

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Кабардино-Балкарский государственный университет
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)

Институт педагогики, психологии и
физкультурно-спортивного образования

Кафедра педагогического образования

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
Руководитель образовательной программы	Директор ИПП и ФСО
_____ Р.Х. Малкарова	_____ О.И. Михайленко
« _____ » _____ 2018г.	« _____ » _____ 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.30 «Методика обучения русскому языку и литературному чтению»

Направление подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование

Профиль подготовки

Начальное образование. Дошкольное образование

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

Нальчик 2018

Рабочая программа дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературному чтению»
/сост. С.М. Хачетлова С.М., Нальчик: КБГУ, 2018 г.

Рабочая программа предназначена для студентов очной (заочной) формы обучения по направлению 44.03.05 Педагогическое образование. Начальное образование. Дошкольное образование в 7,8 семестрах 4 курса ОФО и 3-4 курсов ЗФО обучения.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «9» февраля 2016г., под № 91 (зарегистрировано в Минюсте России 02.03.2016 г. № 41305)

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....	4
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины	5
4. Содержание и структура дисциплины.....	6
5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации	12
6. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности	35
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)	39
8. Материально – техническое обеспечение дисциплины	44
8.1 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	45
9. Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины (модуля).....	47
10. Приложения	48

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины - сформировать у обучающихся систему теоретических (лингвистических, лингводидактических и литературоведческих) и методических знаний о методах и приемах преподавания современного русского языка как средства общения в устной и письменной форме в условиях целенаправленного обучения.

Предлагаемый курс **«Методика обучения русскому языку и литературному чтению»** включает в себя следующие разделы: «Теоретические основы методики обучения русскому языку и методики обучения грамоте». «Методика изучения языковой теории и основы обучения орфографии». «Методика речевого развития младших школьников». «Методика литературного чтения».

Материал включает, предполагает следующие формы работы: лекции, практические занятия (анализ программ, учебников, других пособий; изучение методических трудов и пр.); самостоятельную работу студентов (чтение литературы, рекомендованной в лекциях, изучение вопросов, не освещавшихся в лекциях, на основе рекомендованных материалов и личных наблюдений; подготовка к практическим и семинарским занятиям и т.п.); педагогическую практику в школе в разных ее видах, предусмотренных программой по педагогической практике.

Изучение материала носит проблемный характер: на основе высокой познавательной активности студентов, с привлечением студентов к научно-исследовательской работе: эксперименту, изучению и обогащению опыта, написанию рефератов, докладов, курсовых и дипломных работ.

Задачи:

- Ставить и решать задачи воспитания, образования на уроках русского языка.
- Разбираться в содержании и требованиях программы по русскому языку, в содержании школьных учебников (букваря, азбуки, книг для чтения, учебников русского языка), в структуре и замысле учебных пособий для учащихся; правильно реализовать требования программы, методические возможности учебников и пособий в учебно-воспитательной работе.
- Самостоятельно подбирать и правильно использовать учебный материал по русскому языку (детские книги и дополнительные тексты для диктантов и грамматического разбора, для изложения и пересказа, тематику и материалы для сочинения и пр.); обоснованно выбирать методы и методические приемы, демонстрировать учащимся образцы чтения, письма, речи, обеспечивать целенаправленность ролевой среды и высокую культуру речи на уроках.
- Самостоятельно планировать изучение разделов и тем курсов русского языка, циклы уроков и отдельные уроки, внеклассные мероприятия, проводить их в классе.
- Изучать уровень языковых знаний, умений и навыков у младших школьников, оценивать их; обнаруживать, анализировать и классифицировать причины речевых, орфографических и иных ошибок учащихся, организовать работу над их устранением и предупреждением.
- Соотносить и связывать материал по методике обучения русскому языку со знаниями по педагогике, психологии, языкознанию и литературоведению. Изучать самостоятельно передовой педагогический опыт учителей, элементарно оценивать его.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (Начальное образование. Дошкольное образование)

Для освоения дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Русский язык», «Теория и технология детской литературы», «Педагогика», «Психология», «Методика обучения и воспитания». Освоение дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» является необходимой базой для изучения дисциплины «Методика обучения русскому языку в условиях двуязычия», прохождения педагогической практики.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

При изучении дисциплины особый акцент сделан на реализацию компетентностного подхода, предусматривающего использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (семинаров в диалоговом режиме, разбор конкретных ситуаций, групповых дискуссий).

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций:

Общепрофессиональные

- владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

Профессиональные

- способен, проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития

0);
-способен, использовать возможности образовательной среды для достижения личных предметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов. (ПК-4).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные понятия «Методики обучения грамоте и литературному чтению»;
- основные принципы работы языковым литературным материалом;
- требования новых образовательных стандартов в области языкового образования;
- содержание программ по обучению грамоте и литературному чтению, содержание и методический аппарат школьных учебников(азбук, букварей, учебников по литературному чтению),структуру учебных пособий для учащихся.

Уметь:

- использовать лингвистические понятия;
- формировать у учащихся навыки культурного речевого общения;
- демонстрировать учащимся образцы чтения, письма, обеспечивать целенаправленность речевой среды и высокую культуру речи на уроках;
- применять существующие педагогике и методике научные исследования для осуществления образовательной исследовательской деятельности в условиях новых образовательных стандартов;
- планировать изучение разделов и тем курса русского языка, циклы уроков и отдельные уроки, внеклассные мероприятия, проводить их в классе; использовать наглядные пособия и ИКТ, обеспечивая при этом высокую познавательную активность и самостоятельность учащихся.

Владеть:

- способами формирования у учащихся навыков культурного речевого общения;
- навыками использования углубленных теоретических и практических знаний из разных научных областей для осуществления процесса языкового образования в условиях образовательных стандартов;
- способами формирования у младших школьников каллиграфического навыка, навыка чтения, читательской самостоятельности.

4. Содержание и структура дисциплины (модуля)

4.1. Содержание разделов дисциплины

Таблица 1. Содержание дисциплины (модуля)«Методика обучения русскому языку и литературному чтению», перечень оценочных средств и контролируемых компетенций

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее	Наименование оценочного средства
-----------	----------------------	--------------------	--	----------------------------------

			части)	
1	2	3	4	5
1	Теоретические основы методики обучения русскому языку и методики обучения грамоте.	Методика преподавания русского языка как педагогическая наука. Методика обучения грамоте Основные виды занятий по обучению грамоте. Планирование урока обучения грамоте	ОПК-5, ПК-4, ПК-10.	К, РК, Т, КР,Р.
2	Методика изучения языковой теории и основы обучения орфографии.	Методика изучения основ фонетики и графики. Изучение морфемики и словообразования в начальной школе. Методика изучения морфологии. Методика работы над предложениями в начальных классах. Методика работы над элементами синтаксиса и пунктуации. Современный урок русского языка Методика обучения орфографии.	ОПК-5, ПК-4, ПК-10.	К, РК, Т, КР,Р.
3	Методика речевого развития младших школьников	Главные требования к речи учащихся Направления в работе по развитию речи Общие задачи учителя в развитии речи учащихся Виды пересказа Приёмы подготовки к пересказу Методика изложения отдельных видов пересказа Методика проведения изложений Методические требования к работе над изложениями Роль сочинений в развитии речи учащихся Классификация сочинений Методика проведения различных видов сочинений Подготовительные ступени к сочинению Виды диктантов и методика проведения	ОПК-5, ПК-4, ПК-10.	К, РК, Т, КР,Р.
4	Методика литературного чтения	Методика литературного чтения. Процесс работы над художественным произведением в начальных классах. Особенности методики чтения произведений различных жанров. Методическая система формирования читательской самостоятельности. Уроки внеклассного чтения в современной школе	ОПК-5, ПК-4, ПК-10.	К, РК, Т, КР,Р.

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: курсовой работы (КР), коллоквиум (К), рубежный контроль (РК), тестирование (Т), реферат (Р) и т.д.

На изучение курса отводится 216 часов (63 е.е.), из них: контактная работа 126 ч., в том числе лекционных – 47 часов; практических (семинарских) – 79 часов; самостоятельная работа студента 63 часа; завершается зачетом и экзаменом.

4.2 Структура дисциплины (модуля) «Методика обучения русскому языку и литературному чтению»

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часов) ОФО

Вид работы	Трудоемкость, часы		
	7	8	Всего
Общая трудоемкость (в часах)	72	144	216
Контактная работа(в часах):	51	80	131
Лекционные занятия (ЛЗ)	17	32	47
Практические занятия (ПЗ)	34	48	79
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная работа:	21	64	58
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР) ¹	-	10	10
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-	-
Реферат (Р)	5	-	5
Эссе (Э)	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов	7	27	34
Контрольная работа (К)	-	-	-
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	9	27	36
Вид промежуточной аттестации	зачет	экзамен	

Таблица 2.1 Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 часов) ЗФО

Вид работы	Трудоемкость, часы		
	3 курс	4 курс	Всего
Общая трудоемкость (в часах)	72	144	216
Контактная работа(в часах) :	6	6	12
Лекционные занятия (ЛЗ)	2	2	4
Практические занятия (ПЗ)	4	4	8
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная работа:	66	138	204
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	9	9
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-	-
Реферат (Р)	5	-	5
Эссе (Э)	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов	53	120	195
Контрольная работа (К) ²	-	-	-
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	4	9	9
Вид промежуточной аттестации	зачет	экзамен	

¹ На курсовой проект (работу) выделяется не менее одной зачетной единицы трудоемкости (36 часов)

² Только для заочной формы обучения

4.3 Лекционные занятия

Таблица 3. Лекционные занятия
7 семестр ОФО, 3 курс ЗФО

№	Тема
1	Методика преподавания русского языка как педагогическая наука
2	Методика обучения грамоте.
3	Основные виды занятий по обучению грамоте. Планирование урока обучения грамоте
4	Методика изучения основ фонетики и графики.
5	Изучение морфемики и словообразования в начальной школе.
6	Методика изучения морфологии.
7	Методика работы над предлогами в начальных классах.
8	Методика работы над элементами синтаксиса и пунктуации.
9	Современный урок русского языка
10	Методика обучения орфографии.

