

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

**ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной
программы Prof Ф.Б. Балкизова

«31» августа 20 21 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор института
О.И. Михайленко

«31» августа 20 21 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

«Методика обучения литературному чтению»

Направление подготовки (специальность)
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)
«Начальное образование»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
очная, заочная

Нальчик 2021

Рабочая программа дисциплины «Методика обучения литературному чтению» /сост.
С.М. Хачетлова С.М., Нальчик: КБГУ, 2021 г. 41с.

Рабочая программа предназначена для студентов очной (заочной) формы обучения по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Начальное образование» 5 семестр, 3 курса и 3,4курса ЗФО.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01- Педагогическое образование (уровень бакалавриата) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «22» февраля 2018 г. № 121 (зарегистрировано в Минюсте России 15 марта 2018г. № 50362)

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....	5
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины	5
4. Содержание и структура дисциплины.....	8
4.1. Содержание разделов дисциплины.....	8
4.2. Структура дисциплины.....	10
4.3. Лекционные занятия	11
4.4. Практические занятия	11
4.5. Самостоятельное изучение разделов дисциплины	12
5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации	12
5.1. Оценочные материалы для текущего контроля	13
5.1.1. Вопросы по темам дисциплины	13
5.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы	15
5.1.3. Методические материалы для выполнения рефератов	15
5.1.4. Типовые задания, выносимые на коллоквиум	17
5.1.5. Типовые тестовые задания	19
5.2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации	22
5.2.1. Вопросы, выносимые на зачёт.....	23
5	
6. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности	26
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)	31
7.1. Основная литература	31
7.2. Дополнительная литература	31
7.3. Периодические издания	32
7.4. Интернет-ресурсы	32
7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы	34
8. Материально – техническое обеспечение дисциплины....	37
8.1 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	37
9. Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины (модуля).	39
10. Приложения.....	40

1.Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения дисциплины (модуля) - сформировать у обучающихся систему теоретических (лингвистических, лингводидактических и литературоведческих) и методических знаний о методах и приемах освоения современного русского языка как средства общения в устной и письменной форме.

Предлагаемый курс «Методика обучения литературному чтению» включает в себя следующие разделы: Методика литературного чтения. Процесс работы над художественным произведением в начальных классах. Особенности методики чтения произведений различных жанров. Методическая система формирования читательской самостоятельности. Уроки внеклассного чтения в современной школе.

Материал включает, предполагает следующие формы работы: лекции, практические занятия (анализ программ, учебников, других пособий; изучение методических трудов и пр.); самостоятельную работу студентов (чтение литературы, рекомендованной в лекциях, изучение вопросов, не освещавшихся в лекциях, на основе рекомендованных материалов и личных наблюдений; подготовка к практическим и семинарским занятиям и т.п.); педагогическую практику в школе в разных ее видах, предусмотренных программой по педагогической практике.

Изучение материала носит проблемный характер: на основе высокой познавательной активности студентов, с привлечением студентов к научно-исследовательской работе: изучению и обогащению опыта, написанию рефератов.

Задачи:

- Разбираться в содержании и требованиях программы по литературному чтению, в содержании школьных учебников (букваря, азбуки, книг для чтения, учебников русского языка), в структуре и замысле учебных пособий для учащихся; правильно реализовать требования программы, методические возможности учебников и пособий в учебно-воспитательной работе.

- Ставить и решать задачи воспитания на уроках литературного чтения.

- Самостоятельно подбирать и правильно использовать учебный материал по литературному чтению (детские книги и дополнительные тексты для диктантов и грамматического разбора, для изложения и пересказа, тематику и материалы для сочинения и пр.); обоснованно выбирать методы и методические приемы, демонстрировать учащимся образцы чтения, письма, речи, обеспечивать целенаправленность ролевой среды и высокую культуру речи на уроках.

- Самостоятельно планировать изучение разделов и тем литературного чтения, циклы уроков и отдельные уроки, внеклассные мероприятия, проводить их в классе.

- Изучать уровень языковых знаний, умений и навыков у младших школьников, оценивать их; обнаруживать, анализировать и классифицировать причины речевых, орфографических и иных ошибок учащихся, организовать работу над их устранением и предупреждением.

- Соотносить и связывать материал по методике обучения литературному чтению со знаниями по педагогике, психологии, языкознанию и литературоведению. Изучать самостоятельно передовой педагогический опыт учителей, элементарно оценивать его.

Дисциплина «Методика обучения литературному чтению» ориентирована на реализацию требований к трудовым функциям указанных в:

- Профессиональный стандарт: 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016), зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550;

- Профессиональный стандарт: 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»,

утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. N 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный N 38994)

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Методика обучения литературному чтению» относится к «Предметно-методическому модулю» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Начальное образование».

Для освоения дисциплины «Методика обучения литературному чтению» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Русский язык и культура речи», «Педагогика», «Психология», «Методика обучения и воспитания». Освоение дисциплины «Методика обучения литературному чтению» является необходимой базой для изучения дисциплины «Теория и технология проведения занятий по внеклассному чтению», прохождения педагогической практики.

Освоение дисциплины «Методика обучения литературному чтению» является необходимой основой для прохождения различных видов практик.

При освоении дисциплины студенты могут продемонстрировать обобщенные трудовые функции (ОТФ):

- Профессиональный стандарт: 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», ОТФ – «Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ»;
- Профессиональный стандарт: 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», ОТФ – «Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам»

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

В совокупности с другими дисциплинами профиля «Начальное образование» дисциплина «Методика обучения литературному чтению» участвует в формировании следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование:

универсальные компетенции (УК):

- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах) (УК-4).

Индикатор достижения универсальной компетенций выпускника:

УК-4.6 Использует информационно-коммуникационные технологии для поиска, обработки и представления информации при реализации программ (дисциплин) как в устной, так и в письменной речи

общефессиональные компетенции (ОПК):

- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3)
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации

образовательных программ (ОПК-7).

Индикаторы достижения общепрофессиональной компетенций выпускника:

ОПК-3.4 Демонстрирует основы и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивных), необходимые при совместной и индивидуальной деятельности с обучающимися (в том числе с особыми образовательными потребностями)

ОПК-5.4 Демонстрирует способность и применяет методы (инструментарий) как к формированию, так и к контролю (оценки) образовательных результатов; а также навыки коррекционно-развивающей работы с обучающимися, испытывающими трудности в обучении

ОПК-7.4 Демонстрирует и реализовывает приемы работы как с родителями, так и с педагогами по организации эффективных учебных взаимодействий с обучающимися и обучающихся между собой

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития,
- основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью,
- закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ;
- основы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ,
- психолого-педагогические закономерности, принципы, особенности, этические и экономико-правовые нормы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ,
- дифференцированный отбор приемов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений в урочной деятельности и внеурочной деятельности в рамках реализации образовательных программ,
- основы психологической и педагогической диагностики,
- специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися,
- современные подходы к контролю и оценке результатов образования, технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно- развивающую работу с обучающимися,
- анализирует отечественный и зарубежный опыт, современные подходы к контролю и оценке результатов образования,
- основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; -цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями,
- способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности с учётом особых (социальных, возрастных, психофизических, индивидуальных),
- методы психолого- педагогической диагностики с целью выявления индивидуальных особенностей, потребностей, проблем обучающихся, а также выявления одаренных обучающихся,
- приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными,
- планируемые результаты обучения в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов,
- психологические и педагогические принципы организации совместной и индивидуальной

учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями,

- принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках,
- правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации,
- основы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Уметь:

