

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

**Педагогический колледж**

УТВЕРЖДАЮ

Директор педагогического колледжа

\_\_\_\_\_ / Ашабокова Ф. К. /

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОП.11 РОДНОЙ (БАЛКАРСКИЙ) ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

**Программа подготовки специалистов среднего звена  
(углубленной подготовки)  
на базе среднего общего образования**

**44.02.02 Преподавание в начальных классах  
Среднее профессиональное образование**

**Квалификация выпускника  
Учитель начальных классов**

**Очная форма обучения**

**Нальчик, 2018 г.**

Рабочая программа учебной дисциплины **«Родной (балкарский) язык и литература»** разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г., № 1353, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Преподавание в начальных классах.

Составитель: Аппаева Ф.К., преподаватель высшей категории, кандидат филологических наук

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК теории и методики начального образования

Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ Маржохова Л.Х.  
(подпись)

Согласовано

Научная библиотека КБГУ,  
отдел комплектования \_\_\_\_\_ Губжокова Н.А.  
(подпись)

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>25</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>28</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.11 РОДНОЙ (БАЛКАРСКИЙ) ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах и введена в программу за счет часов вариативной части.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- фонетически, грамматически и стилистически правильно излагать свои мысли на родном языке в письменной и устной формах;
- использовать современные технологии и средства обучения родному языку и литературе;
- анализировать разделы как, фонетики, лексики и грамматики родного языка;
- планировать и организовывать образовательную работу, направленную на формирование общей культуры личности;
- анализировать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы;
- выразительно читать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- сущность языка, язык как общественное явление, происхождение и классификацию языков;
- систему и структуру родного языка, роль родного языка в современном обществе;
- знать фонетическую и грамматическую систему, словарный состав, стилистические особенности родного языка;
- знать родственные связи родного языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития;
- этапы развития родной литературы;
- разнообразие жанров устного народного творчества;
- творчества писателей и поэтов и их произведений;

- традиции устного народного творчества в произведениях писателей и поэтов;
- типы речи;
- жанры речи;
- коммуникативные ситуации;
- особенности чтения и рассказывания произведений разных жанров;
- нормы орфоэпии, интонации»
- инсценировка фольклорных и художественных произведений;
- роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности.
- основные понятия и термины литературы,
- историю, современное состояние, перспективы и тенденции развития родной литературы, ее специфику;
- основные положения и концепции в области теории и истории изучаемой литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен формировать общие и профессиональные компетенции:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Оценивать риски и применять решения в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением

	правовых норм ее регулирующих
ПК 1.1	Определять цели и задачи, планировать уроки русского языка и литературного чтения.
ПК 1.2	Проводить уроки.
ПК 1.3	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.
ПК 1.4	Анализировать уроки.
ПК 2.1	Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования
ПК 2.2	Проводить внеурочные мероприятия.
ПК 2.3	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся.
ПК 2.4	Анализировать процесс и результаты внеурочной деятельности и отдельных занятий.
ПК 3.1	Проводить педагогическое наблюдение и диагностику, интерпретировать полученные результаты.
ПК 3.2	Определять цели задачи, планировать внеклассную работу.
ПК 3.3	Проводить внеклассные мероприятия.
ПК 3.4	Анализировать процесс и результаты проведения внеклассных мероприятий.
ПК 3.5	Определить цели задачи, планировать работу с родителями.
ПК 3.6	Обеспечивать взаимодействие с родителями учащихся при решении задач обучения и воспитания.
ПК 3.7	Анализировать результаты работы с родителями.
ПК 3.8	Координировать деятельность работников образовательной организации обучения и воспитания.
ПК 4.2	Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.
ПК 4.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 4.4	Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.
ПК 4.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального и общего образования.

#### **1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка - 264 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 176 часов;  
самостоятельной работы обучающегося - 88 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>264</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>176</b>
в том числе:	
практические занятия	76
<b>Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего)</b>	<b>88</b>
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачёта</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Родной (балкарский) язык и литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Фонетика</b>			
<b>Тема 1.1. Малкъар тилни фонетика системасы</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Фонетиканы предмети эм борчлары. Фонетика-ны сегмент и суперсегмент ёлчемлери. Ачыкъ эм кысыкъ тауушла. Ачыкъ тауушлары классификациялары. Кысыкъ тауушла, аланы классификациялары.</p> <p>2. Ачыкъ эм кысыкъ тауушла бла байламлы фонетика жорукъла. Сёлешген заманда тауушлары тюрлениулер. Сингармонизм. Ассимиляция. Диссимиляция. Метатеза. Редукция. Ачыкълары тюшюулер. Элизия. Эпентеза. Протеза. Синкопа. Апокопа.</p> <p>3. Къарачай-малкъар тилде сёз бёлүм. Сёзю бёлүмлеге юлешиюну жорукълары. Сёз бёлүмлени тюрлюлери. Сёз бёлүмлени аны къурагъан тауушлагъа кёре къауумлары.</p> <p>4. Сёзю басымын ангылатыу. Сёзю басымыны жоругъуну сакъланмагъан кезиулер. Интонацияны юсюнден ангылам. Синтагманы ангылатыу. Интонацияны кесеклери. Логика басым. Эмфазаны ангылатыу.</p> <p><b>Практическое занятие</b></p> <p>1. Фонетиканы баш жорукълары.</p> <p>2. Фонетика транскрипция. Сёзю фонетика жаны бла тинтиу.</p> <p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>1. Къарачай-малкъар тилни тарыхыны юсюнден билдириу хазырларгъа.</p>	4	1
		2	2
		2	3
<b>Раздел 2. Орфоэпия</b>			
<b>Тема 2.1. Малкъар тилни орфоэпиясы</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Орфоэпияны магъанасы. Къарачай-малкъар тилни орфоэпия мардалары. Орфографияны жорукъларыны орфоэпияны мардалары бла келишмеуюну себеби.</p> <p>2. Ачыкълары айтылыулары. Кысыкълары айтылыулары. Малкъарда бла Къарачайда айтылыуда башхалыкъла. Литература тилни фонетика жаны бла къаллай болургъа тийишлиси.</p> <p><b>Практическое занятие</b></p> <p>1. Малкъар орфоэпияны баш жорукълары.</p>	2	1
		2	2