8 семестр ОФО, 4 курс ЗФО

№	Тема
1	Методика речевого развития младших школьников
2	Методика литературного чтения.
3	Процесс работы над художественным произведением в начальных классах.
4	Особенности методики чтения произведений различных жанров.
5	Методическая система формирования читательской самостоятельности.
6	Уроки внеклассного чтения в современной школе

4.4 Практические занятия

Таблица 4. Практические занятия

7 семестр ОФО, 3 курс ЗФО

№	Тема
1	Методика преподавания русского языка как педагогическая наука
2	Методика обучения грамоте.
3	Основные виды занятий по обучению грамоте. Планирование урока обучения грамоте
4	Методика изучения основ фонетики и графики.
5	Изучение морфемики и словообразования в начальной школе.

№	Тема
6	Методика изучения морфологии.
7	Методика работы над предлогами в начальных классах.
8	Методика работы над элементами синтаксиса и пунктуации.
9	Современный урок русского языка
10	Методика обучения орфографии.

8 семестр ОФО, 4 курс ЗФО

№	Тема
1	Методика речевого развития младших школьников
2	Методика литературного чтения.
3	Процесс работы над художественным произведением в начальных классах.
4	Особенности методики чтения произведений различных жанров.
5	Методическая система формирования читательской самостоятельности.
6	Уроки внеклассного чтения в современной школе

Таблица 5. Лабораторные работы по дисциплине (модулю) – не предусмотрены

4.5 Самостоятельное изучение разделов дисциплины (модуля)

Таблица 6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины (модуля)

7 семестр ОФО, 3 курс ЗФО

№	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1	Методика преподавания русского языка как педагогическая наука.
2	ФГОС и организации обучения в современной школе, их реализация на уроках русского языка в начальной школе.
3	Лингвистические и психолого-педагогические основы обучения грамоте
4	Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте (ЗАСМОГ)
5	Приемы анализа и синтеза на уроках обучения грамоте
6	Основные виды занятий по обучению грамоте
7	Научные основы обучения каллиграфии, графике.

№	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
8	Основные задачи обучения письму, характеристика современных прописей.
9	Методика развития речи и мышления в период обучения грамоте
10	Планирование интегрированного урока обучения грамоте. Планирование урока чтения и в период обучения грамоте

8 семестр ОФО, 4 курс ЗФО

№	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1	Лингвометодические основы обучения орфографии. Принципы русской орфографии
2	Лингвометодические основы обучения морфологии
3	Теоретические основы методики развития речи. Развитие речи и содержание обучения русскому языку.
4	Методическая система развития речи
5	Цели и задачи литературного чтения в начальных классах Современные программы и УМК по литературному чтению
6	Методика работы над навыком чтения в начальной школе
7	Анализ литературного произведения на уроке чтения в начальной школе
8	Методика чтения и анализа произведений различных жанров на уроке чтения
9	Уроки внеклассного чтения в современной школе

5.Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются *текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация.*

5.1 Оценочные материалы для текущего контроля.

Цель текущего контроля – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины **«Методика обучения русскому языку и литературному чтению»** и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, и выполнение заданий на практическом занятии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания

5.1.1. Вопросы по темам дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» (контролируемые компетенции ОПК-5 и ПК-10, ПК-4):

Тема 1. Методика преподавания русского языка как педагогическая наука.

Вопросы для обсуждения.

Понятие о методике как педагогической науке. Предмет и задачи методики.

Основные вехи развития методики русского языка в России (XVIII – XX вв.)

Научные основы методики начального обучения.

Методы исследования и методические принципы обучения русскому языку.

Тема 2. Методика обучения грамоте.

Вопросы для обсуждения.

Особенности фонетической системы русского языка.

Сущность чтения, его механизмы.

Психофизиологическая характеристика процессов чтения и письма

Классификация методов обучения грамоте.

Характеристика буквослагательного метода.

Возникновение звуковых методов.

Метод письма-чтения К.Д. Ушинского.

Вклад последователей К.Д. Ушинского в звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте.

Специфические черты метода.

Реализация воспитательных целей на уроках обучения грамоте.

Готовность к школе: методики определения, практическое использование результатов исследования.

Организация и содержание работы в подготовительный период обучения грамоте.

Организация и содержание работы в основной период обучения грамоте.

Планирование уроков чтения в подготовительный период обучения грамоте.

Тема 3. Основные виды занятий по обучению грамоте.

Вопросы для обсуждения.

Работа над звуками (анализ и синтез).

Работа над слогами, слоговое деление.

Знакомство с ударением.

Осуществление грамматико-орфографической пропедевтики в период обучения грамоте.

Основные задачи обучения письму.

Характеристика современных прописей.

Организация рабочего места школьника, требования к гигиеническим условиям.

Приемы обучения письму.

Типичные графические ошибки учащихся.

Элементы орфографии в период обучения грамоте.

Речь и мышление.

Развитие речи учащихся в период обучения грамоте.

Развитие речи учащихся на уроках письма.

Тема 4. Планирование урока обучения грамоте

Вопросы для обсуждения.

Общедидактические, конкретно-методические требования к урокам.

Планирование урока обучения грамоте – “Ознакомление с новым звуком и буквой”.

Планирование интегрированного урока обучения грамоте.

Планирование урока чтения на основном этапе обучения грамоте.

Планирование урока письма на основном этапе обучения грамоте.

Планирование интегрированного урока обучения грамоте

Тема 5.Методика изучения основ фонетики и графики.

Вопросы для обсуждения.

Роль фонетических знаний в овладении устной и письменной речью.

Ознакомление со звуками и буквами.

Ознакомление с мягкими и твердыми согласными

Ознакомление с глухими и звонкими согласными.

Работа над слогом и ударением.

Обучение правописанию на основе соотнесения звука и буквы.

Основы обучения правописанию.

Предупреждение и преодоление нарушений устной речи у детей.

Особенности усвоения детьми звуков речи.

Основные виды нарушений звукопроизношения и способы их выявления.

Тема 6.Изучение морфемки и словообразования в начальной школе

Вопросы для обсуждения.

Значение и задачи работы по изучению морфемного состава слова.

Система изучения морфемного состава слова.

Особенности изучения корней, суффиксов, приставок, окончаний.

Планирование фрагмента урока ознакомления с языковыми понятиями - корень, родственные слова.

Последовательность изучения морфемки и словообразования по классам.

Тема 7.Методика изучения морфологии.

Вопросы для обсуждения.

Система изучения имен существительных в начальных классах.

Ознакомление с родом, числом имен существительных.

Ознакомление со склонением имен существительных.

Методика изучения падежей.

Система изучения имен прилагательных в начальных классах.

Изучение рода и числа имен прилагательных.

Изучение склонения имен прилагательных и правописание падежных окончаний.

Последовательность изучения имени существительного и имени прилагательного по классам.

Система изучения глагола в начальных классах.

Изучение категории времени, числа глаголов.

Изучение спряжения в начальных классах.

Планирование фрагмента урока ознакомления с глаголом и его категориями.

Тема 8.Методика работы над предлогами в начальных классах.

Вопросы для обсуждения.

Работа над семантикой предлогов.

Работа над правописанием предлогов.

Изучение синтаксической роли предлогов.

Планирование фрагмента урока сравнения предлога и приставки.

Тема 9.Методика работы над элементами синтаксиса и пунктуации.

Вопросы для обсуждения.

Работа над предложением в начальной школе.

Ознакомление младших школьников с пунктуацией.

Тема 10.Современный урок русского языка

Вопросы для обсуждения.

Русский язык как предмет преподавания в начальных классах.

Лингводидактические проблемы обучения русскому языку.

Основные задачи обучения в современной школе.

Формирование учебной деятельности.

Постановка учебных задач.

Учебное сотрудничество.

ФГОС и организации обучения в современной школе, их реализация на уроках русского языка в начальной школе

Проверка знаний, умений и навыков по русскому языку.

Тема 11.Методика обучения орфографии.

Вопросы для обсуждения.

Грамматическое и антиграмматическое направление в методике обучения правописанию.

Понятие орфограммы. Виды орфограмм.

Опознавательные признаки орфограмм.

Своеобразие орфографического навыка.

Условия формирования орфографического навыка.

Понимание природы орфографического навыка.

Система упражнений по формированию орфографического навыка.

Разработка фрагмента урока-ситуации орфографического затруднения.

Структура орфографического действия.

Формирование орфографических действий и навыков правописания.

Формирование орфографической зоркости

Правила правописания. Организация работы над усвоением содержания орфографических правил и их применением.

Тема 12.Методика речевого развития младших школьников

Вопросы для обсуждения.

Главные требования к речи учащихся

Направления в работе по развитию речи

Общие задачи учителя в развитии речи учащихся

Виды пересказа

Приёмы подготовки к пересказу

Методика изложения отдельных видов пересказа

Методика проведения изложений

Методические требования к работе над изложениями

Роль сочинений в развитии речи учащихся

Классификация сочинений

Методика проведения различных видов сочинений

Подготовительные ступени к сочинению

Виды диктантов и методика проведения

Тема 13.Методика литературного чтения

Вопросы для обсуждения.

Цели и задачи литературного чтения в начальных классах.

Литературоведческие и психологические положения,определяющие методику литературного чтения в начальных классах.

Основные задачи уроков литературного чтения.

Пропедевтический этап литературного образования младших школьников.

Содержание и структура учебника литературного чтения.

Характеристика объяснительного чтения, его использование на уроках чтения.

Характеристика воспитательного чтения.

Характеристика литературно-эстетического чтения.

Характеристика творческого метода чтения.

