

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный  
университет им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

Институт педагогики, психологии и физкультурно-спортивного образования

Кафедра теории и технологии физической культуры и спорта

**СОГЛАСОВАНО**

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель образовательной  
программы

\_\_\_\_\_ **Т.Ю. Черкесов**  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г.

Директор института педагогики,  
психологии и физкультурно-  
спортивного образования

\_\_\_\_\_ **О.И. Михайленко**  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.Б.09 «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ»**

(код и наименование дисциплины)

**44.03.01 Педагогическое образование**

(код и наименование направления подготовки (специальности))

**Физическая культура**

(наименование профиля)

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная

**Нальчик 2018**

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Методика обучения физической культуре» / сост. к.п.н., доц. Тхазеплова Г.Н. - Нальчик: КБГУ, 2018 г.- 37 с.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов *очной* формы обучения по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Физическая культура», 4 семестра, 2 курса.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «4» декабря 2015 г. N 1426.

## Содержание

1. Цель и задачи освоения дисциплины .....	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО .....	4
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины .....	4
4. Содержание и структура дисциплины (модуля) .....	6
4.1. Лекционные занятия .....	7
4.2. Семинарские занятия .....	10
4.3. Лабораторные работы по дисциплине .....	10
4.4. Самостоятельное изучение разделов дисциплины .....	10
5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации .....	12
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности .....	27
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины .....	29
7.1. Основная литература .....	29
7.2. Дополнительная литература .....	29
7.3. Периодические издания .....	30
7.4. Интернет-ресурсы .....	30
7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы .....	30
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) .....	35
9. Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины (модуля) .....	37

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

**Цель изучения дисциплины** - преобразование педагогических знаний, навыков и умений в компоненты технологии учебно-воспитательного процесса по физической культуре.

**Задачи изучения дисциплины:**

1. Формировать у студентов знания по обучению школьников (учащихся) теоретическим сведениям, двигательным навыкам и умениям, развитию у них двигательных и морально-волевых качеств на уроках физической культуры.
2. Преобразовать знания в методические навыки по организации обучения, воспитания и развития учащихся на уроках физической культуры.
3. Формировать у студентов основные структуры (элементы) профессионально-педагогической деятельности учителя, которые в совокупности и взаимосвязи формируют методику преподавания предмета в учреждениях общего среднего образования.
4. Дать студентам механизм самостоятельного получения знаний в условиях информационного бума.

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Методика обучения физической культуре» (Б1.Б.09) относится к обязательным дисциплинам базовой части блока Б1.

Содержание дисциплины представляет интегрированный характер и направлено на актуализацию знаний, умений и навыков, приобретаемые студентами при изучении дисциплин профессионального цикла и в ходе учебно-тренировочной и соревновательной деятельности по избранной спортивной специализации.

Для освоения этой дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в общеобразовательной школе и других дисциплинах образовательной программы бакалавриата. Для системного восприятия материала актуализируются знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Теория и методика физического воспитания и спорта», «Возрастная анатомия», «Возрастная физиология», «Биомеханика», «История физической культуры», теории и методики отдельных видов спорта и др.

Рабочая программа дисциплины «Методика обучения физической культуре» имеет трудоемкость, равную 4 зачетным единицам (144 час).

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

*педагогическая деятельность:*

- изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования;
- осуществление обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области;
- обеспечение образовательной деятельности с учетом особых образовательных потребностей;
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами, родителями (законными представителями) обучающихся, участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;

формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;

- осуществление профессионального самообразования и личностного роста;
- обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса;

*исследовательская деятельность:*

- постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования;

использование в профессиональной деятельности методов научного исследования;

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);
- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2).

#### **Знать:**

- основные этапы развития предмета;
- структуру научно-методических основ данной дисциплины;
- сущность образовательно-инструктивной, оздоровительно-рекреационной и воспитательно-развивающей направленности содержания и методов преподавания предмета в их взаимосвязи и единстве;
- возрастные закономерности развития двигательных качеств и формирования двигательных навыков, их дифференцирование по половой принадлежности учащихся;
- цель, задачи и содержание школьной физической культуры как элемент педагогической системы учебного предмета;
- теорию и методику урока физической культуры;
- методы и средства регулирования физической нагрузки на уроках физической культуры.

#### **Уметь:**

- обосновать содержание предмета для конкретного образовательного учреждения;
- осуществить отбор учебного материала, адекватного целям и задачам предмета;
- разработать документы перспективного (годового), текущего (семестр, триместр, четверть), оперативного (конспект урока) и текущего программирования целей, задач, содержания образования, форм организации учебного процесса по предмету;
- обеспечить мотивацию учебной деятельности учащихся на уроке физической культуры;
- определить наиболее характерные для всего класса ошибки усвоения двигательного действия на уроке;
- находить эффективные средства и методы предупреждения и исправления ошибок техники выполнения изучающего двигательного действия;
- обеспечить взаимосвязь обучения и развития двигательных качеств на уроке; - обеспечить взаимосвязь образовательных и воспитательных задач в процессе урока физической культуры;
- осуществлять индивидуальный подход к учащимся на уроке;
- активизировать деятельность учащихся на уроке;
- выполнять контрольные функции в процессе урока после завершения изучения темы (раздела), четверти (семестра, триместра) и учебного года;
- организационно завершить урок;
- оказать первую доврачебную медицинскую помощь учащимся при травмах и других непредвиденных чрезвычайных ситуациях; оценить результативность учебно-воспитательного процесса по итогам циклов технологии преподавания предмета; выявить позитивные и негативные стороны своей педагогической деятельности в каждом из технологических циклов, и их причины;
- использовать элементы исследовательской работы в процессе преподавания данного предмета.

#### **Владеть:**

- использованием физической культуры и спорта в обеспечении здоровья нации и содействии социально-экономическому развитию общества;
- современными концепциями организации и реализации преподавания физической культуры в образовательных учреждениях различных типов;
- спецификой содержания образования по предмету «Физическая культура», принципами и подходами к его построению, многообразием профессионально- образовательных программ;

- информационно-технологическим обеспечением учебно-воспитательного процесса по предмету «Физическая культура» в учреждениях общего образования различных типов;
- технологиями практической реализации учебного процесса по предмету.

**Приобрести опыт деятельности:**

- в применении методов и видов преподавания физической культуры в условиях различных форм занятий, их направленности и значения для осознания личностных потребностей занимающихся в укреплении здоровья;
- в разработке технологий обучения и воспитания, используя современные методы и технологии обучения и диагностики.

#### 4. Содержание и структура дисциплины

Таблица 1. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела/темы	Содержание раздела/темы	Формы текущего контроля
1	2	3	4
1	Методика обучения предмету «ФК» в системе высшего профессионального физкультурного образования	Современные взгляды на проблемы методики обучения физической культуре, место и значение дисциплины в подготовке бакалавров ФК; понятия и термины в методике обучения ФК. Педагогическая система учебно-воспитательного процесса предмета. Обоснование места и функции элементов системы	К, РК, Т
2	Физическая культура - учебный предмет в системе общего образования	Цели и задачи учебного предмета «ФК»: ФВ, спорт и физкультурное образование для различных категорий населения России; предмета «ФК» в учреждениях общего образования, их связь с ФГОС. Система физической культуры как совокупность взаимосвязанных элементов. Краткая характеристика ее основных частей (целей, задач, основ, принципов, направления, организационных форм, подготовки и повышения квалификации кадров, материально – технического обеспечения). Современные концепции реформирования действующей системы ФВ.	К, РК, Т
3	Содержание образования по предмету	Общеметодические и специфические принципы ФВ. Иерархия принципов в системе физического воспитания. Средства формирования физической культуры личности. Методы и виды преподавания физической культуры в условиях различных форм занятий, их направленность и значение для осознания личностных потребностей занимающихся в укреплении здоровья. Основы теории и методики обучения двигательным действиям. Определение понятий	К, РК, Т
4	Развитие физических способностей	Сила, виды силы, методика развития силы. Двигательно-координационные способности, основы развития. Быстрота, основы воспитания скоростных способностей, виды быстроты.	К, РК, Т

		Выносливость, определение понятия, виды выносливости, средства и методы развития выносливости. Гибкость, определение понятия, виды гибкости, средства и методы развития гибкости.	
5	Организационно-технологические основы занятий физическими упражнениями	Классификация форм занятий в ФВ (урочные и внеурочные). Урок ФК как основная форма ФВ, структура урока ФК, организация и содержание. Внеклассные формы занятий ФК (в режиме учебного дня, кружки, секции, соревнования). Планирование и контроль в системе ФВ. Характеристика основных документов планирования, виды планирования.	К, РК, Т

В графе 4 приводятся планируемые формы текущего контроля: коллоквиум (К), рубежный контроль (РК), тестирование (Т) и т.д.

### Структура дисциплины

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 час.)

