

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

**ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

СОГЛАСОВАНО

**Руководитель образовательной
программы _____ О.И.Михайленко**
« ____ » _____ 20 ____ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор института
_____ О.И. Михайленко
« ____ » _____ 20 ____ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«РОДНОЙ ЯЗЫК (КАБАРДИНСКИЙ)»**

Направление подготовки

37.05.01 Клиническая психология

Профиль подготовки

Патопсихологическая диагностика и психотерапия

Квалификация (степень) выпускника

Специалитет

Форма обучения

Очная

Нальчик 2022

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Родной язык (кабардинский)» сост. Т.А. Догучаева – Нальчик: КБГУ, 2021. – 79 с.

Рабочая программа предназначена для студентов очной формы обучения– 5 курс, по направлению подготовки 37.05.01 Клиническая психология (уровень специалитета).

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 37.05.01 Клиническая психология (уровень специалитета), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 839 от 20 июля 2020 г.

Содержание

1.	Цель и задачи освоения дисциплины.....	4
2.	Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....	5
3.	Требования к результатам освоения дисциплины.....	5
4.	Содержание и структура дисциплины.....	6
5.	Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	10
6.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.....	28
7.	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	29
	7.1. Основная литература.....	30
	7.2. Дополнительная литература.....	30
	7.3. Периодические издания.....	30
	7.4. Интернет-ресурсы.....	30
	7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы	31
8.	Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	39
9.	Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины ...	41
10.	Приложения	42

1. Цель и задачи освоения дисциплины

«Родной язык» является важной дисциплиной для повышения уровня практического владения современным кабардинским литературным языком специалистов нефилологического профиля в разных сферах функционирования языка, в письменной и устной его разновидностях; формирование у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества для успешной коммуникации в различных сферах: бытовой, правовой, научной, политической, социально - государственной и профессиональной.

Обучение кабардинскому языку в рамках социокультурного подхода предполагает такую модель обучения, при которой овладение знаниями об образе жизни, особенностях национального менталитета и духовных ценностях адыгского народа способствует не только успешному овладению языком, но и повышает интерес к кабардинскому языку, к культуре народа, развивает национальное самосознание.

Изучение родному языку проводится с учетом первоначальной подготовки студентов, а также с учетом их профессиональной направленности, современных требований культуры речи и национальных традиций общения в полиэтнической республике. Данная программа ориентирована на коммуникативно-деятельный, социокультурный подход.

В связи с этим программа курса построена на концентрическом подходе, с усилением внимания на такие виды речевой деятельности, как говорение, аудирование, чтение.

Цели освоения дисциплины (модуля):

- корректировка имеющихся знаний и умений студентов по родному языку;
- формирование культуры общения на родном языке в разных сферах деятельности (профессиональной и культурной);
- углубление знаний по стилистике родного языка и знакомство с культурой делового общения.

Задачи изучения дисциплины:

научить студентов:

- повышение уровня **практического владения современным кабардинским литературным языком у специалистов нефилологического профиля;**
- достижение **высокой коммуникативной компетенции и общего интеллектуального развития** студентов;
- воспитание **культурно - ценностного отношения к родному языку;**
- совершенствование речевой культуры путём **обогащения словарного запаса;**
- полное и осознанное **владение системой норм** кабардинского литературного языка;
- углубление **знаний о языковых единицах разных уровней** (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи;
- развитие **навыков продуцирования** грамотных, логически связных, правильно сконструированных **текстов** на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями;
- лингвистическое и культурологическое обеспечение **участия в диалогических и полилогических коммуникациях;**
- формирование мотивации дальнейшего **самостоятельного овладения речевыми навыками** и умениями.

Для организации эффективной аудиторной работы содержание дисциплины разделено по тематическим блокам, каждый блок включает в себя при разработке конкретного занятия следующие моменты:

1. реальные ситуации,
2. речевые образцы,

3. учебные ситуации,
4. темы для бесед и сообщений,
5. грамматику,
6. лексику.

Работа студентов может быть выражена в подготовке докладов и сообщений путем изучения литературы и использования материалов Интернета, в подготовке эссе и сочинений после просмотра спектакля, фильма или посещения музея, театра, и т. д.

Особое внимание следует уделить личностям ученых, общественных деятелей, внесших вклад в развитие кабардинской культуры и науки.

Для данной дисциплины по учебному плану предусматриваются только практические занятия, но планируются небольшие лекции-беседы; реализуется взаимосвязь аудиторной и самостоятельной работы студентов. Предполагается данную задачу осуществить путем системной работы со студентами, направленной на изучение, поиск рекомендованной литературы, конспектирование материала, составление публичных выступлений, выполнение специальных домашних заданий.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина «Родной язык (балкарский)» относится к циклу дисциплин обязательной части (Б1.О.02 «История, культура и языки народов КБР») учебного плана направления подготовки 37.05.01 Клиническая психология, направленность (профиль) «Патопсихологическая диагностика и психотерапия».

Для изучения данного курса необходимо знание учебных предметов, изученных на предыдущем уровне образования: «Родной язык (кабардинский)».

Дисциплина находится в логической взаимосвязи с другими дисциплинами учебного плана подготовки специалиста по направлению подготовки 37.05.01 Клиническая психология, направленность: «История (история России, всеобщая история)», «Русский язык и культура речи», «Иностранный язык», «Родной язык», «Анатомия и эволюция ЦНС», «Антропология», «Математическая статистика», «Общая психология», «Физиология высшей нервной деятельности», «История и культура народов КБР», «Физическая культура и спорт», «Общий психологический практикум».

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего прохождения учебной, производственной практик и дальнейшей профессиональной деятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

В совокупности с другими дисциплинами направления подготовки 37.05.01 Клиническая психология (профиль «Патопсихологическая диагностика и психотерапия») дисциплина «Родной язык (кабардинский)» направлена на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 37.05.01 Клиническая психология (уровень специалитета):

а) универсальные компетенции (УК):

УК-4 - способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Индикатор достижения универсальной компетенций выпускника:

УК-4.3 Способен воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на родном языке

В результате изучения дисциплины «Родной язык (кабардинский)» специалист должен:

Знать: краткие сведения о фонетике, лексико-семантической системе и грамматике карачаево-балкарского языка;

Уметь: применять полученные знания в различных сферах общения;

- редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного кабардинского литературного языка;
- использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы кабардинского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного кабардино-черкесского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать в своей речи требования правильности, точности, логичности, ясности, уместности, лаконичности, чистоты, доступности, индивидуальности.

Владеть:

- навыками языковых явлений;
- способностью применять знания в практической и профессиональной сфере;
- культурой общения на кабардинском языке в жизненно-актуальных сферах деятельности, в том числе в речевых ситуациях, связанных с будущей профессией.

Приобрести:

навыки владения основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной речи.

Особенность данной разработки – установка на активизацию мыслительной деятельности обучающихся, выработку умений самостоятельной работы с учебным материалом, навыков конспектирования и работы со справочниками, энциклопедиями и словарями (в т.ч. и электронными).

Особое значение приобретает применение творческих заданий, лингвистического анализа и конструирования текстов типа повествования, описания, рассуждения с учётом нормативных лингвистических и узкопрофессиональных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков грамотной устной и письменной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи. При этом предлагается использование в качестве дидактического материала текстов, профессионально и социально значимой тематики для студентов данной специальности и направления (профиля).

Используемый тематический материал сохраняет межпредметную связь в различных видах практических работ (составление развёрнутых тезисных планов, тематических кроссвордов, различных списков, перечней, вопросов и текстов, конспектирование, написание статей и эссе, этимологические исследования лингвистических объектов. С целью тренинга, закрепления и контроля знаний программой предусмотрено тестирование различных типов.

4. Содержание и структура дисциплины (модуля)

4.1. Содержание дисциплины (модуля) «Родной язык (кабардинский)» перечень оценочных средств и контролируемых компетенций

Таблица 1. Содержание дисциплины (модуля) «Родной язык (кабардинский)»

№ п/п	Наименование раздела/темы	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4	5 ¹

1	Исторические сведения о становлении адыгских народов. Лексика кабардино-черкесского языка.	Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен. Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим вехам. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка. Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.	УК-4	Р, К, РК, Т
2.	Культура речи адыгов	Стилистические особенности языка. Приветствия у адыгов и их значение. Различные речевые ситуации. Профессионализмы. Жаргонизмы.	УК-4	Р, К, РК, Т
3	Адыгские просветители и общественные деятели.	Адыги в мировой культуре и науке. Адыгские просветители. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов. Современные ученые и их разработки.	УК-4	Р, К, РК, Т
4	Терминология адыгских обычаев	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства. Терминология адыгских свадебных обрядов.	УК-4	Р, К, РК, Т
5	Фольклор	Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса.	УК-4	Р, К, РК, Т
6	Устное народное творчество	Паремиологический и фразеологический пласты кабардино-черкесского языка. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.	УК-4	Р, К, РК, Т
7	Культура	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры. Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.	УК-4	Р, К, РК, Т

8	Спорт	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.	ОК-6	Р, К, РК, Т
9	Этикет и современный язык	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.	ОК-6	Р, К, РК, Т

В графе 5 приводятся планируемые формы текущего контроля: защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), домашнего задания (ДЗ) написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), рубежный контроль (РК), тестирование (Т) и т.д.

На изучение курса отводится 108 часов (3 з.е.), завершается зачетом. Из них:

ОФО: контактная работа 64 ч., в том числе лекционных – 17ч.; практических – 47 часов; самостоятельная работа студента - 21 ч.; контроль – 27 часов;

4.2. Структура дисциплины (модуля) «История и культура народов КБР»

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Очная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	1 семестр	2 семестр	Всего
Общая трудоемкость (в часах)	72	72	144
Контактная работа (в часах):	32	32	64
<i>Лекционные занятия (Л)</i>	17	<i>Не предусмотрены</i>	17
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	17	30	37
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная работа	29	15	44
Реферат, доклад	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
Эссе	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
Контрольная работа	32	32	64
Самостоятельное изучение разделов	29	15	44
Курсовая работа	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>	<i>Не предусмотрены</i>
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	9	27	36
Вид промежуточной аттестации	Экзамен	Экзамен	

Таблица 3. Лекционные занятия по дисциплине – не предусмотрены Таблица 4.

Практические занятия

№№	Тема
Темы, изучаемые в 1-м семестре	
1	Введение. Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен.
2	Место кабардино-черкесского языка в генеалогической классификации языков.
3	Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка. Места проживания носителей диалектов и говоров.
4	Адыгские просветители. История создания адыгской письменности.
5	Лексика кабардино-черкесского языка.

19	Военная терминология адыгов.
----	------------------------------

Таблица 5. Лабораторные работы по дисциплине (модулю) – не предусмотрены

4.5. Самостоятельное изучение разделов дисциплины (модуля)

Таблица 6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины (модуля) – не предусмотрены

5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Конечным результатом освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются *текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация*.

5.1. Текущий контроль.

Оценочные материалы для текущего контроля. Цель *текущего контроля* – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины «Философия» и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, выполнение заданий на практическом занятии, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий (например, выполнения заданий в рабочей тетради) с отчетом (защитой) в установленный срок, написание рефератов, дискуссии. результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

5.1.1. Вопросы по темам дисциплины «Родной язык (кабардинский)» (контролируемые компетенции УК-4):

Тема 1. Исторические сведения о становлении адыгских народов. Лексика кабардино-черкесского языка.

1. Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов.
2. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен.

3. Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим векам.
4. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка.
5. Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.

Тема 2. Культура речи адыгов.

1. Стилистические особенности языка.
2. Приветствия у адыгов и их значение.
3. Различные речевые ситуации.
4. Профессионализмы. Жаргонизмы.

Тема 3. Адыгские просветители и общественные деятели.

1. Адыги в мировой культуре и науке. Адыгские просветители.
2. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов.
3. Современные ученые и их разработки.

Тема 4. Терминология адыгских обычаев.

1. Лексическое выражение взаимоотношений «старший - младший» в кабардино-черкесском языке.
2. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
3. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.
4. Терминология адыгского гостеприимства.
5. Терминология адыгских свадебных обрядов.

Тема 5. Адыгский фольклор.

1. Нартский эпос.
2. Ономастическое пространство Нартского эпоса.

Тема 6. Адыгское устное народное творчество.

1. Паремнологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка.
2. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.

Тема 7. Культура адыгов.

