

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет им.
Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ

Кафедра этнологии, истории народов КБР и журналистики

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель ОПОП

Директор института

_____ **Р.Ш. Тешев**

_____ **М.С. Тамазов**

« _____ » _____ 2022 г.

« _____ » _____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«История и культура народов КБР»

Направление подготовки

11.03.01– «Радиотехника»

Профиль подготовки

Интегрированные системы безопасности

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

очная

Нальчик 2022

Рабочая программа дисциплины «История и культура народов КБР» /сост. Х.-М. Сабанчиев– Нальчик: КБГУ, 2022. 35 с.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 11.03.01– «Радиотехника» 2 семестра, 1 курса.

Рабочая программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 11.03.01– «Радиотехника» (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 931 от 19.09.2017

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО	4
3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	4
4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ	5
4.1. Содержание дисциплины	5
4.2. Общая трудоемкость дисциплины	8
4.3. Лекционные занятия	8
4.4. Практические занятия	9
4.5. Самостоятельное изучение разделов дисциплины	10
5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	10
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	26
Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке	27
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	29
7.1 Основная литература	29
7.2 Дополнительная литература	29
7.3 Периодические издания	29
7.4 Интернет-ресурсы	30
7.5 Методические указания к практическим занятиям	31
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	32
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	32
Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины	35

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Основная цель:

Целью освоения учебной дисциплины «История и культура народов КБР» является формирование у студентов наиболее полного представления об основных этапах истории кабардинцев, балкарцев и других народов, проживающих в Кабардино-Балкарской республике; сформировать у студентов представление о сущности культуры, ее роли в жизни общества, материальной и духовной культуре адыгов (черкесов) и балкарцев в прошлом и настоящем.

1.2. Задачи изучения дисциплины:

- формирование у студентов навыков понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе;
- стимулирование студентов к самостоятельному творческому труду;
- выработка у студентов цельного образа истории народов КБР с пониманием ее специфических проблем;
- формирование у студентов необходимого минимума знаний по проблемам культурного развития кабардинцев и балкарцев, взаимосвязи среды обитания народов с их культурой;
- дать студентам необходимые знания по вопросам феномена «адыгэхабзэ» (адыгского этикета), тау адет (балкарского этикета), и их роли в жизни народов;
- рассмотреть традиционные общественные институты адыгов (черкесов) и балкарцев, их функции и религиозные верования в различные исторические эпохи;
- раскрыть и изучить со студентами проблемы становления и развития «высокой профессиональной» культуры – народного образования, науки, литературы, искусства, языка народа.

Изучение целостного курса истории и культуры народов КБР совместно с другими дисциплинами предполагает формирование у студентов фундаментальных теоретических знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно исторического процесса, основных этапах и содержании истории Кабардино-Балкарии, анализирование ее места в контексте российской истории; формирование профессиональной и культурной компетенций личности студента в процессе изучения дисциплины; воспитание у студентов уважительного отношения к культурно-историческому наследию кабардинского и балкарского народов, воспитание гражданственности и патриотизма.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО.

Дисциплина «История и культура народов КБР» относится к базовой части ОПОП по направлению подготовки 11.03.01– «Радиотехника», 2 семестр, 3 зачетные единицы, зачет.

Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана с таким базовым курсом, как: «История».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

При изучении дисциплины особый акцент сделан на реализацию компетентностного подхода, предусматривающего использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (в диалоговом режиме, дискуссий, компьютерных симуляций разбор конкретных ситуаций, групповых дискуссий). Удельный вес занятий, проводимых в интерактивной форме, составляет более 10 % аудиторных занятий.

В результате освоения дисциплины формируется следующая компетенция:

УК-5 - Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

УК-5.3. - Способность выявлять причины межкультурного разнообразия общества, культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни и знаний этапов исторического развития России в контексте мировой истории.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен
знать:

- специфику локальной истории по сравнению с национальной;
- основные закономерности взаимодействия человека и общества;
- основные закономерности историко-культурного развития человечества;
- ключевые понятия культурологической и этнологической наук;
- особенности формирования и причины трансформации традиционной культуры кабардинцев и балкарцев.

уметь:

- давать характеристику основным событиям, явлениям и процессам истории Кабардино-Балкарии: анализировать их место в контексте российской истории; определять роль личности в истории;
- находить необходимую информацию в научной литературе, в электронных каталогах и в сетевых ресурсах;
- оперировать ключевыми понятиями культурологической и этнологической наук;
- формулировать объективные научные оценки социально-экономических, внутриполитических, социокультурных и геополитических процессов региональной истории.

владеть:

- целостной системой духовного человека через освоение им этнокультурных, общенациональных (российских), общечеловеческих (планетарных) ценностей, выработанных в ходе исторического развития, и приобретение опыта самоопределения по отношению к ним;
- основами знаний об историческом пути человечества с древности до нашего времени, его социальном, духовном и нравственном опыте;
- убеждениями и ценностными ориентациями, базирующимися на основе личностного осмысления опыта истории, идей гуманизма, уважения прав человека и демократических ценностей, патриотизма и взаимопонимания между народами;
- уважительным отношением к истории и культуре своего и других народов, стремиться сохранить и приумножить культурное наследие своей страны и всего человечества.

4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Содержание дисциплины

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Форма контроля
1	2	3	4	5

1	История народов КБР	<p>Первобытнообщинный строй и зарождение классовых отношений на территории Северо-Западного и Центрального Кавказа.</p> <p>Происхождение и формирование древнеадыгских племен. Синдское государство.</p> <p>Зарождение и становление феодальных отношений у адыгов в раннем средневековье (IV-XII вв.).</p> <p>Центральный и Северо-Западный Кавказ в эпоху средневековья (XIII-XV вв.). Происхождение балкаро-карачаевцев.</p> <p>Общественно-политический строй Кабарды и Балкарских обществ XVI – первой половины XIX вв.</p> <p>Кабардино-русские отношения в XVI в.</p> <p>Кабардино-русские отношения и начало балкаро-русских связи в XVII в.</p> <p>Русскоязычное население в XVI – начале XX в.</p> <p>Кабарда и Балкарские общества в системе международных отношений в XVIII в.</p> <p>Социальные противоречия и конфликты в Кабарде и Балкарских обществах в XVIII – первой половине XIX вв.</p> <p>Кавказская война и ее трагические последствия.</p> <p>Буржуазные реформы в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-е гг. XIX в.</p> <p>Кабарда и Балкарские общества в период российской модернизации в конце XIX – начале XX вв.</p> <p>Общественно-политическая мысль и просветительская деятельность кабардинцев и балкарцев в XIX – начале XX вв.</p> <p>Кабарда и Балкария в период революций и гражданской</p>	УК-5.3	<ul style="list-style-type: none"> • устный опрос (УО) • реферат (Р), • коллоквиум (К), • тестирование (Т)
---	----------------------------	---	--------	--

		<p>войны (1917-1920 гг.).</p> <p>Кабардино-Балкария в период новой экономической политики (1921-1928 гг.).</p> <p>Кабардино-Балкария в период реконструкции народного хозяйства (1928-1941 гг.).</p> <p>Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).</p> <p>Кабардино-Балкария в условиях послевоенного восстановления и дальнейшего развития народного хозяйства страны 1945-1964 гг.</p> <p>Кабардино-Балкария во второй половине 60-х – начала 90-х гг. XX в.</p> <p>Современная Кабардино-Балкария (1991-2010 гг.).</p>		
2	Культура народов КБР	<p>Введение.</p> <p>Методологические, историографические и источниковедческие проблемы курса «Культура народов КБР».</p> <p>Традиционная культура и ее роль в обществе.</p> <p>Культура жизнеобеспечения кабардинцев и балкарцев.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство кабардинцев и балкарцев.</p> <p>Религиозные верования кабардинцев и балкарцев.</p> <p>Устное народное творчество.</p> <p>Семейный быт кабардинцев и балкарцев. Формы искусственного родства.</p> <p>Адыгский этикет и этикет балкарцев: особенности и основные положения.</p> <p>Этнопедагогика кабардинцев и балкарцев.</p> <p>Народное образование Кабарды и Балкарии в 2-й половине XIX - начале XX века.</p> <p>Система образования в XX - начале XXI в.</p> <p>Национальная литература и искусство Кабардино-Балкарии.</p>	УК-5.3	<ul style="list-style-type: none"> • устный опрос (УО) • реферат (Р), • коллоквиум (К), • тестирование (Т)
Вид итогового контроля				зачет

Таблица 2

4.2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 ч.)

