

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Кабардино-Балкарский государственный университет  
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

Институт истории, филологии и средств массовой информации

Кафедра этнологии, истории народов КБР и журналистики

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель образовательной  
программы \_\_\_\_\_ **Т.Ю. Черкесов**  
«\_\_» \_\_\_\_\_ **2018 г.**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор института  
\_\_\_\_\_ **М.С. Тамазов**  
«\_\_» \_\_\_\_\_ **2018 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.Б.11.01 «История и культура народов КБР»**

Направление подготовки  
44.03.01 – «Педагогическое образование»

Профиль подготовки  
Физическая культура

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Форма обучения  
очная

**Нальчик 2018**

Рабочая программа дисциплины «История и культура народов КБР» /сост. А.А. Журтова. – Нальчик: КБГУ, 2018. 33 с.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 44.03.01 – «Педагогическое образование», 2 семестра, 1 курса.

Рабочая программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 – «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «4» декабря 2015 г. № 1426.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО. ....	4
3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	4
4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ .....	5
4.1. Содержание разделов.....	5
4.2 Общая трудоемкость дисциплины.....	7
4.3 Лекционные занятия .....	8
4.4 Практические занятия.....	9
4.5. Лабораторные работы .....	10
4.6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины .....	10
5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	10
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	23
Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке .....	26
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	27
(МОДУЛЯ).....	27
7.1 Основная литература .....	27
7.2 Дополнительная литература.....	28
7.3 Периодические издания.....	29
7.4 Интернет-ресурсы .....	29
7.5 Методические указания к семинарским занятиям.....	30
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	31
Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины.....	33

## **1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### ***1.1. Основная цель:***

Целью освоения учебной дисциплины (модуля) «История и культура народов КБР» является формирование у студентов наиболее полного представления об основных этапах истории кабардинцев, балкарцев и других народов, проживающих в Кабардино-Балкарской республике; сформировать у студентов представление о сущности культуры, ее роли в жизни общества, материальной и духовной культуре адыгов (черкесов) и балкарцев в прошлом и настоящем.

### ***1.2. Задачи изучения дисциплины:***

- формирование у студентов навыков понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе;
- стимулирование студентов к самостоятельному творческому труду;
- выработка у студентов цельного образа истории народов КБР с пониманием ее специфических проблем;
- формирование у студентов необходимого минимума знаний по проблемам культурного развития кабардинцев и балкарцев, взаимосвязи среды обитания народов с их культурой;
- дать студентам необходимые знания по вопросам феномена «адыгэ хабзэ» (адыгского этикета), тау адет (балкарского этикета), и их роли в жизни народов;
- рассмотреть традиционные общественные институты адыгов (черкесов) и балкарцев, их функции и религиозные верования в различные исторические эпохи;
- раскрыть и изучить со студентами проблемы становления и развития «высокой профессиональной» культуры – народного образования, науки, литературы, искусства, языка народа.

Изучение целостного курса истории и культуры народов КБР совместно с другими дисциплинами предполагает формирование у студентов фундаментальных теоретических знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно исторического процесса, основных этапах и содержании истории Кабардино-Балкарии, анализирование ее места в контексте российской истории; формирование профессиональной и культурной компетенций личности студента в процессе изучения дисциплины; воспитание у студентов уважительного отношения к культурно-историческому наследию кабардинского и балкарского народов, воспитание гражданственности и патриотизма.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО.**

Дисциплина «История и культура народов КБР» относится к базовой части ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 – «Педагогическое образование». 2 семестр, 3 зачетные единицы, зачет.

Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана с таким базовым курсом, как: «История».

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

При изучении дисциплины особый акцент сделан на реализацию компетентностного подхода, предусматривающего использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (семинаров в диалоговом режиме, дискуссий, компьютерных симуляций разбор конкретных ситуаций, групповых дискуссий). Удельный вес занятий, проводимых в интерактивной форме, составляет более 10 % аудиторных занятий.

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции.

***В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:***

- специфику локальной истории по сравнению с национальной;
- основные закономерности взаимодействия человека и общества;
- основные закономерности историко-культурного развития человечества;
- ключевые понятия культурологической и этнологической наук;
- особенности формирования и причины трансформации традиционной культуры адыгов и балкарцев.

***уметь:***

- давать характеристику основным событиям, явлениям и процессам истории Кабардино-Балкарии: анализировать их место в контексте российской истории; определять роль личности в истории;
- находить необходимую информацию в научной литературе, в электронных каталогах и в сетевых ресурсах;
- оперировать ключевыми понятиями культурологической и этнологической наук;
- формулировать объективные научные оценки социально-экономических, внутриполитических, социокультурных и геополитических процессов региональной истории.

***владеть:***

- целостной системой духовного человека через освоение им этнокультурных, общенациональных (российских), общечеловеческих (планетарных) ценностей, выработанных в ходе исторического развития, и приобретение опыта самоопределения по отношению к ним;
- основами знаний об историческом пути человечества с древности до нашего времени, его социальном, духовном и нравственном опыте;
- убеждениями и ценностными ориентациями, базирующимися на основе личностного осмысления опыта истории, идей гуманизма, уважения прав человека и демократических ценностей, патриотизма и взаимопонимания между народами;
- уважительным отношением к истории и культуре своего и других народов, стремиться сохранить и приумножить культурное наследие своей страны и всего человечества.

## 4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Содержание разделов

Таблица 1

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4

1	<b>История народов КБР</b>	<p>Первобытнообщинный строй и зарождение классовых отношений на территории Северо-Западного и Центрального Кавказа.</p> <p>Происхождение и формирование древнеадыгских племен. Синдское государство.</p> <p>Зарождение и становление феодальных отношений у адыгов в раннем средневековье (IV-XII вв.).</p> <p>Центральный и Северо-Западный Кавказ в эпоху средневековья (XIII-XV вв.). Происхождение балкарско-карачаевцев.</p> <p>Общественно-политический строй Кабарды и Балкарских обществ XVI – первой половины XIX вв.</p> <p>Кабардино-русские отношения в XVI в.</p> <p>Кабардино-русские отношения и начало балкарско-русских связи в XVII в.</p> <p>Русскоязычное население в XVI – начале XX в.</p> <p>Кабарда и Балкарские общества в системе международных отношений в XVIII в.</p> <p>Социальные противоречия и конфликты в Кабарде и Балкарских обществах в XVIII – первой половине XIX вв.</p> <p>Кавказская война и ее трагические последствия.</p> <p>Буржуазные реформы в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-е гг. XIX в.</p> <p>Кабарда и Балкарские общества в период российской модернизации в конце XIX – начале XX вв.</p> <p>Общественно-политическая мысль и просветительская деятельность адыгов и балкарцев в XIX – начале XX вв.</p> <p>Кабарда и Балкария в период революций и гражданской войны (1917-1920 гг.).</p> <p>Кабардино-Балкария в период новой экономической политики (1921-1928 гг.).</p> <p>Кабардино-Балкария в период реконструкции народного хозяйства (1928-1941 гг.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• домашнее задание (ДЗ)</li> <li>• реферат (Р),</li> <li>• коллоквиум (К),</li> <li>• рубежный контроль (РК),</li> <li>• тестирование (Т)</li> </ul>
---	----------------------------	--	---

