

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФГБОУ ВО «КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им.Х.М.БЕРБЕКОВА» (КБГУ)**

**СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ
КАФЕДРА НЕМЕЦКОЙ И РОМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной
программы _____ Л.Х.Хараева
« ____ » _____ 20____ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИИФ и СМИ ____ М.С. Тамазов
« ____ » _____ 20____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы научного дискурса»

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Профиль

Зарубежная филология (Французский язык, английский язык)

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
Очная

Нальчик 2019

Рабочая программа дисциплины «Основы научного дискурса» / сост. Л.С. Аликаева - Нальчик: КБГУ, 2019. – 29 с.

Рабочая программа предназначена для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Зарубежная филология (Французский язык, английский язык) 8 семестра 4 курса ОФО.

Рабочая программа дисциплины составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 года № 947 (Зарегистрировано в Минюсте России 25.08.2014 N 33807)

Содержание:

1.Цель и задачи освоения дисциплины.....	4
2.Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....	4
3.Требования к результатам освоения дисциплины	4
4.Содержание и структура дисциплины	5
5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	8
6.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.....	18
7.Учебно-методическое обеспечение дисциплины	20
7.1.Основная литература.....	20
7.2.Дополнительная литература.....	20
7.3.Интернет-ресурсы.....	21
7.4.Справочно- информационные системы.....	21
7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий (лекций, семинарских занятий, контроль самостоятельной работы).....	23
8.Материально-техническое обеспечение дисциплины	26
Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины.....	28
Приложения	29

1.Цель и задачи освоения дисциплины

Целью дисциплины «Основы научного дискурса » является

- выявление специфических особенностей и конститутивных признаков научного дискурса;
- определение типологических свойств и функций научного дискурса;
- установление и определение стратегий научной коммуникации.

Задачи дисциплины:

- дать определение понятиям «дискурс», «текст», «коммуникация», «типология дискурса», «дискурсивность»;
- описать и классифицировать научный дискурс;
- показать процесс формирования научного дискурса;
- исследовать интенции и стратегии научного дискурса;
- описать особенности и конститутивные признаки научного дискурса;
- описать типологию стратегий коммуникации с учетом теорий регулирования коммуникативной деятельности;
- анализировать научные тексты различных жанров с целью установления межтекстовых (дискурсивных) связей;
- формирование и совершенствование умений и навыков бакалавров в сфере профессиональной деятельности в части анализа научного дискурса.

2.Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «Основы научного дискурса» относится к Блоку 1 Вариативной части дисциплин по выбору, осваивается в 8 семестре 4 курса.

Дисциплина позволит расширить теоретическую подготовку бакалавра, получить практические навыки по ведению научной полемики, профессионально-педагогическими навыками и умениями, необходимыми студентам для их будущей работы.

Освоение основных положений данной дисциплины необходимо для прохождения преддипломной практики и написания выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы).

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

научно-исследовательская деятельность:

владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- определения понятий «дискурс», «текст», «коммуникация», «типология дискурса», «дискурсивность»;
- основные особенности научного дискурса;
- особенности научного информационного поля в его отношении к научным текстам различных жанровых форм;

УМЕТЬ:

- работать с научными текстами;
- правильно употреблять термины дисциплины;

- описывать и классифицировать признаки научного дискурса;
- показать процесс формирования научного дискурса;
- исследовать интенции и стратегии научного дискурса;
- описать особенности и конститутивные признаки научного дискурса;
- описать типологию стратегий коммуникации с учетом теорий регулирования коммуникативной деятельности;
- анализировать научные тексты различных жанров с целью установления межтекстовых (дискурсивных) связей;
- использовать справочную литературу и другие источники по данной дисциплине;
- проводить абзацное деление текста;

ВЛАДЕТЬ:

- навыками установления межтекстовых дискурсивных связей в научных текстах различных жанров;
- профессионально-педагогическими навыками и умениями, необходимыми студентам для их будущей работы.
- навыками определения стратегий научной коммуникаций;
- навыками структурно- семантического анализа научных текстов различных жанров;

4.Содержание и структура дисциплины.

Таблица 1.Содержание разделов дисциплины «Основы научного дискурса», перечень оценочных средств и контролируемых компетенций

№ п/п	Наименование раздела/ темы	Содержание раздела/темы	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Научный дискурс как мультидисциплинарная единица	Дискурс как единица лингвистического анализа. Основные подходы к определению «дискурса». Научный дискурс (определение понятий). Типы дискурса. Типология научного дискурса. Понятие дискурсивности текста. Научный дискурс. Основные этапы развития научного дискурса.	ОПК-5 ПК-4	К, ДЗ, ФО,Т презентации
2.	Дискурсивность жанров научного текста.	Дискурсивность научной монографии. Дискурсивность научной статьи. Дискурсивность научно- информационных текстов. Дискурсивность научно- учебных текстов. Дискурсивность устной научной речи и оценочных текстов. Структурно- семантический анализ научных текстов различных жанров: 1)терминологический пласт; 2)общенаучная лексика; 3)абзацное деление текста	ОПК-5 ПК-4	К, ДЗ, ФО,Т презентации
3.	Дискурс и текст в лингвистике и семиотике.	Дискурс и контекст речевой деятельности: дискурс полисубъектный и моносубъектный. Дискурс как процесс ориентировочного отражения мира. Игровой фактор в языке. Характеристики дискурсивных величин. Дискурс как фазовое	ОПК-5 ПК-4	К, ДЗ, ФО,Т презентации

		пространство. Моделирующая деятельность дискурсивной рефлексии.		
4.	Религиозный дискурс	Религиозный дискурс. Когнитивные и лингвистические основы прецедентных феноменов в религиозном дискурсе. Отражение языкового сознания в религиозном дискурсе.	ОПК-5 ПК-4	К, ДЗ, ФО,Т презентации

Структура дисциплины

Таблица 2.Общая трудоемкость дисциплины на 4 курсе ОФО составляет 3 зачетные единицы(108 ч.)