- реализовывать приемы работы с педагогами по организации эффективных учебных взаимодействий с обучающимися и обучающимися между собой,
 - взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, -обоснованно выбирать и реализовывать формы, методы и средства взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ,
 - предупреждать и продуктивно разрешать межличностные конфликты,
 - осуществлять профессиональную деятельность с учетом прав и обязанностей участников образовательных отношений,
 - применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся.
 - разрабатывать и применять контрольно-измерительные и контрольно-оценочные средства,
 - интерпретировать результаты контроля и оценивания с целью выявления и коррекции трудностей в обучении,
- осуществлять отбор педагогически обоснованных форм, методов и приемов организации контроля и оценки,
 - анализировать трудности в обучении корректирует пути достижения образовательных результатов,
- взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума,
 - соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся,
 - применять существующие педагогике и методике научные исследования для осуществления образовательной исследовательской деятельности в условиях новых образовательных стандартов,
 - строить целевую, содержательную, методическую, процессуальную модели учебно-воспитательного процесса, в том числе для обучающихся с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС,
 - применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках,
 - использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном языке (ах),
 - применять основы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Владеть:

- действиями (навыками) выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития,
- действиями (навыками) взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума,
 - способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ,
 - способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики учебно

- воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета,
- техниками и приемами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ,
- методами контроля и оценки образовательных результатов,
- навыками формирования предметных и метапредметных компетенций,
- навыками применения методов коррекционно-развивающей работы с неуспевающими обучающимися.
- современными технологиями организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, педагогической диагностики и коррекции трудностей в обучении,
- методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся,
- навыками использования углубленных теоретических и практических знаний из разных научных областей для осуществления процесса языкового образования в условиях образовательных стандартов,
- технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов,
- способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов,
- навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении,
- навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках,
- методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках,
- жанрами письменной коммуникации в академической сфере, в том числе в условиях межкультурного взаимодействия,
- представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные,
- демонстрирует интегративные умения, необходимые для эффективного участия в академических и профессиональных дискуссиях.

4. Содержание и структура дисциплины (модуля)

4.1. Содержание и структура дисциплины (модуля)

Таблица 1. Содержание дисциплины (модуля) «Методика обучения литературному чтению», перечень оценочных средств и контролируемых компетенций

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4	5

1	Методика литературного чтения	Цели и задачи литературного чтения в начальных классах. Литературоведческие и психологические положения, определяющие методику литературного чтения в начальных классах. Основные задачи уроков литературного чтения.	ОПК-5,ОПК-3,ОПК-7,УК-4	К, РК, Т, Р.
2	Процесс работы над художественным произведением в начальных классах	Характеристика основных методических положений, определяющих подход к анализу художественных произведений. Литературоведческие основы анализа художественного произведения в начальных классах. Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками. Элементы литературного анализа образа на уроках чтения в начальной школе. Общая характеристика основных этапов работы над художественными произведениями.	ОПК-5,ОПК-3,ОПК-7,УК-4	К, РК, Т, Р.

3	Особенности методики чтения произведений различных жанров	Рассказ как учебный материал для чтения в начальной школе. Жанровые особенности рассказа, их учет при анализе. Характеристика сказки как жанра. Своеобразие бани как жанра, литературно-педагогические возможности сказок. Характеристика стихотворений как жанр. Особенности работы над лирическими стихотворениями. Особенности работы над эпическими стихотворениями.	ОПК-5, ОПК-3, ОПК-7, УК-4	К, РК, Т, Р.
4	Методическая система формирования читательской самостоятельности	О воспитательной роли детской книги. Истоки современной системы работы с детской книгой. Планирование урока по обучению детей работы с книгой. Понятие о самостоятельном детском чтении. Характеристика младшего школьника как читателя. Характеристика этапов формирования учащихся - читателей в начальной школе.	ОПК-5, ОПК-3, ОПК-7, УК-4	К, РК, Т, Р.
5	Уроки внеклассного чтения в современной школе	Деятельность учителя по организации внеклассного чтения младших школьников. Виды и формы наглядности на уроках внеклассного чтения.	ОПК-5, ОПК-3, ОПК-7, УК-4	К, РК, Т, Р.

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: коллоквиум (К), рубежный

контроль (РК), тестирование (Т), реферат (Р) и т.д.

На изучение курса отводится 180 часов (5 з.е.), из них: контактная работа 84 ч., в том числе лекционных – 42 часа; практических – 42 часа; самостоятельная работа студента 87 часов; завершается зачетом.

4.2. Структура дисциплины (модуля) «Методика обучения литературному чтению»

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов) ОФО

Вид работы	Трудоемкость, часов	
	5 семестр	Всего
Общая трудоемкость (в часах)	180	180
Контактная работа (в часах):	84	84
Лекционные занятия (Л)	28	28
Практические занятия (ПЗ)	56	56
Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная работа:	87	87
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)		
Расчетно-графическое задание (РГЗ)		
Реферат (Р)	10	10
Эссе (Э)		
Самостоятельное изучение разделов/тем	77	77
Контрольная работа (К)		
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	9	9
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет

Таблица 2.1 Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов) ЗФО

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	3 курс	4курс	Всего
Общая трудоемкость (в часах)	72	108	180
Контактная работа (в часах):	6	6	12
Лекционные занятия (Л)	2	2	4
Практические занятия (ПЗ)	4	4	8
Самостоятельная работа:	98	62	160
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)			
Расчетно-графическое задание (РГЗ)			
Реферат (Р)	10	10	20
Эссе (Э)			
Самостоятельное изучение разделов/тем	88	52	140
Контрольная работа (К)			
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	4	4	8
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет	

4.3 Лекционные занятия

Таблица 3. Лекционные занятия

5 семестр

№	Тема
1	Цели и задачи литературного чтения в начальных классах. Литературоведческие и психологические положения, определяющие методику литературного чтения в начальных классах.
2	Основные задачи уроков литературного чтения. Пропедевтический этап литературного образования младших школьников.
3	Содержание и структура учебника литературного чтения.
4	Обучение сознательному и выразительному чтению.
5	Анализ литературного произведения на уроке литературного чтения в начальной школе.
7	Литературоведческие основы анализа художественного произведения в начальных классах. Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.
8	Методика чтения и анализа произведений различных жанров на уроке чтения.
9	Характеристика младшего школьника как читателя. Характеристика этапов формирования учащихся - читателей в начальной школе.
10	Уроки внеклассного чтения в современной школе.

4.4 Практические занятия

Таблица 4. Практические занятия

5 семестр

№	Тема
1	Цели и задачи литературного чтения в начальных классах. Литературоведческие и психологические положения, определяющие методику литературного чтения в начальных классах.
2	Основные задачи уроков литературного чтения. Пропедевтический этап литературного образования младших школьников.
3	Содержание и структура учебника литературного чтения.
4	Обучение сознательному и выразительному чтению.

5	Анализ литературного произведения на уроке литературного чтения в начальной школе.
7	Литературоведческие основы анализа художественного произведения в начальных классах. Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.
8	Методика чтения и анализа произведений различных жанров на уроке чтения.
9	Характеристика младшего школьника как читателя. Характеристика этапов формирования учащихся - читателей в начальной школе.
10	Уроки внеклассного чтения в современной школе.