		<p>Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).</p> <p>Кабардино-Балкария в условиях послевоенного восстановления и дальнейшего развития народного хозяйства страны 1945-1964 гг.</p> <p>Кабардино-Балкария во второй половине 60-х – начала 90-х гг. XX в.</p> <p>Современная Кабардино-Балкария (1991-2010 гг.).</p>	
2	<b>Культура народов КБР</b>	<p>Введение. Методологические, историографические и источниковедческие проблемы курса «Культура народов КБР».</p> <p>Традиционная культура и ее роль в обществе.</p> <p>Культура жизнеобеспечения адыгов и балкарцев.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство адыгов и балкарцев.</p> <p>Религиозные верования адыгов и балкарцев.</p> <p>Устное народное творчество.</p> <p>Семейный быт адыгов и балкарцев. Формы искусственного родства.</p> <p>Адыгский этикет и этикет балкарцев: особенности и основные положения.</p> <p>Этнопедагогика адыгов и балкарцев.</p> <p>Народное образование Кабарды и Балкарии в 2-й половине XIX - начале XX века.</p> <p>Система образования в XX - начале XXI в.</p> <p>Национальная литература и искусство Кабардино-Балкарии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• домашнее задание (ДЗ)</li> <li>• реферат (Р),</li> <li>• коллоквиум (К),</li> <li>• рубежный контроль (РК),</li> <li>• тестирование (Т)</li> </ul>
Вид итогового контроля			<b>зачет</b>

Таблица 2

#### 4.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 ч.)

Вид работы	Трудоемкость, часов	
	2 семестр	Всего
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Контактная работа:</b>	64	64
<i>Лекции (Л)</i>	32	32

<i>Практические занятия (СЗ)</i>	32	32
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	-	-
<b>Самостоятельная работа:</b>	44	44
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	10	10
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	10	10
Контрольная работа (К)	2	2
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	22	22
<b>Подготовка и прохождение промежуточной аттестации</b>		
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>зачет</b>	

### 4.3 Лекционные занятия

№	Тема
1.	Происхождение и формирование древнеадыгских племен. Синдское государство.
2.	Центральный и Северо-Западный Кавказ в эпоху средневековья (XIII-XV вв.). Происхождение балкаро-карачаевцев.
3.	Общественно-политический строй Кабарды и Балкарских обществ XVI – первой половины XIX вв.
4.	Кабарда и Балкарские общества в системе международных отношений в XVIII в.
5.	Кавказская война и ее последствия.
6.	Буржуазные реформы в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-е гг. XIX в.
7.	Кабарда и Балкария в 1917-1941 гг.
8.	Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).
9	Кабардино-Балкария в условиях послевоенного восстановления и дальнейшего развития народного хозяйства страны 1945-1964 гг.
10	Кабардино-Балкария во второй половине 60-х – начала 90-х гг. XX в.
11	Традиционная культура и ее роль в обществе.
12	Культура жизнеобеспечения адыгов и балкарцев.
13	Религиозные верования адыгов и балкарцев.



№	Тема
14	Семейный быт адыгов и балкарцев. Формы искусственного родства.
15	Адыгский этикет и этикет балкарцев: особенности и основные положения.
16	Этнопедагогика кабардинцев и балкарцев.
17	Народное образование Кабарды и Балкарии в 2-й половине XIX - начале XX века.

#### 4.4 Практические занятия

№	Тема
1.	Происхождение и формирование древнеадыгских племен. Синдское государство.
2.	Центральный и Северо-Западный Кавказ в эпоху средневековья (XIII-XV вв.). Происхождение балкаро-карачаевцев.
3.	Общественно-политический строй Кабарды и Балкарских обществ XVI – первой половины XIX вв.
4.	Кабарда и Балкарские общества в системе международных отношений в XVIII в.
5.	Кавказская война и ее последствия.
6.	Буржуазные реформы в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-е гг. XIX в.
7.	Кабарда и Балкария в 1917-1941 гг.
8.	Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).
9	Кабардино-Балкария в условиях послевоенного восстановления и дальнейшего развития народного хозяйства страны 1945-1964 гг.
10	Кабардино-Балкария во второй половине 60-х – начала 90-х гг. XX в.
11	Традиционная культура и ее роль в обществе.
12	Культура жизнеобеспечения адыгов и балкарцев.
13	Религиозные верования адыгов и балкарцев.
14	Семейный быт адыгов и балкарцев. Формы искусственного родства.
15	Адыгский этикет и этикет балкарцев: особенности и основные положения.
16	Этнопедагогика кабардинцев и балкарцев.
17	Народное образование Кабарды и Балкарии в 2-й половине XIX - начале XX века.

#### 4.5. Лабораторные работы

Не предусмотрены.

#### 4.6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1	Черкесские мамлюки в истории стран Ближнего Востока и Северной Африки.
2	Русскоязычное население в XVI – начале XX в.
3	Социальные противоречия и конфликты в Кабарде и Балкарских обществах в XVIII – первой половине XIX вв.
4	Кабарда и Балкарские общества в период российской модернизации в конце XIX – начале XX вв.
5	Национальная литература и искусство Кабардино-Балкарии

### 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

*Цель текущего контроля* – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

*Текущий контроль* успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины и включает: ответы на теоретические вопросы на семинарском занятии, выполнение заданий на практическом занятии, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий с отчетом (защитой) в установленный срок, написание докладов, рефератов, дискуссии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания

#### *Задания для текущего контроля*

##### **Контрольные задания.**

При выполнении задания №1 план-конспект ответа излагается в следующем порядке: хронология; историография; теория вопроса; причины; ход событий; значение.

Задание №2 на определение понятия раскрывается по следующему образцу: «... - это понятие для обозначения..., которое характеризуется следующими признаками: а)..., б) ...».

Задание №3 на доказательство выполняется в следующем порядке: а) определение; б) основные направления доказательства; в) конкретно исторические факты доказательства.

Задание №4 на сравнение выполняется следующим образом: а) определение; б) параметры сравнения; в) общее и различия.

*Задание №5.* Составляются таблицы, которые нужно заполнить. Задание на заполнение зависит от темы.

**Тема 1. Первобытнообщинный строй и зарождение классовых отношений на территории Северного Кавказа.**

*Задание 1.* Составить план-конспект ответа на вопрос: «Первобытнообщинный строй на территории Северо-Западного и Центрального Кавказа».

*Задание 2.* Дать определение понятий: археологическая эпоха, периодизация, палеолит, мезолит, неолит, энеолит, неолитическая революция, племя, родовая община, государство.

*Задание 3.* Доказать, что: 1) история носит эволюционный характер; 2) Северный Кавказ был заселен человеком еще в каменном веке.

*Задание 4.* Сравнить основные этапы (периоды) каменного века.

*Задание 5.* Составить хронологическую таблицу: «Каменный век и его основные этапы на территории Северного Кавказа», «Основные памятники материальной культуры на территории Северного Кавказа в первобытную эпоху».

### **Темы по истории народов КБР:**

**Тема. Зарождение и становление феодальных отношений у адыгов в раннем средневековье (IV-XII вв.).**

*Задание 1.* Составить план-конспект ответа на вопрос: «Зарождение феодальных отношений Северном Кавказе на и образование единой адыгской народности».

*Задание 2.* Дать определение понятий: феодализм, горский феодализм, этнос, народ, традиция, культура, консолидация.

*Задание 3.* Доказать, что адыги к X в. сформировались как единый этнос

*Задание 4.* Сравнить адыгский феодализм с западноевропейским.

*Задание 5.* Составить хронологическую таблицу: «Нашествие кочевников и их влияние на территориальное расселение адыгских племен».

### **Тема. Центральный и Северо-Западный Кавказ в XIII-XV вв.**

*Задание 1.* Составить план-конспект ответа на вопрос: «Нашествие татаро-монголов и походы Тимура на Северный Кавказ».

*Задание 2.* Дать определение понятий: этногенез, обособление.

*Задание 3.* Доказать, что нашествие татаро-монголов и походы Тимура на Северный Кавказ явились главной причиной обособления восточных адыгов от западных и образования балкаро-карачаевского народа.

*Задание 4.* Сравнить пагубные воздействия нашествие татаро-монголов и войск Тимура и их влияние на изменение политической и этнической карты Северного Кавказа.

*Задание 5.* Составить хронологическую таблицу: «Основные компоненты этногенеза балкаро-карачаевцев».

**Тема. Социально-классовая структура и политический строй Кабарды и Балкарских обществ в XVI-XVIII вв.**

*Задание 1.* Составить план-конспект ответа на вопрос «Социально-классовая структура и политический строй Кабарды и Балкарских обществ в XVI-XVIII вв.».

