

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Кабардино-Балкарский государственный университет
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

ИНСТИТУТ ПРАВА, ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВ

КАФЕДРА ЭТНОЛОГИИ, ИСТОРИИ НАРОДОВ КБР И ЖУРНАЛИСТИКИ

СОГЛАСОВАНО

**Руководитель образовательной
программы _____ Л.С. Чеченова**
« ____ » _____ 2018г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор института
_____ М.Х. Гукешоков
« ____ » _____ 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ КБР»

Направление подготовки
38.03.01 – ЭКОНОМИКА

Профиль подготовки
«Налоги и налогообложение»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
очная

Нальчик 2018

Рабочая программа дисциплины «История и культура народов КБР» / сост. Х.-М.А. Сабанчиев. – Нальчик: КБГУ, 2018. – 35 с.

Рабочая программа дисциплины предназначена для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 38.03.01 Экономика, профиль обучения «Налоги и налогообложение» I семестра, 1 курса.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 38.03.01 Экономика (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 ноября 2015 г. № 1327 (зарегистрировано в Минюсте России 30 ноября 2015 г. № 39906).

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)	4
2.	Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО	4
3.	Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	4
4.	Содержание и структура дисциплины (модуля)	5
5.	Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации	7
6.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности	26
7.	Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)	27
7.1.	<i>Нормативно-законодательные акты</i>	27
7.2.	<i>Основная литература</i>	27
7.2.	<i>Дополнительная литература</i>	29
7.3.	<i>Периодические издания (газета, вестник, бюллетень, журнал)</i>	30
7.4.	<i>Интернет-ресурсы</i>	30
7.5.	<i>Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы</i>	30
8.	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	33
9.	Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины (модуля)	35

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью дисциплины «История и культура народов КБР» является формирование у студентов наиболее полных представлений об основных этапах истории кабардинцев, балкарцев и других народов, проживающих в Кабардино-Балкарской Республике; о сущности культуры, ее роли в жизни общества, материальной и духовной культуре адыгов (черкесов) и балкарцев в прошлом и настоящем.

Задачи изучения дисциплины:

- сформировать у обучающихся навыки понимания движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе;
- стимулировать обучающихся к самостоятельному творческому труду;
- сформировать у обучающихся цельный образ истории народов КБР с пониманием ее специфических проблем;
- сформировать у обучающихся необходимый минимум знаний по проблемам культурного развития кабардинцев и балкарцев, взаимосвязи среды обитания народов с их культурой;
- дать обучающимся необходимые знания по вопросам феномена «адыгэ хабзэ» (адыгского этикета), тау адет (балкарского этикета), и их роли в жизни народов;
- рассмотреть традиционные общественные институты адыгов (черкесов) и балкарцев, их функций и религиозных верований в различные исторические эпохи;
- раскрыть и изучить с обучающимися проблемы становления и развития «высокой профессиональной» культуры – народного образования, науки, литературы, искусства, языка народа.

Изучение дисциплины «История и культура народов КБР» совместно с другими дисциплинами направлено на формирование у обучающихся фундаментальных теоретических знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно исторического процесса, основных этапах и содержании истории Кабардино-Балкарии; исследование ее места в контексте российской истории; формирование профессиональной и культурной компетенций личности студента в процессе изучения дисциплины; воспитание у студентов уважительного отношения к культурно-историческому наследию кабардинского и балкарского народов; воспитание гражданственности и патриотизма.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «История и культура народов КБР» относится к базовой части модуля «История, культура и языки народов КБР» Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной образовательной программы по направлению подготовки 38.03.01 Экономика, профиль «Налоги и налогообложение».

Логически и содержательно-методически дисциплина «История и культура народов КБР» связана с таким базовым курсом, как «История».

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

В совокупности с другими дисциплинами профиля «Налоги и налогообложение» дисциплина «История и культура народов КБР» направлена на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению 38.03.01 Экономика (уровень бакалавриата)

Общекультурные компетенции:

ОК-2 - способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

ОК-5 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия народов, проживающих на территории КБР;
- эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов коллектива, методы осуществления коммуникаций в коллективе;
- основные этапы и закономерности исторического развития общественной жизни в КБР.

УМЕТЬ:

- работать в коллективе с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общественной жизни в КБР для формирования гражданской позиции.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками работы в коллективе на основе толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий;
- навыками исторического анализа основных этапов и закономерностей развития общественной жизни в КБР для формирования гражданской позиции.