Таблица 5. Лабораторные работы по дисциплине (модулю) – не предусмотрены

4.5. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Таблица 6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины (модуля)

5 семестр

№	Тема
1	Урок литературного чтения в современной школе.
2	Планирование и анализ урока литературного чтения в начальной школе и творческая защита составленного урока по чтению
3	Критерии оценки урока литературного чтения в начальной школе
4	Уроки внеклассного чтения в современной школе
5	Методическая система формирования читательской самостоятельности
6	Литературное творчество школьников как условие развития творческих способностей

5.Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются **текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация.**

5.1.Оценочные материалы для текущего контроля. Цель текущего контроля – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции

обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины *«Методика обучения литературному чтению»* и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, и выполнение заданий на практическом занятии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания

5.1.1. Вопросы по темам дисциплины «Методика обучения литературному чтению» (контролируемые компетенции УК-4, ОПК-5, ОПК-3, ОПК-7):

Тема 1. Методика литературного чтения

Цели и задачи литературного чтения в начальных классах.

Литературоведческие и психологические положения, определяющие методику литературного чтения в начальных классах.

Основные задачи уроков литературного чтения.

Пропедевтический этап литературного образования младших школьников.

Содержание и структура учебника литературного чтения.

Характеристика объяснительного чтения, его использование на уроках чтения.

Характеристика воспитательного чтения.

Характеристика литературно-эстетического чтения.

Характеристика творческого метода чтения.

Приемы реализации разных методов на уроках чтения.

Основные требования к качеству чтения учащихся.

Основные ступени развития навыка чтения.

Приемы работы над правильностью и беглостью чтения.

Обучение сознательному и выразительному чтению.

Тема 2. Процесс работы над художественным произведением в начальных классах.

Характеристика основных методических положений, определяющих подход к анализу художественных произведений.

Литературоведческие основы анализа художественного произведения в начальных классах.

Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.

Элементы литературного анализа образа на уроках чтения в начальной школе.

Общая характеристика основных этапов работы над художественными произведениями.

Задачи, содержащие формы произведения подготовительной работы к восприятию художественного произведения.

Планирование фрагмента урока подготовительной работы к восприятию рассказа.

Анализ художественного произведения в начальной школе.

Приемы анализа, их практическая реализация на уроке.

Приемы выяснения идей художественного произведения в ходе анализа.

Приемы литературного анализа действующих лиц художественного произведения.

Последовательность работы над образами в ходе анализа художественного произведения.

Планирование фрагмента урока - анализ художественного произведения.

Тема 3. Особенности методики чтения произведений различных жанров.

Рассказ как учебный материал для чтения в начальной школе.

Жанровые особенности рассказа, их учет при анализе.

Характеристика сказки как жанра.

Своеобразие бани как жанра, литературно-педагогические возможности сказок.

Характеристика стихотворений как жанр.

Особенности работы над лирическими стихотворениями.

Особенности работы над эпическими стихотворениями.

Тема 4. Методическая система формирования читательской самостоятельности

О воспитательной роли детской книги.

Истоки современной системы работы с детской книгой.
Планирование урока по обучению детей работы с книгой.
Понятие о самостоятельном детском чтении.
Характеристика младшего школьника как читателя.
Характеристика этапов формирования учащихся - читателей в начальной школе.
Особенности учебного материала на подготовительном этапе обучения.
Специфика отбора учебного материала на начальном этапе обучения.
Особенности учебного материала на основном этапе.
Характер учебного процесса на подготовительном этапе.
Учебный процесс на начальном этапе обучения.
Основной этап формирования читательской самостоятельности в начальных классах.

Тема 5. Уроки внеклассного чтения в современной школе

Деятельность учителя по организации внеклассного чтения младших школьников.
Виды и формы наглядности на уроках внеклассного чтения.

Методические рекомендации при проведении практических занятий, критерии оценивания

В настоящее время семинар является одним из основных видов практических занятий по дисциплине, так как представляет собой средство развития у студентов культуры научного мышления общения.

Преподавателем на этапе подготовки к семинару необходимо рекомендовать студентам углубленную самостоятельную работу с учебниками, периодической печатью и прочими источниками над заранее обозначенными вопросами, проблемами и задачами, чтобы в процессе семинара обеспечить их активное обсуждение, дискуссии и выступления. Цель преподавателя - при проведении семинара обеспечить возможность сделать студентами обобщающие выводы и заключения.

Проведение семинара должно строиться на совместной работе преподавателя и студентов, чтобы сделать положительное толкование (рассмотрение) обсуждаемой практической ситуации и анализ дискуссионных позиций. Преподаватель обязан обсудить мнения студентов и дать свои разъяснения и консультации, что позволит студентам не только углубленно изучить теорию, но и приобрести навыки и умения использовать ее в практической работе.

Методически проведение семинара представляет собой комбинированную форму учебного занятия. При проведении семинаров по дисциплине возможно использование фрагментов первоисточников, устных и письменных понятийных обобщений, тестов, заданий по выбору из предложенных ситуаций правильных решений и др. Преподавателем предлагаются для обсуждения проблемные ситуации.

На семинаре основную роль играет функция обобщения и систематизации знаний. Главное в семинарском занятии не столько передача новой информации, сколько расширение, закрепление и углубление знаний, умений, навыков, способов их получения и применения. При этом преподавателю необходимо сохранить связь принципиальных положений теоретических знаний студентов с содержанием практического занятия.

При обсуждении сложных, спорных, важных и неоднозначных по подходу и толкованию вопросов и проблем, которые предполагают альтернативные ответы, на семинарах возможны дискуссии.

Участие в дискуссии формирует у студентов и преподавателей коммуникативные навыки, культуру общения, умение аргументировано доказывать свою точку зрения, умение слушать и уважать мнение оппонента. Известно, что проблемная ситуация возникает при противоречивости суждений и побуждает искать ответ на возникший вопрос, т.е. искать разрешение противоречия. Нахождение ответа в ходе дискуссии, решение проблемы становится собственным «достижением» студента, основывающимся на более глубоких знаниях.

На семинарских занятиях предпочтительней обсуждать те темы дисциплины, усвоение которых определяет качество профессиональной подготовки, либо вопросы, наиболее трудные для понимания и усвоения. Преподавателю необходимо обеспечить активное участие в семинаре каждого студента.

По окончании семинара преподаватель выставляет оценки за активное участие в обсуждении предложенных к решению практических ситуаций: хорошие и отличные оценки за ответы, свидетельствующие о глубоком знании учебного материала.

Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине «Методика обучения литературному чтению».

Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:

6 баллов, ставится, если обучающийся:

полно излагает изученный материал, даёт правильное определение литературных понятий;

- 1) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 2) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

5-4 баллов, ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

3-2 баллов, ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

1 балл, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

5.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося (типовые вопросы) (контролируемые компетенции УК-4, ОПК-5, ОПК-3, ОПК-7):

Урок литературного чтения в современной школе.

Планирование и анализ урока литературного чтения в начальной школе и творческая защита составленного урока по чтению

Критерии оценки урока литературного чтения в начальной школе

Уроки внеклассного чтения в современной школе

Методическая система формирования читательской самостоятельности

Литературное творчество школьников как условие развития творческих способностей

Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (типовые вопросы):

«отлично» (5 баллов) - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде;

«хорошо» (4 балла) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей;

«удовлетворительно» (3 балла) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности;

«неудовлетворительно» (менее 0 баллов) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы.

5.1.3. Оценочные материалы для выполнения рефератов

Примерные темы рефератов по дисциплине «Методика обучения литературному чтению» (контролируемые компетенции УК-4, ОПК-5, ОПК-3, ОПК-7):

Вклад К.Д. Ушинского в развитие методики обучения чтению.

Вклад Л.Н. Толстого в развитие методики обучения чтению.

Развитие и совершенствование метода объяснительного чтения.

Обучение чтению на современном этапе.

Программы и учебники по литературному чтению, внедряемые в практику школ в рамках ФГОС НОО.

Интернациональные сюжеты басен и сказок.

Использование на уроках чтения живописи, музыки, кино.