Вид работы	Трудоемкость, часов	
	2 семестр	Всего
Общая трудоемкость	108	108
Контактная работа:	51	51
<i>Лекции (Л)</i>	34	34
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	17	17
Самостоятельная работа:	48	48
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	-	-
Реферат (Р)	4	4
Эссе (Э)	-	-
Самостоятельное изучение разделов	4	4
Контрольная работа (К)	-	-
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	40	40
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	9	9
Вид промежуточной аттестации	зачет	

4.3 Лекционные занятия

№	Тема
1.	Происхождение и формирование древнеадыгских племен. Синдское государство.
2.	Центральный и Северо-Западный Кавказ в эпоху средневековья (XIII-XV вв.). Происхождение балкаро-карачаевцев.
3.	Общественно-политический строй Кабарды и Балкарских обществ XVI – первой половины XIX вв.
4.	Кабарда и Балкарские общества в системе международных отношений в XVIII в.
5.	Кавказская война и ее последствия.
6.	Буржуазные реформы в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-е гг. XIX в.
7.	Кабарда и Балкария в 1917-1941 гг.
8.	Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).
9	Кабардино-Балкария в условиях послевоенного восстановления и дальнейшего развития народного хозяйства страны 1945-1964 гг.
10	Кабардино-Балкария во второй половине 60-х – начала 90-х гг. XX в.
11	Традиционная культура и ее роль в обществе.

№	Тема
12	Культура жизнеобеспечения кабардинцев и балкарцев.
13	Религиозные верования кабардинцев и балкарцев.
14	Семейный быт кабардинцев и балкарцев. Формы искусственного родства.
15	Адыгский этикет и этикет балкарцев: особенности и основные положения.
16	Этнопедагогика кабардинцев и балкарцев.
17	Народное образование Кабарды и Балкарии в 2-й половине XIX- начале XX века.

4.4 Практические занятия

№	Тема
1.	Происхождение и формирование древнеадыгских племен. Синдское государство.
2.	Центральный и Северо-Западный Кавказ в эпоху средневековья (XIII-XV вв.). Происхождение балкаро-карачаевцев.
3.	Общественно-политический строй Кабарды и Балкарских обществ XVI – первой половины XIX вв.
4.	Кабарда и Балкарские общества в системе международных отношений в XVIII в.
5.	Кавказская война и ее последствия.
6.	Буржуазные реформы в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-е гг. XIX в.
7.	Кабарда и Балкария в 1917-1941 гг.
8.	Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).
9	Кабардино-Балкария в условиях послевоенного восстановления и дальнейшего развития народного хозяйства страны 1945-1964 гг.
10	Кабардино-Балкария во второй половине 60-х – начала 90-х гг. XX в.
11	Традиционная культура и ее роль в обществе.
12	Культура жизнеобеспечения кабардинцев и балкарцев.
13	Религиозные верования кабардинцев и балкарцев.
14	Семейный быт кабардинцев и балкарцев. Формы искусственного родства.
15	Адыгский этикет и этикет балкарцев: особенности и основные положения.

№	Тема
16	Этнопедагогика кабардинцев и балкарцев.
17	Народное образование Кабарды и Балкарии в 2-й половине XIX- начале XX века.

4.5. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1	Черкесские мамлюки в истории стран Ближнего Востока и Северной Африки.
2	Русскоязычное население в XVI – начале XX в.
3	Социальные противоречия и конфликты в Кабарде и Балкарских обществах в XVIII – первой половине XIX вв.
4	Кабарда и Балкарские общества в период российской модернизации в конце XIX – начале XX вв.
5	Национальная литература и искусство Кабардино-Балкарии

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1. Оценочные материалы для текущего контроля

Цель текущего контроля – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, выполнение заданий на практическом занятии, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий с отчетом (защитой) в установленный срок, написание докладов, рефератов, дискуссии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания

Примеры заданий для текущего контроля

5.1.1 Контрольные задания для устного опроса (контролируемая компетенция УК-5).

При выполнении задания №1 план-конспект ответа излагается в следующем порядке: хронология; историография; теория вопроса; причины; ход событий; значение.

Задание №2 на определение понятия раскрывается по следующему образцу: «... - это понятие для обозначения..., которое характеризуется следующими признаками: а)..., б) ...».

Задание №3 на доказательство выполняется в следующем порядке: а) определение; б) основные направления доказательства; в) конкретно исторические факты доказательства.

Задание №4 на сравнение выполняется следующим образом: а) определение; б) параметры сравнения; в) общее и различия.

Задание №5. Составляются таблицы, которые нужно заполнить. Задание на заполнение зависит от темы.

Тема 1. Первобытнообщинный строй и зарождение классовых отношений на территории Северного Кавказа.

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос: «Первобытнообщинный строй на территории Северо-Западного и Центрального Кавказа».

Задание 2. Дать определение понятий: археологическая эпоха, периодизация, палеолит, мезолит, неолит, энеолит, неолитическая революция, племя, родовая община, государство.

Задание 3. Доказать, что: 1) история носит эволюционный характер; 2) Северный Кавказ был заселен человеком еще в каменном веке.

Задание 4. Сравнить основные этапы (периоды) каменного века.

Задание 5. Составить хронологическую таблицу: «Каменный век и его основные этапы на территории Северного Кавказа», «Основные памятники материальной культуры на территории Северного Кавказа в первобытную эпоху».

Темы по истории народов КБР:

Тема. Зарождение и становление феодальных отношений у адыгов в раннем средневековье (IV-XII вв.).

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос: «Зарождение феодальных отношений Северном Кавказе на и образование единой адыгской народности».

Задание 2. Дать определение понятий: феодализм, горский феодализм, этнос, народ, традиция, культура, консолидация.

Задание 3. Доказать, что адыги к X в. сформировались как единый этнос

Задание 4. Сравнить адыгский феодализм с западноевропейским.

Задание 5. Составить хронологическую таблицу: «Нашествие кочевников и их влияние на территориальное расселение адыгских племен».

Тема. Центральный и Северо-Западный Кавказ в XIII-XV вв.

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос: «Нашествие татаро-монголов и походы Тимура на Северный Кавказ».

Задание 2. Дать определение понятий: этногенез, обособление.

Задание 3. Доказать, что нашествие татаро-монголов и походы Тимура на Северный Кавказ явились главной причиной обособления восточных адыгов от западных и образования балкаро-карачаевского народа.

Задание 4. Сравнить пагубные воздействия нашествия татаро-монголов и войск Тимура и их влияние на изменение политической и этнической карты Северного Кавказа.

Задание 5. Составить хронологическую таблицу: «Основные компоненты этногенеза балкаро-карачаевцев».

Тема. Социально-классовая структура и политический строй Кабарды и Балкарских обществ в XVI-XVIII вв.

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос «Социально-классовая структура и политический строй Кабарды и Балкарских обществ в XVI-XVIII вв.».

Задание 2. Дать определение понятий: отгонное скотоводство, террасное земледелие, сословие, класс, князь, верховный князь, беслан-уорк, Хаса, Тере.