4. Содержание и структура дисциплины (модуля)

Таблица 1. Содержание дисциплины (модуля) «История и культура народов КБР»

№	Наименование раздела/темы	Содержание раздела/темы	Формы текущего контроля
1	2	3	4
1	История народов КБР	<p>Первобытнообщинный строй на территории Северо-Западного и Центрального Кавказа. Происхождение и этнокультурные связи адыгов.</p> <p>Происхождение и ранняя этническая история балкарцев и карачаевцев.</p> <p>Центральный и Северо-Западный Кавказ в XIII-XV вв.</p> <p>Общественные отношения и политический строй Кабарды и Балкарии в XVI – первой половине XIX вв.</p> <p>Кабарда и Балкария в системе кавказской политики России и международных отношений в XVI-XVIII веках.</p> <p>Кавказская война и ее трагические последствия.</p> <p>Буржуазные реформы в Кабарде и Балкарии в 60-70-е гг. XIX в.</p> <p>Кабарда и Балкария в период российской модернизации в конце XIX – начале XX вв.</p> <p>Общественно-политическая мысль и просветительские взгляды адыгов и балкарцев в XIX – начале XX вв.</p> <p>Кабарда и Балкария в 1917-1927 гг.</p> <p>Кабардино-Балкария в период форсированной модернизации советского общества (1928-1941 гг.).</p> <p>Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).</p> <p>Кабардино-Балкария в условиях</p>	ДЗ, Р, К, Т, РК

		послевоенного восстановления и дальнейшего развития народного хозяйства страны 1945-1964 гг. Кабардино-Балкария во второй половине 60-х – начала 90-х гг. XX в. Современная Кабардино-Балкария (1991-2018 гг.).	
2	Культура народов КБР	Культура жизнеобеспечения кабардинцев и балкарцев. Религиозные верования адыгов и балкарцев. Устное народное творчество. Семья и семейный быт кабардинцев и балкарцев. Формы искусственного родства. Этикет адыгов и балкарцев. Этнопедагогика адыгов и балкарцев. Народное образование Кабарды и Балкарии во 2-й половине XIX - начале XX века. Система образования и наука в XX - начале XXI в. Национальная художественная литература и профессиональное искусство Кабардино-Балкарии.	ДЗ, Р, К, Т, РК

Структура дисциплины (модуля) «История и культура народов КБР»

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часов)

Очная форма обучения

Вид работы	Трудоемкость, часы	
	І семестр	Всего
Общая трудоемкость (в часах)	144	144
Контактная работа (в часах):	68	68
Лекции (Л)	34	34
Практические занятия (ПЗ)	34	34
Семинарские занятия (СЗ)	Не предусмотрены	Не предусмотрены
Лабораторные работы (ЛР)	Не предусмотрены	Не предусмотрены
Самостоятельная работа (в часах):	49	49
Реферат (Р)	10	10
Эссе (Э)	Не предусмотрены	Не предусмотрены
Контрольная работа (КР)	Не предусмотрена	Не предусмотрена
Самостоятельное изучение разделов	39	39
Курсовой проект (КП), курсовая работа (КР)	Не предусмотрена	Не предусмотрена
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	27	27
Вид промежуточной аттестации	экзамен	экзамен

Таблица 3. Лекционные занятия

№ п/п	Тема
1	Происхождение и этнокультурные связи адыгов.
2	Происхождение и ранняя этническая история балкарцев и карачаевцев.
3	Центральный и Северо-Западный Кавказ в XIII-XV вв.
4	Общественные отношения и политический строй Кабарды и Балкарии в XVI – первой половине XIX вв.

5	Кабарда и Балкария в системе кавказской политики России и международных отношений в XVI-XVIII вв.
6	Кавказская война и ее трагические последствия.
7	Буржуазные реформы в Кабарде и Балкарии в 60-70-е гг. XIX в.
8	Кабардино-Балкария в 1917-1941 гг.
9	Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).
10	Кабардино-Балкария в условиях послевоенного восстановления и дальнейшего развития народного хозяйства страны 1945-1964 гг.
11	Кабардино-Балкария во второй половине 60-х – начале 90-х гг. XX в.
12	Культура жизнеобеспечения кабардинцев и балкарцев.
13	Религиозные верования адыгов и балкарцев.
14	Семья и семейный быт кабардинцев и балкарцев. Формы искусственного родства.
15	Этикет адыгов и балкарцев.
16	Этнопедагогика кабардинцев и балкарцев.
17	Народное образование Кабарды и Балкарии во 2-й половине XIX - начале XX века.