1. Знакомство с музеями республики.
2. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры.
3. Периодическая печать на родном языке.
4. Музей и культурные центры КБГУ.

Тема 8. Спорт.

1. Адыгские игрища и терминология, связанная с ними.
2. Спортивные достижения адыгской молодежи.
3. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.

Тема 9. Этикет и современный язык

1. Гендерная лексика.
2. Культура общения.
3. Молодежный жаргон.

Критерии формирования оценок (оценивания) творческих и исследовательских заданий.

Творческие и исследовательские задания формулируются как перечень действий студента к достижению цели. Преподаватель назначает фиксированное количество баллов, которое соответствует количеству действий для выполнения задания. Например, если задание включает 3 действия, за его полное выполнение назначается 3 балла. За каждое невыполненное действие снимается балл.

Критерии формирования оценок (оценивания) типовых заданий, например, эссе.

Задание по написанию эссе формулируется как перечень действий и рекомендаций.

1. Максимум баллов ставится, если: 1) мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; 2) мысль подкреплена аргументами – поэтому за тезисом следуют аргументы; 3) эссе

соответствует структуре: а) вступление; б) тезис, аргументы; ... тезис, аргументы; ... тезис, аргументы; в) заключение.

2. Половина назначенных баллов ставится за эссе, в котором отсутствуют один из трех критериев оценивания из п.1.

3. Один балл – если эссе написано, но не соответствует критериям оценивания из пункта.

4. 0 баллов – если задание не сдано.

Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (практические задания):

«отлично» (3 балла) - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде. Свободно использует необходимые термины при выполнении заданий;

«хорошо» (2 балла) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе выполнения заданий;

«удовлетворительно» (1 балл) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при выполнении заданий;

«неудовлетворительно» (менее 0 баллов) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы и при выполнении заданий.

1.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося (типовые задания) (контролируемые компетенции УК-4):

Перечень типовых заданий для самостоятельной работы сформирован в соответствии с тематикой практических занятий по дисциплине «Родной язык»

Задание

Тема: Исторические сведения о становлении адыгских народов.

***Лэжыгыгъэ.** Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкIыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм цIубыд увуыIэр къыхэгъэкIын.*

Ижъ-ижыж лъандэрэ Кавказ щIыналъэм шыпсэу лъэпкъхэм ящыщ зыщ адыгэхэмрэ абхъазхэмрэ. А зэман жыжъэм ахэр зы племие гуп зэрыгъэхъуу щытащ, я цIэ яIэжу, я бзэ яIурылтыжу. Лъэхъэнэ зыбжанэ дэкIа нэужькIэщ абыхэм я бзэр – зыбзэу щытар, щызэщхъэщыкIар, икIи адыгэбзэ, адыгейбзэ, абхъазыбзэ, убыхыбзэхэм яIэ зэщхъэщыкIыныгъэхэр къыщыхъуар иужькIэщ, дэтхэнэ зыми езыр-езыру зыщужьа лъэхъэнэрщ.

Адыгэхэр, абхъазхэр къызытекIыжахэр, жыжъэу уIэбэжмэ, щIыналъэ ин яIыгъыу шыпсэууэ щытащ Кавказ Ищхъэрэм и кум икIи и къухъэпIэ Iыхъэхэм, тенджыз ФIыщIэм и къуэкIыпIэ Iуфэм, абы хуэдэу Малэ Азием щыщ щIыпIэхэм. ЩIэныгъэлI цIэрыIуэ И.М. Дзяконов зэригугъэмкIэ, ди эрэм и пэкIэ III, II ил'эс минхэм а щIыпIэм шыпсэуащ «абхъаз-адыгэ бзэ гупым щыщ, абхъазыбзэ-адыгэбзэхэм я лъапсэгъу бзэкIэ псалъэ племиехэр». Абыхэм я щыщу ди нобэм къэса цIэхэу щытщ куэд хъу **хатт, каска** племиехэр, индоевропейскэ племиехэр (неситхэр, хеттхэр), а щIыпIэм къыхъэхункIэ Малэ Азием шыпсэуахэр.

Хаттхэр шыпсэууэ щытащ Малэ Азием и ищхъэрэ икIи ищхъэрэ къуэкIыпIэ щIыпIэхэм (иджырей Тыркум и Кызыл-Ирман деж). Хаттхэр куэд лъандэрэ пыщIауэ щытащ древневосточнэ цивилизацим, икIи ди эрэм и III ил'эс миным щыгъуэ абыхэм я культурэм лъагэу зилэтауэ щытащ, пасэу зэфIэува къэралыгъуэу щыту, фIыуэ гъэбыдауэ къалэ иIахэщ, абыхэм я къалэ нэхъыщхъэу Хатти щыту.

Хетт тхыгъэм къызэрыхэщымкIэ, племиехэм зэреджэ каска (кашка) -р щIэныгъэлI куэдым ирапх абхъаз-адыгэхэм пасэрей грузинхэр къызэреджэу щыта **кашаг**, урысхэр къызэреджэу щыта **касог**, хъэрыпхэр къызэреджэу щыта **кашак** псалъэхэм.

Ассирийскэ источникхэм япкъ иткIэ, каскахэм нэгъуэщIу зэрежэу щыта «абешла» е «апешлайцхэр» тохуэ абхъазхэм ижькIэ уIэбэжмэ зэреджэу щытам – **апсил**-м, грекхэр къызэреджэу щытам, **апшил**-хэм – пасэрей грузинхэр къызэреджэу щытам, *анс-уа, ани-уа*

– езы абхъазхэр зэрызэджэжу щытам.

Хеттхэм я тхыгэхэм кышчыдошлэ каск племиехэм зэреджэу шыта зы-паххува, убыххэр езыхэр зэрыздэжэу шыта *пёкхи, пёхи* – цлэм техуэжыр.

Меотхэр – адыгэхэм я пасэрей лъэпкыц (племиеш)

Ди эрэм и пэклэ I ильэс миным и клэм – ди эрэм и I ильэс миным и пэшлэдзэм Кавказым и Ищхэрэ-Къухьэплэм щыпсэуаш куэд дыдэ хъу племиехэр, Древнэ античнэ тхыдэтххэр **меот**-клэ зэджэу шытар. Географ Страбон кызырилгытэмклэ, абыхэм (меотхэм) ящыщ **синдхэр, теоретхэр, ахехэр, зигхэр** н. Пасэрей надписхэм кызырагъэлабгъуэмклэ, абыхэм ящыщу, я лъапсэгъуу шытащ **фате**-хэр, **псесс**-хэр, **дандари**-хэр, **досх**-хэр, **керкет**-хэр. Ахэр иджырей адыгэхэм я пасэрей лъэпкыцхэщ. Япэ дыдэу тхыгэхэм меотхэр кышчыхэщыр ди эрэм и пэклэ VI лэщлэгъуэрщ, ауэ абыхэм я культурэр ди эрэм и пэклэ VIII-VII лэщлэгъуэхэрщ щызэфлэувар.

Щлэныгъэллхэм кызыралгытэмклэ, езы «меот» псалгэр пасэрей грекхэр Азовскэ тенджызым зэреджэу шыта «Меотид»-м епхаш, абы кытеклащ. Пасэрей псыцлэху (псыхуэу) **Псат, Псатий, Псехано, Псоу**, меот племие **псесс**-хэм адыгэ псалгэ «псы» хэту ябж.

Зи гугъу тщлэ лъэхъэнэм къэунэхуауэ шытащ Синдикэ адыгэ къэралыгъуэр. Абы и къалашхэрт Горгиппие (Анапэ). Синдхэм тхыгэ ялащ. Иджырей Урысейм щыпсэу лъэпкыцхэм зыми а зэманым къриубыдэу тхыгэ ялэу шытакъым. Пасэрей адыгэхэр культурэ дахэ, лэщлагъэ хьэлэмэт зилэ лъэпкыцу шытащ. Ахэр мэкъумэшыщлэ лэзэт, лэщ куэд зэрахуэт, псом хуэмьдэу шы хьэлэмэтхэр, бжэ ягъэхьурт, пхьэщхьэмыщхэ куэд ягъэкьурт, бдзэжьей къаубыдырт, нэгъуэщлэ къэралхэм лэзэу сату дащлэрт. Жылэпхьэщ адыгэхэм хабзэ дахэ зэрахэлъар, фашэ дахэ зэрахьэрт, зауэлэ хахуэхэт, лэщлэлапщлэхэт.

Адыгэхэр ди зэманым лъэпкыцу гуэша хъуаш. Ахэр иджы къэбэрдей, шэрджэс, адыгей жыхуалэ лъэпкыцхэращ.

Методические рекомендации по решению заданий.

Приступая к самостоятельному решению заданий, необходимо внимательно прочесть понятийные определения по соответствующему вопросу темы.

Тема: Лексика кабардино-черкесского языка.

Лэжсыгъэ. Мы псалгэхэр мыхъэнэ зэмылэужьыгъуэ къарыкыу псалгэухам кышчыгъэсэбэн:

Дыщэ, данэ, псынэпс мывэ, мафлэ, фашэ, жыр, дамэ, макъамэ, зэман, мышцафэ, флэмыщлэ, ларыгъу.

Лэжсыгъэ. Псалгэ кыхэгъэщхьэхуклахэр я синонимхэмклэ зэфхьуэкьыурэ кыфтыкык. Сытклэ текстым зыхуэзжми кыжыфлэ.

а) Езы къурш псынэ **шклүрэжыр– щэ?** Пфлэлэфлыпсу абы щыщ лубыгъуэхэр уи джийм щежэхклэ, зыльэ-зыльэурэ псэ тыншыгъуэ кыпщлэтаджэм ухуэномейуэ хэт ари зи флэщ хьунур? Уэр-уэру зэупщлэжыт! А гупсысэм и «кхъухь тедзэплэр» уи деж япэ щыкклэ **кышчылыхьуэт**. Жэуапыр лъэныкъуэ псомкли **кыпхуилукьыну** мы си псэм Тхьэ зэрыщилуэжыр ауэ сытми кызыэрыгуэклэ лүэхугъуэу къэслытэныр сэр дыдэм игъащлэклэ схуэмыпшыныжын гуэныхьыци, мы дунейм и захуагъэхэм я зы клэпэлъапэ флэкла къэмынэжамэ, а зыри уэ кызыэрыплъэлэсынум сэ шэч лъэпкэ кысхутехьэнукукъым. (Кл.Т.)

б) Ауэ ар зэ еплыгъуэклэщ... Уи нэгум щлэт зэпыту узыхуэпскыыхьыр здэклэуари здэжари умыщлэу, **щлэбзэхыкыжыным** зыри хуэлукъым, гупрэ псэмрэ я зэгъусэныгъэ пэжыр абы и къэрэгъулу шымыт нэужьмэ. Мис а хъумакулитым нэмыщлэклэ сэ силэщ къалэщхьэгужьу сызыщыгугъ, зы дакыкыэккли си нэгур зэрозмыгъэбгынэным сызэрыпэщлэт къарур **зымыгъэкьуэщлэ**. Ар си уэрэд цыкьлурщ, ухуеймэ дапщэри жызгъэлэ. Зэ нэгуклэ пхьумэф хъуам клуэрэ пэтклэ зыщальхуа унэжыу уи гур кыхуэбгъэнэну **пхузэфлэклэ**. Ауэрэ, псэр лэпэгъу хуохьури, а узыхуэпскыыхь, уи гъащлэр цхьэузыхь зыхуэпщлар куэдрэ уэжъа зы лэщхьагъым, ауэ зэи мыупщлэлуужыну узыхуэпщыгъым кыбдытохутэ. Атлэми, абыклэ арэзы ухъуауэ, уи гупрэ уи псэмрэ уэ

уарещанэу **фызэремытIысэхынур** уи нэгум кьищыхункIэщ апхуэдэ насыпыр уи Iэрылхьэу гьащIэм щибжыр. (KI.T.)