Вид работы	Трудоемкость часов/ зачетных единиц	
	8семестр	Всего
Общая трудоемкость (в часах)	108	108
Контактная работа (в часах):	30	30
<i>Лекционные занятия(Л)</i>	10	10
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	-	-
<i>Семинарские занятия (СЗ)</i>	20	20
<i>Лабораторные работы (ЛЗ)</i>	Не предусмотрены	Не предусмотрены
Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная работа:	69	69
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	Не предусмотрены	Не предусмотрены
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	Не предусмотрены	Не предусмотрены
Реферат (Р)	10	10
Эссе (Э)	5	5
Контрольная работа (К)	4	4
Самостоятельное изучение разделов	50	50
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	9	9
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет

Таблица 3. Лекционные занятия

№ п_п	Тема
1.	Дискурс как единица лингвистического анализа. Основные подходы к определению «дискурса». Научный дискурс (определение понятий). Типы дискурса.
2	Типология научного дискурса. Понятие дискурсивности текста.
3	Дискурсивность научной монографии. Дискурсивность научной статьи.
4	Дискурсивность научно- информационных текстов. Дискурсивность научно- учебных текстов.
5	Дискурсивность устной научной речи и оценочных текстов. Структурно- семантический анализ научных текстов различных жанров: 1)терминологический пласт; 2)общенаучная лексика; 3)абзацное деление текста
6.	Дискурс и текст в лингвистике и семиотике.

Таблица 4.Семинарские занятия

№ п_п	Тема
1.	Дискурс как единица лингвистического анализа. Основные подходы к определению «дискурса». Научный дискурс (определение понятий). Типы дискурса. Основные подходы к определению дискурса.
2	Типология научного дискурса. Понятие дискурсивности текста. Научный дискурс. Основные этапы его развития.
3	Дискурсивность научной монографии. Дискурсивность научной статьи.
4	Дискурсивность научно- информационных текстов. Дискурсивность научно- учебных текстов.
5	Дискурсивность устной научной речи и оценочных текстов. Структурно- семантический анализ научных текстов различных жанров: 1)терминологический пласт; 2)общенаучная лексика; 3)абзацное деление текста
6.	Характеристики дискурсивных величин. Дискурс как фазовое пространство. Моделирующая деятельность дискурсивной рефлексии.
7.	Религиозный дискурс. Когнитивные и лингвистические основы прецедентных феноменов в религиозном дискурсе. Отражение языкового сознания в религиозном дискурсе.

Таблица 5.Лабораторные работы по дисциплине – не предусмотрены

Таблица 6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ п_п	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1.	Дискурс и текст в лингвистике и семиотике.
2.	Дискурс и контекст речевой деятельности: дискурс полисубъектный и моносубъектный.
3.	Дискурс как процесс ориентировочного отражения мира.
4.	Игровой фактор в языке.
5.	Отражение языкового сознания в религиозном дискурсе.
6.	Характеристики дискурсивных величин.
7.	Дискурс как фазовое пространство.
8.	Моделирующая деятельность дискурсивной рефлексии.
9.	Религиозный дискурс. Когнитивные и лингвистические основы прецедентных феноменов в религиозном дискурсе.

5.Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Конечными результатами освоения программы дисциплины «Основы научного дискурса» являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются *текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация.*

5.1.Оценочные материалы для текущего контроля.

Цель текущего контроля – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине. Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины «Основы научного дискурса» и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, выполнение заданий на практическом занятии, самостоятельное выполнение домашних заданий.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

*5.1.1. Вопросы по темам дисциплины «Основы научного дискурса»
(контролируемые компетенции ОПК-5 и ПК-4)*

Тема 1. Дискурс как единица лингвистического анализа.

1. Основные подходы к определению «дискурса».
2. Научный дискурс (определение понятий).
3. Типы дискурса.
4. Основные подходы к определению дискурса.

Тема 2. Типология научного дискурса.

7. Понятие дискурсивности текста.
8. Научный дискурс. Основные этапы его развития.

Тема 3. Дискурсивность научной монографии.

1. Дискурсивность научной монографии
2. Дискурсивность научной статьи.
3. Дискурсивность научно- информационных текстов.
4. Дискурсивность научно- учебных текстов.

Тема 4. Дискурсивность устной научной речи и оценочных текстов.

1. Структурно- семантический анализ научных текстов различных жанров: 1) терминологический пласт;
- 2) общенаучная лексика; 3) абзацное деление текста.

Тема 5. Характеристики дискурсивных величин.

1. Дискурс как фазовое пространство.
2. Моделирующая деятельность дискурсивной рефлексии.

Тема 6. Религиозный дискурс. Краткая характеристика.

1. Когнитивные и лингвистические основы прецедентных феноменов в религиозном дискурсе.
2. Отражение языкового сознания в религиозном дискурсе.

Критерии оценки устного опроса

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине «Основы научного дискурса». Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:

3 балла выставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

2 балла выставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

1 балл выставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3)излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

0 баллов, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

*5.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающего (типовые задания)
(контролируемые компетенции ОПК-5 и ПК-4)*

1. Дискурс и текст в лингвистике и семиотике.
2. Дискурс и контекст речевой деятельности: дискурс полисубъектный и моносубъектный.
3. Дискурс как процесс ориентировочного отражения мира.
4. Игровой фактор в языке.
5. Отражение языкового сознания в религиозном дискурсе.
6. Характеристики дискурсивных величин.
7. Дискурс как фазовое пространство.
8. Моделирующая деятельность дискурсивной рефлексии.
9. Религиозный дискурс.
- 10.Когнитивные и лингвистические основы прецедентных феноменов в религиозном дискурсе.

Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента :

«отлично» (91-100 баллов) - обучающийся показал глубокие знания всего учебно-программного материала, грамотно, логично его излагает, умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой.

«хорошо» (81-90 баллов) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

«удовлетворительно» (61-80 баллов) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при выполнении заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

«неудовлетворительно» (36-60 баллов) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы, обнаружены пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

*5.1.3. Оценочные материалы для выполнения рефератов
(контролируемые компетенции ОПК-5 и ПК-4)*

Примерный перечень тем для написания рефератов по дисциплине «Основы научного дискурса»

- 1.Дискурс. Основные подходы определению дискурса.
2. Дискурс как объект лингвистического исследования.
- 3.Научный дискурс. Основные этапы его развития.
3. Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения.
- 4.Дискурсивные стратегии в разговорном диалоге.
- 5.Основные проблемы изучения жанров в устной научной речи.
6. Деловая речь: типология жанров.
7. Принципы формирования дискурса.
- 8.Современная стратификация континуума языка науки как вербализация процессуальности когнитивного семиозиса.
- 9.Термин как средство понятийно- языковой концептуализации науки и когнитивно- семиотического моделирования.
10. Деривационные форманты как вербальные элементы когнитивно- семиотического кода языка русской науки.
11. О моделировании концепции языка науки.
12. Дискурс и текст в лингвистике и семиотике.
- 13.Дискурс и контекст речевой деятельности: дискурс полисубъектный и моносубъектный.
14. Дискурс как процесс ориентировочного отражения мира.

