

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего**  
**образования «Кабардино-Балкарский государственный университет**  
**им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

**ИНСТИТУТ ИСТОРИИ, ФИЛОЛОГИИ И СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ**  
**КАФЕДРА КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель образовательной  
программы М.Р. Яхутлова  
« 02 » 09 2022г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор института  
М.С. Тамазов  
«    »    2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**«РОДНОЙ ЯЗЫК (КАБАРДИНСКИЙ)»**

**01.03.02 – Прикладная математика и информатика**  
(код и наименование направления подготовки)

**«Проектирование систем искусственного интеллекта»**  
(наименование профиля подготовки)

**Бакалавр**

Квалификация (степень) выпускника

**Очная**

Форма обучения

**Нальчик – 2022**

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Родной язык (кабардинский)»/ сост.  
А.Ч. Абазов – Нальчик: КБГУ, 2022. – 62 с.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов очной формы обучения направления подготовки 01.03.02 Прикладная математика и информатика, профиль «Проектирование систем искусственного интеллекта» в 1,2 семестрах 1 курса.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 01.03.02 Прикладная математика и информатика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 января 2018г. № 9 (зарегистрировано в Минюсте России 06 февраля 2018г. № 49937).

## Содержание

1. Цель и задачи освоения дисциплины .....	4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО.....	5
3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля) .....	5
4. Содержание и структура дисциплины.....	7
5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации .....	11
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.....	37
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	38
7.1. Нормативно-законодательные акты .....	38
7.2. Основная литература .....	39
7.3. Дополнительная литература .....	39
7.4. Периодические издания .....	40
7.5. Интернет-ресурсы .....	40
7.6. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы.....	43
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	56
9. Лист изменений (дополнений) .....	61
Приложение.....	62

## **1. Цель и задачи освоения дисциплины**

Цель освоения дисциплины:

- корректировка имеющихся знаний и умений студентов по родному языку;
- формирование культуры общения на родном языке в разных сферах деятельности (профессиональной и культурной);
- углубление знаний по стилистике родного языка и знакомство с культурой делового общения.

Задачи освоения дисциплины:

- повышение уровня практического владения современным кабардинским литературным языком у специалистов нефилологического профиля;
- достижение высокой коммуникативной компетенции и общего интеллектуального развития студентов;
- воспитание культурно - ценностного отношения к родному языку;
- совершенствование речевой культуры путём обогащения словарного запаса;
- полное и осознанное владение системой норм кабардинского литературного языка;
- углубление знаний о языковых единицах разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи;
- развитие навыков продуцирования грамотных, логически связанных, правильно сконструированных текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями;
- лингвистическое и культурологическое обеспечение участия в диалогических и полилогических коммуникациях;
- формирование мотивации дальнейшего самостоятельного овладения речевыми навыками и умениями.

Для организации эффективной аудиторной работы содержание дисциплины разделено по тематическим блокам, каждый блок включает в себя при разработке конкретного занятия следующие моменты:

1. реальные ситуации,
2. речевые образцы,
3. учебные ситуации,
4. темы для бесед и сообщений,
5. грамматику,
6. лексику.

Работа студентов может быть выражена в подготовке докладов и сообщений путем изучения литературы, и использования материалов Интернета, в подготовке эссе и сочинений после просмотра спектакля, фильма или посещения музея, театра, и т. д.

Особое внимание следует уделить личностям ученых, общественных деятелей, внесших вклад в развитие кабардинской культуры и науки.

Для данной дисциплины по учебному плану предусматриваются только практические занятия, но планируются небольшие лекции-беседы; реализуется взаимосвязь аудиторной и самостоятельной работы студентов. Предполагается данную заданию осуществить путем системной работы со студентами, направленной на изучение, поиск рекомендованной литературы, конспектирование материала, составление публичных выступлений, выполнение специальных домашних заданий.

## **2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО**

Данная учебная дисциплина относится к обязательной части Блока 1 основной образовательной программы по направлению подготовки 01.03.02 Прикладная математика и информатика, профиль «Проектирование систем искусственного интеллекта».

Программа может быть использована как при подготовке курса “Родной язык” для всех нефилологических специальностей, так и в качестве основы для разработки частных курсов “Родной язык”, нацеленных на отдельные профессиональные сферы (для студентов-юристов, экономистов, медиков, физиков, и т.д.)

Поскольку в отличие от таких гуманитарных курсов, как философия или психология и педагогика, курс родного языка подразумевает овладение практическими навыками, освоение программы “Родной язык” предполагает практические занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами, и предпочтительно должно осуществляться в форме таких практических занятий, а не сводиться к поточному лекционному курсу.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

**универсальных (УК):**

<b>Коды</b>	<b>Содержание универсальных компетенций</b>
<b>УК-4</b>	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- значение лексических единиц, связанных с тематикой выбранного профиля и с соответствующими ситуациями общения;
- принципы построения монологического и диалогического текста, правила, относящиеся ко всем языковым уровням: фонетическому (орфоэпия, орфография), лексическому (сочетаемость слов, выбор синонимов и др.), грамматическому (словообразование, морфология, синтаксис);
- значение лексических единиц, связанных с тематикой выбранного профиля и с соответствующими ситуациями общения;
- традиции и обычаи адыгов, правила оформления официальных бумаг;
- этику общения (формальное, неформальное общение).

**Уметь:**

- создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения;
- редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного кабардинского литературного языка;
- использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы кабардинского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать в своей речи требования правильности, точности, логичности, ясности, уместности, лаконичности, чистоты, доступности, индивидуальности.

**Владеть:**

- навыками языковых явлений;
- способностью применять знания в практической и профессиональной сфере;
- культурой общения на кабардинском языке в жизненно-актуальных сферах деятельности, в том числе в речевых ситуациях, связанных с будущей профессией.

#### 4. Содержание и структура дисциплины

**Таблица 1. Содержание дисциплины «Родной язык (кабардинский)», перечень оценочных средств и контролируемых компетенций**

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4	5 <sup>1</sup>
1.	Исторические сведения о становлении адыгских народов. Лексика кабардино-черкесского языка.	Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен. Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим вехам. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка. Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
2.	Культура речи адыгов	Стилистические особенности языка. Приветствия у адыгов и их значение. Различные речевые ситуации. Профессионализмы.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации

<sup>1</sup> В графе 5 приводятся планируемые формы текущего контроля: устный опрос (УО), письменная работа (ПР), реферат (Р), конспектирование научной статьи (КНС), коллоквиум (К), тестирование (Т).

		Жаргонизмы.		
3.	Адыгские просветители и общественные деятели.	Адыги в мировой культуре и науке. Адыгские просветители. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов. Современные ученые и их разработки.	УК-4	ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации
4.	Терминология адыгских обычаев	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства. Терминология адыгских свадебных обрядов.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
5.	Фольклор	Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
6.	Устное народное творчество	Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.	УК-4	ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации
7.	Культура	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр,	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации



		достижения, премьеры. Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.		
8.	Спорт	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет- ресурсами.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
9.	Этикет и современный язык	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.	УК-4	ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа).

**Таблица 2. Структура дисциплины «Родной язык (кабардинский)»**

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	1 семестр	2 семестр	Всего
<b>Общая трудоемкость (в зачетных единицах)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>144</b>
<b>Контактная работа (в часах):</b>	<b>34</b>	<b>36</b>	<b>70</b>
Лекции (Л)	-	-	-
Семинарские занятия (СЗ)	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	34	36	70
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
<b>Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная (внеаудиторная)</b>	<b>29</b>	<b>9</b>	<b>38</b>
Расчетно-графическое задание	-	-	-
Реферат (Р)	9	2	11
Эссе (Э)	-	-	-
Контрольная работа (К)	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов	20	7	27
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	-	-	-
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	<b>9</b>	<b>27</b>	<b>36</b>
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</b>	<b>зачет</b>	<b>экзамен</b>	<b>зачет, экзамен</b>

**Таблица 3. Лекционные занятия**

№ п/п	Тема
1.	Не предусмотрены

**Таблица 4. Семинарские занятия**

№ п/п	Тема
1.	<i>Не предусмотрены</i>

**Таблица 5. Практические занятия**

№ п/п	Тема
<b>Темы, изучаемые в 1-м семестре</b>	
1.	Введение. Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен.
2.	Место кабардино-черкесского языка в генеалогической классификации языков.
3.	Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка. Места проживания носителей диалектов и говоров.
4.	Адыгские просветители. История создания адыгской письменности.
5.	Лексика кабардино-черкесского языка.
6.	Стилистические особенности лексики кабардино-черкесского языка.
7.	Устное народное творчество. Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса.
8.	Устное народное творчество. Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка
9.	Устное народное творчество. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.
<b>Темы, изучаемые во 2-м семестре</b>	
1.	Адыгский календарь. Лексика связанная с календарными праздниками адыгов.
2.	Особенности приветствий и пожеланий в адыгских языках.
3.	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
4.	Лексические особенности. Адыгских игр.
5.	Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
6.	Концепт «женщины» в адыгском языковом пространстве.
7.	Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.
8.	Терминология адыгского гостеприимства.
9.	Терминология адыгских свадебных обрядов.
10.	Военная терминология адыгов.

**Таблица 7. Самостоятельное изучение разделов дисциплины**

№ п/п	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1.	Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим вехам.
2.	Приветствия уадыгов и их значение. Профессионализмы. Жаргонизмы.
3.	Адыги в мировой культуре и науке. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов. Современные ученые и их разработки.
4.	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
5.	Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.

6.	Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства
7.	Терминология адыгских свадебных обрядов.
8.	Адыгские игры и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.
9.	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.
10.	Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.
11.	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры.

## 5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Конечным результатом освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются *текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация*.

### 5.1. Оценочные материалы для текущего контроля

*Цель текущего контроля* – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине.

*Текущий контроль* успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины «Родной язык (кабардинский)» и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, выполнение заданий на практическом занятии, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий с отчетом (защитой) в установленный срок, написание докладов, рефератов, дискуссии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

#### 5.1.1. Вопросы по темам дисциплины «Родной язык (кабардинский)» (контролируемые компетенции УК-4)

*Тема 1. Исторические сведения о становлении адыгских народов. Лексика кабардино-черкесского языка.*

1. Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов.
2. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен.
3. Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим вехам.

4. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков.  
Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка.
5. Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.

*Тема 2. Культура речи адыгов.*

1. Стилистические особенности языка.
2. Приветствия у адыгов и их значение.
3. Различные речевые ситуации.
4. Профессионализмы. Жаргонизмы.

*Тема 3. Адыгские просветители и общественные деятели.*

1. Адыги в мировой культуре и науке. Адыгские просветители.
2. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов.
3. Современные ученые и их разработки.

*Тема 4. Терминология адыгских обычаев.*

1. Лексическое выражение взаимоотношений «старший - младший» в кабардино-черкесском языке.
2. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
3. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.
4. Терминология адыгского гостеприимства.
5. Терминология адыгских свадебных обрядов.

*Тема 5. Адыгский фольклор.*

1. Нартский эпос.
2. Ономастическое пространство Нартского эпоса.
3. Тема 6. Адыгское устное народное творчество.
4. Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка.
5. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.

*Тема 7. Культура адыгов.*

1. Знакомство с музеями республики.
2. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры.
3. Периодическая печать на родном языке.
4. Музей и культурные центры КБГУ.

*Тема 8. Спорт.*

1. Адыгские игрища и терминология, связанная с ними.

2. Спортивные достижения адыгской молодежи.
3. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.

*Тема 9. Этикет и современный язык*

1. Гендерная лексика.
2. Культура общения.
3. Молодежный жаргон.

***Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса***

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине «Родной язык (кабардинский)». Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

***В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:***

***3 балла*** выставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

***2 балла*** выставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

***1 балл*** выставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

***0 баллов***, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

**5.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося  
(типовые задания, контролируемые компетенции УК-4)**

Перечень типовых заданий для самостоятельной работы сформирован в соответствии с тематикой практических занятий по дисциплине «Родной язык (кабардинский)».

### Задания

*Тема: Исторические сведения о становлении адыгских народов.*

**Лэжыгыгъэ.** Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкIыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм щибубыд увывIэр къыхэгъэкIын.

