

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

Педагогический колледж

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор педагогического колледжа
Ашабокова Ф.К.
«19» _____ 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Программа подготовки специалистов среднего звена

49.02.01 Физическая культура

Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника

Учитель физической культуры

Очная форма обучения

Нальчик, 2022

Рабочая программа учебной дисциплины «**Русский язык и культура речи**» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 49.02.01 Физическая культура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. №1355, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена 49.02.01 Физическая культура.

Составитель: Бербек Беслан Чарионович, преподаватель кандидат филологических наук, доцент.

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании ПЦК общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол № 10 от «14» сентября 202_ года.

Председатель ПЦК  Таукова И.А.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи является частью Программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 49.02.01 Физическая культура.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: Учебная дисциплина ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи относится к учебному циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин программы подготовки специалистов среднего звена и введена в программу за счет часов вариативной части.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- определять стилевую принадлежность текста, выполнять стилистический разбор текста.
- составлять документы официально-делового стиля, создавать и редактировать письменные и устные тексты профессионального и социального значимого содержания.
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами.
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.
- устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи.
- уметь пользоваться словарями русского языка.
- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные нормы и правила культуры речи, правила конспектирования, подготовки выступления.
- разделы науки о языке, различия между языком и речью, систему и структуру языка.
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли.
- функциональные стили речи, специфика каждого стиля.
- жанры профессионального общения, тропы и фигуры речи.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен формировать общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность занимающихся физической культурой и спортом, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество учебно-тренировочного процесса и организации физкультурно-спортивных мероприятий и занятий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания и смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья занимающихся.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать учебно-тренировочные занятия.

ПК 1.2. Проводить учебно-тренировочные занятия.

ПК 1.3. Руководить соревновательной деятельностью спортсменов.

ПК 1.4. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты деятельности спортсменов на учебно-тренировочных занятиях и соревнованиях.

ПК 2.1. Определять цели, задачи и планировать физкультурно-спортивные мероприятия и занятия с различными возрастными группами населения.

ПК 2.2. Мотивировать население различных возрастных групп к участию в физкультурно-спортивной деятельности.

ПК 2.3. Организовывать и проводить физкультурно-спортивные мероприятия и занятия.

ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль в процессе проведения физкультурно-спортивных мероприятий и занятий.

ПК 2.5. Организовывать обустройство и эксплуатацию спортивных сооружений и мест занятий физической культурой и спортом.

ПК 3.1. Разрабатывать методическое обеспечение организации учебно-тренировочного процесса и руководства соревновательной деятельностью спортсменов в избранном виде спорта.

ПК 3.2. Разрабатывать методическое обеспечение организации и проведения физкультурно-спортивных занятий с различными возрастными группами населения.

ПК 3.3. Систематизировать педагогический опыт в области физической

культуры и спорта на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 115 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 76 часов;
самостоятельной работы обучающегося и консультаций 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	115
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	76
в том числе: практические занятия	30
Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего)	39 (в том числе 8 часов консультаций)
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ. 07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, контрольные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Основы культуры речи русского языка			
Тема 1.1. Язык как система	Содержание учебного материала	2	1
	1. Предмет, цели и задачи курса.		
	Самостоятельная работа обучающихся Найти в научно-учебной литературе, проанализировать и изучить понятия «язык» и «речь», основные функции языка и речи, знаковый характер языка, значение и роль русского языка в современной жизни.	2	3
Тема 1.2. Культура речи и русский язык	Содержание учебного материала	4	1
	1. Определение понятий «культура», «речь», «этикет», «речевой этикет», «культура речи»; социальные аспекты культуры речи; основные коммуникативные качества культуры речи.		
	Практические занятия	2	2
	1. Устный семинар по теме: «Определение понятий «культура», «речь», «этикет», «речевой этикет», «культура речи»; социальные аспекты культуры речи; основные коммуникативные качества культуры речи».		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить доклад (реферат) на тему: «Теории происхождения языка».	2	3