15. Игровой фактор в языке.
16. Характеристики дискурсивных величин.
17. Дискурс как фазовое пространство.
18. Моделирующая деятельность дискурсивной рефлексии.
19. Религиозный дискурс. Когнитивные и лингвистические основы прецедентных феноменов в религиозном дискурсе.
20. Отражение языкового сознания в религиозном дискурсе.
21. Психотерапевтический дискурс

Методические рекомендации по написанию реферата

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Требования к реферату: Общий объем реферата 20 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. **Уровень оригинальности текста – 70%**

Критерии оценки реферата:

«отлично» (4 балла) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (3 балла) – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (2 балла) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительно» (менее 2 баллов) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

5.1.4. Оценочные материалы для выполнения презентации

Примерные темы для подготовки презентаций:

1. Дискурс как единица лингвистического анализа.
2. Основные подходы к определению «дискурса».
3. Научный дискурс (определение понятий, характеристика).
4. Типы дискурса. Основные подходы к определению дискурса в российской и зарубежной лингвистике.
5. Типология научного дискурса.
6. Понятие дискурсивности текста.
7. Научный дискурс. Основные этапы его развития.
8. Религиозный дискурс.
9. Политический дискурс.
10. Политический дискурс.
11. Немецкий научный дискурс.
12. Проблема соотношения дискурса с идеологией.
13. Женский дискурс.
14. Психотерапевтический дискурс

Методические рекомендации по оформлению презентаций

Дизайн презентаций оказывает самое непосредственное влияние на мотивацию, скорость восприятия материала, утомляемость и ряд других важных показателей. Поэтому дизайн интерфейса не должен разрабатываться на интуитивном уровне. Требуется научно обоснованный, взвешенный и продуманный системный подход. Существует мнение, что наглядный материал не просто некоторая информация в чувственной форме представления, а информационная модель определенного педагогического опыта, которая должна соответствовать требованиям *эстетики, эргономики и дизайна*.

Чтобы презентация хорошо воспринималась слушателями, не вызвала отрицательных эмоций (подсознательных или вполне осознанных) и достигала своих целей, необходимо соблюдать ряд правил ее оформления.

В оформлении презентаций необходимо выделить **два блока правил**, описывающих:

1. Представление информации

2. Оформление слайдов

Презентация предполагает сочетание информации различных типов: текста, графических изображений, музыкальных и звуковых эффектов, анимации и видеофрагментов. Поэтому необходимо учитывать специфику комбинирования фрагментов информации различных типов. Кроме того, оформление и демонстрация каждого из перечисленных типов информации также подчиняется определенным правилам. Так, например, для текстовой информации важен выбор шрифта, для графической — яркость и насыщенность цвета, для наилучшего их совместного восприятия необходимо оптимальное взаиморасположение на слайде.

Представление информации

Объем и форма представления информации:

1. Рекомендуется сжатый, информационный способ изложения материала.
2. Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: человек в среднем может одновременно запомнить *не более трех* фактов, выводов, определений.
3. Один слайд учебной презентации в среднем рассчитывается на 1.5-2 минуты.
4. Для достижения наибольшей эффективности *ключевые пункты* отображаются по одному на каждом отдельном слайде.
5. Желательно присутствие на слайде блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга.
6. Заголовки должны быть краткими и привлекать внимание аудитории.
7. В текстовых блоках необходимо использовать короткие слова и предложения.
8. Рекомендуется минимизировать количество предлогов, наречий, прилагательных.

9. В таблицах рекомендуется использовать минимум строк и столбцов.

10. Вся вербальная информация должна тщательно проверяться на отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок.

11. При проектировании характера и последовательности предъявления учебного материала должен соблюдаться принцип стадийности: информация может разделяться в пространстве (одновременное отображение в разных зонах одного слайда) или во времени (размещение информации на последовательно демонстрируемых слайдах).

11. Презентация должна дополнять, иллюстрировать то, о чем идет речь в докладе. С одной стороны, не должна становиться главной частью выступления, а с другой, не должна полностью дублировать материал.

Расположение информационных блоков на слайде

1. Структура слайда должна быть одинаковой на всей презентации.

2. Логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения.

2. Наиболее важная информация должна располагаться *в центре экрана*.

3. Информационных блоков на слайде не должно быть слишком много (оптимально 3, максимум 5).

4. Рекомендуется объединение семантически связанных информационных элементов в целостно воспринимающиеся группы;

5. Рекомендуемый размер одного информационного блока - не более 1/2 размера слайда;

6. Информационные блоки рекомендуется располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки - слева направо.

7. Поясняющая надпись должна располагаться под рисунком (фотографией, диаграммой, схемой).

Способы и правила выделения информации

1. Все информационные элементы (текст, изображения, диаграммы, элементы схем, таблицы) должны ясно и рельефно выделяться на фоне слайда, для этого используются:

рамки, прорисовка границ (для оформления изображений, таблиц);

тени (для отделения контура текста и объектов от фона);

заливка, штриховка (для дизайна основ информационных блоков);

стрелки (для оформления схем и логических блоков).

2. **Ключевые слова** в информационном блоке необходимо выделить (цветом, подчеркиванием, полужирным и курсивным начертанием, размером шрифта).

Однако при выделении следует соблюдать меру - выделенные элементы не должны превышать 1/3-1/2 общего объема текста слайда.

3. Для иллюстрации наиболее важных фактов, используются рисунки, диаграммы, схемы.

Оформление слайдов:

Единый стиль презентации

1. Вся презентация должна быть выдержана **в едином стиле**, на базе одного **шаблона**.

2. Стиль включает в себя:

общую схему шаблона: способ размещения информационных блоков;

общую цветовую схему дизайна слайда;

цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и др.;

параметры шрифтов (гарнитура, цвет, размер) и их оформления (эффекты), используемых для различных типов текстовой информации (заголовки, основной текст, выделенный текст, гиперссылки, списки, подписи);

способы оформления иллюстраций, схем, диаграмм, таблиц и др.

3. Необходимо обеспечить унификацию структуры и формы представления учебного материала.

4. Цветовая схема должна быть одинаковой на всех слайдах. Это создает у обучающегося ощущение связности, преемственности, стильности, комфортности.

5. В стилевом оформлении презентации не рекомендуется использовать более 3 основных цветов и более 3 типов шрифта.

6.Следует избегать излишне пёстрых стилей - оформление слайда не должно отвлекать внимание слушателей от содержательной части доносимой информации.

Белое пространство признается одним из сильнейших средств выразительности, малогарнитурный набор - признаком стиля.

7.Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).

8.При выборе элементов стиля (цветовых соотношений, размера текста, иллюстраций, таблиц) рекомендуется проводить проверку шаблона презентации на удобство чтения с экрана компьютера.