Задание 3. Доказать, что основой хозяйства кабардинцев и балкарцев в XVI-XVIII вв. было скотоводство.

Задание 4. Сравнить политический строй и социально-классовую структуру Кабарды и политический строй и социально-классовую структуру Балкарских обществ в XVI-XVIII вв.

Задание 5. Составить хронологическую таблицу: «Трансформация горского феодализма».

Тема. Международное положение и взаимоотношения Кабарды с Русским государством в XVI-XVII вв.

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос: «Международное положение Кабарды в XVI-XVII вв.».

Задание 2. Дать определение понятий: геополитика, стратегия, агрессия, посольство, присоединение, военно-политический союз.

Задание 3. Доказать, что Кабарда в XVI в. заключила с Русским государством военно-политический союз.

Тема. Кабарда и Балкарские общества в XVIII в.

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос: «Кабарда в системе международных отношений в XVIII в.».

Задание 2. Дать определение понятий: Международный договор, трактат, статус, классовая борьба, восстание.

Задание 3. Доказать, что в XVIII в. Кабарда играла важную роль в международной политике.

Задание 4. Сравнить Белградский и Кючук-Кайнарджийский мирный договор.

Задание 5. Составить хронологическую таблицу: «Русско-турецкие войны и их последствия для Кабарды».

Тема. Кавказская война и ее последствия.

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос: «Кавказская война и ее трагические последствия».

Задание 2. Дать определение понятий: война, колониальная политика, экспансия, контрибуция, институт приставства, наместничество, Мухаджирство, геноцид.

Задание 3. Охарактеризовать методы проведения политики России на Северном Кавказе во второй половине XVIII–первой половине XIX в.

Задание 4. Сравнить формы и методы колониальной политики царизма на Центральном и Северо-Западном Кавказе.

Задание 5. Составить хронологическую таблицу: «Основные этапы Кавказской войны».

Тема. Земельная реформа и отмена крепостного права в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-е гг. XIX в.

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос: «Крестьянская реформа в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-е гг. XIX в.».

Задание 2. Дать определение понятий: крепостное право, поземельная повинность, выкупная система.

Задание 3. Доказать, что Крестьянская реформа в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-е гг. XIX в. носила прогрессивный характер.

Задание 4. Сравнить подготовку и проведение крестьянской реформы в России и на Кавказе.

Темы по культуре народов КБР

Тема №1. Традиционная культура и ее роль в обществе.

Задание №1. Дайте характеристику традиционной культуры адыгов и балкарцев.

Задание №2. Из множества определений термина «культура», дайте на ваш взгляд, несколько основных определений. Обоснуйте свой ответ, почему эти определения вы считаете наиболее главными?

Задание №3. Докажите, что существует прямая связь между культурой и средой обитания народа.

Задание №4. В чем разница между духовной и материальной культурой и, что их объединяет?

Тема №2. Культура жизнеобеспечения адыгов и балкарцев.

Задание №1. 1. Какие типы поселений и жилищ были у адыгов и балкарцев в период средневековья?

2. Охарактеризуйте традиционную мужскую и женскую одежду адыгов и балкарцев.

3. Перечислите основную традиционную пищу адыгов и балкарцев.

4. Какой вклад внесли в изучение этих вопросов Ян Потоцкий и Петр Симон Паллас, которые изучали быт и нравы черкесов?

Задание №2. Дайте определение понятию «турлунная техника».

Задание №3. Докажите, что обязательным атрибутом мужской одежды горцев является кинжал. С чем это было связано? Приведите конкретные исторические факты.

Задание №4. Сравните типы жилищ адыгов и балкарцев.

Тема №3. Декоративно-прикладное искусство.

Задание №1. 1. Составьте конспект на тему декоративно-прикладное искусство адыгов и балкарцев. Подробно распишите следующие вопросы:

1.1. Кузнечное и оружейное производство.

1.2. Шерстяное производство.

1.3. Художественная обработка дерева и камня.

1.4. Ювелирное производство.

Задание №2. Дайте определение следующим понятиям: арчак, вальтрап.

Задание №3. Почему кузнечное ремесло получило большое развитие у адыгов? Приведите факты, подтверждающие это положение.

Задание №5. Составьте таблицу, где в первой графе будут значиться оружия черкесов, относящиеся к наступательным видам, а во - второй к оборонительным. (Четкое разграничение по этому вопросу дает Хан-Гирей в своей работе «Записки о Черкесии»).

Тема №4. Религиозные верования адыгов и балкарцев.

Задание №1. 1. Какие религиозные верования были у адыгов и балкарцев? Дайте характеристику каждой из этих религий в хронологической последовательности их возникновения и проникновения к адыгам и балкарцам.

2. Укажите несколько фамилий ученых, занимавшихся проблемой религиозных верований адыгов и балкарцев. Их основные результаты по этому вопросу.

3. Покажите специфику распространения ислама среди горцев.

4. Какова роль религии в КБР на современном этапе?

Задание №2. Дайте определение следующим понятиям: религиозный синкретизм, тотемизм, фетишизм, анимизм.

Задание №3. Докажите, что источниками распространения ислама среди кабардинцев и балкарцев были крымские татары и турки. Приведите конкретные исторические факты доказательства.

Задание №4. Сравните место религии в жизни кабардинцев и балкарцев и других народов Северного Кавказа (к примеру, дагестанцев и чеченцев).

Задание №5. Составьте хронологическую таблицу «Одно из направлений в исламе – мюридизм», указав имя основателя этой идеологии, годы жизни, основные исторические события, связанные с этим течением.

Тема №5. Устное народное творчество

Задание №1. 1. Какое историко-культурное значение имеет Нартский эпос? Как в нем отражается модернизация традиционной культуры на каждом историческом этапе?

2. Укажите несколько фамилий ученых, занимавшихся этой проблемой и их основные результаты.

3. Перечислите основные причины сходства национальных вариантов нартского эпоса (у адыгов, балкарцев, абхазцев, карачаевцев, осетин).

4. Дайте характеристику содержания нартского эпоса.

Задание №2. Дайте определение следующим понятиям: устное народное творчество, Нартский эпос, патриотизм.

Задание №3. Докажите, что Нартский эпос является, прежде всего кодексом героизма. Приведите данные, доказывающие это утверждение.

Задание №4. Сравните Нартский эпос с другими жанрами устного народного творчества. В чем сходство и разница между ними.

Задание №5. Составьте таблицу «Основные герои и героини Нартского эпоса». Укажите их подвиги, мудрые советы и т.д.

Тема №6. Семейный быт адыгов и балкарцев. Формы искусственного родства.

Задание №1 1. Каковы особенности семейного быта адыгов и балкарцев?

2. Назовите основные формы семьи и брака.

3. Перечислите, какие брачные запреты бывают у адыгов и балкарцев.

4. Какую роль в семье горских народов играла женщина?

Задание №2. Дайте определение следующим понятиям: левиратный брак и сороратный брак.

Задание №3. Докажите, что между семьями аталыка (воспитателя) и воспитанника запрещался брак. Почему?

Задание №4. Покажите и сравните традиционное и новое в свадебных обрядах. Плюсы и минусы трансформации свадебных обрядов.

Тема №7. Этнопедагогика кабардинцев и балкарцев.

Задание №1. 1. Дайте общую характеристику системы воспитания подрастающего поколения у адыгов и балкарцев.

2. Перечислите основные виды воспитания подрастающей молодежи.

3. Охарактеризуйте средства и методы военно-физического воспитания.

Задание №2. Дайте определение нравственно-этическому воспитанию.

Задание №3. Докажите, что военно-физическое воспитание имело приоритетное значение во всей системе воспитания подрастающего поколения у адыгов и балкарцев.