Вид работы	Трудоемкость, часов
<b>Общая трудоемкость (в часах)</b>	<b>144</b>
<b>Контактная работа (в часах):</b>	<b>64</b>
Лекционные занятия (Л)	32
Семинарские занятия (СЗ)	32
Практические занятия (ПЗ)	-
Лабораторные работы (ЛР)	-
<b>Самостоятельная работа (в часах):</b>	<b>53</b>
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-
Реферат (Р)	9
Эссе (Э)	-
Контрольная работа	-
Самостоятельное изучение разделов	22
Курсовая работа (КР), курсовой проект (КП),	12
<b>Подготовка и прохождение промежуточной аттестации</b>	<b>27</b>
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>экзамен</b>

### 4.1. Лекционные занятия

Таблица 3. Лекционные занятия

№ п/п	Тема
1	2

№ п/ п	Тема
1	<p><b>Раздел 1. Методика обучения предмету «Физическая культура» в структуре содержания подготовки педагога физической культуры</b>  <b>Методика обучения предмету «Физическая культура» в структуре содержания подготовки педагога физической культуры</b></p> <p>Современные взгляды на проблемы методики обучения физической культуре, место и значение дисциплины в подготовке бакалавров ФК; понятия и термины в методике обучения ФК. Обучение в образовательном процессе. Специфика физического воспитания и особенности обучения преподаванию предмета «Физическая культура». Теоретико-методологические основания дисциплины.</p> <p>Интегративные функции дисциплины в профессиональной подготовке педагога по физической культуре.</p>
2	<p><b>Педагогическая система учебно-воспитательного процесса предмета</b></p> <p>Технология преподавания. Системный подход в науке и его использование для анализа педагогических явлений. Сравнительный анализ системного подхода к учебному процессу по предмету и традиционного - «методического», основанного на аналитической платформе. Описание элементов, составляющих научно-теоретические основы методики предмета, которые в совокупности и взаимосвязи образуют педагогическую систему учебно-воспитательного процесса. Обоснование места и функции элементов системы, их детерминанты, внутренняя взаимосвязь, внешние воздействия и влияния.</p>
3	<p><b>Раздел 2. Физическая культура - учебный предмет в системе общего образования</b>  <b>Физическая культура - учебный предмет в системе общего образования</b></p> <p>Физическое воспитание как компонент содержания общего образования и предмет - основная форма его организации в школах и других типах учебных заведений учреждений общего образования, понятия: «учебный предмет», «предмет «Физическая культура», отличительные особенности данного предмета от других. Цели и задачи учебного предмета «ФК»: ФВ, спорт и физкультурное образование для различных категорий населения России; предмета «ФК» в учреждениях общего образования, их связь с ФГОС.</p> <p>Система физической культуры как совокупность взаимосвязанных элементов. Краткая характеристика ее основных частей (целей, задач, основ, принципов, направления, организационных форм, подготовки и повышения квалификации кадров, материально – технического обеспечения). Современные концепции реформирования действующей системы ФВ.</p>



№ п/ п	Тема
4	<p><b><i>Цель и содержание учебного предмета в педагогической системе преподавания</i></b></p> <p>Современное состояние цели предмета «Физическая культура». Взаимосвязь цели предмета с целями национальных систем образования и физического воспитания, школьного звена указанных систем, а также форм организации физического воспитания учащихся учреждений общего образования. Проблема цели преподавания в практике работы учителей физической культуры. Цель предмета в нормативных документах директивных органов управления образованием, физической культурой и спортом. Определение понятия и проблемы формулировки цели предмета. Классификация целей, источники целевыведения и функции цели данной дисциплины, требования к ее формулировке, взаимосвязь цели предмета и целей форм организации физического воспитания учащихся общеобразовательных школ.</p> <p>Взаимосвязь содержания общего образования и содержания образования по предмету, их детерминанты. Структура содержания образования по физической культуре: блоки, разделы, темы, учебные единицы. Характеристика блоков: системы знаний, системы двигательных и инструктивных навыков и умений; системы двигательных и волевых качеств; системы норм и требований; системы видов физкультурной деятельности. Вариативность содержания образования по предмету.</p> <p>Дифференцирование содержания образования предмета по ступеням общеобразовательной школы и годам обучения. Базовый, республиканский и местный компоненты содержания образования. Место культурно-исторического и этнического наследия народов России в сфере физической культуры в содержании образования по предмету. Взаимосвязь содержания образования и цели данной дисциплины. Функции содержания образования в структуре педагогической системы учебного предмета.</p>
5	<p><b>Раздел 3. Содержание образования по предмету</b></p> <p><b><i>Дидактические процессы как элемент педагогической системы предмета</i></b></p> <p>Взаимосвязь дидактических процессов с другими элементами педагогической системы предмета. Функции дидактических процессов в этой системе. Особенности дидактических процессов по данной дисциплине по сравнению с процессами, развертывающимися в педагогических системах смежных областей общего образования (математика, естественные дисциплины, искусство, технология, языки и литература и др.) по целям и задачам, содержанию образования, условиям, где развертываются эти процессы, характеру воздействия на личность учащихся и др. параметрам.</p>
6	<p><b><i>Структура и организация дидактических процессов по предмету «Физическая культура».</i></b> Дидактическое взаимодействие педагога и учащихся. Деятельность педагога (преподавание) и деятельность учащихся (учение) в дидактических процессах и их взаимосвязь. Общепедагогические принципы ФВ. Иерархия принципов в системе физического воспитания. Средства формирования физической культуры личности. Основы теории и методики обучения двигательным действиям. Определение понятий. Этапы развертывания дидактических процессов на уроках физической культуры в общеобразовательной школе различной направленности: обучении знаниям, двигательным действиям, развитии двигательных качеств.</p>

№ п/ п	Тема
7	<p><b>Раздел 4. Развитие физических способностей</b>  <b>Развитие двигательных способностей в процессе физического воспитания</b>  <b>Развитие физических способностей</b> Сила, определение понятия, виды силы, методика развития силы. Двигательно-координационные способности, определение понятия, основы их развития. Быстрота, определение понятия, основы воспитания скоростных способностей, виды быстроты. Выносливость, определение понятия, виды выносливости, средства и методы развития выносливости. Гибкость, определение понятия, виды гибкости, средства и методы развития гибкости.</p>
8	<p><b>Раздел 5. Технология учебно-воспитательного процесса по предмету</b>  <b>Урок в структуре дидактических процессов по предмету</b>  Становление и развитие форм организации учебного процесса по предмету. Место урока в структуре дидактических процессов. Урок как ограниченная во времени единица функционирования дидактических процессов. Отличительные признаки урока от других форм организации занятий физической культурой в школе. Особенности школьного урока физической культуры. Классификация уроков. Содержание, организация и структура урока физической культуры. Деятельность педагога и деятельность учащихся на уроках физической культуры во взаимосвязи. Формы организации деятельности педагога и учащихся на уроках физической культуры: фронтальная, групповая.</p>
9	<p><b>Технология учебно-воспитательного процесса по предмету.</b>  Состояние научно-теоретической разработанности технологического подхода к организации учебно-воспитательного процесса применительно к предмету. Развитие идей педагогической технологии в РФ. Технология и методика преподавания физической культуры в школе, общее и особенное, понятийно-терминологические проблемы. Сущность технологического подхода к учебному процессу по дисциплине, общая характеристика основных компонентов технологии учебного процесса: целеполагания; отбора и обоснования оптимальных содержания и методов обучения воспитания и развития; программирования; мотивации и стимулирования непосредственного взаимодействия учителя и учащихся; контроля и коррекции, оценки и анализа результатов взаимодействия, обоснования рекомендаций для начала нового цикла дидактического взаимодействия педагога и учащихся. Взаимосвязь компонентов педагогической технологии.</p>

#### 4.2. Семинарские занятия

Таблица 4. Семинарские занятия

№ п/п	Тема
1	2
1	Методика обучения предмету «Физическая культура» в структуре содержания подготовки педагога
2	Педагогическая система учебно-воспитательного процесса предмета.
3	Физическая культура - учебный предмет в системе общего образования
4	Цель учебного предмета в педагогической системе преподавания
5	Содержание образования по предмету «Физическая культура»
6	Дидактические процессы как элемент педагогической системы предмета
7	Структура и организация дидактических процессов по предмету «Физическая культура»

8	Развитие двигательных способностей в процессе физического воспитания
9	Урок в структуре дидактических процессов по предмету
10	Технология учебно-воспитательного процесса по предмету
11	Целеполагающий компонент технологии учебного процесса
12	Дидактическое взаимодействие учителя и учащихся в учебном процессе по физической культуре
13	Программирование в технологии учебного процесса по физической культуре

#### ***4.3 Лабораторные работы по дисциплине.***

Выполнение лабораторных работ по данной дисциплине не предусмотрено.

