

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Кабардино-Балкарский государственный университет
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ
КАФЕДРА ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ МОЛОДЕЖЬЮ

СОГЛАСОВАНО
Руководитель образовательной
программы _____ А.Б. Созаев
«__» _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор института
_____ М.С. Тамазов
«__» _____ 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.В. 17 «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ
ЭТИКИ»**

Направление подготовки
44.03.01 – «Педагогическое образование»

Профили подготовки
Дошкольное образование

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
очная, заочная

Нальчик 2017

Рабочая программа дисциплины « Основы религиозных культур и светской этики» /сост. М.М. Баразбиев. – Нальчик: КБГУ, 2017.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 44.03.01 – «Педагогическое образование», 1 семестра ОФО, 4 курса ЗФО.

Рабочая программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 – «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «4» декабря 2015 г. № 1426.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО	4
3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ	6
4.1. Содержание разделов	6
4.2 Общая трудоемкость дисциплины	8
4.3 Лекционные занятия	9
4.4 Практические занятия	Ошибка! Закладка не определена.
4.5. Лабораторные работы	28
4.6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины	28
5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ Ошибка! Закладка не определена.	
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ... ..	23
Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке ...	Ошибка! Закладка не определена.
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ... Ошибка! Закладка не определена.	
(МОДУЛЯ)	Ошибка! Закладка не определена.
7.1 Основная литература	Ошибка! Закладка не определена.
7.2 Дополнительная литература	Ошибка! Закладка не определена.
7.3 Периодические издания	46
7.4 Интернет-ресурсы	Ошибка! Закладка не определена.
7.5 Методические указания к семинарским занятиям	Ошибка! Закладка не определена.
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Ошибка! Закладка не определена.	
Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины	Ошибка! Закладка не определена.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Основная цель:

Цель освоения дисциплины - формирование у студентов системного и целостного представления о возникновении и формировании религиозных культур и светской этики в исторической ретроспективе, анализ преемственности идей и традиций народно - национальных религий в мировых и современных религиозных феноменах.

В целом, курс ориентирован на раскрытие многообразия подходов к интерпретации канонической религиозной литературы, раскрывается значение исторического, теологического и философского осмысления роли религии, выявление важности традиции в современной культуре, дается анализ современной религиозной компаративистике.

Задачи дисциплины

- знание основной терминологии и понятийного аппарата, относящегося к основным религиозным конфессиям;
- знание основ вероучения изучаемых религиозных феноменов, представление об основных особенностях культа, его организации и формах деятельности;
- умение анализировать исторические этапы развития социума и характер религиозного феномена;
- развитие способностей анализа исторических источников и научной литературы; умение самостоятельно формулировать и аргументировать свою позицию; приобретение навыков аналитического мышления в области изучаемого предмета;
- воспитание веротерпимости, уважения прав и свобод сограждан, прав личности в духовной сфере в целом; развитие мышления, не допускающего возникновения конфликтного поведения на почве религиозной неприязни.
- ретроспективное изложение истории зарождения и развития мировых религий; рассмотрение истории мировых религий в контексте их взаимодействия с народно-национальными религиями единого с ними ареала (к примеру, эволюция буддизма осмысливается на широком диахронном фоне с привлечением материала по дравидической, ведической религиям, брахманизму, индуизму, конфуцианству, даосизму и синтоизму, а генезис христианства – с привлечением материала по иудаизму, гностицизму, эллинистическому политеизму);
- формирование навыков работы с текстами религиозных источников.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО.

Дисциплина «Основы религиозных культур и светской этики» относится к вариативной части ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 – «Педагогическое образование». 1 семестр, 3 з.е., экзамен.

Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана с таким базовым курсом, как: «История», Философия, Психология.

Новизна и актуальность курса. Современная ориентация российского образования на ценности традиционной духовной культуры в обучении и воспитании, восстановление в системе образования исторической и культурной преемственности определяют актуальность изучения в общеобразовательных учреждениях дисциплин религиоведческой направленности. Без знаний в этой области, базирующихся на научной основе, невозможно воспитание этической культуры, веротерпимости, уважения к традициям и обычаям народов России. В основе социальных технологий, которые способствуют развитию новых моделей общественного и государственного управления, организации производства, эволюции стандартов жизни, лежат результаты современных социально-гуманитарных исследований. История мировой культуры свидетельствует, что такие явления обычно предшествуют кардинальным изменениям, как на уровне отдельных стран, так и всего геополитического контекста. Признаки эволюции прослеживаются на примерах традиционных культурных институций. Актуализация религиозных факторов развития человечества во многом происходит ввиду общих цивилизационных сдвигов, где религиозно-духовный компонент играет, вероятно, самую важную роль. В наши дни прошлое и настоящее религий привлекают к себе внимание исследователей ввиду их значительного влияния на мировые процессы.

В предлагаемом учебном курсе систематически раскрыты методы философии, социологии, психологии и истории религий на основе комплексного исторического подхода, с акцентом на методах историографического, историко-сравнительного и феноменологического анализа. Программа в целом является авторской, в ней использован ряд результатов, полученных на практике в рамках знакомства с зарубежной и российской практикой.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

При изучении дисциплины особый акцент сделан на реализацию компетентностного подхода, предусматривающего использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (семинаров в диалоговом режиме, дискуссий, компьютерных симуляций разбор конкретных ситуаций, групповых дискуссий).

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

– способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3)

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

Знать:

- основные конфессионально-организационные формы мировых религий, особенности эволюции их вероучения и исторического развития.
- основы терминологии и понятийного аппарата, относящегося к основным религиозным конфессиям;
- основы вероучения изучаемых религиозных феноменов, представление об основных особенностях культа, его организации и формах деятельности;

Уметь:

- ориентироваться в многообразии конфессионально-организационных форм мировых религий.
- анализировать исторические этапы развития социума и характер религиозного феномена;
- самостоятельно формулировать и аргументировать свою позицию;
 - развитое мышления, не допускающего возникновения конфликтного поведения на почве религиозной неприязни.
- рассматривать истории мировых религий в контексте их взаимодействия с народно-национальными религиями единого с ними ареала (к примеру, эволюция буддизма осмысливается на широком диахронном фоне с привлечением материала по дравидической, ведической религиям, брахманизму, индуизму, конфуцианству, даосизму и синтоизму, а генезис христианства – с привлечением материала по иудаизму, гностицизму, эллинистическому политеизму);

Владеть :

- навыками прикладного анализа религиозной ситуации.
- анализом исторических источников и научной литературы;
- навыками аналитического мышления в области изучаемого предмета;
- культурой веротерпимости, уважения прав и свобод сограждан, прав личности в духовной сфере в целом;
- навыками работы с текстами религиозных источников.

4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ**4.1. Содержание разделов**

Таблица 1

№ разд ела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Религиозные традиции мира в их становлении и историческом развитии	Понятие и типы ее определений религии. Элементы и структура религии. Функции и роль религии и церкви. Религиозные организации и их виды	<ul style="list-style-type: none">• домашнее задание (ДЗ)• реферат (Р),• коллоквиум (К),• рубежный контроль (РК),• тестирование (Т)

2	Генезис религии и ее типы	Происхождение религии. Проблемы в изучении верований «примитивных» народов. Первобытные верования. Магия и шарлатанство. Причины и условия возникновения монотеизма. Многообразие и классификация религий.	<ul style="list-style-type: none"> • домашнее задание (ДЗ) • реферат (Р), • коллоквиум (К), • рубежный контроль (РК), • тестирование (Т)
3	Религиозные системы периода древних цивилизаций и античного времени	“Живые” и “мертвые” религии. Политеизм. Религия Древнего Египта. Религия древних народов Сирии, Финикии, Урарту и Малой Азии. Религия античного мира. Религия индейских цивилизаций Центральной и Южной Америки. Зороастризм.	<ul style="list-style-type: none"> • домашнее задание (ДЗ) • реферат (Р), • коллоквиум (К), • рубежный контроль (РК), • тестирование (Т)
4	Народно-этнические религии	Индуизм. Джайнизм. Сикхизм. Религия славян. Конфуцианство. Даосизм. Синтоизм. Иудаизм.	<ul style="list-style-type: none"> • домашнее задание (ДЗ) • реферат (Р), • коллоквиум (К), • рубежный контроль (РК), • тестирование (Т)
5	Буддизм	Предпосылки происхождения буддизма. С.Гаутама (Будда) Основы буддийского вероучения. Бог и устройство мира в буддизме. Община и начало культа в буддизме Буддийские книги. Основные направления в буддизме: Современный буддизм и его ответвления.	<ul style="list-style-type: none"> • домашнее задание (ДЗ) • реферат (Р), • коллоквиум (К), • рубежный контроль (РК), • тестирование (Т)

6	Христианство: зарождение вероучения, культа и церковной организации	Условия и причины возникновения христианства. Иисус Христос как богочеловек. Библия: ее структура и содержание. Особенности христианского вероучения и культа. Возникновение христианской церкви. Разделение христианских церквей.	<ul style="list-style-type: none"> • домашнее задание (ДЗ) • реферат (Р), • коллоквиум (К), • рубежный контроль (РК), • тестирование (Т)
7	Православие	Особенности православного вероучения. Православная церковь в истории общества, государства, культуры. Православие в России: от язычества к христианству. Церковь в эпоху возвышения Москвы и складывания единого русского государства. Старообрядчество, его согласия и толки. Секты, возникшие на почве русского православия Современная православная церковь.	<ul style="list-style-type: none"> • домашнее задание (ДЗ) • реферат (Р), • коллоквиум (К), • рубежный контроль (РК), • тестирование (Т)
8	Католицизм и протестантизм	Особенности вероучения, культа и церковной организации католицизма. Социальная доктрина католической церкви. Реформация в Европе и зарождение протестантизма. Основные положения протестантского вероучения. Особенности культовой практики и церковной организации. Основные направления протестантизма: лютеранство, кальвинизм, англиканство, методизм, баптизм, адвентизм, пятидесятничество, Свидетели Иеговы и др.	<ul style="list-style-type: none"> • домашнее задание (ДЗ) • реферат (Р), • коллоквиум (К), • рубежный контроль (РК), • тестирование (Т)

9	Ислам	<p>Предпосылки возникновения ислама.</p> <p>Мухаммад - основатель ислама.</p> <p>Распространение ислама. Коран</p> <p>Основные течения ислама.</p> <p>Суннизм и шиизм.</p> <p>Основы мусульманского вероучения.</p> <p>Култ в исламе.</p> <p>Шариат. Моральные нормы в исламе.</p> <p>Средневековая арабо-мусульманская культура.</p> <p>Исламский модернизм и фундаментализм.</p> <p>Ислам в России.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • домашнее задание (ДЗ) • реферат (Р), • коллоквиум (К), • рубежный контроль (РК), • тестирование (Т)
10	Нетрадиционные религии.	<p>Специфика нетрадиционных культов и их классификация.</p> <p>Неоориенталистические культы.</p> <p>Сайентологическое направление и новая магия.</p> <p>Неохристианские направления.</p> <p>Новые религиозные движения в России.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • домашнее задание (ДЗ) • реферат (Р), • коллоквиум (К), • рубежный контроль (РК), • тестирование (Т)
11	Светская этика	<p>Начало свободомыслия.</p> <p>Возрождение. П. Абеляр.</p> <p>Распространение ересей в Европе - «Возрождение».</p> <p>Новое прочтение Евангелия в период Реформации. Мартин Лютер. Иллюзии эпохи «Просвещения». Теория эволюции Ч. Дарвина и триумф атеизма. Появление социал-дарвинизма и нигилизма.</p> <p>Философия Ницше – основа духовно-нравственного кризиса</p> <p>Духовный кризис и его последствия для европейской цивилизации. Самовыражение личности и культура.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • домашнее задание (ДЗ) • реферат (Р), • коллоквиум (К), • рубежный контроль (РК), • тестирование (Т)
Вид итогового контроля			экзамен