<b>Раздел 3. Графика эм орфография</b>			
<b>Тема 3.1.Къарачай-малкъар графика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Графиканы ангылатыу. Харфланы таууш магъаналары. Къарачай-малкъар графиканы фонетика-орун жоругъу. Къарачай-малкъар алфавит, аны къуралыу тарыхы. Къарачай-малкъар тилни алфавитини энчилиги. Къарачай-малкъар алфавитни башда айтылган вариантларын тенгleshдириу.	2	1
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Харфны таууш магъанасы эм аны сёзде оруну. Къарачай-малкъар алфавитни къурамы.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	3	3
	1. «Къарачай-малкъар алфавитни къуралыу тарыхы» деген темагъа реферат жазаргъа.		
<b>Тема 3.2.Малкъар тилни орфографиясы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Къарачай-малкъар тилни жазыуу тарыхы. Малкъар тилни жангы жарашдырылган орфографиясы. Ол орфографияны бирси орфографияладан игилиги. Къарачай-малкъар тилни орфографиясыны баш жорукълары (принциплери), фонетика жорукъ, морфология жорукъ, төре жорукъ.	2	1
	2. Ачыкъланы жазылыулары. Къысыкъланы жазылыулары. Тилни кесеклерини формаларыны жазылыулары. Тилни болушлукъчу кесеклерини жазылыулары. Къош сёзлени жазылыулары. Башха тилден кирген сёзлени жазылыулары. Уллу харфланы жүрютюлюулер.		
	<b>Рейтинг иш</b>	1	
	<b>Практическое занятие</b>	3	2
	1. Ачыкъланы жазылыулары.		
	2. Къысыкъланы жазылыулары.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Сёзлени орфография жаны бла тинтиу.		
<b>Раздел 4. Лексикология</b>			
<b>Тема 4.1. Лексика. Сёзню магъанасы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Лексикологияны бёлюмлери (лексика, фразеология, лексикография). Лексикологияны тил илмуну бирси бёлюмлери бла (сёз къурау, морфология, синтаксис) байламлыгъы.		
	2. Сёзню магъанасы. Сёзню лексика магъанасын къураган затла. Сёзню лексика магъанасы эм грамматика магъанасы. Бир магъаналы сёзле эм кёп магъаналы сёзле. Сёзню тюз магъанасы.		

	3. Сёзню кёчюучю магъаналары, аланы къралыгу амаллары. Метафора, аны тюрлюлери. Метонимия. Сенекдоха.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Сёзню магъанасы.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Сёзню магъаналарыны кёбейюулери.		
<b>Тема 4.2. Омонимле, синонимле, антонимле</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Къарачай-малкъар тилде омонимле, аланы тюрлюлери. Омонимлени кёп магъаналы сёзледен айыра билиу. Омонимлеге ушагъан сёзле. Омографла. Омофонла. Омоформала.		
	2. Къарачай-малкъар тилде синонимле. Тамырлары башха эм тамырлары бир синонимле. Синоним тизгинни тохташдыруу.		
	3. Къарачай-малкъар тилде антонимле. Лексика антонимле эм грамматика антонимле.		
	<b>Практическая работа</b>	1	2
	1. Омонимлени, синонимлени, антонимлени тюрлюлери. Кёп магъаналы сёзле.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Омонимлени, синонимлени, антонимлени стилистикада хайырланылыулары.		
<b>Тема 4.3. Сёзлени жаратылыуларына кёре къауумлары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Къарачай-малкъар тилни лексикасыны къайдан алыннганына кёре къауумлары. Бек эрттеден жюрютюлген сёзле. Тюрк-монгол сёзле. Битеутюрк сёзле. Малкъарлыланы кеси сёзлери.		
	2. Башха тилледен алыннган сёзле. Дюгер тилден алыннган сёзле. Арап-фарс тилледен алыннган сёзле. Къабарты-черкес тилден алыннган сёзле. Дюгер эм къабарты-черкес тилдеде къарачай-малкъар сёзле. Орус тилден алыннган сёзле. Къарачай-малкъар тилни сёз байлыгъын айнытыуда орус тилни магъанасы.		
	<b>Практическая работа</b>	1	2
	1. Тюрк тиллени бир юйюрюнде къралгъан сёзле.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	3	3
	1. «Къарачай-малкъар халкъны жаратылыууну тарыхы» деген темагъа доклад жазаргъа.		
<b>Тема 4.4. Сёзлени жюрютюлюу жаны бла къауумлары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Битеу халкъ жюрютген сёзле. Халкъны бир кесеги жюрютген сёзле. Диалектизмле. Регионализмле.		
	2. Терминле эм усталыкъчы сёзле.		
	3. Жаргонизмле эм арготизмле.		
	<b>Рейтинг иш.</b>	1	

	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Диалект лексикадан материал жыяргъа.		
<b>Тема 4.5. Эркин жюриютюлген эм эркин жюриютюлмеген сёзле.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Битеу халкъгъа белгили эркин жюриютюлген сёзле. Тилге тынгылы кирмеген эркин жюриютюлмеген сёзле. Эскирген сёзле: историзмле эм архаизмле. Жангы сёзле: неологизмле эм окказионализмле.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Халкъны барысы да эм аны бир кесеги жюриютген сёзле.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Ангылатма сёзлюкден историзмле эм архаизмле табып, аланы лексика магъаналарын жазаргъа. Юлгюле келтирирге.		
<b>Тема 4.6. Сёзлени къайсы стильде хайырланылгъанларына кёре къауумлары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Стилъни ангылатыу. Къарачай-малкъар тилни лексикасыны стиль жаны бла къауумлары. Ортакъ стилъни сёзлери. Жазыу стилъни сёзлери (илму стиль, иш къагъытланы стили, публицистика стиль). Сёлешуу стиль (сёлешуу тилни сёзлери, бош тилни сёзлери).		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Сёзню лексика жаны бла тинтиу.		
<b>Тема 4.7. Къарачай-малкъар тилни фразеологиясы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	3	1
	1. Фразеологизмлени ангылатыу. Аны эркин сёз тутушдан, кесеклери башха жазылгъан къош сёзден эм нарт сёзден башхалыгъы.		
	2. Фразеологизмлени тюрлюлери (фразеология жалгъанмала, фразеология бирлешле). Фразеологизмлени тилни лексика системасы бла байламлыгъы.		
	3. Фразеология омонимле, фразеология синонимле, фразеология антонимле.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Фразеологизмлени синтаксис къуллукълары.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Фразеология сёзлюкле бла ишлеу.		
<b>Тема 4.8. Лексикография. Сёзлюклени аслам жюриютюлюучю тюрлюлери</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Лексикографияны ангылатыу. Малкъарда бла Къарачайда сёзлюкле къурау жаны бла бардырылгъан ишле.		
	2. Сёзлюклени тюрлюлери. Ангылатма сёзлюк. Орфография сёзлюк. Кёчюрюлген сёзлюкле. Фразеология сёзлюк. Омонимлени сёзлюгю. Антонимлени сёзлюгю. Синонимлени сёзлюгю. Къарачай-малкъар тилни (ц/з) диалектини сёзлюгю.		

