

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

Педагогический колледж

УТВЕРЖДАЮ
Директор педагогического колледжа
Ашабокова Ф.К.
«19» _____ 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.09 Родная литература

Программа подготовки специалистов среднего звена

49.02.01 Физическая культура

Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника

Учитель физической культуры

Очная форма обучения

Нальчик, 2022

Рабочая программа учебной дисциплины «**Родная литература**» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО **49.02.01 Физическая культура**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014г. № 1355, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена учитель физической культуры.

Составитель: Тюбеева С. М., к.фил.н., зам. директора Центра балкарской культуры им. К.С.Отарова

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол №10 от «17» мая 2022 года.

Председатель ПЦК



подпись

Таукова И.А.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-------------------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | стр. 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 5 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 13 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 15 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

БД.08 РОДНАЯ (БАЛКАРСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа БД.08 Родная (балкарская) литература является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах для студентов осваивающих ОПОП СПО на базе основного общего образования

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Родная (кабардинская) литература» входит в цикл учебных дисциплин общеобразовательной подготовки специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах гуманитарного профиля профессионального образования и относится к циклу базовых дисциплин.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания БД.08 Родная (балкарская) литература обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей карачаево-балкарского народа;
- понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности литературы;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения);
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей;
- способность извлекать информацию из различных источников;
- овладение приемами отбора и систематизации материала;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов;
- способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;
- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

предметных:

- представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества;
- понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- освоение базовых понятий лингвистики;
- освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка;
- проведение различных видов анализа слова;
- понимание и осознание эстетической функции родной литературы.

1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка **66 часов**, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **44 часа**;

самостоятельной работы обучающегося консультаций **22 и 2 часа**.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | <i>Объем часов</i> |
|---|---------------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 66 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 44 |
| в том числе: | |
| лабораторные работы | * |
| практические занятия | 20 |
| Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего) | 22 |
| <i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта</i> | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.08Родная (балкарская) литература

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся |
|--|--|
| Раздел 1. Малкъар литература XX ёмюрню 1940-80-чи жылларындаёсюю | |
| Тема 1.1. Малкъарлитератураны Уллу Атажуртурушну жылларында айныуу | Содержание 1. Малкъар литература XX ёмюрню 40-чы жылларында Атажуртурушну жылларында блаурушдан он жыллыкда малкъарлитератураны байыкъланыуу. |
| | Практическое занятие Малкъар жазычулары Уллу Атажуртурушха аталгъанназмалары |
| | |
| Тема 1.2. Малкъарлитератураны Уллу Атажуртурушну жылларындаёсюю. Сюргюн жылланы эпосу. | Содержание Мёчюланы К., Шахмурзаланы С., Будайланы А., Кёулий Гуртуланы Б. эм башха жазычулары Атажуртурушblasюргюннге аталгъан чыгъармалары. |
| | Практическое занятие 1. Сюргюн жылланы эпосу. Шахмурзаланы С., Будайланы А., Х., Маммеланы И., Кёулийланы Къ., Отарланы К. чыгъармаларында фольклоризм. 2. Мёчюланы К., Шахмурзаланы С., Будайланы А., Кёулий Гуртуланы Б. эм башха жазычулары Уллу Атажуртурушха |
| | Самостоятельная работа Къайсынны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу бла жарашдырыгъа. |
| | Содержание Кёулийланы Къайсын. Жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Урушда «Перекоп», «Фронтда», «Бюгюн», «Урушну бушуумени юреги. Уруш жыллада жазылгъанназмаларыны энчилиги, алада фронтда |
| | Практическое занятие |
| Тема 1.3. Кёулийланы Къайсынны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Урушblasюргюн жыллада жазылгъан лирикасыны энчилиги. | |

