

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Кабардино-Балкарский государственный университет  
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

**ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

**СОГЛАСОВАНО**

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель образовательной  
программы \_\_\_\_\_ **Т.Ю. Черкесов**

Директор института  
\_\_\_\_\_ **О.И. Михайленко**

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.05.01 «ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»**

Направление подготовки (специальность)  
49.03.01. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА  
(код и наименование направления подготовки)

Профиль подготовки  
«Спортивная тренировка»

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Форма обучения  
очная, заочная

Нальчик 2020

Рабочая программа дисциплины «История физической культуры и спорта» /сост.  
**Г.Н. Тхазеплова** – Нальчик: КБГУ, 2020. – 43 с.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов *очной* формы обучения по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура, профиль «Спортивная тренировка» 1 семестра 1 курса; *заочной* формы обучения – 1 курса.

Рабочая программа дисциплины составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 49.03.01. Физическая культура (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «19» сентября 2017 г., № 940 (зарегистрировано в Минюсте России 16 октября 2017 г. № 48566).

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	<b>ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
2.	<b>МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО</b>	<b>4</b>
3.	<b>ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
4.	<b>СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
4.1	Содержание разделов	5
4.2	Структура дисциплины	5
4.3	Лекционные занятия	6
4.4	Семинарские занятия	8
4.5	Лабораторные работы	8
4.6	Самостоятельное изучение разделов дисциплины	9
5.	<b>ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>	<b>10</b>
5.1	<b>Оценочные материалы для текущего контроля</b>	<b>10</b>
5.1.1	<i>Вопросы по темам дисциплины «История физической культуры и спорта»</i>	10
5.1.2	<i>Оценочные материалы для самостоятельной работы ( типовые задания)</i>	13
5.1.3	<i>Оценочные материалы для выполнения рефератов</i>	15
5.2	<b>Оценочные материалы для рубежного контроля</b>	<b>18</b>
5.2.1	<i>Оценочные материалы для коллоквиума (контрольной работы)</i>	18
5.2.2	<i>Оценочные материалы: Типовые тестовые задания по дисциплине «История физической культуры и спорта»</i>	19
5.3	<b>Оценочные материалы для промежуточной аттестации</b>	<b>21</b>
6.	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<b>24</b>
7.	<b>УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>27</b>
7.1.	Основная литература	27
7.2.	Дополнительная литература	28
7.3.	Периодические издания (газета, вестник, бюллетень, журнал)	28
7.4.	Интернет-ресурсы	29
7.5.	Методические указания по проведению различных учебных занятий	30
8.	<b>МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>37</b>
	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	<b>41</b>

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины – сформировать мировоззренческие взгляды на становление, состояние и развитие физической культуры и спорта в разные периоды существования человеческого общества.

Основные задачи дисциплины:

- развить у студентов способность понимать историческую логику взаимосвязи общественных процессов и этапов развития физической культуры и спорта;
- через изучение предмета помочь осознать место и роль нашей страны во всемирно историческом процессе развития физической культуры и спорта, понять историческую обусловленность процессов и явлений физической культуры в современном мире;
- дать студентам механизм самостоятельного получения знаний в условиях информационного бума.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «История физической культуры и спорта» относится к вариативной части модуля «Обязательные дисциплины» Блока1 «Дисциплины (модули)» основной образовательной программы по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура, профиль «Спортивная тренировка».

Дисциплина «История физической культуры и спорта» в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования является федеральным компонентом базовой части и обязательной для изучения.

В рамках курса «История физической культуры и спорта» рассматривается история физической культуры и спорта зарубежных стран, история физической культуры России и история международного Олимпийского движения в ее контексте с древнейших времен и до наших дней и ориентирована на освоение студентами содержания основных этапов всемирной истории физической культуры в исторической ретроспективе и овладение различными способами познавательной деятельности, которые должны лечь в основу познавательной, воспитательной, мировоззренческой функций истории физической культуры.

Изучение дисциплины «История физической культуры и спорта» создает основу для дальнейшего углубленного понимания различных сторон развития общественной жизни: экономики физической культуры, социальных отношений, духовной сферы, политики и права в сфере физической культуры. Знание материала данного курса содействует пониманию специфики проявления в истории физической культуры наиболее общих закономерностей и тенденций исторического развития, а также пониманию возможностей ее настоящего и будущего развития.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В совокупности с другими дисциплинами профиля «Физическая культура» дисциплина «История физической культуры и спорта» направлена на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 49.03.01. Физическая культура (уровень бакалавриата):

**Универсальных компетенций (УК) и общепрофессиональной компетенции (ОПК):**

**УК-5** – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

УК-5.1- способен понимать и принимать диалектику единства и многообразия культур.

УК-5.2 - Способен выявлять причины межкультурного разнообразия общества, культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса с учетом

исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни и знаний этапов исторического развития России в контексте мировой истории

**ОПК-6-** способен формировать осознанное отношение занимающихся к физкультурно-спортивной деятельности, мотивационно-ценностные ориентации и установки на ведение здорового образа жизни.

ОПК-6.1- способен использовать аспекты обучения, воспитания и формирования мотивации к физкультурно-спортивной деятельности

ОПК-6.2 - Способен использовать полученные знания в области физической культуры в практической работе с занимающимися в целях формирования у них мотивационно-ценностной ориентации и установки на ведение здорового образа жизни занятиям

В результате освоения дисциплины «История физической культуры и спорта» обучающийся должен:

**ЗНАТЬ:**

- историю развития физической культуры и спорта с древнейших времен до настоящего времени в зарубежных странах и на территории нашей страны.

**УМЕТЬ:**

- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.

**ВЛАДЕТЬ:**

- способностью к самоорганизации и самообразованию в применении методов и средств сбора и обобщения информации о достижениях физической культуры и спорта в ее историческом развитии.

## 4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Содержание разделов

**Таблица 1. Содержание дисциплины «История физической культуры и спорта», перечень оценочных средств и контролируемых компетенций**

№ п/п	Наименование раздела/темы	Содержание раздела/темы	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	История физической культуры и спорта зарубежных стран	Зарождение физической культуры. Физическая культура в Древнем мире. Физическая культура в Средние века. Физическая культура в Новое время. Физическая культура в Новейшее время.	УК-5 ОПК-6	Домашнее задание (ДЗ); реферат (Р); рубежный контроль (РК); тесты (Т); дискуссии
2	Отечественная история физической культуры и спорта	История физической культуры и спорта в России с древнейших времен до XVIII века. История физической культуры и спорта в России с XVIII века до второй половины XIX века. История физической культуры и спорта в России со второй половины XIX века до начала XX века. История физической культуры и спорта в СССР с 1918 по 1945 гг. История физической культуры и спорта в СССР с 1945 по 1991 гг. Отечественная история физической культуры и спорта с 1991 г. по настоящее время.	УК-5 ОПК-6	ДЗ; Р; РК; Т; дискуссии

3	История международного Олимпийского движения	Возникновение и первоначальное развитие международного спортивного и олимпийского движения в период до первой мировой войны. Международное спортивное и олимпийское движение в период между первой и второй мировыми войнами. Международное спортивное и олимпийское движение в период после второй мировой войны.	УК-5, ОПК-6	ДЗ; Р; РК; Т; дискуссии
---	--	--	-------------	-------------------------

На изучение курса отводится 108 (3 з.е.), из них: контактная работа 51 ч., в том числе лекционных – 30 часа; семинарских – 30 часов; самостоятельная работа студента - 48 часов; подготовка и прохождение промежуточной аттестации – 9 час. и завершается зачетом.

#### 4.2. Структура дисциплины

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) **ОФО** составляет 3 зачетные единицы (108 час)

Вид работы	Трудоемкость, часов / зачетных единиц	
	II семестр	всего
<b>Общая трудоемкость (в зачетных единицах)</b>	<b>108 (3 з.е.)</b>	<b>108 (3 з.е.)</b>
<b>Контактная работа (в часах):</b>	<b>51</b>	<b>51</b>
<i>Лекции (Л)</i>	34	34
<i>Семинарские занятия (СЗ)</i>	17	17
<b>Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная (внеаудиторная) работа:</b>	<b>48</b>	<b>48</b>
Реферат (Р)	10	10
Эссе (Э)	-	-
Подготовка к контрольной работе (КР)	10	10
Самостоятельное изучение разделов	28	28
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>Зачет</b>	<b>Зачет</b>

**ЗФО.** На изучение курса отводится 108 часа (3 з.е.), из них: контактная работа 6 ч., в том числе лекционных – 2 часа; практических (семинарских) – 4 часа; самостоятельная работа студента -134 часов; завершается зачетом.

Таблица 3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 час) (**ЗФО**)

Вид работы	Трудоемкость, часов / зачетных единиц	
	II курс	всего
<b>Общая трудоемкость (в зачетных единицах)</b>	<b>108 (3 з.е.)</b>	<b>108 (3 з.е.)</b>
<b>Контактная работа (в часах):</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<i>Лекции (Л)</i>	2	2
<i>Семинарские занятия (СЗ)</i>	4	4
<b>Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная (внеаудиторная) работа:</b>	<b>98</b>	<b>98</b>
Реферат (Р)	10	10
Эссе (Э)	-	-
Подготовка к контрольной работе (КР)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	88	88
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>Зачет</b>	<b>Зачет</b>

## 4.3 Лекционные занятия

Таблица 3.