Приемы реализации разных методов на уроках чтения.

Основные требования к качеству чтения учащихся.

Основные ступени развития навыка чтения.

Приемы работы над правильностью и беглостью чтения.

Обучение сознательному и выразительному чтению.

Тема 14. Процесс работы над художественным произведением в начальных классах.

Вопросы для обсуждения.

Характеристика основных методических положений, определяющих подход к анализу художественных произведений.

Литературоведческие основы анализа художественного произведения в начальных классах.

Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.

Элементы литературного анализа образа на уроках чтения в начальной школе.

Общая характеристика основных этапов работы над художественными произведениями.

Задачи, содержащие формы произведения подготовительной работы к восприятию художественного произведения.

Планирование фрагмента урока подготовительной работы к восприятию рассказа.

Анализ художественного произведения в начальной школе.

Приемы анализа, их практическая реализация на уроке.

Приемы выяснения идей художественного произведения в ходе анализа.

Приемы литературного анализа действующих лиц художественного произведения.

Последовательность работы над образами в ходе анализа художественного произведения.

Планирование фрагмента урока - анализ художественного произведения.

Тема 15. Особенности методики чтения произведений различных жанров.

Вопросы для обсуждения.

Рассказ как учебный материал для чтения в начальной школе.

Жанровые особенности рассказа, их учет при анализе.

Характеристика сказки как жанра.

Своеобразие бани как жанра, литературно-педагогические возможности сказок.

Характеристика стихотворений как жанр.

Особенности работы над лирическими стихотворениями.

Особенности работы над эпическими стихотворениями.

Тема 16. Методическая система формирования читательской самостоятельности

Вопросы для обсуждения.

О воспитательной роли детской книги.

Истоки современной системы работы с детской книгой.

Планирование урока по обучению детей работы с книгой.

Понятие о самостоятельном детском чтении.

Характеристика младшего школьника как читателя.

Характеристика этапов формирования учащихся - читателей в начальной школе.

Особенности учебного материала на подготовительном этапе обучения.

Специфика отбора учебного материала на начальном этапе обучения.

Особенности учебного материала на основном этапе.

Характер учебного процесса на подготовительном этапе.

Учебный процесс на начальном этапе обучения.

Основной этап формирования читательской самостоятельности в начальных классах.

Тема 17. Уроки внеклассного чтения в современной школе

Вопросы для обсуждения.

Деятельность учителя по организации внеклассного чтения младших школьников.

Виды и формы наглядности на уроках внеклассного чтения.

**Методические рекомендации при проведении практических занятий,
критерии оценивания**

В настоящее время семинар является одним из основных видов практических занятий по дисциплине, так как представляет собой средство развития у студентов культуры научного мышления общения.

Преподавателем на этапе подготовки к семинару необходимо рекомендовать студентам углубленную самостоятельную работу с учебниками, периодической печатью и прочими источниками над заранее обозначенными вопросами, проблемами и задачами, чтобы в процессе семинара обеспечить их активное обсуждение, дискуссии и выступления. Цель преподавателя - при проведении семинара обеспечить возможность сделать студентами обобщающие выводы и заключения.

Проведение семинара должно строиться на совместной работе преподавателя и студентов, чтобы сделать положительное толкование (рассмотрение) обсуждаемой практической ситуации и анализ дискуссионных позиций. Преподаватель обязан обсудить мнения студентов и дать свои разъяснения и консультации, что позволит студентам не только углубленно изучить теорию, но и приобрести навыки и умения использовать ее в практической работе.

Методически проведение семинара представляет собой комбинированную форму учебного занятия. При проведении семинаров по дисциплине возможно использование фрагментов первоисточников, устных и письменных понятийных обобщений, тестов, заданий по выбору из предложенных ситуаций правильных решений и др. Преподавателем предлагаются для обсуждения проблемные ситуации.

На семинаре основную роль играет функция обобщения и систематизации знаний. Главное в семинарском занятии не столько передача новой информации, сколько расширение, закрепление и углубление знаний, умений, навыков, способов их получения и применения. При этом преподавателю необходимо сохранить связь принципиальных положений теоретических знаний студентов с содержанием практического занятия.

При обсуждении сложных, спорных, важных и неоднозначных по подходу и толкованию вопросов и проблем, которые предполагают альтернативные ответы, на семинарах возможны дискуссии.

Участие в дискуссии формирует у студентов и преподавателей коммуникативные навыки, культуру общения, умение аргументировано доказывать свою точку зрения, умение слушать и уважать мнение оппонента. Известно, что проблемная ситуация возникает при противоречивости суждений и побуждает искать ответ на возникший вопрос, т.е. искать разрешение противоречия. Нахождение ответа в ходе дискуссии, решение проблемы становится собственным «достижением» студента, основывающимся на более глубоких знаниях.

На семинарских занятиях предпочтительней обсуждать те темы дисциплины, усвоение которых определяет качество профессиональной подготовки, либо вопросы, наиболее трудные для понимания и усвоения. Преподавателю необходимо обеспечить активное участие в семинаре каждого студента.

По окончании семинара преподаватель выставляет оценки за активное участие в обсуждении предложенных к решению практических ситуаций: хорошие и отличные оценки за ответы, свидетельствующие о глубоком знании учебного материала.

В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:

2 балла, ставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

1 балл, ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

0 баллов, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

Баллы «2», «1» могут ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных студентом на протяжении занятия.

5.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося (типовые вопросы) (контролируемые компетенции ОПК-5 и ПК-10, ПК-4):

1. Из истории методики преподавания русского языка.
2. ФГОС и организации обучения в современной школе.
3. Лингвистические и психолого-педагогические основы обучения грамоте
4. Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте (ЗАСМОГ)
5. Приемы анализа и синтеза на уроках обучения грамоте
6. Основные виды занятий по обучению грамоте
7. Научные основы обучения каллиграфии, графике.
8. Основные задачи обучения письму, характеристика современных прописей.
9. Методика развития речи и мышления в период обучения грамоте
10. Планирование интегрированного урока обучения грамоте.
11. Планирование урока обучения грамоте – «Ознакомление с новым звуком и буквой».
12. Лингвометодические основы обучения орфографии.
13. Принципы русской орфографии
14. Лингвометодические основы обучения морфологии
15. Теоретические основы методики развития речи.
16. Развитие речи и содержание обучения русскому языку.
17. Методическая система развития речи
18. Цели и задачи литературного чтения в начальных классах
19. Современные программы и УМК по литературному чтению
20. Методика работы над навыком чтения в начальной школе
21. Анализ литературного произведения на уроке чтения в начальной школе
22. Методика чтения и анализа произведений различных жанров на уроке чтения
23. Уроки внеклассного чтения в современной школе

Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (типовые вопросы):

«отлично» (5 баллов) - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде;

«хорошо» (4 балла) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей;

«удовлетворительно» (3 балла) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности;

«неудовлетворительно» (менее 0 баллов) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы.

5.1.3. Методические материалы для выполнения рефератов (контролируемые компетенции ОПК-5 и ПК-10, ПК-4):

Примерные темы рефератов по дисциплине «Методика обучения русскому языку и литературному чтению»:

- 1 Характеристика методов обучения грамоте в их историческом развитии.
- 2 Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте в разработке К.Д. Ушинского.
- 3 Обзор русских и советских букварей.
- 4 Вклад Л.Н. Толстого в методику обучения грамоте.

- 5 Программы и учебники по обучению грамоте, внедряемые в практику школ в рамках ФГОС НОО.
- 6 Обучение письму леворуких детей.
- 7 Методика обучения письму В.А. Илюхиной. «Чудо-прописи».
- 8 Поэлементное обучение первоначальному письму (по Н.Г. Агарковой).
- 9 Методика обучения письму Е.Н. Потаповой.
- 10 Организация современного урока в рамках ФГОС НОО.
- 11 Игра как метод обучения грамоте.
- 12 Орфографическая работа на уроках обучения грамоте.
- 13 Логопедическая и артикуляционная работа в период обучения грамоте.
- 14 Работа над многозначными словами, омонимами, синонимами, антонимами в период обучения грамоте.
- 15 Интегрированные и комбинированные уроки обучения грамоте.
- 16 Организация обучения слабоуспевающих первоклассников.
- 17 Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) на уроках обучения грамоте.
- 18 Вклад К.Д. Ушинского в развитие методики обучения чтению.
- 19 Вклад Л.Н. Толстого в развитие методики обучения чтению.
- 20 Развитие и совершенствование метода объяснительного чтения.
- 21 Обучение чтению на современном этапе.
- 22 Программы и учебники по литературному чтению, внедряемые в практику школ в рамках ФГОС НОО.
- 23 Интернациональные сюжеты басен и сказок.
- 24 Использование на уроках чтения живописи, музыки, кино.
- 25 Работа над выразительностью речи на уроках чтения в начальной школе.
- 26 Работа с книжной иллюстрацией на уроках чтения в начальной школе.
- 27 Организация работы с крупнообъемным произведением.
- 28 Организация литературного творчества детей
- 29 Изучение устного народного творчества.
- 30 Развитие интереса к чтению.
- 31 Интеграция на уроках чтения.
- 32 Подготовка учителя к урокам чтения.
- 33 Оценочная деятельность учителя в рамках ФГОС НОО.
- 34 Формирование универсальных учебных действий на литературного чтения в начальной школе.
- 35 Внеурочная деятельность по литературному чтению в рамках ФГОС НОО.
- 36 Формирование духовно-нравственного мировоззрения младших школьников в рамках ФГОС НОО.
- 37 Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) на уроках литературного чтения.

Методические рекомендации по написанию реферата

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Требования к реферату: Общий объем реферата 20 листов (шрифт 14 TimesNewRoman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок MicrosoftWord (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками MicrosoftWord. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только

стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц.

