

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им.Х.М.БЕРБЕКОВА»
КОЛЛЕДЖ ДИЗАЙНА**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель Рекламно-
производственной студии «Contrast»

 Ципинов З.Т.

«30» августа 2022 г.

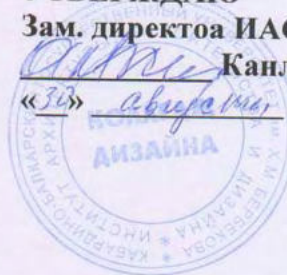


УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора ИАСИД по СПО

 Канлов А.М.

«30» августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)**

проектов в материале

Программа подготовки специалистов среднего звена

54.02.01 – Дизайн (по отраслям)

Базовая подготовка

Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника

Дизайнер

Очная форма обучения

НАЛЬЧИК, 2022

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовая подготовка), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.10.2020 г. № 658, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Дизайн (по отраслям).

Разработчики:

Мидаева П. Ю., преподаватель колледжа дизайна

Рецензент: Ципинов З.Т., руководитель Рекламно-производственной студии «Contrast»

Рабочая программа профессионального модуля обсуждена и утверждена на заседании ПЦК «Графический дизайн и дизайн среды»
Протокол № 1 от « 29 » август 2022 года.

Председатель ПЦК  Шонтуков А.М.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	21
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	22

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.01. Дизайн (по отраслям)** в части освоения основного вида профессиональной деятельности: **«Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- воплощения авторских проектов в материале

уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.

знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Количество часов на освоение профессионального модуля всего 706 часов, в том числе:

объем образовательной программы – 706 часов, включая:

теоретическое обучение – 190 часов;

практических занятий - 112 часов;

из них в форме практической подготовки - 112 часов;

самостоятельной работы – 8 часов;

консультации - 18 часов
 промежуточная аттестация – 18 часов;
 учебная практика – 252 часа;
 из них в форме практической подготовки - 252 часа;
 производственной практики – 108 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
1	2
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого

	производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ .01

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды ПК и ОК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов	Объем профессионального модуля, час.										
			Обучение по МДК								Практика		
			Объем образовательной программы ПМ	В том числе							УП	ПП	
теоретическое обучения	практические занятий	лабораторные работы		курсовая работа (проект)	самостоятельна я работа	консультации	промежуточная аттестация						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
ОК 1-9 ПК 2.1 - ПК 2.5.	МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	68	68	28	30	*	*	2	4	4			
ОК 1-9 ПК 2.1 - ПК 2.5.	МДК 02.02 Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна	68	68	44	16	*	*	*	4	4			
ОК 1-9 ПК 2.1 - ПК 2.5.	МДК 02.03.01 Технологии интерьера.	204	204	118	66	*	*	6	10	4			
	УП.02.01 Учебная практика	252									252		
	ПП.02.01 Производственная практика	114								6		108	
	Всего	706		190	112	*		8	18	18	252	108	

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале			
7 семестр			
Тема 1.1. Современные тенденции в проектировании промышленной продукции	1. Современные тенденции в проектировании интерьера. Структура дизайн – проекта. Возможность прогнозирования вероятных тенденций.	7	1,2
	2. Разработка эскизов элементов интерьера. Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия. Тектоника формы. Форма и материал. Стилистическое решение.	7	1,2
	3. Послепроектный анализ	7	1,2
	4. Презентация элементов интерьерных пространств, современные презентационные технологии	7	1,2
	Рубежный контроль №1	1	
	Практические занятия №1-5		
	Анализ основных современных тенденций в дизайне интерьера.	4	2
	Определение идеи проекта	6	2
	Разработка серии эскизов	6	2
	Разработка образа интерьерного пространства	6	2
	Оценка соответствия эскиза требованиям, предъявляемым к интерьеру Рубежный контроль №2	6 1	2
Самостоятельная работа №1 по разделу (в том числе консультации 4ч) Систематическая проработка учебной литературы, специальных журналов, учебных пособий. Выполнение эскизов. Изучение видеоматериалов. Разработка эскизов объектов дизайна с учетом требований к интерьерному пространству. Разработка схем модных тенденций.		6	3
МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна			