№ п/п	Тема
1	<i>Зарождение физической культуры. Цель и задачи изучения темы</i> - определить предмет истории ФК, основные теории возникновения физической культуры и исторические источники. Физическая культура в Древнем мире. Происхождение физических упражнений. Игры и физические упражнения в родовом обществе. Физические упражнения и игры в период разложения первобытного общества. Выявить особенности и специфику ФК в государствах Древнего Востока (Месопотамии, Индии, Персии, Египте, Вавилоне, Ассирии) и цивилизаций Древней Греции и Рима.
2	<i>Физическая культура в Средние века Цель и задачи изучения темы</i> - рассмотреть становление физической культуры феодального общества и проблему формирования физической культуры и спорта в средние века в Европе: физическое воспитание рыцарей; физическое воспитание и спорт крестьян и горожан в Европе.
3	<i>Физическая культура и спорт в Новое время (XVIII – начало XX века) Цель и задачи изучения темы</i> - раскрыть сущность развития научно-педагогических основ физического воспитания и спорта в педагогических сочинениях Д. Локка, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталотци.
4	<i>Гимнастические и спортивно-игровые системы в Новое время. Цель и задачи изучения темы</i> - раскрыть сущность гимнастических систем этого периода: немецкой гимнастической системы, шведской гимнастической системы, французской гимнастической системы, сокольской гимнастики, индивидуальных систем гимнастики. Изучить спортивно-игровые системы, сложившиеся в период Нового времени.
5	<i>Физическая культура и спорт в зарубежных странах в Новейшее время (с начала 20-х годов до окончания второй мировой войны) Цель и задачи изучения темы</i> - раскрыть сущность спортивно-гимнастического движения в Германии, Италии и Японии в период между мировыми войнами. Изучить способы развития спорта в США, Франции, Великобритании (бойскаутское движение), Скандинавии и других странах.
6	<i>Физическая культура и спорт после второй мировой войны в развитых странах Запада</i> <i>Цель и задачи изучения темы</i> - раскрыть сущность физического воспитания и спорта в учебных заведениях США, ФРГ, Англии, Франции, Италии, Скандинавских стран, Японии, Австралии.
7	<i>История физической культуры и спорта в России с древнейших времен до XVIII века. Цель и задачи изучения темы</i> – раскрыть сущность физического воспитания в этот период в России, изучить физические упражнения и игры до образования древнерусского государства (до IX в. н.э.): физическое воспитание у скифских и сарматских племен, древних славян.
8	<i>История физической культуры и спорта в России с XVIII века до второй половины XIX века. Цель и задачи изучения темы</i> раскрыть необходимость введения физического воспитания в учебных заведениях. Изучить необходимость введения военно-физической подготовки в русской армии (Петр I, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, М.И. Кутузов, П.И. Багратион); ознакомить с физическим воспитанием и спортом в быту народов Российской империи; рассмотреть спорт и игры в быту дворянства: начиная от парусного и гребного дела дворян Петра I к созданию первых пособий по основам техники, тактики, методики отдельных видов спорта (Б. Фишер, Тевенот, Н.В. Соколов); проникновение в дворянскую среду спортивных игр.
9	<i>История физической культуры и спорта в России со второй половины XIX века до начала XX века. Цель и задачи изучения темы</i> - Изучить развитие идейно-теоретических и научных основ системы физического воспитания и спорта: вопросы физического воспитания в трудах врачей, педагогов и других ученых.
10	<i>Физическая культура и спорт в начале XX в. Цель и задачи изучения темы</i> - раскрыть сущность общественного движения и русского спорта; физического воспитания и спорта в учебных заведениях: отрядов «потешных», отрядов скаутов, студенческого спорта.
11	<i>История физической культуры и спорта в России с 1917 по 1945 гг. Физическая культура и спорт в России в период от революций 1917 г. до начала 20-х гг. Цель и задачи изучения темы</i> - ознакомить и раскрыть сущность спортивно-гимнастического движения в 1917 г.; всеобщий спорт (1918 г.): новые организации, первый ВСФК под председательством Н.И. Подвойского, подготовка кадров; преобразования в области физического воспитания в школах и первые успехи советского физкультурного движения; выход из олимпийского движения.
12	<i>История физической культуры и спорта в СССР с 1945 по 1991 гг. Цель и задачи изучения темы</i> - раскрыть сущность развития физической культуры и спорта со второй половины 40-х гг. до распада СССР: восстановление и дальнейшее развитие физкультурного движения; развитие государственных и общественных форм руководства физкультурным движением
13	<i>Отечественная история физической культуры и спорта с 1991 г. по настоящее время Цель и задачи изучения темы</i> - раскрыть сущность физической культуры и спорта в России после распада СССР: формирование федеральных структур управления физической культурой и спортом (комитет содействия олимпийскому движению, комитет по ФК, Государственный комитет по ФК и туризму....); создание олимпийского комитета России.
14	<i>Возникновение и первоначальное развитие международного спортивного и олимпийского движения в период до первой мировой войны. Цель и задачи изучения темы</i> - раскрыть сущность исторических предпосылок возникновения международного спортивного и олимпийского движения.

15	<i>Международное спортивное и олимпийское движение в период между первой и второй мировыми войнами. Цель и задачи изучения темы - раскрыть сущность международного спортивного и олимпийского движения в первой половине XX в: расширение международного спортивного движения (новые международные спортивные объединения, международный студенческий спорт, рабочее спортивное движение).</i>
16	<i>Международное спортивное и олимпийское движение в период после второй мировой войны. Цель и задачи изучения темы - раскрыть содержание проблем международного спортивного и олимпийского движения во второй половине XX в.: развитие и демократизацию международного спортивного и олимпийского движения; изучить два направления в международном спортивном движении; рассмотреть понятие «олимпизм», определить значение МОК и его президентов во второй половине XX в.</i>

Таблица 4. Лекционные занятия (ЗФО)

№ п/п	Тема
1	<b>История физической культуры и спорта зарубежных стран.</b> Цель и задачи изучения темы – кратко раскрыть тему обзорной лекции. <b>Физическая культура в Средние века в Европе:</b> физическое воспитание рыцарей; физическое воспитание и спорт крестьян и горожан. Физическая культура и спорт в Новое время (XVIII – начало XX века): немецкая гимнастическая система, шведская гимнастическая система, французская гимнастическая система, сокольская гимнастика, индивидуальные системы гимнастики. <b>История физической культуры и спорта в России с древнейших времен до XVIII-XX века.</b> Цель и задачи изучения темы – кратко раскрыть тему обзорной лекции. Физические упражнения и игры до образования древнерусского государства (до IX в. н.э.). Спорт и игры в быту дворянства. Развитие идейно-теоретических и научных основ системы физического воспитания и спорта <b>История международного и Олимпийского движения.</b> Цель и задачи изучения темы – кратко раскрыть тему обзорной лекции. Исторические предпосылки возникновения международного спортивного и олимпийского движения

#### 4.4.Семинарские занятия

Таблица 4.

№ п/п	Тема
1	Зарождение физической культуры в первобытном обществе.
2	Физическая культура в Древнем мире.
3	Физическая культура в Средние века.
4	Физическая культура в Новое время (XVIII – начало XX века).
5	Физическая культура в Новейшее время (с начала 20-х годов XX века до второй половины XX века).
6	Физическая культура и спорт в Новейшее время после второй мировой войны (вторая половина XX века).
7	История физической культуры и спорта в России с древнейших времен до XVIII века.
8	История физической культуры и спорта в России с XVIII века до второй половины XIX века.
9	История физической культуры и спорта в России со второй половины XIX века до начала XX века.
10	История физической культуры и спорта в СССР с 1917 по 1945 гг.
11	История физической культуры и спорта в СССР с 1945 по 1991 гг.
12	Международные связи отечественных спортсменов с середины 40-х годов и до конца 80-х годов XX века.
13	Отечественная история физической культуры и спорта с 1991 г. по настоящее время.
14	Возникновение и первоначальное развитие международного спортивного и олимпийского движения в период до первой мировой войны.
15	Международное спортивное и олимпийское движение в период между первой и второй мировыми войнами.
16	Международное спортивное и олимпийское движение в период после второй мировой войны.

Таблица 5. Семинарские занятия (ЗФО)

№ п/п	Тема
1	<b>Тема 1.</b> Зарождение физической культуры в первобытном обществе. Физическая культура в Древнем мире. Физическая культура в Средние века. Физическая культура в Новое время (XVIII – начало XX века). Физическая культура в Новейшее время (с начала 20-х годов XX века до второй половины XX века). Физическая культура и спорт в Новейшее время после второй мировой войны (вторая половина XX века). История физической культуры и спорта в России с древнейших времен до XVIII-XX века.



2	<p><i>Тема 2. История физической культуры и спорта в СССР с 1917 по 1945 гг. История физической культуры и спорта в СССР с 1945 по 1991 гг. Международные связи отечественных спортсменов с середины 40-х годов и до конца 80-х годов XX века. Отечественная история физической культуры и спорта с 1991 г. по настоящее время.</i></p> <p>Возникновение и первоначальное развитие международного спортивного и олимпийского движения в период до первой мировой войны. Международное спортивное и олимпийское движение в период между первой и второй мировыми войнами. Международное спортивное и олимпийское движение в период после второй мировой войны.</p>
---	---

#### 4.5 Лабораторные работы

Таблица 5.

№ п/п	Наименование лабораторных работ
	не предусмотрены

#### 4.6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Таблица 6.

№ п/п	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1	<p><i>Зарождение физической культуры</i></p> <p>Физическая культура в государствах Древней Греции: в Спарте и в Афинах; древнегреческие мыслители о физическом воспитании. Олимпийские праздники и другие гимнастические агоны; упадок физического воспитания и запрещение Олимпийских игр. Физическая культура в Древнем Риме.</p>
2	<p><i>Физическая культура в Средние века</i></p> <p>Развитие педагогических идей физического воспитания в эпоху Возрождения: В. Фельтре, Ф. Рабле, Т. Мора, Т. Кампанеллы, И. Меркуриалиса, А. Везалия, У. Гарвея и др. в развитии физического воспитания. Физическая культура в средние века в Азии, Африке и Америке.</p>
3	<p><i>Физическая культура и спорт в Новое время (XVIII – начало XX века)</i></p> <p>Движение филантропизма в Германии, его роль в развитии физического воспитания в школе: Г. Фит, И. Гутс-Мутс, Ф. Ницше, Г. Спенсер, Ж. Демени.</p>
4	<p><i>Гимнастические и спортивно-игровые системы в Новое время:</i></p> <p>Спортивно-игровые системы и направления в физическом воспитании в Великобритании, в США. Возникновение рабочих спортивных организаций и предпринимательских спортивных клубов в этот период. Рекреационное движение, любительский и профессиональный спорт. Физическое воспитание и спорт накануне и в годы первой мировой войны.</p>
5	<p><i>Физическая культура и спорт в зарубежных странах в Новейшее время (с начала 20-х годов до окончания второй мировой войны)</i></p> <p>Развитие рабочего спорта в странах мира. Новые методы физического воспитания: школьной гимнастики К. Гоульгофер и М. Штрайхер, Н. Бука и др. Участие спортсменов в отрядах сопротивления и их борьба против фашизма в годы второй мировой войны.</p>
6	<p><i>Физическая культура и спорт после второй мировой войны в развитых странах Запада</i></p> <p>Самостоятельное спортивно-гимнастическое движение (рабочий спорт, «спорт для всех», спорт и церковь, развитие олимпийского спорта, спорт и бизнес).</p>
7	<p><i>История физической культуры и спорта в России с древнейших времен до XVIII века</i></p> <p>Физическая культура в российском государстве (IX-XVII вв.): самобытные народные формы физического воспитания на Руси; военно-физическая подготовка в княжеских и боярских дружинах.</p>
8	<p><i>История физической культуры и спорта в России с XVIII века до второй половины XIX века</i></p> <p>Развитие педагогической и естественнонаучной мысли в области физического воспитания: отражение вопросов физического воспитания в общественной и педагогической мысли (В.Н. Татищев, И.И. Бецкой, Н.И. Новиков).</p>
9	<p><i>История физической культуры и спорта в России со второй половины XIX века до начала XX века</i></p> <p>Н.Г. Чернышевский и Н.А. Добролюбов о физическом воспитании. Физическое воспитание в научных и педагогических взглядах И.М. Сеченова, И.П. Павлова, К.Д. Ушинского, Е.А. Покровского, Е.М. Дементьева; учение П.Ф. Лесгафта о физическом образовании и его педагогическая деятельность.</p>
10	<p><i>Физическая культура и спорт в начале XX в.</i></p> <p>Развитие теории и методики физического воспитания и спорта: развитие научно-методической мысли в трудах В.В. Гориневского, В.Е. Игнатова и других представителей русских ученых и методистов. Развитие спорта и участие русских спортсменов в международных соревнованиях.</p>

№ п/п	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
11	<i>История физической культуры и спорта в России с 1917 по 1945 гг.</i> Развитие физической культуры и спорта в 20–е годы: переход на новые формы и методы организации физического воспитания и руководства физкультурным движением.
12	<i>История физической культуры и спорта в СССР с 1945 по 1991 гг.</i> Спартакиады народов СССР (летние и зимние); физическое воспитание и спорт в учебных заведениях. Международные связи советских спортсменов с середины 40-х до конца 80-х гг.
13	<i>Отечественная история физической культуры и спорта с 1991 г. по настоящее время</i> Развитие физкультурно-спортивных общественных организаций; - подготовка спортивных резервов (детские спортивные учреждения, подростковые спортивные клубы...); спорт, соревнования, спартакиады; развитие спорта инвалидов; профессионализация спорта.
14	<i>Возникновение и первоначальное развитие международного спортивного и олимпийского движения в период до первой мировой войны.</i> Первый международный атлетический конгресс. От олимпийской идеи – к практике олимпийского движения.
15	<i>Международное спортивное и олимпийское движение в период между первой и второй мировыми войнами.</i> Игры олимпиад и Зимние Олимпийские игры; МОК и его президенты, олимпийские конгрессы.
16	<i>Международное спортивное и олимпийское движение в период после второй мировой войны.</i> Развитие олимпийского движения в послевоенный период: олимпийские игры, современное олимпийское движение и его проблемы; игры Олимпиад; продолжение олимпийских традиций. Выступление олимпийской команды России с 2000 г. по настоящее время.