Ижъ-ижыж лъандэрэ Кавказ щIыналгъэм щыпсэу лъэпкъхэм ящыщ зыщ адыгэхэмрэ абхъазхэмрэ. А зэман жыжбэм ахэр зы племя гуп зэрыгъэхъуу щытащ, я цIэ яIэжу, я бзэ яIурылгыжу. Лъэхъэнэ зыбжанэ дэкIа нэужькIэщ абыхэм я бзэр – зыбзэу щытар, щызэщхъэщыкIар, икIи адыгэбзэ, адыгейбзэ, абхъазыбзэ, убыхыбзэхэм яIэ зэщхъэщыкIыныгъэхэр къыщыхъуар иужькIэщ, дэтхэнэ зыми езыр-езыру зыщиужьа лъэхъэнэрщ.

Адыгэхэр, абхъазхэр къызытекIыжахэр, жыжбэу уIэбэжмэ, щIыналгъэ ин яIыгыу щыпсэууэ щытащ Кавказ Ищхъэрэм и кум икIи и къухъэпIэ Iыхъэхэм, тенджыз ФIыщIэм и къуэкIыпIэ Iуфэм, абы хуэдэу Малэ Азием щыщ щIыпIэхэм. ЩIэныгъэлI цIэрыIуэ И.М. Дзяконов зэригугъэмкIэ, ди эрэм и пэкIэ III, II илъэс минхэм, а щIыпIэм щыпсэуащ «абхъаз-адыгэ бзэ гупым щыщ, абхъазыбзэ-адыгэбзэхэм я лъапсэгъу бзэкIэ псалгъэ племиехэр». Абыхэм я щыщу ди нобэм къэса цIэхэу щытщ куэд хъу **хатт**, **каска** племиехэр, индоевропейскэ племиехэр (неситхэр, хеттхэр), а щIыпIэм къыхъэхункIэ Малэ Азием щыпсэуахэр.

Хаттхэр щыпсэууэ щытащ Малэ Азием и ищхъэрэ икIи ищхъэрэ къуэкIыпIэ щIыпIэхэм (иджырей Тыркум и Кызыл-Ирман деж). Хаттхэр куэд лъандэрэ пыщIауэ щытащ древневосточнэ цивилизацэм, икIи ди эрэм и III илъэс миным щыгъуэ абыхэм я культурэм лъагэу зиIэтауэ щытащ, пасэу зэфIэува къэралыгъуэу щыту, фIыуэ гъэбыдауэ къалэ иIахэщ, абыхэм я къалэ нэхъыщхъэу Хатти щыту.

Хетт тхыгъэм къызэрыхэщымкIэ, племиехэм зэреджэ каска (кашка) -р щIэныгъэлI куэдым ирапх абхъаз-адыгэхэм пасэрей грузинхэр къызэреджэу щыта **кашаг**, урысхэр къызэреджэу щыта **касог**, хъэрыпхэр къызэреджэу щыта **кашак** псалгъэхэм.

Ассирийскэ источникхэм япкъ иткIэ, каскахэм нэгъуэщIу зэрежэу щыта «абешла» е «апешлайцхэр» тохуэ абхъазхэм ижькIэ уIэбэжмэ зэреджэу щытам – **апсил**-м, грекхэр къызэреджэу щытам, **апшил**-хэм – пасэрей грузинхэр къызэреджэу щытам, *апс-уа*, *апи-уа* – езы абхъазхэр зэрызэдджэу щытам.

Хеттхэм я тхыгъэхэм къыщыдощIэ каск племиехэм зэреджэу щыта зы-*паххува*, убыххэр езыхэр зэрызэдджэу щыта *пэкхи*, *пэкхи* – цIэм техуэжыр.

### ***Меотхэр – адыгэхэм я пасэрей лъэпкъыц (племиец)***

Ди эрэм и пэкIэ I илгъэс миным и кIэм – ди эрэм и I илгъэс миным и пэщIэдзэм Кавказым и Ищхэрэ-КъухьэпIэм щыпсэуаш куэд дыдэ хъу племиехэр, Древнэ античнэ тхыдэтххэр **меот-кIэ** зэджджэу шытар. Географ Страбон кызырилътэмкIэ, абыхэм (меотхэм) ящыщ **синдхэр, теоретхэр, ахехэр, зигхэр** н. Пасэрей надписхэм кызырагъэлыагъуэмкIэ, абыхэм ящыщу, я лъапсэгъуу шытащ **фате-хэр, псесс-хэр, дандари-хэр, досх-хэр, керкет-хэр**. Ахэр иджырей адыгэхэм я пасэрей лъэпкъхэщ. Япэ дыдэу тхыгэхэм меотхэр кыщыхэщыр ди эрэм и пэкIэ VI лъэщIыгъуэрщ, ауэ абыхэм я культурэр ди эрэм и пэкIэ VIII-VII лъэщIыгъуэхэрщ щызэфIэувар.

ЩIэныгъэлIхэм кызыралътэмкIэ, езы «меот» псалгэр пасэрей грекхэр Азовскэ тенджызым зэреджджэу шыта «Меотид»-м епхаш, абы кытекIаш. Пасэрей псыщIэхэу (псыхъуэу) **Псат, Псатий, Псехано, Псоу**, меот племи **псесс-хэм** адыгэ псалгэ «псы» хэту ябж.

Зи гугъу тщIы лъэхъэнэм къэунэхуауэ шытащ Синдикэ адыгэ къэралыгъуэр. Абы и къалащхьэт Горгииппие (Анапэ). Синдхэм тхыгъэ яIаш. Иджырей Урысейм щыпсэу лъэпкъхэм зыми а зэманым къриубыдэу тхыгъэ яIэу шытакъым. Пасэрей адыгэхэр культурэ дахэ, IэщIагъэ хьэлэмэт зиIэ лъэпкъыу шытащ. Ахэр мэкъумэшыщIэ Iэзэт, Iэщ куэд зэрахуэт, псом хуэмыдэу шы хьэлэмэтхэр, бжэ ягъэхурт, пхъэщхьэмышхьэ куэд ягъэкIырт, бдзэжьей къаубыдырт, нэгъуэщI къэралхэм Iэзэу сату дащIэрт. ЖыIэпхъэщ адыгэхэм хабзэ дахэ зэрахэлъар, фашэ дахэ зэрахьэрт, зауэлI хахуэхэт, IэпщIэлыапщIэхэт.

Адыгэхэр ди зэманым лъэпкъыцу гуэша хъуаш. Ахэр иджы къэбэрдей, шэрджэс, адыгей жыхуаIэ лъэпкъхэращ.

Приступая к самостоятельному решению заданий, необходимо внимательно прочесть понятийные определения по соответствующему вопросу темы.

*Тема: Лексика кабардино-черкесского языка.*

**Лэжсыгъэ.** *Мы псалгэхэр мыхьэнэ зэмылIэужьыгъуэ къарыкIыу псалгэухам кыщыгъэсэбэн:*

Дыщэ, данэ, псынэпс мывэ, мафIэ, фащэ, жыр, дамэ, макъамэ, зэман, мышцафэ, фIамыщI, ларыгъу.

**Лэжсыгъэ.** *Псалгэ кыхэгъэщхьэхукIахэр я синонимхэмкIэ зэфхъуэкIыурэ кифтхыкI. СыткIэ текстым зихъуэжми кыжыфIэ.*

а) Езы къурш псынэ **шкIурэжыр– щэ?** ПфIэIэфIыпсу абы щыщ Iубыгъуэхэр уи джийм щежэхкIэ, зылгэ-зылгээрэ псэ тыншыгъуэ кыпщIэтаджэм ухуэномейуэ хэт ари зи фIэщ хьунур? Уэр-уэру зэупщIыжыт! А гупсысэм и «кхъухь тедзапIэр» уи деж япэ щIыкIэ **кыщылыыхуэт**. Жэуапыр лъэныкъуэ псомкIи **кыпхуиIукIыну** мы си псэм Тхьэ

зэрыщиуэжыр ауэ сытми кызыэрыгуэи луэхугуэу кыслытэныр сэр дыдэм игъащIэсIэ схуэмыпшыныжын гуэныхыщи, мы дунейм и захуагъэхэм я зы кIапэлъапэ фIэклэ кыэмынэжамэ, а зыри уэ кызыэрыплъэIэсынум сэ шэч лъэпкэ кысхутехъэнукъым. (KI.T.)

б) Ауэ ар зэ еплъыгуэиэщ... Уи нэгум щIэт зэпыту узыхтхуэпскIыхыр здэлуари здэжари умыщIэу, **щIэбзэхыкIыжыным** зыри хуэлуакъым, гумрэ псэмрэ я зэгъусэныгъэ пэжыр абы и кыэрэгъулу щымыт нэужмэ. Мис а хъумакуитIым нэмыщIкIэ сэ сиIэщ кыалэщхъэгужьу сызыщыгугъ, зы дакыкыэкIи си нэгур зэрозмыгъэбгынэным сызэрыпэщIэт кыарур **зымыгъэкIуэщI**. Ар си уэрэд цIыкIурщ, ухуеймэ дапщэри жызгъэIэ. Зэ нэгукIэ пхъумэф хъуам кIуэрэ пэткIэ зыщальхуа унэжьу уи гур кыыхуэбгъэнэну **пхузэфIокI**. Ауэрэ, псэр Iэпэгъу хуохъури, а узыхтхуэпскIыхъ, уи гъащIэр щхъэузыхъ зыхуэпщIар куэдрэ узэжъа зы пIэщхъагъым, ауэ зэи мыупщIылуажыну узыхыгугъым кыбдытохутэ. АтIэми, абыкIэ арэзы ухъуауэ, уи гумрэ уи псэмрэ уэ уарещанэу **фызэремытIысэхынур** уи нэгум кыищыхункIэщ апхуэдэ насыпыр уи Iэрылхъэу гъащIэм щибжыр. (KI.T.)

в) Арыхэу, си насыпти ( уэ си нэгум узэрыщIэтыххэт), укызыэщоури уи IэплIэ зэлухарэ угуфIэжу укысхуэкIуэу кызыэрысфIэщIу, а щытыкIэ гурымыхым **зыкыIэщIызоч**, си тэмакыри кыеутIыпщыж, си гуми жьы дехужри зэхэзешхъуэн сыкъэзыщIа, зи бзэр мыпсалъэ гупри я пIэ йозэгъэж. Хъэуэ, уэ си нэгу ущIэту, а си уэрэд цIыкIур лузыщIэн кыару зэрыщымыIэм сэ зэи шэч кытесхъакъым. Иджы сиш... а луэхум сэ фэжьлужь сыхуэхъужащ. Апхуэмыдэ гъэунэхуныгъэ Iэджи сэ гъащIэм кызыищIылIэ пэтми, сыкызыхэмыкIыжыфын архъуанэ сыхуэщIэгъэмбрыуакъым, кысщысхъу арами сщIэркъым. Кысщымысхъыми содэ, **лIыгъэншафэ** кызамыплъ закъуэмэ. Сэ фIэщхъуныгъэ лъапIэм лъэ быдэкIэ сыбгъэдэтщ. Псор зи фIыщIэр Алыхыырщ. Алыхым нэужькIэ уэ си нэгум узэрыщIэт зэпытым узэрыщIэт щIыкIэм куэд, куэд дыдэ елгытащ... (KI. T.)

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с контентом по соответствующему вопросу темы.

*Тема: Стилистические особенности языка.*

**Лэжыгыгъэ.** *КыхэгъэщхъэхукIа псалъэхэм я стилистическэ кыалэнхэр кыжыфIэ, абыхэм я синонимхэр кыэфхъ.*

а) АрщхъэкIэ зэуэ а гымакыр зэпуд: Лусэ ... ходыхъэшхыкI, кыщолъэтри кыэрэкъурэ IэплIэ кыефыщI. Ар кыехъри Софят сымэ ябгъукIэ щыужьыхыж мафIэм трелхъэ. Аружани Софяти иджы щысыжкыым: кыщыльэтауэ мафIэм щIагъэст, щIопщэ; кыэрэкъурэр псыIэщи, япэ щIыкIэ Iугъуэбэр бзылхугъэхэм кыащIоуэ, я нэр ... Ауэ щIэхыу кыолыдри мафIэ бзий нэху пщтырхэр я нэкIум кыоIэ, яIэр кыелыгуэ. Сыту



щытми, мафIэр нэхъри ину, ину ..., езы пщашэхэри гуфIэгъуэкIэ ..., хъуэр псалъэ зэхуадз, я гушыIэкIи зызыхуадзыж. Дэтхэнэ зыри жанщ: нэхъыфIэш. (ИЦ. I.)