Работа над выразительностью речи на уроках чтения в начальной школе.

Работа с книжной иллюстрацией на уроках чтения в начальной школе.

Организация работы с крупнообъемным произведением.

Организация литературного творчества детей

Изучение устного народного творчества.

Развитие интереса к чтению.

Интеграция на уроках чтения.

Подготовка учителя к урокам чтения.

Оценочная деятельность учителя в рамках ФГОС НОО.

Формирование универсальных учебных действий на литературного чтения в начальной школе.

Внеурочная деятельность по литературному чтению в рамках ФГОС НОО.

Формирование духовно-нравственного мировоззрения младших школьников в рамках ФГОС НОО.

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) на уроках литературного чтения.

Методические рекомендации по написанию реферата

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Требования к реферату: Общий объём реферата 20 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмемированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. **Уровень оригинальности текста – 60%**

Критерии оценки реферата:

«отлично» (5 баллов) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (4 балла) – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (3 балла) – имеются существенные отступления от требований к

реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительно» (менее 2 баллов) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

5.1.4. Типовые задания, выносимые на коллоквиум по дисциплине «Методика обучения литературному чтению» (контролируемые компетенции УК-4, ОПК-5, ОПК-3, ОПК-7):

Коллоквиум №1

Основные задачи уроков литературного чтения.

Пропедевтический этап литературного образования младших школьников.

Содержание и структура учебника литературного чтения.

Характеристика объяснительного чтения, его использование на уроках чтения.

Характеристика воспитательного чтения.

Характеристика литературно-эстетического чтения.

Характеристика творческого метода чтения.

Приемы реализации разных методов на уроках чтения.

Основные требования к качеству чтения учащихся.

Основные ступени развития навыка чтения.

Приемы работы над правильностью и беглостью чтения.

Обучение сознательному и выразительному чтению.

Характеристика основных методических положений, определяющих подход к анализу художественных произведений.

Литературоведческие основы анализа художественного произведения в начальных классах.

Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.

Элементы литературного анализа образа на уроках чтения в начальной школе.

Общая характеристика основных этапов работы над художественными произведениями.

Задачи, содержащие формы произведения подготовительной работы к восприятию художественного произведения.

Планирование фрагмента урока подготовительной работы к восприятию рассказа.

Коллоквиум № 2

Анализ художественного произведения в начальной школе.

Приемы анализа, их практическая реализация на уроке.

Приемы выяснения идей художественного произведения в ходе анализа.

Приемы литературного анализа действующих лиц художественного произведения.

Последовательность работы над образами в ходе анализа художественного произведения.

Планирование фрагмента урока - анализ художественного произведения.

Рассказ как учебный материал для чтения в начальной школе.

Жанровые особенности рассказа, их учет при анализе.

Характеристика сказки как жанра.

Своеобразие бани как жанра, литературно-педагогические возможности сказок.

Характеристика стихотворений как жанр.

Особенности работы над лирическими стихотворениями.

Особенности работы над эпическими стихотворениями.

Коллоквиум №3

О воспитательной роли детской книги.

Истоки современной системы работы с детской книгой.

Планирование урока по обучению детей работы с книгой.

Понятие о самостоятельном детском чтении.

Характеристика младшего школьника как читателя.

Характеристика этапов формирования учащихся - читателей в начальной школе.

Особенности учебного материала на подготовительном этапе обучения.

Специфика отбора учебного материала на начальном этапе обучения.

Особенности учебного материала на основном этапе.

Характер учебного процесса на подготовительном этапе.

Учебный процесс на начальном этапе обучения.

Основной этап формирования читательской самостоятельности в начальных классах.

Деятельность учителя по организации внеклассного чтения младших школьников.

Виды и формы наглядности на уроках внеклассного чтения.

Методические рекомендации по подготовке студентов к коллоквиуму:

Коллоквиумом называется собеседование преподавателя и студента по самостоятельно подготовленной студентом теме.

На коллоквиум выносятся крупные, проблемные, нередко спорные теоретические вопросы. От студента требуется:

- владение изученным в ходе учебного процесса материалом, относящимся к рассматриваемой проблеме;
- знание разных точек зрения, высказанных в научной литературе по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой;
- наличие собственного мнения по обсуждаемым вопросам и умение его аргументировать.

Коллоквиум представляет собой не только одну из форм текущего контроля, но и одну из активных форм учебных занятий, проводимых как в виде беседы преподавателя со студентами, так и в виде семинара, посвященного обсуждению определенной научной темы.

Целями коллоквиума являются: выяснение у студентов знаний, их углубление (повышение) и закрепление по той или иной теме курса; формирование у студентов навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы.

Основная задача коллоквиума - пробудить у студента стремление к чтению и использованию дополнительной литературы. На коллоквиум могут выноситься, как проблемные (нередко спорные теоретические вопросы), так и вопросы, требующие самостоятельного изучения, а также более глубокой проработки. На самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 1-3 недели. Подготовка включает в себя изучение рекомендованной литературы и составление конспекта. Коллоквиум проводится либо в форме индивидуальной беседы преподавателя со студентом, либо беседы в небольших группах (3-5 человек).

Коллоквиум оценивается по 7-балльной системе.

Критерии формирования оценок по контрольным точкам (коллоквиум)

Критерии формирования оценок по контрольным точкам (коллоквиум)

(7баллов) - ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов; обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы;

(6-5 баллов) – ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности;

(4-3 баллов) – ставится за работу, если бакалавр правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с правильной оценкой и дает неполный ответ;

(менее 2-1 балла) – ставится за работу, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации.

5.1.5. Типовые тестовые задания по дисциплине «Методика обучения литературному чтению» (контролируемые компетенции УК-4, ОПК-5, ОПК-3, ОПК-7):

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

V1: 1 РЕЙТИНГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ ТОЧКА

V1: Литературоведческие основы методики чтения в начальных классах

S: Принципы воспитательного чтения

+ в круг чтения детей включать неадаптированные художественные произведения

+ в качестве учебных книг предлагать отдельные брошюры с произведениями писателей

+ в круг чтения детей включать адаптированные тексты

:

S: Специфические особенности художественных произведений

+ единство формы и содержания

+ насыщенность терминологической лексикой

+ наличие определения понятий

:

S: Эпические произведения, изучаемые в начальной школе

+ роман

+ сказка

+ рассказ

+ пьеса

+ драма

:

S: ### запечатлевает внутренний мир личности в его импульсивности, становлении и смене впечатлений.

+ лирика

+ лирическое стихотворение

+ лирическое произведение

:

Q: Соответствие между литературными родами и жанровыми разновидностями произведений

L1: эпос

L2: лирика

L3: драма

R1: сказка, рассказ

R2: стихотворение

R3: пьеса, трагедия

:

S: ### охватывает бытие в его пластической объемности, пространственно-временной протяженности и событийной насыщенности.

+ эпос

+ эпическое произведение

:

S: Основные признаки эпических произведений

+ сюжетность

+ отражение внутреннего мира человека

+ отсутствие четкой сюжетной линии

+ изображение действий через речь персонажей

:

S: Характерные особенности лирических произведений

+ отражение внутреннего мира человека

+ отсутствие четкой сюжетной линии

+ сюжетность

+ изображение действия через речевые акты

:

S: Особенности восприятия художественного произведения неквалифицированным читателем

+: отождествление содержания художественного произведения с реальной действительностью
+: осознание авторской оценки к описываемому
+: выработка собственного отношения к форме и содержанию произведения

+:
S: ### воспринимает художественное произведение в единстве формы и содержания.

+: квалифицированный читатель

+: обученный читатель

+: опытный читатель

+:

Q: Соответствие между типами читателей и особенностями восприятия ими содержания произведений.