	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Сёзлюкле бла ишлеу.		
<b>Раздел 5. Морфемика эм сёз кёурау</b>			
<b>Тема 5.1. Морфемиканы ангылатыу. Сёз кёурау</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Къарачай-малкъар тилни морфемалары. Морфемаланы тюрлюлери. Тамыр морфема. Къуралгъан эм къуралмагъан тамырла. Аффикс морфемала, аланы тюрлюлери. Сёз кёураучу аффиксле. Сёз тюрлендириучю аффиксле. Ноль жалгъау.		
	2. Сёз кёурауну мадарлары. Сёз кёурауну морфология мадары. Сёз кёурауну синтаксис мадары. Сёз кёурауну синтаксис-морфология мадары. Сёз кёурауну семантика-морфология мадары. Сёз кёурауну семантика мадары. Сёзлени кысхартыу мадар.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Сёзню кёурам жаны бла тинтиу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	Морфемаланы тюрлюлери.		
<b>Тема 5.2. Тилни кесеклерини сёз кёураулары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Тилни энчи кесеклерини кёуралыулары. Атланы кёуралыулары. Сыфатланы кёуралыулары. Сёзлеулени кёуралыулары. Алмашланы кёуралыулары. Санауланы кёуралыулары. Тилни болушлукъчу кесеклерини кёуралыулары.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Сёзню кёурау жаны бла тинтиу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Тилни ат кесеклерини сёз кёураулары.		
<b>Раздел 6. Морфология</b>			
<b>Тема 6.1. Тилни кесеклери. Ат, аны лексика-грамматика кёауумлары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Морфологияны тил илмуну бирси бёлюмлери бла байламлыгъы. Тилни кесеклерин айырыуну принципери. Тилни энчи кесеклери. Тилни болушлукъчу кесеклери.		
	2. Атны ангылатыу. Атны лексика кёауумлары. Атны грамматика категориялары. Атны сан категориясы. Атны ие категориясы. Атны болуш категориясы.		
	<b>Рейтинг иш.</b>	1	
	<b>Практическая работа</b>	1	2
	1. Атны морфология жаны бла тинтиу.		

	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Атны айтымда кьуллукълары.		
<b>Тема 6.2. Сыфат эм санау, аланы лексика-грамматика кьауумлары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Сыфат. Сыфатны магъана жаны бла кьауумлары. Сыфатны лексика-грамматика кьауумлары. Тюз сыфатла эм болжалчы сыфатла. Сыфатланы даража формалары. Тенгleshдириу даража. Кемлик даража. Айырма даража. Ат бла келсе, сыфатны бетде, санда, болушда тюрленмеую. Сыфатланы болушлада, бетледе, санлада не заманда тюрленгенлери. Сыфатны синтаксис кьуллукълары.		
	2. Санау. Санауланы кьауумлары. Санчы санаула. Тизгинчи санаула. Кьауумлаучу санаула. Юлюшчу санаула. Жуукълашдыргъан санаула, аланы кьуралыу тюрлюлери. Ат бла келсе, санауланы бетде, санда, болшда тюрленмеую. Санауланы болушлада, бетледе, санлада не заманда тюрленгенлери. Санауну синтаксис кьуллукълары.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Сыфатланы бла санауланы морфология жаны бла тинтиу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Сыфатланы бла санауланы синтаксис кьуллукълары.		
<b>Тема 6.3. Сёзлеу эм алмаш, аланы магъаналарына кёре кьауумлары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Сёзлеу. Сёзлеулени магъана жаны бла кьауумлары. Орунчу сёзлеуле. Заманчы сёзлеуле. Сылтаучу эм муратчы сёзлеуле. Ёлчемчи (мардачы) сёзлеуле. Халчы сёзлеуле. Сёзлеуню даража формалары (тенгleshдириу даражасы, айырма даражасы). Сёзлеуню синтаксис кьуллугъу.		
	2. Алмаш. Алмашланы магъаналарына кёре кьауумлары. Атланы алмашындырыучу алмашла. Сыфатланы алмашындырыучу алмашла. Санауланы алмашындырыучу алмашла. Сёзлеулени алмашындырыучу алмашла.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Сёзлеу эм алмашны морфология жаны бла тинтиу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Хапарчы сёзле (предикативле).		
<b>Тема 6.4. Къарачай-малкъар тилде этим</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Этим. Этимни ангылатыу. Кёнюую эм кёчмеую этимле. Толу магъаналы этимле эм болушлукъчу этимле. Этимни аспектлери. 2. Этимни морфология категориялары. Этимни бет, сан категориялары. Этимни айырма категориясы.		

	3. Этимни туруш категориясы. Туура туруш. Этимни бусагъат заманы. Этимни озгъан заманы. Этимни боллукъ заманы. Буйрукъчу туруш. Шарт туруш. Ыразычы туруш.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Этимни грамматика категориялары.		
<b>Тема 6.5. Этимни иесиз формалары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	3	1
	1. Этимсыфатны ангылатыу. Озгъан, бусагъат, боллукъ заманны этимсыфатлары. Этимсыфатны синтаксис кьуллукълары.		
	2. Этимчаны ангылатыу. Этимчаланы биринчи эм экинчи тюрлюлери. Этимчаны синтаксис кьуллукълары.		
	3. Инфинитив эм этим ат, аланы энчиликлери, синтаксис кьуллукълары.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Этимни иесиз формаларын морфология жаны бла тинтиу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Этимни иесиз формаларыны синтаксис кьуллукълары.		
<b>Тема 6.6. Тилни болушлукъчу кесеклери.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	3	1
	1. Тилни болушлукъчу кесеклерини энчиликлери. Байламланы ангылатыу. Байламланы кьуралыуларына кёре кьауумлары. Тенг жарашдырыучу байламла. Бойсундуруучу байламла. Байлам сёзле.		
	2. Сонгурала эм сонгура атла. Сонгураланы тилни бирси кесеклеринден айыргъан ышанлары. Таза сонгурала. Атладан, сыфатладан, сёзлеуледен, алмашладан, этимледен кьуралгъан сонгурала. Сонгура атла.		
	3. Кесекчиклени ангылатыу. Кесекчиклени магъаналарына кёре кьауумлары. Кесекчиклени тилде кьуллукълары.		
	<b>Практическая работа</b>	1	2
	1. Тилни болушлукъчу кесеклерин морфология жаны бла тинтиу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Тилни болушлукъчу кесеклерини синтаксис кьуллукълары.		
<b>Тема 6.7. Къарамчы сёзле. Междометияла. Эриклеу сёзле</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Къарамчы сёзле, сёз бирлешле эм айтымла, магъаналарына кёре кьауумлары.		
	2. Междометияланы ангылатыу. Междометияланы магъана жаны бла тюрлюлери.		
	3. Эриклеу сёзлени ангылатыу. Эриклеу сёзлени кьауумлары. Тауушну эриклеген сёзле. Тауушну суратлагъан сёзле.		
	<b>Рейтинг иш.</b>	1	