#### ***4.4. Самостоятельное изучение разделов дисциплины***

*Таблица 5. Самостоятельное изучение разделов дисциплины*

<b>№ п/ п</b>	<b>Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение</b>
<b>1</b>	<b>2</b>
1	<p><b><i>Теория и методика обучения предмету «Физическая культура» в структуре содержания подготовки педагога физической культуры</i></b></p> <p>Цели и задачи предмета физическая культура. Определение основных понятий («понятие», «физическая культура», «деятельностный аспект ФК», «физическая культура личности», «физическое воспитание», «физическое развитие», «физкультурное образование», «физическое совершенство», «физкультурное движение», «спорт», «ЗОЖ», «физическая рекреация»). Условия и факторы, влияющие на развитие звеньев системы физического воспитания и образования личности.</p>
2	<p>Сущность системного подхода к организации учебного процесса по предмету «Физическая культура». Краткая характеристика системы ФК, её основных частей (целей, задач, основ, принципов, направления, организационных форм, подготовки и повышения квалификации кадров, материально – технического обеспечения).</p> <p>Физическая культура и спорт как органические части культуры общества и личности.</p>

3	<p><b><i>Физическая культура - учебный предмет в системе общего образования</i></b></p> <p>Место культурно-исторического и этнического наследия народов России в сфере физической культуры в содержании образования по предмету. Взаимосвязь содержания образования и цели данной дисциплины. Функции содержания образования в структуре педагогической системы учебного предмета.</p> <p>Система физической культуры как совокупность взаимосвязанных элементов. Краткая характеристика ее основных частей (целей, задач, основ, принципов, направления, организационных форм, подготовки и повышения квалификации кадров, материально – технического обеспечения). Современные концепции реформирования действующей системы ФВ.</p> <p>Этапы развития предмета. Пути модернизации содержания образования по предмету. Особенности содержания образования в конкретных учреждениях общего образования с учетом специфики климатических, социальных, рельефных и др. условий мест их расположения.</p> <p>Взаимосвязь содержания общего образования и содержания образования по предмету, их детерминанты. Структура содержания образования по физической культуре: блоки, разделы, темы, учебные единицы.</p>
4	<p>Характеристика блоков: системы знаний, системы двигательных и инструктивных навыков и умений; системы двигательных и волевых качеств; системы норм и требований; системы видов физкультурной деятельности. Вариативность содержания образования по предмету. Дифференцирование содержания образования предмета по ступеням общеобразовательной школы и годам обучения. Пути модернизации содержания образования по предмету. Особенности содержания образования в конкретных учреждениях общего образования с учетом специфики климатических, социальных, рельефных и др. условий мест их расположения.</p>
5	<p><b><i>Содержание образования по предмету</i></b></p> <p>Пути модернизации содержания образования по предмету. Особенности содержания образования в конкретных учреждениях общего образования с учетом специфики климатических, социальных, рельефных и др. условий мест их расположения.</p> <p>Характеристика и способы реализации общеметодических принципов ФВ «принцип сознательности и активности», «принцип наглядности», «принцип доступности и индивидуализации», «принцип научности», «принцип систематичности».</p>
6	<p>Взаимосвязь методических принципов. Максимальная эффективность реализации каждого из принципов возможно только на основе их единства, точно так, как все системы организма человека функционируют во взаимосвязи в силу закона единства организма.</p> <p>Специфические функции физической культуры. Основы теории и методики обучения двигательным действиям. Определение понятий. Этапы развертывания дидактических процессов на уроках физической культуры в общеобразовательной школе различной направленности.</p>
7	<p><b><i>Развитие физических способностей</i></b></p> <p>Сила, определение понятия, виды силы, методика развития силы. Двигательно-координационные способности, определение понятия, основы их развития.</p> <p>Быстрота, определение понятия, основы воспитания скоростных способностей, виды быстроты. Выносливость, определение понятия, виды выносливости, средства и методы развития выносливости. Гибкость, определение понятия, виды гибкости, средства и методы развития гибкости.</p> <p>Методы контроля развития физических качеств.</p>

8	<b>Технология учебно-воспитательного процесса по предмету.</b> Контрольно-корректировочный компонент технологии в учебном процессе по физической культуре. Контрольно-коррекционная составляющая деятельности учителя физической культуры в учебно-воспитательном процессе: деятельность учителя, деятельность учащихся; формирование у учащихся критериев и эталонов оценки техники выполнения двигательных действий, а также нормативов и требований при выполнении физических упражнений.
9	Успешность контрольной деятельности учителя, его умения. Виды контроля учебно-воспитательного процесса: предварительный, текущий (или периодический), оперативный, итоговый. Формы контроля учебно-воспитательного процесса: фронтальная, групповая, индивидуальная формы контроля и самоконтроль учащихся. Требования к контролю.

## 5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Таблица 7. Перечень оценочных средств

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1.	Коллоквиум	Средство контроля, усвоения учебного материала темы, раздела дисциплины, организованное как учебное занятие	Вопросы по темам/разделам дисциплины, представленные в привязке к компетенциям, предусмотренным РПД
2.	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, собственные взгляды на нее	Тематика рефератов
3.	Тесты	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся	Фонд тестовых заданий
4.	Промежуточная аттестация	Вопросы, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, обобщать фактический и теоретический материал	Фонд вопросов для зачета

- Задания для текущего контроля

### 5 семестр

#### 1) Коллоквиум №1

1. Обучение в образовательном процессе.
2. Общая характеристика содержания теории и методики обучения предмету «Физическая культура».
3. Требования по дисциплине к уровню подготовки студента по специальности.

4. Физическое воспитание как компонент содержания общего образования и предмет - основная форма его организации в школах и других типах учебных заведений.
5. Специфические функции физической культуры в содержании общего образования; образовательная, воспитательная, оздоровительная, развивающая, рекреационная, системообразующая.
6. Технология преподавания.
7. Общая характеристика элементов системы; описание структуры.
8. Основные понятия и термины педагогической системы предмета.

#### Коллоквиум № 2

1. Современное состояние цели предмета «Физическая культура».
2. Взаимосвязь цели предмета с целями национальных систем образования и физического воспитания, школьного звена указанных систем.
3. Цель предмета в нормативных документах директивных органов управления образованием, физической культурой и спортом.
4. Определение понятия и проблемы формулировки цели предмета.
5. Особенности содержания образования в конкретных учреждениях общего образования с учетом специфики климатических, социальных, рельефных и др. условий мест их расположения.

#### Коллоквиум № 3

1. Взаимосвязь дидактических процессов с другими элементами педагогической системы предмета.
2. Функции дидактических процессов в педагогической системе.
3. Специфика дидактических процессов по данной дисциплине по сравнению с процессом обучения в спортивной тренировке.
4. Дидактическое взаимодействие педагога и учащихся.
5. Деятельность педагога (преподавание) и деятельность учащихся (учение) в дидактических процессах и их взаимосвязь.
6. Этапы развертывания дидактических процессов на уроках физической культуры в общеобразовательной школе различной направленности: обучении знаниям двигательным действиям, развитии двигательных качеств.
7. Цель, задачи, психолого-физиологическая и педагогическая характеристика каждого из этапов; особенности методов формирования двигательных навыков и умений и развития двигательных качеств по этапам развития дидактических процессов.
8. Место урока в структуре дидактических процессов.
9. Урок как ограниченная во времени единица функционирования дидактических процессов.
10. Состояние научно-теоретической разработанности технологического подхода к организации учебно-воспитательного процесса применительно к предмету.

*Критерии оценивания ответов:*

#### ***Критерии оценивания:***

##### **6 баллов ставится, если:**

1. полно раскрыто содержание материала;
2. материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология;
3. показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
4. продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков;
5. ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
6. допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

**5 баллов ставится, если:**

ответ удовлетворяет в основном требованиям на «5 баллов», но при этом имеет один из недостатков:

1. в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;
2. допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию экзаменатора;
3. допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию экзаменатора.

**4 балла ставится, если:**

1. неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;
2. имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;
3. при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации.

**2-3 балла ставится, если:**

1. не раскрыто основное содержание учебного материала;
2. обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
3. допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.
4. не сформированы компетенции, умения и навыки.

## 2) Доклад, реферат

*Примерная тематика докладов и рефератов для самостоятельной работы*

1. Назовите детерминанты (определяющие) или факторы, обуславливающие место, значение и функции физической культуры в его структуре содержания общего среднего образования?
2. В чём сущность системного подхода к организации учебного процесса по предмету «Физическая культура» в отличие от традиционного (аналитического)?
3. Определите понятие «Цель предмета «Физическая культура» и дайте одну из возможных ее формулировок.
4. Что такое Федеральный государственный образовательный стандарт общего среднего образования и какова его связь с содержанием образования по предмету «Физическая культура»?
5. Что относится к базовому и региональному компонентам содержания учебной программы по физической культуре?
6. Объясните взаимосвязь дидактических процессов как компонента структуры педагогической системы и процесса обучения по предмету «Физическая культура».
7. Назовите этапы развертывания процесса обучения по предмету «Физическая культура».
8. Дайте объяснение «шага» дидактических процессов в обучении предмету «Физическая культура».
9. Определите место урока в структуре дидактических процессов по предмету «Физическая культура».
10. Что определяет вид и тип урока физической культуры?
11. Назовите элементы содержания урока физической культуры.
12. Что называется структурой урока физической культуры?
13. Назовите элементы структуры урока физической культуры.
14. Что отличает технологический подход к педагогическим процессам от традиционного, предполагаемого методикой?

15. Назовите основные компоненты технологии учебного процесса по физической культуре в общеобразовательной школе.

16. В чём сущность целеполагания и каковы его источники?

17. В чём сущность отбора и обоснования оптимального содержания дидактических процессов?

18. В чём сущность программирования дидактических процессов по физической культуре?

19. Что подлежит программированию?

20. Что должно быть результатом реализации программного компонента?

21. Назовите формы организации дидактических процессов физической культуры.

22. В чём сущность контрольно-коррекционного компонента технологии учебного процесса по физической культуре?

23. Назовите структурные элементы содержания оценочно-аналитического компонента технологии учебного процесса по физической культуре.

24. В чем состоит цель анализа и оценки результатов дидактического взаимодействия учителя и учащихся?

25. Назовите методы оценки результатов учебной деятельности школьников на уроках физической культуры.

26. Назовите методы анализа показателей (результатов) учебной деятельности (отметок) учащихся.

#### *Критерии оценки реферата:*

Реферат – это изложение сущности какого-либо вопроса. Подготовка к реферату требует глубокого знания методологических и научно-практических аспектов изучаемой проблемы и вопроса, умение обстоятельно их анализировать. В реферате студент должен раскрыть содержание конкретной темы на основе изучения монографий, учебников и учебных пособий, статистических материалов, периодической печати и др. План реферата должен составляться после выбора темы, изучения литературы. В него рекомендуется включать не более трех-четырех наиболее важных вопросов, раскрывающих содержание темы.

