

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**ФГБОУ ВПО «КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

**Руководитель образовательной
программы** _____ С.Х.
Шагапсоев

Директор института
_____ О.И.
Михайленко

« _____ » _____
20 ____ г.

« _____ » _____
20 ____ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ
«ПСИХОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА»**

Направление подготовки (специальность)
06.06.01 – Биологические науки (уровень подготовки кадров высшей
квалификации)
(код и наименование направления подготовки)

Направленность программы
03.02.01 Ботаника

Квалификация (степень) выпускника
«Исследователь. Преподаватель-исследователь».

Форма обучения
Очная

Нальчик 2021

Рабочая программа дисциплины «Психология человека» /сост. О.И.Михайленко – Нальчик: ФГБОУ ВО КБГУ, 2021. - 31с.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 06.06.01 Биологические науки (уровень подготовки кадров высшей школы) (Приказ Минобрнауки России от 30.07.2020 N 871) и учебным планом подготовки аспирантов.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины.
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
3. Требования к результатам освоения дисциплины.
4. Содержание и структура дисциплины.
 - 4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы
 - 4.2. Содержание дисциплины.
5. Образовательные технологии.
6. Оценочные средства для контроля успеваемости и текущей аттестации.
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.
8. Материально-техническое обеспечение.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

В современной подготовке аспирантов все более значимое место занимают гуманитарные науки, к которым относится и дисциплина «Психология человека». Являясь пограничной дисциплиной, она позволяет решить многие проблемы, связанные с будущей профессиональной деятельностью в образовательных учреждениях, позволяет приблизить академическую психологию к педагогической практике, способствует личностному и профессиональному становлению специалиста, знакомит аспирантов с современными отечественными и зарубежными научными теориями. Изучение учебной дисциплины «Психология человека» аспирантами необходимо для формирования у них умения психологически мыслить, применяя психологические знания для научного объяснения фактов и явлений психики в избранной области профессиональной деятельности. Знания по психологии человека способствуют также логически взаимосвязанному усвоению других дисциплин гуманитарного цикла.

Цель дисциплины: усвоение аспирантами основных закономерностей функционирования психики человека, формирование представлений о современном состоянии актуальных проблем, задач и перспектив развития данной области психологии, понимания ее роли и функций в профессиональной деятельности преподавателя высшей школы.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать у аспирантов представление об основных теоретических подходах, направлениях и концепциях в изучении психологии человека.
2. Научить аспирантов мыслить психологическими категориями, анализируя научные и практические проблемы и соотносить изучаемые научные положения с наблюдаемыми в жизни психологическими явлениями;
3. Сформировать умения использовать теоретические знания на практике для исследования психологических фактов и психологически грамотно ориентироваться в практических ситуациях;
4. Сформировать у аспирантов в процессе изучения психологии человека необходимых новообразований – творческого мышления, рефлексии, самостоятельной учебной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Психология человека» относится к базовой части Б.1.В.ДВ.2.

Курс синтезирует в себе полученные ранее аспирантами знания о закономерностях развития и функционирования психики человека, связи физиологии человека и его психики, особенностях его личности и деятельности, выбора жизненного пути. Освоение дисциплины дает возможность использования полученных знаний в научно-исследовательской работе, педагогической практике.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

3.1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины

- универсальные компетенции:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).

- общепрофессиональные компетенции:

- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:** общие закономерности психической деятельности, сущность психических состояний, процессов и свойств личности, логику развития психологической науки во времени, методологические основы психологии, содержание научных понятий психологии и их отличие от житейских представлений.

Уметь применять полученные знания к реальным проявлениям психики в жизненных ситуациях и объяснять их с точки зрения теоретических положений, дать психологическую характеристику личности. Демонстрировать способность и готовность владения научной терминологией и психологическими понятиями при анализе и интерпретации психических явлений при ответах на семинарах, во время экзаменов и других контрольных мероприятий, в ситуациях связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Владеть:

- понятийно-категориальным аппаратом психологической науки, инструментарием психологического анализа и проектирования;
- системой знаний и представлений о человеке как существе духовном, как личности и индивидуальности;
- системой знаний о человеке как субъекте психической деятельности, источниках его активности, о закономерностях освоения и переработки информации, сознании и самосознании, эмоциональных состояниях, индивидуальных особенностях.

Демонстрировать способность и готовность:

- решать нестандартные профессиональные задачи;
- анализировать и разрешать конфликтные ситуации;
- защищать себя от стрессовых факторов;
- совершенствоваться в профессиональном и личностном планах.

4. Содержание и структура дисциплины

4.1. Структура дисциплины

Вид работы	Семестр			Всего
	1	2	3	
Общая трудоёмкость, акад. часов			174	174
Аудиторная работа:			30	30
Лекции, акад. часов			30	30
Семинары, акад. часов				
Лабораторные работы, акад. часов				
Самостоятельная работа, акад. часов			144	144
Вид итогового контроля (зачёт, экзамен)			зачет	

№ раздел а	Наименовани е раздела	Количество часов					Форма текущ его контро ля
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятель ная работа	
			Лекции	Семинары	Лаб. работы		
1	Психология как система научных знаний. Методологичес кие основы психологии. Становление предмета психологии	4	4			20	
2	Категория деятельности в психологии.	4	4			20	
3	Категория личности в психологии. Человек как субъект познания	4	4			20	
4	Воля человека	4	4			20	

5	Эмоции человека	4	4			20	
6	Психические свойства личности. Онтогенез психики.	4	4			20	
7	Психология общения	4	4			20	
8	Жизненный путь личности	2	2			4	

4.2. Содержание разделов дисциплины

Модуль 1. Психология как система научных знаний. Методологические основы психологии. Становление предмета психологии.

Психология как система научных знаний.

Объект и предмет изучения психологии. История возникновения термина "психология". Специфика психологического знания. Житейское и научное психологическое знание. Становление психологии, как самостоятельной науки.

Представления о предмете психологии весьма расплывчаты. Зачастую указывают на психические процессы (мышление, память, чувства и т.д.), других случаях говорится о человеке, о личности как предмете психологии. Но все выше названное изучается не только психологией, но и многими другими науками. Нужен четкий критерий, чтобы ясно различать, что подлежит ведению психологии, а что лежит вне ее сферы. Без четкого представления о предмете затруднительными становятся экспериментальные исследования. Душа как предмет психологии признавалась всеми исследователями до начала XVIII века, до того, как сложились основные представления, а затем и первая система психологии современного типа. Душа считалась причиной всех процессов в теле, включая и собственно "душевные движения". Представления о душе были и идеалистическими и материалистическими. Наиболее интересной работой этого направления является трактат Р. Декарта "Страсти души". В XVIII веке место души заняли явления сознания, то есть явления, которые человек фактически наблюдает, находит в "себе", оборачиваясь на свою "внутреннюю душевную деятельность". Это мысли, желания, чувства, воспоминания, известные каждому по личному опыту. Основоположником такого понимания можно считать Джона Локка, который считал, что, в отличие от души, явления сознания суть не нечто предполагаемое, а фактически данное, и в этом смысле такие же бесспорные факты внутреннего опыта, какими являются факты внешнего опыта, изучаемые прочими. По мнению Дж. Ст. Милля, существуют законы ума, отличные от законов материи, но сходные с ними в отношении однообразия, повторяемости, необходимости следования одного явления за другим. Эти явления могут быть открыты с помощью опытных методов – наблюдения и эксперимента. Таким образом, "психическую последовательность" (феномены сознания) необходимо изучать

саму по себе. Основным методом является интроспекция. Наибольший успех построения психологии как самостоятельной опытной науки имела первоначально программа, разработанная В. Вундтом. Уникальным предметом психологии по Вундту является непосредственный опыт субъекта, постигаемый путем самонаблюдения, интроспекции. Вундт стремился упорядочить процесс интроспекции. Он считал, что опыт физиологический, то есть объективный, позволяет расчленить опыт непосредственный, то есть субъективный, и тем самым реконструировать в научных понятиях архитектуру сознания индивида. Эта идея лежала в основе его замысла создать опытную (физиологическую) психологию. Идеи Вундта заложили фундамент структурной школы в психологии. Начало XX века ознаменовано появлением и развитием бихевиоризма как реакции на неудачные экспериментальные исследования "физиологической психологии". Предмет бихевиоризма, или "поведенческой психологии", – поведение. Американский психолог Дж. Уотсон на основании исследований И. П. Павлова сделал вывод, что сознание не играет никакой роли в научении. Ему нет места в психологии. Новые формы поведения следует рассматривать как условные рефлексy. В основе их лежит несколько врожденных, или безусловных, рефлексов. Уотсон и его сотрудники предложили теорию научения посредством проб и ошибок. В дальнейшем стало очевидно, что в промежутке между действием стимула и поведенческими реакциями происходит какая-то активная переработка поступающей информации, что это процессы, без учета которых не удастся объяснить реакцию животного или человека на наличные стимулы. Так возникает необихевиоризм с его важнейшим понятием "привходящих, или промежуточных, переменных". Согласно учению З. Фрейда, действия человека управляются глубинными побуждениями, ускользающими от ясного сознания. Эти глубинные побуждения и должны быть предметом психологической науки. Фрейд создал метод психоанализа, с помощью которого можно исследовать глубинные побуждения человека и управлять ими. Основой психоаналитического метода является анализ свободных ассоциаций, сновидений, описок, оговорок и т.д. Корни поведения человека – в его детстве. Основополагающая роль в процессе формирования, развития человека отводится сексуальным инстинктам и влечениям. Ученик Фрейда А. Адлер считал, что в основе поведения каждой личности лежат не сексуальные влечения, а очень сильное чувство неполноценности, возникающее в детстве, когда сильна зависимость ребенка от родителей, от окружения. К. Г. Юнг считал, что психика формируется не только под влиянием конфликтов раннего детства, но наследует также образы предков, пришедшие из глубины веков. Поэтому необходимо при исследовании психики учитывать также понятие "коллективного бессознательного". Гештальт-психология подчеркивает исходную запрограммированность определенных внутренних структур и их влияние на перцептивные и когнитивные процессы. Гуманистическая психология отводит главную роль личному опыту человека. Человек, по мнению гуманистических психологов, способен к самооценке и может самостоятельно находить путь к развитию своей личности (самоактуализации). Субъективность этого подхода затрудняет установление разницы между мнением человека о себе и тем, что он есть на самом деле. Идеи этого подхода оказались полезными для психологической практики, но ничего не внесли в теорию психологии. Более того, предмет исследования в рамках этого направления почти исчез. В начальный период становления советской психологии вопрос о ее предмете не привлекал особого внимания. После I Всесоюзного съезда по изучению поведения человека (1930 г.) в советской психологии установилось разъяснение предмета психологии в виде указания на хорошо знакомые каждому человеку по его собственному опыту ощущения, чувства, представления, мысли. По мнению П. Я. Гальперина, предметом психологии является ориентировочная деятельность. К. К. Платонов считает предметом психологии психические явления. Психика — это системное свойство высокоорганизованной