Правила использования текстовой информации

Не рекомендуется:

- 1.перегружать слайд текстовой информацией;
- 2.использовать блоки сплошного текста;
- 3.в нумерованных и маркированных списках использовать уровень вложения глубже двух;
- 4.использовать переносы слов;
- 5.использовать наклонное и вертикальное расположение подписей и текстовых блоков;
- 6.текст слайда не должен повторять текст, который произносится вслух.

Рекомендуется:

- 1.сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста: короткие тезисы, даты, имена, термины -главные моменты опорного конспекта;
- 2.использование коротких слов и предложений, минимум предлогов, наречий, прилагательных;
- 3.использование нумерованных и маркированных списков вместо сплошного текста;
- 4.использование табличного (матричного) формата предъявления материала, который позволяет представить материал в компактной форме и наглядно показать связи между различными понятиями;
- 5.выполнение общих правил оформления текста;
- 6.тщательное выравнивание текста, буквиц, маркеров списков;
- 7.горизонтальное расположение текстовой информации, в т.ч. и в таблицах;
- 8.каждому положению, идее должен быть отведен отдельный абзац текста;
- 9.основную идею абзаца располагать в самом начале - в первой строке абзаца (это связано с тем, что лучше всего запоминаются первая и последняя мысли абзаца);
- 10.идеально, если на слайде только заголовок, изображение (фотография, рисунок, диаграмма, схема, таблица и т.п.) и подпись к ней.

Правила использования звукового сопровождения

1.Звуковое сопровождение должно отражать суть или подчеркивать особенность темы слайда, презентации, оно не должно отвлекать внимание от основной (важной) информации. Не следует использовать музыкальное или звуковое сопровождение, если оно не несет смысловую нагрузку.

Анимационные эффекты

- 1.Возможности анимации позволяют акцентировать внимание обучающихся на наиболее важных моментах урока, позволяют понять логику построения логических цепочек, схем, таблиц.
- 2.Рекомендуется использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Однако не стоит чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами, иначе это вызовет негативную реакцию аудитории.

Критерии оценки презентаций :

«отлично» (4 балла) ставится, если выполнены все требования к оформлению презентаций. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Презентация представлена в срок.

«хорошо» (3 балла) – выполнены основные требования к оформлению презентаций и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Презентация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками.

«удовлетворительно» (2 балла) – имеются существенные отступления от требований к подготовке презентаций. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании презентаций или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Презентация сдана со значительным опозданием (более недели).

«неудовлетворительно» (менее 2 баллов) – тема презентаций не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил требования к оформлению презентаций. Презентация не сдана.

5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля.

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебной дисциплины в целом. В течение семестра проводится **три таких контрольных мероприятия по графику**.

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

5.2.1 Оценочные материалы для контрольной работы/ коллоквиума (контролируемые компетенции ОПК-5 и ПК-4)

Коллоквиум проводится, как правило, 3 раза в семестре. Количество баллов, полученных на коллоквиуме, прибавляется к баллам по другим формам работы в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе аттестации студентов КБГУ.

Коллоквиум может проводиться в виде собеседования, в письменной форме в виде ответов на контрольные вопросы или в виде решения контрольных заданий и упражнений. Основанием для принятия коллоквиума является отметка в рейтинговой ведомости, выдаваемая дирекцией института в установленном порядке. Темы, выносимые на собеседование, распределяются по трем разделам, соответственно для каждого формулируются вопросы/задания студентам. Формулировки вопросов/заданий на коллоквиуме отличаются от вопросов на опросах широтой и возможностью сопоставления различных изученных тем.

Задания и вопросы на коллоквиум (для контрольной работы)

1 рейтинговая точка

Вариант 1.

1. Дискурс как единица лингвистического анализа.
2. Основные подходы к определению «дискурса».
3. Выполнение тестовых заданий по заданным темам

1 рейтинговая точка

Вариант 2.

1. Научный дискурс (определение понятий). Типология научного дискурса.
2. Типы дискурса. Основные подходы к определению дискурса.
3. Выполнение тестовых заданий по заданным темам

1 рейтинговая точка

Вариант 3.

1. Понятие дискурсивности текста.
2. Научный дискурс. Основные этапы его развития.
3. Выполнение тестовых заданий по заданным темам

2 рейтинговая точка

Вариант 1.

1. Дискурсивность научной монографии.
2. Дискурсивность научной статьи.

3. Выполнение тестовых заданий по заданным темам

2 рейтинговая точка

Вариант 2.

1. Дискурсивность научно- информационных текстов.

2. Дискурсивность научно- учебных текстов.

3. Выполнение тестовых заданий по заданным темам

2 рейтинговая точка

Вариант 3.

1. Дискурсивность устной научной речи и оценочных текстов.

2. Структурно- семантический анализ научных текстов различных жанров.

3. Выполнение тестовых заданий по заданным темам

3 рейтинговая точка

Вариант 1

1. Характеристики дискурсивных величин.

2. Дискурс как фазовое пространство.

3. Выполнение тестовых заданий по заданным темам

3 рейтинговая точка

Вариант 2

1. Моделирующая деятельность дискурсивной рефлексии.

2. Религиозный дискурс.

3. Выполнение тестовых заданий по заданным темам

3 рейтинговая точка

Вариант 3

1. Когнитивные и лингвистические основы прецедентных феноменов в религиозном дискурсе.

2. Отражение языкового сознания в религиозном дискурсе.

3. Выполнение тестовых заданий по заданным темам.

*По результатам сдачи студентами коллоквиума выносятся следующие оценки
(от нуля до 4 баллов; за семестр – 12 баллов):*

4 балла: студент дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе ошибок не делает.

3 балла: студент дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

2 балла: студент дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, не владеет в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

1 балл: студент дает неполные ответы на вопросы, не приводит примеры к языковым явлениям, не владеет в полной мере метаязыком дисциплины, допускает 2-3 ошибки.

*5.2.2. Оценочные материалы: Типовые тестовые задания по дисциплине
(контролируемые компетенции ОПК-5 и ПК-4)*

Полный перечень тестовых заданий представлен в ЭОИС –<http://open.kbsu.ru>

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

Тестирование является обязательной составляющей текущего контроля студентов.