Таблица 4. Практические занятия

№ п/п	Тема
1	Происхождение и этнокультурные связи адыгов.
2	Происхождение и ранняя этническая история балкарцев и карачаевцев.
3	Центральный и Северо-Западный Кавказ в XIII-XV вв.
4	Общественные отношения и политический строй Кабарды и Балкарии в XVI – первой половине XIX вв.
5	Кабарда и Балкария в системе кавказской политики России и международных отношений в XVI-XVIII вв.
6	Кавказская война и ее трагические последствия.
7	Буржуазные реформы в Кабарде и Балкарии в 60-70-е гг. XIX в.
8	Кабардино-Балкария в 1917-1941 гг.
9	Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).
10	Кабардино-Балкария в условиях послевоенного восстановления и дальнейшего развития народного хозяйства страны 1945-1964 гг.
11	Кабардино-Балкария во второй половине 60-х – начале 90-х гг. XX в.
12	Культура жизнеобеспечения кабардинцев и балкарцев.
13	Религиозные верования адыгов и балкарцев.
14	Семья и семейный быт кабардинцев и балкарцев. Формы искусственного родства.
15	Этикет адыгов и балкарцев.
16	Этнопедагогика кабардинцев и балкарцев.
17	Народное образование Кабарды и Балкарии во 2-й половине XIX - начале XX века.

Таблица 5. Лабораторные занятия – не предусмотрены учебным планом по направлению 3803.01 Экономика.

Таблица 6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ п/п	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1	Первобытнообщинный строй на территории Северо-Западного и Центрального Кавказа.
2	Кабарда и Балкария в период российской модернизации в конце XIX – начале XX вв.
3	Общественно-политическая мысль и просветительские взгляды адыгов и балкарцев в XIX – начале XX вв.
4	Система образования и наука в XX – начале XXI вв.
5	Национальная художественная литература и профессиональное искусство Кабардино-Балкарии.
6	Современная Кабардино-Балкария (1991-2018 гг.).

5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются ***текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация.***

5.1. Оценочные материалы для текущего контроля. Цель текущего контроля – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине «История и культура народов КБР».

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины «История и культура народов КБР» и включает: выполнение практических работ, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий с отчетом (защитой) в установленный срок, написание рефератов.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания.

5.1.1. Вопросы по темам дисциплины «История и культура народов КБР» (устный опрос)

Тема 1. Происхождение и этнокультурные связи адыгов.

1. Опишите первобытнообщинный строй на территории Северо-Западного и Центрального Кавказа (каменный век и его основные этапы).
2. Опишите бронзовый век на Центральном и Северо-Западном Кавказе (майкопская, дольменная и северокавказская культуры).
3. Опишите раннежелезный век на Центральном и Северо-Западном Кавказе (кобанская и прикубанская культуры).
4. Раскройте происхождение и ранний этап формирования древнеадыгских племен.
5. Раскройте этническое и языковое родство древнеадыгских племен с хаттами и касками.
6. Дайте социально-экономическую характеристику меотских племен.
7. Дайте социально-экономическую характеристику синдскому рабовладельческому государству и Боспорскому царству.
8. Опишите формирование единой адыгской народности (зихи и касоги).

Тема 2. Происхождение и ранняя этническая история балкарцев и карачаевцев.

1. Опишите кавказский этнический субстрат в складывании балкаро-карачаевцев.
2. Опишите аланский компонент в складывании балкаро-карачаевцев.
3. Охарактеризуйте тюркские компоненты в формировании балкаро-карачаевской народности.
4. Опишите нашествие монголов и походы Тимура на Северный Кавказ.
5. Раскройте особенности формирования балкарской народности.

Тема 3. Центральный и Северо-Западный Кавказ в XIII-XV вв.

1. Опишите процессы обособления восточных адыгов от западных.
2. Опишите образование Кабарды.
3. Опишите военно-политический союз Кабарды и Русского государства в 1557 г.

4. Охарактеризуйте особенности и значение военно-политического союза Кабарды и Русского государства в 1557 г.

Тема 4. Общественные отношения и политический строй Кабарды и Балкарии в XVI – первой половине XIX вв.

1. Опишите вхождение Балкарии в состав России.
2. Расскажите о переселении горцев в Османскую империю в 1859–1864 гг.
3. Опишите общественно-политический строй Кабарды и Балкарии в XVI – первой половине XIX в.

Тема 5. Кабарда и Балкария в системе кавказской политики России и международных отношений в XVI-XVIII вв.

1. Охарактеризуйте взаимоотношения Кабарды и Балкарии с Русским государством в XVII в.
2. Опишите хозяйственно-экономическое развитие Кабарды и Балкарии в XVI – первой половине XIX вв.
3. Охарактеризуйте Белградский мирный договор и статус Кабарды.
4. Охарактеризуйте международное положение Кабарды во 2-й половине XVIII в.
5. Раскройте особенности Кючук-Кайнарджийской мирной конференции.
6. Опишите балкаро-русские связи в XVIII в.