материи, заключающееся в активном отражении субъектом объективного мира, в построении им неотчуждаемой от него картины мира и саморегуляции на этой основе своего поведения и деятельности. Основными функциями психики являются отражение и регулирование. Эти функции взаимосвязаны и взаимообусловлены: отражение регулируется, а регулирование основано на информации, полученной в процессе отражения. Человек – активная система, и в окружающем его мире также много активных объектов. Поэтому следует различать активное и реактивное отражение, активное и реактивное регулирование.

Методологические основы психологии

Методологические принципы психологии – детерминизма, системности, развития. Основные группы методов психологии по классификации Ананьева – организационные, эмпирические, интерпретационные. Характеристика методов исследования – наблюдение, эксперимент, беседа, анкетирование, тестирование.

Методология — наиболее общая система принципов и способов организации научного исследования, она определяет способы достижения и построения теоретического знания, а также способы организации практической деятельности. Каждый полученный факт должен укладываться в некоторую систему. Любой факт должен стать элементом научного исследования, для этого он должен интерпретироваться в соответствии с основными объяснительными принципами психологии: детерминизма развития и системности. Принцип детерминизма – любое актуальное состояние психики детерминировано предшествующими событиями жизни человека. Среди множества факторов, влияющих на психику выделяют два основных: биологический и социальный. Принцип развития – заключается в установлении некоторых закономерностей в изменении психологии. Выделяют два вида развития психики: филогенез и онтогенез. Принцип системности – заключается в рассмотрении психики как целостности. Это означает, что свойства психики как целого несводимы к сумме свойств элементов этого целого. Метод - обоснованный и нормативный способ построения научного знания, совокупность способов получения знаний о психической реальности. Методика исследования – это конкретное воплощение метода, специально разработанная техника и процедура его реализации. Методика — это совокупность правил проведения конкретного исследования; описывает набор используемых в конкретных обстоятельствах инструментов, предметов, а также регламентирует последовательность исследовательских действий. В своей классификации методов исследования Б.Г. Ананьев выделяет 4 группы методов:

1. Организационные

- Сравнительный – сопоставление разных групп по одним и тем же параметрам (метод поперечных срезов).
- Лонгитюдный – длительное исследование одной группы или одного объекта по одним и тем же параметрам (метод продольных срезов).
- Комплексный – исследование объекта с применением методов разных наук.

2. Эмпирические.

- Наблюдение – существует несколько методов включенное наблюдение – когда ученый принимает участие в наблюдаемом процессе. Опосредованное – когда используются какие-то средства (скрытая камера, зеркало Гезелла).
- Эксперимент - отличается от наблюдения тем, что создаются специальные условия, в которых происходит изучение данного объекта. Экспериментатор манипулирует переменными.
- Психодиагностические – беседа, анкетирование, тестирование.
Беседа – вербальный метод получения информации.
Анкетирование – это письменный опрос. Анкета может быть открытой или закрытой. Открытый вопрос – ответ нужно формулировать самостоятельно.

Закрытый – дается перечень возможных ответов. Бывает групповое, индивидуальное, анонимное, гласное.

Тест – это стандартизированная процедура психологического измерения, позволяющая определить степень выраженности психологических характеристик.

3. Методы обработки данных.

Существует 2 способа обработки данных: количественная и качественная.

4. Интерпретационные методы: структурный и генетический.


Становление предмета психологии

Изменение представлений о предмете психологии с течением времени. История развития психологического знания и представлений о предмете психологии. Определение психики. Психические процессы, психические свойства и психические состояния. Отрасли психологии. Место психологии в системе наук. З. Фрейд и теория психоанализа. Бихевиоризм и его основатель Дж. Уотсон. Гуманистическая психология.

Психология возникла в рамках философии в 5-4 веках до нашей эры. Предметом была душа. И в это время в философии существовали два направления: материалистическое и идеалистическое. В 17 в. возникло понятие сознания. Это понятие тоже возникло в рамках философии и принадлежит французскому философу Рене Декарту. По его мнению сознание – это способ мыслить, чувствовать, переживать. Его теория называется теория дуализма. Декарт считал, что в человеческой душе дух и тело равноправны. Сознание взаимодействует с телом по принципам механики. В 1879г. основоположник научной психологии В. Вундт основал первую научную лабораторию, где применялся метод интроспекции. Это слово можно перевести как самонаблюдение, самоотчет. В 1900 г. вышла книга З. Фрейда «Толкование сновидений». Предметом своей теории он считал бессознательное. О наличии бессознательной психики было известно до Фрейда. В начале XX в. в Америке возникла новая теория, основателем которого является Джордж Уотсон. Возникновение теории базировалось на критике интроспективной психологии сознания. Недостатком теории Вундта является субъективный метод исследования. А Джордж Уотсон использует метод наблюдения. Исходя из этого и выбирался предмет психологии. Предметом психологии Уотсон считал поведение. Его теория получило название бихевиоризм. Бихевиоризм (от англ. Behavior – поведение) буквально – наука о поведении.

Данная теория предполагает, что стимул определяет реакцию

$S \rightarrow R$

Он считал, что рование реакции на стимул это условный рефлекс. Задача психологии поведения, считал он, является разрешенной, если известны стимул и реакция. Если подставить в приведенной формуле вместо S - прикосновения к глазу, а вместо R – мигания, то задача бихевиоризма может считаться решенной. То, что психологи раньше называли «сознанием», согласно взглядам Уотсона, тоже является поведением, только внутренним и происходит из поведения внешнего. Просто внутренние реакции столь слабы, считал Уотсон, что не могут быть замечены наблюдателем. Эксперименты проводились над животными (белые крысы). Изучение поведения (установление связи), управление поведением, его моделирование (создание желаемых R с помощью S); научение – адаптация, приспособляемость к окружающим условиям; выработка навыков – постепенное изменение актуально возможного поведения, полученное в результате опыта. Наряду с бихевиоризмом начал развиваться и небихевиоризм. Возникает множество психотерапевтических подходов. В противовес бихевиоризму развивается еще одно направление в психологии – гештальтпсихология (от нем. gestalt – целостная форма, структура). Эта теория возникает в XX в. в Европе, основателями являются М. Вертгеймер, К. Левин, В. Келер. Предметом изучения является сознание, а именно

врожденные структуры сознания. Теория базировалась на интерспективной психологии и называется гештальтпсихология. Гештальтисты утверждают, что сознание – это не «сооружение из кирпичей (ощущений) и цемента (ассоциаций)», а целостная структура, от общей организации которой зависят ее отдельные компоненты. Они заявляли первичность целостных форм восприятия (человек вначале воспринимает целостный образ любого явления), от которых лишь в результате анализа можно перейти к элементарным ощущениям. Восприятие человека подчиняется определенным закономерностям.

Психика человека и животного понималась гештальтпсихологами как целостное «феноменальное поле» (совокупность переживаемого субъектом в данный момент), которое обладает определенными свойствами. «Феноменальное поле» это то, что мы воспринимаем, выступает отчетливо и наполнено смыслом, в то время как остальное лишь смутно присутствует в нашем сознании. К. Левин ввел понятие «поле». Он изучал полезависимое и полenezависимое поведение, использовал «зеркало Гезелла». Келер изучал мышление высших животных (обезьян). Ему принадлежит понятие «инсайт» - озарение. Испытуемые животные способны найти выход из проблемной ситуации не путем случайных проб, а мгновенно уловив отношения между предметами. В 50-е г. XX в. в Америке возникает новая теория, основоположниками которого являются К. Роджерс и А. Маслоу. Ученые назвали свой подход третьей силой психологии, и сосредоточились на критике психоанализа и бихевиоризма. Психоанализ обвинили в том, что он возник при исследовании больных неврозом, и эти исследования он распространяет на здоровых и в пансексуализме. Бихевиоризм обвиняли в уподоблении человека животному и в попытке создать психологию без психики. Роджерс и Маслоу провозгласили, что предметом изучения должна быть здоровая личность, способная на выбор. Эта теория получила название гуманистическая психология, это было новое представление о психике. В гуманистической психологии кроме гуманистического и социального имеется и интраспективное влияние. Теория Карла Роджерса называется «клиентцентрированная терапия». Маслоу, выходец из Одессы, создал пирамиду потребностей человека. Он считал, что высшие потребности у человека возникают только с удовлетворением низших. Он описал людей, у которых потребность самоактуализации реализовалась. В 1920-1930-х гг. отечественными психологами закладываются методологические основы психологии. Главное достижение отечественной психологии – это положение о психике, которая формируется и проявляется в деятельности. Самая крупная фигура, повлиявшая на ход развития отечественной психологии – это Л.С. Выготский и его культурно-историческая теория развития высших психологических функций. Л.С. Выготский предположил существование двух линий развития психики: натуральной и культурно-опосредованной (высшие функции). Натуральная психика обеспечивается генетически. Высшие психические функции генами не обеспечены и возникают в процессе обучения: речь, произвольное внимание. Высшие психические функции изначально существуют как форма воздействия между людьми, а затем интериоризируются. А.Н. Леонтьев, другой ведущий отечественный психолог, также развил положение о том, что все, что совершается в психической сфере человека, укоренено в его деятельности. Леонтьев подчеркивал, что деятельность – это особая целостность, которая не сводится только к сумме действий.