Примерные тестовые задания

I:

S: По определению Н.Д.Арутюновой дискурс- это

- : «связный текст в совокупности с экстралингвистическими- прагматическими, социокультурными психологическими и др. факторами »
- +: текст, взятый в событийном аспекте
- +: речь, рассматриваемая как целенаправленное социальное действие, как компонент, участвующий во взаимодействии людей и механизм их сознания
- : порождение и восприятие речи

I:

S: В современной лингвистике в научный обиход термин дискурс ввел

-: американский ученый Зелиг Хэррис

-: Ноам Хомский

-: Т. ван Дейк

I:

S: В современной лингвистике в научный обиход термин прагматический контекст ввел

-: американский ученый Зелиг Хэррис

-: Ноам Хомский

+: Т. ван Дейк

I:

S: Т.М. Николаевой понятие «дискурс» определяется как....

-: связный текст

-: устная разговорная форма текста

-: диалог

-: группа высказываний, связанных между собой по смыслу

-: речевое произведение как данность – письменная и устная

-: сказанное слово

Критерии оценки результатов тестирования.

Максимальное количество баллов, выставяемых за тесты, составляет 4 балла.

4 балла выставяется, если студент правильно ответил на 91-100% тестов.

3 балла выставяется, если студент правильно ответил на 75-89% тестов.

2 балла выставяется, если студент правильно ответил на 60-74% тестов.

1 балл выставяет, если студент правильно ответил на 50-59% тестов.

5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации.

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце первого семестра виде проведения зачета и экзамена во втором семестре. Промежуточная аттестация может проводиться в устной или письменной формах. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

Примерный перечень вопросов на зачет (контролируемые компетенции ОПК-5 и ПК-4)

1. Дискурс как единица лингвистического анализа.
2. Основные подходы к определению «дискурса».
3. Научный дискурс (определение понятий).
4. Типы дискурса.
5. Типология научного дискурса.
6. Понятие дискурсивности текста.
7. Дискурсивность научной монографии.
8. Дискурсивность научной статьи.
9. Дискурсивность научно- информационных текстов.

10. Дискурсивность научно-учебных текстов.
 11. Дискурсивность устной научной речи и оценочных текстов.
 12. Характеристики дискурсивных величин.
 13. Дискурс как фазовое пространство. Моделирующая деятельность дискурсивной рефлексии
 14. Религиозный дискурс. Когнитивные и лингвистические основы прецедентных феноменов в религиозном дискурсе. Отражение языкового сознания в религиозном дискурсе.
 15. Практическая часть: Структурно-семантический анализ научных текстов различных жанров:
- 1) терминологический пласт; 2) общенаучная лексика; 3) абзацное деление текста

Критерии оценки результатов зачета:

«Зачтено» выставляется студенту, если он твердо усвоил основной материал дисциплины, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, посещал регулярно занятия, посещал 80-90% занятий.

«Не зачтено» если студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, не посещал занятия.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Максимальная сумма баллов, набираемая студентом по данной дисциплине составляет 70 баллов, накапливаемый обучающимся в течение периода изучения дисциплины.

Целью промежуточных аттестации по данной дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Оценивание знаний, умений и навыков по учебной дисциплине осуществляется посредством использования следующих видов оценочных средств:

- опросы: устный, письменный, коллоквиум, в том числе блиц-опрос;
- рефераты, эссе, презентации;
- решение заданий в тестовой форме с использованием компьютеров или на бумажном носителе
- зачет.

Типовые задания, обеспечивающие формирование компетенций ОПК-5, ПК-4 представлены в таблице 7.

Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Контролируемые компетенции (шифр компетенции)	Основные показатели оценки результатов обучения	Вид оценочного материала, обеспечивающие формирование компетенций
ОПК-5- свободно владеет основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	<p>Знать: основные определения понятий «дискурс», «текст», «коммуникация», «типология дискурса», «дискурсивность»; основные особенности научного дискурса; особенности научного информационного поля в его отношении к научным текстам различных жанровых форм; базовые методы и приемы различных типов коммуникации; особенности построения речевого высказывания, коммуникативные стратегии, языковые нормы и стилистические особенности в разных сферах коммуникации;</p> <p>Уметь: свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации; осуществлять дистантное, контактное общение в условиях повышенной профессиональной ответственности; использовать соответствующие стратегии для участия в коммуникации и адекватности общения; выстраивать стратегию действий в иноязычном общении на рецептивном и</p>	<p><i>Оценочные материалы по темам дисциплин для устного опроса (раздел 5.1.1.);</i></p> <p><i>оценочные материалы для самостоятельной работы (раздел 5.1.2.);</i></p> <p><i>оценочные материалы для выполнения рефератов (раздел 5.1.3);</i></p> <p><i>оценочные материалы для</i></p>

	<p>продуктивном уровнях; составлять и осуществлять монологические высказывания по профессиональной тематике (научные доклады, презентации, выступления, сообщения); - описать типологию стратегий коммуникации с учетом теорий регулирования коммуникативной деятельности; анализировать научные тексты различных жанров с целью установления межтекстовых (дискурсивных) связей; использовать справочную литературу и другие источники по данной дисциплине; работать с текстами;</p> <p>Владеть: основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста сверхфразовыми единствами, предложениями; основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста; приемами обучения, направленными на активное взаимодействие обучающихся и получение конкретного результата в зависимости от целеустановки; коммуникативными стратегиями и тактиками построения речи на слух; нормами коммуникативного поведения; навыками восприятия и понимания общего содержания материала по различной тематике;</p>	<p>выполнения презентации (раздел 5.1.4.); оценочные материалы, выносимые на коллоквиум /контрольную работу (раздел 5.2.1); оценочные материалы: типовые тестовые задания (раздел 5.2.2; оценочные материалы промежуточной аттестации, вопросы, выносимые на зачет (раздел 5.3.)</p>
<p>владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные формы участия в научных дискуссиях, в том числе в условиях межкультурного общения. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять текст выступлений раз личной направленности; представлять / размещать материалы собственных исследований в информационных сетях. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации, навыками участия в научных дискуссиях. 	<p>Оценочные материалы по темам дисциплин для устного опроса (раздел 5.1.1.); оценочные материалы для самостоятельной работы (раздел 5.1.2.); оценочные материалы для выполнения рефератов (раздел 5.1.3); оценочные материалы для выполнения презентации (раздел 5.1.4.); оценочные материалы, выносимые на коллоквиум /контрольную работу (раздел</p>

		5.2.1); оценочные материалы: типовые тестовые задания (раздел 5.2.2; оценочные материалы промежуточной аттестации; вопросы, выносимые на зачет (раздел 5.3.)
--	--	---

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература:

Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова, И.И. Чумак-Жунь. Текст и дискурс [Электронный ресурс] / - М. : ФЛИНТА, 2013, учебное пособие

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510401.html>

О.Е. Чернова Текст и Дискурс [Электронный ресурс] / - М. : ФЛИНТА, 2013. учебное пособие

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976516632.html>

Кашкин В.Б. Введение в теорию дискурса [Электронный ресурс] / Кашкин В.Б. - М. : Восточная книга, 2010. - Лингвистика и межкультурная коммуникация: золотая серия -

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785787304824.html>

Ю.Е. Прохоров Действительность. Текст. Дискурс: [электронный ресурс] учеб. пособие /. - 5-е изд., стереотип. - М.: Флинта: Наука, 2016.- 224 с. - ISBN 978-5-89349-653-6.