Тема 1.3. Характеристика основных коммуникативных качеств культуры речи. Богатство и разнообразие речи	Содержание учебного материала	4	1
	1. Описание лингвистических словарей, явления многозначности слов, синонимии, омонимии, антонимии, паронимии; фразеологизмы, пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения; неологизмы, заимствования, историзмы, архаизмы.		
	Практические занятия	2	2
	1. Устный семинар по теме: «Богатство и разнообразие речи: описание лингвистических словарей, явления многозначности слов, синонимии, омонимии, антонимии, паронимии; фразеологизмы, пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения; неологизмы, заимствования, историзмы, архаизмы».		
	Самостоятельная работа обучающихся Произвести описание лингвистических словарей (толковых, орфографических, орфоэпических, фразеологических, синонимических, омонимических, антонимических, этимологических), дать определения и привести примеры понятий: «полисемия», «синонимия», «омонимия», «антонимия», «паронимия», «фразеологизмы», «пословицы», «поговорки», «крылатые слова и выражения», «неологизмы», «заимствованные слова», «историзмы», «архаизмы».	4	3
Рейтинговое занятие		1	2
Тема 1.4. Характеристика основных коммуникативных качеств культуры речи. Яркость,	Содержание учебного материала	2	1
	1. Тропы – художественные средства выразительности языка. Характеристика тропов: метафора, метонимия, синекдоха, аллегория, сравнение, эпитеты.		
	Практические занятия	2	2

образность и выразительность речи Тема 1.5. Лексика: использование в речи изобразительно-выразительных средств	1. Устный семинар по теме: «Яркость, образность и выразительность речи. Тропы – художественные средства выразительности языка. «характеристика тропов: метафора, метонимия, синекдоха, аллегория, сравнение, эпитеты».		
	Самостоятельная работа обучающихся Дать определения и привести примеры понятий: «метафора», «метонимия», «синекдоха», «аллегория», «сравнение», «эпитеты».	2	3
	Содержание учебного материала	2	1
	1. Фигуры речи как выразительные средства языка. Характеристика фигур: антитеза, оксюморон, градация, параллелизм, анафора, эпифора, инверсия, бессоюзие и многосоюзие.		
	Практические занятия	2	2
	1. Устный семинар по теме: «Яркость, образность и выразительность речи. Характеристика фигур: антитеза, оксюморон, градация, параллелизм, анафора, эпифора, инверсия, бессоюзие и многосоюзие».		
	Самостоятельная работа обучающихся Дать определения и привести примеры понятий: «антитеза», «оксюморон», «градация», «параллелизм», «анафора», «эпифора», «инверсия», «бессоюзие», «многосоюзие».	3	3
Тема 1.6. Характеристика основных коммуникативных качеств культуры речи. Чистота речи	Содержание учебного материала	1	1
	1. Лишние слова, слова-сорняки и слова-паразиты в речи.		
Тема 1.7.	Содержание учебного материала	2	1

Характеристика основных коммуникативных качеств культуры речи. Ясность и понятность речи	1. Лексика ограниченного употребления – диалектные слова (диалектизмы), термины, профессионализмы, жаргонизмы; явление «иллюзии понятности».		
	Самостоятельная работа обучающихся Дать определения и привести примеры понятий «диалектные слова (диалектизмы)», «термины», «профессионализмы», «жаргонизмы».	2	3
Тема 1.8. Характеристика основных коммуникативных качеств культуры речи. Точность и содержательность речи	Содержание учебного материала	2	1
	1. Основные критерии отбора лексико-стилистических средств речи. Возникновение лексических и речевых ошибок при нарушении критериев отбора слов в речи.		
	Практические занятия	3	2
	1. Устный семинар по теме: «Ясность и понятность речи: лексика ограниченного употребления – диалектные слова (диалектизмы), термины, профессионализмы, жаргонизмы; явление «иллюзии понятности».		
Рейтинговое занятие		1	2
Раздел 2. Литературный язык – основа культуры речи			
Тема 2.1. Понятие литературного языка	Содержание учебного материала	4	1
	1. Основные признаки литературного языка, взаимодействие с нелитературными разновидностями национального языка (просторечие, территориальные и социальные диалекты, профессиональные подязыки). Анализ понятия «национальный язык» и его разновидности – территориальные и социальные диалекты (говоры, диалекты, наречия, просторечия, жаргоны, арг и сленг).		