Тема №8. Становление и развитие образования и науки в Кабардино-Балкарии

Задание №1. Какие проблемы выявились в ходе становления светского образования у горцев Северного Кавказа в конце XIX-XX вв.?

Задание №3. Докажите значительную роль общественных культурно-просветительных организаций в системе образования.

Задание №5. Осветите процесс преобразования Нальчикской окружной горской школы в реальное училище.

Тема №9. Традиционные общественные институты кабардинцев и балкарцев

Задание №1 1. Дайте характеристику традиционным общественным институтам горцев.

2. Укажите несколько фамилий ученых, занимавшихся этой проблемой и их основные результаты.

3. Покажите специфику трансформации традиционных общественных институтов. К примеру, «абречество» до и после Кавказской войны.

4. Перечислите основные причины упадка и элиминирования традиционных общественных институтов горцев.

Задание №2. Дайте определение следующим понятиям: аталычество, институт наездничества, абречество, куначество.

Задание №3. Докажите, что институт аталычества использовался для установления близких и дружественных отношений между соседними народами. Приведите несколько исторических примеров.

Задание №4. Укажите отличительные и схожие черты и особенности между институтами гостеприимства и куначества.

Критерии оценивания знаний студента при устном опросе

Сумма баллов	Оценка	Критерий
3 балла	<i>отлично</i>	Студент полно и последовательно излагает изученный материал, обнаруживает его понимание, может обосновать свои суждения, демонстрирует знание историографии вопроса, источниковой базы, владеет понятийным аппаратом.
2 балла	<i>хорошо</i>	Студент обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет и 1-2 недочёта в последовательности и терминологическом оформлении излагаемого.
1 балл	<i>удовлетворительно</i>	Студент обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести аргументы; излагает материал непоследовательно.
0 баллов	<i>неудовлетворительно</i>	Студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

5.1.2 Оценочные материалы для выполнения рефератов (контролируемая компетенция УК-5).

Темы рефератов:

1. Синдское рабовладельческое государство и Боспорское царство.
2. Формирование единой адыгской народности (зихи и касоги).
3. Черкесские мамлюки в истории стран Ближнего Востока и Северной Африки.
4. Русскоязычное население в XVI – начале XX в.
5. Социальные противоречия и конфликты в Кабарде и Балкарских обществах в XVIII – первой половине XIX вв.
6. Кабарда и Балкарские общества в период российской модернизации в конце XIX – начале XX вв.
7. Александр-Бекович Черкасский и его роль в укреплении русско-кабардинских отношений.

8. Общественная деятельность Дмитрия Кодзокова.
9. Жизнь и деятельность Дж. Казаноко.
10. Шора Ногмов – выдающийся адыгский просветитель и ученый.
11. Общественно-политическая деятельность Измаил-бея Атажукина.
12. Хан-Гирей – адыгский историк, этнограф, политический деятель.
13. Общественно-политическая деятельность МисостаАбаева.
14. Общественная и литературная деятельность Адиль-Гирея Кешева.
15. Жизнь и деятельность В. Кудашева.
16. Общественно-политическая деятельность и публицистика БасиатаШаханова.
17. Деятельность передовых учителей в конце XIX – начале XX вв. /А. Джабоев, И. Кармов, Т. Кашежев, Тамбиев, З. Керев, Варлыгин, Воробьев/.
18. Культурно-просветительские общества начала XX в.
19. Баксанский просветительский центр /А.Дымов, НуриЦагов/.
20. Развитие школьного образования Кабардино-Балкарии.
21. Создание и развитие сети ПТУ, средних специальных и высших учебных заведений Кабардино-Балкарии.
22. Особенности формирования национальной интеллигенции Кабардино-Балкарии в 20 - 40 гг. XX века.
23. Интеллигенция республики в 50 - 90 гг. XX века, ее профессиональный и творческий рост.
24. Развитие науки Кабардино-Балкарии в советское время.
25. Культурное строительство в Кабардино-Балкарии в 20-30 годы нашего столетия и его успехи и трудности (ЗО).
26. Становление и развитие советской национальной художественной литературы Кабардино-Балкарии.
27. Театральное искусство в Кабардино-Балкарии.
28. Музыкальное и хореографическое искусство в Кабардино-Балкарии.
29. Изобразительное искусство Кабардино-Балкарии.

Методические рекомендации к написанию реферата

Реферат – письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Он содержит краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу.

Структура реферата:

Титульный лист

Оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

Во введении аргументируется актуальность исследования, - т.е. выявляется практическое и теоретическое значение данного исследования. Далее констатируется, что сделано в данной области предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников или экспериментальных данных, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата.

Объем введения - в среднем около 10% от общего объема реферата.

Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо

неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.

Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.

Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.

Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

При проверке реферата преподавателем оцениваются:

Знания и умения на уровне требований стандарта конкретной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.

Характеристика реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов).

Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).

Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов).

Использование литературных источников.

Культура письменного изложения материала.

Культура оформления материалов работы.

Критерии оценки реферата:

«отлично» (3 балла) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (2 балла) – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (1 балл) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него

работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительно» (менее 1 балла) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля (контролируемая компетенция УК-5)

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам дисциплины и проводится по окончании изучения материала раздела в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебной дисциплины в целом. В течение семестра проводится *три таких контрольных мероприятия по графику*.

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре течения учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

5.2.1. Коллоквиум (К)

Вопросы к коллоквиуму №1:

1. Первобытнообщинный строй на территории Северного Кавказа и Кабардино-Балкарии (каменный век и его основные этапы).
2. Бронзовый век на Центральном и Северо-Западном Кавказе (майкопская, дольменная и северокавказская культуры).
3. Раннежелезный век на Центральном и Северо-Западном Кавказе (кобанская и прикубанская культуры).
4. Происхождение древнеадыгских племен. Этническое и языковое родство с хаттами и касками.
5. Социально-экономическая характеристика меотских племен. Синдское рабовладельческое государство и Боспорское царство.
6. Формирование единой адыгской народности (зихи и касоги).
7. Нашествие татаро-монголов и походы Тимура на Северный Кавказ.
8. Этногенез (происхождение) балкаро-карачаевцев
9. Окончательное обособление восточных адыгов от западных и дальнейшее укрепление могущества Кабарды.
10. Международное положение Кабарды в конце XV – первой половине XVI в.
11. Военно-политический союз Кабарды и Русского государства в 1557 г., его особенности и значение.
12. Взаимоотношения Кабарды и Балкарских обществ с Русским государством в XVII в.
13. Хозяйственно-экономическое развитие Кабарды и Балкарских обществ в XVI – первой половине XIX вв.
14. Общественно-политический строй Кабарды и Балкарских обществ в XVI – первой половине XIX в.
15. Кабарда в системе международных отношений в 1-й половине XVIII в. Белградский мир.

16. Международное положение Кабарды в 2-й половине XVIII в. Кючук-Кайнарджийская мирная конференция.
17. Классовая борьба в Кабарде в XVIII в.
18. Кавказская война и участие в ней Кабарды.
19. Переселение горцев в Османскую империю в 1859–1864 гг.
20. Предпосылки и особенности крестьянской реформы в Кабарде и Балкарских обществах. Земельная реформа.
21. Отмена крепостного права в Кабарде и Балкарских обществах.
22. Административная, судебная и военная реформа в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-х гг. XIX в.
23. Общественно-политическая мысль Кабарды Балкарии в XIX – начале XX в.
24. Развитие капиталистических отношений в Кабарде и Балкарских обществах в конце XIX – начале XX вв.
25. Национально-государственное строительство в Кабарде и Балкарии в 20-х гг. XX в. Образование КБАО.
26. Съезды народов Терека (1918 г.) и провозглашение советской власти в Кабарде и Балкарии.