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893496536.html>

7.1. Дополнительная литература (и источники):

Детинко Ю. И. - Красноярск Политическая коммуникация: опыт мультимодального и критического дискурс-анализа [Электронный ресурс] / : СФУ, 2017.

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785763834680.html>

Ю.В. Щербинина Педагогический дискурс : мыслить - говорить - действовать : учеб. Пособие. - М. : Флинта : Наука, 2010. - 440 с. - ISBN 978-5-9765-0872-9.

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508729.html>

Е.Г. Малышева. Русский спортивный дискурс : лингвокогнитивное исследование [Электронный ресурс] : монография / - 3-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2017. - 370 с. - ISBN 978-5-9765-1286-3.

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976512863.html>

Публичный политический дискурс конфликтной ситуации. - М.: Прометей, 2015. - 220 с. - ISBN 978-5-9907453-5-3.

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785990745353.html>

Чернявская В.Е Лингвистика текста. лингвистика дискурса [Электронный ресурс] /. - М. : ФЛИНТА, 2016.

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976514546.html>

Люлина А.В Интенции политического дискурса: теория и практика. Часть 1 [Электронный ресурс]: учебное пособие /. - Оренбург: ОГУ, 2017. -

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785741017821.html>

Буянова Л.Ю. Терминологическая деривация в языке науки. Когнитивность, семиотичность, функциональность. —М.: ФЛИНТА: Наука, 2014.-256с.

Терминология и знание. Материалы III Международного симпозиума (Москва, 8-10 июня 2012г).-М., 2013.- 386с.

Р.С. Аликаев, Р.С. Сакиева особенности эволюции немецкого языка научного изложения в 17-первой половине 18вв./ Русская германистика: Ежегодник Российского союза германистов.Т.8. - М.: Языки славянской культуры, 2011. С. 221-231.

Современный религиозный дискурс: структура, стратегии, трансформации: коллективная монография/ под общей редакцией Е.В. Плисова. —Нижний Новгород: НИУ РАНХ иГС., 2015.-210с.

Языковые процессы в дискурсе: междунар. сб. научн. ст./ отв. Ред. В.Д.Шевченко.- Самара: Изд-во «Самарский университет», 2013.—200с.

В.Г. Борботько. Принципы формирования дискурса: От психолингвистики к лингвосинергетике. Изд-е2, стереотипное. –М.:КомКнига, 2007. -288с.

К.Б. Свойкин. Диалогика научного текста.- Изд-во Мордовского университета, 2006.

Н.В.Сумина, Р.С. Аликаев: Психотерапевтический дискурс: семантика и прагматика (монография).- Нальчик: Binding2016, 2018.-152с.

Источники:

Адмони В.Г. Система форм речевого высказывания. -Спб.: Наука,1994.-190

Азнаурьян Б.Э. Когнитивно- прагматические особенности делового дискурса: Дисс. канд.филолог. наук.- Краснодар, 2005.-330с.

Алейникова Ю.А. Цитирование в научно - популярном тексте. Дисс. канд.филолог. наук.- Тула, 20065. - 159с.

Аликаев Р.С. Язык науки в парадигме современной лингвистики. -Нальчик, 1999.

Алпатов В.М. Проблема речевых жанров в работах М.М. Бахтина //Жанры речи: Сборник научных статей. - Саратов: ГсУиЦ: Колледж, 2002. -С 8\92-103.

Аникушина О.Н. Контекст как основа познания: социокультурный аспект. . дис. докт. фил. наук: 09.00.01.- Томск, 2007. -16с.

Анисимова Т.В. Типология жанров деловой речи: риторический аспект: диссертация докт. фил. наук : 10.02.19. –Краснодар, 2000. -417с.

Арнольд И.В. Семантика. Стилистика. Интертекстуальность. – Спб: Издательство СПбГУ, 1999, -443с.

Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл.- М.: Наука, 1976.- 383с.

Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл.- М.: Наука, 1981.- 382с.

Арутюнова Н.Д. Дискурс/ Лингвистический энциклопедический словарь.- М.: Советская энциклопедия, 1990.- С. 136-137.

Арутюнова Н.Д. Национальное сознание, язык, стиль // Лингвистика на исходе 20в. Тез.докл. межд.конф.-М.: 1995. –Т.1.. С.31-33.

Бабушкин А.П. Типы концептов в лексико- фразеологической семантике языка, их личностная и национальная специфика: автореферат. дис. докт. фил. наук: 10.02.19/ Воронеж. Гос.ун-т.- Воронеж, 1998. - 41с.

Баева Г.В. Семантико- прагматические особенности вербальных и невербальных знаков в рекламном дискурсе: на материале немецкой пресс-рекламы: диссерт канд. филолог. наук: 10.02.04. –Тамбов, 2000.- 181с.

Барнет В. Проблемы изучения жанров в устной научной речи//Современная устная научная речь.- Красноярск: НТЦ «Консерватория», 1985. Т.1. Общие свойства и фонетические особенности. -С. 80-133.

Барт Р.Избранные работы. - М.: Прогресс1989.-639

Бахтин М.М. Проблема текста/ Бахтин М.М. Собрание сочинений. Т.5.М.: Русские словари, 1996. -С. 306-326.

Бейтс Е. Интенции. Конвенции. Символы// Психолингвистика: сб. статей. -М.: Прогресс, 1984.-С. 50-102.

Богин Г.И. Типология понимания текста. - Калинин: Изд-во Калининского гос. ун-та, 1986.-96с.

Болдырева А.А., Кашкин В.Б. Категория авторитетности в научном дискурсе// Язык, коммуникация, социальная среда. Вып.1.-Воронеж, 2001.

Болдырева А.А. Категория авторитетности в научном дискурсе: дис. канд. фил. наук: 10.02.19.-Воронеж, 2002.-182с.

Борисова И.Н. Дискурсивные стратегии в разговорном диалоге// Русская разговорная речь как явление городской культуры. –Екатеринбург: Арго, 1996.-С.21-48.

Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения. - М.: Наука, 1993. -172с.