	Практические занятия	4	2
	1. Устный семинар по теме: «Понятие литературного языка: основные признаки литературного языка, взаимодействие с нелитературными разновидностями национального языка (просторечие, территориальные и социальные диалекты, профессиональные подязыки)».		
	Самостоятельная работа обучающихся Охарактеризовать просторечие, территориальные и социальные диалекты, профессиональные подязыки.	2	3
Тема 2.2. Специфика устной и письменной речи	Содержание учебного материала	2	1
	1. Формы литературного языка: устная и письменная, книжная и разговорная речь: особенности и различия между ними.		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить доклад (реферат) на заданную тему.	2	3
Тема 2.3. Нормативность русского языка. Нормы русского языка	Содержание учебного материала	2	1
	1. Нормативность литературного языка: понятие нормы, характерные особенности нормы, степени нормативности. Вариативность и динамический характер нормы.		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить доклад (реферат) на заданную тему.	2	3
Тема 2.4.	Содержание учебного материала	4	1

Орфоэпия: орфоэпические нормы русского литературного языка. Ударение: нормы, варианты. Орфография: принципы русской орфографии. Морфологические нормы русского языка. Лексические нормы русского языка. Русская пунктуация. Функции знаков препинания. Синтаксические нормы	1. Какие языковые нормы необходимо знать: орфоэпические, орфографические, морфологические (грамматические), лексические и др. нормы. - Нормы произношения и ударения: понятие орфоэпии, произношение безударных гласных, согласных и звукосочетаний. - Понятие акцентологии: особенности русского ударения, вариативность ударений, ошибки в ударении. - Морфология: грамматические категории и способы выражения в русском языке. Нормы употребления словоформ разных частей речи. - Основные орфограммы русского языка: правила правописания разных частей речи. - Лексические нормы русского литературного языка. Основные виды нарушения лексических норм. - Синтаксис: основные единицы. Знаки препинания в русском языке и их синтаксическая и грамматическая роль.		
	Практические занятия	6	2
	1. Устный семинар по теме: «Нормативность литературного языка: понятие нормы, характерные особенности нормы, степени нормативности. Вариативность и динамический характер нормы».		
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений по изучаемому материалу.	4	3
Рейтинговое занятие		1	2
Раздел 3. Стилистическое многообразие русского			

литературного языка			
Тема 3.1. Функциональные стили русского языка	Содержание учебного материала	2	1
	1. Определение понятия «функциональный стиль», классификация стилей, лексико-грамматическая характеристика функциональных стилей – научного, технического, официально-делового, газетно-публицистического, разговорно-обиходного.		
	Практические занятия	3	2
	1. Устный семинар по теме: «Функциональные стили: определение понятия «функциональный стиль», классификация стилей, лексико-грамматическая характеристика функциональных стилей – научного, технического, официально-делового, газетно-публицистического, разговорно-обиходного.		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить тексты разных стилей на заданную тему.	3	3
Тема 3.2. Текст (общая характеристика)	Содержание учебного материала	2	1
	1. Текст и его структура: функционально-смысловые типы речи – описание, повествование, рассуждение.		
	Практические занятия	2	2
	1. Устный семинар по теме: «Текст и его структура: функционально-смысловые типы речи – описание, повествование, рассуждение».		
Раздел 4. Культура речевого общения			

Тема 4.1. Речевое общение	Содержание учебного материала	2	1
	1. Речевое взаимодействие. Общие принципы коммуникации. Основные тактики общения.		
Тема 4.2. Деловое общение	Содержание учебного материала	2	1
	1. Диалогическое деловое общение. Особенности делового общения. Речевая самопрезентация. Деловая беседа. Деловые переговоры.		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить тексты разных типов общения на заданную тему.	3	3
Тема 4.3. Логика подготовки и требования к выступлению	Содержание учебного материала	2	1
	1.Монологическое деловое общение: - устное публичное выступление (требования к публичной речи, классификация речей, выступление с публичной речью, подготовка публичной речи), - письменная деловая речь (деловая документация, деловое письмо, виды деловых писем, особенности русской и зарубежной школ делового письма, современные рекомендации по составлению деловых документов).		
	Практические занятия 1.Устный семинар по теме: «Культура речевого общения».	4	2
Рейтинговое занятие		1	2
Дифференцированный зачёт		1	
Всего:		115 (+8 часов консультаций)	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета Русский язык с методикой преподавания.