На индивидуальную работу студентов вынесены темы наиболее доступные для самостоятельной проработки. Формой отчета являются наличие текста реферата, оформленного соответственно правилам; собеседование или защита реферата (доклад). Содержание реферата предполагает наличие сведений не только теоретического характера, но и их интерпретацию с точки зрения теории и методики избранного вида спорта. Большое значение имеет правильное оформление реферата.

#### Структура реферата:

1. Титульный лист.
2. План.
3. Содержание реферата, соответственно плану.
4. Список используемой литературы.
5. Приложение (если необходимо).

#### **ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ И СОДЕРЖАНИЮ РЕФЕРАТА:**

Оформление и форма подачи реферата:

1. Объем реферата должен составлять 12-15 печатных листов.
2. Реферат должен быть в специальной файловой папке.
3. Обязательно – дублирование текста на флешке или диске.

Компьютерная распечатка работы выглядит следующим образом:

- текст работы печатается в программе «Microsoft Word»;
- шрифтом «Times New Roman»;
- размер шрифта - 14;
- интервал 1,5 с соблюдением размера полей: сверху, внизу, справа, слева – 2 см;
- при наборе таблиц размер шрифта меняется на 12;
- в шрифте «Courier New» размер шрифта – 12, в таблице – 10.
- текст выравнивается по ширине; название глав и заголовков – по середине;



- название глав и заголовков в тексте выделяются жирным шрифтом и должны соответствовать содержанию работы;
- насыщенность букв и знаков в строке должна быть ровной и однотипной, с автоматическим переносом слов;
- частично напечатанных отдельных букв, цифр и слов, вписанных от руки, не допускается;
- все страницы текста, включая страницы с рисунками и таблицами, имеют сквозную нумерацию;
- номер страницы печатается посередине сверху (или в правом нижнем углу) без дополнительных обозначений (скобок, тире).

**Титульный лист** – начальный лист, который не нумеруется, но считается первой страницей (см. образец).

Название министерства, учебного учреждения – все слова печатаются большими буквами, жирным шрифтом, по ширине листа, размер шрифта 14, без общепринятых сокращений.

Название кафедры, на которой выполнена работа, печатается по центру, с большой буквы, размер шрифта 14, без сокращений.

Название работы – большими буквами, курсивом, по центру, размер шрифта от 14 до 18. В нижнем правом углу печатаются данные исполнителя работы и руководителя с указанием его должности и научных регалий.

Внизу титульного листа – название города и год выполнения работы – печатается с большой буквы, размер шрифта 14, по центру.

Весь табличный материал – идет по тексту. Слово «Таблица» печатается в правом верхнем углу самого объекта, ниже по центру – название таблицы – шрифт 14 (ж), ниже сама таблица – шрифт в таблице 12, таблица выравнивается по центру страницы.

Графики, схемы, диаграммы и рисунки выносятся в ПРИЛОЖЕНИЕ без нумерации. Оно располагается после списка литературы и оформляется в книжном или альбомном формате.

Слово «ПРИЛОЖЕНИЕ» печатается в правом верхнем углу с порядковым номером, шрифт 14 (ж); название объекта - по середине, шрифт 14 (ж); в схемах, рисунках, диаграммах – шрифт.

«Отлично» - ставится, если выполнены все требования к написанию, представлению и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, подготовлена презентация, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«Хорошо» – основные требования к реферату, его представлению и защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата или презентации; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«Удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферату. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; не подготовлена презентация или имеются упущения в оформлении; во время защиты отсутствует вывод.

*Критерии оценки доклада:*

«Зачтено» – выполнены все требования к написанию доклада: обозначена проблема и обоснована ее актуальность; представлена информация по вопросу; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем (2-3 страницы); подготовлены вопросы к аудитории, позволяющие оценить степень усвоения материала; выделены основные мысли доклада; подготовлена слайдовая презентация.

«Не зачтено» – доклад содержит общее описание темы, обнаруживается непонимание отдельных тематических положений; использовано менее трех источников; не подготовлены вопросы к аудитории; слайдовая презентация не подготовлена.

### 3) Тесты (примеры)

I: ТЗ 1 Тема 1-0-0

S: Укажите внеурочную форму занятий физическими упражнениями в режиме учебного дня.

+: физкультминутки

-: соревнования

-: спортивные праздники

I: ТЗ 2 Тема 1-0-0

S: Какова продолжительность физкультминутки во время общеобразовательных уроков в школе?

-: 5-7 минут

-: 3-5 минут

+: 1-2 минуты

I: ТЗ 3 Тема 1-0-0

S: Основным средством физического воспитания является:

-: закаливание

-: солнечная радиация

-: личная гигиена

+: физическое упражнение

I: ТЗ 86 Тема 9-0-0

S: Процесс становления, формирования и последующего изменения на протяжении жизни индивидуума морфо-функциональных свойств его организма и основанных на них физических качеств и способностей - это

-: спорт

+: физическое развитие

-: физическое совершенство

-: физическая культура

I: ТЗ 87 Тема 9-0-0

S: Процесс формирования у человека двигательных умений и навыков, а также передачи специальных физкультурных знаний - это

-: физическая культура

-: спортивная тренировка

+: физическое образование

-: физическая подготовка

I: ТЗ 88 Тема 9-0-0

S: Процесс формирования и последующего изменения на протяжении индивидуальной жизни естественных морфофункциональных свойств организма ребенка и основанных на них психофизических качеств - это

+: физическое развитие

-: физическое образование

-: физическое воспитание

-: физическая подготовка

I: ТЗ 149 Тема 7-0-0

S: Задача воспитания физических качеств должна действовать в целях

-: повышения сопротивляемости организма ребенка

+: комплексного воспитания и принципа гармонического развития

-: формирования интереса к занятиям физическими упражнениями

-: укрепления опорно-двигательного аппарата

I: ТЗ 150 Тема 7-0-0

S: Основными средствами физического воспитания детей дошкольного возраста являются

+: оздоровительные силы природы

- : формы организации занятий ФУ
- +: гигиенические факторы
- +: закаливающие процедуры
- : физкультурные занятия урочного типа
- +: физические упражнения

I: T3151 Тема 7-0-0

S: Этот возраст является наиболее благоприятным для формирования устойчивого процесса к занятиям физическими упражнениями:

- : взрослый
- +: детский
- : юношеский
- : старший

Знания, продемонстрированные во время прохождения тестирования на промежуточной аттестации, оцениваются исходя из нижеприведенных критериев:

*Критерии оценивания:*

- «6 баллов»: Студент правильно выполнил все задания (30).
- «5 баллов»: Студент правильно выполнил 25 заданий.
- «4 балла»: Студент правильно выполнил 20 заданий.
- «3 балла»: Студент правильно выполнил 15 заданий.
- «2 балла»: Студент правильно выполнил 10 заданий.
- «1 балл»: Студент правильно выполнил 5 заданий.

#### 4) Задания для семинарских занятий.

*Методические рекомендации:*

- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору: подготовка докладов к занятию;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе);
- работа с вопросами для самопроверки;
- конспектирование первоисточников и другой учебной литературы.

Например, выполнить задания к теме:

«Основные документы планирования по физическому воспитанию»:

- составить план в соответствии с методическими рекомендациями последовательности основных операций;
- написать конспект урока по ФК в соответствии с образовательными, оздоровительными и воспитательными задачами, с использованием методов регулирования нагрузки и их контроля (число повторений упражнения, изменение скорости и длины дистанции, изменение амплитуды движений, варьирование динамических характеристик, изменение внешних условий выполнения, разных интервалов отдыха).

*- Промежуточная аттестация*

##### 1). Список вопросов к экзамену:

1. Методика преподавания физической культуры. Предмет теории физического воспитания детей, его специфика
2. Экспериментальные методы в теории физического воспитания детей. Взаимосвязь с другими науками.
3. Цель и задачи физического воспитания детей на современном этапе. Формирование основ здорового образа жизни и культуры здоровья средствами физической культуры.
4. Общая характеристика средств физического воспитания детей. Специфика средств физического воспитания детей, их характеристика. Специфика средств физического воспитания детей, их характеристика.
5. Система принципов физического воспитания (общесоциальных, общепедагогических, принципов отражающих закономерности физического воспитания), их характеристика.