Тема 6. Кавказская война и ее трагические последствия.

1. Расскажите предисторию Кавказской войны и участие в ней Кабарды.
2. Опишите «Ермоловский период» (1816-1827 гг.) Кавказской войны.
3. Охарактеризуйте возникновение мюридизма.
4. Охарактеризуйте историческую фигуру Имама Шамиля.
5. Опишите Ичкеринское сражение.
6. Охарактеризуйте Даргинский поход.
7. Опишите окончание покорения Черкессии.
8. Опишите участие Кабарды в Кавказской войне.
9. Охарактеризуйте последствия Кавказской войны.

Тема 7. Буржуазные реформы в Кабарде и Балкарии в 60-70-е гг. XIX в.

1. Опишите предпосылки крестьянской реформы в Кабарде и Балкарии.
2. Опишите особенности крестьянской реформы в Кабарде и Балкарии.
3. Опишите особенности земельной реформы.
4. Охарактеризуйте особенности отмены крепостного права в Кабарде и Балкарии.
5. Административные и судебные реформы в Кабарде и Балкарии в 60-70-х гг. XIX в.

Тема 8. Кабардино-Балкария в 1917-1941 гг.

1. Охарактеризуйте состояние Кабарды и Балкарии в период февральской и октябрьской революций 1917 г.
2. Охарактеризуйте Съезды народов Терека и провозглашение советской власти в Кабарде и Балкарии.
3. Охарактеризуйте состояние Кабарды и Балкарии в период Гражданской войны на Тереке (1918-1920 гг.).
4. Охарактеризуйте национально-государственное строительство в Кабарде и Балкарии в 20-х гг. XX в.
5. Опишите образование КБАО.
6. Охарактеризуйте состояние Кабарды и Балкарии в годы новой экономической политики (1921-1927 гг.).

7. Охарактеризуйте индустриализацию и ее особенности в Кабардино-Балкарии в 1928-1941 гг.
8. Охарактеризуйте коллективизации сельского хозяйства в Кабардино-Балкарии.
9. Опишите преобразование КБАО в КБАССР.
10. Охарактеризуйте социальное развитие республики в конце 20-х-30-е годы.

Тема 9. Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).

1. Опишите начало Великой Отечественной войны.
2. Охарактеризуйте перестройку народного хозяйства КБАССР на военный лад.
3. Опишите состояние Кабардино-Балкарии в период временной оккупации ее территории.
4. Охарактеризуйте партизанское движение Кабардино-Балкарии в период временной оккупации ее территории.
5. Расскажите об уроженцах Кабардино-Балкарии в боях за Родину.

Тема 10. Кабардино-Балкария в условиях послевоенного восстановления и дальнейшего развития народного хозяйства страны 1945-1964 гг.

1. Опишите освобождение Кабардино-Балкарии и начало восстановления народного хозяйства.
2. Расскажите о депортации балкарского народа и ее последствиях.
3. Расскажите о балкарском народе на спецпоселении, его жизни и труде в изгнании.
4. Охарактеризуйте общественно-политическую жизнь республики в 1945-1960-х гг.
5. Расскажите о восстановлении автономии балкарского народа.

Тема 11. Кабардино-Балкария во второй половине 60-х – начале 90-х гг. XX в.

1. Охарактеризуйте восстановление и дальнейшее развитие промышленности Кабардино-Балкарии в 1945-1960 гг.
2. Охарактеризуйте состояние сельского хозяйства республики в 1945-1960-х гг.
3. Охарактеризуйте материальное благосостояние народов КБР.
4. Охарактеризуйте состояние промышленности Кабардино-Балкарии в 1965-1985 гг.
5. Охарактеризуйте состояние сельского хозяйства республики в 1965-1985 гг.
6. Охарактеризуйте Закон РСФСР «О реабилитации репрессированных народов». Политико-правовая реабилитация балкарского народа.
7. Охарактеризуйте Кабардино-Балкарию в условиях кризиса и демократических реформ в СССР (1985-1991 гг.).
8. Охарактеризуйте социально-экономическое состояние Кабардино-Балкарии на современном этапе (1991-2010 гг.).
9. Охарактеризуйте общественно-политическую мысль Кабарды и Балкарии в XIX – начале XX в.

Тема 12. Культура жизнеобеспечения кабардинцев и балкарцев.

1. Дайте характеристику поселениям кабардинцев и балкарцев.
2. Опишите жилище кабардинцев и балкарцев
3. Опишите мужскую и женскую одежду кабардинцев и балкарцев.
4. Охарактеризуйте традиционную пищу кабардинцев и балкарцев.

Тема 13. Религиозные верования адыгов и балкарцев.