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются **текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация.**

### 5.1. Оценочные материалы для текущего контроля

*Цель текущего контроля* – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине.

**Текущий контроль** успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины «История физической культуры и спорта» и включает: ответы на теоретические вопросы на семинарском занятии, выполнение заданий на семинарском занятии, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий с отчетом (защитой) в установленный срок, написание рефератов.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от качества выполнения задания.

#### 5.1.1. Вопросы по темам дисциплины «История физической культуры (устный опрос)» (контролируемые компетенции - УК-5, ОПК-6):

##### Тема 1. Зарождение физической культуры

1. Периодизация истории физической культуры, социальная сущность, структура и функции физической культуры.
2. Теории возникновения физической культуры.
3. Процесс историко-культурного развития человека и человечества.
4. Закономерности и особенности развития исторического процесса, его движущие силы, роль человека в нем.

5. Происхождение физических упражнений и игр в Древнем мире.
6. Игры и физические упражнения в родовом обществе.
7. Физические упражнения и игры в период разложения первобытного общества.
8. Физическая культура в государствах Древнего Востока (Месопотамии, Индии, Персии, Египте, Вавилоне, Ассирии).
9. Физическая культура в государствах Древней Греции: в Спарте и в Афинах.
10. Древнегреческие мыслители о физическом воспитании.
11. Олимпийские праздники и другие гимнастические агоны в Древней Греции.
12. Упадок физического воспитания и запрещение Олимпийских игр.
13. Физическая культура в Древнем Риме.

#### **Тема 2. Физическая культура в Средние века**

14. Физическая культура и спорт в средние века в Европе: физическое воспитание рыцарей.
15. Физическое воспитание и спорт крестьян и горожан в Европе.
16. Развитие педагогических идей физического воспитания в эпоху Возрождения: В. Фельтре, Ф. Рабле, Т. Мора, Т. Кампанеллы, И. Меркуриалиса, А. Везалия, У. Гарвея и др. в развитии физического воспитания.
17. Физическая культура в средние века в Азии, Африке и Америке.

#### **Тема 3. Физическая культура и спорт в Новое время (XVIII – начало XX века)**

18. Развитие научно-педагогических основ физического воспитания и спорта в педагогических сочинениях Д. Локка, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталотци.
19. Движение филантропизма в Германии, его роль в развитии физического воспитания в школе: Г. Фит, И. Гутс-Мутс, Ф. Ницше, Г. Спенсер, Ж. Демени.

#### **Тема 4. Гимнастические и спортивно-игровые системы в Новое время**

20. Причины возникновения Немецкой гимнастической системы.
21. Причины возникновения Шведской гимнастической системы.
22. Причины возникновения Французской гимнастической системы.
23. Сокольская гимнастика, индивидуальные системы гимнастики, причины возникновения.
24. Спортивно-игровые системы и направления в физическом воспитании в Великобритании и в США.
25. Возникновение рабочих спортивных организаций и предпринимательских спортивных клубов в Новое время.
26. Рекреационное движение, любительский и профессиональный спорт в Новое время.
27. Физическое воспитание и спорт накануне и в годы первой мировой войны.

#### **Тема 5. Физическая культура и спорт в зарубежных странах в Новейшее время (с начала 20-х годов до окончания второй мировой войны)**

28. Спортивно-гимнастическое движение в Германии, Италии и Японии в период между мировыми войнами.
29. Развитие спорта в США, Франции, Великобритании (бойскаутское движение), Скандинавии и других странах.
30. Развитие рабочего спорта в странах мира.
31. Новые методы физического воспитания: школьной гимнастики К. Гоульгофер и М. Штрайхер, Н. Бука и др.
32. Участие спортсменов в отрядах сопротивления и их борьба против фашизма в годы второй мировой войны.

#### **Тема 6. Физическая культура и спорт после второй мировой войны в развитых странах Запада**

33. Физическое воспитание и спорт в учебных заведениях США, ФРГ, Англии, Франции, Италии, Скандинавских стран, Японии, Австралии.
34. Самодеятельное спортивно-гимнастическое движение (рабочий спорт, «спорт для всех», спорт и церковь, развитие олимпийского спорта, спорт и бизнес).

#### **Тема 7. История физической культуры и спорта в России с древнейших времен до XVIII века**

35. Физические упражнения и игры до образования древнерусского государства (до IX в. н.э.): физическое воспитание у скифских и сарматских племен, древних славян.
36. Физическая культура в российском государстве (IX-XVII вв.): самобытные народные формы физического воспитания на Руси.
37. Военно-физическая подготовка в княжеских и боярских дружинах на Руси.
38. Основные этапы и важнейшие события истории физической культуры в России.

#### **Тема 8. История физической культуры и спорта в России с XVIII века до второй половины XIX века**

39. Введение физического воспитания в учебных заведениях. Военно-физическая подготовка в русской армии (Петр I, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, М.И. Кутузов, П.И. Багратион).
40. Физическое воспитание и спорт в быту народов Российской империи.
41. Спорт и игры в быту дворянства: начиная от парусного и гребного дела дворян Петра I к созданию первых пособий по основам техники, тактики, методики отдельных видов спорта (Б. Фишер, Тевенот, Н.В. Соколов).
42. Проникновение в дворянскую среду спортивных игр.
43. Развитие педагогической и естественнонаучной мысли в области физического воспитания: отражение вопросов физического воспитания в общественной и педагогической мысли (В.Н. Татищев, И.И. Бецкой, Н.И. Новиков).

#### **Тема 9. История физической культуры и спорта в России со второй половины XIX века до начала XX века**

44. Развитие идейно-теоретических и научных основ системы физического воспитания и спорта: вопросы физического воспитания в трудах врачей, педагогов и других ученых.
45. Н.Г. Чернышевский и Н.А. Добролюбов о физическом воспитании. Физическое воспитание в научных и педагогических взглядах И.М. Сеченова, И.П. Павлова, К.Д. Ушинского, Е.А. Покровского, Е.М. Дементьева.
46. Учение П.Ф. Лесгафта о физическом образовании и его педагогическая деятельность.

#### **Тема 10. Физическая культура и спорт в начале XX в. в России**

47. Общественное движение и русский спорт.
48. Физическое воспитание и спорт в учебных заведениях: отряды «потешных», отряды скаутов, студенческий спорт в России.
49. Развитие теории и методики физического воспитания и спорта: развитие научно-методической мысли в трудах В.В. Гориневского, В.Е. Игнатьева и других представителей русских ученых и методистов.
50. Развитие спорта и участие русских спортсменов в международных соревнованиях.

#### **Тема 11. История физической культуры и спорта в России с 1917 по 1945 гг.**

51. Физическая культура и спорт в России в период от революций 1917 г. до начала 20-х гг.:
52. Спортивно-гимнастическое движение в 1917 г.
53. Всеобуч и спорт (1918 г.): новые организации, первый ВСФК под председательством Н.И. Подвойского.
54. Подготовка кадров, преобразования в области физического воспитания в школах и первые успехи советского физкультурного движения в России с 1917 по 1945 гг.
55. Выход России из олимпийского движения.
56. Развитие физической культуры и спорта в 20-е годы: переход на новые формы и методы организации физического воспитания и руководства физкультурным движением.

#### **Тема 12. История физической культуры и спорта в СССР с 1945 по 1991 гг.**

57. Развитие физической культуры и спорта со второй половины 40-х гг. до распада СССР: восстановление и дальнейшее развитие физкультурного движения; развитие государственных и общественных форм руководства физкультурным движением
58. Спартакиады народов СССР (летние и зимние).
59. Физическое воспитание и спорт в учебных заведениях.
60. Международные связи советских спортсменов с середины 40-х до конца 80-х гг.

#### **Тема 13. Отечественная история физической культуры и спорта с 1991 г. по настоящее время**

61. Физическая культура и спорт в России после распада СССР: формирование федеральных структур управления физической культурой и спортом (комитет содействия олимпийскому движению, комитет по ФК, Государственный комитет по ФК и туризму....).
62. Создание олимпийского комитета России (ОКР).
63. Развитие физкультурно-спортивных общественных организаций.
64. Подготовка спортивных резервов (детские спортивные учреждения, подростковые спортивные клубы...).
65. Спорт, соревнования, спартакиады в России.
66. Развитие спорта инвалидов, профессионализация спорта.

**Тема 14. Возникновение и первоначальное развитие международного спортивного и олимпийского движения в период до первой мировой войны.**

67. Исторические предпосылки возникновения международного спортивного и олимпийского движения.
68. Первый международный атлетический конгресс.
69. От олимпийской идеи – к практике олимпийского движения.

**Тема 15. Международное спортивное и олимпийское движение в период между первой и второй мировыми войнами.**

70. Международное спортивное и олимпийское движение в первой половине XX в.: расширение международного спортивного движения (новые международные спортивные объединения, международный студенческий спорт, рабочее спортивное движение).
71. Игры олимпиад и Зимние Олимпийские игры.
72. МОК и его президенты, олимпийские конгрессы.

**Тема 16. Международное спортивное и олимпийское движение в период после второй мировой войны.**

73. Международное спортивное и олимпийское движение во второй половине XX в.: развитие и демократизация международного спортивного и олимпийского движения; два направления в международном спортивном движении.
74. Олимпизм, МОК и его президенты во второй половине XX в.
75. Развитие олимпийского движения в послевоенный период: олимпийские игры, современное олимпийское движение и его проблемы.
76. Игры Олимпиад и продолжение олимпийских традиций.
77. Выступление олимпийской команды России с 2000 г. по настоящее время.

**Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине «История физической культуры и спорта». Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

**В результате устного опроса знания обучающегося оцениваются по следующей шкале:**

**3 балла** выставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**2 балла** выставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «3», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**1 балл** выставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**0 баллов**, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

**5.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося (типовые задания) (контролируемые компетенции УК-5, ОПК-6):**

Перечень типовых заданий для самостоятельной работы сформирован в соответствии с тематикой семинарских занятий по дисциплине «История физической культуры и спорта».

Выполнить, например, задания к темам:

**ЗАДАНИЕ №1**

Вопросы к вариантам	Вставить в ответах пропущенные слова, пояснить примерами
Курс ИФК состоит из трех частей:	1) история ФК и спорта ..... 2) история ФК и спорта .....; 3) история современного .....
Методы изучения истории физической культуры:	- ..... анализ, обобщение и систематизация ..... материалов; - проведение ..... аналогии, ..... и сравнения; - письменный....., .....; - обобщение....., изучение ..... истории физической культуры.
Позиции при обсуждении проблемы возникновения физической культуры:	1. <u>Теория игры</u> . Сторонниками его теории были философы .....и .....(Германия), .....(Англия), .....(Франция) 2. <u>Теория магии</u> – автор ..... Сторонники этой теории – К. .... и В. .... (ФРГ). Б..... (Франция). 3. <u>Теория излишней биологической энергии</u> выдвинута ..... (США). 4. <u>Материалистическая</u> , марксистско-ленинская теория, изложена в работах Г.В. ...., Н.И. ....
Влияние объективного фактора на развитие ФК:	к нему относится то, что в процессе .....
Влияние субъективного фактора на развитие ФК:	собственно ..... человека, который .....