6. Характеристика общепедагогических методов обучения, применяемых в процессе физического воспитания. Характеристика наглядных методов и приемов обучения.
7. Характеристика словесных методов и приемов обучения. Характеристика практических методов и приемов обучения.
8. Характеристика специфических методов и приемов физического воспитания.
9. Сущность обучения двигательным действиям. Характеристика этапов обучения детей двигательным действиям. Этапы обучения дошкольников двигательным действиям (цель, задачи, содержание каждого этапа).
10. Характеристика физических упражнений как основного средства физического воспитания детей (временная, пространственная, динамическая, ритмическая и т.п.; качественные характеристики упражнений). Различные классификации физических упражнений, их характеристика. Понятие техники двигательного действия, её компоненты.
11. Особенности психомоторного развития детей.
12. Особенности развития скоростных способностей у детей (физиологическая сущность, виды, методика развития).
13. Особенности развития гибкости у детей дошкольного возраста (физиологическая сущность, виды, методика развития).
14. Особенности развития координационных способностей у детей (физиологическая сущность, виды, методика).
15. Особенности развития, силовых способностей у детей (понятие, виды, методика развития).
16. Особенности развития выносливости (понятие, виды, методика) у детей.
17. Особенности развития, скоростно-силовых способностей у детей (понятие, виды, методика развития).
18. Характеристика общепедагогических методов обучения, применяемых в процессе физического воспитания. Характеристика информационно-рецептивного метода.
19. Характеристика репродуктивного метода. Характеристика методов проблемного обучения.
20. Сущность обучения двигательным действиям. Методологические основы теории обучения двигательным действиям. Единство обучения, воспитания и развития в процессе физического воспитания детей.
21. Подвижные игры в физическом воспитании ребенка. Классификация подвижных игр. История развития теории подвижных игр.
22. Характеристика подвижных игр как средства и метода физического воспитания дошкольников (цель, правила игры, роли, сюжет, содержание и структура). Методика организации и проведения подвижных игр с детьми (общая характеристика).
23. Методика организации и проведения подвижных игр с детьми разных возрастных групп. Назвать подвижные игры для детей разного возраста, рекомендуемые «Программой воспитания и обучения». Вариативность подвижных игр.
24. Особенности психомоторного развития детей раннего возраста.
25. Общеразвивающие упражнения (структура, содержание). Характеристика. Влияние на организм детей. Классификация.
26. Строевые упражнения. Понятие, значение, характеристика строевых упражнений. Виды, техника выполнения строевых упражнений, использование звукового сопровождения
27. Методика обучения строевым упражнениям: организация детей, методические приемы обучения с учетом возрастных особенностей. Обучение правильному дыханию. Дозировка.
28. Темп. Требования к качеству выполнения упражнений в разных возрастных группах.
29. Сущность понятия «двигательное действие», виды двигательных действий, структура. Сущность многоуровневой системы управления двигательным актом.
30. Особенности методики проведения утренней гимнастики в разных возрастных группах.

31. Бег. Характеристика техники различных видов бега. Методика обучения различным видам бега детей разных возрастных групп.
32. Сущность и общая характеристика процесса обучения двигательным действиям. Развитие теории обучения двигательным действиям (исторический аспект).
33. Метание. Характеристика техники различных видов метания. Методика обучения детей метанию разных возрастных групп.
34. Прыжки. Характеристика техники различных видов прыжков. Методика обучения детей различным видам прыжка.
35. Лазание. Характеристика техники различных видов лазания. Методика обучения различным видам лазания детей разных возрастных групп.
36. Особенности развития ловкости у детей разного возраста (физиологическая сущность, виды, методика).
37. Утренняя гимнастика. Схема построения. Требования к подбору упражнений.
38. Методика обучения общеразвивающим упражнениям, организация детей, подготовка и раздача пособий, методические приемы обучения с учетом возрастных особенностей.
39. Обучение правильному дыханию. Дозировка. Темп. Требования к качеству выполнения общеразвивающих упражнений
40. Ходьба. Техника различных видов ходьбы. Методика обучения различным видам ходьбы детей разных возрастных групп.
41. Исторический аспект развития и становления системы физического воспитания.
42. Сущность понятий «двигательные способности» и «физические качества» (виды, характеристика).
43. Физкультурные занятия - основная форма организованного, систематического обучения детей физическим упражнениям. Задачи обучения движениям на занятии. Структура физкультурного занятия. Гигиенические требования к структуре и содержанию ОФУ в каждой части занятия.
44. Воспитание правильной осанки у детей.
45. Гимнастика как средство и метод физического воспитания ребенка (виды гимнастики, их характеристика). Основная гимнастика в системе физического воспитания детей. Характеристика гимнастики как средства и метода физического воспитания детей. Виды гимнастики (краткая характеристика).
46. Особенности методики проведения утренней гимнастики в разных возрастных группах. Использование словесной инструкции на утренней гимнастике, использование стихов.
47. Планирование работы по физическому воспитанию в дошкольных и школьных учреждениях.
48. Спортивные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста, характеристика, техника, методика обучения детей спортивным играм.
49. Физкультминутки, их физиологическая сущность. Обоснование необходимости проведения на занятиях. Особенности проведения различных видов физкультминуток.
50. Требования к подбору упражнений и методике их проведения. Дозировка, темп, длительность. Требования к подбору физкультурной минутки на занятия по развитию речи, математике и т.д. Привести примеры физкультминуток на разных занятиях.
51. Физическая, психическая и эмоциональная нагрузка на занятиях. Приемы регулирования нагрузки (темп выполнения упражнений, количество повторов).
52. Физиологическая кривая занятия (виды). Общая и моторная плотность занятия. Признаки утомления или недостаточной нагрузки на занятиях
53. Содержание и методика индивидуальной работы с детьми, занятия с небольшими группами. Задания на дом.
54. Прогулки и экскурсии, виды (содержание и структура). Методика организации и проведения.
55. Формы организации физического воспитания в дошкольных и школьных образовательных организациях: занятия (краткая характеристика).

56. Методика проведения подвижных игр с детьми.
57. Виды физкультурных занятий (особенности структуры, содержания). Особенности методики поведения физкультурных занятий в помещении, на воздухе в разное время года.
58. Ответственные лица за организацию работы по физическому воспитанию в дошкольных и школьных учреждениях.
59. Формы организации физического воспитания в дошкольных и школьных образовательных организациях: физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня (краткая характеристика).
60. Физкультурные досуги, виды, значение. Содержание физкультурных досугов для детей разных возрастных групп.

## 2). Контрольные задания:

Цель - формирование способности к самоорганизации и самообразованию.

1. Подготовка плана, тезисов и полного текста докладов по теме занятия.

2. Планы проведения занятий, основанных на тематике разделов программы, позволяющих анализировать основные положения обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.

3. Подготовка презентаций по теме проводимого занятия.

4. Подготовка контрольных заданий к рейтинговым контрольным мероприятиям и написание реферата по теме проводимого занятия.

*Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования. Критерии оценивания.*

### **Оценка «отлично» ставится, если:**

- ответы отличаются глубоким знанием учебного материала, свидетельствуют о способности самостоятельно находить причинно-следственные зависимости и связь с практикой;
- владеет в полной мере способами осуществления обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; готовностью поддерживать уровень физической подготовленности, обеспечивающей полноценную деятельность;
- в полной мере умеет воспринимать социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности в педагогическом процессе;
- демонстрирует сформированные систематические представления о социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностях в педагогическом процессе как условия эффективности педагогического взаимодействия, а также необходимость поддерживать уровень физической подготовленности, обеспечивающей полноценную деятельность.

### **Оценка «хорошо» ставится, если:**

- в ответах допускаются незначительные неточности, учащиеся почти самостоятельно находят причинно-следственные зависимости в учебном материале, связи его с практикой;
- владеет в полной мере способами осуществления обучения, воспитания и развития, поддержания уровня физической подготовленности с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе, особых образовательных потребностей обучающихся, но допускает неточности;
- в полной мере умеет воспринимать социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности в педагогическом процессе, но допускает неточности;
- сформированные, но содержащие отдельные пробелы в социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностях в обучении воспитании и развитии детей.

### **Оценка «удовлетворительно» ставится, если:**

- в ответах допускаются неточности, исправляемые только с помощью учителя, учащиеся не могут сами выделить в учебном материале причинно-следственные связи, связать его с практикой.

- владеет не в полной мере способами осуществления обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе, особых образовательных потребностей обучающихся;

- умеет воспринимать социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности в педагогическом процессе, но часто допускает ошибки;

- неполные представления в обучении, воспитании и развитии детей и обеспечении готовности поддерживать уровень физической подготовленности, обеспечивающей полноценную деятельность.

**Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:**

- ответы свидетельствуют о значительном незнании учебного материала, учащийся не может без учителя найти в нем причинно-следственные связи;

- владеет некоторыми способами осуществления обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе, особых образовательных потребностей обучающихся;

- только в некоторых случаях умеет воспринимать социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе, особых образовательных потребностей обучающихся;

- фрагментарные представления в обучении, воспитании и развитии детей.

*- Контроль курсовых работ*

**Курсовая работа** – вид учебной работы по изучаемой дисциплине (модулю), предусмотренный рабочим учебным планом и выполняемый студентом самостоятельно под руководством преподавателя.

*Примерная тематика курсовых работ*

1. Формы организации занятий физическими упражнениями с детьми школьного возраста
2. Особенности организации занятий физическими упражнениями с детьми старшего школьного возраста
3. Понятие о плотности урока физической культуры. Пути повышения общей и моторной плотности урока.
4. Организация и проведение спортивных соревнований, праздников в школе
5. Задачи и формы внеклассной работы по физическому воспитанию школьников
6. Педагогические методы исследования в теории и методике физической культуры и спорта
7. Планирование работы по физическому воспитанию детей в летнем оздоровительном лагере.
8. Общие принципы физического воспитания и их реализация в процессе занятий физическими занятиями
9. Структура современного урока физической культуры, характеристика его частей.
10. Анализ школьной программы по физической культуре.
11. Социальные функции и формы физической культуры.
12. Методы строгого регламентированного упражнения и их классификация.
13. Методические принципы физического воспитания.
14. Особенности организации занятий с детьми среднего школьного возраста.

Требования к структуре: курсовая работа (проект) должна содержать следующие структурные элементы:

1. Титульный лист (см. Образец).
2. Содержание (оглавление) (см. Образец).
3. Введение (актуальность, цель, объект, предмет, задачи, гипотеза исследования).
4. Основная часть: Глава 1. Теоретическое обоснование проблемы

## Глава 2. Методы и организация исследования

5. Заключение с выводами.
6. Список литературы (не менее 15 источников).
7. Приложения (если они имеются).