Критерии оценки реферата:

«отлично» (5 баллов) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (4балла) – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (3 балла) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительно»(менее 2 баллов) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

5.1.4. Типовые задания, выносимые на коллоквиум по дисциплине «Методика обучения русскому языку и литературному чтению»(контролируемые компетенции ОПК-5 и ПК-10,ПК-4):

Коллоквиум № 1

Понятие о методике как педагогической науке. Предмет и задачи методики.

Основные вехи развития методики русского языка в России (XVIII – XX вв.)

Научные основы методики начального обучения.

Методы исследования и методические принципы обучения русскому языку.

Работа над звуками (анализ и синтез).

Работа над слогами, слоговое деление.

Основные задачи обучения письму.

Планирование урока обучения грамоте – “Ознакомление с новым звуком и буквой”.

Планирование урока чтения на основном этапе обучения грамоте.

Планирование урока письма на основном этапе обучения грамоте.

Коллоквиум №2

Методика изучения основ фонетики и графики.

Значение и задачи работы по изучению морфемного состава слова.

Система изучения морфемного состава слова.

Методика изучения частей речи.

Методика работы над предлогами в начальных классах.

Методика работы над элементами синтаксиса и пунктуации.

Современный урок русского языка

Коллоквиум №3

Грамматическое и антиграмматическое направление в методике обучения правописанию.

Понятие орфограммы. Виды орфограмм.

Опознавательные признаки орфограмм.

Своеобразие орфографического навыка.

Условия формирования орфографического навыка.

Понимание природы орфографического навыка.

Система упражнений по формированию орфографического навыка.

Разработка фрагмента урока-ситуации орфографического затруднения.

Структура орфографического действия.

Формирование орфографических действий и навыков правописания.

Формирование орфографической зоркости

Правила правописания. Организация работы над усвоением содержания орфографических правил и их применением.

Коллоквиум №4

Главные требования к речи учащихся

Направления в работе по развитию речи

Общие задачи учителя в развитии речи учащихся

Виды пересказа

Приёмы подготовки к пересказу

Методика изложения отдельных видов пересказа

Методика проведения изложений

Методические требования к работе над изложениями

Роль сочинений в развитии речи учащихся

Классификация сочинений

Методика проведения различных видов сочинений

Подготовительные ступени к сочинению

Виды диктантов и методика проведения

Коллоквиум №5

Цели и задачи литературного чтения в начальных классах.

Литературоведческие и психологические положения, определяющие методику литературного чтения в начальных классах.

Основные задачи уроков литературного чтения.

Пропедевтический этап литературного образования младших школьников.

Содержание и структура учебника литературного чтения.

Процесс работы над художественным произведением в начальных классах.

Характеристика основных методических положений, определяющих подход к анализу художественных произведений.

Литературоведческие основы анализа художественного произведения в начальных классах.

Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.

Элементы литературного анализа образа на уроках чтения в начальной школе.

Общая характеристика основных этапов работы над художественными произведениями.

Задачи, содержащие формы произведения подготовительной работы к восприятию художественного произведения.

Планирование фрагмента урока подготовительной работы к восприятию рассказа.

Анализ художественного произведения в начальной школе.

Приемы анализа, их практическая реализация на уроке.

Приемы выяснения идей художественного произведения в ходе анализа.

Приемы литературного анализа действующих лиц художественного произведения.

Последовательность работы над образами в ходе анализа художественного произведения.

Планирование фрагмента урока - анализ художественного произведения.

Коллоквиум №6

Особенности методики чтения произведений различных жанров.

Методическая система формирования читательской самостоятельности

О воспитательной роли детской книги.

Планирование урока по обучению детей работы с книгой.

Деятельность учителя по организации внеклассного чтения младших школьников.

Виды и формы наглядности на уроках внеклассного чтения.

Методические рекомендации для подготовки к коллоквиуму, критерии оценивания

Коллоквиум представляет собой не только одну из форм текущего контроля, но и одну из активных форм учебных занятий, проводимых как в виде беседы преподавателя со студентами, так и в виде семинара, посвященного обсуждению определенной научной темы.

Целями коллоквиума являются: выяснение у студентов знаний, их углубление (повышение) и закрепление по той или иной теме курса; формирование у студентов навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы.

Основная задача коллоквиума - пробудить у студента стремление к чтению и использованию как основной, так и дополнительной литературы.

На коллоквиум могут выносятся как проблемные (нередко спорные теоретические вопросы), так и вопросы, требующие самостоятельного изучения, а также более глубокой проработки.

На самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-5 недели. Подготовка включает в себя изучение рекомендованной литературы и составление конспекта. Коллоквиум проводится либо в форме индивидуальной беседы преподавателя со студентом, либо беседы в небольших группах (3-5 человек).

Коллоквиум оценивается по 7-балльной системе.

Критерии оценки коллоквиума:

7 баллов ставится, если:

1. полно раскрыто содержание материала;
2. материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология;
3. показано умение демонстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
4. продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков;
5. ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
6. допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

6 баллов ставится, если:

1. в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;
2. допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию экзаменатора;

3. допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию экзаменатора.

4-5 балла ставится, если:

1. неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;

2. имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;

3. студент не может применить теорию в новой ситуации.

2-3 балла ставится, если:

1. не раскрыто основное содержание учебного материала;

2. обнаружено незнание или непонимание большей, или наиболее важной части учебного материала;

3. допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

5.1.5. Типовые тестовые задания по дисциплине «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» (контролируемые компетенции ОПК-5 и ПК-10, ПК-4).

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

V1: Рейтинговая контрольная точка

Q: Последовательность описания МПРЯ как науки

1: определение понятия

2: определение предмета МПРЯ

3: установление целей МПРЯ

4: конкретизация задач МПРЯ

I:

S: Предмет методики преподавания русскому языку

-: определение целей изучения языка

+: процесс усвоения русского языка в условиях обучения

-: определение содержания обучения

-: изучение закономерностей развития языка

I:

S: Цели методики преподавания русского языка

-: исследовать процесс развития смежных наук

+: исследовать процесс овладения языковыми знаниями и умениями

+: обеспечить учителя методами и приемами обучения

+: разрабатывать приемы и методы овладения языковыми знаниями и умениями

-: издавать программы, пособия, учебники по русскому языку

I:

S: Методика ### - раздел МПРЯ, изучающий возможности и эффективность занятий по языку вне урока.

+: внеклассной работы

+: внеурочной работы

+: внеклассных занятий

I:

S: Методика ### - педагогическая наука, изучающая закономерности обучения школьников русскому языку.

+: русского языка

I:

S: Предмет методики русского языка -### усвоения русского языка в условиях обучения.

+: процесс

I:

S: Соответствие между терминологическим аппаратом и его понятийным содержанием

L1: предмет МПРЯ

L2: цель МПРЯ

L3: задача

L4:

R1: процесс усвоения русского языка в условиях обучения

R2: исследование процесса овладения языковыми знаниями и умениями

R3: выбор целей изучения языка на данном этапе, в данном типе школы

R4: исследование развития смежных наук

I:

S: Разделы методики преподавания русского языка

+: методика обучения грамоте

+: методика изучения морфологии

-: методика изучения видов речи

+: методика изучения фонетики и графики

+: методика изучения синтаксиса

-: методика обучения языку жестов

V1: 2 РЕЙТИНГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ ТОЧКА

I:

S: Отрасли методики преподавания русского языка

+: методика обучения русскому языку в начальных классах

-: методика обучения грамоте

+: методика обучения русскому языку в национальной школе

+: методика обучения русскому языку в колледжах, лицеях

-: методика обучения орфографии

I:

S: ### - раздел МПРЯ, изучающий методы совершенствования произносительной культуры учащихся.

+: методика орфоэпии

I:

S: ### - раздел МПРЯ, изучающий закономерности овладения учащимися системой знаков препинания.

+: методика пунктуации

:

S: Методика ### - раздел МПРЯ, изучающий методы формирования умений и навыков по чтению.

+: литературного чтения

I:

S: ### - раздел МПРЯ, изучающий методы формирования у учащихся навыка правописания.

+: методика орфографии

I:

S: Соответствие между предметами изучения разделов МПРЯ и разделами

L1: методы формирования у учащихся навыка правописания

L2: закономерности усвоения системы знаков препинания

L3: закономерности усвоения звуковой системы русского языка

L4: закономерности усвоения синтаксических понятий

L5:

R1: методика орфографии

R2: методика пунктуации

R3: методика фонетики

R4: методика синтаксиса

R5: методика грамматики

I:
Q: Последовательность изучения разделов МПРЯ
1: общие основы МПРЯ
2: методика обучения грамоте
3: методика чтения и изучения литературы
4: методика изучения языковой теории
5: методика обучения орфографии и пунктуации
6: методика развития речи учащихся

V1: 3 РЕЙТИНГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ ТОЧКА

I:
S: Источники обогащения методики преподавания русского языка
-: новые исследования в области естественных наук
+: новые исследования в области психологии и педагогики
+: методический эксперимент
-: психологический эксперимент
+: новые исследования в области лингвистики

I:
S: Практический опыт, развитие языкознания, психологии, дидактики ### МПРЯ
+: источники
+: источники обогащения

I:
S: Методы исследований методики преподавания русского языка
-: метод имитации
+: изучение методологических основ
+: изучение истории развития исследуемой проблемы
-: изучение закономерностей развития восприятия
+: эксперимент
-: метод артикуляции

I:
S: Изучение опыта учителей, наблюдение над процессом обучения, эксперимент - ### исследования.
+: методы
+: эмпирические методы
+: практические методы

I:
S: Соответствие между методами исследования и их видами
L1: эксперимент
L2: анализ и обобщение материала, полученного эмпирическим путем
L3:
R1: эмпирический
R2: теоретический
R3: догматический

I:
S: ### - вид эксперимента, в процессе которого проверяется новая методика, приемы, пособия.
+: формирующий эксперимент
+: обучающий эксперимент

I:
S: Соответствие между целями проведения экспериментов и их видами
L1: выявление уровня владения учащимися знаниями и умениями
L2: совершенствование, развитие у учащихся знаний и умений
L3: проверка эффективности разработанной методической системы

L4:

R4: естественный эксперимент

R1: констатирующий эксперимент

R2: формирующий эксперимент

R3: контролирующий эксперимент

Методические указания к подготовке к тестовым заданиям

В современном образовательном процессе тестирование как новая форма оценки знаний занимает важное место и требует серьезного к себе отношения. Одновременно тесты способствуют развитию творческого мышления. Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические рекомендации:

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения, которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

- Необходимо думать только о текущем задании. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему.

- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

- Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность опечаток сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.

- Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала.

Критерии формирования оценок по тестовым заданиям:

(7 баллов) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы. Выполнено 100 % предложенных тестовых вопросов;

(6-5 баллов) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 80 –99 % от общего объема заданных тестовых вопросов;

(4-3баллов) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 60 –79% от общего объема заданных тестовых вопросов;

(2-1баллов) – получают обучающиеся правильным количеством ответов на тестовые вопросы – менее 40-59 % от общего объема заданных тестовых вопросов.

5.2.Оценочные материалы для промежуточной аттестации. Целью промежуточных аттестаций по дисциплине «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине в виде проведения экзамена.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

5.2.1. Вопросы, выносимые на зачёт (контролируемые компетенции ОПК-5 и ПК-10, ПК-4):

1. Понятие о методике как педагогической науке. Предмет и задачи методики.
2. Основные вехи развития методики русского языка в России (XVIII – XX вв.)
3. Научные основы методики начального обучения.
4. Методы исследования и методические принципы обучения русскому языку.
5. Русский язык как предмет преподавания в начальных классах.
6. Лингводидактические проблемы обучения русскому языку.
7. Основные задачи обучения в современной школе.
8. Формирование учебной деятельности.
9. Организация сотрудничества на уроках русского языка.
10. Виды речевой деятельности.
11. Особенности фонетической системы русского языка.
12. Сущность чтения, его механизмы.
13. Психофизиологическая характеристика процессов чтения и письма
14. Классификация методов обучения грамоте.
15. Характеристика буквослагательного метода.
16. Возникновение звуковых методов.
17. Метод письма-чтения К.Д. Ушинского.
18. Вклад последователей К.Д. Ушинского в звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте.
19. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте (ЗАСМОГ)
20. Реализация воспитательных целей на уроках обучения грамоте.

Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:

Оценка «зачтено» ставится, если:

-Выполняет задания по извлечению и оценке запрашиваемой информации из текста в соответствии со всеми требованиями, не допуская ошибок. Выполняет задания и принимает участие в собеседовании в соответствии со требованиями.

-Свободно использует профессиональную лексику в заданном контексте, без каких-либо затруднений работает с текстом в соответствии с алгоритмом извлечения информации.

- Умеет толерантно воспринимать социальные и культурные различия субъектов педагогического процесса.

- Имеет предельно четкое понимание способов проектирования учебных занятий и самостоятельной работы учащихся на основе образовательной программы по предмету

-Знает современные образовательные и информационные технологии, информационные системы и ресурсы.

Оценка «не зачтено» ставится, если:

– Не имеет представления о лексическом минимуме.

- Не способен выделить принципы построения речи и текста

-Допускает грубые ошибки в описании поведенческих моделей и сложившуюся картину мира носителей языка основные различия письменной и устной речи.

-Не способен, продуктивно использовать лексику, выбирая адекватную формулу речевого этикета в разных сферах жизнедеятельности.

-Только в некоторых случаях умеет толерантно воспринимать социальные и культурные различия субъектов педагогического процесса.

-Имеет частичные представления об основах профессиональной педагогической этики и речевой культуры.

-Затрудняется в определении способов проектирования учебных занятий и самостоятельной работы учащихся на основе образовательной программы по предмету.

Методические указания по подготовке студентов к сдаче зачета

Зачет - это конечная форма изучения дисциплины, представляющая собой механизм выявления и оценки результатов учебного процесса. Цель зачета - проверить сложившуюся у студента систему понятий и отметить степень полученных знаний. Тем самым зачет содействует решению главной задачи высшего образования - подготовке квалифицированных специалистов. Основные функции зачета - обучающая, оценивающая и воспитательная.

Обучающее значение зачета состоит в том, что студент в период зачетного периода вновь обращается к пройденному материалу, перечитывает конспекты лекций, учебник, нормативно-правовые акты и другие материалы. Он не только повторяет и закрепляет полученные знания, но и получает новые. Во-первых, при подготовке к зачету знания по дисциплине обобщаются и систематизируются, превращаясь в упорядоченную совокупность данных, что позволяет понять логику дисциплины в целом. Во-вторых, новые знания студент получает в процессе подготовки к зачету по вопросам, не освещенным на лекциях и практических занятиях (семинарах): монографии, статьи, а также по тем темам, рекомендованным к самостоятельному изучению студентами.

Оценивающая функция зачета заключается в том, что он подводит итог знаний студента, полученных в процессе изучения дисциплины. В том числе, зачет является формой оценки результатов учебно-педагогической деятельности преподавателя дисциплины (самооценка).

Зачет принимается преподавателем объективно и доброжелательно, что играет определенную воспитательную роль - стимулирует трудолюбие, принципиальность, ответственность, развивает чувство справедливости и уважения.

При подготовке к зачету, прежде всего, следует запомнить основные понятия и категории дисциплины, что важно в общей системе знаний будущего педагога.

На зачете преподаватель проверяет не только уровень запоминания и воспроизведения студентом учебного материала, но и понимание им тех или иных проблем, способность, мыслить, аргументировать, отстаивать свою позицию, объяснять. Студент должен сочетать запоминание и понимание, воспроизведение информации и мыслительный процесс.

При подготовке к зачету студенту следует тезисно конспектировать ответ на каждый вопрос, выносимый на зачет, т.к. письменное закрепление информации включает дополнительные ресурсы памяти.

Подготовку к зачету не следует откладывать на последние дни и часы перед зачетом. Такая экстремальная подготовка к сдаче зачета не образует прочных знаний по дисциплине, не связывает ее понятия и категории с другими явлениями, не позволяет видеть все возможные разрешения практических ситуаций. Приобретенная таким способом информация ненадежна и бессистемна и, как правило, не остается в багаже знаний студента.

Усвоение материала дисциплины на лекциях, семинарах, в результате самостоятельной подготовки и изучения, отдельных тем, вопросов дисциплины позволит студенту подойти к зачету подготовленным и потребует лишь повторения ранее пройденного материала. Знания, накапливаемые постепенно и в различных ракурсах, с использованием противоположных мнений и взглядов на ту или иную проблему, являются глубокими и качественными.

Для систематизации знаний по дисциплине первоначальное внимание студенту следует обратить на рабочую программу курса, которая включает в себя темы и основные проблемы дисциплины, в рамках которых и формируются вопросы для зачета. Поэтому студент, заранее

ознакомившись с программой курса, может лучше сориентироваться в последовательности освоения курса.

При подготовке к зачету особое внимание следует уделять конспектам лекций и материалам, полученным на практических занятиях (семинарах), а уже затем учебникам, учебным пособиям и иным материалам. Лекции детально, кратко, иллюстрировано, оперативно и четко дают основной понятийный аппарат.

Студенту следует помнить, что идеальных учебников не бывает, т.к. они пишутся отдельными учеными или коллективами авторов, представляющих ту или иную школу в науке или направление исследования конкретного вопроса, поэтому в каждом из них есть сильные и слабые стороны. Для подготовки к зачету студенту следует использовать два и более учебника и (или) учебного пособия, а также словари, справочники и хрестоматии.

Отвечая на конкретный вопрос на зачете, необходимо исходить из принципа многообразия мнений, суждений, позиций, что позволяет студенту по дискуссионным вопросам придерживаться любого из высказанных мнений по проблематике, но любая позиция студента должны быть им достаточно аргументирована и обоснована.

На зачете преподаватель может задать студенту уточняющие и дополнительные вопросы. Уточняющие вопросы задаются в рамках темы и направлены на уточнение мысли студента. Дополнительные вопросы задаются не в рамках зачетного билета, а по всему курсу и, как правило, связаны с плохим ответом студента.

На зачете преподаватель оценивает как знания материалов дисциплины, так и форму их изложения студентом.

Критериями оценки ответа студента на устном зачете для преподавателя выступают:

1. Правильность ответов на вопросы билета (верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов);
2. Полнота и лаконичность ответа;
3. Степень использования и понимания научных источников;
4. Умение связывать теорию с практикой;
5. Логика и аргументированность изложения материала;
6. Грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий;
7. Культура речи.