в) Арыхэу, си насыпти (уэ си нэгум узэрыщIэтыххэт), укьызэщоури уи IэплIэ зэлухарэ угуфIэжу укьысхуэкIуэу кьызэрысфIэщIу, а щытыкIэ гурымышхым **зыкьыIэщIызоч**, си тэмакьри кьеутIыппщыж, си гуми жьы дехужри зэхэзещхуэн сыкьэзыщIа, зи бзэр мыпсалгэ гупри я пIэ йозэггэж. Хьэуэ, уэ си нэгум ущIэту, а си уэрэд цыкIур IузыщIэн кьару зэрыщымыIэм сэ зэи шэч кьытесхьакьым. Иджы сиш... а Iуэхум сэ фэжыIужь сыхуэхужащ. Апхуэмыдэ гьэунэхуныгэ Iэджи сэ гьащIэм кьызищIыIэ пэтми, сыкьызыхэмыкIыжыфын архуанэ сыхушIэггэмбрыуакьым, кьысщысху арами сщIэркьым. Кьысщымысхьми содэ, **лIыггэншафэ** кьызамыплэ закьуэмэ. Сэ фIэщхуныгэ льяпIэм лгэ быдэкIэ сыбггэдэтц. Псор зи фIыщIэр Алыхьырщ. Алыхьым нэужькIэ уэ си нэгум узэрыщIэт зэпытым узэрыщIэт щIыкIэм куэд, куэд дыдэ елгытащ... (KI. T.)

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с контентом по соответствующему вопросу темы.

Тема: Стилистические особенности языка.

Дэжыггэ. КьыхэггэщхьэхукIа псалгэхэм я стилистическэ кьалэнхэр кьыжыфIэ, абыхэм я синонимхэр кьэфхь.

а) АрщхьэкIэ зэуэ а гьымакьыр зэпоуд: Лусэ ... ходыхьэшхыкI, кьыщолгэтри кьэрэкьурэ IэплIэ кьефыщI. Ар кьехьри Софят сымэ ябгьукIэ щыужьыхьж мафIэм трельхьэ. Аружани Софяти иджы щысыжкьым: кьыщылыггэтуэ мафIэм щIаггэст, щIопщэ; кьэрэкьурэр псыIэщи, япэ щIыкIэ Iугьуэбэр бзылхуггэхэм кьащIоуэ, я нэр ... Ауэ щIэху кьолыдри мафIэ бзий нэху пщтырхэр я нэкIум кьолэ, яIэр кьелыггэуэ. Сыту щытми, мафIэр нэхьри ину, ину ..., езы пщашэхэри гуфIэггэуэкIэ ..., хьуэр псалгэ зэхуадз, я гушыIэкIи зызыхуадзыж. Дэтхэнэ зыри жанщ: нэщхьыфIэщ. (ИЦ. I.)

б) Софят укIытауэ аргуэру щым хьуащ. Ар нэбдзэгубдзаплгэу икIи Iэнкуну зэ бригадырым хуоплгэкI, зэи Аружан йоплгэж...

Хьэжпагуэ мыпIащIэу кьокIуэ. Гупсысэ куухэм ... кьыпфIощI. Набдзэ кIыритIыр и пыIэм щыщ хьужащ, зэхуфащ, щхьэбгьуитIри жьэпкьри етхьухащ, и жьакIэ кIырри шылэч банэ хуэдэщ, лгынтухуалгэ Iэ пIащэмрэ и нэкIущхьитIымрэ зэлгэ ... чыхьащ. Абы и Iэ ижьым IэщIэлыт улгыяуэ тхыггэ гуэр. «Масляное кольцо», – кьыхэлггэтащ Софят и гупсысэм, моторым даггэ зэрыкIуэ щIыкIэри гузавэу игу кьэкIыжащ. А гупсысэр пщашэм зэуэ IэщIэхури, Софят кьыщыдэкIым Хьэжпагуэ и теплгэр зыхуэдэр кьызэрыфIэщIамрэ иджы зэрилггэуэр куэдкIэ зэрызэщхьэщыкIыр иггэщIаггэуэ и пIэ ..., Iэнкуну еплгэрт. (ИЦ. I.)

в) Бригадэ унэм и бжэIупэм IукIри губггэуэ тафэшхуэм пхыкI лгэаггэуэм псынщIэу техьащ Мурид. Лгэаггэуэ цыкIум и бгьуитIымкIи гьунапкгэншэу ... ваггэ фIыщIаггэхэр, кьыхэжауэ дыггэпсым зыхуэзыIэт пщIанэхэр, узыIуплгэ бжыхьэсэ накьыггэхэр. Лгэаггэуэ пхышар зытехьэ гредер гьуэггущхуэм машинэхэр щызэкIэлгьопIащIэ, телефон пкьохэр цытольэггыкI. Софят и тракторым хуокIуэж, и лгэащхьэм и нэсу ваггэ щабэм пхощэт, и вакьэр лгэггэпкI, ауэ ар псори зыкIи зыхымыщIэу, Софят тафэ ... нроплгэ, лгэаггэуэ пхышамкIэ пIащIэу пхыкI Муридым кIэлгьоплгэ, ваггэ фIыщIаггэхэмрэ щIанэ щхьуантIэпсымрэ яхоплгэ. Муриди, зэрыпIащIэм хуэдэщ, ар псынщIэу макIуэ райкомым, макIуэ бюром!

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий используются определения, объяснение которых представлено в темах 3 - 4.

Тема: Профессионализмы. Жаргонизмы.

Лэжыгыгъэ. КъыхэгъэцхъэхукIа псалъэхэм я ехъэIа мыхъэнэр къыжыфIэ. Сыт хуэдэ стилистическэ мыхъэнэ ягъэзащIэм къэвгъэлыгъуэ.

а) Пщыхъэшхъэ пшэплъым и дыгъэ бзийхэр **еткIухыпаш уафэ напщIэм** машIэу къыщIэплъыж къудейщ, ауэ щIылыгъэ лыгъэр, еджакIуэ цIыкIухэм ядза лыгъэр, иджыри мэхъэжъэражъэ. Абыхэм я бзий зеуалэхэм уащыхэплъэкIэ, еджакIуэ цIыкIухэр иджыри мыбы щызэрызехъэ къыпфIошI. Хъуреягыр къызэщыуащ, махуэкIэ мамыр псэушхъэ **Iэджем** я макъым зэщIиштащ. Апрель щIы Iэбжъри машIэу, зыхэпщIэ къудейуэ псыIэу **мэпапщэ**. Ауэ ди пщацэхэм зыми гу лъатэжыркъым, щымщ, апхуэдизкIэ щымщи, ягу уэ макъыр зэхахыжу къыщIэкIынщ... (Щ. I.)

б) Сыту бэшэч атIэ щIалэгъуэр? Ныбэр щыныкъуэми, Iэпкыльэпкъыр абы жан ещI щIыфэр **щимызми**, абы зигъэшущымыс, къыщепсэпсауэми, унейр дыгъэлу цIыхум фIегъэщI. Ах, щIалэгъуэ! – жэщырыгъэкIэщI, махуэрыщIэщыгъуэ, гурыгъуэ зэхэзехуэ, хуэмыхуагъ зымыщIэ! Ах, щIалэгъуэ, щIалэгъуэ! Гугъэр зи **дамэ** зыдынэмыси щымыIэ, зи **жэщ** псори нэху, махуэр зыхуэбзыгъэ, зи гугъуехъ зыгъэв, мывэр зэпхызых! Ах, щIалэгъуэ, щIалэгъуэ, лейуэ нэр зыгъаплъэ, лъагъуныгъэ **плъыржъэр**, жъапщэ зигу емыуэ, уаер зымыщIэххэ! Ах, щIалэгъуэ, щIалэгъуэ!.. (Щ. I.)

в) Мыжеиуэ здыхэлъым, Азэмэт къежауэ и псэр **зыфыщI** а гупсысэ **зэмыфэгъухэм** иджы къару ялэжтэкъым — ахэр блэкIат. Дунейм тет псоми я пащтыхьыр нобэрт – дыгъуасэми щIэнэкIэф, пщэдейми пэувыф, езыр зыхуэдэ псори къызыгурымыIуэж **нобэрт**. Мис а нобэрщ езыр цIыхур псэууэ зыгъэлIэфри, Iам псэуш хужызыIэфри. А **нобэ** фIэкIыпIэншэрт Азэмэт и жейр IэщIэзыхыу зигъэкIэрахъуэу пIэм къыхэзынар. А нобэр гушIэгъуншэу къыпэуvmэ, Азэмэт унэхъуат. ГушIэгъулы къыхуэхъурэ езым и **нобэу** къыщIэкIэм – унат. Юланэ нобэ хъэльэу сымаджэт Азэмэт гужьэят. **Пщэдейм** и Iэмырыр, Алыхъым къишынэмыщIа, зыми ищIэртэкъым Апхуэдэу зэрыщытри нэхъыфIу къыщIэкIынщ... (Къ. М.)

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с определениями по соответствующему вопросу темы Лексика кабардино-черкесского языка. Важнейшие понятия при решении данных заданий – стилистические функции слов. Которые необходимо выучить и в которых следует разобраться.

Тема: Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.

Лэжыгыгъэ. Лексикэ и лъэныкъуэкIэ Iыхъэхэм я фIэщыгъэцIэхэр къыхэгнъэкIын.

ЩХЪЭ ЛЪЭНЫКЪУЭМ И ХЪЫБАР

Тхыдэм къызэрыхэщымкIэ, адыгэхэм пыщIэныгъэшхуэ хуалэу щытащ Кърым тэтэрхэм. А зэпыщIэныгъэр зэи фIы и лъэныкъуэкIэ шэщIауэ екIуэкIыу щытакъым. Къырым хъанхэм АдыгэщIыр я блыгу щлагъэувэну сыт щыгъуи пылт, ар хуитыныгъэр зи гъащIэ къуэпс адыгэхэм ядэтэкъым. А зэпэщIэтыныгъэм лъыгъажэ зауэ Iэджи къикIыурэ лIэщIыгъуэ куэд екIуэкIащ. ЩызэхуэгугIэ хъуами, я дзэлыфэ зэхуатI хъуами, зэи зэхуэфIакъым...

Зэгуэрым Кърым хъаным деж адыгэпщ гуп щыхъэшIэу хъаным къапиубыдащ: «Си къэралыгъуэм адыгэхэр фыкъыхэмыхъуэ, си унафэм фыкъыщIэмыувэу хъунукъым!» — жиIэри. Щхъэхуитыныгъэр зи бжаблэ адыгэпщхэр абы езэгъакъым: «Дызэныбжъэгъумэ дызэныбжъэгъущ, арыншэмэ зыми и унафэ дыщIэувэнукукъым!» — жалэри. Апхуэдэ жэуапым хъаныжбыр къыгъэгубжъащ, и хъэщIхэм я ерыщыгъэм зэгуигъэчу. ИкIи адыгэхэм нэмыплъу къарихыр къыгъэлъэгъуащ и гъэхъэщIэкIэмкIэ: хъаныжбым унафэ ищIащ мо «шэрджэс IумпIейхэм адреихэм я Iэнэм къытена нэхъ хуамыхъыну». Апхуэдэуи ящIри, зы мэл щхъэ лъэныкъуэ нэхъ псэууэ зыри зыхэмылэ IэнэкIэ шхахуэхэр къыщIахъэ. Гупым я нэхъыжбым Iуэхур зэрымыщIагъуэр къыгурыIуауэ щхъэ лъэныкъуэр къиштащ. ХъэщIэщым къызыкIукIыу щIэт тэтэрхэм адыгэбзэ зыщIэ яхэтынкIэ хъунути, тхэкIумэр къытригъэжри нэхъыщIэм хуишиащ:

«уи тхьэкIумэр гэжан» — кьригъэкIыу, и IуплэкIэмкIэ кьыгуригъаIуэу. ИтIанэ и пэнцIывыр кьыпищIыкIри и кьуэдзэм иритащ: «МэкIэ Iэзэу щыт, сытри зэгъашIэ, сытми гу лыгътI!» — кьригъэкIыу. ИужькIэ щхьэ пхэтIыгур тIууэ зэгуищIыкIри, нэщIащэр пщы тхьэмадэм Iэнэм кьыдэтIыс, и ныбжэгъу-чэнджэщэгъум иритащ: «Сыт и лъэныкьуэкIи уи нэр гэжан, Iуэхур щIагъуэкьым!» — жыхуиIэу. Езым щхьэ куцIыр зэрылгыр кьызыхуигъэнащ: «Сэ кьэхъунум кьыхэкIа зэрыхъунум сегупсысынщ, сакъын хуейщ, бэлэрыгъ хутыкьуэщ!» — жыхуиIэу.