Модуль 2. Категория деятельности в психологии.

Активность и деятельность. Чем деятельность человека отличается от поведения животных. Предметность деятельности. Потребности человека, их отличие от потребностей животных. Мотив и цель деятельности. Механизмы интериоризации и экстериоризации. Структура деятельности - действия и операции. Навыки и умения. Виды деятельности - игра, учение и труд. Ведущий вид деятельности.

Любой живой организм отличается тем, что взаимодействует со средой. Взаимодействие со средой есть активность, своеобразный вид активности, свойственный только человеку, называется деятельностью.

В чем разница между активностью животного и деятельностью человека? В источниках активности и деятельности. Источником активности и деятельности является потребность. Потребность - это состояние объективной нужды в предметах, находящихся за пределами организма. Все потребности по их происхождению можно подразделить на 2 вида: Природные – это естественные потребности в пределах, необходимых для сохранения или продолжения жизни. Культурные – это потребности в предметах, необходимых для сохранения и продолжения социальной жизни. У человека, в отличие от животного, есть и естественные потребности имеют культурные средства удовлетворения. Потребность сама по себе к деятельности привести не может. Она приведет к ненаправленной поисковой активности. Чтобы возникла деятельность, необходимо соотнести свою потребность с каким-то предметом, который может удовлетворить эту потребность. Эта связь называется опредмечиванием. После опредмечивания деятельность становится направленной на этот предмет, появляется мотив. Мотив – это субъективно переживаемое внутреннее побуждение к деятельности. Существует огромное количество концепций мотивации. Условно их можно свести к трем основным направлениям. Теория биологических побуждений. Нарушение в балансе организма автоматически приводит к появлению соответствующей потребности и к возникновению биологического импульса, который как бы толкает индивидуума к его удовлетворению. Теория оптимальной активации. Организм стремится поддерживать оптимальный уровень активации, позволяющий ему функционировать наиболее эффективно. Когнитивные теории рассматривают мотивацию как механизм выбора определенной формы поведения. Чтобы сделать выбор, надо обратиться к процессу мышления. А. Н. Леонтьев так определяет мотив: "В самом потребностном состоянии субъекта предмет, который способен удовлетворить потребность, жестко не записан. До своего первого удовлетворения потребность "не знает" своего предмета, он ещё должен быть обнаружен. Только в результате такого обнаружения потребность приобретает свою предметность, а воспринимаемый (представляемый, мыслимый) предмет – свою побудительную и направляющую деятельность функцию, то есть становится мотивом". Мотив – это побуждение к действию. Так, Ж. Годфруа определяет мотив как "соображение, по которому субъект должен действовать". Х. Хекхаузен, определяя мотив, указывает на "динамический" момент направленности действия "на определенные целевые состояния, которые независимо от их специфики всегда содержат в себе динамический момент и которые субъект стремится достичь, какие бы разнообразные средства и пути к этому ни вели". Иначе говоря, мотив понимается как "желаемое целевое состояние в рамках отношения "индивид – среда"

Если, анализируя потребности, человек дает ответ на вопрос, почему он действует или не действует определенным образом, то при анализе мотивов дается ответ на вопрос "зачем?" По мнению А. Н. Леонтьева, генетически исходным для человеческой деятельности является несовпадение мотивов и целей. В отличие от целей, мотивы актуально не осознаются субъектом. При этом они находят свое психическое отражение в форме эмоциональной окраски действий (то есть придают действию личностный смысл). Развитие человеческой деятельности ведет к раздвоению функций мотивов. Одни мотивы, побуждая деятельность, придают ей личностный смысл (смыслообразующие мотивы), другие, выполняя роль побудительных факторов, лишены смыслообразующих функций (мотивы-стимулы). Деятельность человека направляется не одним мотивом, а их совокупностью. При этом можно выделить внутренние мотивы и внешние мотивы. В основе внутренних мотивов лежат потребности человека, его эмоции, интересы. К

внешним мотивам относятся цели, исходящие из ситуации (факторы Среды). Совокупность внутренних и внешних мотивов определенным образом организуется и составляет мотивационную сферу личности. Главные отношения, характеризующие мотивационную сферу личности, – отношения иерархии мотивов. А. Маслоу выстроил иерархию мотивов по степени их близости к удовлетворению витальных потребностей. В основе иерархии лежит необходимость поддерживать физиологический гомеостаз; выше – мотивы самосохранения; далее – уверенность, престижность, любовь. На вершине иерархии – познавательные и эстетические мотивы, ведущие к развитию способностей и самоактуализации личности.

Иерархия фундаментальных потребностей (по А. Маслоу)

- физиологические потребности (пища, вода, сон и т.п.);
- потребность в безопасности (стабильность, порядок);
- потребности в любви и принадлежности (семья, дружба);
- потребность в уважении (самоуважение, признание);
- потребность в самоактуализации (развитие способностей).

Мотив становится своеобразным вектором деятельности. Однако мотив, определяя направление, не определяет определение деятельности. Содержание деятельности будет зависеть от цели деятельности. Цель – это идеальное представление будущего результата деятельности, которая, определяет характер и способы действий. Наличие цели кардинально отличает деятельность человека от активности животного. Наличие осознаваемой цели – это главный признак деятельности, отличающий ее от других видов активности.

Деятельность – это внутренняя (психологическая) и внешняя (физическая) активность человека, регулируемая осознаваемой целью. Как видно из определения, деятельность одновременно протекает в 2 планах. В онтогенезе ребенка любая деятельность возникает как внешняя, затем с развитием ребенка деятельность ребенка переходит во внутренний план. Этот процесс называется интерпоризацией. Экстерпоризация – переход внутреннего действия во внешний план. (это происходит в затруднительных ситуациях).

Существует общепринятая классификация человеческой деятельности: игровая деятельность, учебная деятельность; трудовая деятельность. Основным отличием одной деятельности от другой является предмет деятельности (это главное). Леонтьев считает, что предмет, направляющий деятельность, есть её мотив. Немотивированная деятельность – деятельность со скрытым мотивом. Действия – процессы, подчиненные представлению о том результате, который должен быть достигнут, то есть представлению о созидательной цели. Выделение целей и формирование подчиненных им действий приводит к тому, что происходит расщепление функций мотива: выделяются функции побуждения и направления. Достижение цели, то есть осуществление действия, происходит в определенных условиях. Цель, переформулированная применительно к определенным условиям, есть задача. Способ осуществления действия называется операцией. Операции направляются на решение задач. Основным предметом исследования в психологической теории деятельности явилось действие, его структура и функции.

Модуль 3. Категория личности в психологии. Человек как субъект познания.

Понятие «личность» в психологии. Проблема определения личности в психологии. Личность как системное и сверхчувственное социальное качество. Социализация личности. Я-концепция личности. Социальная зрелость личности. Проблема развития личности. Психологические модели личности З. Фрейда, А. Адлера, К. Юнга, В.В. Петухова.

В психологии по отношению к человеку применяется несколько понятий: индивид, индивидуальность, субъект, личность.

Индивид – означает принадлежность к человеческому роду, единичность, одного человека. От рождения любой человек является индивидом.

Понятие индивидуальности означает уникальность, своеобразие человека, его отличие от всех других людей.

Субъект – это источник активности, источник воздействия. Человек является субъектом деятельности, если все внутренние и внешние элементы деятельности присутствуют.

Личность – это системное социальное качество человека, которое формируется в процессе жизни в социуме, в процессе деятельности и общения. Социальное качество – означает, что личность возникает как результат жизни в обществе. Функцией личности является выбор. Личностное действие – это выбор, у которого нет оснований (Мамардашвили). По отношению к личностному поступку не применимы культурные предпосылки.

А. Г. Ковалев выделяет в структуре личности следующие подструктуры:

- темперамент (структуру природных свойств);
- направленность (систему потребностей, интересов и идеалов);
- способности (систему интеллектуальных, волевых и эмоциональных свойств).

В. Н. Мясищев единство личности характеризует направленностью, уровнем развития, структурой личности и динамикой нервно-психической реактивности (темпераментом). Структура личности – это более частная характеристика личности, включающая в себя мотивацию, отношения и тенденции личности.