Семестр 7			
Тема 2.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	Содержание		
	Анализ технического рисунка объекта дизайна Основные конструктивные линии технического рисунка, необходимые для решения формы объекта дизайна. Определение положения и конфигурации конструктивных членений по рисунку, изменчивости размеров и формы отдельных элементов объекта дизайна и предметно-пространственных комплексов.	4	1,2
	Системы конструкций и особенностей объектов интерьера Правила технического черчения конструкций объектов интерьера.	4	1,2
	Основные требования к исходным визуальным материалам, соответствие современным технологиям, требованиям отрасли и др. Обозначение конструктивных точек, система расчета конструктивных отрезков, вывод основных формул расчета построения чертежей пространства интерьера.	2	1,2
	Практические занятия №6 Размерные характеристики объектов интерьера. Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки проектирования объектов интерьера. Определение допускаемых величин отклонений.	4	1,2
Тема 2.2. Разработка технического проекта интерьера.	Содержание		
	Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами Обоснование выбора материалов, характеристика всех материалов проекта с учетом их формообразующих свойств	4	1,2
	Построение технических чертежей конструкций интерьера Выбор системы конструирования, обоснования выбора Построение чертежей различных планировок интерьера. Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований при создании интерьера и т.д. Особенности построения чертежей и схем предметно-пространственных комплексов.	4	1,2
	Разработка чертежей интерьера по техническому рисунку Построение конструктивно-декоративных членений на чертеже согласно техническому рисунку.	4	1,2
	Применение программных средств автоматизированного проектирования. Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования интерьера и предметно-пространственных комплексов.	4	1,2
Рубежный контроль №1		1	

	Практические занятия №7-9	4	
	Выбор материалов для объектов дизайна, его обоснование, характеристика всех материалов пакета с описанием их технологических, механических и гигиенических свойств	2	2
	Построение чертежей конструкций интерьера по техническому рисунку.	1	2
	Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	1	2
Тема 2.3. Разработка рабочего проекта	Содержание	8	1
	Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца в материале		
	Выполнение эталонного образца дизайна интерьера или его отдельных элементов в материале.		1
	Практические занятия №10 Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению дизайна интерьера	2	2
Тема 2.4. Основы технологии и технологического оборудования дизайна интерьера	Содержание	10	1,2
	Эргономические требования к проектированию интерьера		
	Технологическое оборудование		
	Выполнение экономичных раскладок шаблонов в формировании дизайна интерьера		
	Практические занятия №11 Выполнение дизайн-проекта интерьера.	4	2
		Рубежный контроль №2	1
МДК 02.03. Технологии интерьера			
Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Семестр 5			
Раздел 1: Введение в AutoCAD			
Тема 1.1. Знакомство с AutoCAD. Общая методика работы в AutoCAD. Использование команд.	Содержание	6	1,2
	Интерфейс программы AutoCAD 2013. Описание рабочего окна AutoCAD 2013 и его зон. Команды и их вызов, работа с командной строкой, работа мышью в AutoCAD.		