1. Опишите период язычества у кабардинцев и балкарцев.
2. Охарактеризуйте период христианства и его роль в общественно-политической жизни КБР.
3. Охарактеризуйте переход к исламской религии и ее роль в общественной и семейной жизни.

Тема 14. Семья и семейный быт кабардинцев и балкарцев. Формы искусственного родства.

1. Опишите формы заключения брака и брачные запреты.
2. Опишите традиции сватовства, калыма и приданого.
3. Охарактеризуйте свадебные обряды кабардинцев и балкарцев.
4. Дайте характеристику внутрисемейным отношениям.
5. Опишите обычаи избегания.
6. Опишите формы искусственного родства /аталычество, куначество, усыновление, побратимство, покровительство/.

Тема 15. Этикет адыгов и балкарцев.

1. Охарактеризуйте традиции почтительного отношения к женщине.
2. Охарактеризуйте традиции почтительного отношения к гостю.
3. Охарактеризуйте традиции воспитания уважительного отношения к родителям.
4. Охарактеризуйте традиции воспитания почтительного отношения к старшим.

Тема 16. Этнопедагогика кабардинцев и балкарцев.

1. Охарактеризуйте прикладное и декоративное искусство кабардинцев и балкарцев.
2. Охарактеризуйте нартский эпос и его историко-культурное значение.
3. Раскройте роль народных сказаний, сказок, преданий, пословиц и других жанров фольклора в воспитании подрастающего поколения.
4. Охарактеризуйте музыкальную культуру и танцевальное искусство кабардинцев и балкарцев.
5. Охарактеризуйте институт народных певцов – джэгуаклуэ и халкъ жырчы.

Тема 17. Народное образование Кабарды и Балкарии во 2-й половине XIX - начале XX века.

1. Опишите развитие школьного образования Кабардино-Балкарии.
2. Опишите создание и развитие сети ПТУ, средних специальных и высших учебных заведений Кабардино-Балкарии.
3. Охарактеризуйте особенности формирования национальной интеллигенции Кабардино-Балкарии в 20-40 гг. XX века.
4. Охарактеризуйте интеллигенцию республики в 50-90 гг. XX века, ее профессиональный и творческий рост.
5. Охарактеризуйте развитие науки Кабардино-Балкарии в советское время.
6. Опишите становление и развитие советской национальной художественной литературы Кабардино-Балкарии.
7. Охарактеризуйте театральное искусство в Кабардино-Балкарии.
8. Охарактеризуйте музыкальное и хореографическое искусство в Кабардино-Балкарии.
9. Охарактеризуйте изобразительное искусство Кабардино-Балкарии.
10. Охарактеризуйте развитие культуры в Кабардино-Балкарии на современном этапе.

5.1.2 Методические рекомендации по подготовке к устному опросу

При подготовке к устному опросу следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

5.1.3 Критерии оценивания при устном опросе

- 1) «отлично» (3 балла) – правильные ответы даны на 75-100% вопросов;
- 2) «хорошо» (2 балла) – правильные ответы даны на 51-75% вопросов;

- 3) «удовлетворительно» (1 балл) – если правильные ответы даны на 26-50% вопросов;
4) «неудовлетворительно» (0 баллов) – правильные ответы даны менее чем на 25% включительно.

5.1.4. Оценочные материалы для выполнения рефератов

1. Синдское рабовладельческое государство и Боспорское царство.
2. Формирование единой адыгской народности (зихи и касоги).
3. Черкесские мамлюки в истории стран Ближнего Востока и Северной Африки.
4. Русскоязычное население в XVI – начале XX в.
5. Социальные противоречия и конфликты в Кабарде и Горских (балкарских) обществах в XVIII – первой половине XIX вв.
6. Кабарда и Балкария в период российской модернизации в конце XIX – начале XX вв.
7. Александр-Бекович Черкасский и его роль в укреплении русско-кабардинских отношений.
8. Общественная деятельность Дмитрия Кодзокова.
9. Жизнь и деятельность Дж. Казаноко.
10. Шора Ногмов – выдающийся адыгский просветитель и ученый.
11. Общественно-политическая деятельность Измаил-бея Атажукина.
12. Хан-Гирей – адыгский историк, этнограф, политический деятель.
13. Музыкально-педагогическая деятельность Султанбека Абаева.
14. Отец и сыновья Урусбиевы.
15. Общественно-политическая и научная деятельность Мисоста Абаева.
16. Общественная и литературная деятельность Адиль-Гирея Кешева.
17. Жизнь и деятельность В. Кудашева.
18. Общественно-политическая деятельность и публицистика Басиата Шаханова.
19. Деятельность передовых учителей в конце XIX – начале XX вв. /А. Джабоев, И. Кармов, Т. Кашежев, Тамбиев, З. Керемов, Варлыгин, Воробьев/.
20. Культурно-просветительские общества начала XX в.
21. Баксанский просветительский центр /А. Дымов, Нури Цагов/.
22. Развитие школьного образования Кабардино-Балкарии.
23. Создание и развитие сети ПТУ, средних специальных и высших учебных заведений Кабардино-Балкарии.
24. Особенности формирования национальной интеллигенции Кабардино-Балкарии в 20 - 40 гг. XX века.
25. Интеллигенция республики в 50 - 90 гг. XX века, ее профессиональный и творческий рост.
26. Развитие науки Кабардино-Балкарии в советское время.
27. Культурное строительство в Кабардино-Балкарии в 1920-1930 годы: успехи и трудности.
28. Становление и развитие советской национальной художественной литературы Кабардино-Балкарии.
29. Театральное искусство в Кабардино-Балкарии.
30. Музыкальное и хореографическое искусство в Кабардино-Балкарии.
31. Изобразительное искусство Кабардино-Балкарии.