5.2.2 Вопросы, выносимые на экзамен (контролируемые компетенции ОПК-5 и ПК-10, ПК-4):

1. Понятие о методике как педагогической науке. Предмет и задачи методики.
2. Основные вехи развития методики русского языка в России (XVIII – XX вв.)
3. Научные основы методики начального обучения.
4. Методы исследования и методические принципы обучения русскому языку.
5. Русский язык как предмет преподавания в начальных классах.
6. Лингводидактические проблемы обучения русскому языку.
7. Основные задачи обучения в современной школе.
8. Формирование учебной деятельности.
9. Организация сотрудничества на уроках русского языка.
10. Виды речевой деятельности.
11. Особенности фонетической системы русского языка.
12. Сущность чтения, его механизмы.
13. Психофизиологическая характеристика процессов чтения и письма
14. Классификация методов обучения грамоте.
15. Характеристика буквослагательного метода.
16. Возникновение звуковых методов.
17. Метод письма-чтения К.Д. Ушинского.
18. Вклад последователей К.Д. Ушинского в звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте.
19. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте (ЗАСМОГ)

20. Реализация воспитательных целей на уроках обучения грамоте.
21. Готовность к школе: методики определения, практическое использование результатов исследования.
22. Организация и содержание работы в подготовительный период обучения грамоте.
23. Организация и содержание работы в основной период обучения грамоте.
24. Планирование уроков чтения в подготовительный период обучения грамоте
25. Лингвистические основы методики обучения орфографии.
26. Организация работы с орфографическим правилом.
27. Лингвистические основы обучения морфемике.
28. Особенности изучения темы "Состав слова" в начальной школе.
29. Виды речевой деятельности, формы речи, речь внешняя и внутренняя.
30. Опишите виды текстовых упражнений, которые используются в начальной школе.
31. Охарактеризуйте виды сочинений, используемые в начальной школе.
32. Назовите типы речевых ошибок учащихся, способы их диагностики и исправления
33. Методика работы над эпическими жанрами на уроке чтения.
34. Методика работы с малыми фольклорными жанрами.
35. Методика анализа басни.
36. Методика работы с драматическими произведениями на уроке чтения.
37. Методика чтения и анализа стихотворений на уроке чтения.
38. Критерии оценки урока литературного чтения в начальной школе.
39. Современные программы и УМК по литературному чтению.
40. Методика формирования навыка полноценного чтения
41. Методика анализа художественных произведений в начальной школе
42. Внеклассное чтение как составная часть программы по чтению.
43. Цели и задача уроков внеклассного чтения на разных этапах формирования читательской самостоятельности.
44. Содержание и методика внеклассного чтения в период обучения грамоте в современной начальной школе.
45. Структура и методика проведения уроков внеклассного чтения
46. Структура уроков внеклассного чтения на начальном этапе, специфика используемого материала, требования к знаниям и умениям.
47. Структура и методика проведения уроков.
48. Основной этап обучения читательской самостоятельности, своеобразие подготовки учащихся к урокам внеклассного чтения во 2 - 3 классах.
49. Метод чтения-рассматривания и его применение при работе с детскими книгами на разных этапах формирования читательской самостоятельности.
50. Заключительный этап формирования читательской самостоятельности.

Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:

«отлично» 30 баллов – получают обучающиеся, которые свободно ориентируются в материале и отвечают без затруднений. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий, постановке целей и выборе путей их реализации. Работа выполнена полностью без ошибок, решено 100% задач;

«хорошо» 20 баллов – получают обучающиеся, которые относительно полно ориентируются в материале, отвечают без затруднений, допускают незначительное количество ошибок. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий. Работа выполнена полностью, но имеются не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Допускаются незначительные неточности при решении задач, решено 70% задач;

«удовлетворительно» 15 баллов – получают обучающиеся, у которых недостаточно высок уровень владения материалом. В процессе ответа на экзамене допускаются ошибки и затруднения при изложении материала. Обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной

негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, дает неполный ответ, решено 55% задач;

«неудовлетворительно» 10 баллов – получают обучающиеся, которые допускают значительные ошибки. Обучающийся имеет лишь начальную степень ориентации в материале. В работе число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации, решено менее 50% задач.

Методические рекомендации для подготовки к экзамену:

Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, обучающихся по данной дисциплине, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой К экзамену допускаются студенты, набравшие 36 и более баллов по итогам текущего и промежуточного контроля. На экзамене студент может набрать от 15 до 30 баллов.

В период подготовки, к экзамену обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют промежуточные знания.

Подготовка обучающегося к экзамену включает три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на экзаменационные вопросы.

При подготовке к экзамену обучающимся целесообразно использовать материалы лекций, учебно-методические комплексы, нормативные документы, основную и дополнительную литературу.

На экзамен выносится материал в объеме, предусмотренном рабочей программой учебной дисциплины за семестр. Экзамен проводится в письменной / устной форме.

При проведении экзамена в письменной (устной) форме, ведущий преподаватель составляет экзаменационные билеты, которые включают в себя: тестовые задания; теоретические задания; задачи или ситуации. Формулировка теоретических задания совпадает с формулировкой перечня экзаменационных вопросов, доведенных до сведения обучающихся накануне экзаменационной сессии. Содержание вопросов одного билета относится к различным разделам программы с тем, чтобы более полно охватить материал учебной дисциплины.

В аудитории, где проводится устный экзамен, должно одновременно находиться не более шести студентов на одного преподавателя, принимающего экзамен. На подготовку ответа на билет на экзамене отводится 40 минут.

При проведении письменного экзамена на работу отводится 60 минут.

5.2.3. Тематика курсовых работ(контролируемые компетенции ОПК-5 и ПК-10,ПК-4):

- 1.Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте в разработке К.Д Ушинского и его использование в современной начальной школе.
- 2.Азбуки Л.Н. Толстого в развитии отечественной методики обучения грамоте.
- 3.Обзор русских и советских букварей.
- 4.Использование электронных обучающих материалов на уроках обучения грамоте.
- 5.Работа по развитию речи первоклассников.
- 6.Дифференцированный подход к обучению чтению в начальной школе.
- 7.Роль и место списывания в работе над орфографическими умениями.
- 8.Овладение произносительной культурой речи.
- 9.Работа над формированием навыков грамотного письма в букварный период.
- 10 Работа над интонацией в период обучения грамоте.
- 11 Грамматическая пропедевтика в период обучения грамоте.
- 12 Орфографическая пропедевтика в период обучения грамоте.
- 13 Альтернативные методики обучения чтению.
- 14 Альтернативные методики обучения письму.
- 15 Формирование каллиграфических навыков у младших школьников.
- 16 Методика обучения письму леворуких детей.

- 17 Овладение младшими школьниками средствами выразительности устной речи.
- 18 Развитие речи учащихся начальной школы на основе изучения образных средств языка.
- 19 Работа над изобразительно-выразительными средствами языка при чтении стихотворений в начальной школе.
- 20 Работа над изобразительно-выразительными средствами языка при чтении басен в начальной школе.
- 21 Изучение функционально-смысловых типов речи в начальной школе.
- 22 Работа над лексической синонимикой как средство обогащения речи младших школьников.
- 23 Обогащение речи младших школьников паронимической лексикой.
- 24 Обогащение речи младших школьников синонимической лексикой.
- 25 Использование электронных обучающих материалов на уроках литературного чтения в начальной школе.
- 26 Особенности изучения художественных произведений.
- 27 Сравнительное изучение басен народов мира в начальной школе.
- 28 Сравнительное изучение сказок народов мира в начальной школе.
- 29 Обучение выразительному чтению в начальной школе.
- 30 Воспитание культуры речи на литературном материале.
- 31 Работа над значением слова в начальной школе.
- 32 Дидактический материал для работы над лексическим значением слова на уроках чтения в начальной школе.
- 33 Активизация словаря учащихся начальной школы при изучении художественных произведений на уроках чтения.
- 34 Связь работы по орфографии с работой над лексическим значением слова при изучении художественных произведений в начальной школе.
- 35 Нравственное воспитание учащихся начальной школы при работе над лексическим значением слова (на примере изучения сказок).
- 36 Работа над лексическим значением слова на уроках чтения в начальной школе как средство углубленного изучения художественного произведения.
- 37 Работа над лексическим значением слова на уроках чтения в начальной школе при раскрытии образа персонажа.
- 38 Раскрытие авторской позиции на основе анализа языка художественного произведения.
- 39 Работа над лексическим значением слова на уроках чтения в начальной школе как средство раскрытия основной идеи художественного произведения.
- 40 Работа над лексическим значением слова на уроках чтения в начальной школе как средство раскрытия содержания произведений малых жанров.
- 41 Работа над лексическим значением слова на уроках чтения в начальной школе при изучении научно-популярных статей.
- 42 Работа над лексическим значением слова при изучении стихотворных произведений как средство эмоционального и эстетического воспитания младших школьников.
- 43 Лексико-фразеологическая работа как средство речевого развития младших школьников.
- 44 Лексико-фразеологическая работа на уроках литературного чтения как средство раскрытия образа персонажа.

Методические рекомендации по написанию курсовой работы

Выполнение курсовой работы занимает важное место в подготовке высококвалифицированных специалистов, поскольку ее написание способствует глубокому изучению учебной дисциплины, включенной в процесс обучения.

Необходимость достаточно полного раскрытия выбранной темы курсовой работы, изучения и выявления проблем требуют от студентов углубленного исследования отдельных вопросов в области принятия решений, анализа, теории вероятности и надежности, системного подхода в разработке и достижении выбранных целей и решении поставленных задач.

Курсовая работа выполняется на основе и в соответствии с действующими стандартами, нормами и правилами.

Перечень тем курсовых работ приведен выше. Студенты выбирают темы самостоятельно с уведомлением преподавателя о названии выбранной темы, либо по рекомендации руководителя с дальнейшей их разработкой в выпускной квалификационной работе.

Студентам разрешается самостоятельно разрабатывать темы курсовых работ, которые не входят в тематику, если на это будет согласие преподавателя.

Выполненную работу студенты сдают на рецензию и защищают ее у руководителя в сроки, установленные учебным планом.

Студенты, несвоевременно выполнившие и не защитившие курсовую работу, к сдаче экзаменационной сессии не допускаются.

Цель и задачи

Целью разработки курсовой работы является закрепление студентами теоретических и практических знаний, полученных студентами в процессе изучения указанной дисциплины с учетом отечественного и зарубежного опыта. Поставленная цель курсовой работы способствует успешному решению следующих задач:

- расширению знаний и навыков студентов по выбранной тематике;
- систематизации и закреплению полученных знаний;
- увеличению общей экологической культуры студентов;
- получению опыта и навыков в работе с журнальной и монографической литературой;
- развитию навыков творческой работы, подготовке к проведению самостоятельных научных исследований, овладению методикой научного исследования;
- овладению навыками грамотного литературного оформления результатов своих исследований;
- подготовке к написанию выпускной квалификационной работы.