Тема 1.2. Работа с файлами чертежей AutoCAD. Задание координат. Построение простейших объектов – примитивов.	Содержание	11	1,2
	Создание, открытие и сохранение чертежей. Задание координат в AutoCAD Построение прямолинейных отрезков, разметочные линии, построение многоугольников, построение прямоугольников.		
	Рубежный контроль №1	1	
	Самостоятельная работа №1. Работа со специальной литературой	2	3
Тема 1.3. Построение криволинейных фигур.	Содержание	11	1,2
	Построение кругов, специальные способы рисования окружности, дуги, построение эллипсов, построение колец		
	Рубежный контроль №2	1	
Раздел 2: Создание сложных объектов			
Семестр 6			
Тема 2.1. Построение и использование полилинии. Сплаины	Содержание	6	1,2
	Общие правила, базовая методика построения полилиний, построение дуги в составе полилинии. Построение и использование сплайнов.		
Тема 2.2. Построение и использование мультилиний.	Методика построения мультилиний, создание стиля мультилиний	8	2
	Практическое занятие № 1: Первый опыт черчения в AutoCAD	2	2
	Практическое занятие № 2: Построение простых объектов	4	2
	Практическое занятие № 3: Построение криволинейных фигур.	4	2
	Практическое занятие № 4: Построение полилинии, сплайнов и мультилиний.	4	2
	Рубежный контроль №1	1	
Тема 2.3. Создание	Содержание	8	1.2

составных объектов. Привязки.	Создание контуров и областей. Режим ортогональных проекций, режим отслеживания опорных полярных углов, объектная привязка.		
Тема 2.6. Использование шаблонов и управление видом.	Специальные возможности управления видом чертежа, алгоритм прорисовывания чертежей на экране	8	1.2
	Практическое занятие №5: Использование шаблонов. Методика использования шаблонов	4	2
	Практическое занятие №6: Создание шаблонов.	4	2
	Практическое занятие №7: Создание нового чертежа на основе шаблона.	6	2
	Самостоятельная работа №2 Построение плана фасада	2	
	Рубежный контроль №2	1	
	Семестр 7		
Тема 2.7. Редактирование объектов на чертеже	Содержание		
	Методы выполнения команд редактирования	4	1,2
	Практическое занятие №8: Перемещение объектов чертежа, копирование объектов чертежа, поворот объектов чертежа, создание упорядоченной группы одинаковых объектов, построение массивов.	4	2
	Практическое занятие №9: Построение подобных объектов, построение фасок, построение плавного сопряжения, зеркальное отображение объектов, масштабирование объектов чертежа.	4	2
	Практическое занятие №10: Навыки построения чертежа.	2	2
	Самостоятельная работа №3. План потолка и пола.	4	3
Раздел 3			
Тема 3.1.	Содержание	10	1,2

Расширенные возможности редактирования в программе AutoCAD. Текст в чертежах.	Команды преобразования объектов. Однострочный текст		
	Практическое занятие №11: Подрезание объектов, Удлинение объектов, Увеличение длин отрезков и дуг, растягивание объектов и групп объектов, разрыв объектов, Использование команд преобразования для вычерчивания построений сложной формы.	4	2
	Практическое занятие №12: Создание однострочной надписи, выравнивание текста, начертание шрифта, текстовые стили	4	2
	Практическое занятие №13: Многострочный текст.	4	2
Тема 3.2. Свойства объекта на чертеже.	Содержание	10	1,2
	Слой, цвет, прозрачность, тип и толщина линии.		
	Практическое занятие №14: Построение чертежа на созданном слое, переключение между слоями, быстрое перемещение элементов чертежа с одного слоя на другой.	4	2
	Рубежный контроль №1	1	
Тема 3.4. Размеры, размерные стили	Содержание	10	1,2
	Размеры на чертежах, общие положения, виды размеров и панель инструментов.		
	Практическое занятие №15: Создание размерного стиля в соответствии с ЕСКД. Нанесение размеров.	4	2
Тема 3. 5. Штриховка.	Содержание	10	1,2
	Штриховка и ее использование.		
	Практическое занятие №16: Нанесение штриховки, использование заливок.	6	2
Тема 3.6. Блоки.	Содержание	12	2
	Объединение объектов в блоки, использование блоков и блоков с атрибутами.		
	Практическое занятие №17: Создание блоков.	8	2
	Самостоятельная работа №4. 1. Разработка плана расстановки мебели 2. Работа над разверткой стен	4 4	3
	Рубежный контроль №2	1	