*Задание 2.* Дать определение понятий: отгонное скотоводство, террасное земледелие, сословие, класс, князь, верховный князь, беслан-уорк, Хаса, Тере.

*Задание 3.* Доказать, что основой хозяйства кабардинцев и балкарцев в XVI-XVIII вв. было скотоводство.

*Задание 4.* Сравнить политический строй и социально-классовую структуру Кабарды и политический строй и социально-классовую структуру Балкарских обществ в XVI-XVIII вв.

*Задание 5.* Составить хронологическую таблицу: «Трансформация горского феодализма».

**Тема. Международное положение и взаимоотношения Кабарды с Русским государством в XVI-XVII вв.**

*Задание 1.* Составить план-конспект ответа на вопрос: «Международное положение Кабарды в XVI-XVII вв.».

*Задание 2.* Дать определение понятий: геополитика, стратегия, агрессия, посольство, присоединение, военно-политический союз.

*Задание 3.* Доказать, что Кабарда в XVI в. заключила с Русским государством военно-политический союз.

**Тема. Кабарда и Балкарские общества в XVIII в.**

*Задание 1.* Составить план-конспект ответа на вопрос: «Кабарда в системе международных отношений в XVIII в.».

*Задание 2.* Дать определение понятий: Международный договор, трактат, статус, классовая борьба, восстание.

*Задание 3.* Доказать, что в XVIII в. Кабарда играла важную роль в международной политике.

*Задание 4.* Сравнить Белградский и Кючук-Кайнарджийский мирный договор.

*Задание 5.* Составить хронологическую таблицу: «Русско-турецкие войны и их последствия для Кабарды».

**Тема. Кавказская война и ее последствия.**

*Задание 1.* Составить план-конспект ответа на вопрос: «Кавказская война и ее трагические последствия».

*Задание 2.* Дать определение понятий: война, колониальная политика, экспансия, контрибуция, институт приставства, наместничество, Мухаджирство, геноцид.

*Задание 3.* Доказать, что царизм во 2-й половине XVIII – 1-й половине XIX вв. отошел от военно-союзнических отношений с Кабардой и другими национальными образованиями на Кавказе и перешел к открытой колониально-захватнической политике.

*Задание 4.* Сравнить формы и методы колониальной политики царизма на Центральном и Северо-Западном Кавказе.

*Задание 5.* Составить хронологическую таблицу: «Основные этапы Кавказской войны».

**Тема. Земельная реформа и отмена крепостного права в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-е гг. XIX в.**

*Задание 1.* Составить план-конспект ответа на вопрос: «Крестьянская реформа в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-е гг. XIX в.».

*Задание 2.* Дать определение понятий: крепостное право, поземельная повинность, выкупная система.

*Задание 3.* Доказать, что Крестьянская реформа в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-е гг. XIX в. носила прогрессивный характер.

*Задание 4.* Сравнить подготовку и проведение крестьянской реформы в России и на Кавказе.

**Темы по культуре народов КБР**

**Тема №1.**

*Задание №1.* Дайте характеристику традиционной культуры адыгов и балкарцев.

*Задание №2.* Из множества определений термина «культура», дайте на ваш взгляд, несколько основных определений. Обоснуйте свой ответ, почему эти определения вы считаете наиболее главными?

*Задание №3.* Докажите, что существует прямая связь между культурой и средой обитания народа.

*Задание №4.* В чем разница между духовной и материальной культурой и, что их объединяет?

## **Тема №2.**

*Задание №1.* 1. Какие типы поселений и жилищ были у адыгов и балкарцев в период средневековья?  
2. Охарактеризуйте традиционную мужскую и женскую одежду адыгов и балкарцев.  
3. Перечислите основную традиционную пищу адыгов и балкарцев.  
4. Какой вклад внесли в изучение этих вопросов Ян Потоцкий и Петр Симон Паллас, которые изучали быт и нравы черкесов?

*Задание №2.* Дайте определение понятию «турлучная техника».

*Задание №3.* Докажите, что обязательным атрибутом мужской одежды горцев является кинжал. С чем это было связано? Приведите конкретные исторические факты.

*Задание №4.* Сравните типы жилищ адыгов и балкарцев.

## **Тема №3**

*Задание №1.* 1. Составьте конспект на тему декоративно-прикладное искусство адыгов и балкарцев. Подробно распишите следующие вопросы:

- 1.1. Кузнечное и оружейное производство.
- 1.2. Шерстяное производство.
- 1.3. Художественная обработка дерева и камня.
- 1.4. Ювелирное производство.

*Задание №2.* Дайте определение следующим понятиям: арчак, вальтрап.

*Задание №3.* Почему кузнечное ремесло получило большое развитие у адыгов? Приведите факты, подтверждающие это положение.

*Задание №5.* Составьте таблицу, где в первой графе будут значиться оружия черкесов, относящиеся к наступательным видам, а во - второй к оборонительным. (Четкое разграничение по этому вопросу дает Хан-Гирей в своей работе «Записки о Черкесии»).

## **Тема №4**

*Задание №1.* 1. Какие религиозные верования были у адыгов и балкарцев? Дайте характеристику каждой из этих религий в хронологической последовательности их возникновения и проникновения к адыгам и балкарцам.

2. Укажите несколько фамилий ученых, занимавшихся проблемой религиозных верований адыгов и балкарцев. Их основные результаты по этому вопросу.

3. Покажите специфику распространения ислама среди горцев.

4. Какова роль религии в КБР на современном этапе?

*Задание №2.* Дайте определение следующим понятиям: религиозный синкретизм, тотемизм, фетишизм, анимизм.

*Задание №3.* Докажите, что источниками распространения ислама среди кабардинцев и балкарцев были крымские татары и турки. Приведите конкретные исторические факты доказательства.

*Задание №4.* Сравните место религии в жизни кабардинцев и балкарцев и других народов Северного Кавказа (к примеру, дагестанцев и чеченцев).

*Задание №5.* Составьте хронологическую таблицу «Одно из направлений в исламе – мюридизм», указав имя основателя этой идеологии, годы жизни, основные исторические события, связанные с этим течением.

## **Тема №5**

*Задание №1.1.* Какое историко-культурное значение имеет Нартский эпос? Как в нем отражается модернизация традиционной культуры на каждом историческом этапе?

2. Укажите несколько фамилий ученых, занимавшихся этой проблемой и их основные результаты.

3. Перечислите основные причины сходства национальных вариантов нартского эпоса (у адыгов, балкарцев, абхазцев, карачаевцев, осетин).

4. Дайте характеристику содержания нартского эпоса.

*Задание №2.* Дайте определение следующим понятиям: устное народное творчество, Нартский эпос, патриотизм.

*Задание №3.* Докажите, что Нартский эпос является, прежде всего кодексом героизма. Приведите данные, доказывающие это утверждение.

*Задание №4.* Сравните Нартский эпос с другими жанрами устного народного творчества. В чем сходство и разница между ними.

*Задание №5.* Составьте таблицу «Основные герои и героини Нартского эпоса». Укажите их подвиги, мудрые советы и т.д.

### **Тема №6.**

*Задание №1* 1. Каковы особенности семейного быта адыгов и балкарцев?

2. Назовите основные формы семьи и брака.

3. Перечислите, какие брачные запреты бывают у адыгов и балкарцев.

4. Какую роль в семье горских народов играла женщина?

*Задание №2.* Дайте определение следующим понятиям: левиратный брак и сороратный брак.

*Задание №3.* Докажите, что между семьями аталыка (воспитателя) и воспитанника запрещался брак. Почему?

*Задание №4.* Покажите и сравните традиционное и новое в свадебных обрядах. Плюсы и минусы трансформации свадебных обрядов.

### **Тема №7.**

*Задание №1.* 1. Дайте общую характеристику системы воспитания подрастающего поколения у адыгов и балкарцев.

2. Перечислите основные виды воспитания подрастающей молодежи.

3. Охарактеризуйте средства и методы военно-физического воспитания.