**ЗАДАНИЕ № 2. Характеристика элементарной системы физического воспитания в первобытнообщинном обществе и в античном периоде**

Характеристика систем физического воспитания	Цель системы	Средства физического воспитания
<b>Первобытнообщинный строй</b>		
1. Элементарная система физического воспитания		Виды упражнений:
<b>Античная система физического воспитания (V - IV вв. до н. э.):</b>		
Государственная система физического воспитания		Греческая гимнастика - ..... Агонистика - . ....
<b>Древняя Греция. Афины</b>		
Система гармонии и форм		.....школа – включала: – оркестрику - ..... - игры - ..... - палестрика: - это ..... школа

Древняя Греция. Спарта		
Военно-прикладная направленность физического воспитания		Юноши: - криптий: ....., - пентатлон: ..... - <u>Девушки</u> .....
Олимпийские игры Древней Греции		
Военно-прикладная направленность проведения олимпийских игр		- бег на «стадий» - ..... метров - виды упражнений: .....
Древний Рим (VIII -VI вв. до н. э.)		
Сочетание семейного воспитания (до 15 лет) с государственным (15-16 лет)		Виды упражнений: ...
Система подготовки гладиаторов.		Виды упражнений:.....
Древний Восток и Азия		
2. Государственная национальная система физического воспитания		Виды упражнений: .....
Персия (VI—V вв. до н. э.), Китай		
3. Государственная система, философское учение о физическом воспитании		Виды упражнений: .....

### ЗАДАНИЕ №3

Подготовка презентаций по теме проводимого занятия.

### ЗАДАНИЕ №4

Подготовка контрольных заданий, написание реферата/доклада по теме проводимого занятия, формирующих способности к самоорганизации и самообразованию.

**Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (типовые задания):**

**2 балла** - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде. Свободно использует необходимые знания при решении заданий;

**1 балл** - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе решения заданий;

**0 баллов** – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы и при решении заданий.

**5.1.3. Оценочные материалы для выполнения рефератов (контролируемые компетенции УК-5, ОПК -6). (Примечание: написание рефератов возможно с элементами презентации)**

**Примерные темы рефератов по дисциплине «История физической культуры и спорта»**

1. Что изучает история физической культуры и спорта?
2. Субъективные и объективные факторы возникновения физического воспитания.

3. В чем заключалась физическая культура в родовом обществе?
4. Физическая культура в Древнем мире.
5. Каковы особенности физического воспитания в странах Древнего Востока?
6. В чем заключается спартанская система физического воспитания?
7. В чем отличие афинской системы воспитания от спартанской?
8. Каким было физическое воспитание в Древнем Риме?
9. Каковы особенности развития физической культуры в средние века?
10. Отношение средневековой церкви к физическому воспитанию в различных регионах мира.
11. Каким было содержание физической подготовки феодалов? В чем значение рыцарских турниров?
12. В чем заключалось физическое воспитание городского населения, сельского населения?
13. Какова роль фехтовальных и стрелковых обществ в средневековых городах Европы?
14. Как развивались педагогические идеи в период эпохи Возрождения?
15. Вопросы физического воспитания в педагогических теориях в XVIII и XIX веков.
16. Назовите виды спорта, гимнастики и игр, получившие наибольшее распространение в странах мира в период новой истории?
17. Причины, лежащие в основе возникновения рабочих спортивных организаций.
18. В чем причина появления рекреационных форм физического воспитания, любительского и профессионального спорта?
19. Физическая культура в Новейшее время (с начала 20-х годов XX века до второй половины XX века).
20. Основные направления в развитии физической культуры и спорта в мире с начала 20-х годов XX века до второй половины XX века.
21. Развитие спортивно-гимнастического движения в Германии, Италии и Японии в период между войнами.
22. Физическая культура и спорт в Новейшее время после второй мировой войны (вторая половина XX века).
23. Как развивалась физическая культура и спорт в бывших странах социализма в послевоенный период (конец 40-х - конец 90-х годов)?
24. Охарактеризуйте основные особенности развития физической культуры и спорта в странах Запада?
25. Какие изменения произошли в развитии физической культуры в зарубежных странах в конце XX столетия?
26. История физической культуры и спорта в России с древнейших времен до XVIII века.
27. Физические упражнения и игры, вошедшие в состав самобытной народной системы физического воспитания в России с древнейших времен до XVIII века.
28. В чем состояло своеобразие физического воспитания у древних славян
29. Как осуществлялось физическое воспитание молодежи в древнерусском государстве?
30. Как рассматривались вопросы физического воспитания в медицинской и педагогической литературе с древнейших времен до XVIII века в России?
31. История физической культуры и спорта в России с XVIII века до второй половины XIX века.
32. Как складывалась и развивалась система физической подготовки в русской армии?
33. Причины, лежащие в основе развития спорта и игр в быту дворянства.
34. Развитие теории и практики физического воспитания отечественными мыслителями, просветителями, революционерами XVIII в. (М.В. Ломоносовым, И.И. Бецким, Н.И. Новиковым, А.Н. Радищевым и др.).
35. История физической культуры и спорта в России со второй половины XIX века до начала XX века:
36. Какие виды спорта стали особенно популярными в России к концу XIX века?
37. Создание научных основ физического воспитания физиологами И.М. Сеченовым, И.П. Павловым, врачами Е.А. Покровским и Е.М. Дементьевым.



38. Как проходило развитие теоретических (Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов), педагогических (К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой) и естественно-научных (Н.И. Пирогов, И.М. Сеченов, И.П.Павлов, Е.А.Покровский) основ физического воспитания?
39. История физической культуры и спорта в России в начале XX в.:
40. Какое влияние оказала историческая обстановка в стране на развитие физической культуры и спорта?
41. Как шло развитие теории и методики физического воспитания и спорта (В. Гориневский, В. Игнатъев, Б. Котов, Н. Панин)?
42. История физической культуры и спорта в России с 1917 по 1945 гг.:
43. Каково было состояние физкультурного движения в стране в период от Февраля к Октябрю 1917 г. в России?
44. Какие изменения были внесены в организацию физического воспитания в школах?
45. Первые успехи в развитии спорта к началу 20-х гг..
46. Когда, где и как проводилась Всесоюзная Спартакиада, в чем её значение?
47. Какие основные тенденции определяли развитие физической культуры и спорта в 30-е гг.?
48. История появления методики оздоровительной эффективности физических упражнений для реализации в социуме.
49. История создания физкультурного комплекса ГТО, его значение для развития физической культуры.
50. Решения о повышении работоспособности различных контингентов населения, достижения высоких спортивных результатов в России и их значение для развития физической культуры.
51. Советская физическая культура в годы Великой Отечественной войны.
52. Вступление СССР в международное спортивное и олимпийское движение /1945 - 1953 гг./.
53. Анализ участия советских спортсменов в летних Олимпийских играх /1952-1991 гг./.
54. Место и роль нашей страны в развитии физической культуры и спорта
55. В чем проявилось создание административно-командного метода управления в физкультурном движении?
56. Каковы особенности развития физкультурного движения в СССР в годы Великой Отечественной войны?
57. История физической культуры и спорта в СССР с 1945 по 1991 гг.
58. Восстановление и развитие физической культуры и спорта в стране.
59. Когда советские спортсмены вышли на широкую международную спортивную арену?
60. Создание Олимпийского комитета СССР.
61. Дебют советских спортсменов на летних и зимних Олимпийских играх.
62. Отечественная история физической культуры и спорта с 1991 г. по настоящее время.
63. Трудности, возникшие перед физкультурным движением России после распада СССР
64. Какие изменения произошли в развитии спортивной науки?
65. Как осуществлялось руководство спортом в странах СНГ?
66. В чем заключались функции органов управления ФКиС в России с 1991 г. по настоящее время.
67. Какие формы физического воспитания возродились в 80-90-е годы в России?
68. Как, где и когда проводились Игры Доброй воли, их роль и значение?
69. Участие спортсменов России в Олимпийских играх.
70. Участие спортсменов России в Зимних Олимпийских играх.
71. Возникновение и первоначальное развитие международного спортивного и олимпийского движения в период до первой мировой войны.
72. Значение игр I Олимпиады современности для дальнейшего развития олимпийского движения.
73. Международное спортивное и олимпийское движение в период между первой и второй мировыми войнами.

74. Президенты МОК этого периода и определите их роль в развитии олимпийского движения.
75. Из чего складывается олимпийская символика и атрибутика?
76. Международное спортивное и олимпийское движение в период после второй мировой войны.
77. Что входит в содержание понятий «олимпизм», «олимпийское движение», «Олимпийские игры»?
78. Игры XXII Олимпиады в Москве как новый этап в олимпийском движении
79. Итоги I Всемирных юношеских игр
80. Характеристика международного спортивного и олимпийского движения в начале XXI в.

### ***Критерии оценки реферата:***

«Отлично» (3 балла) ставится, если выполнены все требования к написанию, представлению и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, подготовлена презентация, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«Хорошо» (2 балла) выполнены основные требования к реферату, его представлению и защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата или презентации; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«Удовлетворительно» (1 балл) - имеются существенные отступления от требований к реферату. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; не подготовлена презентация или имеются упущения в оформлении; во время защиты отсутствует вывод.

«Неудовлетворительно» (0 баллов) тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

## **5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля**

*Рубежный контроль* осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится **три таких контрольных мероприятия по графику**.

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

### **5.2.1. Оценочные материалы для коллоквиума (контрольной работы) (контролируемые компетенции - УК-5, ОПК-6):**

#### **Коллоквиум №1**

1. Зарождение физической культуры в первобытном обществе:
2. В чем заключалась физическая культура в родовом обществе?
3. Физическое воспитание в Древней Греции.
4. Каким было физическое воспитание в Древнем Риме?
5. Каковы особенности развития физической культуры в средние века?
6. Назовите виды спорта, гимнастики и игр, получившие наибольшее распространение в странах мира в период новой истории?

7. Причины и анализ развития спортивно-гимнастического движения в Германии, Италии и Японии в период между двумя мировыми войнами.

8. Какие изменения произошли в развитии физической культуры в зарубежных странах в конце XX столетия?

#### Коллоквиум № 2

1. Какие физические упражнения и игры входили в состав самобытной народной системы физического воспитания?

2. Как складывалась и развивалась система физической подготовки в русской армии, спорта и игр в быту дворянства?

3. Какие виды спорта стали особенно популярными в России к концу XIX века?

4. Развитие научных основ физического воспитания физиологами И.М. Сеченовым, И.П. Павловым, врачами Е.А. Покровским и Е.М. Дементьевым?

3. Как проходило развитие теоретических (Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов), педагогических (К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, П.Ф. Лесгафт) и естественно-научных (Н.И. Пирогов, И.М. Сеченов, И.П.Павлов, Е.А.Покровский) основ физического воспитания?

5. Какие предпосылки вступления России в олимпийское движение, первые Всероссийские олимпиады.