б) Софят укIытауэ аргуэру щым хъуаш. Ар нэбдзэгубдзаплъэу икIи Iэнкуну зэ бригадырым хуоплгэкI, зэи Аружан йоплгъыж...

Хъэжпагуэ мыпIащIэу кьокIуэ. Гупсысэ куухэм ... кьыпфIощI. Набдзэ кIыритIыр и пыIэм щыщ хъужаш, зэхэуфаш, щхъэбгъуитIри жьэпкъри етхъухаш, и жьакIэ кIырри шылэч банэ хуэдэш, лъынтхуалъэ Iэ пIащэмрэ и нэкIущхытIымрэ зэлъа ... чыхъаш. Абы и Iэ ижкым IэщIэлът улгьяуэ тхыгъэ гуэр. «Масляное кольцо», – кыххэлъэтащ Софят и гупсысэм, моторым дагъэ зэрыкIуэ щIыкIэри гузавэу игу кьэкIыжаш. А гупсысэр пщашэм зэуэ IэщIэхури, Софят кыщыдэкIым Хъэжпагуэ и теплгъэр зыхуэдэр кызыэрыфIэшIамрэ иджы зэрилгъагъумрэ куэдкIэ зэрызэшхъэщыкIыр игъэшIагъуэу и пIэ ..., Iэнкуну еплгъырт. (ИЦ. I.)

в) Бригадэ унэм и бжэIупэм IукIри губгъуэ тафэшхуэм пхыкI лгъагъуэм псынщIэу техъаш Мурид. Лгъагъуэ цIыкIум и бгъуитIымкIи гъунапкъэншэу ... вагъэ фIыцIагъэхэр, кыххэжауэ дыгъэпсым зыхуэзыIэт пщIанэхэр, узыIуплгъэ бжыхъэсэ накъыгъэхэр. Лгъагъуэ пхышар зытехъэ гредер гъуэгущхуэм машинэхэр щызэкIэлъопIащIэ, телефон пкъохэр щытольэгыкI. Софят и тракторым хуокIуэж, и лгъашхъэм и нэсу вагъэ щабэм пхоцэт, и вакъэр лгъэгэпкI, ауэ ар псори зыкIи зыхимыщIэу, Софят тафэ ... нроплгъэ, лгъагъуэ пхышамкIэ пIащIэу пхыкI Муридым кIэлъоплгъэ, вагъэ фIыцIагъэхэмрэ щIанэ щхъуантIэпсымрэ яхоплгъэ. Муриди, зэрыпIащIэм хуэдэш, ар псынщIэу макIуэ райкомым, макIуэ бюром!

При решении заданий используются определения, объяснение которых представлено в темах 3 - 4.

*Тема: Профессионализмы. Жаргонизмы.*

**Лэжыгыгъэ.** КыххэгъэщхъэхукIа псалъэхэм я ехъэкIа мыхъэнэр кыжыфIэ. Сыт хуэдэ стилистическэ мыхъэнэ ягъэзащIэм кыжыгъэлагъуэ.

а) Пщыхъэщхъэ пшэплгъым и дыгъэ бзийхэр еткIухыпаш уафэ напщIэм машIэу кыщIэплгъыж къудейщ, ауэ щIылгъэ лыгъэр, еджакIуэ цIыкIухэм ядза лыгъэр, иджыри мэхъэжьэражъэ. Абыхэм я бзий зеуалэхэм уащыхэплгъэкIэ, еджакIуэ цIыкIухэр иджыри мыбы щызэрызехъэ кьыпфIощI. Хъуреягъыр кызызэщыуаш, махуэкIэ мамыр псэущхъэ **Iэджэм** я макъым зэщIиштащ. Апрель щIы Iэбжъри машIэу, зыхэпщIэ къудейуэ псыIэу **мэпапщэ**. Ауэ ди пщашэхэм зыми гу лгъатэжыркъым, щымщ, апхуэдизкIэ щымщи, ягу уэ макъыр зэхахыжу кыщIэкIынщ... (ИЦ. I.)

б) Сыту бэшэч атIэ щIалэгъуэр? Ныбэр щыныкъуэми, Iэпкълъэпкыыр абы жан ещI щIыфэр **щимызми**, абы зигъэшу щымыс, кыщепсэпсауэми, унейр дыгъэлу цIыхум

фIеггэщI. Ах, щIалэгъуэ! – жэщырыгъэкIэщI, махуэрыщIэщыгъуэ, гурыгъу зэхэзехуэ, хуэмышуагъ зымышIэ! Ах, щIалэгъуэ, щIалэгъуэ! Гугъэр зи **дамэ** зыдынэмыси щымыIэ, зи **жэщ** псори нэху, махуэр зыхуэбзыгъэ, зи гугъуехъ зыгъэв, мывэр зэпхызых! Ах, щIалэгъуэ, щIалэгъуэ, лейуэ нэр зыгъаплъэ, лъагъуныгъэ **плъыржъэр**, жъапщэ зигуемыуэ, уаер зымышIэххэ! Ах, щIалэгъуэ, щIалэгъуэ!.. (Щ. I.)

в) Мыжеиуэ здыхэлъым, Азэмэт къежауэ и псэр **зыфыщI** а гупсысэ **зэмыфэгъухэм** иджы къару яIэжтэкъым — ахэр блэкIат. Дунейм тет псоми я паштыхъыр нобэрт – дыгъуасэми щIэнэкIэф, пщэдейми пэувыф, езыр зыхуэдэ псори кызыгурымыIуэж **нобэрт**. Мис а нобэрщ езыр цIыхур псэууэ зыгъэлIэфри, лIам псэущ хужызыIэфри. А **нобэ** фIэкIыпIэншэрт Азэмэт и жейр IэщIэзыхыу зигъэкIэрахъуэу пIэм кыхэзынар. А нобэр гущIэгъуншэу кыпэуvmэ, Азэмэт унэхъуат. ГущIэгъулы кыхуэхъурэ езым и **нобэу** кыщIэкIмэ – унат. Юланэ нобэ хьэлъэу сымаджэт Азэмэт гужъеят. **Пщэдейм** и Iэмырыр, Алыхъым кьищынэмышIа, зыми ищIэртэкъым Апхуэдэу зэрыщытри нэхъыфIу кыщIэкIынщ... (Къ. М.)

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с определениями по соответствующему вопросу темы Лексика кабардино-черкесского языка. Важнейшие понятия при решении данных заданий – стилистические функции слов. Которые необходимо выучить и в которых следует разобраться.

*Тема: Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.*

**Лэжыгъэ.** Лексикэ и лъэныкъуэкIэ Iыхьэхэм я фIэщыгъэцIэхэр кыхэгнъэкIын.

### **ЩХЬЭ ЛЪЭНЫКЪУЭМ И ХЬЫБАР**

Тхыдэм кызыэрэхэщымкIэ, адыгэхэм пыщIэныгъэшхуэ хуалэу шытащ Кърым тэтэрхэм. А зэпыщIэныгъэр зэи фIы и лъэныкъуэкIэ шэщIауэ екIуэкIыу шытакъым. Къырым хъанхэм АдыгэщIыр я блыгу щIагъэувэну сыт шыгъуи пылт, ар хуитыныгъэр зи гъащIэ къуэпс адыгэхэм ядэтэкъым. А зэпэщIэтыныгъэм лъыгъажэ зауэ Iэджи кыкIыурэ лIэщIыгъуэ куэд екIуэкIащ. ЩызэхуэгугIэ хъуами, я дзэлыфэ зэхуатI хъуами, зэи зэхуэфIакъым...

Зэгуэрым Кърым хъаным деж адыгэпщ гуп щыхьэщIэу хъаным къапиубыдащ: «Си къэралыгъуэм адыгэхэр фыкыхэмыхъэу, си унафэм фыкыщIэмыувэу хъунукъым!» — жиIэри. Щхьэхуитыныгъэр зи бжаблэ адыгэпщхэр абы езэгъакъым: «Дызэныбжъэгъумэ дызэныбжъэгъущ, арыншэмэ зыми и унафэ дыщIэувэнукъым!» — жаIэри. Апхуэдэ жэуапым хъаныжъыр кыигъэгубжъащ, и хьэщIхэм я ерыщыгъэм зэгуигъэчу. ИкIи адыгэхэм нэмыплъу къарихыр кыигъэлъэгъуащ и гъэхьэщIэкIэмкIэ:

хъаныжым унафэ ищлащ мо «шэрджэс лумплейхэм адреихэм я лэнэм кыитена нэхъ хуамыхьыну». Апхуэдэуи ящIри, зы мэл щхьэ лъэныкъуэ нэхъ псэууэ зыри зыхэмылI лэнэкIэ шхахуэхэр кыщIлахьэ. Гупым я нэхъыжым Iуэхур зэрымышIагъуэр кыгурыIуауэ щхьэ лъэныкъуэр кыиштащ. ХьэщIэщым кызыкIукIыу щIэт тэтэрхэм адыгэбзэ зыщIэ яхэтынкIэ хъунути, тхьэкIумэр кытригъэжри нэхъыщIэм хуишиящ: «уи тхьэкIумэр гъэжан» — кыригъэкIыу, и IуплъэкIэмкIэ кыгуригъаIуэу. ИтIанэ и пэнцIывыр кыпищIыкIри и къуэдзэм иритащ: «МэкIэ Iэзэу щыт, сытри зэгъащIэ, сытми гу лъыт!» — кыригъэкIыу. ИужькIэ щхьэ пхэтIыгур тIууэ зэгуйщIыкIри, нэщIащэр пщы тхьэмадэм лэнэм кыдэтIыс, и ныбжьэгъу-чэнджэщэгъум иритащ: «Сыт и лъэныкъуэкIи уи нэр гъэжан, Iуэхур щIагъуэкъым!» — жыхуиIэу. Езым щхьэ куцIыр зэрылIыр кызыхуигъэнащ: «Сэ кьэхъунум кыхэкIа зэрыхъунум сегупсысынщ, сакъын хуейщ, бэлэрыгъ хутыкъуэщ!» — жыхуиIэу.

А щIыкIэм тету псоми псори къагурыIуауэ, хъаным и унафэкIэ тэтэр сэмэнхэм адыгэпщхэр яукIыну къащытеуэм, жэщыбгым фIэкIами, зыри жейтэкъыми ахэм зэрахуэфашэкIэ IуцIащ: хьэщIэщым кыщIэбэнахэр хьэдэ-лъэмыж иращIыкIащ. «Хьэхъэй-тэтейкIэ хъаным и цIыхухэр кызэщIэушэху, адыгэпщхэм яшхэм зрадзыжри, лIы укIыпIэм кыкIащ. А щIыкIэм тету къела щыхъум, пщыхэм я тхьэмадэм унафэ ищIащ: «Ажалым дыкъезыгъэла щхьэ лъэныкъуэ ижыр ди гуфIэгъуэм кыщащтэрэ хьуэхъу тражыIыхъу хабзэ тхурехъу!» — жэуэ. Пщы тхьэмадэм щхьэ лъэныкъуэр зэригуэшауэ щытар абы и гуэшыкIэу адыгэ псоми къахуэнащ.

При решении заданий используются определения, объяснение которых представлено в теме 7. Эти определения следует выучить и разобраться в их выявлении в языке.

*Тема: Адыгский фольклор.*

**Лэжьыгъэ.** *Нарт лыхъужьхэр кыххэгъэкIын.*

*Уэзырмэс*

Псатхьэр фIыкIэ зыхуеблагъэм  
Ящыщ фыхъу, фыпсэу апщий!..  
Нобэ хуэдэ махуэ гуащIэм  
Iуэху цIыкIуфэкIухэм лIыр текIухь,  
Дауи, хабзэкъым. Аращи,  
ФIэхъус псалъэр тщIынкъым кIыхь.