А щIыкIэм тету псоми псори кьагурыIауэ, хъаным и унафэкIэ тэтэр сэмэнхэм адыгэпщхэр яукIыну кьащытеуэм, жэщыбгым фIэкIами, зыри жейтэкьыми ахэм зэрахуэфашэкIэ IушIащ: хьэщIэщым кьыщIэбэнахэр хьэдэ-лъэмыж иращIыкIащ. «Хьэхъэй-тэтейкIэ хъаным и цIыхухэр кьызэщIэушэху, адыгэпщхэм яшхэм зрадзыжри, лIы укIыплэм кьыкIащ. А щIыкIэм тету кьела щыхъум, пщыхэм я тхьэмадэм унафэ ишIащ: «Ажалым дыкьезыгъэла щхьэ лъэныкьуэ ижьыр ди гуфIэгъуэм кьышаштэрэ хьуэху тражыIыху хабзэ тхуреху!» — жэуэ. Пщы тхьэмадэм щхьэ лъэныкьуэр зэригуэшауэ щытар абы и гуэшыкIэу адыгэ псоми кьахуэнащ.

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий используются определения, объяснение которых представлено в теме 7. Эти определения следует выучить и разобраться в их выявлении в языке.

Тема: Адыгский фольклор.

Дэжсыгъэ. *Нарт лыхъужьхэр кьыхэгъэкIын.*

Уэзырмэс

Псатхэр фIыкIэ зыхуеблагъэм
Ящыщ фыхуэ, — фыпсэу
апший!.. Нобэ хуэдэ махуэ
гуащIэм
Iуэху цIыкIуфэкIухэм лIыр текIухь,
Дауи, хабзэкьым. Аращи,
ФIэхъус псалгэр тщIынкьым кIыхь.

Бэдынокъуэ

Уэ наргыжьхэ ди тхьэмадэ,
Адэ пальэу Уэзырмэс,
Псэ зыIутыр зэтокIуадэ,
Нарт хэкужьри щIыIэм ес!..

Ашэ

Хоцтхэ гушэм ди
сабийхэр. ЖьыкIэфэкIэ
димыIэж.
Мылым егъуу щIэт шагъдийхэм
Уахэплъэныр нэхъ гуауэжщ.

Бэдынокъуэ

Ди мэш хьэсэу сэрэбагъуэ
Зыхыхьахэр щIыхъумащ.
Зи щIэ зэи дымылгагъуу
Щыта гуэнхэр нэщI тфIэхъуащ.

Ашэ

Нартыжь хасэр зэхуэсауэ,

Дэжсыгъэ. *Езыр-езыру текстыр*

нэгъэсыжын.

Егупсыс... АдыгагъэкIэ сыт пщIэнт мыпхуэдэ Iуэху ухэхуамэ? Пщыхьэщхьэм иужьрей автобусымкIэ кьуажэм укIуэжыну кьэувыIэплэм укьэкIуат. УвыIэплэм

Гупсысэбэр кьаухэс.

Ахэм лIыкIуэ дыкьашIауэ

Аращ нобэ, Уэзырмэс.

Бэдынокъуэ

Мыпхуэдиз бэлыхь тшэчыну
СыткIэ нартхэ дыкьуэнша?
ЛъапсэкIуэдкIэ дигъэпшынэу,
Хэт и ней кьыттыхуа?

Уэзырмэс

(наргыжьхэм кьабгъэдохьэри)

Нартхэ!

Хэкур лIыфIхэм ящыхэдэр

Нобэ хуэдэ махуэ гуэрщ.

Гуауэр псоми ди зэхуэдэщ, —

Фи тхьэмадэри и гьэрщ...

Нобэ лIыхъухэр фыкьежьауэ

Си чэнджэщым фыщIолъэIу.

ВжесIэфынур машIэщ, ауэ,

УпщIэ щIэщхъукьым, — фыщIэдэIу.

ЗэвгъэщIэну фыщIэхъуэпсмэ,

Къэхъуа лажьэр нывжесIэнщ.

Iэмал гуэрхэр кьэвухэсмэ,

Си акьылым кьыпыфщэнщ...

уащыхуозэ уимынэуасэ лЫрэ фызрэ уэр нэхрэ нэхыжы. Цыху щагыэ
зекIуэжтэкыми, уайпсэлылIэ хуэдэурэ кыбоцIэ ахэр хамэ кэрал кыкIа адыгэхэу,

зэшхэгъусэху. ЗдэкIуэнур фи къуажэм нэхрэ нэх жыжьэщ, ауэ автобусыр ныщхэбэ абы нэс кIуэнукъым. А цIыхуитIыр хэщIэ лъапIэщ. Уадыгэщ, адыгагъэ пхэлъщ, хабзэкIэ сыт пщIэну, дауэ уапыкъуэкIыну а къыпIущIагъитIым? Хабзэм тету пщIэнухэр къетхэкI автобусым фыкъыщитIысхэжым къыщегъэжауэ. КIыфIи хуащ, автобусыр фи къуажэм фIэкIкъым, нэIуаси уэр мыхъумэ къуажэм щакIкъым.

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы Язык адыгского фольклора. Основная цель сформировать навыки решения заданий по лексике. Важнейшие понятия, которые необходимо знать – ономастика, топонимика, паремиология.

Тема: Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.

Лэжыгыгъэ. ПсыницIэрыпсалгъэхэр зэгъэщIэн, гукIэ къеджэн.

Мо бжэ къуагъым	БдзапцIэ пцIанэ
Къуэлъ жыхапхэр	БдзапцIэ цIынэ,
УнащхэмкIэ	А гъуцI цIынэр
ЩхэпрызутIыпщыкI,	Хъун гъуцI Iунэ?
КъыщхэпрызутIыпщыкIыж,	
ЩхэпрызутIыпщыкI,	Къепсыр къепсу къепсыхыжри
КъыщхэпрызутIыпщыкIыж.	Къепсыр къепсри бзэхыжащ.
Пхэр сошэр,	Бахсэнпысым Махуэгъэпсыр
Пхыр сошхыр.	ИлъэскIэ илъэсри
	Зыри къыщыльымысым
Къамылыбжэ плъыжыбзищым	Лъэсу къэкIуэжащ.
Шыбжищхэ плъыжыбзищ	
илъщ.	Дыгъэ къепсым сыкъригъэпсри
	Си нэпсыр ткIуэпс-ткIуэпсу
Пылым питI пыт,	КъыщIигъэлъэлащ.
Хэмэрэ кIитI пыт?	
	Хъурмэ мыхъури
Мо Iуащхэ папцIэ	Хъурмэ хуари
ецIэнтхуэхыгъуэм	Хъумакиуэм ехъумэ.
Сэри сыхуецIэнтхуэхыгъуэ?	
Бадэ бадзэ къеубыдыр –	Джыкъуэ щIакъуэ и къуэ
Бадэ бадзэм иреудыр.	Ныкъуэдыкъуэр
	Мо къуэ закъуэм екъуу дохъэ.
Мо тIы къарэ тIы цыплъыр	Жыр щэхуу
Сэ зэрысфIэтIыкъарэ	ЩIэхур щихум.
ТIы цыплъым	
хуэдэу, Уэри	Мо банапцIэм сыкъелъэ-сынелъэ,
пфIэтIыкъарэ ТIы	Мо баналъэм сыкъепкIэ-сынепкIэ.
цыплъ?	
Псынэ, псыбэ, бырыбищ,	ПхъащIэ хэщIэм
Щыбырыбыр пIырыпIищ.	ИщIа гущIэм
	ВыщIэ щIищIэри
Бжыхъуэм и пыIэр хуэбыхъуш,	НэщIу, пIащIэу
Бжыхъуэм и вакъэр	ПхъащIэм кIуащ.
хуэмышъуш.	

Лэжыгыгъэ. Мы къуажэххэр нэвгъэс, зыхуэныкъуэ псалгъэхэр пывгъэувэжурэ:

Абрэмывэм зегъазэри...

Бгырыпхыбгъуэ...
Быныр зыгъашхэу...
Дадэ и жьакIэр мэуфафэри...
Ди бжыхь джабэ...

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы. Важнейшие понятия данной темы следует выучить и разобраться в их соотношениях.

Тема: Адыгские игрища и терминология, связанная с ними.

Лэжсыгъэ. *Мы сабий джэгуКIэхэм зэрыджэгу щIыкIэхэр къэхутэн.*

Бзу – воробей (детское развлечение).

ГъуэрыгъуапщIуэ – игра в жмурики (прятки).

Дыгъужьбацэ – лохматый волк (название детской игры).

Дзыгъуэ – **джэду** – мышка – кошка (название детской игры).

КIэнджэгу – игра в кости, бабки (название детской игры).

КъуакIэдэнэ – название детской игры.

Лъэтеувэджэгу – название игры в честь того, что ребенок начал ходить.

ПыIэзэфIэхь, пыIэхьэжъэ – национальная детская игра (дети

ПыIэзэхуэдз – детская игра: игроки одной команды перебрасывают шапку друг другу, противники пытаются отобрать ее у соперников.

Топджэгу – национальная детская игра в мяч.

Тема: Военная лексика в адыгском языке.

Лэжсыгъэ. *ФIэщыгъэцIэхэр зэхэгъэкIын*

Афэ – кольчуга, жыр тхьэгъу цIыкIуэрэ зэрылъу щIа джанэ (Iэщэм зыщахъумэн папщIэ, пасэ зэманым зауэлIхэм зыщатIагъэу щытащ)

Бжы - копье, зэрыпыджэ пасэрей Iэщэхэм ящышу,зи пэм гъущI папщIэ фIэлъ пхъэ яе кIыхь.

Бзэ – тетива лука, пасэ зэманым зэрахъэу щыта шабзэм шэщIауэ илъ кIапсэ, бзэпс.

Гын – порох, фочышэ, топышэ сытхэр къэуэн папщIэ зэрауэдэ пкъыгъуэ.

Джатэ – меч, и лъэныкъуитIри жану, зэрызауэ, къызэрыраупщIэх сэшхуэ.

ДжатэпIэ – ножны, джатэр зэрылъ сампIэ.

ДжатэIэ – ручка сабли.

Жуд - къамэр игъэпсынщIэн щхьэкIэ дэхьпIэ хуащIыр.

Ержыб- ипэкIэ зэрыуэу щыта фоч лIэужьыгъуэм зэреджэ.

КIакхъу – курок, Iэщэм (фочым, кIэрахъуэм, автоматом) и шэтеуэр зыутIыпщ Iэпэ.

КIэрахъуэ – револьвер, пистолет. ФокIэщI лъэпкъ.

КIэрахъуалъэ – кобура, хъумпIырэ.

КIэрахъуэпс – кIэрахъуэм и дакъэм ищIа фэ кIапсэ псыгъуэ.

КIэхусэ – название богатырского меча.

Къамэ – кинжал, Iэщэу къагъэсэбэп сэ лIэужьыгъуэ, лъэныкъуитIымкIи дзэ иIэу, и пэр папщIэу.

КъамапIэ – ножны кинжала, къамэр зэрылъ, бгырыпхым кIэрыщIауэ зэрахъэ хъууэ.

КъамэкIэпышхэ – наконечник ножен кинжала, къамапIэр быдэ, дахэ хъун папщIэ, сэмбым ещхьу и кIапэм фIащIыхьыр.

КъамэщIэлъысэ – подкинжальный нож, къамапIэм илъ пхьэмрэ, абы тебза фэмрэ я зэхуакум дэгъэлъэдауэ зэрахъэ сэ цIыкIу.

Критерии формирования оценок (оценивания) творческих и исследовательских заданий.

Творческие и исследовательские задания формулируются как перечень действий студента к

достижению цели. Преподаватель назначает фиксированное количество баллов, которое соответствует количеству действий для выполнения задания. Например, если задание включает 3 действия, за его полное выполнение назначается 3 балла. За каждое невыполненное действие снимается балл.

Критерии формирования оценок (оценивания) типовых заданий, например, эссе.

Задание по написанию эссе формулируется как перечень действий и рекомендаций.

1. Максимум баллов ставится, если: 1) мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; 2) мысль подкреплена аргументами – поэтому за тезисом следуют аргументы; 3) эссе соответствует структуре: а) вступление; б) тезис, аргументы; ... тезис, аргументы; ... тезис, аргументы; в) заключение.

2. Половина назначенных баллов ставится за эссе, в котором отсутствуют один из трех критериев оценивания из п.1.

3. Один балл – если эссе написано, но не соответствует критериям оценивания из пункта.

4. 0 баллов – если задание не сдано.

Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (практические задания):

«отлично» (3 балла) - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде. Свободно использует необходимые термины при выполнении заданий;

«хорошо» (2 балла) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе выполнения заданий;

«удовлетворительно» (1 балл) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при выполнении заданий;

«неудовлетворительно» (менее 0 баллов) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы и при выполнении заданий.

5.1.3. Оценочные материалы для выполнения рефератов (контролируемые компетенции УК-4):

Примерные темы рефератов по дисциплине «Родной язык»

1. Адыгэбзэм и говорхэр, абы ирипсалъэхэр щыпсэу щыпIэхэр.
2. НэгъуэщIыбзэхэм кыкIыу кыхыхьахэр.
3. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр, омоформэхэр къэбэрдей-шэрджэсыбзэм.
4. Стилъ и лъэныкъуэкIэ адыгэбзэр кызырыхэбелджылыкIыр.
5. Адыгэ тхыбзэм и жыпхьэхэр.
6. Адыгэм я фIэхъусхэр, абыхэм я мыхьэнэр.
7. КызыэрыгуэкI псалъэкIэр (зэмышхь Iуэхугъуэхэм елытауэ).
8. Наукэм и кIуэцIкIэ, кызыэрыгуэкI гъащIэм щедгъэкIуэкI зэдауэныгъэхэр, къэдгъэсэбэп Iэмалхэр.
9. Щхьэж зыхуеджэ бзэм и зыужыныгъэм хэлъхьэныгъэ хуэзыщIа адыгэ цIыху гуэрым теухуауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхьэзырын.
10. Зы просветитель хэхам ехьэлIауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхьэзырын.
11. Иджырей адыгэ фащэр
12. ХьэгъуэлIыгъуэм ехьэлIа лексикэр
13. Адыгэ махуэгъэпсымрэ, абы хабзэрэ дауэдапщэу епхахэмрэ.
14. ЦIыхубз образу нарт эпосым узыщрихьэлIэхэр.
15. Адыгэхэм къахэкIауэ дуней псом щыцIэрыIуэ бзылхугъэ.

Доклад – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

Требования к докладу:

Общий объем доклада 10-15 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. Уровень оригинальности текста – 50%

Критерии оценки доклада:

«2 балла» - ставится, если обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«1,5 балла» - обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«1 балл» - обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«0 баллов» - обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

Методические рекомендации по написанию реферата

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Требования к реферату: Общий объем реферата 20 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. **Уровень оригинальности текста – 70%**

Критерии оценки реферата:

«2 балла» - ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход,

способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«1,5 балла» - выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«1 балл» - имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«0 баллов» - тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля.

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится **три таких контрольных мероприятия по графику**.

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре в течение учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля.

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится **три таких контрольных мероприятия по графику**.

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре в течение учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

5.2.1. Оценочные материалы для контрольной работы (контролируемые компетенции УК-4):

Типовые варианты контрольных работ

1. Фи унагъуэм исхэр зэрыпсалъэ диалект, говорыр къэфпщытэ. Нэхъыжъу унагъуэм исым жиІэж зы хъыбар фтхы, псэлъэкІэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр вгъэбелджылы.
2. Япэ абзацым кыщыхъа псалъэхэмрэ абыхэм я синоним етІуанэм кыщыхъахэмрэ зэкІэлъыхъауэ кыжыІэн.

Зэрыгъуэзэн: Куэд – заул – къом – Іэджэ – бэ – гъунэж – бжыгъэниш.

Куэд, лъэкІын, тхуцІ, мащІэ, кумб, гъунэ, щІыІэлІэх, гуп, ин, щым, жеин.

ТэкIу, Iурихын, кьом, Iэджэ, заул, домбей, нэз, щэху, хузэфIэкIын, зэрамышцIэж, мащэ, бэ, бжыгээншэ, гуартэ, пэлъэщын, абрагъуэ, щэ ныкъуэ, гъунэж, кIапэ, пIащэ, щIыIэрыс, хильэфэн, щхьэукъуэн, хьушэ, мамыр, щэджащэ.

3. МыхьэнэкIэ зэгъунэгъу псалъэхэр (синонимхэр) гупурэ зэкIэлъыхьын.

Лъакъуэ, теплъэ, сыхьэн, мысэ, егъэлеин, къудан, тепщэч, къуанишэ, къуейщIей, лъэкIын, пэлъэщын, гъэбэтэн, еIуящIэ, хузэфIэкIын, зэкIуж, пIыщIэн, лъэ, щтын, шыфэлIыфэ, щIэгъэтхьэн, мызахуэ, къарум дэхуэн, щIыпIэм исын, дыкъын.

4. ПлъыфэцIэхэр скобкэхэм дэту къэхьа щыIэцIэхэм епхауэ къэфхь, плъыфэцIэм щыIэцIэ къэс щигъуэт мыхьэнэр кыжыфIэ, синоним кыыхуэвгъуэтурэ е жыIэгъуэ зэмылIэужыгъуэхэр къэфхьурэ.

Гъущэ (пхъэ, цыгъын, щIы, псалъэ); быдэ (псалъэ, бзэ, шэнт, цIыху, IункIыбзэ); къабзэ (джанэ, пэи, псэ, бзэ, дыщэ, псы, уафэ, хэ-хьуэ, щIалэ); жан (дзэ, нэ, сэ, цIыху, акъыл); Iув (пхъэбгъу, шатэ, цIыху, шхыIэн, фэ).

Методические рекомендации по подготовке к сдаче коллоквиума

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания. По итогам коллоквиума выставляются баллы.

По результатам сдачи студентами коллоквиума выносятся следующие оценки (от нуля до 6 баллов; за семестр – 18 баллов):

Критерии оценивания:

«6 баллов» ставится, если:

обучающийся демонстрирует полные и глубокие знания теоретического материала курса, умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, доказать необходимость использования тех или иных теоретических положений, аргументированно и корректно отстаивает свою позицию, во всех случаях способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«5 баллов» ставится, если:

обучающийся дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе не допускает ошибок.

«3 баллов» ставится, если:

обучающийся демонстрирует знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает некоторые затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В принципе способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«2 баллов» ставится, если:

обучающийся обладает знанием необходимого минимума теоретического материала, способен дать ответ не менее, чем на 50% поставленных заданий, но не способен аргументированно излагать свою позицию, не может последовательно изложить суть решения.

«1баллов» ставится, если:

обучающийся не обладает в достаточном объеме знанием теоретического материала и не может решить

практические задания.

5.2.2.Оценочные материалы: Типовые тестовые задания по дисциплине «Родной язык» (контролируемые компетенции УК-4):.

(Полный перечень тестовых заданий представлен в ЭОИС –ССЫЛКА)

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

S: Синоним зэхуэхъу псалъэхэщ:

- : тхыль – тхылъылъэ, хадэ – хадэхэкI, вагъуэ – вагъуэиж
- : фIыцIэ – къарэ, жылэ – къуажэ, тетIысхъэн – шэсын (шым)
- : ин – цIыкIу, пэж – пцIы, сэбэп – зэран
- : топ – топ, хъэ – хъэ, дзэ – дзэ

S: Омоним сатыр къэзыгъэхъу псалъэхэщ:

- : гъэщIэгъуэн – хъэлэмэт, ауан щIын – щIэнэкIэн, уае – щIыIэ
- : уз – узыншэ, акъыл – акъылыфIэ, унэ – унэшхуэ
- : кIасэ – пасэ, жэщ – махуэ, техъэн – текIын
- : щIэ – щIэ, бжъэ – бжъэ, шэ – шэ

S: Антоним зэхуэхъу псалъэхэщ:

- : хабзэ – хабзэншэ, псалъэ – псалъэрей, плъыжъ – плъыжъыбзэ
- : мавэ – мавэ, уэ – уэ, блэ – блэ
- : дахэ – Iей, къэкIуэн – кIуэжын, хущхъуэ – щхъухъ

- : жЫ – тlорысэ, гъэкlэрэхъуэн – гъэджэрэзын, ин – пlащэ
- S: Мыхьэнэ зэпэщlэуэ зилэ псалъэ зыхэт псалъэжыщ:
- : фlыр мащlэщ, lейр куэдщ
- : фlым и бзыхьэхуэ клуэдыркъым
- : фlы зыщlэ и пщlэ
- клуэдкъым S: Антонимхэщ:
- : зыгъэзэж - зымыгъэзэж
- : нэщхьыфlэ - нэщхьей
- : хьэлъэ – псынщlэ
- S: Нэгъуэщlыбзэ псалъэхэм адыгэбзэм кыщагъэхъуа антонимхэщ:
- : ипщэ - ипщхэрэ
- : нобэ – пщэдей
- : хьэлэл - хьэрэм
- : гъэмахуэ – щlымахуэ
- S: Речым и жанр зэхуэмыдэхуэ *статьяр, монографиер, зэреджэ тхылъыр, рецензэр, аннотациер, лекцэр, докладыр* кыхагъэкl:
- : публицистическэ стилим
- : научнэ стилим
- : официальнэ-деловой стилим
- : литературнэ-художественнэ стилим
- : жьэрыlуатэбзэ стилим
- S: *Зыр зым пыщlа хъукlэрэ, псалъэхэм псалъэ зэпхэхэмрэ псалъэхуэхэмрэ кьагъэхъу. А псалъэхэхр зэпыщlа мэхъу бзэм и хабзэм тету. А хабзэхэр едж бзэм теухуа щlэныгъэм и lыхьэ цхьэхуэм – синтаксисым. Псалъэхэр зэпыщlа зэрыхъум и сэбэпкlэ псалъэ зэпха, псалъэхуа зэмылlэужьыгъуэхэр кьохъу. Ахэр синтаксисым едж. Мы пычыгъуэр и щапхъэщ:*
- : публицистическэ стилим
- : научнэ стилим
- : официальнэ деловой стилим (lуэху зэрызэрахьэ стилим)
- : литературнэ-художественнэ стилим
- : жьэрыlуатэбзэ стилим
- S: Щlэныгъэлlхэм я кьэхутэныгъэхэм кьрикlуахэр кьызэраlуатэ бзэм кыщагъэсэбэп:
- : публицистическэ стилим
- : официально-деловой стилим (lуэху зэрызэрахьэ стилим)
- : литературнэ-художественнэ стилим
- : научнэ стилим
- : кьызэрыгуэкl псалъэкlэм е нейтральнэ стилим
- S: Газет, радио, телевиденэм щыгъэува, щызекlуэ псалъэкlэхэм хуэунэтlауэ щытщ:
- : публицистическэ стилир
- : официальнэ деловой стилир (lуэху зэрызэрахьэ стилир)
- : литературнэ-художественнэ стилир
- : научнэ стилир
- : жьэрыlуатэбзэ стилир
- S: Зэманыр пщэдджыжьу зэхуэзамэ жалэрт:
- : Уи махуэ фlыуэ!
- : Пщэдджыжьыфl тхьэм кьуит!
- : Уи пщэдджыжь фlы ухъуl!
- : Уи пщэдджыжь фlыуэ!
- S: Вакlуэм щыбгъэдыхьам деж жалэ:
- : Шхуошх апций!
- : Бов апций!
- : Бохъу апций!

-: Боц апций!
 S: Мэкью еуэ, гуэдз зых, нарыху кьыдэзыкI бгъэдыхамэ жаIэ:
 -: Шхуошх апций!
 -: Бов апций!
 -: Бохъу апций!
 -: Боц апций!
 S: Зыбгъэдыхар Iэщыхъуэу, е Iэщ шаIыгъ уэтэру щытмэ жаIэ:
 -: Шхуошх апций!
 -: Бов апций!
 -: Бохъу апций!
 -: Боц апций!
 S: Зыгуэр ищэу ирихъэлIамэ жраIэ:
 -: Хъер пхухъу!
 -: ФIыкIэ улажъэ!
 -: Угъурлы тхъэм пхуиц!
 -: УасафIэ тхъэм пхуиц!
 S: Гынышэхэм нэмышцI хъэзырхэм ярылът:
 -: щIакхъуэ гъэгъуа, лы гъэжъа
 -: мастэ-Iуданэ, удз хуцхъуэ, IэфIыкIэ
 -: удз хуцхъуэ, штаучрэ щтамылрэ, мастэ-Iуданэ, лы гъэгъуа
 -: IэфIыкIэ, лы гъэжъа, щIакхъуэ
 S: ЦIыхубзым и пыIэм и лъагагъым кьигъэлыагъуэрт:
 -: унагъуэ иерэ имысрэ
 -: бын иIэрэ имыIэрэ
 -: кьызыхэкIа сословиер
 -: зыдэс кьуажэр
 S: ЦIыхухъум и кьамэр зыкIэрихырт:
 -: дыуэщI щыдыхъэкIэ
 -: тхъэлъэIу щыкIуэкIэ
 -: шхэну щытIыскIэ
 -: щыгъуэлъыжжIэ
 S: АдыгэлIым и пыIэр щхъэрихырт:
 -: щышхэкIэ
 -: щежъэкIэ
 -: кьыщыфэкIэ
 -: зэи цIыхум шахэткIэ щхъэрихыртэкъым
 S: НысащIэ унэ ирашэм и щхъэм
 кьрапхъух:
 -: шэкI Iув гуэр
 -: шылэхъар
 -: щIакIуэ
 -: цыхъар

Критерии формирования оценок по тестовым заданиям:

(4 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы. Выполнено 100 % предложенных тестовых вопросов;

(3балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 80 –99 % от общего объема заданных тестовых вопросов;

(2 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 60 –79% от общего объема заданных тестовых вопросов;

(1 балл) – получают обучающиеся правильным количеством ответов на тестовые вопросы – менее 40-59 % от общего объема заданных тестовых вопросов.