Объем курсовой работы на 2 курсе – 22-25 страниц.

### Требования к содержанию работы:

**ГЛАВА 1** представляет собой теоретическое исследование, которое проводится в форме логических операций (анализа и синтеза, индукции и дедукции, обобщения и абстрагирования, аналогии, моделирования, системного подхода и др.). Этот материал черпают в значительной мере из литературных и документальных источников.

Анализ литературных источников по теме исследования и является самостоятельным разделом настоящей работы. Автору не нужно стремиться только к заимствованию материала. Требуется также серьезная самостоятельная работа студента, анализ и осмысление полученной информации. Из работы должно быть ясно, где студент заимствует положения авторов, а где высказывает собственные суждения. Критический анализ должен помочь сформулировать цель работы.

Изучая литературные источники, нужно очень тщательно следить за оформлением выписок, чтобы в дальнейшем было легко ими воспользоваться.

**ГЛАВА 2.** - подробно раскрываются конкретные методы исследования и организация исследования. Методы исследования разнообразны. Основную группу в курсовой работе составляют типичные для физического воспитания и спорта методы теоретического анализа и обобщения с целью обеспечить получение объективного и достоверного научного материала. Студенту, работающему с литературными источниками, необходимо ясно себе представить все то, что имеет отношение к изучаемой проблеме: ее постановку, историю, степень разработанности, применяемые методы исследования и т.п.

*Методические рекомендации по подготовке и процедуре осуществления контроля выполнения (в соответствии с Положением о курсовой работе (2017)):*

1. Техническое оформление курсовой работы должно соответствовать требованиям, предъявляемым к печатным работам: работа должна быть написана грамотно в научном, орфографическом и стилистическом отношении. Рекомендуемый объем курсовой работы составляет, как правило, 22-40 страниц стандартного текста. В случае необходимости, обусловленной спецификой учебной дисциплины или специальности (направления подготовки), допускаются отклонения от рекомендуемого объема и решение об этом оформляется протоколом заседания Учёного совета факультета (института).

2. Текст курсовой работы должен быть не менее 20 страниц и не более 40 страниц, формата А4, напечатанных на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word (шрифт – Times New Roman, кегль – 14 пунктов, полуторный интервал, выравнивание текста по ширине, отступ сверху 2 см, снизу – 2,5 см, слева – 3 см, справа – 1,5 см).

Каждый раздел (глава) начинаются с нового листа. Каждый параграф (подзаголовок) отделяются от текста двумя интервалами.

3. Все страницы курсовой работы (проекта), включая иллюстрации и приложения, нумеруются по порядку от титульного листа до последней страницы без пропусков, повторений (по центру). Первой страницей является титульный лист, оформленный в соответствии с образцом, номер страницы на нём не ставится.

За титульным листом следует страница с указанием оглавления работы в соответствии с её планом и рубрикацией в тексте. (см. Образец).

4. Иллюстрации (кроме таблиц) обозначаются словом «Рис.» и нумеруются последовательно арабскими цифрами в пределах раздела (главы).

Номер рисунков, схем, графиков должен состоять из номера раздела (главы) и порядкового номера иллюстрации, разделенного точкой, например: Рис. 2.1. (первый рисунок второго раздела).



Номер рисунка и его наименование (подрисуночную подпись) размещают ниже самого рисунка, подрисуночная подпись выравнивается по центру строки. Если в работе приведена одна иллюстрация, то её не номеруют и слово «Рис.» не пишут.

5. Таблицы нумеруют последовательно арабскими цифрами в пределах раздела (главы). Каждой таблице предшествует заголовок таблицы, который помещается перед таблицей с выравниванием по центру текста. Заголовок начинается со слова «Таблица» с указанием номера этой таблицы, состоящего из номера раздела и порядкового номера таблицы, далее следует текстовая часть заголовка, например: *Таблица 2.3 Соотношение когнитивных матриц*

Точка в конце заголовка таблицы и подрисуночной подписи не ставится. Таблицу размещают после первого упоминания о ней в тексте таким образом, чтобы читать её можно было без поворота работы или с поворотом по часовой стрелке.

Ссылка на таблицу по ходу текста выполняется так: в табл. 2.3. приводятся данные о ..., при повторной ссылке - см. табл. 2.3. Примечание к таблице размещается непосредственно под ней.

6. При написании курсовой работы (проекта) её автор обязан давать ссылки на автора и источник, откуда он заимствовал материалы или отдельные результаты.

Фрагмент содержания источника или научного исследования, используемого при выполнении работы, может быть дан в виде цитаты, которая должна полностью соответствовать подлиннику. Цитата обязательно заключается в кавычки. Данные источники могут быть изложены своими словами, однако, при этом также необходимо делать ссылку.

7. В зависимости от назначения ссылки на источники и на литературу могут быть трёх видов: ссылки на цитируемые источники и литературу; ссылки на упоминаемые источники и литературу без их цитирования; рекомендуемые, когда автор отсылает читателя к тем источникам, в которых с большей полнотой раскрываются определённые положения или факты.

8. В конце текста работы приводится библиографический список, который включает в себя библиографическое описание всех публикаций, ссылки на которые имеются в тексте работы.

Включение в библиографический список библиографического описания публикаций, на которых нет ссылок в тексте работы, не допускается.

Библиографический список оформляется в соответствии с действующим ГОСТом, устанавливающим правила библиографического описания. Библиографический список рекомендуется располагать в алфавитном порядке, отдельно в русском и латинском алфавите.

Образец «Титульного листа»:

**КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**им. Х.М. БЕРБЕКОВА**

Кафедра теории и технологии физической культуры и спорта

**КУРСОВАЯ РАБОТА**

## **Задачи и формы внеклассной работы по физическому воспитанию школьников**

Исполнитель:  
студент III курса  
Института ППиФСО  
направление 44.03.01  
Педагогическое  
образование (Физическая  
культура)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

Научный руководитель:  
к.п.н., доцент

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

Защищена \_\_\_\_\_  
(дата)

на оценку \_\_\_\_\_

Нальчик 2018

Образец «Оглавления»:

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ</b>	
1.1. Понятие «координационные способности».....	6
1.2. Виды координационных способностей.....	8
1.3. Методы развития и оценки координационных способностей.....	11
1.4. Возрастные особенности двигательной координации .....	15
<b>ГЛАВА 2. МЕТОДЫ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ</b>	
2.1. Методы исследования.....	19
2.2. Организация исследования.....	20
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	24
<b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	25
<b>Приложения</b> .....	27

### Критерии оценивания:

- 1) Законченная курсовая работа за неделю до защиты представлена студентом руководителю, который решает вопрос о допуске студента к ее защите. В противном случае студент (не защитил по неуважительной причине) считается имеющим академическую задолженность
- 2) Результаты защиты курсовой работы оцениваются дифференцированной отметкой («отлично», «хорошо», «удовлетворительно»).

В соответствии с «Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов КБГУ» максимальная сумма в 100 баллов по курсовой работе распределяется следующим образом:

- допуск – от 36 до 61 балла;
- защита курсовой работы - от 15 до 30 баллов.

Учебная деятельность бакалавров оценивается комплексно, с учетом следующих показателей:

- 1) контрольные вопросы для проведения текущего контроля и контроля самостоятельной работы;
- 2) теоретические знания, проявленные во время опроса, беседы на занятии;
- 3) доклады и рефераты на заявленную тему занятия;
- 4) мотивация и интерес, проявляемый к занятиям.

В наличии имеются тестовые материалы для 2 курса направления 44.03.01 по дисциплине «методика обучения физической культуре», подготовленные в соответствии с «Требованиями к составлению банка тестовых заданий» и переданные в центр тестирования профессионального образования КБГУ.

**Текущий контроль** – коллоквиум, тестовый срез знаний по теоретическому курсу.  
**Итоговый контроль** – экзамен.

#### **6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности:**

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются *текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация*.

*Оценочные материалы для текущего контроля.* Цель текущего контроля – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

*Текущий контроль* успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины «История физической культуры» и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, выполнение заданий на практическом занятии, написание докладов, рефератов.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от качества выполнения задания.

*Виды и формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации*

В процессе обучения используются следующие виды контроля:

- коллоквиум;
- письменные работы (рефераты, выполнение контрольных заданий).

*Таблица 8. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке*

<b>Результаты обучения (компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результатов обучения</b>	<b>Вид оценочного материала</b>
<b>ОК-8 –</b> Готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность.	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;</li> <li>- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;</li> <li>- правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять и подбирать комплексы упражнений атлетической, ритмической и аэробной гимнастики;</li> <li>- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками и средствами самостоятельного, методически правильного достижения должного уровня физической подготовленности.</li> </ul>	коллоквиум; реферат; доклад; тестирование; задания для семинарских занятий; контрольные задания
<b>Результаты</b>		<b>Вид</b>

обучения (компетенции)	Основные показатели оценки результатов обучения	оценочного материала
<b>ОПК-2-</b> Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.	<b>Знать:</b> - основы педагогики и психологии; - особенности возрастного развития личности; - общие особенности построения процесса обучения в учреждениях общего и дополнительного образования. <b>Уметь:</b> - планировать и осуществлять образовательно-воспитательный процесс с различными возрастными категориями обучающихся; - учитывать особенности возрастного и индивидуального развития обучающихся; - выстраивать педагогически оправданные взаимодействия с обучающимися различных социально-демографических групп. <b>Владеть:</b> - навыками осуществления образовательно-воспитательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.	коллоквиум; реферат; доклад; тестирование; задания для семинарских занятий; контрольные задания

#### *Организация текущего контроля успеваемости студентов*

Контроль текущей успеваемости проводится по действующей в КБГУ рейтинговой системе в соответствии с утверждёнными положениями и нормативными актами. Промежуточные аттестации проводятся 3 раза в семестре по календарным графикам деканата. В зависимости от успешности обучения студенту каждый раз назначаются количества баллов, максимальные значения которых следующие:

1 рейтинг – 23; 2 рейтинг – 23; 3 рейтинг – 24.