*Бэдынокъуэ*

Уэ нартыжьхэ ди тхьэмадэ,  
Адэ палъэу Уэзырмэс,

Псэ зыIутыр зэтокIуадэ,  
Нарт хэкужьри щIыIэм ес!..

*Ашэ*

Хоштхьэ гуцэм ди сабийхэр.  
ЖьыкIэфэкIэ димыIэж.  
Мылым егъуу щIэт шагъдийхэм  
Уахэплъэныр нэхъ гуауэжщ.

*Бэдынокъуэ*

Ди мэш хьэсэу сэрэбагъуэ  
Зыхыхьахэр щIихъумащ.

Зи щІэ зэи дымылгагъуу  
Щыта гуэнхэр нэщІ тфІэхъуаш.

*Ашэ*

Нартыжь хасэр зэхуэсауэ,  
Гупсысэбэр къаухэс.  
Ахэм лЫкІуэ дыкъащІауэ  
Аращ нобэ, Уэзырмэс.

*Бэдынокъуэ*

Мыпхуэдиз бэлыхь тшэчыну  
СыткІэ нартхэ дыкьуэнша?  
ЛьапсэкІуэдкІэ дигъэпшынуэ,  
Хэт и ней кьытщыхуа?

*Уэзырмэс*

(нартижьхэм къабгъэдохъэри)

**Лэжсыгъэ.** *Езыр-езыру текстыр нэгъэсыжын.*

Егупсыс... АдыгагъэкІэ сыт пщІэнт мыпхуэдэ Іуэху ухэхуамэ? Пщыхъэщхъэм иужьрей автобусымкІэ къуажэм укІуэжыну къэувыІэпІэм укъэкІуат. УвыІэпІэм уащыхуозэ уимынэІуасэ лЫрэ фызрэ уэр нэхърэ нэхъыжъу. Цыху щІагъуэ зекІуэжтэкъыми, уайпсэлъылІэ хуэдэурэ кьыбощІэ ахэр хамэ кърал кыкІа адыгэхуэ, зэщхъэгъусэхуэ. ЗдэкІуэнур фи къуажэм нэхърэ нэхъ жыжъэщ, ауэ автобусыр ныщхъэбэ абы нэс кІуэнукъым. А цыхуитІыр хъэщІэ льапІэщ. Уадыгэщ, адыгагъэ пхэлъщ, хабзэкІэ сыт пщІэну, дауэ уапыкьуэкІыну а кьыпІущІагъытІым? Хабзэм тету пщІэнухэр кьэтхэкІ автобусым фыкьыщитІысхъэжым кьыщегъэжъауэ. КЫфІи хъуаш, автобусыр фи къуажэм фІэкІкъым, нэІуаси уэр мыхъумэ къуажэм щаІэкъым.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы Язык адыгского фольклора. Основная цель сформировать навыки решения заданий по лексике. Важнейшие понятия, которые необходимо знать – ономастика, топонимика, паремиология.

*Тема: Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.*

**Лэжсыгъэ.** *ПсыниІэрыпсалгъэхэр зэгъэщІэн, гукІэ къеджэн.*

Мо бжэ къагъым

Къуэль жыхапхъэр

УнащхъэмкІэ

ЩхъэпрызутІыпщыкІ,

КъыщхъэпрызутІыпщыкІыж,

Нартхэ!

Хэкур лЫфІхэм ящыхэдэр

Нобэ хуэдэ махуэ гуэрщ.

Гуауэр псоми ди зэхуэдэщ,

Фи тхъэмадэри и гъэрщ...

Нобэ лЫхъухэр фыкьэжъауэ

Си чэнджэщым фыщІолъэІу.

ВжесІэфынур мащІэщ, ауэ,

УпщІэ щІэщхъукъым, — фыщІэдэІу.

ЗэвгъэщІэну фыщІэхъуэпсмэ,

Къэхъуа лажьэр нывжесІэнщ.

Іэмал гуэрхэр къэвухэсмэ,

Си акъылым кьыпыфщэнщ...

ЩхъэпрызутІыпщыкІ,

КъыщхъэпрызутІыпщыкІыж.

Пхъэр сошэр,

Пхъыр сошхыр.

Къамылыбжъэ плъыжъыбзищым  
Шыбжищхъэ плъыжъыбзищ илъщ.

Пылым пит1 пыт,  
Хъэмэрэ к1ит1 пыт?

Мо 1уащхъэ папц1э  
ец1энтхъуэхыгъуэм  
Сэри сыхуец1энтхъуэхыгъуэ?

Бадэ бадзэ къеубыдыр –  
Бадэ бадзэм иреудыр.

Мо т1ы къарэ т1ы цыплтыр  
Сэ зэрысф1эт1ыкъарэ  
Т1ы ц1ыплтым хуэдэу,  
Уэри пф1эт1ыкъарэ  
Т1ы цыплъ?

Псынэ, псыбэ, бырыбищ,  
Щыбырыбыр п1ырып1ищц.

Бжъахъуэм и пы1эр хуэбыхъуш,  
Бжъахъуэм и вакъэр хуэмыхъуш.

Бдзапц1э пц1анэ  
Бдзапц1э ц1ынэ,  
А гъушц1 ц1ынэр  
Хъун гъушц1 1унэ?

Къепсыр къепсу къепсыхыжри  
Къепсыр къепсри бзэхыжащ.

Бахъсэныпсым Махуэгъэпсыр  
Илъэск1э илъэсри  
Зыри къыщылъымысым  
Лъэсу къэк1уэжащ.

Дыгъэ къепсым сыкъригъэпсри  
Си нэпсыр тк1уэпс-тк1уэпсу  
Къыщц1игъэлъэлащ.

Хъурмэ мыхъури  
Хъурмэ хъуари  
Хъумапк1уэм екхумэ.

Джыкхъуэ щ1акхъуэ и кхъуэ  
Ныкхъуэдыкхъуэр  
Мо кхъуэ закхъуэм екхъуу дохъэ.

Жъыр щэхуу  
Щц1ехур щихум.

Мо банапц1эм сыкъелъэ-сынелъэ,  
Мо баналъэм сыкъепк1э-сынепк1э.

Пхъащц1э хъэщц1эм  
Ищц1а гушц1эм  
Выщц1э щц1ищц1эри  
Нэщц1у, п1ащц1эу  
Пхъащц1эм к1уащ.

**Лэжыгъэ.** *Мы къуажэхъхэр нэвгъэс, зыхуэныкхъуэ псалъэхэр пывгъэуэвэжурэ:*

Абрэмывэм зегъазэри...  
Бгырыпхыбгъуэ...  
Быныр зыгъашхэу...

Дадэ и жьакIэр мэуфафэри...

Ди бжыхь джабэ...

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы. Важнейшие понятия данной темы следует выучить и разобраться в их соотношениях.

*Тема: Адыгские игрища и терминология, связанная с ними.*

**Лэжсьыгъэ.** *Мы сабий джэзукIэхэм зэрыджэгу щIыкIэхэр къэхутэн.*

**Бзу** – воробей (детское развлечение).

**ГъуэрыгъуапщкIуэ** – игра в жмурики (прятки).

**Дыгъужьбацэ** – лохматый волк (название детской игры).

**Дзыгъуэ** – **джэду** – мышка – кошка (название детской игры).

**КIэнджэгу** – игра в кости, бабки (название детской игры).

**КъуакIэдэнэ** – название детской игры.

**Лъэтеувэджэгу** – название игры в честь того, что ребенок начал ходить.

**ПыIэзэфIэхь, пыIэхьэжьэ** – национальная детская игра (дети

**ПыIэзэхуэдз** – детская игра: игроки одной команды перебрасывают шапку друг другу, противники пытаются отобрать ее у соперников.

**Топджэгу** – национальная детская игра в мяч.

*Тема: Военная лексика в адыгском языке.*

**Лэжсьыгъэ.** *ФIэщыгъэцIэхэр зэхэгъэкIын*

**Афэ** – кольчуга, жыр тхьэгъу цIыкIуурэ зэрылгу щIа джанэ (Iэщэм зыцахъумэн папщIэ, пасэ зэманым зауэлIхэм зыщатIагъэу шытащ)

**Бжы** - копье, зэрыпыджэ пасэрей Iэщэхэм ящыщу,зи пэм гъущI папщIэ фIэлъ пхъэ яе кIыхь.

**Бзэ** – тетива лука, пасэ зэманым зэрахъэу шыта шабзэм шэщIауэ илъ кIапсэ, бзэпс.

**Гын** – порох, фочышэ, топышэ сытхэр къэуэн папщIэ зэрауэдэ пкыгъуэ.

**Джатэ** – меч, и лъэныкъуитIри жану, зэрызауэ, кызыэрыраупщIэх сэшхуэ.

**ДжатэпIэ** – ножны, джатэр зэрыл сампIэ.

**ДжатэIэ** – ручка сабли.

**Жуд** - къамэр игъэпсынщIэн щхьэкIэ дэхьпIэ хуащIыр.

**Ержыб**- ипэкIэ зэрыуэу шыта фоч лIэужьыгъуэм зэреджэ.

**КIакхъу** – курок, Iэщэм ( фочым, кIэрахъуэм, автоматым) и шэтеуэр зыутIыпщIэпэ.

**КIэрахъуэ** – револьвер, пистолет. ФокIэщIэ лъэпкъ.

**КIэрахъуальэ** – кобура, хъумпIырэ.

**К1эрахъуэпс** – к1эрахъуэм и дакъэм ищ1а фэ к1апсэ псыгъуэ.

**К1эхусэ** – название богатырского меча.

**Къамэ** – кинжал, лэщэу къагъэсэбэп сэ л1эужыгъуэ, лъэныкъуит1ымк1и дзэ илэу, и пэр папц1эу.

**Къамап1э** – ножны кинжала, къамэр зэрыль, бгырыпхым к1эрыщ1ауэ зэрахъэ хъууэ.

**Къамэк1эпышхэ** – наконецник ножен кинжала, къамап1эр быдэ, дахэ хъун папц1э, сэмбым ещхъу и к1апэм ф1ащ1ыхьыр.

**Къамэщ1элысэ** – подкинжальный нож, къамап1эм иль пхъэмрэ, абы тебза фэмрэ я зэхуакум дэгъэлъэдауэ зэрахъэ сэ ц1ык1у.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы. Важнейшие понятия данной темы следует выучить и разобраться в их соотношениях.

***Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (типовые задания):***

«отлично» (5 баллов) - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде. Свободно использует необходимые формулы при решении заданий;

«хорошо» (4 балл) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе решения заданий;

«удовлетворительно» (3 балла) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при решении заданий;

«неудовлетворительно» (менее 2 баллов) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы и при решении заданий

### **5.1.3. Оценочные материалы для выполнения рефератов (контролируемые компетенции УК-4)**

Примерные темы рефератов по дисциплине «Родной язык (кабардинский)»

1. Адыгэбзэм и говорхэр, абы ирипсалъэхэр щыпсэу щ1ып1эхэр.
2. Нэгъуэщ1ыбзэхэм кык1ыу кыхыхьахэр.
3. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр, омоформэхэр къэбэрдей-шэрджэсыбзэм.
4. Стилъ и лъэныкъуэк1э адыгэбзэр кызэрыхэбелджылык1ыр.
5. Адыгэ тхыбзэм и жыпхъэхэр.

6. Адыгэм я фІэхъусхэр, абыхэм я мыхьэнэр.
7. КъызэрыгуэкІ псалъэкІэр (зэмышхь Іуэхугъуэхэм елгытауэ).
8. Наукэм и кІуэцІкІэ, къызэрыгуэкІ гъащІэм щедгъэкІуэкІ зэдауэныгъэхэр, кьэдгъэсэбэп Іэмалхэр.
9. Щхъэж зыхуеджэ бзэм и зыужыныгъэм хэльхъэныгъэ хуэзыщІа адыгэ цІыху гуэрым теухуауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхъэзырын.
10. Зы просветитель хэхам ехьэлІауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхъэзырын.
11. Иджырей адыгэ фашэр
12. ХьэгъуэлІыгъуэм ехьэлІа лексикэр
13. Адыгэ махуэгъэпсымрэ, абы хабзэрэ дауэдапщэу епхахэмрэ.
14. ЦІыхубз образу нарт эпосым узыщрихьэлІэхэр.
15. Адыгэхэм къахэкІауэ дуней псом щыцІэрыІуэ бзылхугъэ.

