

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

**Педагогический колледж**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор педагогического колледжа

Ашабокова Ф.К.

«19» *сентября* 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**БД.08 Родная литература**

**Программа подготовки специалистов среднего звена**

**44.02.05 – Коррекционная педагогика в начальном образовании**

**Среднее профессиональное образование**

**Квалификация выпускника**

**Учитель начальных классов и начальных классов компенсирующего и  
коррекционно-развивающего образования**

**Очная форма обучения**

**Нальчик, 2022**


Рабочая программа учебной дисциплины «Родная (балкарская) литература» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальностей 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 марта 2018 года, № 183, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Коррекционная педагогика в начальном образовании.

Составители: *Аппаева Фатима Касымовна, преподаватель балкарского языка и литературы*  
*Тюбеева С.М., зам. директора Центра балкарской культуры им. К.С.Отарова*

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 10 от «17» мая 2022 года.

Председатель ПЦК

  
(подпись)

Таукова И.А.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>9</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

## **БД.08 РОДНАЯ (БАЛКАРСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа БД.08 Родная (балкарская) литература, является частью программы подготовки специалистов среднего звена и введена в программу за счет часов вариативной части в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.05 - Коррекционная педагогика в начальном образовании.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина БД.08 Родная (балкарская) литература относится к базовым дисциплинам цикла БД.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Освоение содержания БД.08 Родная (балкарская) литература обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

#### ***личностных:***

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей карачаево-балкарского народа;
- понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности литературы;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### ***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения);
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей;
- способность извлекать информацию из различных источников;
- овладение приемами отбора и систематизации материала;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов;
- способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;
- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам;
  - применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

**предметных:**

- представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества;
- понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- освоение базовых понятий лингвистики;
- освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка;
- проведение различных видов анализа слова;
- понимание и осознание эстетической функции родной литературы.

**1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка **44 часа**, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **44 часа**;

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	44
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	44
в том числе:	
практические занятия	20
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	-
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.08 Родная (балкарская) литература

Наименование раз-делов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1. Малкъар литература XX ёмюрню 40-50 жылларында</b>		15	
<b>Тема 1.1. Малкъар литератураны Уллу Ата журтурушну жылларында ёсюю.</b>	<b>Содержание</b>	1	1
	1. Кесамат жыйышдырылган ушакъ. Малкъар литература XX ёмюрню 40-чы жылларында ай- ныу. Уллу Ата журт урушуну жылларында бла урушдан сора онжыллыкда малкъар литера- тураны айныу жолу.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	1. Малкъар жазыучула фронтха.		
<b>Тема 1.2. Къулийланы Къайсынны жашау эм чыгъармачылык жолу.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	1. Къулийланы Къайсынны жашау эм чыгъармачылык жолу. Уллу Ата журт урушну жыллары («Перекоп», «Сиваш»).		
	2. Къайсынны чыгъармачылыкында сюрюнню поэзиясы: «Ажашхан мараучулагъа», «Къыйынлык жетген сагъатда...», «Темирболат атдан жыгылды», «Кечеги тау ауузунда», «Осют».		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
<b>Тема 1.3. Къулийланы Къайсынны 1960-1980 жыллада чыгъармачы-лыгъы.</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	1. Къулийланы Къ. «Жаралы таш», «Жер китабы», «Адам. Терек. Къанатлы» деген назму жыйымдыклары, аланы ниет магъаналары.		
	2. Литератураны теориясы: назму ёлчемле.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
<b>Тема 1.4. Отарланы Ке-римни жашау эм чыгъармачылык жолу</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	Отарланы Керимни жашау эм чыгъармачылык жолу. Керимни Ата Журт урушха жораланган лирикасы («Жилъй эди кёк», «Сазбет къызчыкъ», «Зурнукла къайырла»), «Жолла» поэмасы.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	2
	Отарланы Керимни «Жолла» поэмасы. Анда баш жигитлеге характеристика берирге.		