7.3.Интернет-ресурсы

1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. –URL: <http://scool-collection.edu.ru>

- 2.Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – URL: <http://window.edu.ru>
 3.eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система:<http://www.elibrary.ru>
 4.IPRbooks.ru [Электронный ресурс]: . <http://iprbookshop.ru>
 5.ЭБС «Консультант студента» Учебники, учебные пособия, по всем областям знаний для ВО и СПО, а также монографии и научная периодика.: <http://www.studmedlib.ru>; <http://www.medcollegelib.ru>

7.4. Справочно-информационные системы

– общие информационные, справочные и поисковые:

1. Справочная правовая система «Гарант». URL: <http://www.garant.ru>.
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс». URL: <http://www.consultant.ru>

– современные профессиональные базы данных:

№п/п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Условия доступа
1.	ЭБД РГБ	Электронные версии 885898 полных текстов диссертаций и авторефератов из фонда Российской государственной библиотеки	http://www.diss.rsl.ru	Авторизованный доступ из библиотеки (к. 112-113)
2.	«Web of Science» (WOS)	Авторитетная политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных, в которой индексируются около 12,5 тыс. журналов	http://www.isiknowledge.com/	Доступ по IP-адресам КБГУ
3.	Sciverse Scopus издательства «Эльзевир. Наука и технологии»	Реферативная и аналитическая база данных, содержащая 21.000 рецензируемых журналов; 100.000 книг; 370 книжный серий (продолжающихся изданий); • 6,8 млн. докладов из трудов конференций	http://www.scopus.com	Доступ по IP-адресам КБГУ
4.	Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)	Электронная библиотека научных публикаций - полнотекстовые версии около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тысяч журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций. 2800 российских журналов на безвозмездной основе	http://elibrary.ru	Полный доступ
5.	База данных Science Index (РИНЦ)	Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.	http://elibrary.ru	Авторизованный доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющих в РИНЦ
6.	Национальная электронная	Объединенный электронный каталог фондов российских	https://нэб.рф	Доступ с электронного читального зала

	библиотека РГБ	библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний		библиотеки КБГУ
--	---------------------------	---	--	-----------------

7.5. Методические рекомендации по проведению различных учебных занятий (лекций, семинарских занятий, контроль самостоятельной работы)

Методические указания к лекционным занятиям

Лекция в вузе - один из методов обучения, одна из основных системообразующих форм организации учебного процесса в вузе. Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем-лектором учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности студентов по овладению программным материалом учебной дисциплины. Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках; отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь студентам в освоении сложного материала.

Задачи лекции заключаются в обеспечении формирования системы знаний по учебной дисциплине, в умении аргументировано излагать научный материал, в формировании профессионального кругозора и общей культуры, в отражении еще не получивших освещения в учебной литературе новых достижений науки, в оптимизации других форм организации учебного процесса.

Функции лекции – информационная, мотивационная, ориентировочная, воспитательная – реализуются в изложении системы знаний, в формировании познавательного интереса к содержательной стороне учебного материала и профессиональной мотивации будущего специалиста-учителя, в обеспечении основ для дальнейшего усвоения учебного материала, в формировании сознательного отношения к процессу обучения, стремления к самостоятельной работе и всестороннему овладению специальностью, в развитии интереса к учебным дисциплинам. Лекция представляет собой совокупность нескольких уровней: организационный уровень, на котором решается вопрос о количестве часов, соотношении лекций, семинаров и практических занятий; дидактический уровень, на котором происходит разработка плана лекции (или системы лекций), выбор типа лекции (вводной, обзорной, проблемной, обобщающей), ввод демонстраций, экспериментов, технических средств, учет уровня подготовки аудитории; методический уровень, на котором осуществляется разработка отдельных лекций, постановка учебных и воспитательных задач, подбор конкретного материала, определение логического аппарата, разработка методики демонстрации эксперимента, использование наглядности технических средств, введение фактов из практики, учет отражения лекций на семинарских занятиях и практических работах. Проведение занятий с аудиторией и слушателей (студентов) является публичным видом деятельности, определяющим ряд специфических требований к преподавателю:

- преподаватель должен иметь опрятный внешний вид;
- преподаватель обязан владеть культурой речи;
- поведение преподавателя при любых ситуациях должно быть корректным и достойным;
- преподаватель несет личную ответственность (в пределах заключенного с администрацией вуза контракта) за правильность и достоверность излагаемого материала.

Порядок проведения лекционного занятия:

Лекция как элемент образовательного процесса должна включать следующие этапы :

1.формулировку темы лекции;2.указание основных изучаемых разделов или вопросов и предполагаемых затрат времени на их изложение;

- 3.изложение вводной части;
- 4.изложение основной части лекции;
- 5.краткие выводы по каждому из вопросов;
- 6.заключение;
- 7.рекомендации литературных источников по излагаемым вопросам

Внимание аудитории лектор должен не только завоевать, но и удержать. Для этого можно дать следующие рекомендации:

- не доказывать очевидного и не опровергать невероятного;
- не доказывать большего, когда можно ограничиться меньшим;
- отбросить все посредственные и ненадежные выводы;
- не спорить против несомненных доказательств и верных мыслей противника;
- не договаривать, когда факты говорят за себя;
- главное –избегать однообразия.

К каждой лекции нужно готовиться с учетом индивидуальных особенностей своего темперамента, умения владеть чувствами, доводить мысль до аудитории. Студентам импонирует выразительная и доходчивая, достаточно громкая, четкая речь с правильным литературным произношением и правильно расставленными ударениями. Хорошо оживляют речь жест и мимика. Чтение заранее подготовленного материала обычно снижает эффективность восприятия лекции. Совсем плохо, если объяснения преподавателя путаны и поспешны.

На лекции вполне уместна разрядка, снимающая наметившееся утомление. Способы разрядки у каждого лектора свои. Существенную роль здесь может сыграть чувство юмора преподавателя, поскольку юмор служит желательным компонентом обучения: способствует лучшему пониманию студентами материала, концентрации внимания на преподавателе, созданию позитивного отношения аудитории к изучаемому предмету.

Для успешного усвоения курса студентам необходимо посещать лекционные занятия и записывать текст лекции с выделением основных моментов. Для этого используются общие и утвердившиеся в практике правила, и приемы конспектирования лекций:

Конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист которой должен иметь поля, на которых делаются пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Целесообразно записывать тему и план лекций, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры.

Названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их. В конспекте дословно записываются определения понятий, категорий и законов. Остальное должно быть записано своими словами. Каждому студенту необходимо выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий.