### ***Методические рекомендации по написанию реферата***

*Реферат* – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

*Требования к реферату:* Общий объём реферата 20 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задания), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц.  
*Уровень оригинальности текста – 70%.*



### **Критерии оценки реферата:**

**«отлично» (4 балла)** ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

**«хорошо» (3 балла)** – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задания. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

**«удовлетворительно» (2 балла)** – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

**«неудовлетворительно» (менее 2 баллов)** – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задания или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

#### **5.1.4. Оценочные материалы для выполнения докладов по дисциплине**

##### **«Родной язык (кабардинский)», (контролируемые компетенции УК-4)**

Доклад – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

Примерные темы докладов по дисциплине «Родной язык (кабардинский)»:

1. Адыгэ лъэпкъым и къекъапIэр.
2. Пшэрыхь зыхушанэхэр.

3. Зауэм и кІэр хьэдагъэщ.
4. Си лъэпкъым и щІыхь цІыху.
5. ЦІыхубз фацэм и Іыхьэхэр.
6. Адыгэм шым кІэлъызэрихьэ хабзэхэр.
7. Псалъэжхэр. Лъэпкъ нэцэнэхэр.
8. Нэхъыжъ – нэхъыщІэ зэхушытыкІэхэр.
9. Адыгэ зэщІыгъукІэхэр.
10. Нэхъыжъ зыдэс – дыщэ дэщ.

*Требования к докладу:*

Общий объём доклада 10-15 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, заданий), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. Уровень оригинальности текста – 50%.

***Критерии оценки доклада:***

«отлично» (5 балл) ставится, если обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (4 балла) – обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задания. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (2 балла) – обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительный» (ниже порогового) уровень компетенции» (менее 0,5 баллов) – обучающийся не выполнил свои задания или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

#### **5.1.5. Оценочные материалы для выполнения эссе по дисциплине**

Эссе представляет собой доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников или краткое изложение книги, статьи, исследования, а также доклад с таким изложением.

Написание и защита эссе на аудиторном занятии используется в дисциплине «Родной язык (кабардинский)» в целях приобретения обучающимся необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме страховой деятельности, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п.

С помощью эссе обучающийся глубже постигает наиболее сложные проблемы данной дисциплины, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

*Примерные темы эссе:*

1. Бзэм щІэуэ кыыхэжукІа псалъэ зэпхэхэр, фразеологиехэр.
2. Псалъэр тэмэму кыыхэхын.
3. Псалъэ лейхэм я ІуэхукІэ.
4. Жьы хъуа псалъэхэм (архаизм, историзмхэм) бзэм щаІэ зэфІэкІыр.
5. Лексикэ и лъэныкъуэкІэ цІыхухъу фащэм и пкъыгъуэхэр.

*Требования к эссе:*

Подготовка и публичная защита эссе способствует формированию речевой культуры у будущего бакалавра-филолога, закреплению его знаний, развитию умения самостоятельно анализировать многообразные общественно-политические явления истории и современности, вести научную полемику.

*Введение эссе* необходимо для обоснования актуальности темы и предполагаемого метода рассуждения. *Основная часть эссе* содержит рассуждения по теме, то есть раскрытие темы, ответ на поставленные вопросы, аргументы, примеры и так далее. Все существенное содержание работы должно быть изложено в основной части. *Заключение эссе* должно содержать выводы и рекомендации по выбранной теме исследования. Эссе должно отвечать требованиям читабельности, последовательности и логичности.

Общий объём эссе 5-7 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны

создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Уровень оригинальности текста – 70%.

### ***Критерии оценки эссе***

**5 баллов** ставится, если обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к публичной коммуникации;

**4 балла** – обучающийся достаточно полно, но без творческих находок выполнил возложенные на него задания;

**3 балла** – обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы;

**менее 3 баллов** – обучающийся выполнил лишь отдельные несущественные поручения;

**0 баллов** – задание не выполнено.

### ***5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля***

*Рубежный контроль* осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится *три таких контрольных мероприятия по графику.*

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре в течение учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

#### **5.2.1. Оценочные материалы для контрольной работы (контролируемые компетенции УК-4)**

##### ***Типовые варианты контрольных работ***

1. Фи унагъуэм исхэр зэрыпсалъэ диалект, говорыр къэфпщытэ. Нэхъыжъу унагъуэм исым жиІэж зы хъыбар фтхы, псалъэкІэм иІэ щхъэхуэныгъэхэр вгъэбелджылы.
2. Япэ абзацым кыщыхъа псалъэхэмрэ абыхэм я синоним етІуанэм кыщыхъахэмрэ зкІэлтыхъауэ кыжыІэн.

*Зэрыгъуэзэн: Куэд – заул – къом – Іэджэ – бэ – гъунэж – бжыгъэниэ.*

Куэд, лъэкIын, тхушI, мащIэ, кумб, гъунэ, щIыIэлIэх, гуп, ин, щым, жеин.

ТIэкIу, Iурихын, къом, Iэджэ, заул, домбей, нэз, щэху, хузэфIэкIын, зэрамышщIэж, мащэ, бэ, бжыгъэншэ, гуартэ, пэлъэщын, абрагъуэ, щэ ныкъуэ, гъунэж, кIапэ, пIащэ, щIыIэрыс, хильэфэн, щхъэукъуэн, хъушэ, мамыр, щэджашэ.

3. МыхъэнэкIэ зэгъунэгъу псалъэхэр (синонимхэр) гупурэ зэкIэлтыхьын.

*Лъакъуэ, теплъэ, сыхъэн, мысэ, егъэлеин, къудан, тепщэч, къуанишэ, къуейщIей, лъэкIын, пэлъэщын, гъэбэтэн, еIуащIэ, хузэфIэкIын, зэкIуж, пIыщIэн, лъэ, щтын, шыфэлIыфэ, щIэгъэтхъэн, мызахуэ, къарум дэхуэн, щIыпIэм исын, дыкхьын.*

4. ПлъыфэцIэхэр скобкэхэм дэту къэхъа щыIэцIэхэм епхауэ къэфхь, плъыфэцIэм щыIэцIэ къэс щигъуэт мыхъэнэр къыжыфIэ, синоним къыхуэвгъуэтурэ е жыIэгъуэ зэмылIэужыгъуэхэр къэфхьурэ.

*Гъущэ (пхъэ, цыгъын, щIы, псалъэ); быдэ (псалъэ, бзэ, шэнт, цIыху, IункIыбзэ); къабзэ (джанэ, нэш, псэ, бзэ, дыщэ, псы, уафэ, хэ-хъуэ, щIалэ); жан (дзэ, нэ, сэ, цIыху, акъыл); Iув (пхъэбгъу, шатэ, цIыху, ихыIэн, фэ).*

***Критерии формирования оценок по контрольным точкам (контрольные работы; коллоквиум)***

(7 баллов) - ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов; обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, решено 100% заданий;

(5 баллов) – ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при решении заданий, решено 70% заданий;

(3 балла) – ставится за работу, если бакалавр правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с правильным ответом предложенного задания, дает неполный ответ, решено 55% заданий.

(менее 1 балла) – ставится за работу, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации, решено менее 50 % заданий.

### **5.2.2. Оценочные материалы: Типовые тестовые задания по дисциплине «Родной язык (кабардинский)» (контролируемые компетенции УК-4)**

Полный перечень тестовых заданий представлен в ЭОИС <http://open.kbsu.ru/moodle/>

*Тест* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

*S: Синоним зэхуэхуу псалъэхэц:*

- : тхыль – тхылбыльэ, хадэ – хадэхэкI, вагъуэ – вагъуэиж
- : ф1ыц1э – къярэ, жылэ – къяужэ, тет1ысхьэн – шэсын (шым)
- : ин – ц1ык1у, пэж – пц1ы, сэбэп – зэран
- : топ – топ, хьэ – хьэ, дзэ – дзэ

*S: Омоним сатыр къэзыгъэхуу псалъэхэц:*

- : гъэц1эгъуэн – хьэлэмэт, ауан щ1ын – щ1энэк1эн, уае – щ1ы1э
- : уз – узыншэ, акъыл – акъылыф1э, унэ – унэшхуэ
- : к1асэ – пасэ, жэщ – махуэ, техьэн – тек1ын
- : щ1э – щ1э, бжьэ – бжьэ, шэ – шэ

*S: Антоним зэхуэхуу псалъэхэц:*

- : хабзэ – хабзэншэ, псалъэ – псалъэрей, плъыжь – плъыжьыбзэ
- : мавэ – мавэ, уэ – уэ, блэ – блэ
- : дахэ – 1ей, къяк1уэн – к1уэжын, хуцхъуэ – цхъухъ
- : жьы – т1орысэ, гъэк1эрэхуэн – гъэджэрэзын, ин – п1ащэ

*S: Мыхьэнэ зэпэц1эуэ зилэ псалъэ зыхэт псалъэажьыц:*

- : ф1ыр мац1эщ, 1ейр куэдщ
- : ф1ым и бзыхьэхуэ к1уэдыркъым
- : ф1ы зыщ1э и пц1э к1уэдкъым

*S: Антонимхэц:*

- : зыгъээзж - зымыгъээзж
- : нэщхьыф1э - нэщхьей
- : хьэлъэ – псынщ1э

*S: Нэгъуэц1ыбзэ псалъэхэм адыгэбзэм къыщагъэхуа антонимхэц:*

- : ипщэ - ищхьэрэ
- : нобэ – пцэдей
- : хьэлэл - хьэрэм
- : гъэмахуэ – щ1ымахуэ

*S: Речым и жанр зэхуэмыдэхуэ статья, монографиер, зэреджэ тхыльыр, рецензэр, аннотациер, лекцэр, докладыр къыхагъэк1:*

- : публицистическэ стилым
- : научнэ стилым
- : официальнэ-деловой стилым

-: литературнэ-художественнэ стилым

-: жьэрылуатэбзэ стилым

*S: Зыр зым ныцла хьуклэрэ, псалъэхэм псалъэ зэнхэхэмрэ псалъэухахэмрэ кьагъэхьу. А псалъэхэхэр зэныцла мэхьу бзэм и хабзэм тету. А хабзэхэр едж бзэм теухуа цлэныгъэм и лыхьэ цхьэхуэм – синтаксисым. Псалъэхэр зэныцла зэрыхьум и сэбэпклэ псалъэ зэнха, псалъэуха зэмыллуужьыгъуэхэр кьохьу. Ахэр синтаксисым едж. Мы пычыгъуэр и щапхъэш:*

-: публицистическэ стилым

-: научнэ стилым

-: официальнэ деловой стилым (луэху зэрызэрахьэ стилым)

-: литературнэ-художественнэ стилым

-: жьэрылуатэбзэ стилым

*S: Цлэныгъэлхэм я кьэхутэныгъэхэм кьриклуахэр кьызэралуатэ бзэм кьыцагъэсэбэн:*

-: публицистическэ стилым

-: официально-деловой стилым (луэху зэрызэрахьэ стилым)

-: литературнэ-художественнэ стилым

-: научнэ стилым

-: кьызэрыгуэк1 псалъэк1эм е нейтральнэ стилым

*S: Газет, радио, телевиденэм цыгъэува, цызеклуэ псалъэк1эхэм хуэунэтлауэ цытыц:*

-: публицистическэ стилир

-: официальнэ деловой стилир (луэху зэрызэрахьэ стилир)

-: литературнэ-художественнэ стилир

-: научнэ стилир

-: жьэрылуатэбзэ стилир

*S: Зэманыр пцэдджыжьу зэхуэзамэ жаIэрт:*

-: Уи махуэ фIыуэ!

-: ПцэдджыжьыфI тхьэм кьуит!

-: Уи пцэдджыжь фIы ухьуI!

-: Уи пцэдджыжь фIыуэ!

*S: ВакIуэм цыбгъэдыхьам деж жаIэ:*

-: Шхуошх апций!

-: Бов апций!

-: Бохьу апций!

-: Боц апций!