К. К. Платонов выделяет в структуре личности следующие уровни: социально обусловленные особенности (направленность, моральные качества); биологически обусловленные особенности (темперамент, задатки, инстинкты, простейшие потребности); опыт (объем и качество имеющихся знаний, навыков, умений и привычек); индивидуальные особенности различных психических процессов.

С позиций А. Н. Леонтьева, личность и ее структура определяется и характеризуется иерархическим отношением деятельностей. За содержанием деятельностей следует соотношение мотивов. Главное здесь – соотношение смыслообразующих мотивов и мотивов-стимулов. См.: Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: МГУ, 1975.

Человек как субъект познания

Направленность психической деятельности. Виды внимания непроизвольное, произвольное и послепроизвольное. Чувственный уровень познания. Строение анализатора. Классификация ощущений. Характеристики образа восприятия - предметность, целостность, структурность, константность, осмысленность, апперцепция. Классификация восприятия. Виды памяти – двигательная, эмоциональная, образная, словесно-логическая. Формы памяти – непосредственный сенсорный отпечаток, кратковременная, долговременная. Определение мышления. Операции мышления - анализ, синтез, сравнение, абстракция, конкретизация, обобщение. Мышление и речь. Виды мышления - наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое. Воображение и мышление. Приемы воображения и их характеристика. Виды воображения.

К чувственному уровню познания относят ощущение и восприятие, два психических процесса. Их еще называют сенсорно-перцептивными процессами. Эти процессы отличаются друг от друга. Ощущение – процесс более элементарный, простой. Ощущение – это простейший психологический процесс, отражение отдельных свойств, а так же внутренних состояний организма при непосредственном воздействии материальных стимулов на соответствующие им органы чувств (рецепторы). Восприятие более сложный процесс, чем ощущение, так как он отражает целостный образ воспринимаемого объекта.

Анализатор – физический аппарат, перерабатывающий внутреннюю энергию раздражителя в процессе ощущения. Он состоит из трех частей:

1. Рецептор. Здесь возникает нервный импульс.
2. Центральная часть анализатора. Ощущение возникает в мозге.
3. Проводниковая часть анализатора. Аfferентные или центростремительные нервы и эfferентные – центробежные.

Любое ощущение можно описать его свойствами. К таким свойствам относятся :

1. Качество – субмодальность ощущения. Это специфические особенности данного ощущения, отличие его от других ощущений данной модальности.
2. Интенсивность – определяется силой действия стимула и состоянием анализатора. Закон Вебера – Фехнера $E = K \log sc$ Где E – интенсивность ощущения; K, C – некоторые постоянные.
3. Длительность – это временная характеристика ощущения, определяющаяся длительностью воздействия стимула и функциональным состоянием анализатора. Скрытый период ощущения – это когда стимул воздействует на рецептор, но ощущения пока нет. Последовательный образ ощущений – это когда стимул перестал воздействовать на орган чувств, а ощущение сохраняется.
4. Пространственная локализация – эта характеристика ощущения позволяющая определить местонахождение стимула.

Классификации ощущения:

1. Классификация по модальности, по типу воспринимаемого стимула.
 2. Классификация Шеррингтона: экстероцептивные, интероцептивные проприоцептивные. Выделяются три закономерности ощущения.
- Адаптация органов чувств – это приспособление анализатора к раздражителю. Выделяют 3 формы адаптации:

1. Адаптация – как потеря или снижение чувствительности.
2. Адаптация – как повышение чувствительности под действием слабого раздражителя.
3. Адаптация – как снижение чувствительности под действием сильного раздражителя.

Адаптация анализатора возможна потому, что существует изменение порогов чувствительности. Существует два вида порогов: абсолютные пороги и разностный порог.

Сенсибилизация – это изменение чувствительности одного анализатора, под действием ощущений другой модальности.

Синестезия – это возникновение ощущений одной модальности, при действии раздражителя другой модальности.

Восприятие более сложный процесс чем ощущение, потому, что он отражает не только отдельные свойства, но дает целостный образ. Восприятие тесно связано с ощущением, потому, что к относится к чувственному уровню познания (познание окружающего мира с помощью органов чувств).

Восприятие – это отражение в сознании человека целостного образа, предметов и явлений действительности при их непосредственном воздействии на органы чувств.

В восприятие включен процесс ощущения, но восприятие не сводится к сумме ощущений и примером является эксперимент М. Вертгеймера.

Физиологической основой восприятия является сложный синтез ощущений через установление временных нервных связей между центральными отделами разных анализаторов.

Свойства восприятия:

- 1) Предметность или объективация заключается в связывании наших ощущений с каким то внешним предметом;
- 2) Целостность в процессе восприятия - отражается предмет в целом, даже если какие-то признаки объекта не доступны для восприятия;
- 3) Осмысленность или категоризация – отнесение воспринимаемого предмета к определенной группе.
- 4) Константность – это постоянство образа предмета при изменениях условий восприятия.
- 5) Избирательность – она заключается в том, что некоторые объекты внешнего мира являются более отчетливыми, вступают на первый план по сравнению с другими объектами, которые являются менее отчетливыми.
- 6) Апперцепция – это зависимость восприятия от свойств личности человека, его прошлого опыта.

Классификация восприятия.

- 1) Классифицируется по модальности ведущего анализатора: зрительное, слуховое, вкусовое, обонятельное, тактильное восприятие, кинестетическое восприятие.
- 2) Классификация сложных видов восприятия: восприятие пространства, времени, движения.

Восприятие пространства, сюда входит: восприятие форм предметов – этому учатся, она не бывает врожденной. В основе восприятия форм предметов играют роль: зрительный анализатор, кинестетический. В мозгу суммируется информация. В восприятие пространства входят и восприятие глубины пространства.

Восприятие времени – обеспечивается ритмическими процессами человеческого организма (биологическими часами) и ритмическими процессами природы. С возрастом человека ощущение восприятия времени меняется.

И ощущение и восприятие дают нам информацию (знания), которую нужно сохранять. Функцией памяти является сохранение прошлого опыта. Если бы не процесс памяти, вся информация улетучилось бы. То есть без памяти невозможно было бы развитие личности. Об этом свидетельствуют заболевания, связанные с потерей памяти. Вся деятельность, связанная с памятью получило название от имени Мнемозины - мнемическая деятельность. Заболевания связанные с потерей памяти называются амнезией. Физиологической основой памяти является физико-химический след от прохождения нервного импульса по нервным путям в коре мозга. Когда нервный импульс проходит по клеткам, в клетках остаётся след от импульса. Физический след обслуживает кратковременную память. Химический след - это образование химических веществ при прохождении нервного импульса. Химический след - носитель долговременной памяти.

Память-это познавательный процесс, состоящий в запоминании, сохранении, воспроизведении, и забывании приобретенного опыта. Память трудно рассматривать отдельно. Материалом памяти являются образы, возникающие в результате восприятия. Первым исследовал память не связанную с мышлением Эббингауз. Он применил для запоминания слоги. Память – это сложный процесс который состоит из отдельных элементарных процессов. Это такие процессы как запоминание, сохранение, воспроизведение и забывание. Запоминание-это запечатление информации, её

кодирование и связывание с ранее приобретённым опытом. Запечатление информации может быть произвольным и непроизвольным. Непроизвольное запечатление – это когда информация запоминается сама собой. Например массу детских запоминаний мы получаем таким образом. Непроизвольное запечатление наблюдается как у людей, так и у животных. Произвольное запоминание есть только у человека. Это более сложный процесс, чем запоминание непроизвольное. При таком запоминании есть цель что-нибудь запомнить и при этом требуются волевые усилия.

Во время запоминания информация кодируется. У человека есть два вида кодирования информации. Есть первая сигнальная система и вторая сигнальная система. Эти сигнальные системы описаны Павловым.

Сигналом первой сигнальной системы является образ предмета. В памяти часть информации хранится в образах. Эти образы называются образами представления. Это та информация, которая была получена с помощью восприятия и была сохранена в памяти.

Основу информации во второй сигнальной системе представляет язык. Информация кодируется с помощью языка. Слово является носителем информации и вызывает в памяти образ данного предмета. Сигналами являются слова.

Для того чтобы информация запечатлелась, она должна быть связана с информацией, которая хранится в памяти. Иначе она не сохранится. Запоминание – избирательно. Человек не может запомнить всё, поэтому он запоминает избирательно. Человек запоминает именно то, что отвечает его потребностям.

Сохранение – это процесс удержания информации в памяти. При этом информация обязательно преобразуется. Процесс сохранения является непроизвольным. Сохранение волевому контролю не подчиняется. Именно во время сна мозг оценивает полученную информацию и степень её необходимости. Поэтому нарушение сна всегда приводит к нарушению памяти.

Воспроизведение информации бывает двух видов: узнавание и собственно воспроизведение.

Наиболее простым является метод узнавания. Узнавание – это когда человек узнаёт ранее знакомый объект при повторном восприятии. Воспроизведение не совершается с опорой на восприятие. Воспроизведение – это воспоминание, актуализация содержимого памяти, когда сам объект не присутствует перед нашими органами чувств.

Забывание – это активный процесс, заключающийся в потере доступа к тому материалу, который был ранее усвоен. Это происходит, подчиняясь определенным закономерностям. Забывается в первую очередь то, что не отвечает потребностям человека. Забывается также то, что не актуализируется человеком при его деятельности.

Классификация памяти очень обширная. Существуют несколько классификаций.

По характеру психической активности выделяют:

Двигательная память – память на движения.

Образная память – это память на образы. Образная память также делится: на зрительную, слуховую, вкусовую, тактильную, обонятельную, тактильную.

Эмоциональная память – это память на чувства, эмоциональные переживания.