Вопросы к коллоквиуму №2:

1. Кабарда и Балкария в период Гражданской войны на Тереке (1918-1920 гг.)
2. Кабарда и Балкария в годы новой экономической политики (1921-1928 гг.).
3. Промышленное строительство и особенности индустриализации в Кабардино-Балкарии в 1928-1941 гг.
4. Коллективизация сельского хозяйства в Кабардино-Балкарии (1928-1932 гг.).
5. Образование КБАССР.
6. Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.)
7. Депортация балкарского народа и ее последствия (1944-1953 гг.).
8. Социально-экономическое развитие республики в 1945-1965 гг.
9. Промышленность, сельское хозяйство и общественно-политическая жизнь республики в 1965-1985 гг.
10. Восстановление автономии балкарского народа в 50-х гг. и проблемы его реабилитации в 90-е гг. XX в.
11. Кабардино-Балкария в условиях кризиса и демократических реформ в СССР (1985-1991 гг.).
12. Кабардино-Балкария в постсоветский период (1991-2010 гг.).
13. Поселения и жилище кабардинцев и балкарцев в прошлом и настоящем.
14. Мужская и женская одежда кабардинцев и балкарцев в прошлом и настоящем.
15. Традиционная пища кабардинцев и балкарцев.
16. Прикладное и декоративное искусство кабардинцев и балкарцев.
17. Нартский эпос и его историко-культурное значение.
18. Роль народных сказаний, сказок, преданий, пословиц и других жанров фольклора в воспитании подрастающего поколения.
19. Песенная, музыкальная культура, танцевальное искусство кабардинцев и балкарцев.
20. Институт джэгуакIуэ /народных певцов и сказателей/.
21. Формы брака, брачные запреты, выбор невесты и жениха, роль родителей в этом процессе.
22. Формы брака, брачные запреты, сватание и калым у кабардинцев и балкарцев.
23. Свадебные обряды кабардинцев и балкарцев.
24. Внутрисемейные отношения. Обычаи избегания.
25. Формы искусственного родства /аталычество, куначество, усыновление, побратимство, покровительство/.

26. Основы воспитания подрастающего поколения.

Вопросы к коллоквиуму №3:

1. Особенности адыгского этикета и этикета балкарцев.
2. Обычай гостеприимства.
3. Ритуалы приветствия и прощания.
4. Воспитание уважительного отношения к родителям, почтительного отношения к старшим, верности семейному очагу, родовым традициям и личной дружбе.
5. Язычество у кабардинцев и балкарцев.
6. Христианство и его роль в общественно-политической жизни КБР.
7. Ислам и его роль в общественной и семейной жизни.
8. Похоронные обряды кабардинцев и балкарцев.
9. Развитие школьного образования /Нальчикская окружная школа, реальное училище, мусульманская школа и т.д. /.
10. Культурно-просветительские общества начала XX в.
11. Начало ликвидации сплошной неграмотности населения, перестройка системы народного образования.
12. Развитие школьного образования Кабардино-Балкарии.
13. Создание и развитие сети ПТУ, средних специальных и высших учебных заведений Кабардино-Балкарии.
14. Особенности формирования национальной интеллигенции Кабардино-Балкарии в 20 - 40 гг. XX века.
15. Интеллигенция республики в 50 - 90 гг. XX века, ее профессиональный и творческий рост.
16. Развитие науки Кабардино-Балкарии в советское время.
17. Становление и развитие советской национальной художественной литературы Кабардино-Балкарии.
18. Театральное искусство в Кабардино-Балкарии.
19. Музыкальное и хореографическое искусство в Кабардино-Балкарии.
20. Изобразительное искусство Кабардино-Балкарии.
21. Задачи возрождения, сохранения и развития национальной культуры на современном этапе / Законы КБР, "О народном образовании", "О культуре", "О языках".
22. Наездничество как образ жизни адыгских феодалов.
23. Институт кровной мести у кабардинцев и балкарцев в прошлом.
24. Культурное строительство в Кабардино-Балкарии в 80-90-е годы и его успехи и трудности (30).
25. Становление светского образования в Кабардино-Балкарии в конце XIX – начале XX вв.
26. Институт абречества.

Коллоквиум представляет собой вид учебно-практического занятия, на котором происходит совместное обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как правило, на студенческих коллоквиумах обсуждаются отдельные части какой-либо конкретной темы, раздел одного из занятий, чтобы понять правильность его усвоения учащимися и избежать недопонимания важнейших вопросов. Данная форма занятий нередко охватывает всевозможные вопросы и темы из изучаемого курса, не включенные в темы практических и практических учебных занятий. Одновременно коллоквиум - это и форма контроля, разновидность массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по конкретной проблеме.

Коллоквиум обычно проходит в форме дискуссии, в ходе которой студентам предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, студент в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Таким образом, коллоквиум - это такая форма учебных занятий, которая предполагает обязательное активное участие всех присутствующих.

Критерии оценивания знаний студента на коллоквиуме

Сумма баллов	Критерии
9-10 баллов	Глубокое и прочное усвоение программного материала, ориентирование в источниках и основной историографической литературе, полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы, наличие конспектов всех проведенных лекционных и практических занятий.
5-8 баллов	Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, наличие конспектов по большей части проведенных лекционных и практических занятий.
1-4 балла	Усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, отсутствие конспектов по большей части проведенных лекционных и практических занятий.
0 баллов	Незнание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ, отсутствие конспектов всех проведенных лекционных и практических занятий.

5.2.2. Тестирование (Т)

Образцы тестовых заданий:

1. «Демократические» по своему общественному строю адыгские племена

абадзехи
жанеевцы
жедуги
шапсуги
натухайцы

2. Области Северного Кавказа, для которых были характерны «вольные общества»

Кабарда
Карачай
Чечня
Ингушетия
Осетия

3. Казачья община называлась ...

Правильные варианты ответа: курень;

4. Имена языческих покровителей кузнечного ремесла у народов Северного Кавказа

Дебет
Тлепш
Вулкан
Энлиль

Курдалогон

5. Имена языческих покровителей зверей и охоты у народов Кавказа

Мазитха

Велес

Тейри

Апсаты

Уацилла

6. Время появления, согласно археологическим данным, на Северном Кавказе первых земледельческих поселений

V тыс. до н.э.

II тыс. до н.э.

I тыс. н.э.

I тыс. до н.э.

7. Зерновая культура, наиболее распространенная в горных районах Северного Кавказа ...

Правильные варианты ответа: ячмень;

8. Область Северного Кавказа, где в традиционном домашнем быту широко применялась гончарная посуда

Кабарда

Балкария

Дагестан

Осетия

9. Области распространения башенной архитектуры

Кабардинская равнина

Балкария

Кумыкская равнина

Ингушетия

Сванетия

10. Соответствие между народами и языковыми группами

кабардинцы абхазо-адыгская

балкарцы тюркская

осетины иранская

грузины картвельская

аварцы

11. Археологические культуры Северного Кавказа

карасукская

куро-аракская

кобанская

таштыкская

каякентско-хорчоевское

12. Особый вид усыпальницы, распространенный на западе Кавказа ...

Правильные варианты ответа: дольмен;

13. Народ, с которым связана колонизация Черноморского побережья Кавказа второй половины I тыс. до н.э. ...

Правильные варианты ответа: греки;

14. Племена, с которыми связана история Северного Кавказа I тыс.н.э.

аланы
гунны
кельты
франки
хазары

15. «Царства», существовавшие на территории Кавказа

Хазарское
Аланское
Парфянское
Албанское
Кушанское

Полный перечень тестовых заданий представлен в ЭИОС – <http://open.kbsu.ru>

Критерии оценивания знаний студента по тестовым заданиям

Сумма баллов	Критерий
4 балла	Получают студенты, выполнившие правильно 91-100 % от общего объема предложенных тестовых заданий.
3 балла	Получают студенты, выполнившие правильно 71–90 % от общего объема предложенных тестовых заданий.
2 балла	Получают студенты, выполнившие правильно 50–70% от общего объема предложенных тестовых заданий.
1 балл	Получают студенты, выполнившие правильно более 25% - менее 50 % от общего объема предложенных тестовых заданий.
0 баллов	Получают студенты, выполнившие правильно менее 25% от общего объема предложенных тестовых заданий.