6. История физической культуры и спорта в России с 1917 по 1945 гг.

7. Какие меры предпринимались в стране по развитию физической культуры и спорта в годы перестройки (1985-1991)?

8. Отечественная история физической культуры и спорта с 1991 г. по настоящее время.

#### Коллоквиум № 3

1. Причины возникновения и первоначальное развитие международного спортивного и олимпийского движения в период до первой мировой войны.

1. Какова была роль Пьера де Кубертена в создании МОК и организации олимпийских игр?

2. В чем значение игр I Олимпиады современности для дальнейшего развития олимпийского движения?

3. Международное спортивное и олимпийское движение в период между первой и второй мировыми войнами

4. Как шло развитие международного рабочего спортивного движения в первой половине XX века?

5. Какие новые МСФ и новые формы соревнований возникли в первой половине XX в.?

6. Каковы особенности Олимпийских игр этого периода?

7. Международное спортивное и олимпийское движение в период после второй мировой войны

8. Когда советские спортсмены вышли на широкую международную спортивную арену?

9. Что входит в содержание понятий «олимпизм», «олимпийское движение», «Олимпийские игры»?

10. Как характеризуется международное спортивное и олимпийское движение в начале XXI в.?

#### ***Критерии формирования оценок по контрольным точкам (коллоквиум, контрольные работы)***

**6 баллов** - ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов; обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала; имеет конспекты всех проведенных лекционных и практических занятий.

**5 баллов** – ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по вопросам контрольной работы, допуская незначительные неточности при изложении материала; имеет конспекты по большей части проведенных лекционных и практических занятий.

**4 балла** – ставится за работу, если бакалавр правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с изложением части контрольных вопросов, дает неполный ответ; отсутствуют конспекты по большей части проведенных лекционных и практических занятий.

**менее 3-х баллов** – ставится за работу, если число ошибок и недочетов превысило норму для

оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы; отсутствуют конспекты всех проведенных лекционных и практических занятий.

**5.2.2.Оценочные материалы: Типовые тестовые задания по дисциплине «История физической культуры и спорта» (контролируемые компетенции УК-5, ОПК-6). Полный перечень тестовых заданий представлен в ЭОИС – <http://open.kbsu.ru/moodle/question/>**

*Тест* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений, обучающегося.:

**1. История физической культуры включает в себя три понятия:**

- а) агон
- б) история
- в) физическая культура
- г) спорт

**2. Термин физическая культура иногда означает**

- а) развлечение
- б) телесная культура
- в) гимнастические упражнения
- г) забавы

**3.Предмет истории физической культуры и спорта впитал в себя сведения из ... истории**

- а) гражданской
- б) военной
- в) спортивной
- г) всеобщей

**4. На развитие физической культуры и спорта влияли объективные факторы:**

- а): развитие мышления
- б) характер и уровень производства
- в) развитие сознания
- г) исследование источников

**5.У многих народов мира существовал обычай инициации, означающий**

- а) посвящение
- б) праздник
- в) воспитание
- г) разделение

**6.Ученые считают колыбелью человеческой культуры и цивилизации Древнюю страну -**

- а) Вавилон
- б) Египет
- в) Месопотамию
- г) Ассирию

**7. В Афинах была создана ... гимнастика**

- а) античная
- б) военная
- в) эстетическая
- г) педагогическая

**8.Рыцари должны были усвоить ... навыков**

- а) 5
- б) 8
- в) 7
- г) 6

**9. На «игрищах», связанных с языческими обрядами, молодежь стремилась показать свое умение**

- а) в стрельбе из лука
- б) в метании камней в цель и на дальность
- в) в разных играх и забавах
- г) в воспитании молодежи

**10. «Невская флотилия» – первый клуб парусного и гребного спорта, был основан в**

- а) 1716 г.
- б) 1717 г.
- в) 1715 г.
- г) 1718 г

**11. Петр Францевич Лесгафт – это**

- а) ученый в области анатомии и педагогики
- б) военный деятель
- в) основатель сокольской гимнастической школы
- г) президент МОК

**12. Российский Олимпийский комитет (РОК) был основан в**

- а) 1911 г.
- б) 1909 г.
- в) 1908 г.
- г) 1910 г.

**13. В комплекс ГТО II ступени входили**

- а) 2 теоретических требования и 20 видов практических испытаний
- б) 4 теоретических требования и 24 вида практических испытаний
- в) 3 теоретических требования и 22 вида практических испытаний
- г) 5 теоретических требований и 26 видов практических испытаний

**14. В Москве прошла I Спартакиада народов СССР в**

- а) 1959 г.
- б) 1958 г.
- в) 1956 г.
- г) 1955 г.

**15. Героиней зимних Олимпийских игр межвоенного периода была**

- а) С. Хени
- б) М. Брунер
- в) М. Тейлор
- г) Ф. Бургер

**16. Первый Международный Олимпийский конгресс проводился в**

- а) 1890 г.
- б) 1894 г.
- в) 1892 г.
- г) 1896 г.

**17. Первой международной спортивной организацией является Европейский союз**

- а) легкоатлетов
- б) конькобежцев
- г) гимнастики
- д) прыгунов в воду

***Критерии формирования оценок по тестовым заданиям:***

Знания, продемонстрированные во время прохождения тестирования на промежуточной аттестации, оцениваются исходя из нижеприведенных критериев:

(\_\_6\_\_ баллов) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы. Выполнено 100 % предложенных тестовых вопросов;

(\_\_5\_\_ баллов) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 80 –99 % от общего объема заданных тестовых вопросов;

(\_\_3-4\_\_балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 60 –79% от общего объема заданных тестовых вопросов;

(\_\_1-2\_\_балла) – получают обучающиеся правильным количеством ответов на тестовые вопросы – менее 40-59 % от общего объема заданных тестовых вопросов.

### 5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

*Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.*

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине «История физической культуры и спорта» в виде проведения зачета.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной или письменной форме. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

#### **ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЗАЧЕТ (контролируемые компетенции- УК-5, ОПК-6):**

1. Предмет и задачи истории физической культуры. Методы изучения. Периодизация истории физической культуры
2. Характеристика различных теорий происхождения физической культуры.
3. Социальная сущность, структура и функции физической культуры.
4. Процесс историко-культурного развития человека и человечества
5. Закономерности и особенности развития исторического процесса, его движущие силы, роль человека в нем.
6. Основные этапы и важнейшие события истории физической культуры в России.
7. Основные этапы становления и развития физического воспитания в первобытнообщинном строе.
8. Физическая культура в родовом обществе.
9. Общая характеристика развития физической культуры в странах Древнего Востока.
10. Значение цирковых зрелищ для общественно-политической жизни Древнего Мира.
11. Сравнительный анализ Афинской и Спартанской систем физического воспитания.
12. Олимпийские игры Древней Греции, их общественно-политическое значение.
13. Гимнастика и агонистика в древнегреческой системе физического воспитания.
14. Средства и методы физического воспитания в Древнем Риме.
15. Физическая культура в средневековых городах Западной Европы, ее истоки, значение для становления и развития современного спорта.
16. Система военно-физической подготовки феодалов в Европе. Организация рыцарских турниров.
17. Физическая культура народов Америки в средние века /племена майя, ацтеки, инки/.
18. Физическая культура народов Азии в средние века /Япония, Индия, Китай/.
19. Физическое воспитание в трудах и деятельности гуманистов эпохи Возрождения. /В. Фельтре, И. Меркуриалис, Ф. Рабле/.
20. Особенности развития спорта и формирования буржуазных спортивных организаций в период нового времени.
21. Предпосылки и причины возникновения национальных систем физического воспитания в первый период нового времени /немецкой, шведской, французской/.
22. Причины возникновения и развития шведской национальной системы воспитания в первый период нового времени
23. Причины возникновения и развития французской национальной системы воспитания в период нового времени.
24. Причины возникновения и развития немецкой национальной системы воспитания в первый период нового времени.
25. Создание филантропин в Европе в конце XVIII века /И. Гутс-Мутс, Г. Фит/.

26. Развитие представлений о роли физического воспитания формировании личности в первый период нового времени /Джон Локк, Иоган Генрих Песталоцци, Жан-Жак Руссо/.
27. Сокольское движение в Чехии и других славянских странах. Содержание сокольской гимнастики.
28. Причины возникновения и развития спортивно-игровых систем в период нового времени /Великобритания, США, спортивные клубы, скаутские организации, новые школы, рабочий спорт/.
29. Создание спортивных клубов и развитие спорта во 2-ой половине XIX в. /любительский, профессиональный спорт, рекреативные формы спорта, соревнования, международные встречи/.
30. Создание новых и модернизация старых систем гимнастики на рубеже 19-го и 20-го веков /художественная, индивидуальная и др./
31. Общая характеристика развития физической культуры зарубежных странах между 1-ой и 2-ой мировыми войнами.
32. Системы физической подготовки молодёжи накануне 2-ой мировой войны. / Ж.. Эбер, Н. Бук, К. Гаульгофер, М. Штрайхер и др.
33. Самобытные формы физического воспитания у древних народов, проживавших на территории нашей страны /славянские, скифские, сарматские племена/.
34. Физическая культура в Российской государстве IX-X вв.: народная система физического воспитания, физическая подготовка в княжеских и боярских дружинах.
35. Физическое воспитание и спорт у народов, вошедших в состав России с древнейших времен до 18 в. /казачество, народы Армении, Грузии и др./
36. Вопросы физического воспитания в медицинской и педагогической литературе эпохи средневековья в трудах В. Мономаха и Е. Славинецкого, Авиценны.
37. Самобытные формы физического воспитания у древних народов, проживавших на территории нашей страны /славянские, скифские, сарматские племена/.
38. Создание основ русской национальной системы физической подготовки армии в XVIII в.
39. Возникновение и развитие спортивного движения в России во второй половине XIXв. /Научно-теоретические основы, физическая подготовка в учебных заведениях, создание спортивных клубов/.
40. Значение трудов Н.И. Пирогова и И.И. Сеченова для развития теории и практики физического воспитания.
41. Жизнь и деятельность П.Ф. Лесгафта.
42. Система физического образования П.Ф. Лесгафта.
43. Создание детских и юношеских организаций в дореволюционной России /скаутские, потешные, сокольские и др./
44. Анализ развития спорта и первые международные связи спортсменов России до 1917 г.
45. Переход на новые формы организации физкультурной работы после окончания гражданской войны в России /ВСФК, кружки Ф.К., секционная работа и др./
46. История появления методики оздоровительной эффективности физических упражнений для реализации в социуме.
47. История создания физкультурного комплекса ГТО, его значение для развития физической культуры.
48. Решения о повышении работоспособности различных контингентов населения, достижения высоких спортивных результатов в России и их значение для развития физической культуры.
49. Советская физическая культура в годы Великой Отечественной войны.
50. Вступление СССР в международное спортивное и олимпийское движение /1945 - 1953 гг./.
51. Анализ участия советских спортсменов в летних Олимпийских играх /1952-1991 гг./.
52. Место и роль нашей страны в развитии физической культуры и спорта
53. Причины возникновения и развития международного олимпийского движения. Роль Пьера де Кубертена в создании МОК.
54. Развитие международного олимпийского движения до I мировой войны.