5.3. Промежуточный контроль. Список вопросов к экзамену

Оценочные материалы для промежуточной аттестации. Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине «Патопсихология» в виде проведения экзамена.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЗАЧЕТ

(контролируемые компетенции УК-4):

1. Бээхэм я генеалогическэ зэхэгъэкIыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм щибуд увыпIэр.
2. КъэзыгъэщIа лъэпкъ къудамэхэр.
3. Адыгэхэр, абыхэм я псэупIэу щытахэр.
4. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.
5. Адыгэбзэм иIэ щхьэхуэныгъэхэр.
6. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
7. НэгъуэщIыбзэхэм кыкIыу кыхыхьахэр.
8. Жьы хьуа псалъэхэр.
9. ПсалъэщIэхэр.
10. Профессиональнэ лексикэр.
11. Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.
12. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр.
13. Узыхэхуэ Iуэхугъуэ змышщхьхэм тегъэпсыхьа псэлъэкIэ.
14. Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
15. Нобэрей алфавитыр. УпщIэхэр.
16. Вокализм. МакъезшитI экIэлъыкIуэу щатхыр.
17. Консонантизм. Хьэрф дэкIуашэхэм я тхыкIэм иIэ щхьэхуэныгъэхэр.
18. НэгъуэщIыбзэхэм кыкIыу адыгэбзэм кыхыхьа псалъэхэм я тхыкIэр.
19. Бээхэм я генеалогическэ зэхэгъэкIыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм щибуд увыпIэр.
20. КъэзыгъэщIа лъэпкъ къудамэхэр.
21. Адыгэхэр, абыхэм я псэупIэу щытахэр.
22. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.
23. Адыгэбзэм иIэ щхьэхуэныгъэхэр.
24. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
25. НэгъуэщIыбзэхэм кыкIыу кыхыхьахэр.
26. Жьы хьуа псалъэхэр.
27. ПсалъэщIэхэр.
28. Профессиональнэ лексикэр.
29. Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.
30. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр.
31. Узыхэхуэ Iуэхугъуэ змышщхьхэм тегъэпсыхьа псэлъэкIэ.
32. Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
33. Нобэрей алфавитыр. УпщIэхэр.
34. Вокализм. МакъезшитI экIэлъыкIуэу щатхыр.
35. Консонантизм. Хьэрф дэкIуашэхэм я тхыкIэм иIэ щхьэхуэныгъэхэр.
36. НэгъуэщIыбзэхэм кыкIыу адыгэбзэм кыхыхьа псалъэхэм я тхыкIэр.
37. Стилъ и лъэныкъуэкIэ адыгэбзэр кызэрыхэбелджылыкIыр.
38. Адыгэм я фIэхъусхэр.

39. Абыхэм я мыхьэнэр.
40. КъызэрыгуэкI псалъэкIэр (зэмышхь Iуэхугъуэхэм елытауэ).
41. Пычыгъуэ. Ударенэ.
42. Адыгэбзэм и фонетическэ принципхэр.
43. Адыгэбзэм и морфологическэ принципхэр.
44. ХьэрфышхуэкIэ кърагъажьэхэр.
45. Наукэр дуней псом, ди къэралым, университетым.
46. Зэрызэхуагъазэ псалъэ.
47. Наукэм хэлъхьэныгъэ хуэзыщIа адыгэхэр (Интернетыр къагъэсэбпурэ).
48. Псалъэ занщIэр.
49. . Адыгэ просветительхэр.
50. Вводнэ элементхэр псалъэухам зэрыщатхыр.
51. Адыгэхэм я хабзэхэр.
52. Адыгэ фащэ. Хабзэ и лъэныкъуэкIэ мыр зэрыгъэпсар.
53. ЩIалэгъуалэм нобэ я теплъэр.
54. Псалъэухам къыхагъэщхьэхукI Iыхьэхэр.
55. Адыгэ Iэнэм къыщекIуэкI хабзэхэр.
56. Хьуэхьухэр.
57. Запятой щагъэувыр.
58. Адыгэ шхыныгъуэхэр.
59. Тире, двоеточие щагъэувыр.
60. ХьэщIэм кIэлъызэрахьэ хабзэхэр.
61. ЗэрыупщIэ нэгъыщэ щагъэувыр.
62. Нэхъыжъым адыгэхэм хуащI пщIэр.
63. Нэхъыжъым адыгэхэм хуащI нэмысыр.
64. ХэлэтыкIа нагъыщэ щагъэувыр.
65. ХьэгъуэлIыгъуэмрэ нэшхьеягъуэмрэ епха хабзэхэр.
66. Лексикэр.
67. Скобкэхэр щагъэувыр.
68. Адыгэ махуэгъэпсымрэ.
69. Абы хабзэрэ дауэдапщэу епхахэмрэ.
70. Многоточие.
71. Нарт эпосыр. Абы и пшыналъэхэр.
72. Псалъэр зэхъуэкIа зэрыхуэ аффиксхэм я тхыкIэр.
73. Адыгэ хьыбарыжъхэмрэ уэрэдыжъхэмрэ.
74. Псалъэ къэзыгъэхуэ аффиксхэм я тхыкIэр.
75. Паремииологиер адыгэбзэм.
76. Фразеологиер адыгэбзэм.
77. ЦIэ гъэкIэщIахэр, аббревиатурэ.
78. КъэбжэкIхэр адыгэбзэм.
79. ПсынщIэрыпсалъэхэр – адыгэбзэм.
80. Къуажэхьхэр – адыгэбзэм.
81. Документхэм, тхылъхэм я ухуэкIэр.
82. IуэхущIапIэхэм ирагъэхь тхылъымпIэхэр адыгэбзэкIэ зэратх щIыкIэр.
83. Налшык дэт музейхэр.
84. Къэбэрдей драматическэ театрыр.
85. КъБКъУ-м и музейр.
86. Университетым и тхыдэр.
87. Адыгэхэм я джэгукIэхэр.
88. ЦIэ унейхэм я тхыкIэр.
89. Спортым зи цIэ щызыгъэIуа адыгэхэр.
90. Интернациональнэ терминхэр адыгэбзэм.

91. Абыхэм я тхыкІэр.
92. Нобэрей щІалэгъуалэмрэ хабзэмрэ.
93. Цыхубз пшэрыхь хуцанэ.
94. Бзэм зезыгъэужь лэжыгъэхэр.
95. Зауэмрэ мамырыгъэмрэ ехьэлІа лексикэр - адыгэбзэм.
96. Нобэрей щІалэгъуалэм я псэукІэр.

Методические рекомендации для подготовки к зачету

Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений обучающихся по данной дисциплине, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой. К зачету допускаются студенты, набравшие 36 и более баллов по итогам текущего и промежуточного контроля. На зачете студент может набрать от 15 до 30 баллов.

В период подготовки к зачету обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют промежуточные знания.

Подготовка обучающегося к зачету включает три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы.

При подготовке к зачету обучающимся целесообразно использовать материалы лекций, учебно-методические комплексы, нормативные документы, основную и дополнительную литературу.

На экзамен выносится материал в объеме, предусмотренном рабочей программой учебной дисциплины за семестр. Зачет проводится в письменной / устной форме.

При проведении зачета в письменной (устной) форме, ведущий преподаватель составляет билеты, которые включают два теоретических вопроса и одно задание или задачу. Формулировка теоретических вопросов и заданий совпадает с формулировкой перечня вопросов и заданий, доведенных до сведения обучающихся накануне э сессии. Содержание вопросов одного билета относится к различным разделам программы с тем, чтобы более полно охватить материал учебной дисциплины.

В аудитории, где проводится устный зачет, должно одновременно находиться не более шести студентов на одного преподавателя, принимающего экзамен. На подготовку ответа на билет 40 минут.

Результат устного (письменного) зачета выражается оценками «зачтено» и «не зачтено».

Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:

«зачтено» (61-70 баллов) – получают обучающиеся, которые свободно ориентируются в материале и отвечают без затруднений. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий, постановке целей и выборе путей их реализации. Работа выполнена полностью без ошибок, решено 100% задач;

«не зачтено» (36-60 баллов) – получают обучающиеся, которые допускают значительные ошибки. Обучающийся имеет лишь начальную степень ориентации в материале. В работе число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации, решено менее 50% задач.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины

«Нормативно-правовые основы в профессиональной деятельности» в 6 семестре является зачет

Общий балл текущего и рубежного контроля складывается из следующих составляющих

Приложение 2.

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Критерии оценки качества освоения дисциплины (Приложение 3)

Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:

«зачтено» (61-70 баллов) – получают обучающиеся, которые свободно ориентируются в материале и отвечают без затруднений. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий, постановке целей и выборе путей их реализации. Работа выполнена полностью без ошибок, решено 100% задач;

«не зачтено» (36-60 баллов) – получают обучающиеся, которые допускают значительные ошибки. Обучающийся имеет лишь начальную степень ориентации в материале. В работе число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации, решено менее 50% задач.

Типовые задания, обеспечивающие формирование компетенций УК-4 представлены в таблице 7.

Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения (компетенции)	Индикаторы достижений	Основные показатели оценки результатов обучения	Вид оценочного материала, обеспечивающие формирование компетенций
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(-ых) языке(ах)	УК-4.3 Способен воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на родном языке	Знать: <ul style="list-style-type: none"> основные нормы родного языка в области письменной речи; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности. 	<p>типичные оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1);</p> <p>примерные темы эссе (раздел 5.1.3);</p> <p>типичные оценочные материалы к зачету (экзамену) (раздел 5.2.).</p>
		Уметь: <ul style="list-style-type: none"> вести диалог на родном языке; осуществлять межличностную коммуникацию и письменной на родном языке. 	<p>примерные темы рефератов (раздел 5.1.2.).</p>
		Владеть: <ul style="list-style-type: none"> различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; способами решения коммуникативных и речевых ситуаций конкретной ситуации общения. 	<p>примерные темы рефератов (раздел 5.1.2.);</p> <p>примерные темы эссе (раздел 5.1.3).</p>

Таким образом, выполнение типовых заданий, представленных в разделе 5 «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить формирование у студента навыков и умений в области бытовой, деловой и научной речи; выработать навыки создания точной, логичной, выразительной речи;

сформировать коммуникативную компетенцию, под которой подразумевается умение человека организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациями общения; научить умелому использованию приемов оптимизации всех видов речевой деятельности.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература

1. Езаова М.Ю., Карданов М.Л., Шугушева Д.Х. Фонетика, морфонемика, морфология. Учебное пособие. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2015. – 84 с. - <http://lib.kbsu.ru>
2. Езауэ М.Ю., Хьэщхьуэжэ З.Т1., Хэжэ Л.Хь., Пэрыт Л.А., Шыгъушэ Дж.Хь., Унэл1окъуэ Л.С. Анэдэлъхубзэ. Н., КъБКЪУ, 2014. <http://lib.kbsu.ru>
3. Таов Х.Т., Батырова Л.Х. Адыгэ календарь. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2004. – 47 с. - <http://lib.kbsu.ru>
4. Таов Х.Т., Канкулова Л.Р. Названия небесных тел в адыгских языках. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2003. – 21 с. - <http://lib.kbsu.ru>
5. Урусов Х. Ш. История кабардинского языка. – Н., 2000. - <http://lib.kbsu.ru>