L1: квалифицированный читатель

L2: неквалифицированный читатель

R1: восприятие произведения в единстве формы и содержания

R2: отождествление содержания произведения с реальной действительностью

+:

S: Тип отношения младших школьников к литературным героям

+: эмоциональное

+: реальное

+: объективное

V1: 2 РЕЙТИНГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ ТОЧКА

+:

S: Качества персонажей, выявляемые легко младшими школьниками

+: качества, проявляющиеся в поступках

+: качества, проявляющиеся в мыслях, переживаниях

+: качества, не нашедшие места в жизненном опыте учащихся

+:

Q: Последовательность этапов работы над произведением

1: подготовительная работа к восприятию

2: первичный синтез

3: анализ произведения

4: вторичный синтез

+:

S: Форма проведения подготовительной работы к восприятию произведения

+: беседа

+: чтение произведения

+: пересказ произведения

+:

S: Прием работы, компенсирующий несформированность типа правильной читательской деятельности

+: словарная работа

+: антиципация по иллюстрации

+: антиципация по названию произведения

+:

S: Приемы работы, формирующие тип правильной читательской деятельности

+: антиципация по названию произведения

+: беседа

+: словарная работа

+:

S: ### - методический прием, позволяющий предугадать, предположить содержание, тему произведения.

+: антиципация

+:

S: Форма организации первичного синтеза

+: выразительное чтение произведения учителем

: пересказ произведения учащимися

: выборочное чтение

S: Этап работы над художественным произведением, предполагающий его целостное восприятие - ### .

+: первичный синтез

+: первичное ознакомление

+: первичное чтение

S: Приемы анализа художественных произведений

+: постановка вопросов к тексту

: выразительное чтение произведения учителем

: рассказ о творчестве писателя

S: Приемы анализа персонажей произведения

+: учитель называет качества персонажей, учащиеся подтверждают их отрывками из текста

: чтение по ролям

: выразительное чтение произведения

V1: 3 РЕЙТИНГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ ТОЧКА

S: Виды работ с текстом на уроках чтения

+: выразительное чтение

+: пересказ

: графическое иллюстрирование

: постановка в кукольном театре

S: ### - прием работы с текстом, предполагающий перечитывание части текста, по заданию.

+: выборочное чтение

S: ### - творческий прием, предполагающий постановку мизансцен, выбор поз персонажей, раскрывающих их состояние.

+: живая картина

S: Виды драматизации, используемые на этапе вторичного синтеза

+: чтение по ролям

+: постановка живых картин

: выборочный пересказ

: составление диафильма

S: Виды работ с текстом сказок

: заучивание наизусть

+: творческие пересказы

+: постановка живых картин

: музыкальное иллюстрирование

S: ### - произведение, в котором повествуется о вымышленных событиях фантастического, авантюрного характера.

+: сказка

S: Форма первичного синтеза народной сказки

+: пересказ сказки учителем

: чтение сказки учителем

: чтение сказки учащимися

S: Приемы работы над лирическими стихотворениями
 +: чтение стихотворений наизусть
 +: музыкальное иллюстрирование
 +: подготовительная работа - создание психологического фона
 -: пересказ
 -: инсценирование
 Q: Соответствие между видами стихотворений и предметами их изображения
 L1: эпические стихотворения
 L2: лирические стихотворения
 R1: система событий в их развитии
 R2: переживания, чувства, внутренний мир человека
 Q: Соответствие между видами стихотворений и приемами работы над ними
 L1: эпические стихотворения
 L2: лирические стихотворения
 L3:
 R1: составление плана, пересказ, чтение по ролям
 R2: выразительное чтение наизусть, музыкальное иллюстрирование
 R3: работа по усвоению терминологической лексики

Методические рекомендации по подготовке студентов к тестированию:

1. Назначение теста. Комплекс тестовых заданий предназначен для проверки знаний и некоторых практических навыков бакалавров по социальной работе. Работа с тестами нацелена на обеспечение большей систематизации основных знаний учебного курса, повышения уровня аргументации важнейших выводов и значимых положений, рассматриваемых в ходе освоения основных тем данной учебной дисциплины. Спецификация тестовых заданий соответствует структуре содержания учебного курса.

Тестовые задания (100 вопросов) могут использоваться как в открытом режиме в процессе обучения (текущий контроль, самопроверка) для углубления знаний и закрепления навыков, так и в закрытом режиме - для организации рубежного контроля по модулям и промежуточной аттестации бакалавров.

2. Продолжительность тестирования 30 минут. Предлагается тестовое задание, состоящее из 20 вопросов разной степени сложности.

3. Тест на промежуточной аттестации включает задания 3-х уровней. Тестовые задания «Множественный выбор» – задания, в которых студенту предлагается выбрать верные утверждения из списка ответов. Тестовые задания «Короткий ответ» – задания, в котором студент при ответе на вопрос вписывает слово или фразу. Тестовые задания «На сопоставление» – задание, в котором предлагается группа терминов и необходимо установить соответствие.

Критерии формирования оценок по тестовым заданиям:

(7баллов) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы. Выполнено 100 % предложенных тестовых вопросов;

(6-5баллов) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 80-99 % от общего объема заданных тестовых вопросов;

(4-3баллов) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 60-79% от общего объема заданных тестовых вопросов;

(2-1баллов) – получают обучающиеся правильным количеством ответов на тестовые вопросы – менее 40-59 % от общего объема заданных тестовых вопросов.

5.2.Оценочные материалы для промежуточной аттестации. Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины «Методика обучения литературному чтению» обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце

семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине в виде проведения зачета.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

5.2.1. Вопросы, выносимые на зачет в 3 семестре (контролируемые компетенции УК-4, ОПК-5, ОПК-3, ОПК-7):

Цели и задачи литературного чтения в начальных классах.

Литературоведческие и психологические положения, определяющие методику литературного чтения в начальных классах.

Основные задачи уроков литературного чтения.

Пропедевтический этап литературного образования младших школьников.

Содержание и структура учебника литературного чтения.

Процесс работы над художественным произведением

Характеристика основных методических положений, определяющих подход к анализу художественных произведений.

Литературоведческие основы анализа художественного произведения в начальных классах.

Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.

Элементы литературного анализа образа на уроках чтения в начальной школе.

Общая характеристика основных этапов работы над художественными произведениями.

Задачи, содержащие формы произведения подготовительной работы к восприятию художественного произведения.

Планирование фрагмента урока подготовительной работы к восприятию рассказа.

Анализ художественного произведения в начальной школе.

Особенности методики чтения произведений различных жанров.

Методическая система формирования читательской самостоятельности

О воспитательной роли детской книги.

Планирование урока по обучению детей работы с книгой.

Деятельность учителя по организации внеклассного чтения младших школьников.

Виды и формы наглядности на уроках внеклассного чтения.

Методика работы над эпическими жанрами на уроке чтения.

Методика работы с малыми фольклорными жанрами.

Методика анализа басни.

Методика работы с драматическими произведениями на уроке чтения.

Методика чтения и анализа стихотворений на уроке чтения.

Критерии оценки урока литературного чтения в начальной школе.

Современные программы и УМК по литературному чтению.

Методика формирования навыка полноценного чтения

Методика анализа художественных произведений в начальной школе

Внеклассное чтение как составная часть программы по чтению.

Цели и задача уроков внеклассного чтения на разных этапах формирования читательской самостоятельности.

Содержание и методика внеклассного чтения в период обучения грамоте в современной начальной школе.

Структура и методика проведения уроков внеклассного чтения

Структура уроков внеклассного чтения на начальном этапе, специфика используемого материала, требования к знаниям и умениям.