*Задание №2.* Дайте определение нравственно-этическому воспитанию.

*Задание №3.* Докажите, что военно-физическое воспитание имело приоритетное значение во всей системе воспитания подрастающего поколения у адыгов и балкарцев.

### **Тема №8**

*Задание №1.* Какие проблемы выявились в ходе становления светского образования у горцев Северного Кавказа в конце XIX-XX вв.?

*Задание №3.* Докажите значительную роль общественных культурно-просветительных организаций в системе образования.

*Задание №5.* Осветите процесс преобразования Нальчикской окружной горской школы в реальное училище.

### **Тема №9**

*Задание №1* 1. Дайте характеристику традиционным общественным институтам горцев.

2. Укажите несколько фамилий ученых, занимавшихся этой проблемой и их основные результаты.

3. Покажите специфику трансформации традиционных общественных институтов. К примеру, «абречество» до и после Кавказской войны.

4. Перечислите основные причины упадка и элиминирования традиционных общественных институтов горцев.

*Задание №2.* Дайте определение следующим понятиям: аталычество, институт наездничества, абречество, куначество.

*Задание №3.* Докажите, что институт аталычества использовался для установления близких и дружественных отношений между соседними народами. Приведите несколько исторических примеров.

*Задание №4.* Укажите отличительные и схожие черты и особенности между институтами гостеприимства и куначества.

### ***Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса***

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине. Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:

**3 балла** выставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**2 балла** выставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**1 балл** выставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**0 баллов**, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

### **Темы рефератов:**

1. Синдское рабовладельческое государство и Боспорское царство.
2. Формирование единой адыгской народности (зихи и касоги).
3. Черкесские мамлюки в истории стран Ближнего Востока и Северной Африки.
4. Русскоязычное население в XVI – начале XX в.
5. Социальные противоречия и конфликты в Кабарде и Балкарских обществах в XVIII – первой половине XIX вв.
6. Кабарда и Балкарские общества в период российской модернизации в конце XIX – начале XX вв.
7. Александр-Бекович Черкасский и его роль в укреплении русско-кабардинских отношений.
8. Общественная деятельность Дмитрия Кодзокова.
9. Жизнь и деятельность Дж. Казаного.
10. Шора Ногмов – выдающийся адыгский просветитель и ученый.
11. Общественно-политическая деятельность Измаил-бея Атажукина.

12. Хан-Гирей – адыгский историк, этнограф, политический деятель.
13. Общественно-политическая деятельность Мисоста Абаева.
14. Общественная и литературная деятельность Адиль-Гирея Кешева.
15. Жизнь и деятельность В. Кудашева.
16. Общественно-политическая деятельность и публицистика Басиата Шаханова.
17. Деятельность передовых учителей в конце XIX – начале XX вв. /А. Джабоев, И. Кармов, Т. Кашежев, Тамбиев, З. Керефов, Варлыгин, Воробьев/.
18. Культурно-просветительские общества начала XX в.
19. Баксанский просветительский центр /А. Дымов, Нури Цагов/.
20. Развитие школьного образования Кабардино-Балкарии.
21. Создание и развитие сети ПТУ, средних специальных и высших учебных заведений Кабардино-Балкарии.
22. Особенности формирования национальной интеллигенции Кабардино-Балкарии в 20 - 40 гг. XX века.
23. Интеллигенция республики в 50 - 90 гг. XX века, ее профессиональный и творческий рост.
24. Развитие науки Кабардино-Балкарии в советское время.
25. Культурное строительство в Кабардино-Балкарии в 20-30 годы нашего столетия и его успехи и трудности (ЗО).
26. Становление и развитие советской национальной художественной литературы Кабардино-Балкарии.
27. Театральное искусство в Кабардино-Балкарии.
28. Музыкальное и хореографическое искусство в Кабардино-Балкарии.
29. Изобразительное искусство Кабардино-Балкарии.

### **Методические рекомендации к написанию реферата**

Реферат – письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Он содержит краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу.

Структура реферата:

Титульный лист

Оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

Во введении аргументируется актуальность исследования, - т.е. выявляется практическое и теоретическое значение данного исследования. Далее констатируется, что сделано в данной области предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников или экспериментальных данных, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата.

Объем введения - в среднем около 10% от общего объема реферата.

Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.

Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.

Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.



Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

При проверке реферата преподавателем оцениваются:

Знания и умения на уровне требований стандарта конкретной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.

Характеристика реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов).

Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).

Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов).

Использование литературных источников.

Культура письменного изложения материала.

Культура оформления материалов работы.

*Рубежный контроль* осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится **три таких контрольных мероприятия по графику**.

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре в течение учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

#### **Задания для рубежного контроля**

##### **Вопросы к коллоквиуму №1:**

1. Первобытнообщинный строй на территории Северного Кавказа и Кабардино-Балкарии (каменный век и его основные этапы).
2. Бронзовый век на Центральном и Северо-Западном Кавказе (майкопская, дольменная и северокавказская культуры).
3. Раннежелезный век на Центральном и Северо-Западном Кавказе (кобанская и прикубанская культуры).
4. Происхождение древнеадыгских племен. Этническое и языковое родство с хаттами и касками.
5. Социально-экономическая характеристика меотских племен. Синдское рабовладельческое государство и Боспорское царство.
6. Формирование единой адыгской народности (зихи и касоги).
7. Нашествие татаро-монголов и походы Тимура на Северный Кавказ.
8. Этногенез (происхождение) балкаро-карачаевцев
9. Окончательное обособление восточных адыгов от западных и дальнейшее укрепление могущества Кабарды.
10. Международное положение Кабарды в конце XV – первой половине XVI в.

11. Военно-политический союз Кабарды и Русского государства в 1557 г., его особенности и значение.
12. Взаимоотношения Кабарды и Балкарских обществ с Русским государством в XVII в.
13. Хозяйственно-экономическое развитие Кабарды и Балкарских обществ в XVI – первой половине XIX вв.
14. Общественно-политический строй Кабарды и Балкарских обществ в XVI – первой половине XIX в.
15. Кабарда в системе международных отношений в 1-й половине XVIII в. Белградский мир.
16. Международное положение Кабарды в 2-й половине XVIII в. Ключук-Кайнарджийская мирная конференция.
17. Классовая борьба в Кабарде в XVIII в.
18. Кавказская война и участие в ней Кабарды.
19. Переселение горцев в Османскую империю в 1859–1864 гг.
20. Предпосылки и особенности крестьянской реформы в Кабарде и Балкарских обществах. Земельная реформа.
21. Отмена крепостного права в Кабарде и Балкарских обществах.
22. Административная, судебная и военная реформа в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-х гг. XIX в.
23. Общественно-политическая мысль Кабарды Балкарии в XIX – начале XX в.
24. Развитие капиталистических отношений в Кабарде и Балкарских обществах в конце XIX – начале XX вв.
25. Национально-государственное строительство в Кабарде и Балкарии в 20-х гг. XX в. Образование КБАО.
26. Съезды народов Терека (1918 г.) и провозглашение советской власти в Кабарде и Балкарии.

### **Вопросы к коллоквиуму №2:**

1. Кабарда и Балкария в период Гражданской войны на Тереке (1918-1920 гг.)
2. Кабарда и Балкария в годы новой экономической политики (1921-1928 гг.).
3. Промышленное строительство и особенности индустриализации в Кабардино-Балкарии в 1928-1941 гг.
4. Коллективизация сельского хозяйства в Кабардино-Балкарии (1928-1932 гг.).
5. Образование КБАССР.
6. Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.)
7. Депортация балкарского народа и ее последствия (1944-1953 гг.).
8. Социально-экономическое развитие республики в 1945-1965 гг.
9. Промышленность, сельское хозяйство и общественно-политическая жизнь республики в 1965-1985 гг.
10. Восстановление автономии балкарского народа в 50-х гг. и проблемы его реабилитации в 90-е гг. XX в.
11. Кабардино-Балкария в условиях кризиса и демократических реформ в СССР (1985-1991 гг.).
12. Кабардино-Балкария в постсоветский период (1991-2010 гг.).
13. Поселения и жилище кабардинцев и балкарцев в прошлом и настоящем.
14. Мужская и женская одежда кабардинцев и балкарцев в прошлом и настоящем.
15. Традиционная пища кабардинцев и балкарцев.
16. Прикладное и декоративное искусство кабардинцев и балкарцев.
17. Нартский эпос и его историко-культурное значение.
18. Роль народных сказаний, сказок, преданий, пословиц и других жанров фольклора в воспитании подрастающего поколения.

