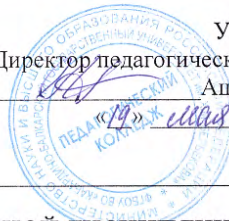


**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

Педагогический колледж

УТВЕРЖДАЮ
Директор педагогического колледжа
Ашабокова Ф.К.
«19» _____ 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.09 Родная литература

Программа подготовки специалистов среднего звена

49.02.01 Физическая культура

Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника

Учитель физической культуры

Очная форма обучения

Нальчик, 2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Родная литература» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО 49.02.01 Физическая культура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014г. № 1355, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена учитель физической культуры.

Составитель: _____ Тлостанова М. Х., преподаватель

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 10 от « 17 » _____ 2022 года.

Председатель ПЦК



подпись

Таукова И.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПОО.1 РОДНАЯ (КАБАРДИНСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения рабочей программы.

Рабочая программа БД.09 Родная (кабардинская) литература, является частью программы подготовки специалистов среднего звена и введена в программу за счет часов вариативной части в соответствии с ФГОС по специальности СПО 49.02.01 Физическая культура.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина «Родная (кабардинская) литература» входит в цикл учебных дисциплин общеобразовательной подготовки специальности 49.02.01 Физическая культура и относится к циклу базовых дисциплин.

1.3. Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей адыгского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности литературы; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

предметных:

- представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества;

- понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- освоение базовых понятий лингвистики;

- освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка;

- проведение различных видов анализа слова.

- понимание и осознание эстетической функции родной литературы.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 66 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 44 часов;