*S: Мэкьу еуэ, гуэдз зых, нартыху кьыдэзыкI бгъэдыхьамэ жаIэ:*

-: Шхуошх апций!

-: Бов апций!

-: Бохъу апций!

-: Боц апций!

*S: Зыбгъэдыхъар Iэцыхъуэу, е Iэц цаIыгъ уэтэру цытмэ жаIэ:*

-: Шхуошх апций!

-: Бов апций!

-: Бохъу апций!

-: Боц апций!

*S: Зыгуэр ицэу ирихъэлIамэ жраIэ:*

-: Хъер пхухъу!

-: ФIыкIэ улажъэ!

-: Угъурлы тхъэм пхуиц!

-: УасафIэ тхъэм пхуицI!

*S: Гынышэхэм нэмыцI хъэзырхэм ярылт:*

-: щIакхъуэ гъэгъуа, лы гъэжъа

-: мастэ-Iуданэ, удз хуцхъуэ, IэфIыкIэ

-: удз хуцхъуэ, щтаучрэ щтамылрэ, мастэ-Iуданэ, лы гъэгъуа

-: IэфIыкIэ, лы гъэжъа, щIакхъуэ

*S: ЦIыхубзым и пыIэм и лъагагъым кыигъэлъагъуэрт:*

-: унагъуэ исрэ имысрэ

-: бын иIэрэ имыIэрэ

-: кызыхэкIа сословиер

-: зыдэс къуажэр

*S: ЦIыхухъум и къамэр зыкIэрихырт:*

-: дыуэщI щыдыхъэкIэ

-: тхъэлъэIу щыкIуэкIэ

-: шхэну щытIыскIэ

-: щыгъуэлъыжкIэ

*S: АдыгэлIым и пыIэр цхъэрихырт:*

-: щышхэкIэ

-: щежъэкIэ

-: кыщыфэкIэ

-: зэи цIыхум щахэткIэ цхъэрихыртэкъым

*S: НысацIэ унэ ирашэм и цхъэм кърапхъух:*



- : шэк1 1ув гуэр
- : шылэхъар
- : щ1ак1уэ
- : цыхъар

***Критерии формирования оценок по тестовым заданиям:***

(4 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы. Выполнено 100 % предложенных тестовых вопросов;

(3балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 80 –99 % от общего объема заданных тестовых вопросов;

(2 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 60 –79% от общего объема заданных тестовых вопросов;

(1 балл) – получают обучающиеся правильным количеством ответов на тестовые вопросы – менее 40-59 % от общего объема заданных тестовых вопросов.

***5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации***

*Целью промежуточных аттестаций* по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине «Родной язык (кабардинский)» в виде проведения зачета.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

**Вопросы, выносимые на зачет**

1. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэк1ыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм щибуд увып1эр.
2. Къэзыгъэщ1а лъэпкъ къудамэхэр.
3. Адыгэхэр, абыхэм я псэуп1эу щытахэр.
4. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.
5. Адыгэбзэм и1э щхъэхуэныгъэхэр.
6. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
7. Нэгъуэщ1ыбзэхэм къик1ыу кыхыхьахэр.
8. Жьы хьуа псалъэхэр.
9. Псалъэщ1эхэр.
10. Профессиональнэ лексикэр.
11. Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.
12. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр.

13. Узыхэхуэ Іуэхугъуэ зэмышцхьхэм тегъэпсыхьа псалъэкІэ.
14. Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
15. Нобэрей алфавитыр. УпщІэхэр.
16. Вокализм. МакъзешитІ зэкІэлъыкІуэу щатхыр.
17. Консонантизм. Хьэрф дэкІуашэхэм я тхыкІэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр.
18. НэгъуэщІыбзэхэм кыикІыу адыгэбзэм кыыхыхьа псалъэхэм я тхыкІэр.

### **Вопросы, выносимые на экзамен**

1. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкІыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм щиубыд увышІэр.
2. КъэзыгъэщІа лъэпкъ къудамэхэр.
3. Адыгэхэр, абыхэм я псэупІэу шытахэр.
4. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.
5. Адыгэбзэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр.
6. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
7. НэгъуэщІыбзэхэм кыикІыу кыыхыхьахэр.
8. Жьы хьуа псалъэхэр.
9. ПсалъэщІэхэр.
10. Профессиональнэ лексикэр.
11. Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.
12. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр.
13. Узыхэхуэ Іуэхугъуэ зэмышцхьхэм тегъэпсыхьа псалъэкІэ.
14. Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
15. Нобэрей алфавитыр. УпщІэхэр.
16. Вокализм. МакъзешитІ зэкІэлъыкІуэу щатхыр.
17. Консонантизм. Хьэрф дэкІуашэхэм я тхыкІэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр.
18. НэгъуэщІыбзэхэм кыикІыу адыгэбзэм кыыхыхьа псалъэхэм я тхыкІэр.
19. Стилъ и лъэныкъуэкІэ адыгэбзэр кызызрыхэбелджылыкІыр.
20. Адыгэм я фІэхьусхэр.
21. Абыхэм я мыхьэнэр.
22. КъызызрыгуэкІ псалъэкІэр (зэмышцхь Іуэхугъуэхэм елытауэ).
23. Пычыгъуэ. Ударенэ.
24. Адыгэбзэм и фонетическэ принципхэр.
25. Адыгэбзэм и морфологическэ принципхэр.
26. ХьэрфышхуэкІэ кърагъажьэхэр.
27. Наукэр дуней псом, ди къралым, университетым.

28. Зэрызэхуагъазэ псалъэ.
29. Наукэм хэлъхьэныгъэ хуэзыщIа адыгэхэр (Интернетыр къагъэсэбэпурэ).
30. Псалъэ занщIэр.
31. . Адыгэ просветительхэр.
32. Вводнэ элементхэр псалъэухам зэрыщатхыр.
33. Адыгэхэм я хабзэхэр.
34. Адыгэ фащэ. Хабзэ и лъэныкъуэкIэ мыр зэрыгъэпсар.
35. ЩIалэгъуалэм нобэ я теплъэр.
36. Псалъэухам къыхагъэшхьэхукI Iыхьэхэр.
37. Адыгэ Iэнэм къыщекIуэкI хабзэхэр.
38. Хьуэхьухэр.
39. Запятой щагъэувыр.
40. Адыгэ шхыныгъуэхэр.
41. Тире, двоеточие щагъэувыр.
42. ХьэщIэм кIэлъызэрахьэ хабзэхэр.
43. ЗэрыупщIэ нэгъыщэ щагъэувыр.
44. Нэхъыжьым адыгэхэм хуащI пщIэр.
45. Нэхъыжьым адыгэхэм хуащI нэмысыр.
46. ХэIэтыкIа нагъыщэ щагъэувыр.
47. ХьэгъуэлIыгъуэмрэ нэщхьегъуэмрэ епха хабзэхэр.
48. Лексикэр.
49. Скобкэхэр щагъэувыр.
50. Адыгэ махуэгъэпсымрэ.
51. Абы хабзэрэ дауэдапщэу епхахэмрэ.
52. Многоточие.
53. Нарт эпосыр. Абы и пшыналъэхэр.
54. Псалъэр зэхьуэкIа зэрыхьу аффиксхэм я тхыкIэр.
55. Адыгэ хьыбарыжьхэмрэ уэрэдыжьхэмрэ.
56. Псалъэ къэзыгъэхьу аффиксхэм я тхыкIэр.
57. Паремиологиер адыгэбзэм.
58. Фразеологиер адыгэбзэм.
59. ЦIэ гъэкIэщIахэр, аббревиатурэ.
60. КъэбжэкIхэр адыгэбзэм.
61. ПсынщIэрыпсалъэхэр – адыгэбзэм.
62. Къуажэхьхэр – адыгэбзэм.

63. Документхэм, тхылхэм я ухуэкIэр.
64. IуэхущIапIэхэм ирагъэхь тхылхымпIэхэр адыгэбзэкIэ зэратх щIыкIэр.
65. Налшык дэт музейхэр.
66. Къэбэрдей драматическэ театрыр.
67. КъБКъУ-м и музейр.
68. Университетым и тхыдэр.
69. Адыгэхэм я джэгукIэхэр.
70. ЦIэ унейхэм я тхыкIэр.
71. Спортым зи цIэ щызыгъэIуа адыгэхэр.
72. Интернациональнэ терминхэр адыгэбзэм.
73. Абыхэм я тхыкIэр.
74. Нобэрей щIалэгъуалэмрэ хабзэмрэ.
75. ЦIыхубз пшэрыхь хушанэ.
76. Бзэм зезыгъэужь лэжыгъэхэр.
77. Зауэмрэ мамырыгъэмрэ ехьэлIа лексикэр - адыгэбзэм.
78. Нобэрей щIалэгъуалэм я псэукIэр.

***Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:***

**«отлично» (30 баллов)** – получают обучающиеся, которые свободно ориентируются в материале и отвечают без затруднений. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий, постановке целей и выборе путей их реализации. Работа выполнена полностью без ошибок, решено 100% заданий;

**«хорошо» (25 баллов)** – получают обучающиеся, которые относительно полно ориентируются в материале, отвечают без затруднений, допускают незначительное количество ошибок. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий. Работа выполнена полностью, но имеются не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Допускаются незначительные неточности при выполнении заданий;

**«удовлетворительно» (20 баллов)** – получают обучающиеся, у которых недостаточно высок уровень владения материалом. В процессе ответа на зачете допускаются ошибки и затруднения при изложении материала. Обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой.

**«неудовлетворительно» (15 баллов)** – получают обучающиеся, которые допускают значительные ошибки. Обучающийся имеет лишь начальную степень ориентации в

материале. В работе число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

## **6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины «Родной язык (русский)» в первом семестре является зачёт, во втором- экзамен.

**Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

<b>Результаты обучения (компетенции)</b>	<b>Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)</b>	<b>Основные показатели оценки результатов обучения</b>	<b>Вид оценочного материала, обеспечивающий формирование компетенций</b>
<b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<b>УК-4.1.</b> Способен воспринимать и создавать устную и письменную речь в сфере деловой коммуникации на государственном языке Российской Федерации	<b>УК- 4.1. 3-1.</b> литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации. <b>УК- 4.1. У-1.</b> выражать свои мысли на	Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1); (Тема 1.; Тема 2.; Тема 3.); типовые оценочные материалы для коллоквиума (раздел 5.2.1.) ; типовые тестовые задания (раздел 5.2.2.) (№№1-3.) примерные темы рефератов (раздел 5.1.3) (№№1-5); типовые оценочные материалы к экзамену (раздел 5.3)

		государственном, родном и иностранном языке в ситуации делового взаимодействия <b>УК-4.1. В-1.</b> опытом составления текстов на государственном и родном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на родной и с родного на иностранный, а также опыт бесед на государственном и иностранном языках.	
	<b>УК-4.2.</b> Способен осуществлять перевод и анализ профессионально-ориентированного текста, вести деловую переписку, диалог и дискуссию на иностранном языке	<b>УК- 4.2. 3-1.</b> Особенности стилистики официальной неофициальной переписки на русском языке. <b>УК- 4.2. У-1.</b> учитывать особенности стилистики официальной и неофициальной переписки на русском языке. <b>УК-4.2. В-1.</b> способностью вести деловую переписку на русском языке.	

## 7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

### 7.1. Нормативно-законодательные акты

1. Приказ Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам

специалитета, программам магистратуры" (Зарегистрировано в Минюсте России 13.08.2021 N 64644).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт по образовательным программам ВО (ФГОС 3++) по направлению подготовки 01.03.02 Прикладная математика и информатика (уровень бакалавриата). Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 января 2018г. №9 (Зарегистрировано в министерстве юстиции Российской Федерации 06 февраля 2018г. № 49937);
3. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
4. Программа «Цифровая экономика», утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2017 г. №1632-р.
5. Указ Президента Российской Федерации от 9 мая 2017 г. №203 «О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы».