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся |
|---|--|
| | 1.Къулийланы Къ. «Осуят» Къайсынныкёчгюнчюлюкгеаталгъанчыгъармаларындатарыхсез Къайсыннычыгъармачылыгыныбитеудуниялыгы. |
| | Самостоятельная работа |
| | Къайсынныжашау эм чыгъармачылыкъжолублабайламлы презентация |
| Тема 1.4. КъулийланыКъайсынны1970-1990 жылладачыгъармачылыгы. | Содержание |
| | 1. КъулийланыКъ. «Жаралыташ», «Жеркитабы» дегенназмышы ниетмагъаналары. «Музыка», «Шопеннисогъадыла», «Бетховен» 2. Литературанытеориясы: назмуёлчемле. |
| | |
| Тема 1.5. ОтарланыКеримнижашау эм чыгъармачылыкъжолу | Содержание |
| | ОтарланыКеримнижашау, КеримниАтаЖуртурушхаблакёчгюнчюлюкгежораланнганлирик «Къарылгъашчыкъуяишлейди», «Тюш». «Жиляйэдикёч» «Зурнуклакъайтырла»), «Жолла» поэмасы. |
| | Практическое занятие |
| | ОтарланыКеримни «Жолла» поэмасы. Баш жигитлеринисыфатлау |
| | Самостоятельная работа |
| | Керимнижашау эм чыгъармачылыкъжолублабайламлы презентация |
| Раздел 2. Малкъар литература XX ёмюрню 1980-2000-чи жылларындаайныуу. | |
| Тема 2.1. ТеппеланыАлимнижашау эм чыгъармачылыкъжолу | Содержание |
| | 1. ТёппеланыАлимнижашаублачыгъармачылыкъжолу. Тёппеланы драматург эм литературовед. Алимнижашау эм чыгъармачылыкъжолу |
| | 2.Тёппеланы А. «Адам блаташ» деген повести. |
| | 3.Литературанытеориясындан: Драма. Комедия. Трагедия. |
| | Практическое занятие |
| | ТёппеланыАлимни«Азапжол» дегенпьесасы. Литературанытеориясы: Драматургия жанрла: драма, комедия, дегенпьесасынакъарап/окъуп, аныюсюнден эссе жазаргъа. |
| | Самостоятельная работа |

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся |
|---|--|
| | ТёппеланыАлимни «Ташыуул» романында «Мен суйгенжигит» деген темагъакёлден жазма жазаргъа. |
| | Рейтинг контроль |
| Тема 2.2. ШауаланыХасаннычыгъармачылыгъы | Содержание |
| | 1. ШауаланыХасанныжашау эм чыгъармачылыкъжолу. деген эсгериулерини суратлау-ниетмагъаналары. |
| | 2. Адабият теориясы: Эсгериуле. Аланы жанр энчиликлери. |
| | Практическое занятие |
| | Шауаланы Х. «Ыйыкныяхыркюню» деген повестине анализ этю |
| | Самостоятельная работа |
| | ШауаланыХасанныкесигизсайлагъанчыгъармаларындан бирюзк |
| Тема 2.3. МаммеланыИбрахимничыгъармачылыгъы | Содержание |
| | 1. МаммеланыИбрахимнижашау эм чыгъармачылыкъжолу. деген пьесасы, андакёчгюнчюлюкню ачыкъланыуу. |
| | 2. «Эшек бла кирпи», «Тюзоноу», «Заргъа ырысхыкъонма Малкъарадабият датамсилчилик. Жамауат жашау нукемчиликлериначыкълан жашырын тил |
| | Литератураны теориясы: Тапмсил жанрны энчилиги. |
| Тема 2.4. ЗумакъулланыТанзилянычыгъармачылыгъы | Содержание |
| | 1. Зумакъулланы Т. Жашау жолу. Аны чыгъармачылыгъы Танзиляны лирикасыны суратлау-тарыхоюму, философиясы («Будай бюртюк», «Ташны сёзю», «Будунияда кертикъонар» «Урушхакъа жау поэмасы»). |
| | Практическое занятие |
| | 1. Зумакъулланы Т. «Урушхакъа жау поэмасы» деген поэма. Лирика жигит |
| | Самостоятельная работа |
| | 1. Зумакъулланы Танзилянычыгъармачылыгъыны юсюнден пр 2. 1990-2000-чи жылда чыгъармачылыгъыны анализи. |
| Тема 2.5. БабаланыИбрахимнижашау эм чыгъармачылыкъжолу | 1. БабаланыИбрахимнижашау эм чыгъармачылыкъжолу. А «Аянтаууш», «Чамланамажерниатындан», Туугъан кёчюрмелери. |
| | 2. «Ара боран» деген поэмасы. Ибрахимничы |