самостоятельной работы обучающегося и консультаций 22 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	66
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	20
Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего)	22
в том числе:	
консультации	2
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.09 Родная (кабардинская) литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Адыгэ литературэр XX лӀэщӀыгъуэм и 40-60 гъэхэм	Литературэм цӀыху гъащӀэм щӀӀэ мыхьэнэр. Адыгэ литературэр Хэку зауэшхуэм и зэманымрэ зауэ нэужь илъэсхэмрэ.			
	Содержание учебного материала.		2	2
Темэ 1.1. Къэбэрдей-шӀэрджэс литературэр Хэку зауэшхуэм и лъэхьэнэм.	1.	Литературэм цӀыху гъащӀэм щӀӀэ мыхьэнэр. Адыгэ литературэр Хэку зауэшхуэм и зэманымрэ зауэ нэужь лъэхьэнэмрэ.		
Темэ 1.2. КӀыщокъуэ Алим и творческэ гъуэгуанэр. Ипоззиер: военнэ, гражданскэ лирикэ. КӀыщокъуэм и прозэр.	2.	КӀыщокъуэ Алим и гъащӀэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И тхыгъэхэм темэ нэхьыщхьэ яхуэхьуар.	2	1
	3.	Практическое занятие №1. КӀыщокъуэ Алим и поэзиер: гражданскэ лирикэр, хэкумрэ лъахэмрэ теухухэр, Хэку зауэшхуэм теухуахэр, лэжыгъэм теухуахэр.	2	2
Темэ 1.3. Шортэн А. и творчествэр. Лъэпкъ драматургием хэлъхьэныгъэу хуищӀар. И публицистикэр.	4.	Шортэн Аскэрбий и творчествэр. Лъэпкъ драматургием хэлъхьэныгъэу хуищӀар. И очеркхэмрэ рассказхэмрэ. И ауаныщӀ рассказхэр.	2	1
Темэ 1.4. «Бгырысхэр» романыр. Нэгумэ Ш. и образым тхыгъэм щиубыд лъэхьэнэр.	5.	Практическое занятие №2. «Бгырысхэр» романым кыбщыгъэлъэгъуа лъэхьэнэр, кыбщыӀэта проблемэхэр. Нэгумэ Шорэ и образыр кызырыхэщыр.	2	2
Тема 1.5. КӀуаш Б.и	6.	Практическое занятие №3.	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
творческэ гъуэгуанэр. И лирикэр. «Си лъахэ», «Си къэбэрдей», «Си псыхъуэ гуащэ» усэхэр.		КӀуаш БетӀал и гъащӀэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. И лирикэр. Адыгэ усыггэм щӀэуэ хилъхьар. «Си псыхъуэ гуащэ», «Къэбэрдей», «Си лъахэ».		
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. КӀыщокъуэ Алим и прозаическэ тхыггэхэм еджэн. «Хъуэпсэгъуэ нур», «Эмирым папцӀэ сэихуэ», «Мазэ ныкъуэ цхъуантӀэ». 2. Докладхэмрэ рефератхэмрэ гъэхъэзырын КӀыщокъуэм и гъащӀэмрэ и творческэ гъуэгуанэмрэ прозаическэ тхыггэхэм теухуауэ. 3. Къардэн Бубэ и гъащӀэмрэ и творчествэмрэ. «Георгий Ликос» повестым цӀэлъ гупсысэ нэхъыцхьэр.		6	3
Раздел 2. Адыгэ литературэр XX лӀэщӀыгъуэм и 60-90 гъэхэм				
	Содержание учебного материала.		2	1
Темэ 2.1. НалӀ А. и гъащӀэмрэ и творчествэмрэ. И рассказхэмрэ новеллэхэмрэ.	1.	НалӀ Ахьмэдхъан и гъащӀэмрэ и творчествэмрэ. Налом и рассказхэмрэ новеллэхэмрэ. НалӀ Заур и творческэ гъуэгуанэр.		
Темэ 2.2. «Нэхуш шу» романыр. Япэ адыгэ революционер КӀэрэф 3. и образыр.	2.	Практическое занятие №4. «Нэхуш шу» романыр. Абы и мыхъэнэр, лӀыхъужь нэхъыщхьэхэр Романым щыгъуазэ зыщӀын. Романыр зытеухуар, къыщыггэлъэгъуа лъэхъэнэр.	2	2
Темэ 2.3. Хьэнфэн Алим и усыггэр.	3.	Хьэнфэн А. и творчествэр. И усэхэр. «Адыгэ нэмыс» усэр.	2	1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
«Адыгэ нэмыс» усэр.				
Темэ 2.4. Нало Заур и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. И щIэныггэ лэжыггэхэр. «Къру закъуэ» тхылъыр.	4.	Нало Заур и усэхэр: «Гугъэ», «Анэ». «ЦIыху напэ» балладэр. Усэхэм ящIэлъ гупсысэ нэхъыщхьэхэр.	2	
	5.	Практическое занятие №5. Нало З. И новеллэхэр. Зытеухуар, ящIэлъ гупсысэ нэхъыщхьэр. «ТIытIу и шыщIэ дыгъэ» новеллэр.	2	1
Темэ 2.5. Къармокъуэ Мухьэмэд лъэпкъ литературэм хэлъхьэныггэу хуищIар.	6.	Къармокъуэ Мухьэмэд и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. И повестхэмрэ рассказхэмрэ.	2	1
Темэ 2.6. Тхьэггэзит Зубер и творчествэр. И поэзиэмрэ зэридзэкIа тхыггэхэмрэ.	7.	Тхьэггэзит Зубер и гъащIэмрэ и творчествэмрэ, абы и поэзиер.	2	1
Темэ 2.7. Къагъырмэс Б. и творческэ гъуэгуанэр. И лирикэр. ЗэридзэкIа тхыггэхэр. Басняхэр. Рассказ-миниатюрэхэр.	8.	Практическое занятие №6. Къагъырмэс Борис и творчествэр. И усэхэр, балладэхэр, басняхэр. «Лъагъуныггэм и къарур» хьыбарыр. Темэ нэхъыщхьэ яхуэхьумрэ ящIэлъ гупсысэхэмрэ.	2	2
	9.	Рейтин лэжыггэ. Къэбэрдей тхакIуэхэм творчествэм теухуауэ.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся:		1	3
	1. <i>КIэрэф Мухьэмэд и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. «Адэ щIэин мылкъу хьурэ» повестым щIэлъ гупсысэ нэхъыщхьэр.</i>			
	2. <i>Нало Заур и «Къру закъуэ» тхылъым еджэн, новеллэхэр анализ щIын. Образхэр зэпкърыхын. Тхыггэхэр зэрытха бзэр, къыщыггэсэбэна</i>		2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	<i>художественно-изобразительнэ Iэмалхэр.</i>			
	3. <i>Къармокъуэ Мухъэмэд и «Щихухэр иджыри мэкI» тхыгъэм еджэн.</i>		3	
	4. <i>Акъсырэ Залымхъан и «ИстамбылакIуэ» пьесэр.</i>		1	
	5. <i>Къэжэр Петр и усэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящIэлъ гупсысэхэмрэ.</i>		1	
	6. <i>Журт Биберд и рассказхэр, романхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящIэлъ гупсысэхэмрэ.</i>		1	
	7. <i>Унэ сочиненэ: Налэ Заур и тхыгъэхэр. Сым абы сызырагъэ гупсысар.</i>		1	
Раздел 3. Къэбэрдей поэтиер, прозэр, драматургиер 90 гъэхэм кыщыщIэдзауэ нобэм къэс.		Содержание учебного материала.		
Темэ 3.1. IутIыж Борис и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И творчествэм кызэщIиубыдэ лъэныкъуэхэр. Драматург, сурэтыщI, усакIуэ, щIэныгъэлI. И пьехэр, усэхэр, сонетхэр.	1.	IутIыж Борис адыгэ лъэпкъ литературэм хэлъхъэныгъэу хуищIар.	2	1
		Практическое занятие №7. И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр, пьесэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящIэлъ гупсысэхэмрэ. («Даханагъуэ» сб.)	2	2
Темэ 3.2. Бещтокъуэ Хъэбас и	2.	Бещтокъуэ Хъэбас и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, сонетхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящIэлъ гупсысэхэмрэ.	2	1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
гшацІэмпрэ и литературнэ лэжыгъэмпрэ. И усэхэр, сонетхэр.				
Темэ 3.3. Бицу Анатолә и гшацІэмпрэ и литературнэ лэжыгъэмпрэ.	3.	Бицу Анатолә и гшацІэмпрэ и литературнэ лэжыгъэмпрэ. И усэхэр, поэмэхэр. Темэ нэхыщхьэ яхуэхъумрэ ящІэль гупсысэхэмпрэ.	2	1
Темэ 3.4. Бемырзэ Мухьэдин и гшацІэмпрэ и литературнэ лэжыгъэмпрэ. И усэхэм темэ нэхыщхьэ яхуэхъуар.	4.	Практическое занятие №8. Бемырзэ Мухьэдин и гшацІэмпрэ и литературнэ лэжыгъэмпрэ. И усэхэр. Темэ нэхыщхьэ яхуэхъумрэ ящІэль гупсысэхэмпрэ.	2	2
Темэ 3.5. Ацкъан Руслъан и гшацІэмпрэ и литературнэ лэжыгъэмпрэ. И рассказхэр, новеллэхэр, сонетхэр, усэхэр. ЗэридзэкІахэр.	5.	Ацкъан Руслъан и гшацІэмпрэ и литературнэ лэжыгъэмпрэ. И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр. Темэ нэхыщхьэ яхуэхъумрэ ящІэль гупсысэхэмпрэ.	2	1
Темэ 3.6. Мыкьуэжь Анатолә и творчествэр. И усыгъэр.	6.	Практическое занятие №9. Мыкьуэжь Анатолә и творчествэр. Иджырей зэманым и нэщэнэхэр кызыхэщ усэхэр. Усэхэм щІэль философиер. Мыкьуэжь Анатолә и «Дунеижь», «Маринэ» тхылъхэр	2	2
Темэ 3.7. Къаныкьуэ	7.	Практическое занятие №10.	1	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Заринэ и творчествэр. И усэхэр.		Къаныкъуэ Заринэ и творчествэр. И усэхэр. И драматургиер. Къаныкъуэ Заринэ и творчествэр. «Уэрэ сэрэ», «Адыгэ хьэблэ» тхылъхэр. Усэхэм гъэхуауэ къеджэн.		
	8.	Рейтин лэжыгъэ. Къэбэрдей тхаклуэхэм творчествэм теухуауэ.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Иджырей тхаклуэхэ я творчествэм цыгъуазэ зыхуэщIын. «Мамэ» усэр гукIэ зэгъэщIэн. ИнтернетымкIэ гъэгъуэтын, лэжсэн. Эссе, реферат, презентаци гъэхъэзырын.		2	3
Итого:			66	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета кабардинского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- систематизированные по типам наглядные пособия;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи;
- УМК по учебной дисциплине Родная (кабардинская) литература.
- таблицы, картины;
- план и карты, схемы;
- учебники и программы для 10-11 классов, методические рекомендации