Распределение баллов текущего и рубежного контроля

№п/п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма	1-я точка	2-я точка	3-я точка
1	Посещение занятий	10 баллов	3 б.	3 б.	4 б.
2	Текущий контроль:	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	ответ на занятии	от 0 до 9 б.	от 0 до 3 б.	от 0 до 3 б.	от 0 до 3 б.
	устный опрос	от 0 до 9 б.	от 0 до 3 б.	от 0 до 3 б.	от 0 до 3 б.
	выполнение самостоятельных заданий	от 0 до 12 б.	от 0 до 4 б.	от 0 до 4 б.	от 0 до 4 б.
3	Рубежный контроль	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	тестирование	от 0 до 12 б.	от 0 до 4 б.	от 0 до 4 б.	от 0 до 4 б.
	коллоквиум	от 0 до 18 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.

Шкала оценивания планируемых результатов обучения
Текущий и рубежный контроль

Шкала оценивания			
0-35 баллов	36-50 баллов	51-60 баллов	61-70 баллов
Частичное посещение аудиторных занятий. Неудовлетворительное выполнение домашнего задания. Плохая подготовка к балльно-рейтинговым мероприятиям. Студент не допускается к промежуточной аттестации	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Частичное выполнение домашнего задания. Частичное выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «удовлетворительно».	Полное или частичное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «хорошо».	Полное посещение аудиторных занятий. Полное выполнение домашнего задания. Выполнение заданий для самостоятельной работы, тестовых заданий, ответы на коллоквиуме на оценки «отлично».

5.3. Промежуточная аттестация

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине в виде проведения зачета.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

Список вопросов к зачету(контролируемая компетенция УК-5):

1. Первобытнообщинный строй на территории Северного Кавказа и Кабардино-Балкарии (каменный век и его основные этапы).
2. Бронзовый век на Центральном и Северо-Западном Кавказе (майкопская, дольменная и северокавказская культуры).
3. Раннежелезный век на Центральном и Северо-Западном Кавказе (кобанская и прикубанская культуры).
4. Происхождение древнеадыгских племен. Этническое и языковое родство с хаттами и касками.
5. Социально-экономическая характеристика меотских племен. Синдское рабовладельческое государство и Боспорское царство.
6. Формирование единой адыгской народности (зихи и касоги).
7. Нашествие татаро-монголов и походы Тимура на Северный Кавказ.
8. Этногенез (происхождение) балкаро-карачаевцев
9. Окончательное обособление восточных адыгов от западных и дальнейшее укрепление могущества Кабарды.
10. Международное положение Кабарды в конце XV – первой половине XVI в.
11. Военно-политический союз Кабарды и Русского государства в 1557 г., его особенности и значение.
12. Взаимоотношения Кабарды и Балкарских обществ с Русским государством в XVII в.
13. Хозяйственно-экономическое развитие Кабарды и Балкарских обществ в XVI – первой половине XIX вв.

14. Общественно-политический строй Кабарды и Балкарских обществ в XVI – первой половине XIX в.
15. Кабарда в системе международных отношений в 1-й половине XVIII в. Белградский мир.
16. Международное положение Кабарды в 2-й половине XVIII в. Ключук-Кайнарджийская мирная конференция.
17. Классовая борьба в Кабарде в XVIII в.
18. Кавказская война и участие в ней Кабарды.
19. Переселение горцев в Османскую империю в 1859–1864 гг.
20. Предпосылки и особенности крестьянской реформы в Кабарде и Балкарских обществах. Земельная реформа.
21. Отмена крепостного права в Кабарде и Балкарских обществах.
22. Административная, судебная и военная реформа в Кабарде и Балкарских обществах в 60-70-х гг. XIX в.
23. Общественно-политическая мысль Кабарды Балкарии в XIX – начале XX в.
24. Развитие капиталистических отношений в Кабарде и Балкарских обществах в конце XIX – начале XX вв.
25. Национально-государственное строительство в Кабарде и Балкарии в 20-х гг. XX в. Образование КБАО.
26. Съезды народов Терека (1918 г.) и провозглашение советской власти в Кабарде и Балкарии.
27. Кабарда и Балкария в период Гражданской войны на Тереке (1918-1920 гг.)
28. Кабарда и Балкария в годы новой экономической политики (1921-1928 гг.).
29. Промышленное строительство и особенности индустриализации в Кабардино-Балкарии в 1928-1941 гг.
30. Коллективизация сельского хозяйства в Кабардино-Балкарии (1928-1932 гг.).
31. Образование КБАССР.
32. Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.)
33. Депортация балкарского народа и ее последствия (1944-1953 гг.).
34. Социально-экономическое развитие республики в 1945-1965 гг.
35. Промышленность, сельское хозяйство и общественно-политическая жизнь республики в 1965-1985 гг.
36. Восстановление автономии балкарского народа в 50-х гг. и проблемы его реабилитации в 90-е гг. XX в.
37. Кабардино-Балкария в условиях кризиса и демократических реформ в СССР (1985-1991 гг.).
38. Кабардино-Балкария в постсоветский период (1991-2010 гг.).
39. Поселения и жилище кабардинцев и балкарцев в прошлом и настоящем.
40. Мужская и женская одежда кабардинцев и балкарцев в прошлом и настоящем.
41. Традиционная пища кабардинцев и балкарцев.
42. Прикладное и декоративное искусство кабардинцев и балкарцев.
43. Нартский эпос и его историко-культурное значение.
44. Роль народных сказаний, сказок, преданий, пословиц и других жанров фольклора в воспитании подрастающего поколения.
45. Песенная, музыкальная культура, танцевальное искусство кабардинцев и балкарцев.
46. Институт джэгуакIуэ /народных певцов и сказателей/.
47. Формы брака, брачные запреты, выбор невесты и жениха, роль родителей в этом процессе.
48. Формы брака, брачные запреты, сватание и калым у кабардинцев и балкарцев.
49. Свадебные обряды кабардинцев и балкарцев.
50. Внутрисемейные отношения. Обычаи избегания.

51. Формы искусственного родства /аталычество, куначество, усыновление, побратимство, покровительство/.
52. Основы воспитания подрастающего поколения.
53. Особенности адыгского этикета и этикета балкарцев.
54. Обычай гостеприимства.
55. Ритуалы приветствия и прощания.
56. Воспитание уважительного отношения к родителям, почтительного отношения к старшим, верности семейному очагу, родовым традициям и личной дружбе.
57. Язычество у кабардинцев и балкарцев.
58. Христианство и его роль в общественно-политической жизни КБР.
59. Ислам и его роль в общественной и семейной жизни.
60. Похоронные обряды кабардинцев и балкарцев.
61. Развитие школьного образования /Нальчикская окружная школа, реальное училище, мусульманская школа и т.д. /.
62. Культурно-просветительские общества начала XX в.
63. Начало ликвидации сплошной неграмотности населения, перестройка системы народного образования.
64. Развитие школьного образования Кабардино-Балкарии.
65. Создание и развитие сети ПТУ, средних специальных и высших учебных заведений Кабардино-Балкарии.
66. Особенности формирования национальной интеллигенции Кабардино-Балкарии в 20 - 40 гг. XX века.
67. Интеллигенция республики в 50 - 90 гг. XX века, ее профессиональный и творческий рост.
68. Развитие науки Кабардино-Балкарии в советское время.
69. Становление и развитие советской национальной художественной литературы Кабардино-Балкарии.
70. Театральное искусство в Кабардино-Балкарии.
71. Музыкальное и хореографическое искусство в Кабардино-Балкарии.
72. Изобразительное искусство Кабардино-Балкарии.
73. Задачи возрождения, сохранения и развития национальной культуры на современном этапе / Законы КБР "О народном образовании", "О культуре", "О языках".
74. Наездничество как образ жизни адыгских феодалов.
75. Институт кровной мести у кабардинцев и балкарцев в прошлом.
76. Культурное строительство в Кабардино-Балкарии в 80-90-е годы.
77. Становление светского образования в Кабардино-Балкарии в конце XIX – начале XX вв.
78. Институт абречества.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной

аттестации (не более 30 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины является зачет.