При подсчёте баллов учитываются: посещаемость занятий, сдача домашних заданий, результаты компьютерного тестирования и выполнения контрольных заданий.

*Таблица 11. Распределение контрольных мероприятий по рейтинговой системе оценки успешности обучения*

№ п/п	Контрольные мероприятия	Максимальный балл	Распределение по контрольным точкам
1	Посещение занятий	10	3 + 3 + 4
2	Тестирование	18	6 + 6 + 6
3	Коллоквиум	18	6 + 6 + 6
4	Иные формы контроля (реферат, контрольные работы и т.д.)	24	8 + 8 + 8
Итого:		70	23 + 23 + 24

Письменные контрольные работы посвящены решению ключевых задач и проводятся 3 раза в семестре (перед каждым подведением итогов по рейтинговой системе).

Для текущего контроля успешности обучения используются разработанные на кафедре аттестационные педагогические измерительные материалы для компьютерного тестирования (тестовые задания) по дисциплине. Содержание тестов охватывает все разделы дисциплины.

## 7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

### 7.1. Основная литература

1. Железняк Ю.Д. Методика обучения физической культуре: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Ю.Д. Железняк, И.В. Кулишенко, Е.В. Крякина : под ред. Ю.Д. Железняка – М. : «Академия», 2013. – 256 с. – (ЭБС «Консультант студента». Учебники, учебные пособия, по всем областям знаний для ВО и СПО, а также монографии и научная периодика, ООО «Политехресурс» (г. Москва). Договор №67СЛ/09-2017 от 14.11.2017г.)
2. Железняк Ю.Д., Минбулатов В.М. Теория и методика обучения предмету «Физическая культура»: Учебное пособие для высш. пед. вузов. - М.: Академия, 2004.- 272с. (ЭБС «Консультант студента». Учебники, учебные пособия, по всем областям знаний для ВО и СПО, а также монографии и научная периодика, ООО «Политехресурс» (г. Москва). Договор №67СЛ/09-2017 от 14.11.2017г.).
3. Иванков И.Т., Сафoshин А.В., Габбазова А.Я., Мухаматова С.И. Теория, методика и практика физического воспитания: Учебное пособие для студентов высш. и сред. образовательных учреждений физ. культуры и спорта: {Электронный ресурс}: Моск. пед. гос. ун-т, 2014. - 392с.: Режим доступа: <http://iprbookshop.ru>
4. Кузнецов В.С. Теория и методика физической культуры (1-е изд.).- М.: «Академия», 2012. – (ЭБС «АйПиЭрбукс» 107831 публикаций, в т.ч.: 19071 – учебных изданий, 6746 – научных изданий, 700 коллекций, 343 журнала ВАК, 2085 аудиоизданий. ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Саратов). Лицензионный договор №3514/18 от 20.03.2018г.)
5. Барчуков И. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. – М. «КноРус», 2017.
6. Воронков Ю.И. Медико-биологические и психолого-педагогические проблемы здоровья и долголетия в спорте. - М. «Советский спорт», 2011. – 228 с. – (ЭБС «АйПиЭрбукс» 107831 публикаций, в т.ч.: 19071 – учебных изданий, 6746 – научных изданий, 700 коллекций, 343 журнала ВАК, 2085 аудиоизданий. ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Саратов). Лицензионный договор №3514/18 от 20.03.2018г.)
7. Шебенко И.Т., Сафoshин А.В., Габбазова А.Я., Мухаматова С.И. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста:{Электронный ресурс}: Учебное пособие/ В.Н. Шебенко. - Минск: Высшая школа, 2015. - 288с.: Режим доступа: <http://iprbookshop.ru>

### 7.2. Дополнительная литература

1. Бернштейн, Н. А. О ловкости и ее развитии. - М.: ФиС, 1991.
2. Виленский, М. Я. Физическая культура в научной организации процесса обучения в высшей школе. - М.: ФиС, 1992.
3. Теоретические основы формирования здорового образа жизни субъектов педагогического процесса в системе современного общего образования: монография / Т.Ф. Орехова. - 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА, 2011. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/>
4. Оздоровительные технологии физического воспитания и развития ребенка дошкольного возраста в образовательных организациях - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016.-448с. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog>.
5. Полтавцева, Н. В. Современные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании: монография / Н. В. Полтавцева, М. Ю. Стожарова, Р. С. Краснова и др. - 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА, 2011. - 262 с. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/>

### 7.3. Периодические издания

1. Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. Ежеквартальный научно-методический журнал Российской Академии Образования Российской Государственной

Академии Физической Культуры. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.infosport.ru/press>

2. Газета «Здоровье детей». - Электронный ресурс. Режим доступа: <http://zdd.1september.ru>
3. Журнал «Культура здоровой жизни» - <http://kzg.narod.ru>
4. Фестиваль пед. идей «Открытый урок». - Электронный ресурс. Режим доступа: <http://festival.1september.ru>

#### **7.4. Интернет-ресурсы**

1. Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена. Режим доступа: <http://lib.herzen.spb.ru>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Научная онлайн-библиотека Порталус. Режим доступа: <http://www.portalus.ru/>
4. Библиотека Гумер. Режим доступа: <http://www.gumer.info/>
5. <http://www.Knigafund.ru>
6. <http://www.ffk2009.nnover.ru>
7. <http://www.bookseller.ru>
8. <http://www.psbatishev.narod.ru>
9. <http://www.fizkult-ura.ru>
10. <http://www.gumer.info/>

#### **7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы**

В рамках реализации данной дисциплины используются следующие образовательные технологии: на теоретических занятиях раскрывается значение, задачи и содержание изучаемой дисциплины, излагается программный материал.

Практические (семинарские) занятия проводятся в форме «круглого стола», обсуждения проблемных ситуаций. Студенты овладевают приемами планирования, организации процесса физического воспитания в определенной системе, выбирая наиболее целесообразные средства, формы и методы работы в конкретных ситуациях, закрепляют знания, полученные на теоретических занятиях, учатся работать с методической литературой.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;
- опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов.

Преподаватель, читающий лекционные курсы в вузе, должен знать существующие в педагогической науке и используемые на практике варианты лекций, их дидактические и воспитывающие возможности, а также их методическое место в структуре процесса обучения.

При изложении материала важно помнить, что почти половина информации на лекции передается через интонацию. Учитывать тот факт, что первый кризис внимания студентов наступает на 15-20-й минутах, второй – на 30-35-й минутах. В профессиональном общении исходить из того, что восприятие лекций студентами младших и старших курсов существенно отличается по готовности и умению.

**Студентам на лекционных занятиях** необходимо конспектировать основные моменты материала лекции. В этих целях можно сокращать слова таким образом, чтобы они сохраняли

смысл сказанного лектором. Могут быть также использованы и общепринятые сокращения, например, «ФКиС» - (физическая культура и спорт), «ФУ» - (физические упражнения). Чтобы сохранить смысловую часть лекции желательно конспектировать приводимые преподавателем подлинные факты, события, явления, статистические данные. Это позволит обеспечить тесную связь теоретических положений и выводов с практикой, и хорошо подготовиться к семинарскому занятию. В конце каждой лекции необходимо записывать литературные источники, которые необходимы студентам для уточнения, расширения знаний, самостоятельной работы и подготовки к семинарским занятиям. По окончании лекции желательно задавать вопросы, возможно, и в письменном виде.

Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Он может быть построен как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и студентами, и самими студентами.

При подготовке классического семинара желательно придерживаться следующего алгоритма:

- а) разработка учебно-методического материала:  
 формулировка темы, соответствующей программе и ФГОС;  
 определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия;  
 выбор методов, приемов и средств для проведения семинара;  
 подбор литературы для преподавателя и студентов;  
 при необходимости проведение консультаций для студентов;
- б) подготовка обучаемых и преподавателя:  
 составление плана семинара из 2-4 вопросов;  
 предоставление студентам 4-5 дней для подготовки к семинару;  
 предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и др.);  
 создание набора наглядных (в т.ч. видео-) пособий.

На семинарских занятиях прорабатываются, углубляются и закрепляются вопросы, связанные с соответствующей темой лекции, а также вопросы по ней, изучаемые студентами самостоятельно.

По итогам практического (семинарского) занятия можно составить таблицы, графики, диаграммы обобщающего характера. На практических (семинарских) занятиях целесообразно использовать методику «мозговой атаки», коллективных творческих дел (КТД).

Практические занятия должны полностью строиться на педагогически организованной самостоятельной работе студентов, которая по содержанию и организации может носить самый разнообразный характер: анализ конкретных ситуаций и выработка плана их разрешения и т.д. На занятиях используются методы, способствующие проявлению творческих способностей, активности студентов, эвристические приемы обучения, деловые игры, доклады, рефераты, письменные контрольные работы.