Таблица 2

4.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е (144ч.) ОФО

Вид работы	Трудоемкость, часов	
	1 семестр	Всего
Общая трудоемкость	144	144
Контактная работа:	51	51
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (СЗ)	34	34
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	66	66
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	20	20
Эссе (Э)	10	10
Самостоятельное изучение разделов	39	39
Контрольная работа (К)	-	-
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации		
Вид промежуточной аттестации экзамен	27	27

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4з.е.(144ч.) ЗФО

Вид работы	Трудоемкость, часов	
	4 курс	Всего
Общая трудоемкость	144	144
Контактная работа:	6	6
Лекции (Л)	2	2
Практические занятия (СЗ)	4	4
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	129	129
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	20	20
Эссе (Э)	10	10
Самостоятельное изучение разделов	20	20
Контрольная работа (К)	-	-
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	79	79
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	9	9
Вид промежуточной аттестации	экзамен	

Расчет часов по курсу «Основы религиозных культур и светской этики»

		количество часов	
		Очная форма обучения	
Наименования разделов	Наименование тем.	лекции	семинары
Религия как феномен культуры	Введение в теорию и историю религии	1	2
Ранние формы религиозного сознания	Генезис религии и ее типы	2	2
Сравнительная история индуизма и буддизма	Буддизм	2	4
Сравнительная история конфуцианства и даосизма	Религиозные системы периода древних цивилизаций и античного времени	1	2
	Народно-национальные религии	2	4
Христианство и его роль в истории Запада и Востока	Христианство: зарождение вероучения, культа, церковной организации	2	4
Основные христианские конфессии	Католицизм и протестантизм	2	4
История ислама и специфика исламской культуры	Ислам	2	4
История православия в Византии и России	Православие	1	2
Современные религиозные движения, фундаментализм и культура межконфессионального диалога	Нетрадиционные религии	1	4
		16	32
	Всего:	48	

ПРОГРАММА КУРСА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

1. ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРИЮ И ИСТОРИЮ РЕЛИГИИ

Предмет курса “Основы религиозных культур и светской этики”. Религиозные традиции мира в их становлении и историческом развитии как предмет курса.

Понятие и типы ее определений религии. Происхождение термина “религия”. Теологические (конфессиональные) определения религии (Э.Трельч, Р.Отто, П.А.Флоренский, П.А.Бергер, Т.Лукман).

Философские и социологические интерпретации религии (И.Кант, Г.В.Ф. Гегель, Л.Фейербах, К.Маркс, Ф.Энгельс, М.Вебер, Э.Дюркгейм). Биологические и психологические концепции (У.Джеймс, Л.Леви-Брюль, З.Фрейд, К.Г.Энг, Э.Фромм). Этнологический подход к религии (Б.Малиновский).

Сущностные характеристики религии (проявление сущности общества; необходимо возникающий аспект жизнедеятельности человека и общества; способ существования и преодоления человеческого самоотчуждения; отражение действительности; общественная подсистема; феномен культуры). Элементы и структура религии. Религиозное сознание. Религиозная вера. Обыденный и концептуальный уровни сознания. Религиозная деятельность. Религиозные отношения (внекультовые и культовые). Религиозные организации.

Функции и роль религии и церкви. Мировозренческая, компенсаторная, коммуникативная, регулятивная, интегрирующая и дезинтегрирующая, культуротранслирующая, легитимирующая и разлегитимирующая. Роль религии как последствия и результат выполнения ею своих функций.

Религиозные организации и их виды. Церковь. Секта. Деноминация. Харизматический культ. Внекультовые и культовые учреждения в религии.

2. ГЕНЕЗИС РЕЛИГИИ И ЕЕ ТИПЫ

Происхождение религии. Проблемы в изучении верований «примитивных» народов. Концепция “прамонотеизма” или первобытного монотеизма. Гипотеза “дорелигиозного периода” в истории человечества. Появление Homo sapiens и первобытных верований. Свидетельства существования первобытных верований (погребальный инвентарь, первобытное искусство). Первобытные верования. Сущность фетишизма, тотемизма, анимизма, идолопоклонства, культа предков. Обряды инициации.

Магия и шарлатанство. Сущность магии и ее различных форм (контактная, инициальная, парциальная, имитативная). Цели магического воздействия.

Причины и условия возникновения монотеизма. Вероятная схема генезиса монотеизма: полидемонизм-политеизм-генотеизм-монотеизм. Сакрализация власти племенных вождей. Становление жречества, появление святилищ и храмов. Превращение религии в относительно самостоятельную сферу общественной жизни.

Многообразие и классификация религий. Принципы классификации религий. Первобытные (родо-племенные), народностно-национальные, мировые и нетрадиционные религии и их характерные черты.

3. РЕЛИГИОЗНЫЕ СИСТЕМЫ ПЕРИОДА ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ И АНТИЧНОГО ВРЕМЕНИ

“Живые” и “мертвые” религии. Политеизм.

Шумеро-аккадский пантеон. Храм-дворец-политический, экономический и духовный центр шумерского общества. Зиккураты. Законы “Мэ”. Шумерский пантеон божеств (Ану, Ки, Энлиль, Энки, Эа) Антропоморфизм шумерской религии. Культ бога Мардука - покровителя Вавилона. роль магии и мантики. Религия Древнего Египта. Черты тотемизма в древнеегипетской религии. Обожествление солнца. Культ фараона. Египетские пирамиды и искусство мумификации. Вера в загробное воздаяние и культ Осириса. “Книга мертвых”. Культ Исиды. Египетское жречество. Сакральный характер древнеегипетского искусства.

Религия древних народов Сирии, Финикии, Урарту и Малой Азии.

Мифология хатти (протохеттов) - древнейший слой хеттской мифологии. Пантеон хаттских божеств (Эстан, Вурунсему, Мецулла, Хасамили, Хальмасуит, Хапантали, Телепину, Инара, Кашку, Тару, Куду-или и др.) Боги индоевропейского происхождения в религии хеттов (прва, Сиват, Тархунт, Сиу-Суммис, Арма). Хурритское влияние на хеттскую религию. Религиозный синкретизм Хеттского царства (“1000 богов”). Главные боги урартского пантеона (Халди, Тейшеба, Шивини). Культ древа жизни в религии Урарту. Пантеон западносемитских богов (Баал, Мильк, Адон, Эимун). Боги-владыки и основатели городов (Йарих-Иерихон; Цида-Сидон; Шалимму-Иерусалим). Культ верховного божества Илу (Ил, Эл). Финикийские божества (Мелькарт - главный бог города Тир, покровитель мореплавания и колонизации; Адонис, Эшмун). Синтез финикийской и греческой мифорелигиозной традиции. Сирийские культы Бела, Хаддада, Баамамина, Атаргатис и их распространение по всему средиземному миру при римских императорах. Мистико-оргастический характер сирийских культов. Проникновение христианства в сиро-финикийскую среду.

Религия античного мира. Три поколения греческих богов. “Илиада” и “Одиссея” как источники по религии древних греков. Понятия космоса и рока (судьбы). Пантеон олимпийских богов. Мистерии. Греческая мифология как древнейшая форма освоения мира. Мифологическое и философское сознание. Орфики и пифагорейцы. Аполлоновское и дионисийское начало в древнегреческой религии. Греческие и этрусские компоненты в религии древних римлян. Жреческие коллегии. Гаруспиции. Черты анимизма в древнеримской религии. Культ императора. Восточные культы в религии римлян. Начало распространения христианства в Римской империи.

Религия индейских цивилизаций Центральной и Южной Америки.

“Богиня с косами” как верховное многофункциональное божество

индейцев Месоамерики (ацтеки, тольтеки, сапотеки, майя и др.). Культ ягуара у индейцев Центральной Америки. Обретение маиса как основной мифологический мотив. Ацтекский бог Кецалькоатль. Классический период (первые века до н.э. - 9 в. н.э.) развития мифологической системы. Эсхатологическая и календарная мистика в мифологических образах. Мировое древо в мифологии майя. Пантеон майя (бог кукурузы, Ицамна - владыка мира, бог огня и др.) и его многосложность. Человеческие жертвоприношения. Эпос "Пополь-Вух". Ацтеки и их мифология. Дуализм и цикличность в ацтекской мифологии. Сочетание единичности и множественности божеств.

Внутреннее единство мифологии индейцев Южной Америки. Записи европейцев (завоевателей, миссионеров, этнографов) и памятники искусства как источники сведений о религии индейцев Южной Америки. Не разработанность космогонических представлений. Мифы о катастрофе, появлении культурных растений, происхождении небесных светил, Близнечные мифы. Представления о верховном божестве.

Зороастризм. Личность Заратуштры (Зороастра). Дуализм в зороастризме. Ахура-Мазда и Ангра-Манью. Учение о чистом и нечистом. Культ огня. Авеста. Парсы, гебры, йезиды.

4. НАРОДНОСТНО-НАЦИОНАЛЬНЫЕ РЕЛИГИИ

Индуизм. География распространения индуизма. Древние арии. Веды и ведическая религия. Брахманы и брахманизм. Касты. Понятия сансары, кармы и дхармы. Специфичность религиозной организации индуизма. Вишнуизм и шиваизм. Тримурти. Индуистский политеизм. Четыре периода (атрама) в жизни индуиста. Реформация индуизма. Коммуналистические объединения.

Джайнизм. Личность основателя (Вардхамана-Джина-Махавира). Шветамбары (одетые в белое) и иамбары (одетые пространством). Практика аскетизма. Принцип ахимсы. "Три драгоценности" и пять нравственных обетов.

Сикхизм. Панджаб - родина сикхизма. Гуру Нанак. Особенности сикхского монотеизма. Отношение к кастам. "Сангат" как особая форма богослужения. Совместные трапезы. Адигрантх ("Изначальная Книга"). Золотой храм в Амритсаре. Гурудвары. "Пять к". Титул "сингх". "Сикхский вопрос" и проект создания государства Халистан.

Религия славян. Древнейшие индоевропейцы и религия славян. Представления об иночеловеческих существах. Понятие бог в религии древних славян. Пантеон славянских божеств. Перун. Велес. Дажьбы. Стрибог. Сварог. Род. Мокош. Культ Матери-земли. Пандемонизм (бесы) славянской мифологии. Оборотничество. Культ предков. Аграрная магия. Капища. Волхвы. Христианизация славян и феномен двоеверия. "Неоязычество".