Структура и методика проведения уроков.

Основной этап обучения читательской самостоятельности, своеобразие подготовки учащихся к урокам внеклассного чтения во 2 - 3 классах.

Метод чтения-рассматривания и его применение при работе с детскими книгами на разных этапах формирования читательской самостоятельности.

Заключительный этап формирования читательской самостоятельности.

Методические указания по подготовке студентов к сдаче зачета

Зачет - это конечная форма изучения дисциплины, представляющая собой механизм выявления и оценки результатов учебного процесса. Цель зачета - проверить сложившуюся у студента систему понятий и отметить степень полученных знаний. Тем самым зачет содействует решению главной задачи высшего образования - подготовке квалифицированных специалистов. Основные функции зачета - обучающая, оценивающая и воспитательная.

Обучающее значение зачета состоит в том, что студент в период зачетного периода вновь обращается к пройденному материалу, перечитывает конспекты лекций, учебник, нормативно-правовые акты и другие материалы. Он не только повторяет и закрепляет полученные знания, но и получает новые. Во-первых, при подготовке к зачету знания по дисциплине обобщаются и систематизируются, превращаясь в упорядоченную совокупность данных, что позволяет понять логику дисциплины в целом. Во-вторых, новые знания студент получает в процессе подготовки к зачету по вопросам, не освещенным на лекциях и практических занятиях (семинарах): монографии, статьи, а также по тем темам, рекомендованным к самостоятельному изучению студентами.

Оценивающая функция зачета заключается в том, что он подводит итог знаний студента, полученных в процессе изучения дисциплины. В том числе, зачет является формой оценки результатов учебно-педагогической деятельности преподавателя дисциплины (самооценка).

Зачет принимается преподавателем объективно и доброжелательно, что играет определенную воспитательную роль - стимулирует трудолюбие, принципиальность, ответственность, развивает чувство справедливости и уважения.

При подготовке к зачету, прежде всего, следует запомнить основные понятия и категории дисциплины, что важно в общей системе знаний будущего педагога.

На зачете преподаватель проверяет не только уровень запоминания и воспроизведения студентом учебного материала, но и понимание им тех или иных проблем, способность мыслить, аргументировать, отстаивать свою позицию, объяснять. Студент должен сочетать запоминание и понимание, воспроизведение информации и мыслительный процесс.

При подготовке к зачету студенту следует тезисно конспектировать ответ на каждый вопрос, выносимый на зачет, т.к. письменное закрепление информации включает дополнительные ресурсы памяти.

Подготовку к зачету не следует откладывать на последние дни и часы перед зачетом. Такая экстремальная подготовка к сдаче зачета не образует прочных знаний по дисциплине, не связывает ее понятия и категории с другими явлениями, не позволяет видеть все возможные разрешения практических ситуаций. Приобретенная таким способом информация ненадежна и бессистемна и, как правило, не остается в багаже знаний студента.

Усвоение материала дисциплины на лекциях, семинарах, в результате самостоятельной подготовки и изучения, отдельных тем, вопросов дисциплины позволит студенту подойти к зачету подготовленным и потребует лишь повторения ранее пройденного материала. Знания, накапливаемые постепенно и в различных ракурсах, с использованием противоположных мнений и взглядов на ту или иную проблему, являются глубокими и качественными.

Для систематизации знаний по дисциплине первоначальное внимание студенту следует обратить на рабочую программу курса, которая включает в себя темы и основные проблемы дисциплины, в рамках которых и формируются вопросы для зачета. Поэтому студент, заранее ознакомившись с программой курса, может лучше сориентироваться в последовательности освоения курса.

При подготовке к зачету особое внимание следует уделять конспектам лекций и материалам, полученным на практических занятиях (семинарах), а уже затем учебникам, учебным пособиям и иным материалам. Лекции детально, кратко, иллюстрировано, оперативно и четко дают основной понятийный аппарат.

Студенту следует помнить, что идеальных учебников не бывает, т.к. они пишутся отдельными учеными или коллективами авторов, представляющих ту или иную школу в науке или направлении исследования конкретного вопроса, поэтому в каждом из них есть сильные и слабые стороны. Для подготовки к зачету студенту следует использовать два и более учебника и (или) учебного пособия, а также словари, справочники и хрестоматии.

Отвечая на конкретный вопрос на зачете, необходимо исходить из принципа многообразия мнений, суждений, позиций, что позволяет студенту по дискуссионным вопросам придерживаться любого из

высказанных мнений по проблематике, но любая позиция студента должны быть им достаточно аргументирована и обоснована.

На зачете преподаватель может задать студенту уточняющие и дополнительные вопросы. Уточняющие вопросы задаются в рамках темы и направлены на уточнение мысли студента. Дополнительные вопросы задаются не в рамках зачетного билета, а по всему курсу и, как правило, связаны с плохим ответом студента.

На зачете преподаватель оценивает как знания материалов дисциплины, так и форму их изложения студентом.

Критериями оценки ответа студента на устном зачете для преподавателя выступают:

1. Правильность ответов на вопросы билета (верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов);
2. Полнота и лаконичность ответа;
3. Степень использования и понимания научных источников;
4. Умение связывать теорию с практикой;
5. Логика и аргументированность изложения материала;
6. Грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий;
7. Культура речи.

Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:

Оценка «зачтено» ставится, если:

-Выполняет задания по извлечению и оценке запрашиваемой информации из текста в соответствии со всеми требованиями, не допуская ошибок. Выполняет задания и принимает участие в собеседовании в соответствии с требованиями.

-Свободно использует профессиональную лексику в заданном контексте, без каких-либо затруднений работает с текстом в соответствии с алгоритмом извлечения информации.

- Умеет толерантно воспринимать социальные и культурные различия субъектов педагогического процесса.

- Имеет предельно четкое понимание способов проектирования учебных занятий и самостоятельной работы учащихся на основе образовательной программы по предмету

-Знает современные образовательные и информационные технологии, информационные системы и ресурсы.

Оценка «не зачтено» ставится, если:

– Не имеет представления о лексическом минимуме.

- Не способен, выделить принципы построения речи и текста

-Допускает грубые ошибки в описании поведенческих моделей и сложившуюся картину мира носителей языка основные различия письменной и устной речи.

-Не способен, продуктивно использовать лексику, выбирая адекватную формулу речевого этикета в разных сферах жизнедеятельности.

-Только в некоторых случаях умеет толерантно воспринимать социальные и культурные различия субъектов педагогического процесса.

-Имеет частичные представления об основах профессиональной педагогической этики и речевой культуры.

-Затрудняется в определении способов проектирования учебных занятий и самостоятельной работы учащихся на основе образовательной программы по предмету.

6.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 –баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины в 4 семестре является экзамен.

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Критерии оценки качества освоения дисциплины «Методика обучения литературному чтению»

Оценка «отлично»– от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На экзамене студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено, необходимые практические навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На экзамене студент демонстрирует твердые знания основного (программного) материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов – теоретическое содержание курса освоено не полностью, необходимые практические навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На экзамене студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала.

Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На экзамене студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

Типовые задания, обеспечивающие формирование компетенций УК-4,ОПК-3,ОПК-5 и ОПК-7 представлены в таблице 7

Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения (компетенции)	Основные показатели оценки результатов обучения	Оценочные средства
ОПК-5 - способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и	Знать: -основы психологической и педагогической диагностики; -специальные методы и технологии, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися, - современные подходы к контролю и оценке результатов образования, технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно- развивающую работу с обучающимися, - анализирует отечественный и зарубежный опыт,	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, зачёт.