Словесно – логическая память – это память на мысли, выраженные в словесной форме. Она делится на два вида: механическую и смысловую. Механическая память – это запоминание конкретных слов без понимания смысла. Смысловая память – это запоминание смысла информации. Наиболее эффективной является смысловая память.

Классификация по продолжительности запоминания.

Выделяют: ультракратковременную, кратковременную, оперативную, долговременную.

Ультракратковременная память – это явление, возникающее на стыке ощущения и памяти, сенсорный отпечаток. Эта память длится доли секунд.

Кратковременная память обеспечивает удержание информации, поступающей от органов

чувств в течений десятков минут. Процессы кратковременной памяти неустойчивы и обратимы.

Оперативная память содержит информацию, которая необходима для обслуживания текущей деятельности, т. е. эта информация которой человек сейчас оперирует.

Долговременная память обеспечивает сохранение информации на продолжительное время.

Воображение – психический процесс создания образа предмета, ситуации путем перестройки имеющихся представлений. В настоящее время распространяется мнение, что воображение является комбинацией не только образного, но и абстрактного содержания.

Образы воображения не всегда соответствуют реальности; в них есть элементы фантазии, вымысла. Если воображение рисует сознанию картины, которым ничего или мало что соответствует в действительности, то оно носит название фантазии. Если воображение обращено в будущее, его именуют мечтой.

Виды воображения:

Активное воображение – пользуясь им, человек усилием воли, по собственному желанию вызывает у себя соответствующие образы.

Пассивное воображение – его образы возникают спонтанно, помимо воли и желания человека.

Продуктивное воображение – в нем действительность сознательно конструируется человеком, а не просто механически копируется или воссоздается. Но при этом в образе она все же творчески преобразуется.

Репродуктивное воображение – ставится задача воспроизвести реальность в том виде, какова она есть, и хотя здесь также присутствует элемент фантазии, такое воображение больше напоминает восприятие или память, чем творчество.

Функции воображения:

1. Образное представление действительности.
2. Регулирование эмоциональных состояний.
3. Произвольная регуляция познавательных процессов и состояний человека.
4. Формирование внутреннего плана действий.

Способы создания образов воображения

Агглютинация – создание образов посредством соединения любых качеств, свойств, частей.

Акцентирование – выделение какой-либо части, детали целого.

Типизация – наиболее сложный прием. Художник изображает конкретный эпизод, который впитывает в себя массу аналогичных и таким образом является как бы их представителем. Так же формируется и литературный образ, в котором концентрируются типичные черты многих людей данного круга, определенной эпохи.

Мышление- это целенаправленное, опосредованное и обобщённое отражение, существенных связей между объектами и явлениями окружающего мира.

Мышление выявляет свойства предмета по существенному признаку. Существенное свойство предмета - то без которого он перестает быть собой. Именно процесс мышления позволяет нам глубже познать мир. Мышление- это движение идей, раскрывающее суть вещей, его итогом является не образ, а некоторая мысль, идея. Специфическим результатом мышления может выступать понятие - обобщенное отражение класса предметов их наиболее общих и существенных особенностях.

Операции мышления - это мыслительные действия.

Анализ - это расчленение предмета, мысленное или практическое, на составляющие его элементы с последующим их сравнением.

Синтез- это построение целого из аналитически заданных частей.

Сравнение- это мыслительное составление предметов с целью выявить сходства и различия.

Абстракция- это мысленное отвлечение от второстепенных качеств и выделение существенных свойств предмета.

Конкретизация - это мыслительное возвращение от общего понятия его частному конкретному выявлению.

Обобщение - основанная на анализе выделение свойств общих для некоторой группы предметов.

Классификация – разделение и объединение объектов по какому-то основанию.

Систематизация - это разделение и последующее объединение групп объектов.

Классификации по уровню абстрагированности от проблемной ситуации.

Наглядно-действенное мышление - наиболее простой вид мышления. Его особенность заключается в том, что сам процесс мышления представляет собой практическую преобразованную деятельность, осуществляемую человеком с реальными предметами. Основным условием решения задачи в данном случае являются правильные действия с соответствующими предметами. Этот вид мышления широко представлен у людей, занятых реальным производственным трудом, результатом которого является создание какого-либо конкретного материального продукта.

Наглядно-образный вид мышления состоит в том, что мыслительный процесс в нем непосредственно связан с восприятием мыслящим человеком окружающей действительности, и без него совершаться не может. Мысля наглядно-образно, человек привязан к действительности, а сами необходимые для мышления образы представлены в его кратковременной и оперативной памяти.

Словесно- логический вид мышления - это решение проблемы путем оперирования понятиями, в котором закодированы свойства предметов и явлений. К таким понятиям могут относиться такие понятия как вес, стоимость, цвет. Слово выполняет две функции: предметная отнесённость и значение слова - оно позволяет анализировать предмет, формировать понятие, относить предмет к какому-то классу. Речь не только средство общения, но и орудие мышления. Оно сформировало средство, которое автоматически передает человеку предшествующий опыт. У человека есть качества личности связанные с мышлением. Эти качества называются качествами ума: скорость, самостоятельность, широта или узость, критичность, ригидность или гибкость мышления. Все эти качества индивидуально варьируют. Интеллект зависит на 60-80 % от наследственности.

Расстройства мышления - это отклонение от нормы. В мышлении возможны такие отклонения как: Ментизм наблюдается при эйфории – при повышенном настроении увеличение количества мыслей, ускорение мышления. Вязкость мышления выражается в том, что человек мыслит медленнее.

Разорванное мышление. При этом логические связи разрушены, но грамматическое построение предложения остается правильным.

Аутистическое мышление связано с таким расстройством как аутизм. Аутист – это человек, который замкнут в своём внутреннем мире. Он не может общаться с другими людьми. Аутистическое мышление - это когда человек создает свой фантастический мир такой человек не замечает того, что происходит вокруг него.

Бред- возникновение идей, мыслей противоречащие действительности. Бред может быть разного характера. Наиболее распространенный вид бреда -бред преследования. Человеку кажется, что ему причиняют вред, что его преследуют, что его похищают инопланетяне, и.т. д.

Модуль 4. Воля человека.

Понятие воли. Сознательная саморегуляция поведения и деятельности. Побудительная и тормозная функции воли. Поведение непроизвольное и произвольное. Преодоление внутренних и внешних препятствий как признак волевого поведения. Историчность воли как понятия и фактора поведения. Свобода воли. Физиологическая основа волевого действия. Простое и сложное волевое действие. Индивидуальные характеристики волевой сферы.

Воля – высший уровень произвольной регуляции деятельности, обеспечивающий преодоление трудностей при достижении цели.

Традиционно считается, что главное для возникновения волевого регулирования – наличие преград, препятствий при достижении цели.

Л. М. Веккер считает, что волевое регулирование начинается там, где имеется как минимум двухуровневая иерархия программ деятельности, где необходимо соотнести уровни этих программ и выбрать среди них тот уровень, который отвечает критериям интеллектуальной, эмоционально-нравственной и общесоциальной ценности.

Примерно тот же смысл вкладывал в понятие воли И. М. Сеченов, когда писал, что воля – это деятельная сторона разума и моральных чувств. Волевое регулирование включает в себя следующие компоненты:

- 1) когнитивный;
- 2) эмоциональный;
- 3) поведенческий (деятельный).

В структуру волевого акта включаются следующие составляющие:

- 1) побуждение и осознание цели;
- 2) борьба мотивов;
- 3) акт принятия решения;
- 4) исполнение.

Волевое действие связано с потребностями, но не вытекает из них непосредственно. Оно опосредовано осознанием побуждений к действию как мотивов и его результата как целей (С. Л. Рубинштейн).

Воля возникает, когда человек способен к рефлексии собственных влечений, может как-то отнестись к ним. Воля неразрывно связана с наличным планом действий. Посредством волевого действия человек планомерно осуществляет стоящую перед ним цель, подчиняя свои импульсы сознательному контролю и изменяя окружающую действительность в соответствии со своим замыслом.

Модуль 5. Эмоции человека.

Определение эмоций. Психологические теории эмоций. Связь эмоций с жизнедеятельностью организма. Полярность и интегральность эмоций. Функции эмоций. Физиологическая основа эмоций. Виды эмоциональных переживаний - чувственный тон, настроение, собственно эмоции, аффект, фрустрация, стресс, страсть, чувства. Чувства, как устойчивые эмоциональные переживания. Высшие чувства – эстетические, моральные, интеллектуальные.

Эмоции – психические явления, отражающие в форме переживаний личную значимость и оценку внешних и внутренних ситуаций для жизнедеятельности человека. Эмоции служат для отражения субъективного отношения человека к самому себе и к окружающему его миру.

Наиболее существенной чертой эмоций является субъективность. Целостное определение эмоций должно принимать во внимание три аспекта:

- а) внутреннее переживание;
- б) физиологическую активацию (процессы, проходящие в нервной, эндокринной и других системах организма);

в) поддающиеся наблюдению выразительные комплексы эмоций (внешнее выражение в поведении).

Различные авторы придают неодинаковое значение этим компонентам эмоций. Так, К. Изард выделяет в качестве основной составляющей эмоциональную экспрессию. С. Л. Рубинштейн, А. Н. Леонтьев видят сущность эмоций в субъективном переживании. В субъективном переживании заключено отношение субъекта к объектам, явлениям, событиям. Подчеркивая приоритет компонента переживания, авторы акцентируют внимание на отражательном аспекте эмоций. Действительно, эмоция относится к процессам отражения, но отражения специфического.