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся |
|---|--|
| | <p>тюрлюкезиуледеназмулары эм поэмалары.</p> |
| | Практическое занятие |
| | 1. Бабаланы И. «Атамыяггыбасханжер» дегенназмуциклини ана |
| | Самостоятельная работа. |
| | Поэтничыгъармачылыкыишиндеташнысыфаты. ОлсыфатныКъулийланыКъайсынны «ташы» блабайламлыггы э |
| Тема 2.6. МокъаланыМагометнижашау эм чыгъармачылыкъжолу | Содержание |
| | 1. Мокъаланы Магомет. жашау эм чыгъармачылык МокъаланыМагометничыгъармачылыггында сонет жанр |
| | 2. Адабияттеориясы. Малкъарадабиятдасонетленихайн |
| | Практическое задание |
| | 1. Мокъаланы М. анасынажораланнган «Жанадылабийикжулд суратлау-ниетмагъанасыначыкълау |
| | Самостоятельная работа |
| Тема 2.7. ГуртуланыЭльдарныжашау эм чыгъармачылыкъжолу | 1. «Жанадылабийикжулдузла» дегенпоэманыо дегентемагъакёлденжазмажазаргъа. |
| | Содержание |
| | 1. ГуртуланыЭльдарнычыгъармачылыггы. Аны чамхапарлары энчиликлери. «Сабырушакъ» дегенкитабындан. |
| | 2. Малкъарлитературадачамбламасхара. Кациланы Х. хапар?» дегенжыйымдыггы |
| | Практическое занятие |
| Тема 2.8. ТолгъурланыЗейтуннужашау эм чыгъармачылыкъжолу | 1. Кациланы Х. «Аланла, сиздеуа не хапар?», «Салам алейкум. дегенжыйымдыггы. Малкъарлитературадачамбламасхара. |
| | 2. Теория литературы: Суратлаучыгъармаладачамбламасхара. |
| | Содержание |
| | 1. ТолгъурланыЗейтуннужашаужолу, анычыгъармачылыггы. литературовед. Повестьлери. Толгъурланы 3. «Жете аныжигитлеринисыфатларынынчиликлери. |
| | Самостоятельная работа |
| | ТолгъурланыЗейтунну «Кёкгелеу» дегенроманынокъуп, анги |

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся |
|--|---|
| Тема 2.9. БайзуллаланыАлий - поэт, прозаик, переводчик эм литературовед | <p>Содержание</p> <p>1. БайзуллаланыАлийнижашау эм чыгъармачылыкжолу. баллада», «Гладиаторну монологу», «Адамлыкъ», «Жулдуз</p> <p>2. Кёчюрмелениюсюнденушакъ.</p> |
| | <p>Содержание</p> <p>СозайланыАхматнычыгъармачылыгы. Поэтниликрикасы («Се» «Гитара», «Адам дунияданкетсе», Назмукъураудапоэтниэнчилиги. Аны поэзиясындаадамблатаби</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>1. Созайланы А., Моттайланы С., Ёлмезланы юслеринденрефератлажазаргъа. Бирерназмуларынкёлденб</p> |
| Тема 2.11. Малкъарлитератураны 1980-2000-чи жылладамалкъарадабиятныайныуу. (2 кесеги) | <p>Содержание</p> <p>1. Мусукаланы Сакинат – поэт, прозаик, кесаматчы. «Таулутиширыу» - дегенпоэма дегенповестиндеТаулутиширыунусыфатыныачыкъланы аныюсюблахалкыбызсынагъанкыйынлыкъныкёргюзт ты.</p> |
| | Рейтинг контроль |
| | Самостоятельная работа |
| | <p>1. 2000 жылладамалкъарадабиятхакъошумчулукъэтгенжа С., Додуланы А., Табаксойланы М., Ахматланы С., Бегийл чыгъармачылыкъларыныюсюнденрефератлажазаргъа</p> <p>2. Бирерназмуларынкёлденбилирге.</p> |
| | Дифференцированный зачёт |
| | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета кабардинского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- систематизированные по типам наглядные пособия;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи;
- УМК по учебной дисциплине Родная (балкарская) литература.
- таблицы, картины;
- план и карты, схемы;
- учебники и программы для 10-11 классов, методические рекомендации по практическим, самостоятельным работам по учебной дисциплине «Родная (балкарская) литература».