Порядок выполнения работы

- Процесс выполнения курсовой работы состоит из следующих этапов:
- Выбор темы и согласование ее с руководителем.
- Ознакомление с основными ее проблемами и составление плана работы.
- Подбор и изучение литературных источников.
- Уточнение плана работы.
- Написание и оформление курсовой работы.
- Передача работы на рецензию руководителю.
- Защита работы.

Требования к содержанию курсовой работы

Курсовая работа - самостоятельный труд студента, представляющий собой выпускную квалификационную работу в миниатюре, по одной из проблем изучаемых дисциплин, поэтому она должна содержать определенные элементы научного труда:

- практическую значимость;
- комплексный системный подход к решению задач исследования;
- теоретическое использование передовой современной методологии и научных разработок;
- наличие элементов творчества.

Работа должна иметь четкое и логическое построение.

Она должна включать следующие структурные элементы (в порядке их представления в работе):

- титульный лист;
- содержание (оглавление);
- введение;
- основную часть;
- заключение;

- список использованной литературы;
- приложения.

Титульный лист оформляется с учетом ряда требований, в числе которых необходимо отразить:

- ведомственную принадлежность высшего учебного заведения;
- наименование вуза и его учебного подразделения;
- наименование факультета;
- наименование кафедры, по дисциплине которой выполняется курсовая работа;
- тема курсовой работы в соответствии с выданным заданием;
- наименование специальности, по которой обучается студент;
- номер (шифр) академической группы;
- фамилия и инициалы автора курсовой работы;
- фамилия и инициалы, научная степень и звание (должность) научного руководителя;
- год выполнения курсовой работы;
- наименование города, где расположен вуз.

Правила выполнения:

- курсовая работа выполняется на листах формата А4,
- текст располагается на одной из сторон;
- титульный лист оформляется по образцу;
- объем реферата - не менее 30-40 страниц машинописного текста (14 кегль, межстрочный интервал – одинарный);
- список литературы должен включать не менее 20 источников, на основании которых выполнена работа. Они располагаются в алфавитном порядке с указанием автора (ов), названия работы, места и года издания.

Результаты защиты курсовых работ определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Курсовой работы оценивается членами комиссии в день защиты. Оценки объявляются комиссией в тот же день.

Основными критериями оценки качества курсовых проектов (работ) являются:

- актуальность и практическая значимость темы исследования;
- соблюдение графика выполнения курсового проекта (работы);
- соответствие работы заявленной теме и выданному заданию;
- полнота и качество содержания;
- обобщения фактических данных;
- соответствие оформления курсового проекта (работы) установленным требованиям;
- четкость и грамотность изложения материала;
- качество презентации;
- четкость доклада при защите курсового проекта (работы);
- глубина и правильность ответов на замечания руководителя и вопросы членов комиссии.

Каждый критерий оценивается по пятибалльной шкале.

Оценка «Отлично» выставляется за курсовой проект (работу), который носит исследовательский характер, имеет грамотно изложенную теоретическую главу, глубокий анализ, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями, имеющими практическую значимость. Произведенные расчеты выполнены правильно и в полном объеме. Работа выполнена в установленный срок, грамотным языком. Оформление соответствует действующим стандартам, сопровождается достаточным объемом табличного материала и графического материала (для курсового проекта), имеет положительный отзыв руководителя.

При защите курсового проекта (работы) студент показывает глубокое знание вопросов темы,

свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения, а во время доклада использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики и т.п.), дает четкие и аргументированные ответы на вопросы, заданные членами комиссии.

Оценка «Хорошо» выставляется за курсовой проект (работу), который носит исследовательский характер, имеет грамотно изложенную теоретическую главу, проведен достаточно подробный анализ, последовательное изложение материала с соответствующими выводами, однако анализ источников неполный, выводы недостаточно аргументированы, в структуре и содержании работы есть отдельные погрешности, не имеющие принципиального характера. Работа имеет положительный отзыв руководителя.

При защите курсового проекта (работы) студент показывает знание вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по теме исследования, во время доклада использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики и т.п.) или раздаточный материал, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

Оценка «Удовлетворительно» выставляется за курсовой проект (работу), который носит исследовательский или описательный характер, имеет теоретическую главу, базируется на практическом материале, однако просматривается непоследовательность изложения материала, анализ источников подменен библиографическим обзором, документальная основа работы представлена недостаточно. Проведенное исследование содержит поверхностный анализ, выводы неконкретны, рекомендации слабо аргументированы, в оформлении работы имеются погрешности, сроки выполнения работы нарушены. В отзыве руководителя имеются замечания по содержанию работы.

При защите курсового проекта (работы) студент проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не всегда дает исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы.

Оценка «Неудовлетворительно» выставляется за курсовой проект (работы), который не соответствует заявленной теме, не имеет анализа, не отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях. Выводы не соответствуют изложенному материалу или отсутствуют. В отзыве руководителя имеются критические замечания.

При защите курсового проекта (работы) студент затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки. При защите не используются наглядные пособия (таблицы, схемы, графики и т.п.).

Результаты защиты курсового проекта (работы) оформляются протоколами заседания комиссии.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 –баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины в 4 семестре является экзамен.

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Критерии оценки качества освоения дисциплины «Методика обучения русскому языку и литературному чтению»

Оценка «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На экзамене студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено, необходимые практические навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На экзамене студент демонстрирует твердые знания основного (программного) материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов – теоретическое содержание курса освоено не полностью, необходимые практические навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На экзамене студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала.

Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На экзамене студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

Типовые задания, обеспечивающие формирование компетенций ПК-10, ПК-4 и ОПК-5 представлены в таблице 7

Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения	Основные показатели оценки результатов	Оценочные средства
ОПК-5 -владеет основами профессиональной речевой культуры	Знать: -основные понятия методики обучения грамоте и литературному чтению; -основные принципы работы с языковым литературным материалом	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, курсовая работа, зачёт экзамен.
	Уметь: -использовать лингвистические понятия; -формировать у учащихся навык и культурного речевого общения; -демонстрировать учащимся образцы чтения, письма, обеспечивать целенаправленность речевой среды и высокую культуру речи на уроках	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, курсовая работа, зачёт экзамен.

	Владеть: -способами формирования у учащихся навыков культурного речевого общения	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, курсовая работа, зачёт экзамен.
ПК-10. -способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	Знать: -требования новых образовательных стандартов в области языкового образования; -содержание программ по обучению грамоте и литературному чтению, содержание и методический аппарат школьных учебников(азбук, букварей, учебников по литературному чтению),структуру учебных пособий для учащихся. - способы повышения профессиональной педагогической компетентности; - способы самовоспитания и самообразования личности.	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, курсовая работа, зачёт экзамен.
	Уметь: -применять существующие педагогике и методике научные исследования для осуществления образовательной исследовательской деятельности в условиях новых образовательных стандартов; -планировать изучение разделов и тем курса русского языка, циклы уроков и отдельные уроки, внеклассные мероприятия, проводить их в классе; использовать наглядные пособия и ИКТ, обеспечивая при этом высокую познавательную активность и самостоятельность учащихся; - планировать процессы самообразования и саморазвития; - готовить обзорные материалы (доклады, статьи, рефераты) по результатам собственной профессиональной деятельности.	
	Владеть: - навыками планирования процессов самовоспитания, самообразования и саморазвития; -навыкамииспользованияуглубленных теоретических и практическихзнаний из разных научных областей для осуществленияпроцесса языковогообразования в условиях образовательных стандартов.	
ПК-4. - способность использовать возможности образовательной среды для достижения личных метапредметных и предметных результатов обучения и	Знать: - возможностиобразовательнойсреды	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, курсовая работа, зачёт экзамен.
	Уметь: - использоватьвозможности образовательнойсреды длядостиженияличностных,метапредметныхи предметныхрезультатовобучения иобеспечениякачества учебно-воспитательногопроцессасредствами преподаваемогоучебногопредмета	

обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	Владеть: -способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	практические занятия, реферат, коллоквиум, тестирование, курсовая работа, зачёт экзамен.
--	--	--

Таким образом, выполнение типовых заданий, представленных в разделе 5 «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить:

- владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);
- способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10);
- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личных метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Шеховцова Т.С. Методика преподавания русского языка (специальная) [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Шеховцова Т.С.— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016.— 143 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66055.html>. — ЭБС «IPRbooks»
2. Медведева Н.В. Методика обучения русскому языку: типы и структура уроков русского языка (грамматика и правописание) [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Медведева Н.В., Рябухина Е.А., Фоминых Л.С.— Электрон. текстовые данные.— Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2015.— 103 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70638.html>. — ЭБС «IPRbooks»
3. Литвинко Ф.М. Методика преподавания русского языка в школе [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Литвинко Ф.М.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2015.— 448 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/48009.html>. — ЭБС «IPRbooks»
4. Саломатина Л.С., Обучение младших школьников созданию письменных текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) на уроках русского языка в начальной школе / Саломатина Л.С. - М. : Прометей, 2016. - 300 с. - ISBN 978-5-9907452-2-3 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785990745223.htm>

7.2 дополнительная учебная литература:

1. Мали Л.Д. Методика обучения русскому языку и литературе в начальных классах. Введение. Методика обучения грамоте. Методика литературного чтения: учебное пособие/ Л.Д. Мали. – Пенза: Изд-во ПГУ, 2015 – 220 с. [Электронный ресурс]
2. Начальное лингвориторическое образование: Методика преподавания русского языка. Таблицы, схемы, алгоритмы [Электронный ресурс] / А.А. Ворожбитова - М. : ФЛИНТА, 2014. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893492248.html>
3. Лингвориторическое образование как инновационная педагогическая система [Электронный ресурс] / А.А. Ворожбитова; под науч. ред. Ю.С. Тюнникова - М. : ФЛИНТА, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508231.html>
4. Языковое образование и речевое развитие младших школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С. В. Юртаев. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 238 с. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976523883.html>.