19. Песенная, музыкальная культура, танцевальное искусство кабардинцев и балкарцев.
20. Институт джэгуакIуэ /народных певцов и сказателей/.
21. Формы брака, брачные запреты, выбор невесты и жениха, роль родителей в этом процессе.
22. Формы брака, брачные запреты, сватание и калым у кабардинцев и балкарцев.
23. Свадебные обряды кабардинцев и балкарцев.
24. Внутрисемейные отношения. Обычаи избегания.
25. Формы искусственного родства /аталычество, куначество, усыновление, побратимство, покровительство/.
26. Основы воспитания подрастающего поколения.

### **Вопросы к коллоквиуму №3:**

1. Особенности адыгского этикета и этикета балкарцев.
2. Обычай гостеприимства.
3. Ритуалы приветствия и прощания.
4. Воспитание уважительного отношения к родителям, почтительного отношения к старшим, верности семейному очагу, родовым традициям и личной дружбе.
5. Язычество у кабардинцев и балкарцев.
6. Христианство и его роль в общественно-политической жизни КБР.
7. Ислам и его роль в общественной и семейной жизни.
8. Похоронные обряды кабардинцев и балкарцев.
9. Развитие школьного образования /Нальчикская окружная школа, реальное училище, мусульманская школа и т.д. /.
10. Культурно-просветительские общества начала XX в.
11. Начало ликвидации сплошной неграмотности населения, перестройка системы народного образования.
12. Развитие школьного образования Кабардино-Балкарии.
13. Создание и развитие сети ПТУ, средних специальных и высших учебных заведений Кабардино-Балкарии.
14. Особенности формирования национальной интеллигенции Кабардино-Балкарии в 20 - 40 гг. XX века.
15. Интеллигенция республики в 50 - 90 гг. XX века, ее профессиональный и творческий рост.
16. Развитие науки Кабардино-Балкарии в советское время.
17. Становление и развитие советской национальной художественной литературы Кабардино-Балкарии.
18. Театральное искусство в Кабардино-Балкарии.
19. Музыкальное и хореографическое искусство в Кабардино-Балкарии.
20. Изобразительное искусство Кабардино-Балкарии.
21. Задачи возрождения, сохранения и развития национальной культуры на современном этапе / Законы КБР, "О народном образовании", "О культуре", "О языках".
22. Наездничество как образ жизни адыгских феодалов.
23. Институт кровной мести у адыгов и балкарцев в прошлом.
24. Культурное строительство в Кабардино-Балкарии в 80-90-е годы и его успехи и трудности (30).
25. Становление светского образования в Кабардино-Балкарии в конце XIX – начале XX вв.
26. Институт абречества.

Коллоквиум представляет собой вид учебно-практического занятия, на котором происходит совместное обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как правило, на студенческих коллоквиумах обсуждаются отдельные части какой-либо конкретной темы, раздел одного из занятий, чтобы понять правильность его усвоения учащимися и избежать недопонимания важнейших вопросов. Данная форма занятий нередко охватывает всевозможные вопросы и темы из изучаемого курса, не включенные в темы практических и семинарских учебных занятий. Одновременно коллоквиум - это и форма контроля, разновидность массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по конкретной проблеме.

Коллоквиум обычно проходит в форме дискуссии, в ходе которой студентам предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, студент в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Таким образом, коллоквиум - это такая форма учебных занятий, которая предполагает обязательное активное участие всех присутствующих.

Для проведения коллоквиума преподаватель заранее (за 1 месяц) знакомит учащихся с вопросами, которые будут вынесены на совместное обсуждение и предлагает список литературы для подготовки, объясняет форму проведения занятия, а также оценивания результатов работы студентов. В течение семестра проводится 3 коллоквиума.

Учебная работа студентов на коллоквиуме оценивается по следующим критериям:

1. Полнота и развернутость ответа, его логическое построение
2. Отсутствие фактических ошибок
3. Знание дат, терминологии
4. Умение выделить причинно-следственные связи между событиями
5. Умение вести дискуссию
6. Знание основной и дополнительной литературы по теме.

#### ***Образцы тестовых заданий:***

1. «Демократические» по своему общественному строю адыгские племена

абадзеи  
жанеевцы  
жедуги  
шапсуги  
натухайцы

2. Области Северного Кавказа, для которых были характерны «вольные общества»

Кабарда  
Карачай  
Чечня  
Ингушетия  
Осетия

3. Казачья община называлась ...

Правильные варианты ответа: курень;

4. Имена языческих покровителей кузнечного ремесла у народов Северного Кавказа

Дебет  
Тлепш  
Вулкан  
Энлиль

Курдалогон

5. Имена языческих покровителей зверей и охоты у народов Кавказа

Мазитха

Велес

Тейри

Апсаты

Уацилла

6. Время появления, согласно археологическим данным, на Северном Кавказе первых земледельческих поселений

VI тыс.до н.э.

II тыс.до н.э.

I тыс.н.э.

I тыс.до н.э.

7. Зерновая культура, наиболее распространенная в горных районах Северного Кавказа ...

Правильные варианты ответа: ячмень;

8. Область Северного Кавказа, где в традиционном домашнем быту широко применялась гончарная посуда

Кабарда

Балкария

Дагестан

Осетия

9. Области распространения башенной архитектуры

Кабардинская равнина

Балкария

Кумыкская равнина

Ингушетия

Сванетия

10. Соответствие между народами и языковыми группами

кабардинцы    абхазо-адыгская

балкарцы    тюркская

осетины    иранская

грузины    картвельская

аварцы

11. Археологические культуры Северного Кавказа

карасукская

куро-аракская

кобанская

таштыкская

каякентско-хорчоевское

12. Особый вид усыпальницы, распространенный на западе Кавказа ...

Правильные варианты ответа: дольмен;

13. Народ, с которым связана колонизация Черноморского побережья Кавказа второй половины I тыс.до н.э. ...

Правильные варианты ответа: греки;

14. Племена, с которыми связана история Северного Кавказа I тыс.н.э.

аланы  
гунны  
кельты  
франки  
хазары

15. «Царства», существовавшие на территории Кавказа

Хазарское  
Аланское  
Парфянское  
Албанское  
Кушанское

Оценка за контроль ключевых компетенций студентов производится по четырехбалльной системе. При выполнении заданий ставится отметка:

«2» - за 50-70% правильно выполненных заданий,  
«3» - за 70-85% правильно выполненных заданий,  
«4» - за правильное выполнение более 85% заданий.

### ***Промежуточная аттестация***

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине «Северный Кавказ в составе Российской империи: политическое и культурное наследие» в виде проведения зачета.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

### **Список вопросов к зачету:**

1. Первобытнообщинный строй на территории Северного Кавказа и Кабардино-Балкарии (каменный век и его основные этапы).
2. Бронзовый век на Центральном и Северо-Западном Кавказе (майкопская, дольменная и северокавказская культуры).
3. Раннежелезный век на Центральном и Северо-Западном Кавказе (кобанская и прикубанская культуры).
4. Происхождение древнеадыгских племен. Этническое и языковое родство с хаттами и касками.
5. Социально-экономическая характеристика меотских племен. Синдское рабовладельческое государство и Боспорское царство.
6. Формирование единой адыгской народности (зихи и касоги).
7. Нашествие татаро-монголов и походы Тимура на Северный Кавказ.
8. Этногенез (происхождение) балкаро-карачаевцев
9. Окончательное обособление восточных адыгов от западных и дальнейшее укрепление могущества Кабарды.
10. Международное положение Кабарды в конце XV – первой половине XVI в.
11. Военно-политический союз Кабарды и Русского государства в 1557 г., его особенности и значение.