5.1.5. Требования к структуре, содержанию, методические рекомендации по написанию реферата

Реферат подготавливается и оформляется с учетом требований ГОСТ 7.32 -2001.

Под рефератом подразумевается творческая исследовательская работа, основанная, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования.

Требования к структуре и содержанию реферата:

Реферат, как правило должен содержать следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- текст реферата (основная часть);
- заключение;
- список использованных источников (список литературы);
- приложения (при необходимости).

Титульный лист реферата оформляется по требованиям, указанным ниже.

Содержание – перечень основных частей работы с указанием листов (страниц), на которых их помещают. Содержание должно отражать все материалы, представляемые к защите работы. Слово «Содержание» записывают в виде заголовка, симметрично тексту, с прописной буквы, без номера раздела. В содержании приводятся наименования структурных частей реферата, глав и параграфов его основной части с указанием номера страницы, с которой начинается соответствующая часть, глава, параграф.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, объект и предмет, цель и задачи исследования, описываются объект и предмет исследования, информационная база исследования и структура работы. Заголовок «Введение» записывают симметрично тексту с прописной буквы.

В тексте реферата (основной части) излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме реферата, дается критический обзор источников, собственные версии, сведения, оценки. Содержание основной части должно точно соответствовать теме реферата и полностью ее раскрывать. Главы и параграфы реферата должны раскрывать описание решения поставленных во введении задач. Поэтому заголовки глав и параграфов, как правило, должны соответствовать по своей сути формулировкам задач реферата. Заголовка «ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ» в содержании реферата быть не должно. Текст реферата должен содержать адресные ссылки на научные работы, оформленные в соответствии с требованиями ГОСТ. Также обязательным является наличие в основной части реферата ссылок на использованные источники. Изложение необходимо вести от третьего лица («Автор полагает...») либо использовать безличные конструкции и неопределенно-личные предложения («На втором этапе исследуются следующие подходы...», «Проведенное исследование позволило доказать...» и т.п.).

Заключение должно содержать краткие выводы по результатам выполненной работы, оценку полноты решения поставленных задач, разработку рекомендаций по использованию результатов исследования.

Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Количество источников в списке определяется студентом самостоятельно, для реферата их рекомендуемое количество от 10 до 20. Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. ГОСТ 7.80. ГОСТ 7.82. 5.10.2. Список использованных источников должен включать библиографические записи на документы, ссылки на которые оформляют арабскими цифрами в квадратных скобках.

Требования по оформлению реферата:

1. Печатная форма – документ должен быть создан на компьютере, в программе Microsoft Word.

2. Объем реферата – не менее 10 страниц и не более 20 страниц машинописного текста (без учета титульного листа, списка ключевых слов, содержания, списка использованных источников и приложений). Распечатка производится на одной стороне листа. Формат стандартный – А4.

3. Поля страницы: левое – 30 мм, правое, верхнее, нижнее поля – по 20 мм.

4. Выравнивание текста – по ширине. Красная строка оформляется на одном уровне на всех страницах реферата. Отступ красной строки равен 1,25 см.

5. Шрифт основного текста – Times New Roman. Размер – 14 п. Цвет – черный. Интервал между строками – полуторный.

6. Названия глав прописываются полужирным (размер – 16 п.), подзаголовки также выделяют жирным (размер – 14 п.). Если заголовок расположен по центру страницы, точка в конце не ставится. Заголовок не подчеркивается. Названия разделов и подразделов прописывают заглавными буквами. Каждый структурный элемент реферата начинается с новой страницы.