Учебная практика Виды работ: Выполнение технического проекта. Разработка конструктивно – технологического обеспечения проекта. Демонстрация законченного проекта комиссии. Выезд на замеры существующего жилого помещения. Разработка пакета чертежей для жилого помещения. Презентация законченного проекта.		252	
Производственная практика (по профилю специальности) Виды работ: Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику. Подбор материалов. Выбор конструктивно – технологического обеспечения проекта. Выезд на замеры существующего помещения общественного питания. Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику. Презентация законченного проекта.		108	
	Итого часов по модулю:	706	
	Аудиторная нагрузка	302	
	Лабораторные и практические занятия	112	
	Учебная практика	252	
	Производственная практика	108	
	Самостоятельная работа, в том числе консультации	26	
	Промежуточная аттестация	18	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов: Информационных систем в профессиональной деятельности

Дизайна

Оборудование учебных кабинетов:

рабочее место преподавателя;

посадочные места по количеству обучающихся

Технические средства обучения:

– компьютеры;

– проектор;

– принтер;

– сканер.

Лаборатории:

компьютерного дизайна;

графики и культуры экспозиции;

художественно-конструкторского проектирования.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература.

1. Боун, Э. Дизайнер интерьера / Э. Боун. - М.: Махаон, 2018. - 288 с.
2. Кузина Е. А. Дизайн интерьера общественного пространства магазинов. — М.: Юрайт, 2020. — 122 с.
3. Соловьев Н. К. Дизайн исторического интерьера в России. — М.: Юрайт, 2020. — 273 с.
4. Адамс Ш. Словарь цвета для дизайнеров / Ш. Адамс. — М.: КоЛибри, 2018. — 272 с.
5. Бионика для дизайнеров: учеб. пособие для вузов / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов, М. А. Червонная, И. А. Черныйчук. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2018. — 232 с.
6. Жданов Н. В. Промышленный дизайн: бионика. — М.: Юрайт, 2020. — 122 с.
7. Опарин С. Г. Здания и сооружения. Архитектурно-строительное проектирование: учебник и практикум для СПО / С. Г. Опарин, А. А. Леонтьев. — М.: Юрайт, 2018. — 283 с.
8. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.] ; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 183 с

Дополнительная литература

1. Портал ПРАКТИКА ДИЗАЙНА [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rudesign.ru/>
2. Люди, идеи, технологии. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.membrana.ru/>
3. Ахремко, В.А. Сам себе дизайнер интерьера. Иллюстрированное пошаговое руководство / В.А. Ахремко. - М.: Эксмо, 2018. - 96 с.

4. Митина Н. Маркетинг для дизайнеров интерьера. 57 способов привлечь клиентов / Н. Митина, Горск. — М.: Альпина Паблишер, 2018. — 168 с.
5. Джанда М. Сожги свое портфолио! То, чему не учат в дизайнерских школах / М. Джанда. — СПб.: Питер, 2019. — 384 с.
6. Литвина Т. В. Дизайн новых медиа: учебник для вузов / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 181 с.
7. Слово дизайнеру: принципы, мнения и афоризмы всемирно известных дизайнеров / Под ред. Бейдер С. — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. — 56 с
8. Соловьева, А. В. Ткань в интерьере [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А. В. Соловьева, М. Н. Сарычева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 57 с. — 978-5-4486-0193-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71592.html>

Периодические издания

Дизайн. Материалы. Технология

Дизайн и технология

Интернет-ресурсы

1. Журнал [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [www. www.academia-moscow.ru](http://www.academia-moscow.ru)
2. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.lib.kbsu.ru.
3. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.knigafund.ru.
4. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.3ddd.ru
5. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.iprboocs.ru
6. ЭБС «Консультант студента» <http://www.studmedlib.ru> <http://www.medcollegelib.ru>
7. ЭБС «Юрайт» для СПО <https://www.biblio-online.ru/>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЙ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