На возникновение эмоций влияют следующие факторы:

индивидуальные (типологические) особенности субъекта;

фактор времени;

характер потребностей;

уровень умственного развития человека и его способность интегрировать различные элементы информации в целое (способность к целостной оценке ситуации) и т.д.

П. В. Симонов полагает, что эти и многие другие факторы лишь обеспечивают многообразие эмоций. Необходимыми и достаточными являются два фактора: (1) потребность и (2) вероятность ее удовлетворения. $\mathcal{E} = f [П, (Ин - Ис), \dots]$, где \mathcal{E} – эмоция, ее степень, качество и риск, П – сила и качество актуальной потребности, Ин – информация о средствах, прогностически необходимых для удовлетворения потребности, Ис – информация о средствах, которыми располагает субъект в данный момент, (Ин – Ис) – оценка вероятности удовлетворения потребности на основе врожденного и онтогенетического опыта. Низкая вероятность удовлетворения потребности ведет к возникновению отрицательных эмоций (Ин > Ис). При возрастании вероятности удовлетворения по сравнению с ранее имевшимся прогнозом (Ис > Ин) возникают положительные эмоции.

Эмоции выполняют следующие функции:

отражательно-оценочную; переключающую;

подкрепляющую; компенсаторную (замещающую);

побудительную; дезорганизирующую;

функцию "аварийного" разрешения ситуаций;

предвосхищающую; эвристическую;

функцию синтезирующей основы образа, целостности отражения;

функцию активации и мобилизации организма; экспрессивную

Разные авторы предлагают различные классификации эмоциональных явлений.

Р. М. Грановская выделяет среди эмоциональных явлений аффекты, собственно эмоции, чувства, настроения, стресс.

Аффект – наиболее мощная эмоциональная реакция. Он полностью захватывает психику человека, предопределяя единую реакцию на ситуацию в целом. Отличительные черты аффекта: ситуативность, обобщенность, большая интенсивность, малая продолжительность.

Собственно эмоции – более длительные состояния. Они могут быть реакцией не только на свершившиеся события, но и на вероятные или вспоминаемые. Эмоции отражают события в форме обобщенной субъективной оценки и предвосхищают результат действия.

Чувства – еще более устойчивые психические состояния, имеющие четко выраженный предметный характер. В советской психологии распространенным является утверждение, что чувства отражают социальную природу человека и складываются как значимые отношения к окружающему миру. Нередко эмоцией называют только конкретную форму протекания переживаемого чувства. См.:

Настроение – самое длительное эмоциональное состояние, окрашивающее все поведение человека.

Стресс – эмоциональное состояние, вызванное неожиданной и напряженной обстановкой. Для организма, находящегося в таком состоянии, характерен комплекс реакций для приспособления к новым условиям:

- 1) реакция тревоги;
- 2) сопротивление;
- 3) истощение.

По мнению Г. Селье, стресс – неотъемлемая составляющая жизни человека, его нельзя избежать. Для каждого человека есть оптимальный уровень стресса, при котором достигается наибольшая эффективность деятельности.

Все эмоциональные проявления характеризуются направленностью (положительной или отрицательной), степенью напряжения и уровнем обобщенности.

Эмоции зависят, с одной стороны, от потребностей человека, которые определяют его отношение к объекту эмоций, а с другой, – от его способности отразить и понять определенные свойства этого объекта.

Модуль 6. Психические свойства личности. Онтогенез психики.

Психические свойства личности

Понятие о темпераменте. Тип высшей нервной деятельности и темперамент. Характеристики типов темперамента. Понятие характера. Структура характера и ее особенности. Акцентуации характера и проблемы неврозов. Понятие о способностях. Задатки, склонности и структура способностей. Виды и уровни развития способностей. Учебная деятельность и развитие гностических способностей. Структурно-психологическая характеристика педагогических способностей в онтогенезе.

Темперамент – биологический фундамент, на котором формируется личность. Он отражает динамические аспекты поведения, преимущественно врожденного характера.

В. С. Мерлин считает свойствами темперамента индивидуальные особенности, которые

- 1) регулируют динамику психической деятельности в целом;
- 2) характеризуют особенности динамики отдельных психических процессов;
- 3) имеют устойчивый и постоянный характер;
- 4) находятся в строго закономерных соотношениях, характеризующих тип темперамента;
- 5) однозначно обусловлены общим типом нервной системы.

Следует иметь в виду, что индивидуальные динамические особенности, если они представляют собой особенности темперамента, не обусловлены никаким объективным содержанием деятельности. (Кстати, по мнению В. С. Мерлина, свойства темперамента, вопреки психологическим традициям, нельзя относить к свойствам личности. Свойства темперамента характеризуют не личность, а индивидуальность).

Характер – совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении, обуславливая типичные для нее способы поведения.

Понятие характера весьма различается в различных теоретических построениях. В современной зарубежной характерологии можно выделить три направления:

- 1) конституционно-биологическое (связано с именем Э. Кречмера. Характер, по существу сводится к сумме конституции и темперамента);
- 2) психоаналитическое (З. Фрейд, К. Г. Юнг, А. Адлер и т.д. Характер объясняется, исходя из бессознательных влечений человека);

3) идеологическое (психозитическая теория Робекка: Характер заключается в торможении инстинктов, которое определяет этико-логическими санкциями. То, какие инстинкты и какими санкциями тормозятся, зависит от внутренних имманентных свойств личности. Бауд: характер определяется социальным положением человека и т.д.).

В отечественной психологии исследование характера связано с именами Н. О. Лосского, П. Ф. Лесгафта, А. Ф. Лазурского, А. П. Нечаева, В. И. Страхова, Б. Г. Ананьева, Н. Д. Левитова и т.д.). Здесь также можно выделить различные направления: идеалистические, биологизаторские, материалистические. Опираясь на различные подходы к этой теме, можно отметить социально-оценочный оттенок при определении характера; значительную устойчивость психологических характеристик. Характер формируется на основе темперамента под влиянием условий жизни. В характере черты темперамента содержатся в преобразованном виде. Они поняты и приняты либо не приняты человеком. Особое значение для формирования характера имеют первые годы жизни человека (см. З. Фрейд, А. Адлер, К. Хорни, Б. Г. Ананьев).

В структуре характера разные авторы выделяют различные свойства.

Так, Б. Г. Ананьев считает характер выражением и условием цельности личности и к основным его свойствам относит направленность, привычки, коммуникативные свойства, эмоционально-динамические проявления, сформированные на основе темперамента.

А. Г. Ковалев, В. Н. Мясищев включают в структуру характера такие пары свойств:

- уравновешенность – неуравновешенность;
- сензитивность – агрессивность;
- широту – узость;
- глубину – поверхностность;
- богатство, содержательность – бедность;
- силу – слабость.

Н. Д. Левитов выделяет определенность характера, его цельность, сложность, динамичность, оригинальность, силу, твердость. Эти и множество других попыток выделения структурных свойств характера требуют анализа и обобщения.

По определению Б. М. Теплова, способности – это индивиду-ально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого и имеющие отношение к успешности выполнения деятельности. Говоря о способностях, необходимо иметь в виду следующее:

- Это особенности, отличающие одного человека от другого. Важнейшим признаком способностей Б. М. Теплов считает индивидуальное своеобразие продуктивной деятельности, оригиналь-ность и самобытность приемов, используемых в деятельности.
- Способности служат успешному выполнению деятельности. Некоторые исследователи, например Н. А. Менчинская, полагают, что в данном случае логичнее говорить об обучаемости как успешности в приобретении умений, знаний, навыков.
- Для способностей характерна возможность переноса выработанных умений и навыков в новую ситуацию. При этом новая задача должна быть сходна с разрешавшимися ранее задачами не последовательностью способов действия, а требованиями к тем же психическим свойствам человека.

Основу способностей составляют задатки. Задатки – это природные предпосылки, которые являются условием развития способностей не только в смысле того, что они придают своеобразие процессу их развития, но и в смысле того, что они в известных пределах могут определять содержательную сторону и влиять на уровень достижений. К задаткам относятся не только анатомо-морфологические и физиологические свойства мозга, но и психические свойства в той степени, в которой они прямо и непосредственно обусловлены наследственностью.

Способности – понятие динамическое. Они формируются, развиваются и проявляются в деятельности.

Общие и специальные способности

Специальные способности – способности к определенным видам деятельности (математические способности, музыкальные способности, педагогические и т.д.).

Общие способности – это способность к развитию специальных способностей.

Одаренность – это качественно своеобразное сочетание способностей, от которого зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в выполнении той или другой деятельности.

Понятие способностей обычно ассоциируется с умственной деятельностью. Но оснований для такого узкого толкования способностей нет, хотя традиционно именно сфера умственной деятельности исследовалась и продолжает исследоваться в связи со способностями.

Высокое общее умственное развитие может не сопровождаться проявлением в какой-нибудь специальной области способностей или каким-либо видом специальной одаренности. Однако проявление и достижение высоких специальных способностей, специальной одаренности немыслимо без наличия общих способностей, общей одаренности.

Онтогенез психики

Основные факторы онтогенеза психики. Периодизация психического развития. Критерии выделения возрастных периодов. Возрастные кризисы. Характеристики возрастных периодов.