6.2 . Дополнительная литература

1. Апажев М.Л. Лексическая семасиология кабардино-черкесского языка в сопоставлении с русским. Учебное пособие. - <http://lib.kbsu.ru>
2. Габуниа З. М., Сакиева Р. С. Дирр А. " Язык убыхов " – Н, 1996.- <http://lib.kbsu.ru>
3. Карданов Б. М. Кабардинско-русский фразеологический словарь. -Нальчик, 1998. - <http://lib.kbsu.ru>
4. Карданов Б. М., Бичоев А. Т. Русско - кабардинско - черкесский словарь – Нальчик, 1955. - <http://lib.kbsu.ru>
5. Шагиров А. К. Этимологический словарь адыгских (черкесских) языков П-І. – М., 1977. - <http://lib.kbsu.ru>
6. Шагиров А.К. Этимологический словарь адыгских (черкесских) языков А-Н. - М., 1977. - <http://lib.kbsu.ru>
7. Таов Х.Т., Хутежев З.Г., Шугушева Д.Х. Основы стилистики и культура речи. Нальчик, 2010. <http://lib.kbsu.ru>
8. Шагиров А. К. Очерки по сравнительной лексикологии адыгских языков. – М., 1956 – 1959. - <http://lib.kbsu.ru>
9. Шагиров А.К. Вопросы сравнительно-исторического и этимологического исследования лексики адыгских языков. – Н., 1971. - <http://lib.kbsu.ru>

7.3. Периодические издания

Вестник МГУ Серия 9. Филология
Вопросы литературы
Вопросы филологии

7.4. Интернет-ресурсы

1. Интернет-библиотека www.public.ru
2. Библиотека КБГУ: <http://lib.kbsu.ru/>
3. www.iqlib.ru
4. <http://elibrary.ru>
5. <http://diss.rsl.ru>
6. <http://www.cir.ru>
7. <http://window.edu.ru>
8. Информационно-правовой портал «Гарант»: <http://www.garant.ru/>
9. ЭБС «Консультант студента» <http://www.studmedlib.ru;>
<http://www.medcollegelib.ru>

– *к современным профессиональным базам данных:*

№п/п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Условия доступа
------	-----------------------------------	------------------------	-------------	-----------------

1.	ЭБД РГБ	Электронные версии 885898 полных текстов диссертаций и авторефератов из фонда Российской государственной библиотеки	http://www.diss.rsl.ru	Авторизованный доступ из библиотеки (к. 112-113)
2.	«Web of Science» (WOS)	Авторитетная политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных, в которой индексируются около 12,5 тыс. журналов	http://www.isiknowledge.com/	Доступ по IP-адресам КБГУ
3.	Sciverse Scopus издательства «Эльзевир. Наука и технологии»	Реферативная и аналитическая база данных, содержащая 21.000 рецензируемых журналов; 100.000 книг; 370 книжный серий (продолжающихся изданий); 6,8 млн. докладов из трудов конференций	http://www.scopus.com	Доступ по IP-адресам КБГУ
4.	Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)	Электронная библиотека научных публикаций - полнотекстовые версии около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тысяч журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций. 2800 российских журналов на безвозмездной основе	http://elibrary.ru	Полный доступ
5.	База данных Science Index (РИНЦ)	Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.	http://elibrary.ru	Авторизованный доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющихся в РИНЦ
6.	Национальная электронная библиотека РГБ	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	https://нэб.рф	Доступ с электронного читального зала библиотеки КБГУ

10. <http://iprbookshop.ru/>

11. <http://lib.kbsu.ru>

– Кроме того обучающиеся могут воспользоваться профессиональными поисковыми системами:

12. Полнотекстовая база данных ScienceDirect: URL: <http://www.sciencedirect.com>.

7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы.

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; пишут контрольные работы, готовят доклады и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы

на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

Курс изучается на практических занятиях, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и активно участвовать в учебном процессе. Лекции включают все темы и основные вопросы теории и практики страхования. Для максимальной эффективности изучения необходимо постоянно вести конспект лекций, знать рекомендуемую преподавателем литературу, позволяющую дополнить знания и лучше подготовиться к семинарским занятиям.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено необходимое количество часов практических занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к семинарским занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. При подготовке к занятиям следует руководствоваться конспектом лекций и рекомендованной литературой. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе

В ходе изучения дисциплины обучающийся имеет возможность подготовить реферат по выбранной из предложенного в Рабочей программе списка теме. Выступление с докладом по реферату в группе проводится в форме презентации с использованием мультимедийной техники.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Практические занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения семинара, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением), коллоквиум.

Методические рекомендации по подготовке к сдаче коллоквиума

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы

коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания. По итогам коллоквиума выставляются баллы.

По результатам сдачи студентами коллоквиума выносятся следующие оценки (от нуля до 10 баллов; за семестр – 30 баллов):

Критерии оценивания:

«10 б.» ставится, если:

студент демонстрирует полные и глубокие знания теоретического материала курса, умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, доказать необходимость использования тех или иных теоретических положений, аргументировано и корректно отстаивает свою позицию, во всех случаях способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«9 б.» ставится, если:

студент дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе не допускает ошибок.

«8 б.» ставится, если:

студент демонстрирует хорошие знания теоретического материала курса, понимает и умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, аргументировано отстаивает свою позицию, в более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«7 б.» ставится, если:

студент демонстрирует достаточное знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«6 б.» ставится, если:

студент дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

«5 б.» ставится, если:

студент демонстрирует знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает некоторые затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В принципе способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«4 б.» ставится, если:

студент обладает знанием необходимого минимума теоретического материала, способен дать ответ не менее, чем на 50% поставленных заданий, но не способен аргументировано излагать свою позицию, не может последовательно изложить суть решения.

«3 б.» ставится, если:

студент не обладает знанием в требуемом объеме, способен дать ответ менее, чем на 50% поставленных заданий, не видит альтернативных вариантов разрешения проблемной ситуации, не может последовательно изложить суть решения.

«2 б.» ставится, если:

студент дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, допускает небольшие неточности.

«1б.» ставится, если:

студент не обладает в достаточном объёме знанием теоретического материала и не может решить практические задания.

Методические указания по подготовке к контрольному тестированию

Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест.

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения, которым нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

- Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность описок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.

- Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана. Большую помощь оказывают опубликованные сборники тестов, Интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля. Именно такие навыки не только повышают эффективность подготовки, позволяют более успешно вести себя во время зачета, но и вообще способствуют развитию навыков мыслительной работы.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа (по В.И. Далю «самостоятельный – человек, имеющий свои твердые убеждения») осуществляется при всех формах обучения: очной и заочной.

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих обучающемуся в удобное для него время осваивать учебный материал;

- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;

– совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;

– модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);

2. Выполнение разноуровневых задач и заданий;

3. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;

4. Выполнение итоговой контрольной работы.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, решать вычислительные задачи и получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для

выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий – это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда. Процесс написания реферата включает: выбор темы; подбор нормативных актов, специальной литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов. Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве. Рекомендованная ниже тематика рефератов примерная. Студент при желании может сам предложить ту или иную тему, предварительно согласовав ее с научным руководителем.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки, предложения. Общий объем реферата 20 листов.

Технические требования к оформлению реферата следующие. Реферат оформляется на листах формата А4, с обязательной нумерацией страниц, причем номер страницы на первом, титульном, листе не ставится. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. На титульном листе реферата нужно указать: название учебного заведения, факультета, номер группы и фамилию, имя и отчество автора, тему, место и год его написания. Рекомендуемый объем работы складывается из следующих составляющих: титульный лист (1 страница), содержание (1 страница), введение (1 – 2 страницы), основная часть, которую можно разделить на главы или разделы (10 – 15 страниц), заключение (1 – 3 страницы), список литературы (1 страница), приложение (не обязательно). Если реферат содержит таблицу, то ее номер и название располагаются сверху таблицы, если рисунок, то внизу рисунка.

Содержательные части реферата – это введение, основная часть и заключение.

Введение должно содержать рассуждение по поводу того, что рассматриваемая тема актуальна (то есть современна и к ней есть большой интерес в настоящее время), а также постановку цели исследования, которая непосредственно связана с названием работы. Также во введении могут быть поставлены задачи (но не обязательно, так как работа невелика по объему), которые детализируют цель. В заключении пишутся конкретные, содержательные выводы.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 - 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения обучающемуся выставляется соответствующая оценка.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе – это небольшое по объему сочинение, не претендующее на полноту изложения материала. Эссе содержит основные мысли на заданную тему, излагается лаконично и сжато. Однако ответ на поставленный в названии к эссе вопрос должен быть дан, или, если тема сформулирована в виде утверждения, то оно должно быть подтверждено или опровергнуто.

В курсе планируется написание как минимум два эссе в течение семестра, которые охватывают все темы дисциплины. Темы эссе объявляются заранее, поэтому у студентов есть возможность внимательно поработать с литературой и другими источниками информации, задать интересующие вопросы преподавателю, кратко сформулировать основные мысли, касающиеся вопроса эссе.

При написании эссе обычно используется ряд источников, которые служат базой для личных рассуждений автора, но которые не обязательно указывать в конце сочинения (однако при желании в конце эссе может быть приведен список используемой литературы). Использованные источники позволяют автору дать содержательный и обоснованный ответ на вопрос темы эссе, а также обосновать личную точку зрения на затрагиваемую проблему. Источниками могут быть как учебные пособия, так и публицистические и научные статьи в периодической печати и Интернете. В эссе может быть использована статистика для подтверждения высказываний, однако в силу небольшого объема сочинения, эссе не должно быть перегружено цифрами.

Стиль эссе – научный. Требования к объему эссе по данной дисциплине – 5-7 страниц текста формата А4 шрифт размера 14, интервал 1,5. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

Методические рекомендации по подготовке сообщений

Подготовка материала для сообщения (доклада) аналогична поиску материалов для реферата и эссе. По объему текст, который рекомендуется использовать для сообщения, близок к объему текста эссе: для устного сообщения – не более трех страниц печатного текста. Если сообщение делается в письменном виде – объем его должен быть 3 – 5 страниц.

Устное сообщение может сопровождаться презентацией. Рекомендуемое количество слайдов – около 10. Текст слайда должен дополнять информацию, которая произносится докладчиком во время выступления. Полностью повторять на слайде текст выступления не целесообразно. Приоритет при написании слайдов отдается таблицам, схемам, рисункам, кратким заключениям и выводам.

В сообщении должна быть раскрыта заявленная тема. Приветствуется внимание аудитории к докладу, содержательные вопросы аудитории и достойные ответы на них

поощряются более высокой оценкой выступающему.

Время выступления – 10 – 15 минут.

Литература и другие источники могут быть найдены обучающимся самостоятельно или рекомендованы преподавателем (если возникнут сложности с поиском материала по теме); при предложении конкретной темы сообщения преподаватель должен ориентироваться в проблеме и уметь направить студента.

Методические рекомендации по работе с литературой

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

Сквозное чтение предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

Аналитическое чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к зачету должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

Методические рекомендации по подготовке студентов к сдаче зачета

Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед зачетом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к зачету простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на зачете. При получении незачета повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

ЗАЧЕТ

Для получения зачёта студенту необходимо иметь не менее 61 балла. Если по итогам текущего и рубежного контроля успеваемости студент набрал число баллов в пределах $36 < (\text{Стек.} + \text{Сруб}) < 61$, то он допускается к сдаче зачёта. По итогам сдачи зачёта он может повысить сумму баллов до 61 (не более), необходимых для получения зачёта.

Критерии оценивания

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:

усвоил учебный материал, исчерпывающе, логически грамотно изложив его; не допускал неточностей и правильно применял понятийный аппарат.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:

не усвоил учебный материал, допускает существенные неточности, неправильно применяет понятийный аппарат.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательный процесс по дисциплине «Родной язык» обеспечен необходимыми техническими средствами обучения. Для освоения дисциплины студенты пользуются компьютерными классами с выходом в Интернет.

Перечень программных продуктов, используемых при проведении различных видов занятий:

Продукты MICROSOFT

(Desktop Education ALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise)

подписка (Open Value Subscription)

№ V 2123829

Kaspersky Endpoint Security

Стандартный Russian Edition

№ лицензии 17E0-180427-050836-

287-197

AltLinux (Альт Образование 8)

№ AAA.0252.00

Academic MathCAD License

Продукты AUTODESK, архиватор 7z, файловый менеджер Far Manager, Adobe Reader (свободное распространение).