55. Развитие международного Олимпийского движения между 1-ой и 2-ой мировыми войнами.
56. Зимние Олимпийские игры: зарождение и развитие.
57. Характеристика международного рабочего спортивного движения в период между 2-мя Мировыми войнами.
58. Международное Спортивное движение в период с 1948 по 1991г.
59. Участие России в международном олимпийском движении до 1917 г. - /создание российского НОК, участие спортсменов в Олимпийских играх, российские Олимпиады/.
60. Участие России в международном олимпийском движении в 2000-х годах: результаты и проблемы.

***Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:***

**«отлично» (30 баллов)** – получают обучающиеся, которые свободно ориентируются в материале и отвечают без затруднений. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий, постановке целей и выборе путей их реализации. Работа выполнена полностью без ошибок, написано 100% типовых вопросов;

**«хорошо» (25 баллов)** – получают обучающиеся, которые относительно полно ориентируются в материале, отвечают без затруднений, допускают незначительное количество ошибок. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий. Работа выполнена полностью, но имеются не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Допускаются незначительные неточности при решении задач, написано 70% типовых вопросов;

**«удовлетворительно» (20 баллов)** – получают обучающиеся, у которых недостаточно высок уровень владения материалом. В процессе ответа на экзамене допускаются ошибки и затруднения при изложении материала. Обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, дает неполный ответ, написано 55% типовых вопросов;

**«неудовлетворительно» (15 баллов)** – получают обучающиеся, которые допускают значительные ошибки. Обучающийся имеет лишь начальную степень ориентации в материале. В работе число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации, написано менее 50 % типовых вопросов.

## **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 –баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины «История физической культуры и спорта» на 1 курсе является зачет.

Общий балл текущего и рубежного контроля представлен в Приложении 2.

**Целью промежуточных аттестаций** по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

**Критерии оценки качества освоения дисциплины (Приложение 3)**



Выполнение типовых заданий, представленных в разделе 5 «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить реализацию компетенций УК-5, ОПК-6.

**Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

<b>Результаты обучения (компетенции)</b>	<b>Индикаторы достижений</b>	<b>Основные показатели оценки результатов обучения</b>	<b>Вид оценочного материала, обеспечивающие формирование компетенций</b>
<b>УК-5</b> – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;	<b>УК-5.1-</b> способен понимать и принимать диалектику единства и многообразия культур.  <b>УК-5.2</b> - Способен выявлять причины межкультурного разнообразия общества, культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни и знаний этапов исторического развития России в контексте мировой истории	<b>Знать:</b> - закономерности и особенности развития исторического процесса, его движущие силы, роль человека в нем; - основные этапы и важнейшие события истории России; - процесс историко-культурного развития человека и человечества; - всемирную и отечественную историю и культуру; - периодизацию истории физической культуры, социальную сущность, структуру и функции физической культуры	Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1 (вопросы по 16 темам); типовые тестовые задания (раздел 5.2.2.); (№№1-17 и т.д.) .); (№№ 1-1021, полный перечень тестов по ссылке на <a href="http://open.kbsu.ru">http://open.kbsu.ru</a> );  типовые оценочные материалы к зачету (раздел 5.3) (№№ 1-60)
		<b>Уметь:</b> - выделять стержень исторических фактов и событий и видеть причинно-следственные связи; - раскрывать суть исторического процесса: его закономерности, движущие силы; - давать объективную характеристику и интерпретацию исторического события, этапа, исторического деятеля; - формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; - соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; - устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических явлений в области физической культуры и спорта	Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) (вопросы по 16 темам); Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.); примерные темы рефератов (раздел 5.1.3.); (№№23,48,50,54) оценочные материалы к коллоквиуму (раздел 5.2.1.) (№№ 1-8 по 1 разделу, №№ 1-8 по 2 разделу, №№ 1-10 по 3 разделу) типовые тестовые задания (раздел 5.2.2.) типовые оценочные материалы к зачету (раздел 5.2.)

		<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализом исторических источников, общественных процессов;</li> <li>- приемами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума</li> </ul>	<p>Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) (вопросы по 16 темам);</p> <p>оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания) (5.1.2.)</p> <p>примерные темы рефератов (раздел 5.1.3); (№№4,8,10,23-24,53,73,)</p> <p>оценочные материалы к коллоквиуму (раздел 5.2.1.) (№№ 1-8 по 1 разделу, №№ 1-8 по 2 разделу, №№ 1-10 по 3 разделу)</p> <p> типовые оценочные материалы к зачету (раздел 5.2.)</p>
<p><b>ОПК-6-</b></p> <p>способен формировать осознанное отношение занимающихся к физкультурно-спортивной деятельности, мотивационно-ценностные ориентации и установки на ведение здорового образа жизни.</p>	<p>ОПК-6.1- способен использовать аспекты обучения, воспитания и формирования мотивации к физкультурно-спортивной деятельности</p> <p>ОПК-6.2 - Способен использовать полученные знания в области физической культуры в практической работе с занимающимися в целях формирования у них мотивационно-ценностной ориентации и установки на ведение здорового образа жизни занятиям</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социальную роль, структуру и функции физической культуры и спорта;</li> <li>- место и роль нашей страны в развитии физической культуры и спорта;</li> <li>- историю развития и составляющие здорового образа жизни, факторы их определяющие;</li> <li>- основы организации здорового образа жизни в контексте исторического развития;</li> <li>- механизмы и приемы формирования, поддержания и коррекции мотивации;</li> <li>- санитарно-гигиенические основы деятельности в сфере физической культуры и спорта с момента их формирования.</li> </ul>	<p>Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) (вопросы по 16 темам);</p> <p>оценочные материалы к коллоквиуму (раздел 5.2.1.) (№№ 1-8 по 1 разделу, №№ 1-8 по 2 разделу, №№ 1-10 по 3 разделу)</p> <p> типовые тестовые задания (раздел 5.2.2.); (№№1-17 и т.д.)</p> <p> типовые оценочные материалы к зачету (раздел 5.2.)</p>
		<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать накопленные в области физической культуры и спорта ценности для гармоничного развития личности, укрепления ее здоровья;</li> <li>- использовать накопленные исторические знания об освоенных методиках для реализации оздоровительной эффективности физических упражнений, сохранения и укрепления здоровья, повышения работоспособности различных контингентов населения, достижения высоких спортивных результатов;</li> <li>- формировать, поддерживать и</li> </ul>	<p>Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) (вопросы по 16 темам);</p> <p>Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания раздел 5.1.2.);</p> <p>примерные темы рефератов (раздел 5.1.3.); (№№1-11,15,16-18,27,73)</p> <p>оценочные материалы к коллоквиуму (раздел 5.2.1.) (№№ 1-8 по 1 разделу, №№ 1-8 по 2 разделу, №№ 1-10 по 3 разделу)</p> <p> типовые тестовые</p>

		<p>корректировать мотивацию для реализации оздоровительной эффективности физических упражнений, санитарно-гигиенических основ деятельности в сфере физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, повышения работоспособности, опираясь на полученные знания;</p> <p>- рассказывать в доступной и увлекательной форме о пользе, значении физической культуры и спорта, основах здорового образа жизни;</p> <p>- формировать у занимающихся установку на здоровый образ жизни и его пропаганду среди окружающих</p>	<p>задания (раздел 5.2.2.)</p> <p> типовые оценочные материалы к зачету (раздел 5.2.)</p>
		<p><b>Владеть:</b></p> <p>- обобщением информации о достижениях в сфере физической культуры и спорта;</p> <p>- иметь опыт совместного со спортсменами просмотра и обсуждения кино- и видеоматериалов, в том числе трансляций спортивных соревнований, обучающих и научно-популярных фильмов;</p> <p>- организацией встреч обучающихся с известными спортсменами.</p>	<p>Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1) (вопросы по 16 темам);</p> <p>оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задания) (5.1.2.)</p> <p>примерные темы рефератов (раздел 5.1.3); (№№4,8,10,23-24)</p> <p>оценочные материалы к коллоквиуму (раздел 5.2.1.) (№№ 1-8 по 1 разделу, №№ 1-8 по 2 разделу, №№ 1-10 по 3 разделу)</p> <p> типовые оценочные материалы к зачету (раздел 5.2.)</p>

Таким образом, выполнение типовых заданий, представленных в разделе 5 «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах и направлено на формирование УК-5; способность формировать осознанное отношение занимающихся к физкультурно-спортивной деятельности, мотивационно-ценностные ориентации и установки на ведение здорового образа жизни и направлено на формирование ОПК-6.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Основная литература

1. Мельникова Н., Трескин А. История физической культуры и спорта. Учебник. – М. «Спорт», 2013. - Режимы доступа: <https://nashol.com/2017013092900/istoriya-fizicheskoi-kulturi-i-sporta-melnikova-n-u-treskin-a-v-2013.html>;  
[https://fileskachat.com/download/40167\\_b9c9511f4b37ddc42df927a5ea513381.htm](https://fileskachat.com/download/40167_b9c9511f4b37ddc42df927a5ea513381.htm) (свободный доступ), (последнее обращение 25.08.2018)

2. Голощапов Б.Р. История физической культуры и спорта. – 10-е изд., стер. – М.: «Академия», 2013. Режим доступа: <http://lib.kbsu.ru>
3. Голощапов Б. Р. История физической культуры и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений, - М.: Издательский центр “Академия”, 2001. - 312 с. - Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/1620133/> (свободный доступ), (последнее обращение 25.08.2018)
4. Справочно-информационные системы «Консультант Плюс» и «Гарант».

## **7.2. Дополнительная литература**

1. История физической культуры, Пельменев В.К., Конеева Е.В., 2000. Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - Режим доступа: <https://nashol.com/2014091479804/istoriya-fizicheskoi-kulturi-pelmenev-v-k-koneeva-e-v-2000.html> (свободный доступ), (последнее обращение 25.08.2018)
2. Твой олимпийский учебник. Родиченко В.С., 2010. - Режим доступа: <https://nashol.com/2014072279080/tvoi-olimpiiskii-uchebnik-rodichenko-v-s-2010.html> (свободный доступ), (последнее обращение 25.08.2018)
3. Ингушев, Ч. Х. История развития тяжелой атлетики и гиревого спорта в России [Текст]: материалы к изучению курса «История физической культуры и спорта» / Ч.Х. Ингушев, Г.Н. Тхазеплова, А.А. Кожемов.- Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2009.-69с. Режим доступа: <http://lib.kbsu.ru>
4. Шепеленко С.А. Краткий курс лекций по общей истории физической культуры и спорта: Учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов факультета естественных наук, физической культуры и туризма / Авт.-сост. Шепеленко С..А. - Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2012. – 48 с. - Режим доступа: [https://www.docme.ru/doc/1109913/660.kratkij-kurs-lekcij-po-obshhej-istorii-fizicheskoi-kul.\\_t...](https://www.docme.ru/doc/1109913/660.kratkij-kurs-lekcij-po-obshhej-istorii-fizicheskoi-kul._t...) (свободный доступ), (последнее обращение 25.08.2018)
5. Гайл В.В. Краткая история физической культуры и спорта. Учебное электронное текстовое издание. - Екатеринбург: ГОУ ВПО УГТУ–УПИ, 2006. - Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/689/28689/files/ustu296.pdf> (свободный доступ), (последнее обращение 25.08.2019)

## **7.3. Периодические издания (газета, вестник, бюллетень, журнал)**

1. Итоги Олимпийских игр / ЦОА; РГАФК // Олимпийский бюллетень. -1995. -№2; 1997. - № 3. - С. 3-6.
2. Мельникова Н.Ю. К 100-летию Международного Олимпийского движения. Итоги Олимпийских игр /ЦОА; РГАФК // Олимпийский бюллетень. -1995. -№2; 1997. - № 3.-С.3-6.
3. Очерки по истории физической культуры. Вып. 1. - М.: Физкультура и спорт, 1938.
4. Столбов В.В. Русско-советская олимпийская Одиссея // Труды ученых ГЦОЛИФК: Ежегодник. - М., 1993.
5. Столбов В.В. У истоков вступления России в международное олимпийское движение // Олимпийский бюллетень. -1994. - № 1. - С. 6-10.
6. Теория и практика физической культуры // Научно-теоретический журнал за 1990-2011 гг.
7. Финогенова Л.А. К истории олимпийского движения в России / ЦОА; РГАФК// Олимпийский бюллетень. -1994. - № 1. - С. 10-15.
8. Финогенова Л.А. Анализ подготовки, участия, результатов первого официального выступления команды России на Играх V Олимпиады (Стокгольм 1912 г.) / ЦОА; РГАФК// Олимпийский бюллетень. -1995. - № 2. - С. 25-41.
9. Финогенова Л.А. Олимпийское движение в России в годы первой мировой войны / ЦОА; РГАФК//Олимпийский бюллетень. -1995. - № 2. - С. 46-54.
10. Финогенова Л.А. Формирование современного спорта в России к концу XIX века / ЦОА; РГАФК // Олимпийский бюллетень. -1998. - № 5.