Методические указания к семинарским занятиям

Семинарские занятия позволяют студенту приобрести умения добывать новые знания, систематизировать их, оперировать базовыми понятиями и теоретическими положениями, логично выстраивать устные и письменные ответы. Целью семинарских занятий является приобретение студентами новых знаний, профессиональных умений и навыков, развитие у них культуры мышления и интеллектуальных способностей. Семинарские занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Семинарские занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся.

Проведение семинарских занятий является одной из действенных форм аудиторных занятий на основе индивидуально–группового подхода. Его сущность заключается в создании такого климата занятия, при котором все студенты участвуют в накоплении знаний, дискуссии по обсуждаемым вопросам и темам.

В начале семинарского занятия преподаватель ориентирует студентов на решение трех основополагающих задач. Первая задача - организация максимального информационного сопровождения темы занятия и обеспечения участия каждого студента в поиске и усвоении необходимых знаний. Вторая задача - научить студентов: активно воспринимать новую информацию и делиться ею со своими товарищами; аргументировано и логично отстаивать свои позиции; вырабатывать навыки ораторского мастерства и публичного выступления. Третья задача - научить студентов выделять практический аспект из полученных на семинарском занятии знаний, вырабатывать и принимать соответствующие решения. Указанные задачи позволяют студентам приобрести новые знания, участвовать в дискуссии, применить полученные знания на практике, а преподавателю - осуществить контроль за приростом знаний каждого студента, оценить их ораторские навыки и возможности применять полученные знания на практике.

Семинарские занятия должны содержать элементы опроса, дискуссии, диалога между преподавателями и студентами и самими студентами.

На занятии следует дать возможность высказаться всем желающим, не допуская повтора информации. Всячески стимулировать неподготовленные ответы студентов на спонтанные вопросы преподавателя и других студентов. Важно в конце семинарского занятия дать оценку качеству подготовки студентов, степени усвоения знаний, активности, положительным сторонам работы студентов. Необходимо обозначить недостатки, задачи и пути устранения этих недостатков.

Для успешного усвоения курса студентам необходимо посещать и готовиться к семинарским занятиям. Подготовка к семинарским занятиям должна проходить по следующему алгоритму. Если тема занятия закрепляет или продолжает материал предыдущего занятия, необходимо внимательно изучить предыдущий материал, определить ключевые моменты, а затем приступить к подготовке вопросов по рекомендуемым источникам. Начинать следует с учебников и учебных пособий, где представлена традиционная информация по рассматриваемому вопросу в доступном для студентов формате. Затем переходить к работе с первоисточниками. При работе с материалами необходимо делать записи – выполнять некоторые задания письменно, выписывать всю незнакомую терминологию и переводить, что предполагает внимательное прочтение материала (текста) с выделением основных моментов. В дальнейшем сделанные записи – задания проверяются, закрепляются, адаптируются, логически выстраиваются согласно вынесенным на занятие вопросам. Заключительным этапом подготовки к занятию должно быть осмысление лекции, основной терминологии, освоение всего учебного урока (подраздела, раздела, части и т.д.)

Методические указания к самостоятельной работе.

Самостоятельная работа студентов способствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формированию навыков исследовательской работы и ориентирует студентов на умение применять теоретические знания на практике, поэтому мы рекомендуем студентам заниматься самостоятельно.

Задания для самостоятельной работы составлены по разделам и темам, по которым не предусмотрены аудиторские занятия, либо требуется дополнительно проработать и проанализировать рассматриваемые преподавателем материалы в объеме запланированных часов.

В преподавании дисциплины большое значение имеет использование Интернета, что создает максимальную наглядность, что повышает интерес студентов к изучению дисциплины, тем самым обеспечивается более высокая мотивация обучения.

Методические рекомендации по работе с литературой

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

Сквозное чтение предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

Аналитическое чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

-медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;

-выделить ключевые слова в тексте;

-постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

2. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного. Подготовка к экзамену должна проводиться на основе лекционного материала, материала семинарских занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

8.1. Требования к материально – техническому обеспечению

Для реализации программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории. В преподавании дисциплины большое значение имеет применение современных информационно-коммуникационных технологий (видеотехники, мультимедиа и аудиотехники, интерактивной доски и т.д.). Использование видео-, аудио-и мультимедийных материалов создает максимальную наглядность, что повышает интерес студентов к изучению дисциплины, тем самым обеспечивается более высокая мотивация обучения.

При проведении практических занятий используются:

лицензионное программное обеспечение:

Продукты Microsoft (Desktop Education ALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription);

Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition;

AltLinux (Альт Образование 8);

свободно распространяемые программы:

Academic MarthCAD License - математическое программное обеспечение, которое позволяет выполнять, анализировать важнейшие инженерные расчеты и обмениваться ими;
WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;
Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов;
Far Manager - консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.
При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «АйПиЭрбукс», ЭБС «Консультант студента», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

8.2 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;
2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые)
 - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ невизуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;
 - задания для выполнения на экзамене зачитываются ассистентом;
 - письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;
3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):
 - на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
 - зачет/экзамен проводится в письменной форме;
4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
 - по желанию студента экзамен проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Помещение для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями аудитория №145 ГУК КБГУ.

9.ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)

в рабочей программе дисциплины «Основы научного дискурса» по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Зарубежная филология (Французский язык, английский язык) на 20____ - ____ учебный год.

№ п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры _____
наименование кафедры

протокол № ____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ / _____
подпись расшифровка подписи дата

Шкала оценивания планируемых результатов обучения

Текущий и рубежный контроль

Семестр	Шкала оценивания			
	0-35 баллов	36-50 баллов	51-60 баллов	56-70 баллов
8	Частичное посещение аудиторных занятий. Неудовлетворительное выполнение работ. предусмотренных программой дисциплины. Плохая подготовка к балльно-рейтинговым мероприятиям. Студент не допускается к промежуточной аттестации	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Частичное выполнение практических работ. Выполнение контрольных работ, других видов заданий, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «удовлетворительно».	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение и защита практических работ. Выполнение контрольных работ, других видов заданий, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «хорошо».	Полное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение и защита практических занятий. Выполнение контрольных работ, тестовых заданий, других видов заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «отлично».

(для зачёта)

Семестр	Шкала оценивания	
	Незачтено (36-60)	Зачтено (61-70)
8	Студент имеет 36-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачёте не ответил ни на один вопрос.	Студент имеет 36-45 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачете представил полный ответ на один вопрос и частично (полностью) ответил на второй. Студент имеет 46-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачете дал полный ответ на один вопрос или частично ответил на оба вопроса. Студенту, имеющему 61-70 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, выставляется отметка «зачтено» без сдачи зачёта.