по практическим, самостоятельным работам по учебной дисциплине «Родная (кабардинская) литература».

Технические средства обучения: передвижная мультимедийная установка, мультимедийный компьютер (технические требования: магнитофон для чтения-записи компакт-дисков, аудио, возможности выхода в Интернет (через модем); оснащение акустическими колонками, с пакетом прикладных программ (текстовых, графических, презентационных)), средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет (через модем)).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. А.К.Ержибов, «Адыгэ литературэ» 10 класс, Нальчик «Эльбрус», 2015г.
2. Х.Т.Тимижев, Л.Ф.Балова, «Адыгэ литературэ» 11 класс, Нальчик «Эльбрус», 2015г.
3. Адыгэ литературэ. 10 класс, Налшык, 2015.
4. Адыгэ литературэ. 11 класс, Налшык, 2015.

Дополнительные источники:

1. Адыгэ псалъэжъхэр. – Налшык, 2015.
2. Абазэ А.Ч. Къэбэрдей тхакIуэхэр. – Налшык, 2007.
3. Апажэ М. Л., КIуэкIу. Ж. Н. Адыгэ-урыс псалъалъэ. – Налшык, 2012.
4. БищIо Б.Ч. Адыгэбзэм и псалъэгъэнахуэ. – Налшык, 2015.
5. МафIэдз С. Адыгэ сабий джэгукIэхэр. – Налшык, 2014.
6. Адыгэ - урыс псалъалъэ. – Налшык, 2008.
7. Адыгэ усэм и антологие (XX лIэщIыгъуэ). – Налшык, 2008.
8. Адыгэбзэ псалъалъэ. – Налшык, 1999.
9. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М., 2011.