Оборудование учебного кабинета: рабочее место по количеству обучающихся, оборудованное рабочим местом преподавателя, наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов поэтов, писателей и др.).

Технические средства обучения: аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Введенская Л.А., Павлова, Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. Феникс; Ростов-на-Дону, 2005. – 299 с. [Электронный ресурс] – <http://lib.kbsu.ru>.
2. Введенская Л.А., Павлова. Риторика и культура речи. Феникс; Ростов-на-Дону, 2011. – 540 с. [Электронный ресурс] – <http://lib.kbsu.ru>.
3. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Феникс; Ростов-на-Дону, 2011. – 387 с. [Электронный ресурс] – <http://lib.kbsu.ru>.
4. WWWUchebniki.net

Дополнительные источники:

1. Алгазина Н.Н. Дидактические материалы по пунктуации с компьютерной поддержкой. – М., 2001.
2. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., 2002.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. – М., 2010.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактический материал к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи». – М., 2010.
5. Воробьева К.В., Сергеева Е.В. Практикум по русскому языку. Культуре речи. – СПб., «Союз», 2001.
6. Денни Р. Есть контакт! Приёмы деловых коммуникаций. – СПб.: Питер, 2002.
7. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 2002.

8. Кудрявцева Т.С., Шарапова О.Ю. Деловые бумаги. Деловые качества. Деловой стиль речи. – М., 1997.
9. Кузина Ю.И., Малервейн С.В. Деловая письменная коммуникация. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2007.
10. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов. – М., 2002.
11. Мучник Б.С. Культура письменной речи: Формирование стилистического мышления. – М., 1996.
12. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка (любое издание).
13. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. – М., 1983.
14. Педагогическое речеведение. Словарь-справочник / под ред. Т.А. Ладыженской и А.К. Михальской. – М., 1998.
15. Петрякова А.Г., Бердникова Е.Г. Тесты по культуре речи. Флинта, 2011.
16. Розенталь Д.Э. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы (любое издание).
17. Рогожникова Р.П., Канарская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка. – М., 1996.
18. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Под ред. Е. Ганапольской, А. Хохлова. Питер, 2011.
19. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка: 10 – 11 классы. – М., 1996.
20. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М.Н. Кожинной. – М.: Флинта: Наука, 2006.
21. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. – М., 1997.
22. Школьный словарь иностранных слов. /Под ред. Иванова В.В./ - М., 2002.

Интернет-ресурсы:

www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ru).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

www.gramota.ru (Справочная служба).

www.grammar.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различия между языком и речью; - функции языка как средства формирования и трансляции мысли; - нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи; - правила и способы продуцирования текстов разных стилей и жанров; - стилистическое многообразие русского языка и характерные особенности каждого стиля. <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить свою речь в соответствии с общезыковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; - устранять ошибки и недочёты в своей устной и письменной речи; - пользоваться словарями русского языка и другими современными информационными ресурсами. 	<p>Основными формами контроля и оценки результатов обучения являются устные и письменные семинарские занятия, тестирование, выполнение самостоятельной работы (конспектирование, подготовка доклада, сообщения и т.п.), рейтинговые письменные контрольные работы (по 100-балльной системе).</p> <p>Основными методами контроля и оценки результатов обучения являются устные опросы студентов на семинарских занятиях, проверка письменных работ (в том числе рейтинговых) с последующей работой над ошибками, заслушивание и обсуждение докладов и сообщений по тематике учебного курса, работа на учебных занятиях с раздаточными материалами (карточками, мини-тестами, упражнениями и т.п.).</p>