12. Взаимоотношения Кабарды и Балкарских обществ с Русским государством в XVII в.
13. Хозяйственно-экономическое развитие Кабарды и Балкарских обществ в XVI – первой половине XIX вв.
14. Общественно-политический строй Кабарды и Балкарских обществ в XVI – первой половине XIX в.
15. Кабарда в системе международных отношений в 1-й половине XVIII в. Белградский мир.
16. Международное положение Кабарды в 2-й половине XVIII в. Кючук-Кайнарджийская мирная конференция.
17. Классовая борьба в Кабарде в XVIII в.
18. Кавказская война и участие в ней Кабарды.
19. Переселение горцев в Османскую империю в 1859–1864 гг.
20. Предпосылки и особенности крестьянской реформы в Кабарде и Балкарских обществах. Земельная реформа.
21. Отмена крепостного права в Кабарде и Балкарских обществах.
22. Административная, судебная и военная реформа в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-х гг. XIX в.
23. Общественно-политическая мысль Кабарды Балкарии в XIX – начале XX в.
24. Развитие капиталистических отношений в Кабарде и Балкарских обществах в конце XIX – начале XX вв.
25. Национально-государственное строительство в Кабарде и Балкарии в 20-х гг. XX в. Образование КБАО.
26. Съезды народов Терека (1918 г.) и провозглашение советской власти в Кабарде и Балкарии.
27. Кабарда и Балкария в период Гражданской войны на Тереке (1918-1920 гг.)
28. Кабарда и Балкария в годы новой экономической политики (1921-1928 гг.).
29. Промышленное строительство и особенности индустриализации в Кабардино-Балкарии в 1928-1941 гг.
30. Коллективизация сельского хозяйства в Кабардино-Балкарии (1928-1932 гг.).
31. Образование КБАССР.
32. Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.)
33. Депортация балкарского народа и ее последствия (1944-1953 гг.).
34. Социально-экономическое развитие республики в 1945-1965 гг.
35. Промышленность, сельское хозяйство и общественно-политическая жизнь республики в 1965-1985 гг.
36. Восстановление автономии балкарского народа в 50-х гг. и проблемы его реабилитации в 90-е гг. XX в.
37. Кабардино-Балкария в условиях кризиса и демократических реформ в СССР (1985-1991 гг.).
38. Кабардино-Балкария в постсоветский период (1991-2010 гг.).
39. Поселения и жилище кабардинцев и балкарцев в прошлом и настоящем.
40. Мужская и женская одежда кабардинцев и балкарцев в прошлом и настоящем.
41. Традиционная пища кабардинцев и балкарцев.
42. Прикладное и декоративное искусство кабардинцев и балкарцев.
43. Нартский эпос и его историко-культурное значение.
44. Роль народных сказаний, сказок, преданий, пословиц и других жанров фольклора в воспитании подрастающего поколения.
45. Песенная, музыкальная культура, танцевальное искусство кабардинцев и балкарцев.
46. Институт джэгуакIуэ /народных певцов и сказателей/.

47. Формы брака, брачные запреты, выбор невесты и жениха, роль родителей в этом процессе.
48. Формы брака, брачные запреты, сватание и калым у кабардинцев и балкарцев.
49. Свадебные обряды кабардинцев и балкарцев.
50. Внутрисемейные отношения. Обычаи избегания.
51. Формы искусственного родства /аталычество, куначество, усыновление, побратимство, покровительство/.
52. Основы воспитания подрастающего поколения.
53. Особенности адыгского этикета и этикета балкарцев.
54. Обычай гостеприимства.
55. Ритуалы приветствия и прощания.
56. Воспитание уважительного отношения к родителям, почтительного отношения к старшим, верности семейному очагу, родовым традициям и личной дружбе.
57. Язычество у кабардинцев и балкарцев.
58. Христианство и его роль в общественно-политической жизни КБР.
59. Ислам и его роль в общественной и семейной жизни.
60. Похоронные обряды кабардинцев и балкарцев.
61. Развитие школьного образования /Нальчикская окружная школа, реальное училище, мусульманская школа и т.д. /.
62. Культурно-просветительские общества начала XX в.
63. Начало ликвидации сплошной неграмотности населения, перестройка системы народного образования.
64. Развитие школьного образования Кабардино-Балкарии.
65. Создание и развитие сети ПТУ, средних специальных и высших учебных заведений Кабардино-Балкарии.
66. Особенности формирования национальной интеллигенции Кабардино-Балкарии в 20 - 40 гг. XX века.
67. Интеллигенция республики в 50 - 90 гг. XX века, ее профессиональный и творческий рост.
68. Развитие науки Кабардино-Балкарии в советское время.
69. Становление и развитие советской национальной художественной литературы Кабардино-Балкарии.
70. Театральное искусство в Кабардино-Балкарии.
71. Музыкальное и хореографическое искусство в Кабардино-Балкарии.
72. Изобразительное искусство Кабардино-Балкарии.
73. Задачи возрождения, сохранения и развития национальной культуры на современном этапе / Законы КБР "О народном образовании", "О культуре", "О языках".
74. Наездничество как образ жизни адыгских феодалов.
75. Институт кровной мести у адыгов и балкарцев в прошлом.
76. Культурное строительство в Кабардино-Балкарии в 80-90-е годы.
77. Становление светского образования в Кабардино-Балкарии в конце XIX – начале XX вв.
78. Институт абречества.

#### **Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:**

«отлично» (30 баллов) – получают обучающиеся, которые свободно ориентируются в материале и отвечают без затруднений. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий, постановке целей и выборе путей их реализации. Работа выполнена полностью без ошибок, решено 100% задач;

«хорошо» (25 баллов) – получают обучающиеся, которые относительно полно ориентируются в материале, отвечают без затруднений, допускают незначительное



количество ошибок. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий. Работа выполнена полностью, но имеются не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Допускаются незначительные неточности при решении задач, решено 70% задач;

«удовлетворительно» (20 баллов) – получают обучающиеся, у которых недостаточно высок уровень владения материалом. В процессе ответа на зачете допускаются ошибки и затруднения при изложении материала. Обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, дает неполный ответ, решено 55% задач;

«неудовлетворительно» (15 баллов) – получают обучающиеся, которые допускают значительные ошибки. Обучающийся имеет лишь начальную степень ориентации в материале. В работе число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации, решено менее 50% задач.

## **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины является зачет.

***Целью промежуточных аттестаций*** по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

### ***Критерии оценки качества освоения дисциплины***

***Оценка «отлично»– от 91 до 100 баллов*** – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые навыки работы сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На зачете студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

***Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов*** – содержание курса освоено, необходимые навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На зачете студент демонстрирует твердые знания материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

***Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов*** – содержание курса освоено не полностью, необходимые навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания

содержат грубые ошибки. На зачете студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала.

**Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов** – содержание курса не освоено, необходимые навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На зачете студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

Таблица 7

**Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

<b>Результаты обучения (компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результатов обучения</b>	<b>Вид оценочного материала</b>
ОК-2. Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Первый этап (уровень) <i>Способность понимать критерии выделения этапов и закономерностей исторического развития в контексте различных авторских подходов</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• домашнее задание</li> <li>• реферат</li> <li>• тесты</li> <li>• контрольные задания</li> <li>• вопросы к коллоквиуму</li> <li>• вопросы к зачету</li> </ul>
	<u>Знать:</u> Основные этапы и закономерности исторического развития и специфику их понимания в различных в авторских подходах 3 (ОК-2) –I	
	<u>Уметь:</u> Раскрыть смысл выдвигаемых идей. Представить рассматриваемые проблемы в развитии. У (ОК-2) –I	
	<u>Владеть:</u> Навыками работы с историческими источниками и критической литературой В (ОК-2) –I	
	Второй этап (уровень) <i>Способность сравнивать различные авторские подходы в определении этапов и закономерностей исторического развития</i>	
	<u>Знать:</u> Основные направления исторической мысли и различия исторических школ в определении этапов и закономерностей исторического развития 3 (ОК-2) –II	
	<u>Уметь:</u> Уметь провести сравнение различных исторических концепций по конкретной проблеме У (ОК-2) –II	
	<u>Владеть:</u> приемами поиска, систематизации и свободного изложения исторического материала и методами сравнения исторических идей, концепций и эпох В (ОК-2) –II	
	Третий этап (уровень) <i>Способность на основе критической оценки этапов и закономерностей исторического развития сформировать свободную гражданскую позицию</i>	

	<p><u>Знать:</u> Основные концептуальные подходы в исследовании исторических явлений и процессов 3 (ОК-2) –III</p> <p><u>Уметь:</u> Уметь отметить практическую ценность знания определенных закономерностей и этапов исторического развития и выявить основания на которых строится историческая концепция или система У (ОК-2) –III</p> <p><u>Владеть:</u> Владеть навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно этапов и закономерностей исторического развития и формирования свободной гражданской позиции В (ОК-2) –III</p>	
--	---	--

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1 Основная литература

- 1 Боров А.Х. Северный Кавказ в российском цивилизационном процессе. Нальчик: КБГУ, 2011 – <http://lib.kbsu.ru>
- 2 Дзамихов К.Ф., Муратова Е.Г. Кабарда и Балкария в политике России на Кавказе (XVI – первая половина XIX вв.). Нальчик: КБГУ, 2011 – <http://lib.kbsu.ru>
- 3 История Дона и Северного Кавказа (1917-2000) / сост. Афанасенко В.И., Венков А.В., Кажаров А.Г. и др. Ростов-на-Д.-Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, Юж.Фед.ун-т, 2014. 312 с.
- 4 История Дона и Северного Кавказа (1917-2000). Нальчик: КБГУ, 2011 – <http://lib.kbsu.ru>
- 5 История Кабардино-Балкарии. Нальчик: КБГУ, 2011 – <http://lib.kbsu.ru>
- 6 Кажаров А.Г. Национально-государственное развитие народов Кабардино-Балкарии в 1917-1922 гг. Нальчик: КБГУ, 2011 – <http://lib.kbsu.ru>
- 7 Корольков К.В. Ислам на Кавказе [Электронный ресурс]: учебное пособие / К.В. Корольков. Электрон. текстовые данные. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. 204 с. 2227-8397. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62938.html>
- 8 Кухня народов Кавказа [Электронный ресурс]: практикум. Электрон. текстовые данные. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. 171 с. 2227-8397. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66077.html>
- 9 Малявина Г.И. Кавказ в культурном пространстве России [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.И. Малявина. Электрон. текстовые данные. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. 141 с. 2227-8397. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62844.html>
- 10 Мамбетов Г.Х. Традиционная культура кабардинцев и балкарцев. Эльбрус, Нальчик, 2011.
- 11 Мамсилов Х.Б. Из истории становления советской культуры народов Северного Кавказа в 1920-годы. Нальчик: КБГУ, 2011
- 12 Муратова Е.Г. Балкарские общества на пути от традиции к современности (XVII-начало XX в.). Нальчик: КБГУ, 2012.
- 13 Муратова Е.Г. Источниковедение истории Северного Кавказа. Нальчик, КБГУ, 2013.
- 14 Ткаченко Д.С. Военно-политическая история Северного Кавказа в европейских исследованиях (XVIII-XX вв.) [Электронный ресурс]: учебное пособие / Д.С. Ткаченко. Электрон. текстовые данные. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. 141 с. 978-5-9296-0741-7. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62835.html>

- 15 Цечоев В.К. История государства и права народов Дона и Северного Кавказа [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.К. Цечоев. Электрон. текстовые данные. Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. 447 с. 978-5-905916-97-7. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/40397.html>

## 7.2 Дополнительная литература

1. Дзамихов К.Ф. Адыги-борьба и изгнание. Нальчик, 2005.
2. Дзамихов К.Ф. Вехи истории. Нальчик: Эльфа, 2008
3. Дзамихов К.Ф. Кабарда и Россия в политической истории Кавказа (XVI-XVII вв.). Нальчик: КБГУ, 2007.
4. Калмыков Ж.А. Интеграция Кабарды и Балкарии в общероссийскую систему управления (вторая половина XVIII-начало XX века). – Нальчик, 2007.
5. Калмыков Ж.А. К вопросу о характере кабардино-русских отношений в XVI – первой половине XVIII века. // Черкесский вопрос: история, проблемы и пути решения. Нальчик, 2012. С.15-25.
6. Калмыков Ж.А. Негативное влияние фальсификации истории на современное общественное сознание. // Этнополитические и религиозные проблемы Кабардино-Балкарии: предпосылки, характер и перспективы решения. Нальчик, 2011. С.145-161.
7. Калмыков Ж.А. Размышления историка в поисках истины. – Нальчик, 2009.
8. Калмыков Ж.А. Черкесская трагедия. Из истории насильственного выселения адыгов в Османскую империю // Черкесский вопрос: история, проблемы и пути решения. Нальчик, 2012. С.54-64.
9. Канаметов З.Х. «Уэркъ хабзэ» – кодекс чести адыгской феодальной знати // Культурная жизнь юга России. – Краснодар, 2007. № 6. – С. 91-94.
10. Канаметов З.Х. Дворянский этикет «Уэркъ хабзэ» в системе традиционных общественных институтов адыгов // Вестник Адыгейского государственного университета «ЩІэныгъэгъуаз». Выпуск 1. Серия «Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология». – Майкоп, 2009. – С. 241-249.
11. Канаметов З.Х. Традиции и обычаи почтительного отношения к женщине в адыгском обществе // Этнополитические и религиозные проблемы Кабардино-Балкарии: предпосылки, характер и перспективы решения. – Нальчик, 2011. – С. 210-227.
12. Мирзоев А.С. (Марзей). Черкесское наездничество – «Зеклуэ» (Из истории военного быта черкесов в XVIII – первой половине XIX в.). – Москва, 2004. – 303с.
13. Мирзоев А.С. (Марзей). Черкесское наездничество – «Зеклуэ» (Из истории военного быта черкесов в XVIII – первой половине XIX в.). – Москва, 2004. – 303с.
14. Муратова Е.Г. Социально-политическая история Балкарии XVII – начала XX в. Нальчик, 2007.
15. Нагоев М.Б. Общественно-политическая мысль адыгов в первой половине XIX века: Исследования и материалы. Нальчик, 2007.
16. Сабанчиев Х.-М.А. Государственность Кабардино-балкарской республики в условиях реформирования системы федеративных отношений (1993-2011 гг.) // (К 90-летию государственности КБР) / Известия КБНЦ РАН. 2011. № 2.
17. Сабанчиев Х.-М.А. Гуманный и демократический закон нашего времени (К 20-летию принятия Закона «О реабилитации репрессированных народов») / Жизнь национальностей. 2011. № 2.
18. Сабанчиев Х.-М.А. Эхо 42-го никогда не затихнет в Кабардино-Балкарии / Литературная Кабардино-Балкария. 2011. № 3.
19. Сабанчиев Х.-М. А. Балкарцы: выселение и возвращение. Нальчик, 2008.