На семинарском занятии предусматривается обязательное выступление студента, который готовит конспект занятия на рекомендуемом преподавателем учебно-методическом материале.

Подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей;
- наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;



уровень культуры речи;  
использование наглядных пособий и т.п.

В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

- качество подготовки;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- задачи и пути устранения недостатков.

После проведения первого семинарского курса преподавателю целесообразно осуществить общий анализ проделанной работы, извлекая при этом полезные уроки.

Пропуски семинарских занятий без обоснованных причин обуславливают неподготовленность студента по данному разделу и выставление неудовлетворительной оценки.

При проведении аттестации студентов важно всегда помнить, что систематичность, объективность, аргументированность – главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний студентов. Проверка, контроль и оценка знаний студента, требуют учета его индивидуального стиля в осуществлении учебной деятельности. Знание критериев оценки знаний обязательно для преподавателя и студента.

**На контрольных занятиях** студенты отвечают на специально поставленные преподавателем вопросы (коллоквиум), которые включают в себя определенный раздел учебного материала, а также вопросы семинарского занятия по «истории физической культуры». Коллоквиум помогает выявить уровень знаний студентов по конкретному разделу программы. Он представляет собой не только одну из форм текущего контроля, но и одну из активных форм учебных занятий, проводимых как в виде беседы преподавателя со студентами, так и в виде семинара, посвященного обсуждению определенной научной темы. Коллоквиум оценивается по 6-балльной системе.

#### ***Подготовка студентов к тестированию:***

1. Назначение теста. Комплекс тестовых заданий предназначен для проверки знаний и некоторых практических навыков бакалавров. Работа с тестами нацелена на обеспечение большей систематизации основных знаний учебного курса, повышения уровня аргументации важнейших выводов и значимых положений, рассматриваемых в ходе освоения основных тем данной учебной дисциплины. Спецификация тестовых заданий соответствует структуре содержания учебного курса.

Тестовые задания (300 вопросов) могут использоваться как в открытом режиме в процессе обучения (текущий контроль, самопроверка) для углубления знаний и закрепления навыков, так и в закрытом режиме - для организации рубежного контроля по модулям и промежуточной аттестации бакалавров.

2. Продолжительность тестирования 30 минут. Предлагается тестовое задание, состоящее из 30 вопросов разной степени сложности.

3. Тест на промежуточной аттестации включает задания одного уровня. Тестовое задание «Множественный выбор» – задания, в которых студенту предлагается выбрать верные утверждения из списка ответов.

**Самостоятельная работа** студентов включает в себя изучение, реферирование и конспектирование литературных источников, - выполнение письменных и устных заданий преподавателя, подготовку докладов и сообщений, участие в УИРС, НИРС, изучение отдельных вопросов теории и методики физической культуры с целью подготовки к семинарским занятиям, а также участия в научно-практических конференциях.

По каждой теме необходимо выписывать значение терминов, что позволит лучше подготовиться к коллоквиуму и тестированию, как форме контроля знаний студента.

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, позволяет формировать навыки исследовательской работы и ориентировать студентов на умение применять теоретические знания на практике. Она носит систематический характер. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации студента (зачет, экзамен). При этом проводятся: тестирование, экспресс-опрос на семинарских и практических занятиях, заслушивание докладов, проверка письменных работ и т.д.

#### Основные документы и источники информации:

##### 1. Основные документы:

1.1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования для данного направления подготовки (специальности).

1.2. Примерная программа дисциплины, рекомендованная Министерством образования и науки для данного направления подготовки (специальности).

1.3. Учебно-методический комплекс (рабочая программа).

1.4. Учебная литература (учебник).

##### 2. Лекционные занятия

1.1. Конспекты (тезисы) лекций.

1.2. Наглядные пособия (плакаты, аудиовизуальные средства, технические средства и т.д.).

##### 3. Практические занятия

3.1. Поурочные планы-конспекты.

3.2. Методические указания по проведению практических занятий (в том числе в интерактивной форме).

##### 4. Аттестационные (контрольные) мероприятия

4.1. Вопросы (программы) для подготовки к экзамену.

4.2. Вопросы к рейтинговым контрольным мероприятиям.

4.3. Вопросы к письменным контрольным работам.

4.4. Тесты.

##### 5. Наглядные и другие пособия и материалы

5.1. Интерактивная доска, компьютер.

5.2. Учебно-методические материалы в электронной форме, предусмотренные информационно-поисковой системой института «Информация для студентов».

5.3. Папка по дисциплине на кафедре подразделения с материалами в помощь студенту.

Целью **курсовой работы** (проекта) является самостоятельная учебная работа, развивающая у студентов навыки самостоятельной творческой деятельности, помогающая овладению методами современных научных исследований, углубленное изучение вопроса, темы, раздела учебной дисциплины. Особую направленность эта работа приобретает после выбора темы и установления конкретных задач исследования. Цель – ознакомление с литературным заданием по теме, поэтому проводится систематизация всего собранного материала по формальным признакам (например, историческое расположение источников).

Немаловажно и то, чтобы тема была актуальной. *Актуальность* избранной темы отражает ее важность, злободневный характер, соответствие задачам науки и практики, решаемым в настоящее время. Например, «Исследование особенностей многолетнего процесса спортивной подготовки». Темой изучения и исследования здесь могут быть вопросы совершенствования организационно-методических мероприятий по отбору юных спортсменов; закономерности процесса обучения двигательным действиям; влияния систематических тренировочных занятий на физическое развитие и здоровье детей; нормирования объема и интенсивности тренировочных нагрузок юных атлетов различного возраста и спортивной квалификации; развития двигательных способностей в зависимости от возрастных и половых особенностей занимающихся; построения тренировки на различных этапах многолетней подготовки.

Организация исследования предполагает его осуществление в три этапа с указанием места проведения (кафедра) и с последовательным описанием проделанной работы на каждом из этапов: анализ литературных и иных источников информации, составление плана работы,

накопление и обработка фактического материала, написание и оформление работы, защита курсовой работы.

**Методические рекомендации для подготовки к экзамену:**

Экзамен в 4-ом семестре является формой итогового контроля знаний и умений обучающихся по данной дисциплине, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой. К экзамену допускаются студенты, набравшие 36 и более баллов по итогам текущего и промежуточного контроля. На экзамене студент может набрать от 15 до 30 баллов.

В период подготовки к экзамену обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют промежуточные знания.

Подготовка обучающегося к экзамену включает три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на экзаменационные вопросы.

При подготовке к экзамену обучающимся целесообразно использовать материалы лекций, учебно-методические комплексы, нормативные документы, основную и дополнительную литературу.

На экзамен выносится материал в объеме, предусмотренном рабочей программой учебной дисциплины за семестр. Экзамен проводится в письменной / устной форме.

При проведении экзамена в письменной (устной) форме, ведущий преподаватель составляет экзаменационные билеты, которые включают в себя: тестовые задания; теоретические задания; задачи или ситуации. Формулировка теоретических задания совпадает с формулировкой перечня экзаменационных вопросов, доведенных до сведения обучающихся накануне экзаменационной сессии. Содержание вопросов одного билета относится к различным разделам программы с тем, чтобы более полно охватить материал учебной дисциплины.

В аудитории, где проводится устный экзамен, должно одновременно находиться не более шести студентов на одного преподавателя, принимающего экзамен. На подготовку ответа на билет на экзамене отводится 40 минут.

При проведении письменного экзамена на работу отводится 60 минут.

Результат устного (письменного) экзамена выражается оценками:

**Оценка «отлично» – от 91 до 100 баллов** – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На экзамене студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

**Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов** – теоретическое содержание курса освоено, необходимые практические навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На экзамене студент демонстрирует твердые знания основного (программного) материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

**Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов** – теоретическое содержание курса освоено не полностью, необходимые практические навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На экзамене студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала.

**Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов** – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На экзамене студент демонстрирует незнание значительной части программного

материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных (деловых и *учебных* ролевых игр, разбор конкретных ситуаций) и интерактивных (компьютерных симуляций) форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

В учебном процессе применяются традиционные и инновационные формы проведения занятий:

- лекции и семинары с применением мультимедийного оборудования (презентации, схемы, таблицы, рисунки, компьютерных симуляций, разбор техники, методических задач);
- использование учебной и научной литературы библиотечного фонда КБГУ;
- компьютерный класс для осуществления контроля знаний студентов по дисциплине в форме компьютерного тестирования;
- класс с интерактивной доской для демонстрации видеофильмов и презентаций на лекционных и семинарских занятиях.

*Перечень программных продуктов* (лицензионных и свободно распространяемых без лицензии), используемых при проведении различных видов занятий:

- Справочно-информационные системы «Консультатнт Плюс» и «Гарант».
- Продукты MICROSOFT (Desktop Education ALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription) № V 2123829
- Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition № лицензии 17E0-180427-050836-287-197
- AltLinux (Альт Образование 8) № AAA.0252.00
- Продукты AUTODESK, архиватор 7z, файловый менеджер Far Manager, Adobe Reader, ZIP, PDF и др. (свободное распространение)

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается: 1. Альтернативной версией официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих; 2. Присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь; 3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху – дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации; 4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекту питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

**9. Лист изменений (дополнений)  
в рабочей программе дисциплины (модуля)**

«Методика обучения физической культуре» по направлению подготовки  
44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Физическая культура»  
на 2018 - 2019 учебный год.

№	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

*Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры*

теории и технологии физической культуры и спорта

протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.

И.о./Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ М.Н. Карданов

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.