Онтогенез - развитие психики одного человека (от рождения до смерти). Онтогенез психики подчиняется определенным закономерностям. Все факторы, влияющие на психику можно свести к двум: биологический фактор (наследственность) и социальный. Теории, которые опираются на биологические факторы развития, называются биологизаторскими. К биологизаторскому подходу можно отнести психоаналитическую теорию З.Фрейда (врожденные влияния). Противоположной точки зрения (социологизаторского подхода) придерживаются Локк и бихевиористы. Здесь уместно вспомнить слова Уотсона: «Дайте мне дюжину здоровых детей и я из них сделаю кого угодно».

Выготский выделил 2 уровня в психике: натуральные и высшие функции.. Натуральные – естественные, природные, те функции, которые есть не только у человека, но и у животных, они функционируют по биологическим законам (ориентировочный рефлекс-любое животное ориентируется в окружающей среде; если появился новый предмет, то он его исследует). Второй уровень психики – высшие психические функции, имеют не биологическую, а культурно-историческую природу, не обеспечены наследственностью. К высшим психическим относятся произвольное внимание и память, речь, логическое мышление. Выготский провел аналогию с культурно-историческим развитием всего человека и одного ребенка. Человек отличается от животного тем, что животное приспосабливается к окружающей среде, а человек преобразует окружающую среду с помощью орудий. Человек преобразует не только внешнюю, но и свою внутреннюю природу (с помощью образов и знаков).

Высшие психические функции появляются, в процессе развития. У ребенка они появляются в процессе обучения и воспитания. Произвольное внимание у ребенка воспитывается, первоначально высшие психические функции появляются как общая со взрослым деятельность, а потом интериоризируются – переходят во внутрь.

Первый вид изменений психики – эволюционные - происходящие в течение длительного времени, имеющие необратимый характер. Второй вид- революционные, происходят в

течение короткого времени, необратимы. Третий вид- ситуативные - нестойкие и обратимые.

В развитии психики есть кризисные и стабильные периоды. Кризисный период - время, в течение которого происходят сильно выраженные изменения за короткое время. Возрастной кризис сопровождается негативными изменениями, регрессией. Каждый период отделен от другого возрастным кризисом.

Модуль 7. Психология общения

Три стороны общения - коммуникативная, интерактивная и перцептивная. Средства коммуникации. Вербальная и невербальная коммуникация. Общение и речь. Виды речи. Социальные нормы и роли. Межличностные отношения. Механизмы восприятия людьми друг друга - идентификация, рефлексия, каузальная атрибуция, эффект ореола, стереотипизация.

Общением называется установление и развитие контактов между людьми, основанное на потребностях совместной деятельности. Впервые изучение общения в отечественной психологии начал Бехтерев. В общении выделяют три взаимосвязанные стороны: коммуникация, интеракция, перцепция.

Коммуникация – это обмен информацией в процессе общения. Информацией являются мысли, эмоции, настроения, при этом коммуникация как сторона общения отличается от простого движения информации по техническим сетям – коммуникация между людьми характеризуется наличием собственных целей, интересов, которые люди преследуют при общении. В общении между людьми могут возникать барьеры. Причины этих барьеров: разные средства общения – языковой барьер, люди говорят на одном языке, но в одни и те же слова вкладывают разные смыслы – смысловой барьер, в результате гнева, страха и других негативных эмоций возникают эмоциональные барьеры. Источником барьера могут быть особенности личности – конфликтность, упрямство, застенчивость.

В общении как коммуникации используются специальные средства: технические средства – телефон, интернет, СМИ, системы кодирования информации – знаковые системы. Все эти системы кодирования информации можно разделить на две группы: вербальные – речевые и невербальные – неречевые. На основе этой классификации выделяют вербальное и невербальное общение.

Главным видом вербальной коммуникации является речь. Речь бывает внешняя, обращенная к другому, она имеет устную и письменную формы, и внутренняя, обращенная к себе.

В процессе развития человека первой возникла внешняя речь, из форм внешней – устная, а из устной диалог.

Невербальная коммуникация:

Оптико-кинестическая система знаков (ОКСЗ) – выразительные движения лица, мимика, жесты. ОКСЗ выполняет функцию дополнения передаваемого смысла. Паралингвистическая система знаков – вокализация речи, передача информации с помощью изменения характеристик голоса (интонации, темпа). Позволяет выделить особо важные места в общении, интонация может менять смысл.

Экстралингвистическая система знаков – оперирует внешними включениями в речь, н-р, пауза, покашливание, постукивание, смех, плач.

Проксемика - пространственная организация общения – расположение собеседников, расстояние между ними. Если один из собеседников стоит, а другой сидит, то это вносит

элемент подчинения, неравенства, если собеседники сидят друг против друга – это вносит элемент соперничества. Выделяют следующие зоны общения:

- интимно- личностная зона (до 45 сантим.)
- деловая зона (от 45 до 1,5 метров). Общение между знакомыми людьми в деловой ситуации на деловые темы
- зона социального общения (от 1,5 до 3 метров)- общение одного человека с группой.
- публичная зона общения (от 3 – 7 метров) – общение между большой аудиторией на митингах, концертах

Если нарушается граница зоны общения, человек испытывает дискомфорт. Если не избежать этого нарушения, то люди пытаются минимизировать контакт (опускают глаза).

4. Визуальное общение – контакт глаз в процессе общения. Большую роль играет в личном общении, при диалоге визуальное общение позволяет распределить роли – в лицо собеседнику смотрит слушающий, а говорящий смотрит тогда, когда сигнализирует о том, кончил свою речь.

Интерактивная сторона общения – обмен действиями. Взаимодействие людей в процессе общения регулируется социальными нормами общения и репертуарами социальных ролей. Социальная норма – выработанные определенным обществом представления о том, как нужно себя вести. При нарушении социальных норм человек испытывает осуждение со стороны общества. Следующий регулятор взаимодействий – репертуар социальных ролей. Социальные роли – позиции людей друг по отношению к другу и связанные с ними права и обязанности. Очень многие роли бывают комплиментарными (парными), так роль учителя и ученика. Каждый человек в своей жизни выполняет множество социальных ролей. Требования этих социальных ролей к человеку могут не совпадать, противоречить друг другу. Такую ситуацию называют ролевым конфликтом. Ролевой конфликт – это внутриличностный конфликт. Кроме внутриличностных бывают межличностные конфликты – результат противоречий между целями, интересами, ценностями двух и более людей.

Перцептивная сторона общения – восприятие и понимание людьми друг друга в процессе общения. Это восприятие и понимание осуществляется с помощью механизмов социальной перцепции. К ним относятся следующие:

- 1) Идентификация – попытка понять человека, поставив себя на его место. Идентификация осуществляется с помощью мышления, т. е. это рациональный механизм. Способность к идентификации зависит от уровня интеллекта человека.
- 2) Эмпатия – сочувствие, сопереживание другому человеку. Понимание человека через разделение его эмоций и чувств. Разница между эмпатией и идентификацией в том, что эмпатия эмоциональный механизм.
- 3) Рефлексия – направление познания с окружающего мира на себя. Взгляд на себя со стороны, правильное понимание того впечатление, которое он производит на других людей. Зависит от механизма психологической защиты «я» (Фрейд).
- 4) Эффект «ореола» - влияние первого впечатления на последующее восприятие человека.
- 5) Стереотипизация – попытка понять другого, отнеся его к какой-то группе людей и перенося на него стереотипные представления об этой группе
- 6) Каузальная атрибуция – приписывание причин поведению другого человек

Первые три механизма помогают адекватно воспринимать другого человека, а остальные являются источником ошибок в понимании других людей.

Модуль 8. Жизненный путь личности

Личностное и профессиональное самоопределение человека. Механизм самоопределения. Связь самоопределения с развитием личности. Личностный и профессиональный рост. Мотивация познания и деятельности. Классификация мотивов и их связь с успешностью деятельности и развитием личности.

Самоопределение означает определение себя как личности, выбор себя, своей личностной позиции. Еще А. Маслоу (1999) рассматривал жизнь как процесс последовательных выборов, в каждый из которых приводит к регрессу или прогрессу личности. Первый путь ведет к защите, безопасности, страху, второй же путь ведет к личностному росту и самоактуализации. Личностный выбор, поступок позволяет личности утвердить себя посредством определения жизненной позиции на основе личностных ценностей. Необходимым условием самоопределения личности, формирования, сохранения и трансляции своей личностной позиции по отношению к нравственным, духовным ценностям в системе межличностного взаимодействия, творчестве является свобода, как необходимое условие выбора и личностного роста. Свобода имеет не только объективную, но и субъективную составляющую. Когда речь идет о внутреннем плане действия, то здесь детерминация (предопределенность) утрачивает свою силу: человек как существо духовное, уникальное способен к самоопределению - самодетерминации своих действий, поступков, за которые он несет ответственность. Критериями успешного профессионального самоопределения являются объективная успешность в овладении профессией и субъективная удовлетворенность процессом и результатами труда. Субъективная удовлетворенность работой занимает третье место (после материального положения и досуга) по значимости среди всех факторов, влияющих на удовлетворенность жизнью. Успешность профессионального самоопределения тесно связана с общим развитием личности.

Б. Г. Ананьев считает, что в структуру личности входят такие свойства:

определенный комплекс коррелируемых свойств индивида (возрастно-половых, нейродинамических, конституционно-биохимических);
динамика психофизиологических функций и структура органических потребностей, также относимых к индивидуальным свойствам. Высшая интеграция индивидуальных свойств представлена в темпераменте и задатках;
статус и социальные функции-роли;
мотивация поведения и ценностные ориентации;
структура и динамика отношений.