	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. «Тилни энчи эм болушлукъчу кесеклери» деген темагъа презентация жарашдырыргъа.		
<b>Раздел 7. Синтаксис эм пунктуация</b>			
<b>Тема 7.1. Синтаксис. Сёз тутуш</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Синтаксисни предмети. Синтаксисде окъулгъан затла. Синтаксисни морфология, лексика, фонетика (интонация) бла байламлыгъы.		
	2. Сёз тутушну англатыу. Тенг жарашыу эм бойсунуу байланыу. Ат сёз тутушла эм этим сёз тутушла. Бойсунуу байланыуну тюрлюлери. Тагъылыу. Къысылыу. Келишиу.		
	3. Сёз тутушланы магъана жаны бла тюрлюлери. Затчы сёз тутушла. Болумчу сёз тутушла. Айгъакълаучу сёз тутушла.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Сёз тутушланы бир бирге байланыуларына кёре эм магъана жаны бла къауумлары.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	3	3
	1. Сёз тутушланы синтаксис жаны бла тинтиу.		
<b>Тема 7.2. Айтым. Айтымны членлери</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Айтым. Айтымны баш ышанлары: хапарчылыкъ, сезимчилик, интонация.		
	2. Айтымны баш членлери. Башчы. Башчыны къуралыу жаны бла тюрлюлери.		
	3. Хапарчы. Этим хапарчы эм ат хапарчы, аланы къуралыу жаны бла тюрлюлери. Айтымны баш членлерини араларында тире салыу.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Айтымны баш членлерини къуралыу жаны бла тюрлюлери.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	3	3
	1. Суратлау литературадан бош, къош эм айланч башчылары, хапарчылары болгъан айтымла табып жазаргъа.		
<b>Тема 7.3. Айтымны сансыз членлери</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Толутуруучу. Кем айтымны толтурууда аны къуллугъу. Туура толтуруучу. Сёдегей толтуруучу. Толтуруучуну къуралыу жаны бла къауумлары.		
	2. Болум, аны магъана жаны бла тюрлюлери.		
	3. Айгъакълаучу, аны магъана жаны бла къауумлары. Ачыкълаучу. Айтымны сансыз членлерини къуралыуларына кёре тюрлюлери.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Эки баш членли айтымланы синтаксис жаны бла тинтиу.		

<b>Тема 7.4. Бир баш членли айтымла</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Бир баш членли айтымланы ангылатыу. Иели бир баш членли айтымла.		
	2. Белгили иелиайтымла. Белгисиз иели айтымла. Ортакъ иели айтымла. Сёдегей иели айтымла. Иесиз айтымла.		
	3. Аталгъан айтымла. Членленмеген айтымла. Кем айтымла.		
	<b>Рейтинг иш.</b>	1	
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
<b>Тема 7.5. Айтымны бир туудукъ членлери</b>	2. Бир баш членли айтымланы энчиликлери, аланы синтаксис жаны бла тинтиу.		
	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Айтымны бир туудукъ членлерин ангылатыу. Бир туудукъ членли айтымлада тыйгъыч белгиле. Бир туудукъ членли айтымлада жыйышдырыучу сёзле. Аллаи сёзлю айтымлада тыйгъыч белгиле.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
<b>Тема 7.6. Айтымны айырылгъан членлери. Кийирилген сёзлю, айланыулу айтымла</b>	1. Бир туудукъ членли айтымлада жыйышдырыучу сёзле эм тыйгъыч белгиле.		
	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Айтымны айырылгъан членлерин ангылатыу. Айырылгъан айланч болумла. Сонгуралы айырылгъан айланч болумла. Айырылгъан толтуруучула. Кийирилген сёзлю эм айланыулу айтымла, алада тыйгъыч белгиле.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Айтымны айырылгъан членлери.		
	<b>Самостоятельная работа.</b>	3	3
<b>Тема 7.7. Къош айтымла, аланы тюрюлери</b>	1. Айырылгъан членли айтымлада тыйгъыч белгиле.		
	<b>Содержание учебного материала</b>	4	1
	1.Къош айтымланы ангылатыу. Къош айтымланы къауумлары. Тенг жарашхан къош айтымла. Байламлы эм байламсыз тенг жарашхан къош айтымла.		
	2. Бойсуннган къош айтымла. Бойсуннган къош айтымланы бойсуннган кесеклери къаллайла болгъанларына кёре къауумлары.		
	<b>Рейтинг иш.</b>	1	
	<b>Практическая работа</b>	2	2
	1. Тенг жарашхан къош айтымланы синтаксис жаны бла тинтиу.		
	2. Бойсуннган къош айтымланы синтаксис жаны бла тинтиу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	4	3



	1. Схемалагъа кёре кёш айтымла кёра. Кёш айтымларынгы хайырлана, кёлденжазма (сочинение) жаз.		
<b>Литература</b> <b>Раздел 8. XIX-чу ёмюрге малкър адабиятны бла культураны жетишими</b>			
<b>Тема 8.1. XIX-чу ёмюрню экинчи жарымында Малкърда жамауат-политика эм жарыкъландырыу ишлени айныулары</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Малкър халкъны жарыкъландырыучу жашаугъа кёз кёрамлары, француз жарыкъландырыучу философла бла орус миллетни алчы адамлары бла байламлыклары. Жашауну тюрлендирир муратда айнытхан программалары.</p> <p>2. Орусбийланы Исмайлыны, Орусбийланы Сафар-Алийни, Орусбийланы Наурузну, Абайланы Мисостну, Абайланы Солтанбекни, Абайланы Ханийфа-ханумну, Шаханланы Басиятны эм башхаланы халкларыны культураларын айнытыуда ишлери. Абайланы М. бла Шаханланы Б. публицистика статьялары бла очеркleri.</p> <p>3. Малкърлыланы жарыкълыкыгъа тартыуда, аланы культураларын сакълауда орус халкъны алчы адамлары – С.П. Танеевни, А. Балакировну, М. Ковалевскийни, Дьячков-Тарасовну, П.Остряковну, Тульчинскийни, Барановну ишлери.</p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Малкър халкъны жарыкъландырыучулары.</p> <p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>1. Жарыкъландырычуланы жашауларындан, ишлеринден бир тема сайлап, кысха айтылма (доклад) жазаргъа.</p>	2	1
		2	2
		3	3
<b>Тема 8.2. Малкър халкъны уллу поэти Мёчюланы Кязим</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Мёчюланы Кязимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Кязимни жарыкъландырыугъа, динни ангылаугъа жораланган назмулары. Ол назмуланы насийхат хатлары. Кязимни жарлыланы эркинликлерин кёруулагъан лирикасы («Мен Беккини жашы...», «Сагъыш», «Къар жауады», «Къар кюн арбазгъа кёонган чыпчыкъ»). «Бизге аллай бийле керек» деген назмусунда инсанлыкъны кёруулагъан жарыкъландырыу магъанасы.</p> <p>2. Мёчюланы Кязим – сүймеклик лириканы бийик устасы («Кёоншубуз», «Арбазынга кёарай», «Атанг келди», «Салам жаздым санга», «Тели болуп...», «Бели иничке», «Жол борчум»). Кязимни сүймеклик лирикасында тишируну сыфаты, аны тазалыкъны белгисича суратлануу.</p>	3	1