5.1 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА СФРМИРОВАННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	<ul style="list-style-type: none"> - точность и грамотность разработки технологической карты изделия; - соблюдение последовательности разработки технологической карты изделия; - правильность заполнения технологической карты изделия 	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по
ПК 2.2 Выполнять технические чертежи	<ul style="list-style-type: none"> - правильный расчет экономического обоснования предлагаемой конструкции; - соответствие рабочих 	

	чертежей и технологической оснастки конструкторскому проекту	модулю
ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	<ul style="list-style-type: none"> - точность выбора материалов, удовлетворяющих предъявленные требования к изготовлению дизайн-проектов; - правильность определения свойств материала, влияющих на технологический прогресс изготовления проекта; - соответствие применяемых материалов способу производства изделия; - соблюдение использования материалов; 	
ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	<ul style="list-style-type: none"> - правильность выбора средств измерения для технологического процесса изготовления; - обоснованность выбора методики измерения продукции; - грамотность изложения порядка поведения метрологической экспертизы; - правильность выполнения метрологической экспертизы; - демонстрация нахождения и подбора нормативных документов для метрологического обеспечения процесса 	
ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	<ul style="list-style-type: none"> - профессиональное владение различными способами формообразования (конструктивными и макетными); - правильность выбора материалов и технологий для создания макетов объектов дизайна; - соответствие проекта технико-экономическим требованиям и прогрессивным технологиям 	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Показатель оценки результата
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Определение проблем в профессионально ориентированных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> -разработка алгоритмов решения профессиональных задач, применять разнообразные методы и выбирать эффективные технологии и рациональные способы; - прогнозировать и оценивать результат; -планировать поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях, вносить коррективы.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные;</p> <p>анализ собранной информации и обоснованное использование для выполнения профессиональных задач;</p> <p>нахождение, обработка, хранение и передача информации с помощью мультимедийных средств информационно-коммуникативных технологий;</p> <p>работа с различными прикладными программами</p>
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<p>Осознанное определение потребностей профессионального и личностного развития, в соответствии с потребностями формулировать цели и планировать деятельность по достижению поставленных целей;</p> <ul style="list-style-type: none"> -владение методикой самооценки и саморазвития в целях эффективной профессиональной и личностной самореализации и развития карьеры; - принимать решения по совершенствованию собственной деятельности; - расширять набор компетенций и повышать квалификацию для саморазвития и самореализации в профессиональной и личностной сфере ; - уметь анализировать конъюнктуру рынка определенной отрасли; - осуществлять стратегическое маркетинговое планирование и оперативное планирование предпринимательской деятельности; - применять методы организации и управления деятельностью в профессиональной сфере; - уметь взаимодействовать с государственными органами, регулирующими предпринимательскую деятельность.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	<p>Проявление ответственности за работу команды и результат выполнения задания; самоанализ и коррекция результатов</p>

	<p>собственной работы;</p> <p>умение организовать членов коллектива на выполнение общих дел. Рациональное распределение времени при выполнении работ, организация рабочего места.</p> <p>выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач</p>
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Грамотное изложение своих мыслей и оформление документации на государственном языке, принимая во внимание особенности социального и культурного контекста
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	<p>Формирование гражданского патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины;</p> <p>приобщение к общественно-полезной деятельности на принципах волонтерства и благотворительности;</p> <p>позитивного отношения к военной и государственной службе;</p> <p>воспитание в духе нетерпимости к коррупционным проявлениям</p>
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	<p>Знание и соблюдение норм экологической чистоты и безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; - соблюдать и пропагандировать нормы экологической чистоты и безопасности; - осуществлять деятельность по сбережению ресурсов и сохранению окружающей среды, участвовать в природоохранных мероприятиях
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<p>Соблюдение и пропаганда нормы здорового образа жизни с целью профилактики профессиональных заболеваний;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация собственной деятельности по укреплению здоровья и физической выносливости; - участие в спортивных мероприятиях, программе физкультурной подготовки ГТО
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	<p>осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно- правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает

	профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
--	---