20язык.%20Материалы%20для%20самостоятельной%20работы%202013-2014.pdf>

lib.kbsu.ru/Elib/4/15/Балкарский%20язык.%20Материалы%20для%20самостоятельной%20работы%202013-2014.pdf

4. Ахматов И.Х. Малкъар тил [Текст]: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений / И.Х. Ахматов, Ф.К. Аппаева. – Нальчик: Эльбрус, 2013. -216 с.

5. Ахматов И.Х. Малкъар тил [Текст]: учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / И.Х. Ахматов, М.Б. Кетенчиев. – Нальчик: Эльбрус, 2014. -204 с.

6. Гузеев Ж.М. Карачаево-балкарская фонетика [Текст]: научное издание / Ж.М. Гузеев. – Нальчик: КБНЦ РАН, 2009. -240 с.

7. Къарачай-малкъар тилни ангылатма сёзлюгю. 1, 2, 3 томлары [Текст]: толковый словарь / Главный редактор Ж.М. Гузеев. – Нальчик: Эль-Фа, 1996, 2002, 2004.

7. Гузеев Ж.М. Къарачай-малкъар тилни синонимлерини сёзлюгю / Ж.М. Гузеев. – Нальчик: ООО «Печатный двор», 2017. – 556 с.

8. Гузеев Ж.М. Къарачай-малкъар (ц/з) диалектини къысха сёзлюгю / Ж.М. Гузеев, Л.Х. Махиева. – Нальчик: КБНЦ РАН, 2015. -150 с.

9. Жарашуева З.К. Къарачай-малкъар тилни фразеология сёзлюгю / З.К. Жарашуева. – Нальчик: Полиграфсервис и Т, 2001. – 476 с.

10. Малкъар поэзияны антологиясы. – Нальчик: Эль-Фа, 2008. -630 с.

11. Толгуров З.Х. Литератураны теориясы [Текст]: учебное издание / З.Х. Толгуров, - Нальчик: Эльбрус, 1997. -200 с.

12. Теппеев С.М. Малкъар литература [Текст]: хрестоматия для 10 кл. общеобразов. учреждений / С.М. Теппеев, М.И. Таппасханова. – Нальчик, 2014. -358 с.

13. Толгуров З.Х. Малкъар литература [Текст]: учебник для 10 кл. общеобразов. учреждений / З.Х. Толгуров, - Нальчик: Эльбрус, 2015. -292 с.

13. Теппеев А.М. Малкъар литература [Текст]: хрестоматия для 11 кл. общеобразов. учреждений / А.М. Теппеев. – Нальчик, 2014. -420 с.

14. Теппеев А.М. Малкъар литература [Текст]: учебник для 11 кл. общеобразов. учреждений / А.М. Теппеев, С.А. Мусукаева. – Нальчик, 2015. – 350 с.

15. Очерки истории балкарской литературы. – Нальчик: ГК КБР «Республиканский полиграфкомбинат», 2010.

16. Писатели Кабардино-Балкарии. XIX – XX в. – Нальчик: Эль-Фа, 2003.

### **Интернет-ресурсы:**

1. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) – портал «Российское образование».
2. [www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru) – Российский общеобразовательный портал.
3. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей».
4. <http://yandex.ru/yandsearch> – Википедия универсальная энциклопедия.
5. <http://www.ikt.edu.ru> – Информационно-коммуникационные технологии в образовании.
6. [cpc.ru.narodnie-tradizi](http://cpc.ru.narodnie-tradizi) – Традиции и обычаи балкарцев и карачаевцев.
7. [k-mechiev.ru](http://k-mechiev.ru) – Официальный сайт Кязима Мечиева.
8. [reg.ru/russko-karachaevobalkar](http://reg.ru/russko-karachaevobalkar) – Русско-карачаево-балкарский разговорник.
9. [in-yaz-book.ru/karach-balkar](http://in-yaz-book.ru/karach-balkar) – Карачаево-балкарский словарь.
10. [elbrusoid.org](http://elbrusoid.org) – Фонд содействия развитию карачаево-балкарской молодежи “Эльбрусоид”
11. [www.elbrusoid.org/dictionary/](http://www.elbrusoid.org/dictionary/) - словарь
12. [http://zaist.ru/news/narody\\_kavkaza/karachaevtsy\\_i\\_balkartsy/](http://zaist.ru/news/narody_kavkaza/karachaevtsy_i_balkartsy/) - Народы Кавказа карачаевцы и балкарцы.
13. <https://studopedia.ru/proishozhdenie-balkartsev-i-karachaevtsev> - Происхождение балкарцев и карачаевцев.
14. <https://ok.ru/ranniedrev/topic/> - обычаи и традиции балкарцев и карачаевцев.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Умения:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- фонетически, грамматически и стилистически правильно излагать свои мысли на родном (кабардинском) языке в письменной и устной формах;</li> <li>- использовать современные технологии и средства обучения родному (балкарскому) языку и литературе;</li> <li>- анализировать разделы как, фонетики, лексики и грамматики родного (балкарского) языка;</li> <li>- планировать и организовывать образовательную работу, направленную на формирование общей культуры личности;</li> <li>- анализировать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы;</li> <li>- выразительно читать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы</li> </ul>	<p>Написание тематических сообщений (рефератов, докладов); составление программ изучения родного (балкарского) языка и литературы; глоссариев, кроссвордов; изучение и анализ программ по родному (балкарскому) языку и литературе; составление рекомендаций; оформление стенгазет; подготовка к участию на Международных, научных, научно-практических конференциях; написание эссе; составление резюме, подготовка занятий по родному (балкарскому) языку и литературе с использованием ИКТ.</p>
<b>Знания:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность языка, язык как общественное явление, происхождение и классификацию языков;</li> <li>- систему и структуру родного (балкарского) языка, роль родного (балкарского) языка в современном обществе;</li> <li>- знать фонетическую и грамматическую систему, словарный состав, стилистические особенности родного (балкарского) языка;</li> <li>- знать родственные связи родного (балкарского) языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития;</li> <li>- этапы развития родной (балкарской) литературы;</li> <li>- разнообразие жанров устного народного творчества;</li> <li>- творчества балкарских писателей и поэтов и их произведений;</li> <li>- традиции устного народного творчества в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка точности определений по грамматическим понятиям в форме словарного диктанта;</li> <li>- оценка индивидуальных устных ответов;</li> <li>- оценка результатов письменного опроса в форме тестирования;</li> <li>- оценка выразительного чтения текста на родном (балкарском) языке;</li> <li>- оценка результатов защиты рефератов, докладов, эссе.</li> <li>- оценка деятельности обучающегося на практических занятиях</li> </ul>

<p>произведениях балкарских писателей и поэтов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- типы речи;</li> <li>- жанры речи;</li> <li>- коммуникативные ситуации;</li> <li>- особенности чтения и рассказывания произведений разных жанров;</li> <li>- нормы орфоэпии, интонации;</li> <li>- роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности.</li> <li>- основные понятия и термины литературы,</li> <li>- историю, современное состояние, перспективы и тенденции развития родной (балкарской) литературы, ее специфику;</li> <li>- основные положения и концепции в области теории и истории балкарской литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</li> </ul>	
---	--

### Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	<i>Актуализирована</i>	Протокол заседания ПЦК _____ № 1 от 28 августа 2016 года	28.08.2016
2.	<i>Актуализирована</i>	Протокол заседания ПЦК _____ № 1 от _____ 2017 года	__.__.2017
3.	<i>Актуализирована</i>	Протокол заседания ПЦК _____ № 1 от _____ 2018 года	__.__.2018