### **7.2. Основная литература**

1. Езаова М.Ю., Карданов М.Л., Шугушева Д.Х. Фонетика, морфонемика, морфология. Учебное пособие. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2015. – 84 с. - <http://lib.kbsu.ru>
2. Езауэ М.Ю., Хьэщхьуэжь З.Т1., Хэжь Л.Хь., Пэрыт Л.А., Шыгъушэ Дж.Хь., Унэл1окъуэ Л.С. Анэдэльхубзэ. Н., КЪБКЪУ, 2014.
3. Таов Х.Т., Батырова Л.Х. Адыгэ календарь. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2004. – 47 с. - <http://lib.kbsu.ru>
4. Таов Х.Т., Канкулова Л.Р. Названия небесных тел в адыгских языках. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2003. – 21 с. - <http://lib.kbsu.ru>
5. Урусов Х. Ш. История кабардинского языка. – Н., 2000. - <http://lib.kbsu.ru>
6. ЭБС «Консультант студента» Учебники, учебные пособия, по всем областям знаний для ВО и СПО, а также монографии и научная периодика/ <http://www.studmedlib.ru,> ООО «Политехресурс» (г. Москва) Договор №122СЛ/09-2018 от 17.09.2018г.
7. ЭБС «АйПиЭрбукс» 107831 публикаций, в т.ч.: 19071 – учебных изданий, 6746 – научных изданий, 700 коллекций, 343 журнала ВАК, 2085 аудио изданий/ <http://iprbookshop.ru>, ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Саратов). Лицензионный договор №3514/18.

### **7.3. Дополнительная литература**

1. Апажев М.Л. Лексическая семасиология кабардино-черкесского языка в сопоставлении с русским. Учебное пособие. - <http://lib.kbsu.ru>
2. Габуниа З. М., Сакиева Р. С. Дирр А. " Язык убыхов " – Н, 1996.- <http://lib.kbsu.ru>

3. Карданов Б. М. Кабардинско-русский фразеологический словарь. -Нальчик, 1998. - <http://lib.kbsu.ru>
4. Карданов Б. М., Бичоев А. Т. Русско - кабардинско - черкесский словарь – Нальчик, 1955. - <http://lib.kbsu.ru>
5. Шагиров А. К. Этимологический словарь адыгских (черкесских) языков П-И. – М., 1977. - <http://lib.kbsu.ru>
6. Шагиров А.К. Этимологический словарь адыгских (черкесских) языков А-Н. - М., 1977. - <http://lib.kbsu.ru>
7. Таов Х.Т., Хутежев З.Г., Шугушева Д.Х. Основы стилистики и культура речи. Нальчик, 2010.
8. Шагиров А. К. Очерки по сравнительной лексикологии адыгских языков. – М., 1956 – 1959. - <http://lib.kbsu.ru>
9. Шагиров А.К. Вопросы сравнительно-исторического и этимологического исследования лексики адыгских языков. – Н., 1971. - <http://lib.kbsu.ru>

#### **7.4. Периодические издания**

1. Вестник МГУ Серия 9. Филология
2. Вопросы литературы
3. Вопросы филологии

#### **7.5. Интернет-ресурсы**

1. Интернет-библиотека [www.public.ru](http://www.public.ru)
2. Библиотека КБГУ: <http://lib.kbsu.ru/>
3. [www.iqlib.ru](http://www.iqlib.ru)
4. <http://elibrary.ru>
5. <http://diss.rsl.ru>
6. <http://www.cir.ru>
7. <http://window.edu.ru>
8. Информационно-правовой портал «Гарант»: <http://www.garant.ru/>
9. ЭБС «Консультант студента» <http://www.studmedlib.ru>; <http://www.medcollegelib.ru>
10. <http://iprbookshop.ru/>
11. Полнотекстовая база данных ScienceDirect: URL: <http://www.sciencedirect.com>.

При проведении занятий лекционного типа практических (семинарских) занятий используются сведения об электронных информационных ресурсах, к которым обеспечен доступ для пользователей библиотеки КБГУ.



**Перечень актуальных электронных информационных баз данных,  
к которым обеспечен доступ пользователям КБГУ  
(2022-2023 уч. год)**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование электронного ресурса</b>	<b>Краткая характеристика</b>	<b>Адрес сайта</b>	<b>Наименование организации- владельца; реквизиты договора</b>	<b>Условия доступа</b>
1.	<b>Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)</b>	Электр. библиотека научных публикаций - около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тыс. журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций; 2800 росс. журналов на безвозмездной основе	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	ООО «НЭБ»	Полный доступ
2.	<b>База данных Science Index (РИНЦ)</b>	Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их цитировании из более 4500 российских журналов.	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	ООО «НЭБ» Лицензионный договор Science Index №SIO-741/2022 от 19.07.2022 Активен до 31.07.2023г.	Авторизованный доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющих в РИНЦ
3.	<b>ЭБС «Консультант студента»</b>	13800 изданий по всем областям знаний, включает более чем 12000 учебников и учебных пособий для ВО и СПО, 864 наименований журналов и 917 монографий.	<a href="http://www.studmedlib.ru">http://www.studmedlib.ru</a> <a href="http://www.medcollegelib.ru">http://www.medcollegelib.ru</a>	ООО «Консультант студента» (г. Москва) <b>Договор №750КС/07-2022</b> От 26.09.2022 Активен до 30.09.2023г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
4.	<b>«Электронная библиотека технического вуза» (ЭБС «Консультант студента»)</b>	Коллекция «Медицина (ВО) ГЭОТАР-Медиа. Books in English (книги на английском языке) »	<a href="http://www.studmedlib.ru">http://www.studmedlib.ru</a>	ООО «Политехресурс» (г. Москва) <b>Договор №701КС/02-2022</b> от 13.04.2022 Активен до	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)

				19.04.2023г.	
5.	<b>ЭБС «Лань»</b>	Электронные версии книг ведущих издательств учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	ООО «ЭБС ЛАНЬ» (г. Санкт-Петербург) <b>Договор №6ЕП/223</b> от 15.02.2022 Активен до 28.02.2023г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
6.	<b>Национальная электронная библиотека РГБ</b>	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	<a href="https://нэб.рф">https://нэб.рф</a>	ФГБУ «Российская государственная библиотека» <b>Договор №101/НЭБ/166</b> 6-п от 10.09.2020г. Сроком на 5 лет	Доступ с электронного читального зала библиотеки КБГУ
7.	<b>ЭБС «IPRbooks»</b>	107831 публикаций, в т.ч.: 19071 – учебных изданий, 6746 – научных изданий, 700 коллекций, 343 журнала ВАК, 2085 аудио изданий.	<a href="http://iprbookshop.ru/">http://iprbookshop.ru/</a>	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Саратов) <b>Договор №9200/22П</b> от 08.04.2022 Активен до 02.04.2023г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
8.	<b>ЭБС «Юрайт» для СПО</b>	Электронные версии учебной и научной литературы издательств «Юрайт» для СПО и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://www.biblio-online.ru/">https://www.biblio-online.ru/</a>	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (г. Москва) <b>Договор №192/ЕП-223</b> От 29.10.2021 Активен до 31.10.2022 г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
9.	<b>Polpred.com. Новости. Обзор СМИ. Россия и зарубежье</b>	Обзор СМИ России и зарубежья. Полные тексты + аналитика из 600 изданий по 53 отраслям	<a href="http://polpred.com">http://polpred.com</a>	ООО «Полпред справочники» Безвозмездно (без официального договора)	Доступ по IP-адресам КБГУ

10.	<b>Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина</b>	Более 500 000 электронных документов по истории Отечества, российской государственности, русскому языку и праву	<a href="http://www.prlib.ru">http://www.prlib.ru</a>	ФГБУ «Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина» (г. Санкт-Петербург) <b>Соглашение от 15.11.2016г.</b> Бессрочный	Авторизованный доступ из библиотеки (ауд. №115, 214)
-----	--	---	---	--	--

#### ***7.6. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы***

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; пишут контрольные работы, готовят доклады и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

Курс изучается на практических занятиях, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и активно участвовать в учебном процессе. Лекции включают все темы и основные вопросы теории и практики страхования. Для максимальной эффективности изучения необходимо постоянно вести конспект лекций, знать рекомендуемую преподавателем литературу, позволяющую дополнить знания и лучше подготовиться к семинарским занятиям.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено необходимое количество часов практических занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к семинарским занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. При подготовке к занятиям следует руководствоваться конспектом лекций и рекомендованной литературой. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе

В ходе изучения дисциплины обучающийся имеет возможность подготовить реферат по выбранной из предложенного в Рабочей программе списка теме. Выступление с докладом по реферату в группе проводится в форме презентации с использованием мультимедийной техники.

#### ***Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям***

Практические (семинарские) занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения семинара, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением), коллоквиум.

#### ***Методические рекомендации по подготовке к сдаче коллоквиума***

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть

конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания. По итогам коллоквиума выставляются баллы.

По результатам сдачи студентами коллоквиума выносятся следующие оценки (от нуля до 10 баллов; за семестр – 30 баллов):

***Критерии оценивания:***

**«10 б.» ставится, если:**

студент демонстрирует полные и глубокие знания теоретического материала курса, умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, доказать необходимость использования тех или иных теоретических положений, аргументировано и корректно отстаивает свою позицию, во всех случаях способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

**«9 б.» ставится, если:**

студент дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе не допускает ошибок.

**«8 б.» ставится, если:**

студент демонстрирует хорошие знания теоретического материала курса, понимает и умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, аргументировано отстаивает свою позицию, в более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

**«7 б.» ставится, если:**

студент демонстрирует достаточное знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

**«6 б.» ставится, если:**

студент дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

**«5 б.» ставится, если:**

студент демонстрирует знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает некоторые затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В принципе способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

**«4 б.» ставится, если:**

студент обладает знанием необходимого минимума теоретического материала, способен дать ответ не менее, чем на 50% поставленных заданий, но не способен аргументировано излагать свою позицию, не может последовательно изложить суть решения.

**«3 б.» ставится, если:**

студент не обладает знанием в требуемом объеме, способен дать ответ менее, чем на 50% поставленных заданий, не видит альтернативных вариантов разрешения проблемной ситуации, не может последовательно изложить суть решения.

**«2 б.» ставится, если:**

студент дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, допускает небольшие неточности.

**«1б.» ставится, если:**

студент не обладает в достаточном объеме знанием теоретического материала и не может решить практические задания.

***Методические указания по подготовке к контрольному тестированию***

Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест.

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения, которым нет сомнений, пока, не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «, по первым словам,» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

- Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность описок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.

- Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана. Большую помощь оказывают опубликованные сборники тестов, Интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля. Именно такие навыки не только повышают эффективность подготовки, позволяют более успешно вести себя во время экзамена, но и вообще способствуют развитию навыков мыслительной работы.

### ***Методические рекомендации по организации самостоятельной работы***

Самостоятельная работа (по В.И. Далу «самостоятельный – человек, имеющий свои твердые убеждения») осуществляется при всех формах обучения: очной и заочной.

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих обучающемуся в удобное для него время осваивать учебный материал;

- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;

- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных заданий;

- модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения заданий.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
2. Выполнение разноуровневых заданий и заданий;
3. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;
4. Выполнение итоговой контрольной работы.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.



Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и заданий. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, решать вычислительные задания и получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

### ***Методические рекомендации по написанию рефератов***

Реферат представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа

различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда. Процесс написания реферата включает: выбор темы; подбор нормативных актов, специальной литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов. Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве. Рекомендованная ниже тематика рефератов примерная. Студент при желании может сам предложить ту или иную тему, предварительно согласовав ее с научным руководителем.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки, предложения. Общий объем реферата 20 листов.

Технические требования к оформлению реферата следующие. Реферат оформляется на листах формата А4, с обязательной нумерацией страниц, причем номер страницы на первом, титульном, листе не ставится. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. На титульном листе реферата нужно указать: название учебного заведения, факультета, номер группы и фамилию, имя и отчество автора, тему, место и год его написания. Рекомендуемый объем работы складывается из следующих составляющих: титульный лист (1 страница), содержание (1 страница), введение (1 – 2 страницы), основная часть, которую можно разделить на главы или разделы (10 – 15 страниц), заключение (1 – 3 страницы), список литературы (1 страница), приложение (не обязательно). Если реферат содержит таблицу, то ее номер и название располагаются сверху таблицы, если рисунок, то внизу рисунка.