Наименование раз-делов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия,самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
<b>Раздел 2. Малкъар лите- ратура XX ёмюрню 70- 90-чы жыллада</b>		29	
<b>Тема 2.1. ТеппеланыАлимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	1. Тёппеланы Алимни жашау жолу. Алимни чыгъармачылыкъ жолу. Тёппеланы Алим – поэт, прозаик, драматург эм литературовед.		
	2. Тёппеланы А. «Ташыуул», «Азап жол», «Сыйрат кёпюр» романлары.	2	2
	<b>Практическое занятие</b> 1. Алимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Литератураны теориясы: Драматургия жанрла: драма, комедия, трагедия.		
	<b>Рейтинговая работа № 1</b>	1	
<b>Тема 2.2. Шауаланы Ха-санны чыгъармачы- лыгы</b>	<b>Содержание</b>	1	1
	1. Шауаланы Хасанны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны повестьлери. «Ыйыкны ахыркюню» деген повестьни ниет магъанасы. повестьни баш жигитлерини характеристикалары.		
	<b>Практическое занятие</b> Шауаланы Х. «Ыйыкны ахыр кюню» деген повестине анализ этерге.	2	2
<b>Тема 2.3. Зумакъулланы Танзиляны чыгъармачы- лыгы</b>	<b>Содержание</b>	2	1
	1. Зумакъулланы Т. Жашау жолу. Аны чыгъармачылыкъ жолуну энчилиги. Танзиляны лирика-сыны суратлау-тарых оюму, философия фикирини энчилиги («Будай бюртюк», «Ташны сёзю», «Бу дунияда керти кьоакъ эсем», «Адамны журтха, журтну адамгъа термилиую»).		
	<b>Практическое занятие</b> 1. Зумакъулланы Т. «Адамны журтха, журтну адамгъа термилиую» деген поэмасы. Литерату-раны теориясы: Лирика эм аны жанрлары	2	2
<b>Тема 2.4. Бабаланы Ибра-химни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу</b>	<b>Содержание</b>	1	1
	1. Бабаланы Ибрахимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны лирикасы («Тилек», «Аян ташы», «Чамланама жерни атындан»), кёчюрмелери. «Ара боран» деген поэмасы. Ибрахимни чыгъармачылыгында тюрю-тюрю кезиуледе назмулары эм поэмалары.		
	<b>Практическое занятие</b> 1. Бабаланы И. «Ара боран» деген поэмасына анализ этерге.	2	2
<b>Тема 2.5. Мокъаланы Ма-гометни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу</b>	<b>Содержание</b>	1	1
	1. Мокаев Магомед. Аны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Поэтни лирикасы.		
	<b>Практическое задание</b> 1. Мокъаланы М. анасына жораланган «Жанадыла бийик жулдузла» деген поэмасы.	2	2

<b>Тема 2.6. Гуртуланы Салихни жашау эм чыгъармачылык жолу</b>	<b>Содержание</b>	1	2
<b>Тема 2.7. Толгъурланы Зейтунну жашау эм чыгъармачылык жолу</b>	1. Гуртуланы Салихни чыгъармачылык. Аны лирикасы («Халкъны борчу - боюнубузда», «Къалын чачларында таза хауа ойнагъан..»). Салихни поэмалары («Мудак кёк»).	1	2
	<b>Практическое занятие</b>		
	1. Гуртуланы Салихни «Мудак кёк» деген поэмасына анализ этерге.	1	2
	<b>Содержание</b>	1	1
<b>Тема 2.8. Созайланы Ах-матны жашау эм чыгъармачылык жолу</b>	1. Толгъурланы Зейтунну жашау жолу, аны чыгъармачылык. Зейтун – жазычу эм литературовед. Повестьлери. Толгъурланы 3. «Жетегейле» деген романы, анда сыфатланы энчиликтери	2	3
	<b>Практическое занятие</b>		
	1. Толгъурланы Зейтунну чыгъармачылыкында «Мен бек жаратхан жигит» деген темагъа кёлденжазма жазаргъа.	2 2	3 2
	<b>Содержание</b>		
<b>Тема 2.9. Малкъар адабиятны 1970 - 1990 жыллада ёсюю эм жангырыуу</b>	1. Созайланы Ахматны чыгъармачылык. Поэтни лирикасы («Сейирди дуня уллу шахарда», «Гитара», «Адам дунядан кетсе», «Манга ариу сёзле айт»). Назму къурауда поэтни энчилиги. Аны поэзиясында адам бла табийгъат.	2	1
	<b>Содержание</b>		
	1. Балкарская проза, поэзия, драматургия 1970-1990 годов. Творчество: Созаева А., Моттаевой С., Бегиева А., Беппаева М., Ёлмезова М., Ахматовой С., Мусукаевой С., Додуева А., Табакоева М., Чипчикова Б. и др.	1	2
	<b>Практическое занятие</b>		
	1. 1970-1990-чы жыллада малкъар адабиятха келген поэтлени къаууму.	1	2
	<b>Рейтинговая работа № 2</b>	1	
	<b>Всего часов:</b>	44	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета кабардинского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- систематизированные по типам наглядные пособия;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи;
- УМК по учебной дисциплине Родная (балкарская) литература.
- таблицы, картины;
- план и карты, схемы;
- учебники и программы для 10-11 классов, методические рекомендации по практическим, самостоятельным работам по учебной дисциплине «Родная (балкарская) литература».