Конфуцианство. Культ умерших предков, Земли и Неба, воспринятые конфуцианством. Личность Кун-узы. "Лунь-юй". Идеализация древности

(“золотого века”). Идеал благородного мужа. Пять “постоянств”. Ценность ритуала. Взаимодействие с буддизмом и даосизмом. Неоконфуцианство.

Даосизм. Учение древних магов и шаманизм как источники даосизма. Личность Лао-цзы. Даосские писания (“Дао-дэцзин”, “Цжуан-цзы”, “Лэ-цзы”, “Хуайнань-цзы”). Категории “дао” и “дэ”. Принцип “недеяния”. Практика медитации. Взаимодействие с конфуцианством и буддизмом. Учение о бессмертии и культ долголетия. Социальные идеи даосизма. Институт монашества. Даосизм и традиционная медицина.

Синтоизм. Понятие “синто”. “Солнечная” богиня Аматэрасу. Родовые божества - “удзигами”. Ками. Храмовый комплекс Исэ дзингу. Процесс синкретизации буддизма и синто. Влияние конфуцианства. Концепция “исэ синто” - укрепление культа императоров. Тэнноизм. Комплекс государственного синто (династийный, тэнноизм, храмовый, домашний).

Иудаизм. Происхождение термина “иудаизм”. Танах и его основные разделы. Тора. Специфика иудейского монотеизма. Иудейская эндогамия. Концепция богоизбранности. Вавилонский плен и рассеивание евреев (диаспора). Эллинистическое влияние. Восстание Маккавеев. Завоевание Иудеи Римской империей. Течения в иудаизме (фарисеи, саддукеи, ессеи). Депортация иудеев из Палестины. Диаспора и синагога. Формирование раввината. Талмуд и его разделы. Шаббат. Иудейские праздники: рош-га-шана, йом-киппур, песах, швуот и суккот, симхат Тора, тиша бе-Ав, Ханукка, Пурим. Обряды инициаций. Бар-мицва и бат-мицва. Концепция разрешенного и запретного. Традиционалистское и модернистское направления в иудаизме. Философия Каббалы. Хасидизм. Концепция сионизма и образование государства Израиль. Сефарды и ашкенази.

5. БУДДИЗМ

Предпосылки происхождения буддизма. Добуддийская (ведическая) религиозная традиция Индии. Варны. Традиция аскетизма.

С.Гаутама (Будда) - основатель буддизма. Социальное происхождение С.Гаутамы. Основные этапы его жизненного пути согласно буддийской традиции.

Основы буддийского вероучения. Четыре Благородные Истины буддизма.

Понятие кармы, сансары, “колеса жизни”, Срединного и Восьмеричного пути, Дхармы.

Бог и устройство мира в буддизме. Индуистский пантеон и буддизм. Взгляд на происхождение Вселенной. Уровни существования (локи) и периоды цикличности (кальпы, юги). Представление о душе.

Община и начало культа в буддизме. Равенство людей (сословное, этническое и т.п.) в достижении спасения. Сангха (монашеская община) как хранитель истины и одно из “трех драгоценностей” буддизма. Индифферентное отношение раннего буддизма к обрядности. Освоение местных культов. Ступы, мандалы как объекты культовой практики.

Буддийские книги. Разнообразие канонических сборников. “Трипитака” (палийский канон) и ее основные разделы (“Сутра - питака”, “Виная - питака”, “Абхидхарма - питака”).

Основные направления в буддизме: хинаяна, махаяна, ламаизм. Предпосылки раскола. “Малая” и “большая” колесница. Различия во взглядах на личность Будды. Идеалы архата и бодхисаттвы. Обрядовые особенности хинаяны и махаяны. Ламаизм как одна из региональных форм буддизма. Фигура Далай-ламы. Тантры и тантрическая практика. Ганжур и Данжур. Синтез ламаизма и местных культов.

Современный буддизм и его ответвления. География распространения буддизма и его национально-региональные формы. “Чистая Земля”. Дзэн. Нитирэн. Буддизм в России.

6. ХРИСТАНСТВО: зарождение вероучения, культа и церковной организации

Условия и причины возникновения христианства. Этнорелигиозная пестрота населения Палестины и политическое господство Римской империи. Ожидание прихода мессии. Идейные предшественники христианства (иудаизм, древние восточные религии, античная философия).

Иисус Христос как богочеловек. Споры о личности основателя христианства. мифологическая и историческая школы. Еретические учения (Несториане, ариане, монофизиты, монофилиты, докеты) о личности Иисуса Христа.

Библия: ее структура и содержание. Ветхий и Новый Завет. История создания Ветхого Завета и его основные разделы (Закон; Писания; Пророки). Формирование Нового Завета и его основные разделы (Евангелие; Деяния апостолов; Послания; Апокалипсис). Апокрифы.

Особенности христианского вероучения и культа. Христианская апологетика. Формирование богословских школ (Александрийская, антиохийская, каппадокийская). Церковные соборы и христологические споры. Никео-Царьградский символ веры. Раздоры вокруг утверждения христианского культа. Запрет на изображение святых в раннем христианстве. Утверждение иконопочитания на VII Вселенском соборе (Никея) в 787 г. Формирование христианских таинств.

Возникновение христианской церкви. Специфика религиозной организации христианских объединений. Христианский прозелитизм и еврейская диаспора. Разнородные общины первоначального христианства. Отсутствие догматики, культа, специальных мест для проведения богослужений. Формирование клира (епископы, диаконы, пресвитеры, митрополиты). Централизация общин. Гонения на христиан со стороны римских властей. Христианские мученики. Появление монашества. Император Константин и приобретение христианством официального статуса.

Разделение христианских церквей. Местные традиции и христианство. Разделение Римской империи. Возникновение первых автокефальных церквей (Константинопольская, Александрийская, Антиохийская, Иерусалимская). “Нехалкидонские” церкви (Армянская, Малабарская,

Эфиопская, Иаковитская, Абиссинская). Две ветви христианства - восточная и западная и окончательный раскол между ними.

7. ПРАВОСЛАВИЕ

Особенности православного вероучения. Православный Символ веры. Тринитарный догмат, догматы боговоплощения и искупления. "Православный катехизис". Культовая практика и церковная организация в православии. Семь таинств. Праздники (двунадесятые, великие, престольные). Молитвенная практика. Литургия. Крестное знамение. Иконопочитание. Посты. Песнопения. Автокефальные православные церкви. Иерархия православного духовенства. Епископы. Пресвитеры. Дьяконы. "Белое" и "черное" духовенство. Митрополии, епархии, благочиния, подворья, миссии. Священный Синод. Архиерейский Собор. Патриархия. Православная церковь в истории общества, государства, культуры. Цезарипатизм восточной и папощезаризм западной церкви. Православное богословие (Климент, Ориген, Афанасий, Евгений Кесарийский, Иоанн Златоуст, Григорий Назианзин, Василий Кесарийский, Григорий Нисский). Православная архитектура, живопись, житийная литература, песенная культура. Церковно-приходские и воскресные школы. Русская религиозная философия.

Православие в России: от язычества к христианству. Родоплеменной политеизм в Киевской Руси и великокняжеская власть. Международное положение Киевской Руси и необходимость принятия христианства. Владимир I Святославич перед выбором веры. Крещение Руси. Русская Православная Церковь под юрисдикцией Константинопольского патриархата. Установление церковной десятины. Храмостроительство. Монашество. Киево-Печорский монастырь.

Церковь в эпоху возвышения Москвы и складывания единого русского государства. Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Расцвет русского монашества. Митрополит Иона. Константинопольский Собор 1590 г. и признание патриаршества автокефальной Русской Православной Церкви. Полемика нестяжателей и иосифлян. Ликвидация патриаршества Петром I. Секуляризация церковных земель. Ограничение монашества. Православное миссионерство. Духовное образование. Развитие старчества.

Старообрядчество, его согласия и толки. Секты, возникшие на почве русского православия. Патриарх Никон и его реформы. Исправления богослужебных книг. Обрядовые новшества. Протопоп Аввакум и старообрядцы. Формы протеста. Осуждение Никона. Поповцы и беспоповцы. Толки и согласия старообрядчества. Христоверы. Духоборы. Молокане.

Современная православная церковь. Октябрьский переворот и избрание патриархом Тихона. Антицерковные декреты Советской власти. "Обновленчество". Сергианство. Государственный атеизм и русское православие. Русская Зарубежная Православная Церковь. 1000-летие крещения Руси и возрождение русского православия. Храмостроительство,

издательская, просветительская, миссионерская деятельность. Принятие социальной доктрины Русской Православной Церкви.

8. КАТОЛИЦИЗМ И ПРОТЕСТАНТИЗМ

Особенности вероучения, культа и церковной организации протестантизма. Священное Писание и Священное Предание - основа католического вероучения. Общехристианские и католические догматы. Догмат о филиокве. Особенности католических таинств. Культ Богородицы. Католическая месса. Канонизация и беатификация в католической церкви. Ареалы распространения католицизма. Институт папства. Органы церковного управления: конклав, римская иерархия, конгрегации, церковный синод, епископские конференции. Целибат духовенства. Монашеские ордена.

Социальная доктрина католицизма. Теологическая, философская, социологическая и этическая составляющая социальной доктрины католицизма. Пастырская конституция “Радость и надежда”. Оценка современной цивилизации. “Теология земских реальностей”. Социальный характер энциклик Папы Иоанна Павла II. Концепция светского апостолата.

Реформация в Европе и зарождение протестантизма. Предтечи Реформации (Дж.Виклиф, Я.Гус). Предпосылки Реформации. (собственно религиозные, политические, экономические). Лидеры Реформации (М.Лютер, Т.Мюнцер, У.Цвингли, Ж.Кальвин) и их критика католицизма.

Основные положения протестантского вероучения. Особенности культовой практики и церковной организации. Учение об оправдании верой. Принцип всеобщего священства. Непризнание примата римского папы. Сокращение таинств. Священное Писание как единственный источник вероучения. Принцип избрания и призвания духовенства. Отрицание монашества и целибата. Протестантский прозелитизм.

Основные направления протестантизма. Первые направления протестантизма: лютеранство, кальвинизм и англиканство. Компромиссный характер лютеранства и англиканства и степень их распространенности. Кальвинистский радикализм. Доктрина об абсолютном предопределении. Реформатство и конгрегационализм. Протестанты Нового Света (баптисты, адвентисты, пятидесятники, Свидетели Иеговы).

9. ИСЛАМ

Предпосылки возникновения ислама. Древнеарабский политеизм. Джахилийя. Политическая раздробленность арабских племен. Прорицатели - кахины. Усиление Мекки. Кааба. Единобожники - ханифы. Христиане и иудеи Аравии.