Интеграция личностных свойств представлена в характере человека и его склонностях. Структура личности, по Ананьеву, формируется в процессе индивидуально-психологического развития, выступающего в трех плоскостях:

- 1) онтогенетическая эволюция психофизиологических функций;
- 2) становление деятельности и история развития человека как субъекта труда, познания и общения;
- 3) жизненный путь человека (история личности).

5. Образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины наряду с лекциями классического типа используются также следующие активные и интерактивные формы проведения занятий: лекции в диалоговом режиме, разбор конкретных ситуаций.

Разбор конкретных ситуаций предполагает, к примеру, демонстрацию на примере определенной науки специфику применения общенаучных методов, этапов развития науки, структуру научного знания и т.п.

Лекции в диалоговом режиме предполагают обсуждение актуальных проблем, которые предварительно формулируются преподавателем.

1. Рекомендуются образовательные технологии алгоритмической и стохастической парадигм образования: проблемное обучение, интегральное обучение, модульное обучение.

2. Рекомендуются активные (имитационные, ролевые, деловые игры) и интерактивные методы обучения.

3. Все занятия проводятся на основе ассоциативно-рефлекторной и развивающей концепций обучения, а также теории поэтапного формирования умственных действий.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

6.1. Перечень вопросов к зачету.

1. Предмет и объект психологии.
2. Методологические принципы психологии
3. Методы исследования в психологии.
4. Отрасли психологии.
5. Место психологии в системе наук.
6. Бихевиоризм и необихевиоризм.
7. Психоанализ и неопрейдизм,
8. Гуманистическая психология.
9. Соотношение понятий индивид, личность, субъект, индивидуальность.
10. Условия и критерии возникновения психики.
11. Уровни психического отражения. Психика и поведение животных.
12. Виды психических явлений. ВПФ по Л.С. Выготскому
13. Мозг и психика. Три функциональных блока мозга по М.Р. Лурия.
14. Функциональная асимметрия мозга.
15. Сознание. Соотношение сознания и бессознательного в психике человека.
16. Ощущение. Виды ощущений. Пороги ощущений.
17. Физиологическая основа ощущений. Свойства ощущений.
18. Закономерности ощущений.
19. Образ восприятия. Физиологическая основа восприятия.
20. Свойства восприятия и его виды.
21. Внимание. Свойства внимания.
22. Классификация внимания.
23. Физиологическая основа внимания.
24. Память. Процессы памяти.
25. Классификация памяти.
26. Физиологическая основа памяти.
27. Мышление. Операции мышления.
28. Классификация мышления.
29. Связь мышления и речи. Понятия, умозаключения, силлогизмы.
30. Воображение, его функции. Виды и приемы воображения.
31. Особенности творческого мышления и воображения.
32. Личность. Основные теории личности.
33. Развитие личности.
34. Воля, его функции. Волевая регуляция поведения.
35. Структура волевого акта. Волевые качества личности.

36. Эмоции, их функции. Связь эмоций с физиологическим состоянием человека.
37. Классификация эмоциональных переживаний.
38. Деятельность. Отличие деятельности человека от поведения животных.
39. Потребности, мотивы и цель деятельности.
40. Структура деятельности.
41. Виды деятельности.
42. Общение. Средства общения. Основные стороны общения.
43. Коммуникативная сторона общения. Вербальное и невербальное общение.
44. Интерактивная сторона общения. Социальные нормы и роли.
45. Перцептивная сторона общения и его механизмы.
46. Межличностные отношения в малых группах.
47. Классификация групп.
48. Психологическая характеристика группы как коллектива.
49. Методы исследования межличностных отношений в группах.
50. Профессиональные требования к личности педагога. Эмоциональное выгорание у представителей профессий типа «человек-человек».

6.2. Зачет.

6.3. Вопросы для групповой работы по дисциплине «Психология человека»

1. Являются ли деятельностью следующие факты: полководец молча смотрит в бинокль в сторону поля сражения; паук быстро устремляется в сторону попавшей в паутину мухи; медведь ловит рыбу в реке; пенсионер гуляет по близлежащему парку; дети играют во дворе в хоккей подражая взрослым, гоняют шайбу пластмассовыми клюшками; девочки играют в «дочки-матери»; студенты молча слушают лекцию, не записывая ее?
2. Каковы особенности мотивации достижения успехов и избегания неудач?
3. К какому виду рецепции по классификации Ч. Шеррингтона относятся импульсы, основная масса которых не доходит до коры головного мозга и не осознается человеком? Если эти импульсы не осознаются, для чего они нужны?
4. В чем заключается эффект Зайгарник, каков его психологический механизм?
5. К какому виду мышления можно отнести описанные Келером эксперименты с шимпанзе? Какие этапы выделял Келер в процессе решения мыслительной задачи?
6. Дж. Роттер выделял два способа, которыми люди приписывают причинность и ответственность за результаты своей и чужой деятельности. Как называются эти стратегии и какая из них более выигрышна и оптимальна для личностного развития? Почему?
7. Каковы физиологические симптомы стресса, описанные Г. Селье? К какому результату может привести длительное воздействие стрессовой ситуации?
8. Что такое способности? Являются ли они врожденными особенностями личности или полностью приобретаются при жизни? Или врожденными являются некие возможности (задатки), которые проявляются и развиваются в деятельности? Могут ли быть задатки, которые так и не станут способностями, или, если не проявляются способности к чему-либо, то не было и задатков?
9. Могут ли развиваться способности у человека, например, к математике или к музыке, к технике или к управленческой деятельности, если вначале никаких задатков не было?

6.4. Темы для рефератов

1. Управление поведением – бихевиористический подход.
2. Психоаналитические теории развития личности.
3. Психологическая защита личности.
4. Проблема самоактуализации личности в гуманистической психологии.
5. Понятие индивид. Биологическое и социальное в человеке.
6. Человек как субъект познания и деятельности.
7. Индивидуальные черты человека.
8. Влияние биологических и социальных факторов на развитие человека.
9. Современное состояние вопроса о психологии личности.
10. Кого называют личностью в жизни и в науке.
11. Методы изучения личности в психологии.
12. Самосознание человека.
13. История учения о типах темперамента.
14. Учение И.П. Павлова о типах ВНД. Сила, уравновешенность и подвижность как характеристики процессов ВНД.
15. Психологические характеристики типов темперамента.
16. Влияние темперамента на особенности деятельности.
17. Характер и система отношений человека. Взаимосвязь характера и темперамента.
18. Природные основы темперамента.
19. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности.
20. Условия появления акцентуированных черт характера у человека.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература

1. Баданина Л.П. Основы общей психологии: учебное пособие. ФЛИНТА, - М., 2012 г.
2. Гуревич П.С. Психология личности: учебное пособие. Юнити-Дана, Москва. 2011 г.
3. Дубровина И.В. и др. Психология. М., «Академия», 2012.
4. Крысько В.Г. Психология. Курс лекций. Учеб. пособие. — М.: Вузовский учебник, 2013.
5. Михайленко О.И. Психология человека (учебное пособие) Нальчик: Каб. – Балк. гос. ун-т, 2010. – 52 с.
6. Михайленко О.И. Психология человека (методические рекомендации) Нальчик: Каб. – Балк. гос. ун-т, 2010. – 41с.
7. Немов Р.С. Общая психология. В 3 книгах. Книга 1. 2011.

7.2. Дополнительная литература

1. Бадмаев Б.Ц. Психология: как ее изучать и усвоить: Учеб.-метод. Пособие. Для студ. Вузов.-М.:Учебн.-метод. Пособ. Для студ. Вузов .-М.: Учеб. лит.,1997.-256с.
2. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию: Курс лекций М.:ЧЕРО при участии изд. «Юрайт» 2000.-336с.

3. Леонтьев А. А. Психология общения.- М.: «Академия»,2007-368 с.
4. Лучинин А. С. История психологии.- Р-н/Д,2005.-416 с.

7.4. Периодические издания

1. Журнал «Высшее образование в России».
2. Журнал «Психологическая наука и образование».
3. Журнал «Высшее образование сегодня».

7.5. Интернет-ресурсы

- ☞ Дифференциальная психология. Уч.пос. Корниенко Д.С. и др. М., 2013 // ЭБС «Лань» <http://www.elanbook.com>
- ☞ Психология познавательных процессов. Память и внимание; восприятие и мышлении. Сухих А.В. и др. Кемерово, КемГУ, 2010 // ЭБС «Лань» <http://www.elanbook.com>
- ☞ Психология. Учебник. Гуревич П.С. М., 2012// ЭБС «Книгофонд» <http://www.knigafund.ru>
- ☞ Психология познавательных процессов. Уч.пос. 2012// ЭБС «Лань» <http://www.elanbook.com>

Интерактивные методы обучения

1. Активные методы обучения.
2. Творческие проблемные задания.
3. Исследовательские задания.
4. Тренинги.
5. Социальные и производственные проекты.

8. Материально-техническое обеспечение

Специализированная аудитория.

Лекционные занятия проводятся в аудитории 373 кабинета педагогики и психологии.

Опросные листы и карты обработки результатов по методикам:

1. методика определения профессиональных склонностей. Е.А. Климова;
2. тест «Личностная креативность» Е.Е. Туника;
3. методика К.Томаса;
4. методика Е.П.Никитина, Н.Е. Харламенковой;
5. методика определения самооценки реализации жизненных целей. Н.Р. Молочникова;
6. методика определения стиля межличностного взаимодействия С.В. Максимов, Ю.А. Лобейко;
7. методика определения склонности к определенному стилю руководства. Е.П. Ильина;
8. методика определения лидерских способностей Е.Жарикова, Е.Крушельницкого.