#### 7.4. Интернет-ресурсы

При изучении дисциплины обучающимся полезно пользоваться следующими Интернет – ресурсами:

– *информационные справочные системы:*

1. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». URL: <http://www.consultant.ru>
2. Справочная правовая система «Гарант». URL: <http://www.garant.ru>.

– *иные интернет-источники:*

1. Сайт, содержащий полезную информацию, касающуюся физической культуры: <http://www.fizkult-ura.ru/>
2. Сайт, посвященный физической культуре: <http://www.ukzdor.ru/fizkult.html>

№п/п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Условия доступа
1.	<b>«Web of Science» (WOS)</b>	Авторитетная политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных, в которой индексируются около <b>12,5 тыс.</b> журналов	<a href="http://www.isiknowledge.com/">http://www.isiknowledge.com/</a>	Доступ по IP-адресам КБГУ
2.	<b>Sciverse Scopus</b> издательства «Эльзевир. Наука и технологии»	Реферативная и аналитическая база данных, содержащая 21.000 рецензируемых журналов; 100.000 книг; 370 книжный серий (продолжающихся изданий); 6,8 млн. докладов из трудов конференций	<a href="http://www.scopus.com">http://www.scopus.com</a>	Доступ по IP-адресам КБГУ
3.	<b>Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)</b>	Электронная библиотека научных публикаций - полнотекстовые версии около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тысяч журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций. 2800 российских журналов на безвозмездной основе	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Полный доступ
4.	<b>ЭБС «Консультант студента»</b>	13800 изданий по всем областям знаний, включает более чем 12000 учебников и учебных пособий для ВО и СПО, 864 наименований журналов и 917 монографий.	<a href="http://www.studmedlib.ru">http://www.studmedlib.ru</a> <a href="http://www.medcollegelib.ru">http://www.medcollegelib.ru</a>	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
5.	<b>ЭБС «Лань»</b>	Электронные версии книг ведущих издательств	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	Полный доступ (регистрация по

		учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.		IP-адресам КБГУ)
6.	Национальная электронная библиотека РГБ	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	<a href="https://нэб.рф">https://нэб.рф</a>	Доступ с электронного читального зала библиотеки КБГУ
7.	ЭБС «IPRbooks»	107831 публикаций, в т.ч.: 19071 – учебных изданий, 6746 – научных изданий, 700 коллекций, 343 журнала ВАК, 2085 аудиоизданий.	<a href="http://iprbookshop.ru/">http://iprbookshop.ru/</a>	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
8.	ЭБС «Юрайт» для СПО	Электронные версии учебной и научной литературы издательств «Юрайт» для СПО и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://www.biblio-online.ru/">https://www.biblio-online.ru/</a>	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
9.	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина	Более 500 000 электронных документов по истории Отечества, российской государственности, русскому языку и праву	<a href="http://www.prlib.ru">http://www.prlib.ru</a>	Авторизованный доступ из библиотеки (ауд. №214)
10	ЭБС КБГУ	(электронный каталог фонда + полнотекстовая БД)	<a href="http://lib.kbsu.ru">http://lib.kbsu.ru</a>	Полный доступ

### 7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий

Учебная работа по дисциплине «История физической культуры» состоит из контактной работы (лекции и семинарские занятия) и самостоятельной работы.

В рамках реализации данной дисциплины используются следующие образовательные технологии: на теоретических занятиях раскрывается значение, задачи и содержание изучаемой дисциплины, излагается программный материал.

#### *Методические рекомендации по изучению дисциплины «История физической культуры»*

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При

изучении дисциплины, обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; пишут контрольные работы, готовят доклады и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий

Курс изучается на лекциях, семинарах, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и активно участвовать в учебном процессе. Лекции включают все темы и основные вопросы теории и практики страхования. Для максимальной эффективности изучения необходимо постоянно вести конспект лекций, знать рекомендуемую преподавателем литературу, позволяющую дополнить знания и лучше подготовиться к семинарским занятиям.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено необходимое количество часов практических занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к семинарским занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. При подготовке к занятиям следует руководствоваться конспектом лекций и рекомендованной литературой. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе.

В ходе изучения дисциплины обучающийся имеет возможность подготовить реферат по выбранной из предложенного в Рабочей программе списка теме. Выступление с докладом по реферату в группе проводится в форме презентации с использованием мультимедийной техники

#### ***Методические рекомендации при работе над конспектом во время проведения лекции***

В процессе лекционных занятий целесообразно конспектировать учебный материал. Для этого используются общие и утвердившиеся в практике правила, и приемы конспектирования лекций:

Конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист которой должен иметь поля, на которых делаются пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Целесообразно записывать тему и план лекций, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры. Возможно использование магистрантами современных методов конспектирования, к примеру, метод ментальных карт.

Названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их. В конспекте дословно записываются определения понятий, категорий и законов. Остальное должно быть записано своими словами.

Каждому студенту необходимо выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий.

#### ***Методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям***

Семинарские (практические) занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

При подготовке к семинарским занятиям важно усвоение базовых понятий и показать, какую предметную область определяет понятие, охарактеризовать ее черты (признаки, функции и т.п.).

Для усвоения эмпирических знаний необходимо выполнять задания, связанные с построением тематических таблиц.

При решении задач на доказательство и сравнение указываются: 1) определение того, что надо доказать; 2) основные направления поиска доказательства; 3) конкретно-исторические факты доказательства.

Задачи на сравнении решаются в порядке: 1) определение того, что сравнивается; 2) параметры сравнения; 3) общее и различное между сравниваемыми историческими явлениями.

*Проведение семинара с элементами дискуссии* является одной из действенных форм аудиторных занятий на основе индивидуально – группового подхода. Его сущность заключается в создании такого климата семинара, при котором все студенты участвуют в накоплении теоретических и фактических знаний, дискуссии по обсуждаемым вопросам. В начале семинара преподаватель ориентирует студентов на решение трех основных задач.

*Первая задача* - организация максимального информационного сопровождения вопросов семинара и обеспечения участия каждого студента в поиске и усвоении необходимых знаний.

*Вторая задача* - научить студентов: активно воспринимать новую информацию и делиться ею со своими товарищами; убежденно отстаивать свои позиции; вырабатывать навыки ораторского мастерства и публичного выступления.

*Третья задача* - научить студентов выделять практический аспект из полученных на семинаре знаний, вырабатывать и принимать соответствующие решения.

Указанные задачи позволяют студентам приобрести новые знания, сверить свои ответы, участвовать в дискуссии, применить полученные знания на практике, а преподавателю - осуществить контроль за приростом знаний каждого студента, оценить их ораторские навыки и возможности применять теорию к практике и на практике.

При подготовке к практическим занятиям следует уделять внимание усвоению базовых понятий. При этом надо не «заучивать» то или иное понятие, а самостоятельно конструировать его содержание. В процессе этого конструирования вначале надо показать, какую предметную область определяет понятие, а затем охарактеризовать ее черты (признаки, функции). Например, государство – это основной институт политической системы общества, который выполняет функции административного управления, социальной интеграции и мобилизации, защиты национальных интересов и характеризуется наличием следующих признаков: 1) публичная власть; 2) единая территория; 3) подвластное население; 4) правовая система; 5) суверенитет; 6) налоги.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения семинара, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание реферата (с последующим их обсуждением), коллоквиум.

### ***Методические рекомендации по организации самостоятельной работы***

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса



преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих обучающемуся в удобное для него время осваивать учебный материал;
- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;
- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;
- модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
2. Выполнение заданий;
3. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;
4. Выполнение итоговой контрольной работы.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь

компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, решать вычислительные задачи и получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

### ***Методические рекомендации по работе с литературой***

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

*Предварительное* чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

*Сквозное чтение* предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

*Выборочное* – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

*Аналитическое чтение* – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к экзамену должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

### ***Методические рекомендации по написанию рефератов***

Реферат представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда. Процесс написания реферата включает: выбор темы; подбор нормативных актов, специальной литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов. Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве. Рекомендованная ниже тематика рефератов примерная. Студент при желании может сам предложить ту или иную тему, предварительно согласовав ее с научным руководителем.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки, предложения. Общий объем реферата 20 листов.

Технические требования к оформлению реферата следующие. Реферат оформляется на листах формата А4, с обязательной нумерацией страниц, причем номер страницы на первом, титульном, листе не ставится. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. На титульном листе реферата нужно указать: название учебного заведения, факультета, номер группы и фамилию, имя и отчество автора, тему, место и год его написания. Рекомендуемый объем работы складывается из следующих составляющих: титульный лист (1 страница), содержание (1 страница), введение (1 – 2 страницы), основная часть, которую можно разделить на главы или разделы (10 – 15 страниц), заключение (1 – 3 страницы), список литературы (1 страница), приложение (не обязательно). Если реферат содержит таблицу, то ее номер и название располагаются сверху таблицы, если рисунок, то внизу рисунка.

Содержательные части реферата – это введение, основная часть и заключение. Введение

должно содержать рассуждение по поводу того, что рассматриваемая тема актуальна (то есть современна и к ней есть большой интерес в настоящее время), а также постановку цели исследования, которая непосредственно связана с названием работы. Также во введении могут быть поставлены задачи (но не обязательно, так как работа невелика по объему), которые детализируют цель. В заключении пишутся конкретные, содержательные выводы.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 - 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения обучающемуся выставляется соответствующая оценка.

### ***Методические рекомендации по подготовке сообщений***

Подготовка материала для сообщения (доклада) аналогична поиску материалов для реферата. По объему текст, который рекомендуется использовать для устного сообщения – не более трех страниц печатного текста. Если сообщение делается в письменном виде – объем его должен быть 3 – 5 страниц.

Устное сообщение может сопровождаться презентацией. Рекомендуемое количество слайдов – около 10. Текст слайда должен дополнять информацию, которая произносится докладчиком во время выступления. Полностью повторять на слайде текст выступления не целесообразно. Приоритет при написании слайдов отдается таблицам, схемам, рисункам, кратким заключениям и выводам.