Мохаммад - основатель ислама. Детство и юношество Мохаммада. Размышления над религиозными вопросами. Начало открытой проповеди единобожия. Противодействие курайшитов. Переселение (хиджра) в Ясриб (Медину). Образование уммы (общины верующих). Мухаджиры и ансары. Начало мусульманского летоисчисления (календарь Хиджры). Мохаммад -

глава Уммы. Борьба с Меккой и её покорение. Прощальное паломничество Моххамада.

Распространение ислама. Коран. Праведные халифы - первые преемники Мохаммада. Арабские завоевания и образование Арабского халифата. Коран как книга Божественных откровений. Создание сводного текста. Традиция рецитации Корана. Структура Корана. Суры и аяты. Мекканские и мединские суры. Монотеизм - главная идея Корана. Коранические сказания. Стилистика текста. Кораническая экзегетика (тафсир). Русские переводы Корана.

Основные течения ислама. Суннизм и шиизм. Проблема преемственности высшей политической и духовной власти после смерти Мохаммада. Шиитская партия Али. Культ мученичества. Шиитские святыни. Школы и секты шиизма. Имамат. Священные предания (ахбар). Принцип такия – "скрывания веры". География распространения шиизма. Сунна (Священное Предание) и сунниты. Мазхабы (школы) суннизма. Ханифиты, маликиты, шафииты, ханбалиты.

Основы мусульманского вероучения. Понятие иман. Таухид - главный догмат ислама. Вера в пророков и их пророчества. Вера в посмертное воздаяние.

Култ в исламе. Понятие дин. Шахада - исповедание веры. Каноническая молитва (салат). Пост (саум). Благотворительный налог (закят). Паломничество (хадж). Коллективная молитва (джума). Ураза - Байрам и Курбан - Байрам. Ночь предопределения. Мирадж. Ашура. Маулид.

Шариат. моральные нормы в исламе. Коран и Сунна - источники шариата. Понятие фикх. Метод аналогии (киас). Принцип консенсуса (иджма). Многоаспектность Шариата.

Средневековая арабо - мусульманская культура. Мусульманская теология. Арабская графика и каллиграфия. Арабская философия. Арабо-персидская литература и ее жанры (рубаи, газель, касыда). О. Хайям, Саади, Руми, Ибн Сина. Энциклопедичность как черта арабо - мусульманской культуры. Развитие точных и естественных наук. Библиотеки. Медресе.

Исламский модернизм и фундаментализм как сосуществующие тенденции в современном исламском мире. Социально - экономические, идейно - политические, культурные предпосылки исламского модернизма и фундаментализма и их национально - региональные проявления. Концепции "исламского государства", "исламской экономики", "исламской солидарности". Организация исламская конференция. "Братья - мусульмане". Ислам в России Этапы проникновения ислама в Россию. Джадидизм и деятельность И. Гаспринского. Обретение исламом статуса терпимой религии (вторая половина 18 в.) Ислам в Российской империи. Ислам в годы советского государственного атеизма. Возрождение ислама в России в конце 20 века. Строительство мечетей. Мусульманские учебные заведения. Просветительская и благотворительная деятельность. Совет муфтиев России. Духовные управления.

10. НЕТРАДИЦИОННЫЕ РЕЛИГИИ

Специфика нетрадиционных культов и их классификация. Кризис традиционных форм религиозного сознания в 20 веке. Социально - психологические факторы поиска новой системы ценностей. Общие характерные черты нетрадиционных культов. Отсутствие разработанной догматики. Иерархическая структура и авторитаризм. Харизматические лидеры. Использование психотехнологий. Критерии классификации нетрадиционных культов.

Неоориенталистские культы.. "Общество Сознания Кришны". "Тихоокеанский дзэн - буддийский центр". "Миссия Божественного света". "Трансценденатльная медитация". Модернизация индуизма и буддизма. Медитативные практики.

Сайентологическое направление и новая магия. Проповедование связи с высшими космическими силами, "космическим разумом". Использование квазинаучной терминологии. Р.Хаббард и "Церковь сайентологии". Дианетика. Учение Карлоса Кастанеды. Современная магия, спиритизм, шаманизм.

Неохристианские объединения. "Церковь объединения". "Дети Бога". "Церковь Тела Христова". Синкретизм христианской идеологии и восточных религий. Эсхатологизм и мессианизм.

Новые религиозные движения в России. Социально-экономические и духовные предпосылки возникновения. Богородичный центр. Великое Белое Братство. Церковь Последнего Завета. Учение Порфирия Иванова.

11. СВЕТКАЯ ЭТИКА

Начало свободомыслия. Возрождение. П. Абеляр. Распространение ересей в Европе - «Возрождение». Новое прочтение Евангелия в период Реформации. Мартин Лютер. Иллюзии эпохи «Просвещения». Теория эволюции Ч. Дарвина и триумф атеизма. Появление социал-дарвинизма и нигилизма. Философия Ницше – основа духовно-нравственного кризиса. Духовный кризис и его последствия для европейской цивилизации. Самовыражение личности и культура.

ТЕМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИЙ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1 Религия как феномен культуры

1. Понятие и типы определений религии.
2. Структура и элементы религий.
3. Функции и роль религии и церкви.
4. Религиозные организации и их виды.

Тема 2. Генезис религии и ее типы

1. Происхождение религии. Проблема в изучении верований “примитивных” народов.
2. Первобытные верования (фетишизм, тотелизм, идолопоклонство).
3. Магия и шарлатанство.

4. Причины и условия возникновения монотеизма.
5. Многообразие и классификация религий.

Тема 3. Религиозные системы периода древних цивилизаций и античного времени.

1. “Живые” и “мертвые” религии. Политеизм.
2. Шумеро-аккадский пантеон.
3. Религия Древнего Египта.
4. Религия древних народов Сирии, Финикии, Урарту, Малой Азии.
5. Религия античного мира.
6. Зороастризм.
7. Религия индейских цивилизаций Центральной и Южной Америки.

Тема 4. Народностно-национальные религии.

1. Индуизм.
2. Джайнизм.
3. Сикхизм.
4. Религия славян.
5. Конфуцианство.
6. Даосизм.
7. Синтоизм.
8. Иудаизм.

Тема 5. Буддизм

1. Предпосылки происхождения буддизма.
2. С. Гаутама (Будда) - основатель буддизма.
3. Основы буддийского вероучения.
4. Бог и устройство мира в буддизме.
5. Община и начало культа в буддизме.
6. Буддийские книги.
7. Основные направления в буддизме: хинаяна, махаяна, ламаизм.
8. Современный буддизм и его ответвления.

Тема 6. Христианство: зарождение вероучения, культа и церковной организации

1. Условия и причины возникновения христианства.
2. Иисус Христос как богочеловек.
3. Библия: ее структура и содержание.
4. Особенности христианского вероучения и культа.
5. Возникновение христианской церкви. Специфика религиозной организации христианских объединений.
6. Разделение христианских церквей.

Тема 7. Православие

1. Особенности православного вероучения.

2. Культовая практика и церковная организация в православии.
3. Православная церковь в истории общества, государства, культуры.
4. Православие в России: от язычества к христианству.
5. Церковь в эпоху возвышения Москвы и складывания единого русского государства.
6. Старообрядчество, его согласие и толки. Секты, возникшие на почве русского православия.
7. Современная православная церковь.

Тема 8. Католицизм и протестантизм

1. Особенности вероучения, культа и церковной организации католицизма.
2. Социальная доктрина католической церкви.
3. Реформация в Европе и зарождение протестантизма.
4. Основные положения протестантского вероучения. Особенности культовой практики и церковной организации.
5. Основные направления протестантизма: лютеранство, кальвинизм, англиканство, методизм, баптизм, адвентизм, пятидесятничество, Свидетели Иеговы и др.

Тема 9. Ислам

1. Предпосылки возникновения ислама.
2. Мухаммад - основатель ислама.
3. Распространение ислама. Коран
4. Основные течения ислама. Суннизм и шиизм.
5. Основы мусульманского вероучения.
6. Культ в исламе.
7. Шариат. Моральные нормы в исламе.
8. Средневековая арабо-мусульманская культура.
9. Исламский модернизм и фундаментализм.
10. Ислам в России.

Тема 10. Нетрадиционные религии.

1. Специфика нетрадиционных культов и их классификация.
2. Неоориенталистические культы.
3. Сайентологическое направление и новая магия.
4. Неохристианские направления.
5. Новые религиозные движения в России.

Тема 11. Светская этика

1. Начало свободомыслия. Возрождение. П. Абеляр.
2. Распространение ересей в Европе - «Возрождение».
3. Новое прочтение Евангелия в период Реформации. Мартин Лютер.
4. Иллюзии эпохи «Просвещения». Т
5. еория эволюции Ч. Дарвина и триумф атеизма.
6. Появление социал-дарвинизма и нигилизма.

7. Философия Ницше – основа духовно-нравственного кризиса.
8. Духовный кризис и его последствия для европейской цивилизации. Самовыражение личности и культура.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ

Тема 2. Генезис религии и ее типы

1. Какую характеристику даёт Шарль Летурно нравам первобытных людей?
2. Кого первобытные люди относились к чужакам?
3. Чьи интересы защищает первобытная община?
4. Какие существуют мнения по поводу происхождения нравственности?
5. Как вы думаете, согласуется ли идея Кропоткина об истоках нравственности с законом эволюции Дарвина?
6. Какую роль играла религия в жизни первобытных людей?
7. Объясните значение термина «анимизм» и его влияние на развитие духовности людей.
8. Как тотемизм мог влиять на нравственные представления древних людей?
9. Что обозначает выражение «зооморфные боги»?
10. Какую роль в жизни первобытных людей играли фетишизм и магия?
11. Что означал для язычника ритуал жертвоприношения?
12. Почему жертвоприношение мешало развитию нравственности?
13. Охарактеризуйте связи, существовавшие между религиозными и нравственными представлениями людей в древности.

Тема 3. Религиозные системы периода древних цивилизаций и античного времени.

1. Почему Грецию можно назвать родиной свободомыслия и демократии?
2. Что явилось духовно-культурной базой для формирования современной европейской цивилизации?
3. Во что верили орфики?
4. Кто был первым философом?
5. Как Пифагор понимал гармонию?
6. В чем видел главную тайну Сократ?
7. Какая ценность, по мнению Сократа, является главной в человеке?
8. За что погиб Сократ?
9. Как относился Платон к софизму?
10. Что значил для Платона поиск истины?
11. Чем считает Платон зло?
12. Что является, по мысли Платона, связующим звеном между людьми?
13. Как относится Платон к «праву сильного»?
14. С какими достижениями связано имя Аристотеля?
15. Как греческие философы относились к рабству?
16. Почему было возможно существование рабства в древние времена?

Тема 4. Народностно-национальные религии.