10. Бгажноков Б.Х. Адыгский этикет. – Нальчик, 1978.
11. Бгажноков Б.Х. Очерки этнографии общения адыгов. – Нальчик, 1983.
12. Бгажноков Б.Х. Черкесское игрище. – Нальчик, 1991.
13. Бгажноков Б.Х. Адыгская этика. – Нальчик, 1999.
14. Бетрозов Р.Ж. Адыги. – Нальчик, 1990.
15. Бетрозов Р.Ж. Этническая история адыгов. – Нальчик, 1996.
16. Бештокъуэ Хьэбас Анэдэлъхубзэм и псынащхьэ. – Налшык, 2010.
17. Брандес М.П. Стилистика текста. – М., 2011.
18. Дзасэжь Хь.Е. ЕджакIуэхэм я бзэм зегъэужьыныгъэ. – Налшык, 1989.
19. Джаурджий Хь.З., Дзасэжь Хь.Е. Адыгэбзэ. I, Шыхьэ. – Налшык, 2008.
20. Джаурджий Хь. З., Джаурджий М. Ж.Адыгэбзэ. ЕджакIуэхэр зэрыгъуэзэн тхыль. – Налшык, 1996.
21. Дзасэжь Хь. Е. ЕджакIуэхэм я бзэм зегъэужьыныгъэ. – Налшык, 1989.
22. Загаштоков А.Х. Сопоставительно-типологическое описание русского и кабардино-черкесского языков в учебных целях. – Нальчик, 2009.
23. КъуэщIысокъуэ Н.М. Адыгэбзэмрэ литературэмкIэ еджакIуэхэм оценкэ зэрыхуагъэуэ щIыкIэр. – Налшык, 2000.
24. Кушхаунов А. В. Очерки истории зарубежной черкесской диаспоры. – Нальчик, 2009.
25. МафIэдз С.Х. Адыгэ хабзэ. – Налшык, 1994.
26. Таов Х.Т. Словарь диалектизмов кабардино-черкесского языка. – Нальчик, 2011.
27. Таов Х.Т., Батырова Л.Х. Адыгский календарь. – Нальчик, 2011.
28. Урыс Хь.Щ. Адыгэ грамматикэ (фонетикэ, морфонемикэ, морфология). – Налшык, 2001.
29. Урыс Хь.Щ. Адыгэ грамматикэ (синтаксис, пунктуацэ). – Налшык, 1994.
30. Урыс Хь.Щ. Адыгэбзэм и тхыдэ. – Налшык, 2000.
31. Урыс Хь.Щ. АдыгэбзэмкIэ практическэ стилистикэ. – Налшык, 2002.
32. Урыс Хь.Щ., Зэхъуэхъу Л.Хь. Адыгэбзэ орфографиэмрэ пунктуацэмрэ я хабзэхэр. – Налшык, 2005.
33. Хашхожева Р.Х. Адыгские просветители. – Нальчик, 1993.
34. Шэрджэс А., Хьэкъун М. Адыгэхэмрэ ахэм я хабзэхэмрэ. – Мейкъуапэ, 2000.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. adygvoice.ru Адыгэ Макъ – Голос Адыга (Официальный сайт)
2. school04.ucoz.ru – Национальная одежда адыгов
3. caucasianart.ru – Свадебные традиции Адыгов
4. infourok.ru – «Обычаи и традиции адыгского народа»
5. amaltus.com – Русско-Кабардинский разговорник
6. ru.wikipedia.org – Кабардино-черкесский язык
7. in-yaz-book.ru – Кабардинско - русский словарь

8. www.edu.ru – портал «Российское образование»
9. www.school.edu.ru – Российский общеобразовательный портал
10. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей»
11. <http://yandex.ru/yandsearch> – Википедия универсальная энциклопедия.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>личностных:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей адыгского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности; - осознание эстетической ценности литературы; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию; - достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <p>предметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества; - понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; - освоение базовых понятий лингвистики; - освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии родного языка; - проведение различных видов анализа слова. - понимание и осознание эстетической функции родной литературы. <p>метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, 	<p>Написание тематических сообщений (рефератов, докладов); написание эссе; устный опрос, тестирование.</p> <p>оформление стенгазет; подготовка к участию на Международных, научных, научно-практических конференциях; написание эссе; составление резюме, подготовка занятий по родному (кабардинскому) языку и литературе с использованием ИКТ.</p> <p>Оценка индивидуальных устных ответов; оценка результатов письменного опроса в форме тестирования; оценка выразительного чтения текста на родном (кабардинском) языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов защиты рефератов, докладов, эссе.

<p> владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; </p> <ul style="list-style-type: none"> - применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения. 	
---	--