Технические средства обучения:

- передвижная мультимедийная установка;
- мультимедийный компьютер (технические требования: магнитофон для чтения-записи компакт-дисков, аудио, возможности выхода в Интернет (через модем));
- оснащение акустическими колонками с пакетом прикладных программ (текстовых, графических, презентационных);
- средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет (через модем)).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Теппеев, А.М. Малкъарадабияты. 11 класс [Текст]: учебное издание / А.М. Теппеев, С.А. Мусукаева. – Нальчик: Эльбрус, 2013.
2. Теппеев, А.М. Малкъарадабияты. Хрестоматия. 11 класс. [Текст]: учебное издание / А.М. Теппеев. Нальчик: Эльбрус, 2007.
3. Толгуров, З.Х. Малкъар литература. 10 класс. [Текст]: учебное издание / З.Х. Толгуров. – Нальчик: Эльбрус, 2008.
4. Теппеев, М.С. Малкъар литература. Хрестоматия. 10 класс. [Текст]: учебное издание / М.С. Теппеев, М.И. Таппасханова. – Нальчик: Эльбрус, 2010.

Дополнительная литература:

1. Джуртубаев, М.Ч. Этический кодекс карачаево-балкарского народа. [Текст]: научно-популярное издание / М.Ч. Джуртубаев. – Нальчик: Эльбрус, 2005.
2. Габаева А.Б. Малкъаржазычула. [Текст]: учебное издание / А.Б. Габаева. – Нальчик: Эльбрус, 2002.
3. Очерки истории балкарской литературы [Текст]: научное издание. – Нальчик: Республиканский полиграфкомбинат, 2010.
4. Писатели Кабардино-Балкарии XIX – XX в. – Нальчик: Эль-Фа. 2003г.
5. Литературно-художественные издания произведений писателей и поэтов.
6. Малкъарпоэзияныантологиясы. XX-чыёмюр. – Нальчик – Эль-Фа, 2008.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. www.elbrusoid.org - Эльбрусоид
2. prerek.ru/safia/russko – Русско-карачаево-балкарский разговорник
3. poev-kovcheg.ru/mag – Обычаи традиции балкарского народа
4. Персональные сайты Кязима Мечиева, Кайсына Кулиева
5. www.edu.ru – портал «Российское образование»
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru>
7. Информационно-справочный портал: libraru.ru
8. Энциклопедии, словари, справочники: www.enciklopedia.bu.ru
9. Public- libraru.narod.ru – Публичная электронная библиотека:
10. www.school.edu.ru – Российский общеобразовательный портал
11. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|
| <p>метапредметные:</p> <p>владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.</p> <p>предметные:</p> | <p>устные и письменные семинарские занятия;</p> <p>тестирование;</p> <p>выполнение самостоятельной работы (конспектирование, подготовка доклада, сообщения, презентации, кроссворда и т.п.);</p> <p>рейтинговые письменные контрольные работы</p> <p>устные опросы студентов на семинарских занятиях;</p> <p>проверка письменных работ (в том числе рейтинговых) с последующей работой над ошибками;</p> <p>заслушивание и обсуждение докладов и сообщений по тематике учебного курса; работа на учебных занятиях с раздаточными материалами (карточками, мини-тестами и т.п.).</p> <p>оценка индивидуальных устных ответов;</p> <p>оценка результатов письменного опроса в форме тестирования;</p> <p>оценка выразительного чтения текста на родном (балкарском) языке;</p> <p>оценка результатов защиты рефератов, докладов, эссе;</p> <p>оценка результатов создания мультимедийных презентаций;</p> <p>оценка качества усвоения материала на промежуточной аттестации.</p> |

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|
| <p>представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества; понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>освоение базовых понятий лингвистики;</p> <p>освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка;</p> <p>проведение различных видов анализа слова;</p> <p>понимание и осознание эстетической функции родной литературы.</p> <p>личностные:</p> <p>понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей карачаево-балкарского народа;</p> <p>понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;</p> <p>осознание эстетической ценности литературы;</p> <p>уважительное отношение к родному языку, гордость за него;</p> <p>стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;</p> <p>способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> | |