Вопросы для обсуждения:

1. Какие существуют различия между понятиями «политеизм» и язычество?
2. Назовите примерные хронологические рамки языческой эпохи.
3. Почему территорию Междуречья и Древнего Египта принято считать колыбелью цивилизации?
4. Что побуждало людей строить циклопические сооружения?
5. Почему боги Месопотамии и Древнего Египта изображаются в виде животных или полулюдей?
6. Как отражалось на нравах людей поклонение богу-животному?
7. Какое место занимает египетская «Книга мертвых» в развитии нравственного сознания людей?
8. Какую роль играло понятие «греха» в жизни древнего египтянина?
9. Может ли современный человек в своей жизни руководствоваться «Признаниями в несовершении грехов» царицы-матери Неземет?
10. Какие из признаний царицы – матери Неземет в наше время себя изжили?
11. Почему египетская «Книга мертвых» не привила народу высокую нравственность?
12. Прослеживается ли в Библии связь с историей Месопотамии и Древнего Египта? Подтвердите фактами.
13. Как вы считаете, является ли случайностью, что вера в Единого Бога зародилась в Междуречье?
14. Сможете ли вы доказать, что появление единобожия было шагом вперед в духовном развитии человечества?
15. Как бы вы охарактеризовали сущность дао?
16. Какие качества требует от человека жизнь по законам дао?
17. В чем заключается сила, а в чем могущество человека?
18. Составьте по тексту портрет идеального правителя.
19. Как относится Лао-цзы к накоплению богатств?
20. В Библии в книге Екклесиаста написано: «кто умножает познания, умножает скорбь», а Лао-цзы пишет: «Когда будет уничтожена ученость, тогда не будет и печали». Почему так думали древние мудрецы?
21. Почему держать народ в невежестве полезно для правителя?
22. Согласны ли вы с методами ведения войн, предлагаемыми Лао-цзы?
23. Почему Конфуций стал учителем?
24. Что делает учение Конфуция оригинальным?
25. На какие составные части разделили бы вы учение Конфуция?
26. Как сформулировал Конфуций «золотое правило нравственности»?
27. Какую роль выполняет «ритуал» в учении Конфуция?
28. Какую роль играют семейные связи в учении Конфуция?
29. Согласны ли вы с требованиями положения Конфуция об «исправлении имен»?
30. Что означает воспитанность в учении Конфуция?
31. Какие главные различия могли бы вы выделить между «благородным мужем» и «низким человеком»?

32. К чему призывает человека учение Конфуция?
33. Почему Конфуций стал духовным отцом китайской нации?
34. Можно ли использовать этические взгляды Конфуция в современной жизни?
35. Что отличает иудаизм от других религий?
36. Какую роль сыграл Авраам в истории монотеизма?
37. Какие статьи Закона Моисея кладут грань между человеком и животным миром?
38. Попробуйте разделить заповеди Моисея действующие в сфере духовной и материальной.
39. Как вы считаете, изжил ли себя Закон Моисея в наше время?
40. Почему вошло в историю Израиля правление царя Соломона.
41. Как погибло Израильское царство?
42. Какое значение имел перевод Торы на греческий язык?
43. Почему под властью Рима Иудея постоянно вела с ним войны?
44. К чему привело рассеяние иудеев?

Тема 5. Буддизм

Вопросы для обсуждения:

1. Какие народы создали культуру Индии?
2. Что вам известно об ариях?
3. Расскажите о главном содержании вед.
4. Что значат сансара и карма в жизни индусов?
5. Как соотносится существование кастовой системы в индуизме с правами человека в современном обществе.
6. Что заставило Будду искать просветления?
7. Какой путь прошёл Будда в поисках просветления?
8. Кто содержал буддийских монахов?
9. Как вы оцениваете легенду о смерти Будды?
10. Почему свой путь к просветлению Будда назвал «срединым путем»?
11. Кем является Будда для буддистов?
12. Перечислите четыре благородные истины.
13. Назовите восемь ступеней верной срединной дороги.
14. В чем заключается сущность нравственного самосовершенствования буддиста?
15. Что означают понятия: «карма» и «сансара»?
16. В чем заключается стремление буддиста к просветлению?
17. Каков идеал человека в буддизме?
18. За счет чего достигается в буддизме победа над собой?

Тема 6. Христианство: зарождение вероучения, культа и церковной организации

1. Охарактеризуйте, чем отличались взгляды Л.Н. Толстого на учение Иисуса Христа от общепринятых?
2. Что А. Мень считал главным в учении Христа?
3. Как вы оцениваете взгляды Ф. Ницше Иисуса Христа?
4. Кем были Махатма Ганди и Мартин Лютер Кинг?

5. Как вы понимаете выражение Иисуса Христа «не мир пришел я принести на землю, но меч»?
6. Какое чудо из совершённых Иисусом Христом можно назвать главным?
7. Против чего в учении фарисеев боролся Иисус?
8. Объясните фразу Иисуса «Милости хочу, а не жертвы».
1. Что значат слова Иисуса «Царство Божие внутри вас есть»?
2. Почему, по словам Иисуса, для того, чтобы стать совершенным, необходимо было продать имение и раздать нищим?
3. Как изменяется идея избранности в учении Иисуса Христа?
4. Чем отличается бог язычников от Бога Иисуса Христа?
5. Какова сущность Бога, по словам Христа?
6. Какое значение для нравственного развития человечества имело признание Иисусом Христом всех людей сынами Бога?
7. Что, по мысли Иисуса Христа, делает человека свободным?
8. В чем состоит высшая цель людей?
4. Каким принципом в управлении народами должны руководствоваться правители?

Тема 7. Православие

1. Что дало принятие христианства восточным славянам?
2. Как вы понимаете соборность православной церкви?
3. Назовите причины, вызвавшие церковный раскол?
4. Какие основные реформы православной церкви провёл Петр I?
5. Назовите причину гонений на православную церковь в XX в?
6. Как Великая Отечественная война отразилась на положении церкви?
7. Как происходит возрождение Русской православной церкви?

Тема 8. Католицизм и протестантизм

1. Как католическая церковь боролась с ересями?
2. Какие главные различия в церковном устройстве исторически сложились между православием и католицизмом?
3. В чем заключалась ересь альбигойцев или катаров и вальденсов?
4. Перечислите основные расхождения по вопросам религии между протестантами и католической церковью?
5. Перечислите отличия православной церкви от католической?

Тема 9. Ислам

1. Охарактеризуйте современную экономическую специфику Аравии, где возник ислам.
2. Какова была жизнь арабских племен накануне принятия ислама.
3. Сравните биографии Мухаммада и Иисуса Христа.
4. Каким был путь Мухаммада к пророчеству?
6. Что такое хиджра?
7. Что такое «кибла» и почему Мухаммад её поменял?
8. Вскройте причины быстрого распространения ислама.
9. Как создавался Коран?
10. Какой древний Закон послужил основой для создания религиозно-нравственного учения Корана.

11. В чем проявляются совпадения и отличия по отношению к вере у Мухаммада и Иисуса Христа?
12. Как Мухаммад относится к иудаизму и христианству?
1. Как вы можете охарактеризовать мораль, изложенную в Коране?
2. Какое поведение считает Коран греховным?
3. Как защищает Коран права женщин?
4. В чем видит Мухаммад противоречие мусульман с иудеями?
5. Какая оценка дается в Коране Торе и Евангелию?
6. По каким вопросам Коран расходится с христианским учением?
7. Назовите пять важнейших положений ислама.
8. Какую роль играют в исламе Сунна и хадисы?
9. К какому течению в исламе относится большинство мусульман?
10. Что означают понятия «джихад меча» и «джихад сердца»?
11. Что такое «ваххабизм» в исламе?
12. Какую роль играет шариат в жизни мусульман?

Тема 11. Светская этика

1. Какие различия Вы можете выявить между нравственностью, моралью и этикой?
2. Что возникло раньше - законы нравственности или правовые нормы?
3. Предусматривается ли в законодательстве ответственность за нарушение нравственных норм?
4. Существует ли связь, и какая, между уровнем нравственного развития общества и уровнем преступности?
5. Чем опасны безнравственные люди?
6. Попробуйте сделать вывод, какое влияние оказала Декларация прав человека на развитие мирового сообщества?
7. Какие из прав, провозглашенных Декларацией прав человека, вы считаете важнейшими?
8. Почему общество и государство должны защищать семью?
9. Почему сторонники однополрой любви своими действиями вступают в противоречие с Декларацией прав человека?
10. Как идеи гуманизма влияют на отношения между странами, народами и отдельными людьми?
11. Можно ли требовать абсолютной свободы личности?
12. Какое древнее правило ограничивает свободу личности?
13. Почему идеи ненасильственного сопротивления злу приживаются в сознании людей так медленно?
14. Объясните значение термина «толерантность»?
15. Является ли терроризм проявлением толерантности?
16. Легко ли «не судить» другого человека?
17. В чем коренное отличие добра от зла?
18. Попробуйте обосновать свою версию происхождения добра и зла.
19. Что мешает людям делать друг другу только добро?
20. Что означает понятие «грех»?
21. Какие грехи бывают по христианским понятиям?

22. Откуда пошло выражение «золотой телец»?
23. Когда стремление к повышению образовательного уровня не ведет к росту духовных потребностей?
24. Какие возможности открывает научно-технический прогресс для удовлетворения духовных потребностей?
25. Как относились мудрецы древности к духовному и материальному?
26. Что важнее лично для вас, духовное или материальное?
27. Что предпочтительнее - благо или удовольствие?
28. Как вы относитесь к нигилизму?
29. Существует ли нигилизм сегодня?
30. В чем заключается прогресс науки и общества?

4.5. Лабораторные работы

Не предусмотрены.

4.6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	Этика гражданина многонациональной и многоконфессиональной страны"	3
2	Этика взаимоотношений личности с обществом и "	4
3	Нетрадиционные религиозные культы и секты"	4
4	Этика личности	4
5	Победа атеизма и духовный кризис в Европе"	4
6	Христианская церковь и её мораль"	4
7	Учение Иисуса Христа – источник современного гуманизма	4
8	Священные книги, влияние на мир	4
9	Возникновение монотеизма и его моральных ценностей	4
10	Развитие духовности и нравственности. Их неразрывная связь	4
	Всего	39 ч.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются *текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация*.

5.1. Оценочные материалы для текущего контроля

Цель текущего контроля – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, выполнение заданий на практическом занятии, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий с отчетом (защитой) в установленный срок, написание докладов, рефератов, дискуссии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

5.1. Задания для текущего контроля

Коллоквиум № 1

1. Понятие и типы определений религии.
2. Структура и элементы религий.
3. Функции и роль религии и церкви.
4. Религиозные организации и их виды.
5. Происхождение религии. Проблема в изучении верований “примитивных” народов.
6. Первобытные верования (фетишизм, тотелизм, идолопоклонство).
7. Магия и шарлатанство.
8. Причины и условия возникновения монотеизма.
9. Многообразие и классификация религий.
10. “Живые” и “мертвые” религии. Политеизм.
11. Шумеро-аккадский пантеон.
12. Религия Древнего Египта.
13. Религия древних народов Сирии, Финикии, Урарту, Малой Азии.
14. Религия античного мира.
15. Зороастризм.
16. Религия индейских цивилизаций Центральной и Южной Америки.
17. Индуизм.
18. Джайнизм.
19. Сикхизм.