5. Индивидуализация и дифференциация обучения в начальной школе [Электронный ресурс] / Бушуева Л.С. - М. : ФЛИНТА, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976523883.html>
6. Новое качество урока в начальной школе : Алгоритм проектирования [Электронный ресурс] / Глаголева Ю.И. - СПб.: КАРО, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992510607.html>
7. Багичева Н.В., Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Багичева Н.В., Кусова М.Л., Плотникова Е.И.,
8. Плотникова С.В., Шуритенкова В.А. - М. : ФЛИНТА, 2011. - 272 с. - ISBN 978-5-9765-0981-8 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509818.html>

7.3. Периодические издания

<http://www.n-shkola.ru/> – сайт журнала «Начальная школа».

<http://nsc.1september.ru/> – электронная версия газеты «1 сентября. Начальная школа».

7.4 Интернет-ресурсы

<http://www.rsl.ru/ru/s97/s339/> – Электронный каталог Российской государственной библиотеки

<http://www.edu.ru/> – портал «Российское образование».

<http://standart.edu.ru/> – сайт, на котором размещены стандарты Российского образования.

<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=531> – сайт, на котором размещены примерные программы начального образования в соответствии с современными стандартами Российского образования.

<http://www.n-shkola.ru/> – сайт журнала «Начальная школа».

<http://nsc.1september.ru/> – электронная версия газеты «1 сентября. Начальная школа».

<http://psylist.net/pedagogika/> – сайт, посвященный науке «Педагогика».

<http://psylist.net/pedagog/> – сайт, посвященный психологии ребенка.

<http://gramota.ru/> – справочно-информационный портал – русский язык для всех.

«Гарант». URL: <http://www.garant.ru>. «КонсультантПлюс». URL: <http://www.consultant.ru>.

К современным профессиональным базам данных: (для гуманитарных направлений)

№п/п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Условия доступа
1.	ЭБД РГБ	Электронные версии 885898 полных текстов диссертаций и авторефератов из фонда Российской государственной библиотеки	http://www.diss.rsl.ru	Авторизованный доступ из библиотеки (к. 112-113)
2.	«Web of Science» (WOS)	Авторитетная политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных, в которой индексируются около 12,5 тыс. журналов	http://www.isiknowledge.com/	Доступ по IP-адресам КБГУ
3.	SciverseSco	Реферативная и		Доступ по IP-адресам

	rus издательств «Эльзевир. Наука и технологии »	аналитическая база данных, содержащая <ul style="list-style-type: none"> • 21.000 рецензируемых журналов; 100.000 книг; 370 книжный серий (продолжающихся изданий); • 6,8 млн. докладов из трудов конференций 	http://www.scopus.com	КБГУ
4.	Научная электронная библиотечка (НЭБ РФФИ)	Электронная библиотека научных публикаций - полнотекстовые версии около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тысяч журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций. 2800 российских журналов на безвозмездной основе	http://elibrary.ru	Полный доступ
5.	Базы данных Science Index (РИНЦ)	Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.	http://elibrary.ru	Авторизованный доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющих в РИНЦ
6.	Национальная электронная библиотечка РГБ	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	https://нэб.рф	Доступ с электронного читального зала библиотеки КБГУ

7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы.

Методические рекомендации при работе над конспектом во время проведения лекции

В процессе лекционных занятий целесообразно конспектировать учебный материал. Для этого используются общие и утвердившиеся в практике правила, и приемы конспектирования лекций:

Конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист которой должен иметь поля, на которых делаются пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Целесообразно записывать тему и план лекций, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения

разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры.

Названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их. В конспекте дословно записываются определения понятий, категорий и законов. Остальное должно быть записано своими словами.

Каждому студенту необходимо выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Практические (семинарские) занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения семинара, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением), коллоквиум.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа (по В.И. Далю «самостоятельный – человек, имеющий свои твердые убеждения») осуществляется при всех формах обучения: очной и заочной.

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих обучающемуся в удобное для него время осваивать учебный материал;
- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;
- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;
- модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;

– исследовательскую.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, решать вычислительные задачи и получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

Методические рекомендации по работе с литературой

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

Сквозное чтение предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

Аналитическое чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.
2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:
 - медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
 - выделить ключевые слова в тексте;
 - постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.
3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к экзамену должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

8. Материально – техническое обеспечение дисциплины

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия. По дисциплине «Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса» имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

При проведении занятий лекционного типа, семинарских занятий используются:

лицензионное программное обеспечение:

№ п/п	Правообладатель	Наименование программы, право использования которой предоставляется	Основание для использования
1.	Microsoft	Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise	Договор №6/ЭА-223 01.09.18
2.	BaseALT	Бессрочная лицензия Альт Образование 8	Договор №6/ЭА-223 01.09.18
3.	Kaspersky	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 150-249 Node 1 year Educational Renewal License	Договор №6/ЭА-223 01.09.18

свободно распространяемые программы:

- WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;
- Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов;
- Far Manager - консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

8.2. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

- дисциплины по физической культуре и спорту проводятся с учетом состояния здоровья;
- выбор мест при прохождении практики производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований доступности;
- возможность дисциплин (модулей) по выбору не менее 30% от вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)»;
- печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья

**Лист изменений (дополнений)
в рабочей программе дисциплины
«Методика обучения русскому языку и литературному чтению»
по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование «Начальное
образование. Дошкольное образование»
на 2017-2018 учебный год**

№	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры педагогического образования
протокол № ____ от " ____ " _____ 20 ____ г.

Зав. кафедрой _____ / _____ /А.Б.Созаев

Распределение баллов текущего и рубежного контроля

Таблица составлена согласно рейтинговым мероприятиям

№п/п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма	1-я точка	2-я точка	3-я точка
	Посещение занятий	до 10 баллов	до 3 б.	до 3б.	до 4б.
	Текущий контроль:	до 18 баллов	до 6 б.	до 6 б.	до 6 б.
	Ответ на 5 вопросов	от 0 до 18 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6б.
	Полный правильный ответ	до 9 баллов	3 б.	3 б.	3 б.
	Неполный правильный ответ	от 3 до 9 б.	от 1 до 3 б.	от 1 до 3 б.	от 1 до 3 б.
	Ответ, содержащий неточности, ошибки	0б.	0б.	0б.	0б.
	Выполнение самостоятельных заданий (решение задач, написание рефератов, доклад, эссе)	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
	Рубежный контроль	до 42 баллов	до 14 б.	до 14 б.	до 14 б.
	тестирование	от 0- до 21б.	от 0- до 7б.	от 0- до 7б.	от 0- до 7б.
	коллоквиум	от 0 до 21б.	от 0 до 7 б.	от 0 до 7 б.	от 0 до 7 б.
	Итого сумма текущего и рубежного контроля	до 70баллов	до 23б.	до 23б.	до 24б.
	Первый этап (базовый) уровень – оценка «удовлетворительно»	не менее 36б.	не менее 12 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б.
	Второй этап (продвинутый) уровень – оценка «хорошо»	менее 70 б. (51-69 б.)	менее 23 б.	менее 23 б.	менее 24б.
	Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»	не менее 70 б.	не менее 23 б.	не менее 23 б.	не менее 24б.

Шкала оценивания планируемых результатов обучения

Текущий и рубежный контроль

Семестр	Шкала оценивания			
	0-35 баллов	36-50 баллов	51-60 баллов	56-70 баллов
7,8	Частичное посещение аудиторных занятий. Неудовлетворительное выполнение лабораторных и практических работ. Плохая подготовка к балльно-рейтинговым мероприятиям. Студент не допускается к промежуточной аттестации	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Частичное выполнение и защита лабораторных и практических работ. Выполнение тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «удовлетворительно».	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение и защита лабораторных и практических работ. Выполнение тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «хорошо».	Полное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение и защита лабораторных и практических занятий. Выполнение тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «отлично».

(для зачёта)

Семестр	Шкала оценивания	
	Незачтено (36-60)	Зачтено (61-70)
7	Студент имеет 36-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачёте не ответил ни на один вопрос.	Студент имеет 36-45 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачете представил полный ответ на один вопросы частично (полностью) ответил на второй. Студент имеет 46-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачете дал полный ответ на один вопросыли частично ответил на оба вопроса. Студенту, имеющему 61-70 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, выставляется отметка «зачтено» без сдачи зачёта.

Промежуточная аттестация (для экзамена)

Семестр	Шкала оценивания			
	Неудовлетворитель но (36-60 баллов)	Удовлетворительно (61-80 баллов)	Хорошо (81-90 баллов)	Отлично (91-100 баллов)
8	<p>Студент имеет 36-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене (диф. зачете) не дал полного ответа ни на один вопрос. Студент имеет 36-45 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене (диф. зачете) дал полный ответ только на один вопрос</p>	<p>Студент имеет 36-50 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене (диф. зачете) дал полный ответ на один вопрос и частично (полностью) ответил на второй.</p> <p>Студент имеет 46-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене (диф. зачете) дал полный ответ на один вопрос или частично ответил на оба вопроса.</p> <p>Студент имеет по итогам текущего и рубежного контроля 61-70 баллов на экзамене (диф. зачете) не дал полного ответа ни на один вопрос.</p>	<p>Студент имеет 51-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене (диф. зачете) дал полный ответ на один вопрос и частично (полностью) ответил на второй.</p> <p>Студент имеет 61 – 65 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене (диф. зачете) дал полный ответ на один вопрос и частично ответил на второй.</p> <p>Студент имеет 66-70 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене (диф. зачете) дал полный ответ только на один вопрос.</p>	<p>Студент имеет 61-70 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на экзамене (диф. зачете) дал полный ответ на один вопрос и частично (полностью) ответил на второй.</p>