Технические средства обучения:

- передвижная мультимедийная установка;
- мультимедийный компьютер (технические требования: магнитофон для чтения-записи компакт-дисков, аудио, возможности выхода в Интернет (через модем);
- оснащение акустическими колонками с пакетом прикладных программ (текстовых, графических, презентационных);
- средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет (через модем)).

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Теппеев, А.М. Малкъарадабияты. 11 класс [Текст]: учебное издание / А.М. Теппеев, С.А. Мусукаева. – Нальчик: Эльбрус, 2013.
2. Теппеев, А.М. Малкъарадабияты. Хрестоматия. 11 класс. [Текст]: учебное издание / А.М. Теппеев. Нальчик: Эльбрус, 2007.
3. Толгуров, З.Х. Малкъар литература. 10 класс. [Текст]: учебное издание / З.Х. Толгуров. – Нальчик: Эльбрус, 2008.
4. Теппеев, М.С. Малкъар литература. Хрестоматия. 10 класс. [Текст]: учебное издание / М.С. Теппеев, М.И. Таппасханова. – Нальчик: Эльбрус, 2010.

##### **Дополнительная литература:**

1. Джуртубаев, М.Ч. Этический кодекс карачаево-балкарского народа. [Текст]: научно-популярное издание / М.Ч. Джуртубаев. – Нальчик: Эльбрус, 2005.
2. Габаева А.Б. Малкъаржазычула. [Текст]: учебное издание / А.Б. Габаева. – Нальчик: Эльбрус, 2002.
3. Очерки истории балкарской литературы [Текст]: научное издание. – Нальчик: Республиканский полиграфкомбинат, 2010.
4. Писатели Кабардино-Балкарии XIX – XX в. – Нальчик: Эль-Фа. 2003г.
5. Литературно-художественные издания произведений писателей и поэтов.
6. Малкъарпоезияныантологиясы. XX-чыёмюр. – Нальчик – Эль-Фа, 2008.

### ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. [www.elbrusoid.org](http://www.elbrusoid.org) - Эльбрусоид
2. [prerek.ru/safia/russko](http://prerek.ru/safia/russko) – Русско-карачаево-балкарский разговорник
3. [poev-kovcheg.ru/mag](http://poev-kovcheg.ru/mag) – Обычаи традиции балкарского народа
4. Персональные сайты Кязима Мечиева, Кайсына Кулиева
5. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) – портал «Российское образование»
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru>
7. Информационно-справочный портал: [libraru.ru](http://libraru.ru)
8. Энциклопедии, словари, справочники: [www.enciklopedia.bu.ru](http://www.enciklopedia.bu.ru)
9. Public- [libraru.narod.ru](http://libraru.narod.ru) – Публичная электронная библиотека:
10. [www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru) – Российский общеобразовательный портал
11. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей»

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>метапредметные:</b> владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации	устные и письменные семинарские занятия; тестирование; выполнение самостоятельной работы (конспектирование, подготовка доклада, сообщения, презентации, кроссворда и т.п.); рейтинговые письменные контрольные работы

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>материала;  способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;  умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости;  умение создавать устные и письменные тексты разных типов;  способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме;  соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;  соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;  способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам;  применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;  коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.</p> <p><b>предметные:</b>  представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества;  понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  освоение базовых понятий лингвистики;  освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка;  проведение различных видов анализа слова;  понимание и осознание эстетической функции родной литературы.</p> <p><b>личностные:</b>  понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей карачаево-балкарского народа;  понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;  осознание эстетической ценности литературы;  уважительное отношение к родному языку,</p>	<p>устные опросы студентов на семинарских занятиях;  проверка письменных работ (в том числе рейтинговых) с последующей работой над ошибками;  заслушивание и обсуждение докладов и сообщений по тематике учебного курса;  работа на учебных занятиях с раздаточными материалами (карточками, мини-тестами и т.п.).</p> <p>оценка индивидуальных устных ответов;  оценка результатов письменного опроса в форме тестирования;  оценка выразительного чтения текста на родном (балкарском) языке;  оценка результатов защиты рефератов, докладов, эссе;  оценка результатов создания мультимедийных презентаций;  оценка качества усвоения материала на промежуточной аттестации.</p>

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>гордость за него;  стремление к речевому  самосовершенствованию;  достаточный объем словарного запаса для  свободного выражения мыслей и чувств в  процессе речевого общения;  способность к самооценке на основе  наблюдения за собственной речью.</p>	