Содержательные части реферата – это введение, основная часть и заключение. Введение должно содержать рассуждение по поводу того, что рассматриваемая тема актуальна (то есть современна и к ней есть большой интерес в настоящее время), а также постановку цели исследования, которая непосредственно связана с названием работы. Также во введении могут быть поставлены задания (но не обязательно, так как работа невелика по объему), которые детализируют цель. В заключении пишутся конкретные, содержательные выводы.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 - 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения обучающемуся выставляется соответствующая оценка.

### ***Методические рекомендации по написанию эссе***

Эссе – это небольшое по объему сочинение, не претендующее на полноту изложения материала. Эссе содержит основные мысли на заданную тему, излагается лаконично и сжато. Однако ответ на поставленный в названии к эссе вопрос должен быть дан, или, если тема сформулирована в виде утверждения, то оно должно быть подтверждено или опровергнуто.

В курсе планируется написание как минимум два эссе в течение семестра, которые охватывают все темы дисциплины. Темы эссе объявляются заранее, поэтому у студентов есть возможность внимательно поработать с литературой и другими источниками информации, задать интересующие вопросы преподавателю, кратко сформулировать основные мысли, касающиеся вопроса эссе.

При написании эссе обычно используется ряд источников, которые служат базой для личных рассуждений автора, но которые не обязательно указывать в конце сочинения (однако при желании в конце эссе может быть приведен список используемой литературы). Использованные источники позволяют автору дать содержательный и обоснованный ответ на вопрос темы эссе, а также обосновать личную точку зрения на затрагиваемую проблему. Источниками могут быть как учебные пособия, так и публицистические и научные статьи в периодической печати и Интернете. В эссе может быть использована статистика для подтверждения высказываний, однако в силу небольшого объема сочинения, эссе не должно быть перегружено цифрами.

Стиль эссе – научный. Требования к объему эссе по данной дисциплине – 5-7 страниц текста формата А4 шрифт размера 14, интервал 1,5. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм.

Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

### ***Методические рекомендации по подготовке сообщений***

Подготовка материала для сообщения (доклада) аналогична поиску материалов для реферата и эссе. По объему текст, который рекомендуется использовать для сообщения, близок к объему текста эссе: для устного сообщения – не более трех страниц печатного текста. Если сообщение делается в письменном виде – объем его должен быть 3 – 5 страниц.

Устное сообщение может сопровождаться презентацией. Рекомендуемое количество слайдов – около 10. Текст слайда должен дополнять информацию, которая произносится докладчиком во время выступления. Полностью повторять на слайде текст выступления не целесообразно. Приоритет при написании слайдов отдается таблицам, схемам, рисункам, кратким заключениям и выводам.

В сообщении должна быть раскрыта заявленная тема. Приветствуется внимание аудитории к докладу, содержательные вопросы аудитории и достойные ответы на них поощряются более высокой оценкой выступающему.

Время выступления – 10 – 15 минут.

Литература и другие источники могут быть найдены обучающимся самостоятельно или рекомендованы преподавателем (если возникнут сложности с поиском материала по теме); при предложении конкретной темы сообщения преподаватель должен ориентироваться в проблеме и уметь направить студента.

### ***Методические рекомендации по работе с литературой***

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и заданиями обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

*Предварительное* чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

*Сквозное чтение* предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

*Выборочное* – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

*Аналитическое чтение* – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к зачету должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

### ***Методические рекомендации по подготовке студентов к сдаче зачета***

Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед зачетом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к зачету простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на зачете. При получении незачета повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

Для получения зачёта студенту необходимо иметь не менее 61 балла. Если по итогам текущего и рубежного контроля успеваемости студент набрал число баллов в пределах  $36 < (\text{Стек.} + \text{Сруб}) < 61$ , то он допускается к сдаче зачёта. По итогам сдачи зачёта он может повысить сумму баллов до 61 (не более), необходимых для получения зачёта.

### ***Критерии оценивания***

Оценка «**зачтено**» выставляется студенту, если:

усвоил учебный материал, исчерпывающе, логически грамотно изложив его; не допускал неточностей и правильно применял понятийный аппарат.

Оценка «**не зачтено**» выставляется студенту, если:

не усвоил учебный материал, допускает существенные неточности, неправильно применяет понятийный аппарат.

### ***Методические рекомендации по подготовке студентов к сдаче экзамена***

Готовиться к экзамену необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед экзаменом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к экзамену простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче экзамена объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на экзамене. При получении неудовлетворительной оценки повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

### **Экзамен**

#### **Шкала оценки успеваемости обучающихся**

<b>Сумма баллов</b>	<b>Оценка</b>
91-100	отлично
81-90	хорошо
61-80	удовлетворительно
36-60	неудовлетворительно
0-35	недопуск

Для допуска к экзамену студент должен набрать в ходе текущего и рубежного контроля успеваемости не менее 36 баллов. На экзамене студент должен получить от 15 до 30 баллов. Если ответы оцениваются суммой баллов менее 15, то студенту выставляют

0 баллов. Экзамены принимает комиссия из трех преподавателей. Форму проведения экзамена определяет кафедра по согласованию с директором института и доводится до сведения студентов до начала промежуточной аттестации.

### ***Критерии оценивания***

По результатам сдачи студентами экзамена выставляются следующие оценки:

Оценка **«отлично»** выставляется, если: студент дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе ошибок не делает.

Оценка **«хорошо»** выставляется, если: студент дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если: студент дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, не владеет в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если: студент не дал ответа хотя бы по одному заданию экзаменационного билета; дал неверные, содержащие фактические ошибки ответы на все вопросы; не смог ответить на дополнительные и уточняющие вопросы; в ответах на все вопросы допущены нарушения норм литературной речи, не используются термины и понятия профессионального языка. Неудовлетворительная оценка выставляется студенту, отказавшемуся отвечать на задания билета, а также обучающемуся, который во время подготовки к ответу пользовался запрещенными материалами (средствами мобильной связи, иными электронными средствами, шпаргалками и т.д.) и данный факт установлен членами экзаменационной комиссии.

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### ***8.1. Требования к материально-техническому обеспечению***

Образовательный процесс по дисциплине «Родной язык (кабардинский)» обеспечен необходимыми техническими средствами обучения. Для освоения дисциплины студенты пользуются компьютерными классами с выходом в Интернет.

При проведении занятий лекционного/ семинарского типа занятий используются:

***зарубежное лицензионное программное обеспечение:***

№	Производитель	Наименование	Лицензии	№ договора на 2020 год	№ договора на 2021 год
---	---------------	--------------	----------	------------------------	------------------------



№	Производитель	Наименование	Лицензии	№ договора на 2020 год	№ договора на 2021 год
1.	MSAcademicEES	Office 365 ProPlusEdu ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr A Faculty EES	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	ДОГОВОР №10/ЭА-223
2.	MSAcademicEES	Office 365 ProPlusEdu ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr STUUseBnft Student EES	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	ДОГОВОР №10/ЭА-223
3.	MSAcademicEES	Core CALClient Access License ALNG LicSAPk MVL DvcCAL A Faculty EES	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	ДОГОВОР №10/ЭА-223
4.	MSAcademicEES	WINEDUperDVC ALNG UpgrdSAPk MVL A Faculty EES (Корпоративная подписка на продукты Windows операционная система и офис)	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	ДОГОВОР №10/ЭА-223
5.	StatSoft	Statistica Ultimate Academic for Windows 13 Russian/13 English на 500 пользователей Локальная версия (Named User) Годовая лицензия	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	ДОГОВОР № 15/ЭА-223
6.	Mathlab/Simulink	ТАН-25	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	ДОГОВОР №80/ЕЛ-223
7.	Embarcadero	RAD Studio Architect <b>Concurrent</b> AcademicEdition 1 Year Term License	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	ДОГОВОР № 15/ЭА-223
8.	AdobeCreativeCloud	Adobe Creative Cloud for Teams – All Apps. Лицензии Education Device license для образовательных организаций	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	ДОГОВОР № 15/ЭА-223
9.	Sketchup	SketchUp Pro 2020 - License for Education -- LAB for 1 year.	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	ДОГОВОР № 15/ЭА-223
10.	PTC	Mathcad Education - University Edition Subscription (50 pack)	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	ДОГОВОР № 15/ЭА-223
11.	Corel	CorelDRAW Graphics Suite	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	ДОГОВОР № 15/ЭА-223

№	Производитель	Наименование	Лицензии	№ договора на 2020 год	№ договора на 2021 год
12.	ABBYY	ABBYY FineReader	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	ДОГОВОР № 15/ЭА-223

*Зарубежное программное обеспечение (свободно распространяемое)*

№	Производитель	Наименование	Лицензии
1.		Web Browser - Firefox	Бесплатно
2.		AtomEditor	Бесплатно
3.		Python	Бесплатно
4.	IBM	Eclipse	Бесплатно
5.	Фирма Sun Microsystems	Apache OpenOffice	Бесплатно

*Российское лицензионное программное обеспечение:*

№	Производитель	Наименование	Лицензии	№ договора на 2020 год	№ договора на 2021 год
1.	Kaspersky	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	ДОГОВОР № 15/ЭА-223
2.	DrWeb	Dr.Web Desktop Security Suite Комплексная защита + Центр управления на 12 мес., 200 ПК, продление	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	-
3.		Антиплагиат ВУЗ	лицензия	ДОГОВОР №20/ЭА-223	ДОГОВОР № 15/ЭА-223

*Российское программное обеспечение (свободно распространяемое)*

№	Производитель	Наименование	Комментарии	Сроки лицензии
1.	StarForce Technologies, Россия, Москва	Foxit PDF Reader	для просмотра электронных документов в стандарте PDF	Бесплатно
2.	Россия	7zip	архиватор	Бесплатно

**8.2. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия. По дисциплине «Родной язык (кабардинский)» имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;

2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые)

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ невизуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;

- задания для выполнения на экзамене зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;

3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):

- на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- зачет/экзамен проводится в письменной форме;

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекту питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента экзамен проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

### 9. Лист изменений (дополнений)

в рабочей программе дисциплины «Родной язык (кабардинский)» направления подготовки 01.03.02 – Прикладная математика и информатика профиль «Проектирование систем искусственного интеллекта» на 2022-2023 учебный год.

№ п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание
1.			
2.			
3.			

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры

---

наименование кафедры

Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

*Распределение баллов текущего и рубежного контроля*

№ п/п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма (баллов)	1-я точка (баллов)	2-я точка (баллов)	3-я точка (баллов)
<b>1</b>	<b>Посещение занятий</b>	<i>до 10</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>2</b>	<b>Текущий контроль:</b>	<i>&lt;30</i>	<i>&lt; 10</i>	<i>&lt; 10</i>	<i>&lt;10</i>
	<b>Ответ на 5 вопросов</b>	<i>0 -15</i>	<i>0 -5</i>	<i>0 - 5</i>	<i>0 - 5</i>
	Полный правильный ответ	<15	5	5	5
	Неполный правильный ответ	3 -15	1-5	1 - 5	1- 5
	Ответ, содержащий неточности, ошибки	0	0	0	0
	<b>Выполнение самостоятельных заданий (решение задач, написание рефератов)</b>	<i>0 -15</i>	<i>0 - 5</i>	<i>0 - 5</i>	<i>0 - 5</i>
<b>3</b>	<b>Рубежный контроль</b>	<i>&lt;30</i>	<i>&lt;10</i>	<i>&lt;10</i>	<i>&lt;10</i>
	тестирование	0 -12	0 - 4	0 - 4	0 -4
	коллоквиум	0 - 18	0- 6	0 -6	0- 6
<b>Итого сумма текущего и рубежного контроля</b>		<i>&lt;70</i>	<i>&lt;23</i>	<i>&lt;23</i>	<i>&lt; 24</i>
<b>Первый этап (базовый уровень) – оценка «удовлетворительно»</b>		$\geq 36$	$\geq 12$	$\geq 12$	$\geq 12$
<b>Второй этап (продвинутый уровень) – оценка «хорошо»</b>		$< 70$ (51-69)	$<23$	$<23$	$<24$
<b>Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»</b>		$\geq 70$	$\geq 23$	$\geq 23$	$\geq 24$