	3. Кязимни философия соруулагъа жууап излеп жазгъан назмулары («Иги сёз», «Аллах сен кеч...», «Ёлюм келир...»). Аланы суратлау кёолайлары.		
	<b>Практическая работа</b>	2	2
	1. Кязимни чыгъармачылыкъ ишинде поэма жанрны оруну («Бужигит», «Сары кёошда», «Жаралы жугъутур»). Аланы кёуралыулары эм жанр энчиликлери. «Жаралы жугъутур» поэманы сюжет ызы, кёуралыуу. Чюйрелигини теренлиги. Поэманы жаз тиллиги, жашау чюйреликлени кёрюрге болушхан белгилени шартлыкълары эм уста кёуралыулары.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	Мёчюланы Кязимни 1920-1930-чу жыллада чыгъармачылыгъыны юсюнден реферат жазаргъа.		
<b>Раздел 9. 1920-1930-чу жыллада малкъар адабият</b>			
<b>Тема 9.1. Октябрь революциядан сора малкъар адабиятны ал атламлары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. 1920 – 1930-чу жыллада малкъар адабиятны ал атламлары (Мёчюланы К., Шахмурзаланы С., Отарланы С.). Революцияны ниетине табыныулукъ эм чыгъармачылыкъ иш. Малкъарда жарыкъландыруу ишни аякълануу. Революцияны ниетине табыныулукъ эм чыгъармачылыкъ иш. Анга Энейланы М., Уллубашланы А., Хочуланы С., Этезланы О., Отарланы К. тири къатышыулары.		
	2. 1930-чу жыллада индустриализация бла колхоз кёурулушланы кыстаулукълары. 1934 жылда жазычуланы союзларыны кёуралыулары. Жазычуланы биринчи съездлери. Заманнга кёре Кёулийланы Къайсынны бла Отарланы Керимни, Будайланы Азретни чыгъармачылыкъ жетишимлери.		
<b>Тема 9.2. Шахмурзаланы Саидни чыгъармачылыгъы</b>	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Шахмурзаланы Саидни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Революциягъа, Совет властьха, колхоз кёурулушха табынып жазгъан назмулары. Бусагъатда алагъа кёз къарам. Поэтни «Таулуну календары» деген назму китабы.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Саидни «Чегем суу акыгъаны» деген назмусун окъуп, анга кёре туугъан жерни юсюнден кёлденжазма (сочинение) жазыгъыз.		
<b>Раздел 10. 1941 – 1957-чи жыллада малкъар адабият</b>			
<b>Тема 10.1. Уллу Ата журт</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1

<b>урушну заманында бла урушдан сора онжыллык-да малкър адабиятны айныу жолу</b>	1. 1941-1944-чю жыллада малкър адабиятны битеу да совет миллет адабиятла бла бирлиги. Урушну ал кезиуонде жазылган назмуланы суратлау-эстетика жаны бла кърарыусузлуктары (Залийханланы Ж., Гуртуланы Б., Макъытланы С., Будаиланы А., Кациланы Х.). Ол кърарыусузлукъну сылтаулары.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Уруш жыллада малкър поэзияны кѣп макъамлыгы, усталыкыны ёсюую (Къулийланы Къ., Отарланы К.).		
	<b>Самостоятельная работа</b>	3	3
<b>Тема 10.2. 1944-чю жылда малкър халкъ сынагъан кыйынлыкъла</b>	1. «Малкър адабиятда урушну темасы» деген темагъа реферат жазаргъа.		
	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Малкър адабиятда кѣчгюнчюлюк бла байламлы халкъла сынагъан кыйынлыкъланы суратлануу. Тыш жерледе малкър халкъны жашау кьолайы, шуѣхлукъгъа бла тюз ниетге кертилиги. Ол кертиликге кѣре поэзияны энчилиги: К. Мечиев «Тѣзюгюз», С. Шахмурзаев «Къая кызы кърарылгъач», К. Кулиев «Осуят», К. Отаров «Жилий эди кѣк».		
	2. Малкър тилде Фрунзе шахарда басмаланган китапла: «Жашауубузну байрагы», «Къарындашны сѣзю», «Жолла».		
	<b>Рейтинг иш.</b>	1	
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
<b>Раздел 11. Малкър адабият 1957 – 1970-чи жыллада</b>			
<b>Тема 11.1. Отарланы Керимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Отарланы Керимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. 1960-1970-чи жыллада Керимни поэзиясыны усталыкъ даражасы. Лирикасыны оюм эм философия теренлиги. «Сагъышла», «Танг жулдузу», «Сынла» деген китаплары.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Отарланы Керимни чыгъармачылыкъ ишинде поэманы жанры. «Жолла», «Сынла» деген поэмаларыны къралыулары, суратлау эм философия энчиликлери.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Керимни «Кюйген орус эл», «Бутсуз жашчыкъ», «Аугъан бешик» деген назмуларын кѣлден билирге.		

<b>Тема 11.2. Къулийланы Къайсынны жашау эм чыгъармачылык жолу</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	3	1
	1. Къулийланы Къайсынны жашау эм чыгъармачылык жолу. Къайсын – поэт, кырал саугъаланы лауреаты. Аны Россейни миллет адабиятларында оруну эм маъанасы. Къайсынны уруш поэзиясы. «Перекоп», «Сиваш» деген назму къауумлары. Къайсынны бушуулу лирикасы, балладалары. Аланы жаз тиллиликлери («Темирболат атдан жыгъылды», «Къачыу», «Ызындан окъ жетген атлы»). Туугъан жерине термилгенин ачыкълагъан лирикасы. Туугъан жерини табийгъатын кѣргюзтген назмулары.		
	2. 1957 – 1970-чи жыллада поэтни лирикасыны бийик усталыгъы. «Жаралы таш», «Юйюнге да игилик», «Жер китабы», «Адам. Къанатлы. Терек» деген назму жыйымдыклары. Алада ёмюрлюк бла жашау, насып бла бушуу, къууанч бла жарсыу, табийгъат бла адам, инсанлыкъ бла урунуу, къартлыкъ бла жашлыкъ дегенча философия темаланы ачыкълануу. Мамырлыкъны, бирликни къоруулагъан чыгъармалары.		
	3. Къулийланы Къайсынны поэзиясында лиро-эпикалы чыгъармачылыкъны айныу жолу. «От», «Осуят», «Оракъ», «Алтын сыбызгъы» дегенча поэмалары, аланы къуралыулары, фикир, оюм къолайлары.		
	<b>Практическое занятие</b>	3	2
	1. Къайсынны «От», «Осуят», «Оракъ», «Алтын сыбызгъы» деген поэмаларына анализ этерге.		
	2. Къайсынны чыгъармачылыкъына анализ этерге.	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	1. Къулийланы Къайсынны поэмаларыны юсюнден эссе жазаргъа.		
	2. Къайсынны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу бла байламлы презентация жарашдырыргъа.	2	1
<b>Тема 11.3. Зумакъулланы Танзиляны чыгъармачылыкъы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Зумакъулланы Танзиляны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны «Къаяда гюлле» деген биринчи китабы эм керти фахмулукъну шартлары. Танзиляны назмуларыны лирика энчиликлери. Инсанны ич дуниясын ачыкълауда суратлау къолайы. «Мияла табакъ», «Халал парий» дегенча назмуларында усталыкъны шартлары. Инсанлыкъны ачыкълауда поэтни суратлау къолайы («Тенгиме жууап», «Къайын терекчик», «Къарт терек», «Ана»).		
	2. «Адамны журтуна, журтну адамгъа термилиую», «Урушха къажар поэманы» къуралыуу, уруш келтирген кыйынлыкъны кѣргюзтюуде суратлау даражасы.		
	<b>Рейтинг иш.</b>		
	<b>Практическое занятие</b>		
	1. Танзиляны поэзиясында лиро-эпика жанрны оруну.	2	2