7. Между названием главы и основным текстом необходим интервал в 2,5 пункта. Интервал между подзаголовком и текстом – 2 п. Между названиями разделов и подразделов оставляют двойной интервал.

8. Нумерация страниц начинается с титульного листа, но сам титульный лист не нумеруется. Используются арабские цифры. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек.

9. Примечания располагают на той же странице, где сделана сноска. Цитаты заключаются в скобки. Авторская пунктуация и грамматика сохраняется.

10. Главы нумеруются римскими цифрами (Глава I, Глава II), параграфы – арабскими (1.1, 1.2).

11. Титульный лист – в верхней части указывают полное название университета. Ниже указывают тип и тему работы. Используют большой кегль. Под темой, справа, размещают информацию об авторе и научном руководителе. В нижней части по центру – название города и год написания.

12. Список использованных источников должен формироваться в алфавитном порядке по фамилии авторов. Все источники нумеруются и располагаются в определенном порядке:

- законы;
- постановления Правительства;
- другая нормативная документация;
- статистические данные;
- научные материалы;
- газеты и журналы;
- учебники;
- электронные ресурсы.

Включенная в список литература нумеруется сплошным порядком от первого до последнего названия. По каждому литературному источнику указывается: автор (или группа авторов), полное название книги или статьи, место и наименование издательства (для книг и брошюр), год издания; для журнальных статей указывается наименование журнала, год выпуска и номер. По сборникам трудов (статей) указывается автор статьи, ее название и далее название книги (сборника) и ее выходные данные. Ссылки на интернет-ресурсы в реферате правильно оформлять в соответствии с указаниями ГОСТ 7.82.

13. В приложения рекомендуется включать материалы иллюстративного и вспомогательного характера. В приложения могут быть помещены: таблицы и иллюстрации большого формата; дополнительные расчеты. На все приложения в тексте работы должны быть даны ссылки. Приложения располагают в работе и обозначают в порядке ссылок на них в тексте. Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита, начиная с А, за исключением букв Ё, З, Й, О, Ч, Ь, Ы, Ъ. Например: «Приложение Б». Каждое приложение в работе следует начинать с нового листа (страницы) с указанием наверху посередине страницы слова «Приложение» и его обозначения. Приложение должно иметь заголовок, который записывают симметрично тексту с прописной буквы отдельной строкой.

5.1.6. Критерии оценивания при защите реферата

Максимальная оценка – 3 балла:

1. Соответствие содержания заявленной теме, отсутствие в тексте отступлений от темы – 0,5 баллов;
2. Логичность и последовательность в изложении материала – 0,5 баллов;
3. Способность к работе с литературными источниками, Интернет-ресурсами – 0,5 баллов;
4. Способность к анализу и обобщению информационного материала, степень полноты обзора состояния вопроса, обоснованность выводов – 1 балл;
5. Правильность оформления (соответствие стандарту, структурная упорядоченность, ссылки, цитаты, таблицы и т.д.) – 0,5 баллов.

5.1.7. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося (примеры контрольных заданий)

При выполнении задания №1 план-конспект ответа излагается в следующем порядке: хронология; историография; теория вопроса; причины; ход событий; значение.

Задание №2 на определение понятия раскрывается по следующему образцу: «... - это понятие для обозначения..., которое характеризуется следующими признаками: а)..., б) ...».

Задание №3 на доказательство выполняется в следующем порядке: а) определение; б) основные направления доказательства; в) конкретно исторические факты доказательства.

Задание №4 на сравнение выполняется следующим образом: а) определение; б) параметры сравнения; в) общее и различия.

Задание №5. Составляются таблицы, которые нужно заполнить. Задание на заполнение зависит от темы.

Тема 1. Первобытнообщинный строй и зарождение классовых отношений на территории Северного Кавказа.

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос: «Первобытнообщинный строй на территории Северо-Западного и Центрального Кавказа».

Задание 2. Дать определение понятий: археологическая эпоха, периодизация, палеолит, мезолит, неолит, энеолит, неолитическая революция, племя, родовая община, государство.

Задание 3. Доказать, что: 1) история носит эволюционный характер; 2) Северный Кавказ был заселен человеком еще в каменном веке.

Задание 4. Сравнить основные этапы (периоды) каменного века.

Задание 5. Составить хронологическую таблицу: «Каменный век и его основные этапы на территории Северного Кавказа», «Основные памятники материальной культуры на территории Северного Кавказа в первобытную эпоху».

Темы по истории народов КБР:

Тема. Зарождение и становление феодальных отношений у адыгов в раннем средневековье (IV-XII вв.).

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос: «Зарождение феодальных отношений Северном Кавказе на и образование единой адыгской народности».

Задание 2. Дать определение понятий: феодализм, горский феодализм, этнос, народ, традиция, культура, консолидация.