8.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия. По дисциплине «Родной язык» имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

При проведении занятий лекционного/ семинарского типа занятий используются: лицензионное программное обеспечение:

- Продукты Microsoft (Desktop Education ALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription);

Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition;

свободно распространяемые программы:

- Academic MarthCAD License - математическое программное обеспечение, которое позволяет выполнять, анализировать важнейшие инженерные расчеты и обмениваться ими;

- WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;

- Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов;

- Far Manager - консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «АйПиЭрбукс», ЭБС «Консультант студента», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

8.2 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;

2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые)

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ не визуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;

- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;

3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):

- на зачете присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- зачет проводится в письменной форме;

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента зачет проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)

в рабочую программу по дисциплине «Родной язык (кабардинский)»
по направлению подготовки 37.05.01 Клиническая Психология
профиль «Патопсихологическая диагностика и психотерапия»
на учебный год

[illegible]

Обсуждена и рекомендована на УМС ИППиФСО
протокол № _____ от " ____ " _____ 20__ г.

Распределение баллов текущего и рубежного контроля

№п/п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма	1-я точка	2-я точка	3-я точка
1-	Посещение занятий	до 10 баллов	до 3 б.	до 3б.	до 4б.
2-	Текущий контроль:	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	Ответ на 5 вопросов	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
	Полный правильный ответ	до 15 баллов	5 б.	5 б.	5 б.
	Неполный правильный ответ	от 3 до 15 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.
	Ответ, содержащий неточности, ошибки	0б.	0б.	0б.	0б.
	Выполнение самостоятельных заданий (решение контрольных, написание рефератов, доклад)	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
1.	Рубежный контроль	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	тестирование	от 0- до 12б.	от 0- до 4б.	от 0- до 4б.	от 0- до 4б.
	коллоквиум	от 0 до 18б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.
	Итого сумма текущего и рубежного контроля	до 70баллов	до 23б.	до 23б.	до 24б.
	Первый этап (базовый)уровень) – оценка «удовлетворительно»	не менее 36 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б.
	Второй этап (продвинутый)уровень) – оценка «хорошо»	менее 70 б. (51-69 б.)	менее 23 б.	менее 23 б.	менее 24б.
	Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»	не менее 70 б.	не менее 23 б.	не менее 23 б.	не менее 24б.

Шкала оценивания планируемых результатов обучения

Текущий и рубежный контроль

Семестр	Шкала оценивания			
	0-35 баллов	36-50 баллов	51-60 баллов	61-70 баллов
1 семестр	Частичное посещение аудиторных занятий. Неудовлетворительное выполнение домашнего задания. Плохая подготовка к балльно-рейтинговым мероприятиям. Студент не допускается к промежуточной аттестации	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Частичное выполнение домашнего задания. Частичное выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «удовлетворительно».	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «хорошо».	Полное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «отлично».
2 семестр	Частичное посещение аудиторных занятий. Неудовлетворительное выполнение домашнего задания. Плохая подготовка к балльно-рейтинговым мероприятиям. Студент не допускается к промежуточной аттестации	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Частичное выполнение домашнего задания. Частичное выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «удовлетворительно».	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «хорошо».	Полное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценку «отлично».

Промежуточная аттестация

Семестр	«Незачтено» (36 – 60) баллов	«Зачтено» (61 – 70) баллов
1 семестр	<u>Студент на зачете:</u> - не дал полного ответа ни на один вопрос - дал полный ответ только на один вопрос - дал неполный и неточный ответ на все вопросы, допустив грубые ошибки	<u>Первый этап (базовый уровень)</u> Студент на зачете дал полный ответ на два вопроса и частично ответил на третий или ответил на три вопроса, но допустил не более трех негрубых ошибок при ответе на каждый <u>Второй этап (продвинутый уровень)</u> Студент на зачете дал

		<p>полный ответ на все вопросы и допустил не более двух незначительных ошибок при ответе</p> <p><u>Третий этап (высокий уровень)</u></p> <p>Студент дал полный ответ на все вопросы</p>
2 семестр	<p><u>Студент на зачете:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - не дал полного ответа ни на один вопрос - дал полный ответ только на один вопрос - дал неполный и неточный ответ на все вопросы, допустив грубые ошибки 	<p><u>Первый этап (базовый уровень)</u></p> <p>Студент на зачете дал полный ответ на два вопроса и частично ответил на третий или ответил на три вопроса, но допустил не более трех негрубых ошибок при ответе на каждый <u>Второй этап (продвинутый уровень)</u></p> <p>Студент на зачете дал полный ответ на все вопросы и допустил не более двух незначительных ошибок при ответе</p> <p><u>Третий этап (высокий уровень)</u></p> <p>Студент дал полный ответ на все вопросы</p>

Критерии оценки качества освоения дисциплины

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Основными этапами формирования компетенций при изучении студентами дисциплины являются последовательное формирование результатов обучения по дисциплине. Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций обучающимися.

Код компетенции	Индикаторы достижений	РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю)	КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ				
			Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценки				
			шкала по традиционной пятибалльной системе				
			недопуск	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
			шкала по балльно-рейтинговой системе				
			0 – 35	36 – 60	61 – 80	81 – 90	91 – 100
УК-4 - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4 - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	1. Знать 1) фонетико-орфографические сведения: <ul style="list-style-type: none">• базовые фонетические стандарты иностранного (английского) языка;• основные правила орфографии и пунктуации в иностранном (английском) языке;2) лингвистические сведения:<ul style="list-style-type: none">• грамматического характера (основные понятия в области морфологии и синтаксиса иностранного (английского) языка);• лексического характера (наиболее распространенные языковые средства и выражения	Не знает	Не знает 1) фонетико-орфографические сведения: <ul style="list-style-type: none">• базовые фонетические стандарты иностранного (английского) языка;• основные правила орфографии и пунктуации в иностранном (английском) языке;	Знает 1) фонетико-орфографические сведения: <ul style="list-style-type: none">• базовые фонетические стандарты иностранного (английского) языка;• основные правила орфографии и пунктуации в иностранном (английском) языке;	Знает 1. Знать 1) фонетико-орфографические сведения: <ul style="list-style-type: none">• базовые фонетические стандарты иностранного (английского) языка;• основные правила орфографии и пунктуации в иностранном (английском) языке;2) лингвистические сведения:<ul style="list-style-type: none">• грамматического характера (основные понятия в области морфологии и синтаксиса иностранного (английского) языка);• лексического характера (наиболее распространенные языковые средства и выражения коммуникативно-речевых функций и общеупотребительные речевые единицы; некоторые фразеологические явления);	Знать 1) фонетико-орфографические сведения: <ul style="list-style-type: none">• базовые фонетические стандарты иностранного (английского) языка;• основные правила орфографии и пунктуации в иностранном (английском) языке;2) лингвистические сведения:<ul style="list-style-type: none">• грамматического характера (основные понятия в области морфологии и синтаксиса иностранного (английского) языка);• лексического характера (наиболее распространенные языковые средства и выражения коммуникативно-речевых функций и общеупотребительные речевые единицы; некоторые фразеологические явления);3) социокультурные сведения (основную информацию о социокультурных особенностях стран

		<p>коммуникативно-речевых функций и общеупотребительные речевые единицы; некоторые фразеологические явления); 3)</p> <p>социокультурные сведения (основную информацию о социокультурных особенностях стран изучаемого языка; правила вербального и невербального поведения в типичных ситуациях общения); 4) учебные сведения (принцип организации материала в основных двуязычных словарях и структуру 2</p>					<p>изучаемого языка; правила вербального и невербального поведения в типичных ситуациях общения); 4) учебные сведения (принцип организации материала в основных двуязычных словарях и структуру 2</p>
	<p>Уметь 1) извлекать информацию из аудиотекста (аудирование):</p> <ul style="list-style-type: none">• выделить основную информацию и определять последовательность ключевых событий, действий и фактов в аудиотексте;• догадываться о значении незнакомых	не умеет	<p>не умеет 1)</p> <p>извлекать информацию из аудиотекста (аудирование):</p> <ul style="list-style-type: none">• выделить основную информацию и определять последовательность ключевых событий, действий и фактов в аудиотексте;	<p>Умеет - 1)</p> <p>извлекать информацию из аудиотекста (аудирование):</p> <ul style="list-style-type: none">• выделить основную информацию и определять последовательность ключевых событий, действий и фактов в аудиотексте;• догадываться о значении незнакомых языковых единиц по контексту;	<p>Умеет - 1)</p> <p>извлекать информацию из аудиотекста (аудирование):</p> <ul style="list-style-type: none">• выделить основную информацию и определять последовательность ключевых событий, действий и фактов в аудиотексте;• догадываться о значении незнакомых языковых единиц по контексту;	<p>Умеет - 1)</p> <p>извлекать информацию из аудиотекста (аудирование):</p> <ul style="list-style-type: none">• выделить основную информацию и определять последовательность ключевых событий, действий и фактов в аудиотексте;• догадываться о значении незнакомых языковых единиц по контексту;	<p>Умеет - 1)</p> <p>извлекать информацию из аудиотекста (аудирование):</p> <ul style="list-style-type: none">• выделить основную информацию и определять последовательность ключевых событий, действий и фактов в аудиотексте;• догадываться о значении незнакомых языковых единиц по контексту;

		<p>языковых единиц по контексту;</p> <p>2) извлекать информацию из письменного текста (чтение):</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделить тематику и ключевую информацию, определять последовательность ключевых событий, действий и фактов в тексте; • осуществлять поиск информации в тексте; • догадываться о значении незнакомых языковых единиц по контексту; • использовать в процессе чтения словари и другие справочно-информационные материалы; <p>3) осуществлять диалогическое и монологическое общение (говорение):</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать языковые средства <p>выражения основных коммуникативно-речевых функций при высказывании на иностранном (английском) языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно (в рамках 		<ul style="list-style-type: none"> • догадываться о значении незнакомых языковых единиц по контексту; 	<p>значении незнакомых языковых единиц по контексту;</p>	<p>ключевых событий, действий и фактов в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск информации в тексте; • догадываться о значении незнакомых языковых единиц по контексту; • использовать в процессе чтения словари и другие справочно-информационные материалы; 	<ul style="list-style-type: none"> • выделить тематику и ключевую информацию, определять последовательность ключевых событий, действий и фактов в тексте; • осуществлять поиск информации в тексте; • догадываться о значении незнакомых языковых единиц по контексту; • использовать в процессе чтения словари и другие справочно-информационные материалы; <p>3) осуществлять диалогическое и монологическое общение (говорение):</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать языковые средства <p>выражения основных коммуникативно-речевых функций при высказывании на иностранном (английском) языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно (в рамках соответствующего коммуникативно-достаточного минимума) оформлять речевые высказывания; <p>4) осуществлять письменное общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • корректно заполнять официальные бланки и уметь писать краткие письма; • правильно применять основные правила
--	--	---	--	--	--	---	---

		<p>соответствующего</p> <p>коммуникативно-достаточного минимума) оформлять речевые высказывания;</p> <p>4) осуществлять письменное общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • корректно заполнять официальные бланки и уметь писать краткие письма; • правильно применять основные правила орфографии и пунктуации. словарной статьи, алгоритмы самостоятельного овладения материалом). 					<p>орфографии и пунктуации. словарной статьи, алгоритмы самостоятельного овладения материалом).</p>
		<p>3. Владеть навыками самостоятельной работы на языке, в том числе с использованием информационных технологий (Применение Знаний и Умений в практической деятельности).</p>	не владеет	<p>не владеет -</p> <p>навыками самостоятельной работы на языке, в том числе с использованием информационных технологий (Применение Знаний и Умений в практической деятельности).</p>	<p>обладает -</p> <p>навыками самостоятельной работы на языке, в том числе с использованием информационных технологий (Применение Знаний и Умений в практической деятельности).</p>	<p>владеет -</p> <p>навыками самостоятельной работы на языке, в том числе с использованием информационных технологий (Применение Знаний и Умений в практической деятельности).</p>	<p>владеет -</p> <p>навыками самостоятельной работы на языке, в том числе с использованием информационных технологий (Применение Знаний и Умений в практической деятельности).</p>