	2. Танзиляны чыгъармачылыгына анализ этерге.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Зумакувланы Танзиляны «Анама» деген назмусун кёлден билип, анга анализ этерге.		
	2. Танзиля Зумакулованы чыгъармачылыгына тестле кыуаргъа.		
<b>Тема 11.4. Тёппеланы Алимни чыгъармачылыгы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Тёппеланы Алимни жашау эм чыгъармачылык жолу. Алимни драматургияда, къара сёзде, илмуда жетишимлери. Дуниягъа кёз кырамыны, суратлау оюмуну энчилиги.		
	2. Алимни «Азап жолу» деген пьесасыны жангылыгы. Пьесаны трагедияны даражасына жетдирген шартлары. Аны чюйрелигини жашырын эм кенг социально-политика магъанасы. Пьесада белгилени (символланы) кючу бла ачыкъланган жашау эм тарых болумла.		
	3. Жазыучуну «Отлукъ ташла», «Кюн батмайды», «Тузлу гюттю», «Саскылы кьол», «Жол кюйю» деген повестьлери. Тюз, терс кылыккылы жигитлени кылыккыларын ачыкъланда жазыучуну жангычылыгы.		
	<b>Практическое заняти</b>	2	2
	1. Алимни «Ташыуул» деген романыны жангылыгы. Романны жигитлери эм аланы кылыккыларын кёргюзтюуде авторну усталыгы. Жабраилни бушуулу кыдары.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Тёппеланы Алимни «Ташыуул» деген романын, окъуп, аны юсю бла «Мен сюйген жигит» деген темагъа кёлденжазма жазаргъа.		
<b>Раздел 12. 1970 – 1980-чы жыллада малкыар адабият</b>			
<b>Тема 12.1. Бабаланы Ибрахимни чыгъармачылыгы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Бабаланы Ибрахимни жашау эм чыгъармачылык жолу. Ол адабиятта келген жыллада малкыар поэзияны болуму. Ибрахимни «Жолгъа чыгъама» деген биринчи китабыны жангылык илишанлары.		
	2. Поэтни «Малкыар балладасы», «Элия бешик», «Туугъан ташым» деген китаплары. Алада жамаут бла инсанлык, ариулукъ бла адамлык деген темаланы ачыкъланыуу. Поэтни усталыгы.		
	3. Урушха кыжау, эслиликге табынган лирикасы. Ибрахимни «Ара боран» деген поэмасы. Аны кыуралыуу, чюйреликлерини теренлиги. Инсанлык – жамаут, инсанлык – табийгъат – уруш эм жууапсызлык деген философия даражалы темаланы ачыкъланыуу.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2

	1. Бабаланы Ибрахимни «Ара боран» деген поэмасына анализ этерге.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Поэтни чыгъармачылыкъ ишинде ташны сыфаты. Ол сыфатны Къулийланы Къайсынны «ташы» бла байламлы энчилигине анализ эт.		
<b>Тема 12.2. Толгъурланы Зейтунну чыгъармачылыгы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Толгъурланы Зейтунну жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Суратлау-эстетика излемлени жолунда жетишимлери («Эрирей», «Къызгъыл кырдыкла», «Акъ гыранча», «Хутай» деген повестълери). Зейтунну чыгъармачылыгында жаз эм жашырын тиллиги («Ашыкъ оюн»).		
	2. Зейтунну «Жетегейле» деген романында Граждан урушха жангы кёзден къарай, бусагъат заманнга кёре аны ачыкъланыуу. Романны эпика кенглиги, лирика жумушакълыгы. «Кёк гелеу» деген романны энчилиги.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Жазыучуну «Жетегейле» романына багъа бичиуде жашау кертиликге таяныу. Баш жигитлени сыфатларын ачыкълауда авторну усталыгы.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	4	3
	1. Толгъурланы Зейтунну «Кёк гелеу» деген романын окъу. 2. Зейтунну «Кек гелеу» деген романыны ниет магъанасын ачыкълап, анга анализ эт.		
<b>Тема 12.3. Шауаланы Хасанны чыгъармачылыгы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Шауаланы Хасанны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Авторну биринчи китаплары («Кюйген таш», «Ач эшикни, менме»). Жаш жазыучуну суратлау-эстетика излемлери.		
	2. Хасанны «Кюбюрде табылгъан повесть», «Ыйыкъны ахыр кюню» деген повестълери. Жазыучуну «Ит жыйын», «Бир жашауну минг бети», «Дуня жаханими» деген романларыны энчиликлери.		
	<b>Рейтинг иш.</b>	1	
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Хасанны «Ыйыкъны ахыр кюню» деген повести. Аны чюйрелиги эм жангылыгы. Малкъар халкъны башы бла ётгенкъыйын тарых болумланы суратланыуу.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
	1. Хасанны кесинг сайлагъан чыгъармаларындан бир юзюгюн кёлден билип айт.		
<b>Тема 12.4. Мокъаланы Магометни чыгъармачы-</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1