В сообщении должна быть раскрыта заявленная тема. Приветствуется внимание аудитории к докладу, содержательные вопросы аудитории и достойные ответы на них поощряются более высокой оценкой выступающему.

Время выступления – 10 – 15 минут.

Литература и другие источники могут быть найдены обучающимся самостоятельно или рекомендованы преподавателем (если возникнут сложности с поиском материала по теме); при предложении конкретной темы сообщения преподаватель должен ориентироваться в проблеме и уметь направить студента.

### ***Методические рекомендации для подготовки к зачету***

Зачет в первом семестре является формой итогового контроля знаний и умений обучающихся по данной дисциплине, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой.

К зачету допускаются студенты, набравшие 36 и более баллов по итогам текущего и промежуточного контроля. На зачете студент может набрать от 15 до 30 баллов.

В период подготовки к экзамену обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют промежуточные знания.

Подготовка обучающегося к зачету включает три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на зачетные вопросы.

При подготовке к зачету обучающимся целесообразно использовать материалы лекций, учебно-методические комплексы, нормативные документы, основную и дополнительную литературу.

На зачет выносится материал в объеме, предусмотренном рабочей программой учебной дисциплины за семестр. Зачет проводится в письменной / устной форме.

При проведении письменного зачета на работу отводится 40 минут.

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 8.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Перечень материально-технического обеспечения дисциплины включает в себя специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия. По дисциплине «История физической культуры» имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

При проведении занятий лекционного типа/семинарского типа используются:  
*лицензионное программное обеспечение:*

#### Зарубежное лицензионное ПО

№	Производитель	Наименование	Комментарии	лицензии
1.	MSAcademic EES	Office 365 ProPlusEdu ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr A Faculty EES	нужно всему КБГУ	лицензия
2.	MSAcademic EES	Office 365 ProPlusEdu ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr STUUseBnft Student EES	нужно всему КБГУ	лицензия
3.	MSAcademic EES	Core CALClient Access License ALNG LicSAPk MVL DvcCAL A Faculty EES	нужно всему КБГУ	лицензия
4.	MSAcademic EES	WINEDUpperDVC ALNG UpgrdSAPk MVL A Faculty EES (Корпоративная подписка на продукты Windows операционная система и офис)	нужно всему КБГУ	лицензия
5.	SolidWorks	SOLIDWORKS EDU Edition 2020-2021 Network - 200 Users Sub Service Renewal - 1 Year	ИАСиД	лицензия
6.	StatSoft	Statistica Ultimate Academic for Windows 13 Russian/13 English на 500 пользователей Локальная версия (Named User) Годовая лицензия	ИАСиД, ИФиМ, ИИЭиР, КИТЭ	лицензия
7.	Mathlab/Simulink	ТАН-25	ИФиМ	лицензия
8.	Embarcadero	RAD Studio Architect Concurrent AcademicEdition 1 Year Term License	ИИЭиР (работа с базами данных)	лицензия
9.	AdobeCreativeCloud	Adobe Creative Cloud for Teams – All Apps. Лицензии Education Device license для образовательных организаций	КБГУ	лицензия
10.	Sketchup	SketchUp Pro 2020 - License for Education -- LAB for 1 year.	ИАСиД (3D моделирование)	лицензия

№	Производитель	Наименование	Комментарии	лицензии
11.	PTC	Mathcad Education - University Edition Subscription (50 pack)	ИИЭиР и ИФиМ	лицензия
12.	Chaos Group	Vray educational license	ИАСиД	лицензия
13.	Chaos Software Ltd.	Corona Renderer Образовательная/студенческая лицензия	ИАСиД	лицензия
14.	SMART Technologies ULC	SMART Notebook	Педагогический колледж	лицензия
15.	Corel	CorelDRAW Graphics Suite	ИАСиД, ИФиМ, ИИЭиР, КИТЭ	лицензия
16.	ABBYY	ABBYY FineReader	КБГУ	лицензия
17.		Autodesk		лицензия
18.		3DMax		лицензия

### Зарубежное ПО (свободно распространяемое)

№	Производитель	Наименование	Комментарии	лицензии
1.		Web Browser - Firefox	КБГУ	Бесплатно
2.		AtomEditor	КИТиЭ	Бесплатно
3.		Python	Язык программирования	Бесплатно
4.	IBM	Eclipse	свободная интегрированная среда разработки модульных кроссплатформенных приложений	Бесплатно
5.	Фирма Sun Microsystems	Apache OpenOffice	Аналог Microsoft Office	Бесплатно

### Российское лицензионного ПО

№	Производитель	Наименование	Комментарии	лицензии
1.	Kaspersky	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License	нужно всему КБГУ	лицензия
2.	DrWeb	Dr.Web Desktop Security Suite Комплексная защита + Центр управления на 12 мес., 200 ПК, продление	нужно всему КБГУ	лицензия
3.	Аскон	Учебный Комплект Компас-3D. Проектирование и конструирование в машиностроении, лицензия.	ИАСиД	лицензия
4.		Антиплагиат ВУЗ	УНИИД (нужно всему КБГУ)	лицензия
5.	ГРАНД-Смета	Право на использование с лицензией на одно рабочее место: ПК ГРАНД-Смета 2021 флеш-версия	ИАСиД	лицензия

№	Производитель	Наименование	Комментарии	лицензии
6.	ГРАНД-Смета	Регион: Республика Кабардино-Балкарская ТЕР-2001 в ред. 2009г. Республика Кабардино-Балкарская (nb104070 / 07.09.11г.) Основное место	ИАСиД	лицензия
7.	ГРАНД-Смета	Регион: Республика Кабардино-Балкарская ТЕР-2001 в ред. 2009г. Республика Кабардино-Балкарская (nb104070 / 07.09.11г.) Дополнительное место	ИАСиД	лицензия
8.		Права на программное обеспечение Project Expert 7 Tutorial 16 учебных мест	ИПЭиФ	лицензия

**Российское ПО (свободно распространяемое)**

№	Производитель	Наименование	Комментарии	Сроки лицензии
1.	StarForce Technologies, Россия, Москва	Foxit PDF Reader	для просмотра электронных документов в стандарте PDF	Бесплатно
2.	Россия	7zip	архиватор	Бесплатно

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «АйПиЭрбукс», ЭБС «Консультант студента», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

## **8.2. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;
2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые):
  - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ невизуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающегося с нарушениями зрения;
  - задания для выполнения на зачете зачитываются ассистентом;
  - письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;
3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):
  - на зачете присутствует ассистент, оказывающий обучающемуся необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
  - зачет проводится в письменной форме;

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

- созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений);

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию обучающегося зачет проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.



**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)**

в рабочую программу по дисциплине «История физической культуры» по направлению  
подготовки 49.03.01 - Физическая культура; профиль – Спортивная тренировка  
на 2020- 2021 учебный год.

<b>№ п/п</b>	<b>Элемент (пункт) РПД</b>	<b>Перечень вносимых изменений (дополнений)</b>	<b>Примечание</b>

Обсуждена и рекомендована в ИППиФСО

Директор института \_\_\_\_\_ / О.И. Михайленко /

## Распределение баллов текущего и рубежного контроля (на усмотрение автора)

<i>№ п/п</i>	<i>Вид контроля</i>	<i>Сумма баллов</i>			
		<i>Общая сумма</i>	<i>1-я точка</i>	<i>2-я точка</i>	<i>3-я точка</i>
<b>1</b>	<b><i>Посещение занятий</i></b>	<b><i>до 10 баллов</i></b>	<b><i>до 3 б.</i></b>	<b><i>до 3 б.</i></b>	<b><i>до 4 б.</i></b>
<b>2</b>	<b><i>Текущий контроль:</i></b>	<b><i>до 24 балла</i></b>	<b><i>до 8 б.</i></b>	<b><i>до 8 б.</i></b>	<b><i>до 8 б.</i></b>
	<b><i>Устный опрос</i></b>	<b><i>от 0 до 9 б.</i></b>	<b><i>от 0 до 3 б.</i></b>	<b><i>от 0 до 3 б.</i></b>	<b><i>от 0 до 3 б.</i></b>
	<b><i>Выполнение самостоятельных заданий:</i></b>				
	<b><i>Решение типовых заданий для самостоятельной работы</i></b>	<b><i>от 0 до 6 б.</i></b>	<b><i>от 0 до 2 б.</i></b>	<b><i>от 0 до 2 б.</i></b>	<b><i>от 0 до 2 б.</i></b>
	<b><i>Написание рефератов</i></b>	<b><i>от 0 до 9 б</i></b>	<b><i>от 0 до 3 б.</i></b>	<b><i>от 0 до 3 б</i></b>	<b><i>от 0 до 3 б.</i></b>
<b>3</b>	<b><i>Рубежный контроль</i></b>	<b><i>до 36 баллов</i></b>	<b><i>до 12 б.</i></b>	<b><i>до 12 б.</i></b>	<b><i>до 12 б.</i></b>
	<b><i>тестирование</i></b>	<b><i>от 0- до 18б.</i></b>	<b><i>от 0- до 6б.</i></b>	<b><i>от 0- до 6б.</i></b>	<b><i>от 0- до 6б.</i></b>
	<b><i>коллоквиум</i></b>	<b><i>от 0 до 18б.</i></b>	<b><i>от 0 до 6 б.</i></b>	<b><i>от 0 до 6 б.</i></b>	<b><i>от 0 до 6 б.</i></b>
<b>4</b>	<b><i>Итого сумма текущего и рубежного контроля</i></b>	<b><i>до 70 баллов</i></b>	<b><i>до 23б.</i></b>	<b><i>до 23б.</i></b>	<b><i>до 24б.</i></b>

**Шкала оценивания планируемых результатов обучения****Текущий и рубежный контроль**

Семестр	Шкала оценивания			
	0-35 баллов	36-50 баллов	51-60 баллов	61-70 баллов
<b>Первый</b>	Частичное посещение аудиторных занятий. Неудовлетворительное выполнение домашнего задания. Плохая подготовка к балльно-рейтинговым мероприятиям. Студент не допускается к промежуточной аттестации	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Частичное выполнение домашнего задания. Частичное выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «удовлетворительно».	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «хорошо».	Полное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «отлично».

**Промежуточная аттестация**

Семестр	Шкала оценивания		
	«Зачтено» (с процедурой сдачи зачета) (36-61 баллов)	«Зачтено» (без процедуры сдачи зачета) (62-70 баллов)	«Не зачтено» (менее 36 баллов)
Первый	Студент имеет 36-61 баллов по итогам текущего и рубежного контроля.	Студент имеет 62-70 баллов по итогам текущего и рубежного контроля	Студент имеет менее 36 баллов по итогам текущего и рубежного контроля

**«Зачтено»** выставляется обучающемуся, продемонстрировавшему полное, всестороннее, осознанное правильное знание программного материала и изложившему ответ логично, грамотно, убедительно, готового к дальнейшему профессиональному совершенствованию.

При ответе обучающийся может допустить некоторые неточности, негрубые ошибки, затрудняться в самостоятельном изложении материала, но правильно отвечать на задаваемые ему вопросы, в результате наводящих вопросов с помощью преподавателя исправлять допущенные ошибки и неточности.

**«Не зачтено»** может быть выставлено обучающемуся, обнаружившему неполное, неосознанное знание учебно-программного материала, допускающему грубые ошибки, неспособному самостоятельно изложить ответ на вопрос, отвечающему неправильно или не дающему ответ на заданные вопросы. Демонстрируемый уровень знаний не может быть признан достаточным для профессиональной деятельности.