Типовые задания, обеспечивающие формирование компетенций представлены в таблице 7

Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Таблица 7

Наименование компетенции	Индикаторы достижений	Основные показатели оценки результатов обучения	Вид оценочного материала, обеспечивающего формирование компетенции
УК-5 Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Способность понимать и принимать диалектику единства и многообразия культур	ЗНАТЬ: <ul style="list-style-type: none"> • базовый материал по культуре и этнографии народов КБР; • общие тенденции развития традиционной и современной национальной культуры народов КБР; 	<ul style="list-style-type: none"> • оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1); • темы рефератов (раздел 5.1.2) • вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1) • тестовые задания (раздел 5.2.2) • вопросы к зачету (раздел 5.3)
		УМЕТЬ: <ul style="list-style-type: none"> • преобразовывать информацию в знание и осмысливать процессы, события и явления культурного развития народов Кабардино-Балкарии и России, применять эти базовые знания в научно-исследовательской деятельности; • формулировать обоснованные, объективные научные оценки развития этнокультурных процессов в регионе с учетом национального разнообразия общества; • вырабатывать в себе ценностные ориентации и убеждения на основе личностного осмысления опыта толерантного межкультурного взаимодействия; • проявлять уважение к культуре своего и других народов; 	<ul style="list-style-type: none"> • оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1); • темы рефератов (раздел 5.1.2) • вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1) • вопросы к зачету (раздел 5.3)
		ВЛАДЕТЬ: <ul style="list-style-type: none"> • способностью понимать, критически анализировать и излагать базовую культурологическую и этнографическую информацию; • навыками самостоятельного изучения этнографических источников. 	<ul style="list-style-type: none"> • оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1); • темы рефератов (раздел 5.1.2) • вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1) • вопросы к зачету (раздел 5.3)

	<p>УК-5.2.</p> <p>Способность выявлять причины межкультурного разнообразия общества, культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни и знаний этапов исторического развития России в контексте мировой истории</p>	<p>ЗНАТЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • базовый материал по истории и этнографии народов КБР; • основные точки зрения в историографии по узловым вопросам истории народов КБР; • общие тенденции социально-экономического и политического развития истории народов КБР; <p>УМЕТЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • преобразовывать информацию в знание и осмысливать процессы, события и явления истории Кабардино-Балкарии и России, применять эти базовые знания в научно-исследовательской деятельности; • формулировать объективные научные оценки социально-экономических, внутриполитических, социокультурных и геополитических процессов региональной истории; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий с учетом межкультурного разнообразия общества; • выработать в себе ценностные ориентации и убеждения на основе личностного осмысления опыта истории, идей гуманизма, уважения прав человека и демократических ценностей, патриотизма и взаимопонимания между народами; • проявлять интерес и уважение к истории и культуре своего и других народов, стремиться сохранить и приумножить культурное наследие своей страны и всего человечества; • обладать целостной системой духовного человека через освоение им этнокультурных, общенациональных и общечеловеческих ценностей, выработанных в ходе исторического развития 	<ul style="list-style-type: none"> • оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1); • темы рефератов (раздел 5.1.2) • вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1) • тестовые задания (раздел 5.2.2) • вопросы к зачету (раздел 5.3) <ul style="list-style-type: none"> • оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1); • темы рефератов (раздел 5.1.2) • вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1) • вопросы к зачету (раздел 5.3)
--	--	---	---

		ВЛАДЕТЬ: <ul style="list-style-type: none"> • способностью понимать, критически анализировать и излагать базовую историческую информацию; • навыками самостоятельного изучения исторических источников, отдельных проблем и спорных вопросов региональной истории. 	<ul style="list-style-type: none"> • оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1); • темы рефератов (раздел 5.1.2) • вопросы к коллоквиуму (раздел 5.2.1) • вопросы к зачету (раздел 5.3)
--	--	---	--

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 Основная литература

- 1 Журтова А.А., Соблирова З.Х., Кумахова З.Х., Кажаров А.Г., Тамазов М.С. Культура народов КБР: учебное пособие. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т. 2021. 76 с.
- 2 История Дона и Северного Кавказа (1917-2000) / сост. Афанасенко В.И., Венков А.В., Кажаров А.Г. и др. Ростов-на-Д.-Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, Юж.Фед.ун-т, 2014. 312 с. <http://lib.kbsu.ru/Elib/3/8/istoriy%20Dona.pdf>
- 3 История Кабардино-Балкарии / Под ред. Т.Х. Кумыкова, И.М. Мизиева. Нальчик: КБГУ, 2011 – 386 с. <http://lib.kbsu.ru/Elib/3/8/Кумыков%20Т.Х.%20История%20КБР.pdf>
- 4 Мамбетов Г.Х. Из истории культуры и быта кабардинцев и балкарцев (начало XVII - 70-е годы XX в.). Нальчик: Эльбрус, 2006. 244 с. <http://lib.kbsu.ru/Elib/3/8/Из%20истории%20культуры%20и%20быта%20кабардинцев%20и%20балкарцев.pdf>
- 5 Мамбетов Г.Х. Традиционная культура кабардинцев и балкарцев. Нальчик: Эльбрус, 2011. 352 с. <http://lib.kbsu.ru/Elib/3/8/modernizaciy%20kultur.pdf>

7.2 Дополнительная литература

1. Бетров Р.Ж. Этническая история адыгов. С древнейших времен до XVI века. Нальчик: Эльбрус, 1996. 246 с. <http://lib.kbsu.ru/Elib/3/8/istoriy%20Dona.pdf>
2. Боров А.Х. Северный Кавказ в российском цивилизационном процессе. Нальчик: КБГУ, 2011 – <http://lib.kbsu.ru/Elib/3/8/severnyi%20kavkaz%20v%20ross.pdf>
3. Дзамихов К.Ф. Адыги: вехи истории. Нальчик: Эльфа, 2008. 816 с. <http://lib.kbsu.ru/Elib/3/8/51/index.htm>
4. Дзамихов К.Ф., Муратова Е.Г. Кабарда и Балкария в политике России на Кавказе (XVI – первая половина XIX вв.). Нальчик: КБГУ, 2011. 127 с.
5. Кажаров А.Г. Национально-государственное развитие народов Кабардино-Балкарии в 1917-1922 гг. Нальчик: КБГУ, 2011. 119 с.
6. Мамсинов Х.Б. Модернизация культур народов Северного Кавказа в 20-е гг. XX в. (на материалах Адыгеи, Кабардино-Балкарии, Карачаево – Черкессии) – Нальчик, «Эльбрус», 2004. 325 с. <http://lib.kbsu.ru/Elib/3/8/modernizaciy%20kultur.pdf>
7. Муратова Е.Г. Балкарские общества на пути от традиции к современности (XVII-начало XX в.). Нальчик: КБГУ, 2012. 157 с.
8. Муратова Е.Г. Источниковедение истории Северного Кавказа. Нальчик, КБГУ, 2013. 45 с. <http://lib.kbsu.ru/Elib/3/8/источниковедение%20истории%20Северного%20Кавказа.pdf>