<b>лыгы</b>	1. Мокъа улу Магометни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны биринчи китабында («Жерими тебиую») ачыкъланган фахмуну бийик илишанлары. Магомет назму къурауда гыллыуну, рифманы устасы. Ол жаны бла аны поэзиясыны жангылыгы. 1980-1990 чы жыллада Магометни лирика назмула бла байламлы бийик усталыгы.		
	2. «Къушну ауанасы», «Жырла бла жылла», «Азат аяз» деген назму китаптары. Поэтни шарт болумланы кючю бла («Отну юсюнден назмула», «Бызынгы сонетле») кенг магъананы ачыкълауу, ол жаны бла усталыкыны энчи илишанлары.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Магометни «Дуния жарыгы» деген китабыны энчилиги. «Жанадыла жулдузла» деген поэмасы.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	3
<b>Тема 12.5. Гуртуланы Салихни чыгъармачылыгы</b>	1. Мокъаланы Могметни жашау эм чыгъармачылыкъ жолуну юсюнден конспект жазаргъа.		
	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Гуртуланы Салихни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Жазыучуну жютю, публицистика сёзге ёчлюго. Ол жаны бла жетишимлери, усталыгы. Заман бла, тарых бла тенг атларгъа, аланы баш жорукъларын, илишанларын ачыкъларгъа итинмеклиги («Ныхытла», «Таулу», «Къонакъ этигиз» деген китаптары).		
	1. Поэтни лирика назмуларында табийгъат болумланы, инсанлыкыны ачыкъланыуунда усталыгы, оюмуну тирилиги («Жортады желчик», «Махтауну аты», «Кючюкле», «Тынгылайма жерни тебиуюне»).		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
<b>Тема 12.6. Созайланы Ахматны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу</b>	1. Салихни «Агъач къалауур», «Мудакъ кёк», «Ёмюрню кезлери» деген поэмаларыны къуралыу эм жанр энчиликлерин ачыкълау.		
	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Созайланы Ахматны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Назму къурауда энчилиги, илхамны учхунлугъу. Аз, гитче болумну кючю бла уллу магъанагъа жол табаргъа итинмеклиги эм ол жаны бла усталык энчиликлери («Сейирди дуния уллу шахарда», «Гитара», «Адам дуниядан кетсе», «Манга ариу сёзле айт», «Тангым тепсей келеди», «Адам урлукъ себеди»).		
	2. «Кырдыкны ауазлары» деген назму жыйымдыкыда табийгъат бла инсанлыкыны, адам бла туугъан жерини байламлыкъларын ачыкълау даражасы.		
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Созайланы Ахматны «Акъ Сыртдан манга дери – сени ауазынг» деген хапарында адам бла туугъун жерни байламламлыкълары.		

<b>Раздел 13. 80-чы жыллада малкъар поэзиягъа келген поэтлени къаууму</b>			
<b>Тема 13.1. Малкъар поэзиягъа 80-чы жыллада келген поэтлени суратлау- эстетика излемлери бла энчиликлери</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Малкъар адабиятха 1980–2000-чи жыллада келген жазыучулары чыгъармаларыны энчиликлери.		
	2. Мотталаны Светлананы, Бегийланы Абдуллахны, Беппайланы Муталипни, Додуланы Аскерни, Ёлмезланы Мурадинни, Ахматланы Сафариятны, Мусукаланы сакинаты, Табакъсойланы Мухтарны чыгъармачылыкъ жолларыны юсюнден къысха очерк халда хапар.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Бююннгю малкъар адабият.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	3	3
	1. 1980-2000 жыллада малкъар адабиятха келген жазыучулары чыгъармачылыкъларыны юсюнден рефератла жазаргъа.		
<b>Раздел 14. Къарачай литературадан</b>			
<b>Тема 14.1. Семенланы Исмайылны бла Къаракетланы Иссаны чыгъармачылыкълары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Семенланы Исмайылны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны «Анам», «Акътамакъ» деген чыгъармаларыны ниет маъаналары.		
	2. Къаракетланы Иссаны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны «Кавказ» деген поэмасында суратлау амаллары энчиликлери. Поэтни Кавказ таулагъа сюймеклиги.		
	<b>Рейтинг иш.</b>	1	
	<b>Практическое занятие</b>	1	2
	1. Семенланы Исмайыл – къарачай халкъны жырчысы.	2	3
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	«Къарачай адабият-ны жазыучулары» деген темагъа док-ладла жазаргъа.	2	
	<b>Дифференцированный зачёт</b>		
	<b>Всего:</b>	<b>176</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация междисциплинарного курса предполагает наличие учебного кабинета «Родной (балкарский) язык и литература»

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места (по количеству обучающихся);
- рабочее место преподавателя;
- доска ученическая;
- флипчарт
- сейф для хранения оборудования WS,
- металлический стеллаж,
- тумба для хранения таблиц.

Средства обучения:

- комплект учебно-наглядных пособий:  
таблицы; портреты поэтов и писателей;
- схемы (в том числе на электронных носителях);
- УМК начального общего образования, в виде учебников начальной школы, программ, поурочных разработок, методички по предмету «Родной язык с методикой преподавания» (в том числе на электронных носителях);
- УМК по предмету «Родной (балкарский) язык и литература»
- комплект учебно-методических материалов;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи, презентации;

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование (компьютер, проектор) с доступом к интернету,
- лицензионное программное обеспечение.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Основные источники:**

1. Гузеев Ж.М. Бусагъатдагъы малкъар тил [Текст]: учебник для студентов педагогического колледжа при КБГУ / Ж.М. Гузеев. – Нальчик: Эльбрус, 1999. -292 с.

2. Гузеев Ж.М. Современный карачаево-балкарский язык. Часть 2. Морфемика, морфология, словообразование. – Карачаевск: КЧГУ, 2006. - 294 с. <http://lib.kbsu.ru/Elib/4/15/guseev/m/pdf>

3. Толгуров З.Х. Малкъар литература [Текст]: учебное издание / З.Х. Толгуров. – Нальчик: Эльбрус, 2000. -406 с.

4. Толгуров З.Х. Миллет эс бла литература [Текст]: пособие для учителей и студентов / З.Х. Толгуров. – Нальчик: Эльбрус, 2008. -308 с.

**Дополнительные источники:**

1. Современный карачаево-балкарский язык [Текст], Ч.1. Фонетика, фонология, орфоэпия, графика и орфография, лексикология, фразеология, лексикография, морфемика, морфонология, словообразование / Авт. и рук. проекта Улаков М.З. - Нальчик: ООО "Печатный двор", 2016. - 448 с.

2. Современный карачаево-балкарский язык [Текст], Ч.2. Морфология, синтаксис / Авт. и рук. проекта Улаков М.З.; гл. ред. Мусуков Б.А. - Нальчик: ООО "Печатный двор", 2018. - 480 с.

3. Балкарский язык [Текст]: методические рекомендации для самостоятельной работы студентов / М.Б. Кетенчиев, А.Т. Додуева, Ш.А. Шаваева. – Нальчик: Каб.-Балк. Ун-т, 2015. -43 с. [http://lib.kbsu.ru//Elib/4/15/Балкарский язык. Материалы для самостоятельной работы](http://lib.kbsu.ru//Elib/4/15/Балкарский%20язык.%20Материалы%20для%20самостоятельной%20работы.pdf)

4. Ахматов И.Х. Малкъар тил [Текст]: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений / И.Х. Ахматов, Ф.К. Аппаева. – Нальчик: Эльбрус, 2013. -216 с.