20. Религия славян.
21. Конфуцианство.
22. Даосизм.
23. Синтоизм.
24. Иудаизм.

Коллоквиум № 2

1. Предпосылки происхождения буддизма.
2. С. Гаутама (Будда) - основатель буддизма.
3. Основы буддийского вероучения.
4. Бог и устройство мира в буддизме.
5. Община и начало культа в буддизме.
6. Буддийские книги.
7. Основные направления в буддизме: хинаяна, махаяна, ламаизм.
8. Современный буддизм и его ответвления.
9. Условия и причины возникновения христианства.
10. Иисус Христос как богочеловек.
11. Библия: ее структура и содержание.
12. Особенности христианского вероучения и культа.
13. Возникновение христианской церкви. Специфика религиозной организации христианских объединений.
14. Разделение христианских церквей.
15. Особенности православного вероучения.
16. Культовая практика и церковная организация в православии.
17. Православная церковь в истории общества, государства, культуры.
18. Православие в России: от язычества к христианству.
19. Церковь в эпоху возвышения Москвы и складывания единого русского государства.
20. Старообрядчество, его согласие и толки. Секты, возникшие на почве русского православия.
21. Современная православная церковь.
22. Особенности вероучения, культа и церковной организации католицизма.
23. Социальная доктрина католической церкви.
24. Реформация в Европе и зарождение протестантизма.
25. Основные положения протестантского вероучения. Особенности культовой практики и церковной организации.
26. Основные направления протестантизма: лютеранство, кальвинизм, англиканство, методизм, баптизм, адвентизм, пятидесятничество, Свидетели Иеговы и др.

Коллоквиум № 3

1. Предпосылки возникновения ислама.
2. Мухаммад - основатель ислама.
3. Распространение ислама. Коран
4. Основные течения ислама. Суннизм и шиизм.

5. Основы мусульманского вероучения.
6. Культ в исламе.
7. Шариат. Моральные нормы в исламе.
8. Средневековая арабо-мусульманская культура.
9. Исламский модернизм и фундаментализм.
10. Ислам в России.
11. Специфика нетрадиционных культов и их классификация.
12. Неоориенталистические культы.
13. Сайентологическое направление и новая магия.
14. Неохристианские направления.
15. Новые религиозные движения в России.
16. Начало свободомыслия. Возрождение. П. Абеляр.
17. Распространение ересей в Европе - «Возрождение».
18. Новое прочтение Евангелия в период Реформации. Мартин Лютер.
19. Иллюзии эпохи «Просвещения». Т
20. теория эволюции Ч. Дарвина и триумф атеизма.
21. Появление социал-дарвинизма и нигилизма.
22. Философия Ницше – основа духовно-нравственного кризиса.
23. Духовный кризис и его последствия для европейской цивилизации.

Методические рекомендации для подготовки к коллоквиуму, критерии оценивания

Коллоквиум представляет собой не только одну из форм текущего контроля, но и одну из активных форм учебных занятий, проводимых как в виде беседы преподавателя со студентами, так и в виде семинара, посвященного обсуждению определенной научной темы.

Целями коллоквиума являются: выяснение у студентов знаний, их углубление (повышение) и закрепление по той или иной теме курса; формирование у студентов навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы.

Основная задача коллоквиума - пробудить у студента стремление к чтению и использованию дополнительной литературы.

На коллоквиум могут выноситься как проблемные (нередко спорные теоретические вопросы), так и вопросы, требующие самостоятельного изучения, а также более глубокой проработки.

На самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-5 недели. Подготовка включает в себя изучение рекомендованной литературы и составление конспекта. Коллоквиум проводится либо в форме индивидуальной беседы преподавателя со студентом, либо беседы в небольших группах (3-5 человек).

Коллоквиум оценивается по 7-балльной системе.

Критерии оценки коллоквиума:

7 баллов ставится, если:

1. полно раскрыто содержание материала;

2. материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология;

3 показано умение демонстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;

4. продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков;

5. ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;

6. допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

6 баллов ставится, если:

1. в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;

2. допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию экзаменатора;

3. допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию экзаменатора.

4-5 балла ставится, если:

1. неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;

2. имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;

3. студент не может применить теорию в новой ситуации.

2-3 балла ставится, если:

1. не раскрыто основное содержание учебного материала;

2. обнаружено незнание или непонимание большей, или наиболее важной части учебного материала;

3. допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Текущая и промежуточная аттестация. Использование рейтинговой системы сопровождается повышением мотивации студентов к освоению дисциплины за счёт более высокой дифференциации оценки их учебной работы.

Главным приоритетом модульного обучения с использованием рейтинговой оценки знаний являются:

– систематическая и интенсивная работа студента в течение всего учебного года;

– объективность оценки выполнения каждым студентом каждого учебного поручения;

- стандартность заданий и предъявление их всем студентам в одинаковых условиях.

Рейтинговая система даёт преподавателю новые возможности:

- контролировать ход усвоения каждым студентом и учебной группой изучаемого материала;
- своевременно вносить коррективы в организацию учебного процесса по результатам текущего рейтингового контроля;
- рационально планировать учебный процесс;
- точно и объективно определять итоговую оценку по дисциплине с учетом текущей успеваемости и экзамена.

Курс обучения, охватывающий все темы рабочей программы дисциплины, разбивается на тематические разделы-модули, контроль по которым обязателен. Модуль совпадает с блоком тем учебной программы; в модуле определены цели и задачи изучения данного материала, а также умения и навыки, которые должен приобрести студент в процессе изучения данного раздела. При изучении каждой темы модуля проводится текущий контроль по следующим видам деятельности: коллоквиум, письменная контрольная работа, тестовый контроль, посещение лекций.

5.1.2. Оценочные материалы для выполнения рефератов

Примерные темы рефератов по дисциплине «Основы религиозных культур и светской этики»

1	Роль религии в развитии духовности и нравственности
2	Конфуций – стремление к гармонии
3	Идеал человека в буддизме
5	Ограниченность этических воззрений великих греков
6	Принципы языческого мировоззрения
7	Отношения между монотеистическими религиями
8	Мыслители прошлого об Иисусе Христе и его нравственном учении
10	Тора – источник вероучения и морали Корана
11	Ценность человеческой жизни
12	Глобализация и патриотизм.
13	Свобода совести в многоконфессиональной стране
14	Культы и секты тоталитарного характера
16	Единство этических учений

Методические рекомендации по написанию реферата

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора

источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Требования к реферату: Общий объём реферата 20 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. **Уровень оригинальности текста – 60%**

Критерии оценки реферата:

«отлично» (4 балла) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (3 балла) – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (2 балла) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительно» (*менее 2 баллов*) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

5.1.3. Оценочные материалы для выполнения эссе по дисциплине

« Основы религиозных культур и светской этики»

Эссе представляет собой доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников или краткое изложение книги, статьи, исследования, а также доклад с таким изложением.

Написание и защита эссе на аудиторном занятии используется в дисциплине в целях приобретения обучающимся необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме страховой деятельности, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п.

С помощью эссе обучающийся глубже постигает наиболее сложные проблемы данной дисциплины, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

Примерные темы эссе:

1. В чём состоят истинные этические ценности и почему следование им жизненно необходимо?
2. Любовь к людям в действии.
3. Кто есть Бог и в чем состоит служение ему?
4. Слабость или сила учения о любви к людям?
5. Представления о душе и грехе.
6. Роль религии в развитии духовности и нравственности.
7. Моральная неподсудность «Не судите, да судимы не будете»
8. Плюрализм и толерантность.
9. Духовное и материальное

Требования к эссе:

Подготовка и публичная защита эссе способствует формированию речевой культуры, закреплению его знаний, развитию умения самостоятельно анализировать многообразные общественно-политические явления истории и современности, вести научную полемику.

Введение эссе необходимо для обоснования актуальности темы и предполагаемого метода рассуждения. *Основная часть эссе* содержит рассуждения по теме, то есть раскрытие темы, ответ на поставленные вопросы, аргументы, примеры и так далее. Все существенное содержание работы должно быть изложено в основной части. *Заключение эссе* должно содержать выводы и рекомендации по выбранной теме исследования. Эссе должно отвечать требованиям читабельности, последовательности и логичности.

Общий объём эссе 5-7 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Уровень оригинальности текста – 60%.

Критерии оценки эссе

5 баллов ставится, если обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к публичной коммуникации;

4 балла – обучающийся достаточно полно, но без творческих находок выполнил возложенные на него задачи;

3 балла – обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы;

менее 3 баллов – обучающийся выполнил лишь отдельные несущественные поручения;

0 баллов – задание не выполнено.

5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля.

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится ***три таких контрольных мероприятия по графику.***

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре течения учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

Коллоквиум представляет собой вид учебно-практического занятия, на котором происходит совместное обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как правило, на студенческих коллоквиумах обсуждаются отдельные части какой-либо конкретной темы, раздел одного из занятий, чтобы понять правильность его усвоения учащимися и избежать недопонимания важнейших вопросов. Данная форма занятий нередко охватывает всевозможные вопросы и темы из изучаемого курса, не включенные в темы практических и семинарских учебных занятий. Одновременно коллоквиум - это и форма контроля, разновидность массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по конкретной проблеме.

Коллоквиум обычно проходит в форме дискуссии, в ходе которой студентам предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, студент в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Таким образом, коллоквиум - это такая форма учебных занятий, которая предполагает обязательное активное участие всех присутствующих.

Для проведения коллоквиума преподаватель заранее (за 1 месяц) знакомит учащихся с вопросами, которые будут вынесены на совместное обсуждение и предлагает список литературы для подготовки, объясняет форму проведения занятия, а также оценивания результатов работы студентов. В течение семестра проводится 3 коллоквиума.

Учебная работа студентов на коллоквиуме оценивается по следующим критериям:

1. Полнота и развернутость ответа, его логическое построение
2. Отсутствие фактических ошибок
3. Знание дат, терминологии
4. Умение выделить причинно-следственные связи между событиями
5. Умение вести дискуссию
6. Знание основной и дополнительной литературы по теме.

Оценка за контроль ключевых компетенций студентов производится по четырехбалльной системе. При выполнении заданий ставится отметка:

- «2» - за 50-70% правильно выполненных заданий,
- «3» - за 70-85% правильно выполненных заданий,
- «4» - за правильное выполнение более 85% заданий.

5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации.