7.3 Периодические издания

1. Археология, этнография и антропология Евразии
2. Архивы и общество
3. Вопросы истории

4. Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Общественные науки
5. Российская история
6. Этнографическое обозрение

7.4 Интернет-ресурсы

1. <http://istmira.com/> – Публичная историческая библиотека.
2. <http://istorya.ru/> – История России. Всемирная история.
3. <http://lib.kbsu.ru/site/> – Библиотека КБГУ
4. <http://www.diss.rsl.ru> – Российская государственная библиотека диссертаций и авторефератов;
5. <http://publ.lib.ru/> – Публичная библиотека Вадима Ершова
6. <http://www.lib.ru/> – Библиотека Максима Мошкова
7. <http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/kavkaz.htm> – Сайт Восточная литература
8. <http://www.hist.msu.ru> – Библиотека исторического факультета МГУ.
9. <http://www.hrono.info> – Хронос. Всемирная история в интернете.
10. [http://www.shpl.ru\(docdeliv\)list/cont_hist.htm](http://www.shpl.ru(docdeliv)list/cont_hist.htm) – Государственная историческая библиотека.
11. <http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека в Москве.
12. <http://www.ner.ru> – Российская национальная библиотека в Санкт-Петербурге.
13. <http://window.edu.ru> – Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
14. <http://library.ru> – Информационно-справочный портал.
15. www.school.edu.ru – Российский общеобразовательный портал.
16. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> – Научная электронная библиотека
17. <http://www.circassianlibrary.org/library.php?lang=ru> – Адыгская интернет-библиотека
18. <http://www.garshin.ru/linguistics/linguistic-portals.html> – Лингвистические порталы на сайте Игоря Гаршина
19. <http://iea-ras.ru/> – Институт антропологии и этнологии РАН
20. <http://www.kavkazoved.info/> – Научное общество кавказоведов
21. <http://www.ethnology.ru/> – Этнография народов России
22. <http://rushistory.org/> – Российское историческое общество
23. <http://militera.lib.ru/> – Сайт «Военная литература»
24. <http://scepsis.net/> – Научно-просветительский журнал

Современные профессиональные базы данных

№ п/п	Наименование и краткая характеристика электронного ресурса	Адрес сайта	Условия доступа
1.	ЭБД РГБ Электронные версии полных текстов диссертаций и авторефератов из фонда Российской государственной библиотеки	http://www.diss.rsl.ru	Авторизованный доступ из диссертационного зала
2.	«Web of Science» (WOS) Авторитетная политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных	http://www.isiknowledge.com/	Доступ по IP-адресам КБГУ
3.	SciverseScopus издательства «Эльзевир. Наука и технологии» Реферативная и аналитическая база данных	http://www.scopus.com	Доступ по IP-адресам КБГУ
4.	Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ) Электронная библиотека научных публикаций	http://elibrary.ru	авторизованный доступ
5.	Национальная электронная библиотека РГБ Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий описания и полнотекстовые электронные документы образовательного и научного характера по	https://нэб.рф	Доступ с электронного читального зала библиотеки КБГУ

	различным отраслям знаний		
6.	ЭБС «АйПиЭрбукс» 107831 публикаций, в т.ч.: 19071 – учебных изданий, 6746 – научных изданий, 700 коллекций, 343 журнала ВАК, 2085 аудиоизданий.	http://iprbookshop.ru/	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
7.	ЭБС «Консультант студента» Учебники, учебные пособия, по всем областям знаний для ВО и СПО, а также монографии и научная периодика	http://www.studentlibrary.ru/	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
8.	Polpred.com. Новости. Обзор СМИ. Россия и зарубежье Обзор СМИ России и зарубежья. Полные тексты + аналитика из 600 изданий по 53 отраслям	http://polpred.com	Доступ по IP-адресам КБГУ
9.	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина Более 500 000 электронных документов по истории Отечества, российской государственности, русскому языку и праву	http://www.prlib.ru	Авторизованный доступ из библиотеки (ауд. №214)
10.	ЭБС КБГУ (электронный каталог фонда + полнотекстовая БД)	http://lib.kbsu.ru	Полный доступ

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: справочная правовая система «Гарант», справочная правовая система «КонсультантПлюс».

7.5 Методические указания к практическим занятиям

Практическое занятие представляет собой особую форму организации учебного процесса, в ходе которого студент должен приобрести умения получать новые учебные знания, их систематизировать и концептуализировать; оперировать базовыми понятиями и теоретическими конструктами учебной дисциплины; решать познавательные задачи; логично выстраивать устные и письменные тексты.

Целью практических занятий является приобретение студентами новых знаний, умений и навыков, необходимых для профессиональной деятельности, развитие у них гуманитарного мышления и интеллектуальных способностей как средства индивидуального освоения учебной дисциплины. Все это требует тщательной подготовки к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям следует использовать всю рекомендованную литературу, размещенную на бумажных или электронных носителях.

Вначале надо ознакомиться с планом практического занятия, затем прочитать тексты рекомендованной литературы и найти информацию, необходимую для письменного ответа на поставленные вопросы (конспект). Чтобы логично выстроить письменный ответ на вопрос, информацию надо систематизировать и концептуализировать в соответствии со следующим алгоритмом:

1. Хронология, время исторических событий.
2. Историография (различные научные точки зрения по тому или иному аспекту вопроса).
3. Теория вопроса (прежде чем рассказывать о каких-либо исторических событиях надо дать определение базового понятия вопроса, затем рассказать об основных теориях, с помощью которых эти события объясняются).
4. Причины исторических событий (раскрывая причины, надо рассмотреть основные тенденции внутреннего экономического, социального, политического и

духовного развития накануне, а если нужно, то и охарактеризовать международную обстановку).

5. Ход исторических событий (систематизируя знания по тому или иному вопросу, надо выделить основные этапы (направления) в развитии исторических событий, а затем описать и объяснить их).

6. Значение (показывая значения тех или иных исторических событий, надо показать их историческую роль, дать оценку, выявить последствия).

Критерии оценивания знаний студента на занятии

Сумма баллов	Оценка	Критерий
3 балла	<i>отлично</i>	Студент показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, информация представлена в переработанном виде. Широко использует исторические источники и изучил историографию проблемы.
2 балла	<i>хорошо</i>	Студент твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе подачи материала; использует основные исторические источники, ознакомился с историографию проблемы.
1 балл	<i>удовлетворительно</i>	Студент имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при подаче материала, плохо владеет источниками. в
0 баллов	<i>неудовлетворительно</i>	Студент допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы, не знаком с историческими источниками и историографией проблемы.

Организация контролируемой самостоятельной работы студентов.

Методы и формы организации самостоятельной работы студентов:

- конспектирование первоисточников и другой учебной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка докладов на практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
- поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации, подготовка заключения по обзору;
- выполнение творческих заданий;
- написание рефератов;
- работа с тестами и вопросами для самопроверки.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

8.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для

самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

При проведении занятий лекционного/практического типа занятий используются:

лицензионное программное обеспечение:

- Продукты Microsoft (Desktop Education ALNGLicSaPkOLVSAcademicEditionEnterprise) подписка (OpenValueSubscription);

Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition;

свободно распространяемые программы:

- WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;
- Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов;
- Far Manager - консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

8.2 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;

2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые)

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ невидимого доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;

- задания для выполнения на зачете зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;

3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):

- на зачете присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- зачет проводится в письменной форме;

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента зачет проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Помещение для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья – аудитория №145 ГУК КБГУ.

**Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины «История
и культура народов КБР» по направлению подготовки 11.03.01–
«Радиотехника» на 20 /20 учебный год**

№ п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры

наименование кафедры

протокол № _____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____ /Текуева М.А./

подпись

дата