5. Ахматов И.Х. Малкъар тил [Текст]: учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / И.Х. Ахматов, М.Б. Кетенчиев. – Нальчик: Эльбрус, 2014. -204 с.

6. Гузеев Ж.М. Карачаево-балкарская фонетика [Текст]: научное издание / Ж.М. Гузеев. – Нальчик: КБНЦ РАН, 2009. -240 с.

7. Къарачай-малкъар тилни ангылатма сёзлюгю. 1, 2, 3 томлары [Текст]: толковый словарь / Главный редактор Ж.М. Гузеев. – Нальчик: Эль-Фа, 1996, 2002, 2004.

8. Гузеев Ж.М. Къарачай-малкъар тилни синонимлерини сёзлюгю / Ж.М. Гузеев. – Нальчик: ООО «Печатный двор», 2017. – 556 с.

9. Гузеев Ж.М. Къарачай-малкъар (ц/з) диалектини кысха сёзлюгю / Ж.М. Гузеев, Л.Х. Махиева. – Нальчик: КБНЦ РАН, 2015. -150 с.

10. Жарашуева З.К. Къарачай-малкъар тилни фразеология сёзлюгю / З.К. Жарашуева. – Нальчик: Полиграфсервис и Т, 2001. – 476 с.

11. Малкъар поэзияны антологиясы. – Нальчик: Эль-Фа, 2008. -630 с.

12. Толгуров З.Х. Литератураны теориясы [Текст]: учебное издание / З.Х. Толгуров, - Нальчик: Эльбрус, 1997. -200 с.

13. Теппеев С.М. Малкъар литература [Текст]: хрестоматия для 10 кл. общеобразов. учреждений / С.М. Теппеев, М.И. Таппасханова. – Нальчик, 2014. -358 с.

14. Толгуров З.Х. Малкъар литература [Текст]: учебник для 10 кл. общеобразов. учреждений / З.Х. Толгуров, - Нальчик: Эльбрус, 2015. -292 с.

15. Теппеев А.М. Малкъар литература [Текст]: хрестоматия для 11 кл. общеобразов. учреждений / А.М. Теппеев. – Нальчик, 2014. -420 с.

14. Теппеев А.М. Малкъар литература [Текст]: учебник для 11 кл. общеобразов. учреждений / А.М. Теппеев, С.А. Мусукаева. – Нальчик, 2015. – 350 с.

15. Очерки истории балкарской литературы. – Нальчик: ГК КБР «Республиканский полиграфкомбинат», 2010.

16. Писатели Кабардино-Балкарии. XIX – XX в. – Нальчик: Эль-Фа, 2003.

### **Интернет-ресурсы:**

1. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) – портал «Российское образование».
2. [www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru) – Российский общеобразовательный портал.
3. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей».
4. <http://yandex.ru/yandsearch> – Википедия универсальная энциклопедия.
5. <http://www.ikt.edu.ru> – Информационно-коммуникационные технологии в образовании.
6. [srnc.ru/narodnie-tradizi](http://srnc.ru/narodnie-tradizi) – Традиции и обычаи балкарцев и карачаевцев.
7. [k-mechiev.ru](http://k-mechiev.ru) – Официальный сайт Кязима Мечиева.
8. [reg.ru/russko-karachaevobalkar](http://reg.ru/russko-karachaevobalkar) – Русско-карачаево-балкарский разговорник.
9. [in-yaz-book.ru/karach-balkar](http://in-yaz-book.ru/karach-balkar) – Карачаево-балкарский словарь.
10. [elbrusoid.org](http://elbrusoid.org) – Фонд содействия развитию карачаево-балкарской молодежи “Эльбрусоид”
11. [www.elbrusoid.org/dictionary/](http://www.elbrusoid.org/dictionary/) - словарь
12. [http://zaist.ru/news/narody\\_kavkaza/karachaevtsy\\_i\\_balkartsy/](http://zaist.ru/news/narody_kavkaza/karachaevtsy_i_balkartsy/) - Народы Кавказа карачаевцы и балкарцы.
13. <https://studopedia.ru/proishozhdenie-balkartsev-i-karachaevtsev> - Происхождение балкарцев и карачаевцев.
14. <https://ok.ru/ranniedrev/topic/> - обычаи и традиции балкарцев и карачаевцев.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Умения:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- фонетически, грамматически и стилистически правильно излагать свои мысли на родном (кабардинском) языке в письменной и устной формах;</li> <li>- использовать современные технологии и средства обучения родному (балкарскому) языку и литературе;</li> <li>- анализировать разделы как, фонетики, лексики и грамматики родного (балкарского) языка;</li> <li>- планировать и организовывать образовательную работу, направленную на формирование общей культуры личности;</li> <li>- анализировать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы;</li> <li>- выразительно читать произведения разных жанров устного народного творчества и художественной литературы</li> </ul>	<p>Написание тематических сообщений (рефератов, докладов); составление программ изучения родного (балкарского) языка и литературы; глоссариев, кроссвордов; изучение и анализ программ по родному (балкарскому) языку и литературе; составление рекомендаций; оформление стенгазет; подготовка к участию на Международных, научных, научно-практических конференциях; написание эссе; составление резюме, подготовка занятий по родному (балкарскому) языку и литературе с использованием ИКТ.</p>
<b>Знания:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность языка, язык как общественное явление, происхождение и классификацию языков;</li> <li>- систему и структуру родного (балкарского) языка, роль родного (балкарского) языка в современном обществе;</li> <li>- знать фонетическую и грамматическую систему, словарный состав, стилистические особенности родного (балкарского) языка;</li> <li>- знать родственные связи родного (балкарского) языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития;</li> <li>- этапы развития родной (балкарской) литературы;</li> <li>- разнообразие жанров устного народного творчества;</li> <li>- творчества балкарских писателей и поэтов и их произведений;</li> <li>- традиции устного народного творчества в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка точности определений по грамматическим понятиям в форме словарного диктанта;</li> <li>- оценка индивидуальных устных ответов;</li> <li>- оценка результатов письменного опроса в форме тестирования;</li> <li>- оценка выразительного чтения текста на родном (балкарском) языке;</li> <li>- оценка результатов защиты рефератов, докладов, эссе.</li> <li>- оценка деятельности обучающегося на практических занятиях</li> </ul>

<p>произведениях балкарских писателей и поэтов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- типы речи;</li> <li>- жанры речи;</li> <li>- коммуникативные ситуации;</li> <li>- особенности чтения и рассказывания произведений разных жанров;</li> <li>- нормы орфоэпии, интонации;</li> <li>- роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности.</li> <li>- основные понятия и термины литературы,</li> <li>- историю, современное состояние, перспективы и тенденции развития родной (балкарской) литературы, ее специфику;</li> <li>- основные положения и концепции в области теории и истории балкарской литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</li> </ul>	
---	--