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине в виде проведения экзамена.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

Образцы тестовых заданий:

1. Сущность религии заключается в: (2)
 1. вере в сверхъестественное +
 2. процессе сублимации личности
 3. реализации абсолютного духа
 4. анимизме

2. Антропоморфная религия: (2)

1. тотемизм
 2. античная +
 3. фетишизм
 4. ислам
3. Главный признак религиозного освоения действительности: (1)
1. всеобщая любовь
 2. вера в сверхъестественное +
 3. установления церкви
 4. экзальтация
4. Признаки религиозной веры: (3)
1. эмоциональная убежденность в реальном существовании сверхъестественного +
 2. интуиция
 3. соблюдение обрядов +
 4. вера в религиозных авторитетов +
 5. грамотность
5. Типология религии основывается на: (3)
1. времени существования религии
 2. типе государства, в котором она возникла
 3. характере воплощения идеи Бога +
 4. месте распространения
 5. степень распространенности +
6. Основные функции религии: (2)
1. мировоззренческая +
 2. компенсаторская +
 3. адаптационная
 4. регулятивная +
 5. интерпретирующая
7. Религиозный культ –это: (1)
1. правила поведения верующих
 2. религиозная организация общественной жизни
 3. совокупность символических действий +
 4. нормы морали
8. Формы первобытных верований: (1)
1. фетишизм +
 2. синтоизм
 3. тотемизм +
 4. конфуцианство
 5. магия +

9. Отличие политеизма от монотеизма: (1)

1. в культовых различиях
2. в количестве почитаемых богов +
3. в объекте веры
4. в иерархичности в пантеоне

10. Сущностные характеристики сакрализации: (2)

1. одушевление
2. оккультизм
3. магия
4. приписывание священных свойств объекту поклонения +

11. Зооморфизм первобытных религий связан с: (2)

1. тотемизмом +
2. магией
3. фетишизмом
4. анимизмом

12. Основой признак национально-государственных религий: (2)

1. зооморфизм
2. локальная ограниченность +
3. политеизм
4. национализм

13. Основной признак мировых религий: (1)

1. зооморфизм
2. генотеизм
3. политеизм
4. космополитизм +

14. Мировые религии: (1)

1. буддизм +
2. синтоизм
3. иудаизм
4. ислам +
5. христианство +

15. Подходы к изучению религий: (2)

1. атеистический +
2. феноменологический +
3. национальный
4. конфессиональный +
5. бытовой

16. Человеческое общество насчитывает религий: (1)

1. одну
2. две
3. четыре
4. множество +

17. Люди в процессе отправления культов и религиозной деятельности объединяются в: (3)

1. общины +
2. партии
3. конфессии +
4. клубы
5. церкви +

18. Самая молодая мировая религия: (1)

1. христианство
2. буддизм
3. ислам +
4. иудаизм

19. Вера в существование бесплотных духов и душ, населяющих мир называется ??????? (1) АНИМИЗМ

20. Вера в магические свойства предметов – камней, деревьев, амулетов и т.д. называется ??????? (1) ФЕТИШИЗМ

21. Вера в родство между человеческими группами (родами) и животными и растениями называется ??????? (1) ТОТЕМИЗМ

22. Колдовские действия и обряды первобытных людей - ????? (1) МАГИЯ

23. Вера в посреднические способности человека общаться с духами называется ??????? (2) ШАМАНСТВО

24. Религия не может существовать без: (3)

1. религиозного чувства +
2. культа +
3. священства
4. церкви (как организации верующих)
5. норм поведения (морали) +

25. Народностно-национальные религии: (2)

1. индуизм +
2. христианство

3. синтоизм +
4. буддизм
5. конфуцианство +

Перечень вопросов для подготовки к экзамену

1. Понятие и типы определений религии.
2. Структура и элементы религий.
3. Функции и роль религии и церкви.
4. Религиозные организации и их виды.
5. Происхождение религии. Проблема в изучении верований “примитивных ” народов.
6. Первобытные верования (фетишизм, тотелизм, идолопоклонство).
7. Магия и шарлатанство.
8. Причины и условия возникновения монотеизма.
9. Многообразие и классификация религий.
10. “Живые” и “мертвые” религии. Политеизм.
11. Шумеро-аккадский пантеон.
12. Религия Древнего Египта.
13. Религия древних народов Сирии, Финикии, Урарту, Малой Азии.
14. Религия античного мира.
15. Зороастризм.
16. Религия индейских цивилизаций Центральной и Южной Америки.
17. Индуизм.
18. Джайнизм.
19. Сикхизм.
20. Религия славян.
21. Конфуцианство.
22. Даосизм.
23. Синтоизм.
24. Иудаизм.
25. Предпосылки происхождения буддизма.
26. С. Гаутама (Будда) - основатель буддизма.
27. Основы буддийского вероучения.
28. Бог и устройство мира в буддизме.
29. Община и начало культа в буддизме.
30. Буддийские книги.
31. Основные направления в буддизме: хинаяна, махаяна, ламаизм.
32. Современный буддизм и его ответвления.
33. Условия и причины возникновения христианства.
34. Иисус Христос как богочеловек.
35. Библия: ее структура и содержание.
36. Особенности христианского вероучения и культа.
37. Возникновение христианской церкви. Специфика религиозной организации христианских объединений.
38. Разделение христианских церквей.

39. Особенности православного вероучения.
40. Культовая практика и церковная организация в православии.
41. Православная церковь в истории общества, государства, культуры.
42. Православие в России: от язычества к христианству.
43. Церковь в эпоху возвышения Москвы и складывания единого русского государства.
44. Старообрядчество, его согласие и толки. Секты, возникшие на почве русского православия.
45. Современная православная церковь.
46. Особенности вероучения, культа и церковной организации католицизма.
47. Социальная доктрина католической церкви.
48. Реформация в Европе и зарождение протестантизма.
49. Основные положения протестантского вероучения. Особенности культовой практики и церковной организации.
50. Основные направления протестантизма: лютеранство, кальвинизм, англиканство, методизм, баптизм, адвентизм, пятидесятничество, Свидетели Иеговы и др.
51. Предпосылки возникновения ислама.
52. Мухаммад - основатель ислама.
53. Распространение ислама. Коран
54. Основные течения ислама. Суннизм и шиизм.
55. Основы мусульманского вероучения.
56. Культ в исламе.
57. Шариат. Моральные нормы в исламе.
58. Средневековая арабо-мусульманская культура.
59. Исламский модернизм и фундаментализм.
60. Ислам в России.
61. Специфика нетрадиционных культов и их классификация.
62. Неоориенталистические культы.
63. Сайентологическое направление и новая магия.
64. Неохристианские направления.
65. Новые религиозные движения в России.
66. Начало свободомыслия. Возрождение. П. Абеляр.
67. Распространение ересей в Европе - «Возрождение».
68. Новое прочтение Евангелия в период Реформации. Мартин Лютер.
69. Иллюзии эпохи «Просвещения». Т
70. Теория эволюции Ч. Дарвина и триумф атеизма.
71. Появление социал-дарвинизма и нигилизма.
72. Философия Ницше – основа духовно-нравственного кризиса.
73. Духовный кризис и его последствия для европейской цивилизации.
74. Самовыражение личности и культура.

Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:

«отлично» (30 баллов) – получают обучающиеся, которые свободно ориентируются в материале и отвечают без затруднений. Обучающийся

способен к выполнению сложных заданий, постановке целей и выборе путей их реализации. Работа выполнена полностью без ошибок, решено 100% задач;

«хорошо» (25 баллов) – получают обучающиеся, которые относительно полно ориентируются в материале, отвечают без затруднений, допускают незначительное количество ошибок. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий. Работа выполнена полностью, но имеются не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Допускаются незначительные неточности при решении задач, решено 70% задач;

«удовлетворительно» (20 баллов) – получают обучающиеся, у которых недостаточно высок уровень владения материалом. В процессе ответа на экзамене допускаются ошибки и затруднения при изложении материала. Обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, дает неполный ответ, решено 55% задач;

«неудовлетворительно» (15 баллов) – получают обучающиеся, которые допускают значительные ошибки. Обучающийся имеет лишь начальную степень ориентации в материале. В работе число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации, решено менее 50% задач.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины в седьмом семестре является экзамен.

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Критерии оценки качества освоения дисциплины

Оценка «отлично»– от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые навыки работы

сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На экзамене студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов – содержание курса освоено, необходимые навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На экзамене студент демонстрирует твердые знания материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов – содержание курса освоено не полностью, необходимые навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На экзамене студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала

Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов – содержание курса не освоено, необходимые навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На экзамене студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

Таблица 7

Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения (компетенции)	Основные показатели оценки результатов обучения	Вид оценочного материала
ПК-3 - – способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знать: -основные конфессионально-организационные формы мировых религий, особенности эволюции их вероучения и исторического развития. - основы терминологии и понятийного аппарата, относящегося к основным религиозным конфессиям; - основы вероучения изучаемых религиозных феноменов, представление об основных особенностях культа, его организации и формах деятельности; Уметь:	<ul style="list-style-type: none"> • домашнее задание • реферат • тесты • контрольные задания • вопросы к коллоквиуму • вопросы к экзамену

	<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в многообразии конфессионально-организационных форм мировых религий. - анализировать исторические этапы развития социума и характер религиозного феномена; - самостоятельно формулировать и аргументировать свою позицию; - развитое мышления, не допускающего возникновения конфликтного поведения на почве религиозной неприязни. - рассматривать истории мировых религий в контексте их взаимодействия с народно-национальными религиями единого с ними ареала; - решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития. <p>Владеть :</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками прикладного анализа религиозной ситуации. - анализом исторических источников и научной литературы; - навыками аналитического мышления в области изучаемого предмета; - культурой веротерпимости, уважения прав и свобод сограждан, прав личности в духовной сфере в целом; - навыками работы с текстами религиозных источников. - навыками использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в профессиональной деятельности. - навыками формирования религиозных культур и светской этики. 	
--	---	--

Таким образом, выполнение типовых заданий, представленных в разделе 5 «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить формирование у студентов знаний основ вероучения изучаемых религиозных феноменов, представление об основных особенностях культа, его организации и формах деятельности, а также умения, обеспечивающие реализацию полученных знаний в образовательной практике;

Сформированные компетенции должны содействовать его способности

применять принципы толерантности, диалога и сотрудничества; руководствоваться в своей деятельности культурой веротерпимости, уважения прав и свобод сограждан.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

7.1 Основная литература

1. Карамазов В.Д. Всеобщая история религий мира.- М.: Астрель, 2011
2. Михайлова Л.Б. Религиозные традиции мира. Иудаизм, христианство, ислам [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Михайлова Л.Б.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2013.— 288 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24020.html>. — ЭБС «IPRbooks»
3. Немировская Л.З. Религиоведение. История религии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Немировская Л.З.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский новый университет, 2010.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21309.html>. — ЭБС «IPRbooks»
4. Горностаева Л.Г., Основы религиоведения: курс лекций / Горностаева Л.Г., Торгашев Г.А.. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2015. — 420 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/49606.html>
5. Курс по истории мировых религий / . — Новосибирск : Сибирское университетское издательство, Норматика, 2016. — 118 с. — ISBN 978-5-4374-0402-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65181.html>
6. Гуревич, П. С. Этика: учебник для студентов вузов / П. С. Гуревич. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 416 с. — ISBN 978-5-238-01023-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/8542.html>

7.2 Дополнительная литература

1. «Основы православной культуры» в школе. Проектирование педагогического процесса : учебно-методическое пособие / А. М. Денисов, Н. П. Шитякова, С. Б. Власова [и др.] ; под редакцией Н. П. Шитякова. — Челябинск: Челябинский государственный педагогический университет, 2013. — 171 с. — ISBN 978-85716-980-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/31917.html>
2. Дымченко Л.Д. Основы религиоведения [Электронный ресурс]/ Дымченко Л.Д., Дмитриев В.В.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: СпецЛит, 2012.— 198 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47753.html>. — ЭБС «IPRbooks»
3. Надеева М.И. Духовные ценности христианства [Электронный ресурс]: монография/ Надеева М.И.— Электрон. текстовые данные.— Казань:

Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013.— 308 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61969.html>. — ЭБС «IPRbooks»

4. Панкин С.Ф. История мировых религий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Панкин С.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 159 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6282.html>. — ЭБС «IPRbooks»

5. Плужникова, Н. Н. Основы православной культуры : учебно-методическое пособие для студентов всех специальностей отделения заочного обучения / Н. Н. Плужникова. — Саратов : Вузовское образование, 2015. — 98 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/31949.html>

6. Данилкова, М. П. Этика и современность : учебное пособие / М. П. Данилкова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2011. — 55 с. — ISBN 978-5-7782-1761-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/44883.html>

Периодические издания

1. Вестник Центра международного образования МГУ. Филология. Культурология. Педагогика. Методика
2. Вопросы культурологии
3. Вопросы образования
4. Россия и современный мир
5. cultural & Social History
6. International Journal of Cultural Studies

Интернет-ресурсы.