корректировать трудности в обучении	современные подходы к контролю и оценке результатов образования.	
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся, -проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся, -разрабатывать и применять контрольно-измерительные и контрольно-оценочные средства, -интерпретировать результаты контроля и оценивания с целью выявления и коррекции трудностей в обучении, - осуществлять отбор педагогически обоснованных форм, методов и приемов организации контроля и оценки, -анализировать трудности в обучении корректирует пути достижения образовательных результатов. 	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, зачёт.
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -методами контроля и оценки образовательных результатов, -навыками формирования предметных и метапредметных компетенций, -навыками применения методов коррекционно-развивающей работы с неуспевающими обучающимися, - современными технологиями организации контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, педагогической диагностики и коррекции трудностей в обучении. 	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, зачёт.
ОПК-3 - способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями, - цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями, - способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности с учётом особых (социальных, возрастных, психофизических, индивидуальных), - методы психолого- педагогической диагностики с целью выявления индивидуальных особенностей, потребностей, проблем обучающихся, а также выявления одаренных обучающихся, 	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, зачёт.

стандартов	<p>-приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными,</p> <p>- планируемые результаты обучения в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов,</p> <p>-психологические и педагогические принципы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.</p>	
	<p>Уметь:</p> <p>- взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума,</p> <p>-соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся</p> <p>-применять существующие педагогике и методике научные исследования для осуществления образовательной исследовательской деятельности в условиях новых образовательных стандартов,</p> <p>-строить целевую, содержательную, методическую, процессуальную модели учебно- воспитательного процесса, в том числе для обучающихся с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС.</p>	<p>практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, зачёт.</p>
	<p>Владеть:</p> <p>- методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.),</p> <p>-действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся,</p> <p>-навыками использования углубленных теоретических и практических знаний из разных научных областей для осуществления процесса языкового образования в условиях образовательных стандартов,</p> <p>-технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов,</p> <p>– способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с</p>	<p>практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, зачёт.</p>

	требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	
ОПК-7 - - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Знать: -законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития, -основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью, -закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ, – основы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, - психолого-педагогические закономерности, принципы, особенности, этические и экономико-правовые нормы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, - дифференцированный отбор приемов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений в урочной деятельности и внеурочной деятельности в рамках реализации образовательных программ.	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, зачёт.
	Уметь: - реализовывать приемы работы с педагогами по организации эффективных учебных взаимодействий с обучающимися и обучающихся между собой, – взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, -обоснованно выбирать и реализовывать формы, методы и средства взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, -предупреждать и продуктивно разрешать межличностные конфликты, -осуществлять профессиональную деятельность с учетом прав и обязанностей участников образовательных отношений.	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, зачёт.

	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -действиями (навыками) выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития, -действиями (навыками) взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума, – способностью взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, - способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики учебно - воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета, - техниками и приемами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ. 	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, зачёт.
УК-4 - - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках, -правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации, - основы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). 	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, зачёт.
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках, -использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном языке (ах), -применять основы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). 	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, зачёт.
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении, -навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках, -методикой составления суждения в межличностном 	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, зачёт.

	<p>деловом общении на русском и иностранном языках,</p> <ul style="list-style-type: none"> - жанрами письменной коммуникации в академической сфере, в том числе в условиях межкультурного взаимодействия, - представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные, - демонстрирует интегративные умения, необходимые для эффективного участия в академических и профессиональных дискуссиях. 	
--	--	--

Таким образом, выполнение типовых заданий, представленных в разделе 5 «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить:

- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);
- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7).

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Светловская Н.Н. Детская книга и детское чтение в современной начальной школе [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов педагогических вузов/ Светловская Н.Н., Пиче-оол Т.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2011.— 232 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26466.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Плешкова О.И. Теория литературы и практика читательской деятельности: Учебное пособие. 2016. <https://e.lanbook.com/>
3. Аничкина Н.В. Основные вопросы теории и методики обучения литературе: учеб.-метод. Пособие. 2019. <https://e.lanbook.com/>

7.2. Дополнительная литература

- Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. И. Зиновьева [и др.] ; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 468 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-00224-9. — Текст : электронный // ЭБС «Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/413088>
- Мали Л.Д. Методика обучения русскому языку и литературе в начальных классах. Введение. Методика обучения грамоте. Методика литературного чтения: учебное пособие/ Л.Д. Мали. – Пенза: Изд-во ПГУ, 2015 – 220 с. [Электронный ресурс]
- Никитина Л.А. Практика изучения курса «Методика обучения русскому языку и литературному чтению»: учебно-методическое пособие. 2016. <https://e.lanbook.com/>
- Никитченков А.Ю. Теория и практика преподавания фольклора в начальной школе. 2011. <https://e.lanbook.com/>.

Андрюшина И.И. Выразительное чтение [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Андрюшина И.И., Лебедева Е.Л.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 160 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18561.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Вопросы истории методики преподавания фольклора в российской начальной школе: Монография. - М.: Прометей, 2012. - 228 с. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893492248.html>

Формирование готовности младших школьников к восприятию литературно-художественного произведения на основе лингвориторического подхода [Электронный ресурс] / С.А. Шапкина, А.А. Ворожбитова - М. : ФЛИНТА, 2014. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976518841.html>

Аничкина Н.В.Основные вопросы теории и методики обучения литературе: учеб.-метод. Пособие.2019. <https://e.lanbook.com/>

Пранцова Г.В., Романичева Е.С.Методика обучения литературе: практикум, 2017. <https://e.lanbook.com/>

Русская литература в школе: Фольклор. И.А. Крылов. М.Е. Салтыков-Щедрин. Ф.И. Тютчев. А.П. Чехов. Поурочные разработки: учеб.-метод. Пособие.2018. <https://e.lanbook.com>

1

7.3. Периодические издания

<http://www.n-shkola.ru/> – сайт журнала «Начальная школа».

<http://nsc.1september.ru/> – электронная версия газеты «1 сентября. Начальная школа».

7.4 Интернет-ресурсы

При изучении дисциплины обучающиеся обеспечены доступом (удаленный доступ) к ресурсам: *общие информационные, справочные и поисковые:*

1. Справочная правовая система «Гарант». URL: <http://www.garant.ru>.
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс». URL: <http://www.consultant.ru>

– *к современным профессиональным базам данных:*

№п/п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Условия доступа
1.	ЭБД РГБ	Электронные версии 885898 полных текстов диссертаций и авторефератов из фонда Российской государственной библиотеки	http://www.diss.rsl.ru	Авторизованный доступ из библиотеки (к. 112-113)
2.	«Web of Science» (WOS)	Авторитетная политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных, в которой индексируются около 12,5 тыс. журналов	http://www.isiknowledge.com/	Доступ по IP-адресам КБГУ
3.	Sciverse Scopus издательства «Эльзевир. Наука и технологии»	Реферативная и аналитическая база данных, содержащая <ul style="list-style-type: none"> • 21.000 рецензируемых журналов; 100.000 книг; 370 книжный серий (продолжающихся изданий); 	http://www.scopus.com	Доступ по IP-адресам КБГУ

		<ul style="list-style-type: none"> 6,8 млн. докладов из трудов конференций 		
4.	Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)	Электронная библиотека научных публикаций - полнотекстовые версии около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тысяч журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций. 2800 российских журналов на безвозмездной основе	http://elibrary.ru	Полный доступ
5.	База данных Science Index (РИНЦ)	Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.	http://elibrary.ru	Авторизованный доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющих в РИНЦ
6.	Национальная электронная библиотека РГБ	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	https://нэб.рф	Доступ с электронного читального зала библиотеки КБГУ

– *поисковые системы:*

1. Библиотека КБГУ: <http://lib.kbsu.ru/>
2. Библиотека России <http://www.cnb.dvo.ru/links.htm>

7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы

Методические рекомендации при работе над конспектом во время проведения лекции

В процессе лекционных занятий целесообразно конспектировать учебный материал. Для этого используются общие и утвердившиеся в практике правила, и приемы конспектирования лекций:

Конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист которой должен иметь поля, на которых делаются пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Целесообразно записывать тему и план лекций, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры.

Названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их. В конспекте дословно записываются определения понятий, категорий и законов. Остальное должно быть записано своими словами.

Каждому студенту необходимо выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Практические (семинарские) занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы

обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения семинара, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением), коллоквиум.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа (по В.И. Далью «самостоятельный – человек, имеющий свои твердые убеждения») осуществляется при всех формах обучения: очной и заочной.

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих обучающемуся в удобное для него время осваивать учебный материал;
- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;
- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;
- модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений.

Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, решать вычислительные задачи и получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

Методические рекомендации по работе с литературой

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

Сквозное чтение предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

Аналитическое чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но и сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник;

основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к экзамену должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

8. Материально – техническое обеспечение дисциплины

8.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения: интерактивная доска, проектор, ноутбук, персональные компьютеры.

Для проведения занятий лекционного типа имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия. По дисциплине имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся (Библиотека КБГУ, Информационный блок КБГУ) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КБГУ.

Реализация программы бакалавриата обеспечена необходимым комплектом следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:

лицензионное программное обеспечение:

Российское лицензионное ПО

№	Производитель	Наименование	лицензии
1.	Kaspersky	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License	лицензия
2.	DrWeb	Dr.Web Desktop Security Suite Комплексная защита + Центр управления на 12 мес., 200 ПК, продление	лицензия

Зарубежное лицензионное ПО

№	Производитель	Наименование	лицензии
1.	MSAcademicEES	Office 365 ProPlusEdu ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr A Faculty EES	лицензия
2.	MSAcademicEES	Office 365 ProPlusEdu ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr STUUseBnft Student EES	лицензия

3.	MSAcademicEES	Core CALClient Access License ALNG LicSAPk MVL DvcCAL A Faculty EES	лицензия
4.	MSAcademicEES	WINEDUpervDVC ALNG UpgrdSAPk MVL A Faculty EES (Корпоративная подписка на продукты Windows операционная система и офис)	Лицензия
5.	AdobeCreativeCloud	Adobe Creative Cloud for Teams – All Apps. Лицензии Education Device license для образовательных организаций	лицензия
6.	ABBYY	ABBYY FineReader	лицензия

свободно распространяемые программы:
Российское ПО (свободно распространяемое)

№	Производитель	Наименование	Сроки лицензии
1.	StarForce Technologies, Россия, Москва	Foxit PDF Reader	Бесплатно
2.	Россия	7zip	Бесплатно
3.		Яндекс.Диск	Бесплатно

Зарубежное ПО (свободно распространяемое)

№	Наименование	лицензии
1.	Web Browser - Firefox	Бесплатно
2.	Python	Бесплатно
3.	Eclipse	Бесплатно
4.	Apache OpenOffice	Бесплатно
5.	Mentimeter https://www.mentimeter.com/	Бесплатно
6.	Online Test Pad https://onlinetestpad.com/ru/tests	Бесплатно
7.	Moodle https://moodle.org/?lang=ru	Бесплатно
8.	Kahoot! https://kahoot.com/	Бесплатно
9.	Flippity https://www.flippity.net/	Бесплатно
10.	Mindmeister https://www.mindmeister.com/ru	Бесплатно

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «АйПиЭрбукс», ЭБС «Консультант студента», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

8.2. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;
2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые) - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ не визуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных

формах для студентов с нарушениями зрения;

3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие) – звукоусиливающая аппаратура, мультимедийные средства и другие технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах;

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекту питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

а) для слабовидящих:

- на экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения зачете/экзамена оформляются увеличенным шрифтом;
- задания для выполнения на экзамене зачитываются ассистентом;
- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- студенту для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

в) для глухих и слабослышащих:

- на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
- зачет/экзамен проводится в письменной форме;
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- по желанию студента экзамен может проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента экзамен проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья – аудитория № 145 ГУК КБГУ.

Приложение 1.

Лист изменений (дополнений)

в рабочей программе дисциплины «Методика обучения литературному чтению» по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование «Начальное образование»

на _____ учебный год

№	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании ИПП и ФСО протокол №№ _____ от «_____» _____ 2021 г.

Директор ИПП и ФСО _____

Распределение баллов текущего и рубежного контроля

Таблица составлена согласно рейтинговым мероприятиям

№п/п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма	1-я точка	2-я точка	3-я точка
1	Посещение занятий	до 10 баллов	до 3 б.	до 3б.	до 4б.
	Текущий контроль:	до 18 баллов	до 6 б.	до 6 б.	до 6 б.
	Ответ на 5 вопросов	<i>от 0 до 18 б.</i>	<i>от 0 до 6 б.</i>	<i>от 0 до 6 б.</i>	<i>от 0 до 6б.</i>
	Полный правильный ответ	до 9 баллов	3 б.	3 б.	3 б.
	Неполный правильный ответ	от 3 до 9 б.	от 1 до 3 б.	от 1 до 3 б.	от 1 до 3 б.
	Ответ, содержащий неточности, ошибки	0б.	0б.	0б.	0б.
	Выполнение самостоятельных заданий (решение задач, написание рефератов, доклад, эссе)	<i>от 0 до 15 б.</i>	<i>от 0 до 5 б.</i>	<i>от 0 до 5 б.</i>	<i>от 0 до 5 б.</i>
	Рубежный контроль	до 42 баллов	до 14 б.	до 14 б.	до 14 б.
	тестирование	от 0- до 21б.	от 0- до 7б.	от 0- до 7б.	от 0- до 7б.
	коллоквиум	от 0 до 21б.	от 0 до 7 б.	от 0 до 7 б.	от 0 до 7 б.
	Итого сумма текущего и рубежного контроля	до 70баллов	до 23б.	до 23б.	до 24б.
	Первый этап (базовый) уровень) – оценка «удовлетворительно»	не менее 36 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б.
	Второй этап (продвинутый) уровень) – оценка «хорошо»	менее 70 б. (51-69 б.)	менее 23 б.	менее 23 б.	менее 24б.
	Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»	не менее 70 б.	не менее 23 б.	не менее 23 б.	не менее 24б.

Шкала оценивания планируемых результатов обучения

Текущий и рубежный контроль

Семестр	Шкала оценивания			
	0-35 баллов	36-50 баллов	51-60 баллов	56-70 баллов
	Частичное посещение аудиторных занятий. Неудовлетворительное выполнение практических работ. Плохая подготовка к балльно-рейтинговым мероприятиям. Студент не допускается к промежуточной аттестации	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Частичное выполнение и защита практических работ. Выполнение тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «удовлетворительно».	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение и защита практических работ. Выполнение тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «хорошо».	Полное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение и защита практических занятий. Выполнение тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «отлично».

(для зачёта)

Семестр	Шкала оценивания	
	Не зачтено (36-60)	Зачтено (61-70)
	Студент имеет 36-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачёте не ответил ни на один вопрос.	Студент имеет 36-45 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачете представил полный ответ на один вопрос и частично (полностью) ответил на второй. Студент имеет 46-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачете дал полный ответ на один вопрос или частично ответил на оба вопроса. Студенту, имеющему 61-70 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, выставляется отметка «зачтено» без сдачи зачёта.