20. Саблиров М.З., Созаев А.Б. «Межкультурные взаимодействия в образовательной среде на примере Терской области» / Материалы Международной научной конференции // Проблемы межкультурных коммуникаций в содержании социогуманитарного образования: состояние, тенденции, перспективы. Казань, 2008. Ч. II.
21. Созаев А. Б. «Деятельность Дирекции народных училищ Терской области» / Научные проблемы гуманитарных исследований. 2008. №6.
22. Созаев А. Б. Женские учебные заведения Терской области в 60-х г. XIX в. – 1917г. / Литературная Кабардино-Балкария. 2007. № 1.
23. Текуева М.А. Повседневная жизнь женщины в адыгском традиционном обществе // Factorul feminin in istorie (Женский фактор в истории). Chisinau (Кишинев), 2012. С. 271-280.
24. Текуева М.А. Решение женского вопроса в Кабардино-Балкарии в 1917-1941 гг. // Социальная история / Ежегодник. 2008. – СПб.: Алетейя, 2009. С. 303-329.
25. Унежев К. Х., Бетророва М. А. Магия в ранних религиозных верованиях адыгов / КБНЦ РАН. 2011. № 5.
26. Хотко С.Х. Цивилизация Кабарды. – СПб: Изд-во Санкт-Петербургского ун-та, 2008. – 540с.
27. Черепова Н.Г. Социально-экономические изменения в жизни казачества в период становления Советской власти (1917 – 1920 гг.) / Материалы международной научной конференции студентов, аспирантов, и молодых ученых. «Перспектива – 2011». Нальчик, 2011.
28. Этнополитические и религиозные проблемы Кабардино-Балкарии: Предпосылки, характер и перспективы решения. Составители: Ж.А. Калмыков, А.Б. Созаев. Нальчик, 2011.

### **7.3 Периодические издания**

1. Акты, собранные Кавказскою археографическою комиссиею
2. Археология, этнография и антропология Евразии
3. Архивы и общество
4. Вестник КБГУ
5. Вестник КБИГИ
6. Вопросы истории
7. Генеалогия Северного Кавказа.
8. Журнал «Адыги»
9. Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Общественные науки
10. Кавказский сборник.
11. Литературная Кабардино-Балкария
12. Научная мысль Кавказа
13. Ошхамахо
14. Российская история
15. Сборник сведений о кавказских горцах.
16. Этнографическое обозрение

### **7.4 Интернет-ресурсы**

1. <http://orgsgi.ru/obscheuniversitetskie-kafedry/kafedra-kulturologii-yetnologii-i-istori> – Интернет-страничка кафедры Культурологии, этнологии и истории народов КБР
2. <http://istmira.com/> – Публичная историческая библиотека.
3. <http://istorya.ru/> – История России. Всемирная история.
4. <http://lib.kbsu.ru/site/> – Библиотека КБГУ
5. <http://www.diss.rsl.ru> – Российская государственная библиотека диссертаций и

- авторефератов;
6. <http://publ.lib.ru/> – Публичная библиотека Вадима Ершова
  7. <http://www.lib.ru/> – Библиотека Максима Мошкова
  8. <http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/kavkaz.htm> – Сайт Восточная литература
  9. <http://www.hist.msu.ru> – Библиотека исторического факультета МГУ.
  10. <http://www.hrono.info> – Хронос. Всемирная история в интернете.
  11. [http://www.shpl.ru\(docdeliv\)list/cont\\_hist.htm](http://www.shpl.ru(docdeliv)list/cont_hist.htm) – Государственная историческая библиотека.
  12. <http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека в Москве.
  13. <http://www.ner.ru> – Российская национальная библиотека в Санкт-Петербурге.
  14. <http://window.edu.ru> – Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
  15. <http://library.ru> – Информационно-справочный портал.
  16. [www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru) – Российский общеобразовательный портал.
  17. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> – Научная электронная библиотека
  18. <http://adygaabaza.ru/> – Сайт «Adyga Abaza» ([adygaabaza.ru](http://adygaabaza.ru))
  19. <http://www.aheku.org/> – Черкесский портал «Адыгэ Хэку» ([www.aheku.org](http://www.aheku.org))
  20. <http://www.circassianlibrary.org/library.php?lang=ru> – Адыгская интернет-библиотека
  21. <http://www.garshin.ru/linguistics/linguistic-portals.html> – Лингвистические порталы на сайте Игоря Гаршина
  22. <http://iea-ras.ru/> – Институт антропологии и этнологии РАН
  23. <http://www.kavkazoved.info/> – Научное общество кавказоведов
  24. <http://www.ethnology.ru/> – Этнография народов России
  25. <http://rushiya.org/> – Российское историческое общество
  26. <http://gor-morev.narod.ru/> – История Черкесии
  27. <http://militera.lib.ru/> – Сайт «Военная литература»
  28. <http://scepsis.net/> – Научно-просветительский журнал

### **7.5 Методические указания к семинарским занятиям**

Семинарское занятие представляет собой особую форму организации учебного процесса, в ходе которого студент должен приобрести умения получать новые учебные знания, их систематизировать и концептуализировать; оперировать базовыми понятиями и теоретическими конструктами учебной дисциплины; решать познавательные задачи; логично выстраивать устные и письменные тексты.

Целью семинарских занятий является приобретение студентами новых знаний, умений и навыков, необходимых для профессиональной деятельности, развитие у них гуманитарного мышления и интеллектуальных способностей как средства индивидуального освоения учебной дисциплины. Все это требует тщательной подготовки к семинарским занятиям.

При подготовке к семинарским занятиям следует использовать всю рекомендованную литературу, размещенную на бумажных или электронных носителях.

Вначале надо ознакомиться с планом семинарского занятия, затем прочитать тексты рекомендованной литературы и найти информацию, необходимую для письменного ответа на поставленные вопросы (конспект). Чтобы логично выстроить письменный ответ на вопрос, информацию надо систематизировать и концептуализировать в соответствии со следующим алгоритмом:

1. Хронология, время исторических событий.
2. Историография (различные научные точки зрения по тому или иному аспекту вопроса).
3. Теория вопроса (прежде чем рассказывать о каких-либо исторических событиях надо дать определение базового понятия вопроса, затем рассказать об основных теориях, с помощью которых эти события объясняются).

4. Причины исторических событий (раскрывая причины, надо рассмотреть основные тенденции внутреннего экономического, социального, политического и духовного развития накануне, а если нужно, то и охарактеризовать международную обстановку).

5. Ход исторических событий (систематизируя знания по тому или иному вопросу, надо выделить основные этапы (направления) в развитии исторических событий, а затем описать и объяснить их).

6. Значение (показывая значения тех или иных исторических событий, надо показать их историческую роль, дать оценку, выявить последствия).

### **Организация контролируемой самостоятельной работы студентов.**

Методы и формы организации самостоятельной работы студентов:

- конспектирование первоисточников и другой учебной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору;
- выполнение творческих заданий;
- написание рефератов;
- работа с тестами и вопросами для самопроверки.

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся. В рамках учебного курсов предусматриваются встречи с представителями российских и зарубежных государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

### **Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях**

1. Интерактивная доска,
2. Мультимедийный проектор
3. Аудио средства,
4. Ноутбук,
5. Проводное подключение к сети «Интернет».

### **Программные продукты, используемые при проведении различных видов занятий:**

1. Продукты MICROSOFT Windows7 Pro, Office 2010 (Desktop Education ALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription) № V 2123829
2. Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition № лицензии 17E0-180427-050836-287-197
3. AltLinux (Альт Образование 8) № AAA.0252.00
4. Academic MathCAD License

5. Продукты AUTODESK, архиватор 7z, файловый менеджер Far Manager, Adobe Reader (свободное распространение)

Mouse Mischief является надстройкой для Microsoft PowerPoint 2010 и Microsoft Office PowerPoint 2007, которая позволяет преподавателям создавать и проводить интерактивные занятия с поддержкой нескольких мышей. Это позволяет учащимся выполнять задания на общем экране при помощи мыши, работая как индивидуально, так и в группах. Smart Notebook for Linux - программное обеспечение для интерактивной доски SmartBoard для операционной системы Linux.



**Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины «История  
и культура народов КБР» по направлению подготовки 44.03.01 –  
«Педагогическое образование» на 2018/2019 учебный год**

№ п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры

наименование кафедры

протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_/Текуева М.А./\_\_\_\_\_  
подпись дата