Священные книги, сакральные тексты, оригинальные тексты религий:

2. Апокрифы древних христиан (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
3. Библия
4. Бхагавадгита в переводе акад. Б. Л. Смирнова (скачать RAR-архив 412 кб с сайта Грани эпохи)
5. Лао-цзы. Дао-дэ-цзин/ Поэтич. пер. В.Перелешина. (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
6. Дхаммапада. (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
7. Евангелие от Марка (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
8. Евангелие от Матфея (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
9. Евангелие от Филиппа (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
10. Евангелие от Фомы (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)
11. Коран (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)

12. Тибетская «Книга мертвых». (скачать ZIP-файл с сайта «Золотая философия»)

7.5. Методические указания по проведению учебных занятий.

Учебная работа по дисциплине «Основы религиозных культур и светской этики» состоит из контактной работы (лекции, практические занятия) и самостоятельной работы. Доля контактной учебной работы в общем объеме времени, отведенном для изучения дисциплины, составляет 33,3 % (в том числе лекционных занятий – 11,1%, практических занятий – 22,2%), доля самостоятельной работы – 66,7 %. Соотношение лекционных и практических занятий к общему количеству часов соответствует учебному плану направления подготовки 44.03.05 – «Педагогическое образование»

Для подготовки к практическим занятиям необходимо рассмотреть контрольные вопросы, при необходимости обратиться к рекомендуемой литературе, записать непонятные моменты в вопросах для уяснения их на предстоящем занятии.

Методические рекомендации по изучению дисциплины «Основы религиозных культур и светской этики»

Цель курса «Основы религиозных культур и светской этики» - формирование у студентов системного и целостного представления о возникновении и формировании религиозных культур и светской этики в исторической ретроспективе, анализ преемственности идей и традиций народно- национальных религий в мировых и современных религиозных феноменах.

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; пишут контрольные работы, готовят рефераты и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

Курс изучается на лекциях, практических занятиях, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и активно участвовать в учебном процессе. Лекции включают все темы и основные вопросы теории и практики. Для максимальной эффективности изучения необходимо постоянно вести конспект лекций, знать рекомендуемую преподавателем

литературу, позволяющую дополнить знания и лучше подготовиться к семинарским занятиям.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено необходимое количество часов практических занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к семинарским занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. При подготовке к занятиям следует руководствоваться конспектом лекций и рекомендованной литературой. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе

В ходе изучения дисциплины обучающийся имеет возможность подготовить реферат по теме, предлагаемого в Рабочей программе дисциплины списка. Выступление с докладом по реферату в группе проводится в форме презентации с использованием мультимедийной техники.

Методические рекомендации при работе над конспектом во время проведения лекции

В процессе лекционных занятий целесообразно конспектировать учебный материал. Для этого используются общие и утвердившиеся в практике правила, и приемы конспектирования лекций:

Конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист которой должен иметь поля, на которых делаются пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Целесообразно записывать тему и план лекций, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры. Возможно использование магистрантами современных методов конспектирования, к примеру, метод ментальных карт.

Названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их. В конспекте дословно записываются определения понятий, категорий и законов. Остальное должно быть записано своими словами.

Каждому студенту необходимо выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Практические занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и

в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения занятия, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание реферата (с последующим их обсуждением), эссе, коллоквиум.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих в удобное для него время осваивать учебный материал;
- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;
- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;
- модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;

– исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
2. Выполнение разноуровневых задач и заданий;
3. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;
4. Выполнение итоговой контрольной работы.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

Методические рекомендации по работе с литературой

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

Сквозное чтение предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

Аналитическое чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в

перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к экзамену должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда. Процесс написания реферата включает: выбор темы; подбор нормативных актов, специальной

литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов, и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов. Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки, предложения. Общий объем реферата 20 листов.

Технические требования к оформлению реферата следующие. Реферат оформляется на листах формата А4, с обязательной нумерацией страниц, причем номер страницы на первом, титульном, листе не ставится. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. На титульном листе реферата нужно указать: название учебного заведения, факультета, номер группы и фамилию, имя и отчество автора, тему, место и год его написания. Рекомендуемый объем работы складывается из следующих составляющих: титульный лист (1 страница), содержание (1 страница), введение (1 – 2 страницы), основная часть, которую можно разделить на главы или разделы (10 – 15 страниц), заключение (1 – 3 страницы), список литературы (1 страница), приложение (не обязательно). Если реферат содержит таблицу, то ее номер и название располагаются сверху таблицы, если рисунок, то внизу рисунка.

Содержательные части реферата – это введение, основная часть и заключение. Введение должно содержать рассуждение по поводу того, что рассматриваемая тема актуальна (то есть современна и к ней есть большой интерес в настоящее время), а также постановку цели исследования, которая непосредственно связана с названием работы. Также во введении могут быть поставлены задачи (но не обязательно, так как работа невелика по объему), которые детализируют цель. В заключении пишутся конкретные, содержательные выводы.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 - 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения обучающемуся выставляется

соответствующая оценка.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе – это небольшое по объему сочинение, не претендующее на полноту изложения материала. Эссе содержит основные мысли на заданную тему, излагается лаконично и сжато. Однако ответ на поставленный в названии к эссе вопрос должен быть дан, или, если тема сформулирована в виде утверждения, то оно должно быть подтверждено или опровергнуто.

В курсе планируется написание как минимум два эссе в течение семестра, которые охватывают все темы дисциплины. Темы эссе объявляются заранее, поэтому у студентов есть возможность внимательно поработать с литературой и другими источниками информации, задать интересующие вопросы преподавателю, кратко сформулировать основные мысли, касающиеся вопроса эссе.

При написании эссе обычно используется ряд источников, которые служат базой для личных рассуждений автора, но которые не обязательно указывать в конце сочинения (однако при желании в конце эссе может быть приведен список используемой литературы). Используемые источники позволяют автору дать содержательный и обоснованный ответ на вопрос темы эссе, а также обосновать личную точку зрения на затрагиваемую проблему. Источниками могут быть как учебные пособия, так и публицистические и научные статьи в периодической печати и Интернете. В эссе может быть использована статистика для подтверждения высказываний, однако в силу небольшого объема сочинения, эссе не должно быть перегружено цифрами.

Стиль эссе – научный. Требования к объему эссе по данной дисциплине – 5-7 страниц текста формата А4 шрифт размера 14, интервал 1,5. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Методические рекомендации по подготовке сообщений

Подготовка материала для сообщения (доклада) аналогична поиску материалов для реферата и эссе. По объему текст, который рекомендуется использовать для сообщения, близок к объему текста эссе: для устного сообщения – не более трех страниц печатного текста. Если сообщение делается в письменном виде – объем его должен быть 3 – 5 страниц.

Устное сообщение может сопровождаться презентацией. Рекомендуемое количество слайдов – около 10. Текст слайда должен дополнять информацию, которая произносится докладчиком во время выступления. Полностью повторять на слайде текст выступления не целесообразно. Приоритет при написании слайдов отдается таблицам, схемам, рисункам, кратким заключениям и выводам.

В сообщении должна быть раскрыта заявленная тема. Приветствуется

внимание аудитории к докладу, содержательные вопросы аудитории и достойные ответы на них поощряются более высокой оценкой выступающему.

Время выступления – 10 – 15 минут.

Литература и другие источники могут быть найдены обучающимся самостоятельно или рекомендованы преподавателем (если возникнут сложности с поиском материала по теме); при предложении конкретной темы сообщения преподаватель должен ориентироваться в проблеме и уметь направить студента.

Методические рекомендации для подготовки к экзамену

Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений обучающихся по данной дисциплине, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой. К экзамену допускаются студенты, набравшие 36 и более баллов по итогам текущего и промежуточного контроля. На экзамене студент может набрать от 15 до 30 баллов.

В период подготовки к экзамену обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют промежуточные знания.

Подготовка обучающегося к экзамену включает три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы экзамена.

При подготовке к экзамену обучающимся целесообразно использовать материалы лекций, учебно-методические комплексы, нормативные документы, основную и дополнительную литературу.

На экзамен выносятся материалы в объеме, предусмотренном рабочей программой учебной дисциплины за семестр. Экзамен проводится в письменной / устной форме.

При проведении письменного экзамена на работу отводиться 60 минут.

Результат устного (письменного) экзамена выражается оценками:

Оценка «отлично» – от 91 до 100 баллов – содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На экзамене студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов – содержание курса освоено, необходимые практические навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На экзамене студент

демонстрирует твердое знание основного (программного) материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов – содержание курса освоено не полностью, необходимые практические навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На экзамене студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала

Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов – содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На экзамене студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Минимально необходимый для реализации ОПОП перечень материально-технического обеспечения включает в себя: лекционные аудитории (оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном и имеющие выход в сеть Интернет), помещения для проведения практических занятий (оборудованные учебной мебелью), компьютерные классы и др.

По дисциплине имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющая наиболее эффективно освоить представленный учебный материал/

При проведении занятий лекционного типа, семинарских занятий используются:

лицензионное программное обеспечение:

- Продукты Microsoft (Desktop EducationALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription);
- Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition;

свободно распространяемые программы:

- WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;
- Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов;
- Far Manager - консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативной версией официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;
2. Присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху – дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;
4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекту питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

Приложение 1

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)

в рабочую программу по дисциплине «Основы религиозных культур и светской этики» по направлению подготовки по направлению подготовки 44.03.05 – «Педагогическое образование» на _____ учебный год

№п/п	Элемент РПД	(пункт)	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание
------	----------------	---------	--	------------

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры ОРМ протокол № ____ от
 " ____ " _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____