Задание 3. Доказать, что адыги к X в. сформировались как единый этнос

Задание 4. Сравнить адыгский феодализм с западноевропейским.

Задание 5. Составить хронологическую таблицу: «Нашествие кочевников и их влияние на территориальное расселение адыгских племен».

Тема. Центральный и Северо-Западный Кавказ в XIII-XV вв.

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос: «Нашествие татаро-монголов и походы Тимура на Северный Кавказ».

Задание 2. Дать определение понятий: этногенез, обособление.

Задание 3. Доказать, что нашествие монголов и походы Тимура на Северный Кавказ явились главной причиной обособления восточных адыгов от западных.

Задание 4. Сравнить пагубные воздействия нашествия монголов и войск Тимура и их влияние на изменение политической и этнической карты Северного Кавказа.

Задание 5. Составить хронологическую таблицу: «Основные компоненты этногенеза балкаро-карачаевцев».

Тема. Социально-классовая структура и политический строй Кабарды и Балкарии в XVI-XVIII вв.

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос «Социально-классовая структура и политический строй Кабарды и Балкарии в XVI-XVIII вв.».

Задание 2. Дать определение понятий: отгонное скотоводство, террасное земледелие, сословие, класс, князь, верховный князь, беслан-уорк, Хаса, Тере.

Задание 3. Доказать, что основой хозяйства кабардинцев и балкарцев в XVI-XVIII вв. было скотоводство.

Задание 4. Сравнить политический строй и социально-классовую структуру Кабарды и политический строй и социально-классовую структуру Балкарии в XVI-XVIII вв.

Задание 5. Составить хронологическую таблицу: «Трансформация горского феодализма».

Тема. Международное положение и взаимоотношения Кабарды и Балкарии с Русским государством в XVI-XVII вв.

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос: «Международное положение Кабарды в XVI-XVII вв.».

Задание 2. Дать определение понятий: геополитика, стратегия, агрессия, посольство, присоединение, военно-политический союз.

Задание 3. Доказать, что Кабарда в XVI в. заключила с Русским государством военно-политический союз.

Задание 4. Показать характер балкаро-русских связей в XVII в.

Тема. Кабарда и Балкария в XVIII в.

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос: «Кабарда в системе международных отношений в XVIII в.».

Задание 2. Дать определение понятий: Международный договор, трактат, статус, классовая борьба, восстание.

Задание 3. Доказать, что в XVIII в. Кабарда играла важную роль в международной политике.

Задание 4. Сравнить Белградский и Кючук-Кайнарджийский мирный договор.

Задание 5. Составить хронологическую таблицу: «Русско-турецкие войны и их последствия для Кабарды».

Тема. Кавказская война и ее трагические последствия.

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос: «Кавказская война и ее трагические последствия».

Задание 2. Дать определение понятий: война, колониальная политика, экспансия, контрибуция, институт приставства, наместничество, Мухаджирство, геноцид.

Задание 3. Доказать, что царизм во 2-й половине XVIII – 1-й половине XIX вв. отошел от военно-союзнических отношений с Кабардой и другими национальными образованиями на Кавказе и перешел к открытой колониально-захватнической политике.

Задание 4. Сравнить формы и методы колониальной политики царизма на Центральном и Северо-Западном Кавказе.

Задание 5. Составить хронологическую таблицу: «Основные этапы Кавказской войны».

Тема. Земельная реформа и отмена крепостного права в Кабарде и Горских (Балкарских) обществах в 60-70-е гг. XIX в.

Задание 1. Составить план-конспект ответа на вопрос: «Крестьянская реформа в Кабарде и Горских (Балкарских) обществах в 60-70-е гг. XIX в.».

Задание 2. Дать определение понятий: крепостное право, поземельная повинность, выкупная система.

Задание 3. Доказать, что Крестьянская реформа в Кабарде и Горских (Балкарских) обществах в 60-70-е гг. XIX в. носила прогрессивный характер.

Задание 4. Сравнить подготовку и проведение крестьянской реформы в России и на Кавказе.

Темы по культуре народов КБР

Тема № 1.

Задание №1. 1. Какие типы поселений и жилищ были у адыгов и балкарцев в период средневековья?

2. Охарактеризуйте традиционную мужскую и женскую одежду адыгов и балкарцев.

3. Перечислите основную традиционную пищу адыгов и балкарцев.

4. Какой вклад внесли в изучение этих вопросов Ян Потоцкий и Петр Симон Паллас, которые изучали быт и нравы черкесов?

Задание №2. Дайте определение понятию «турлучная техника».

Задание №3. Докажите, что обязательным атрибутом мужской одежды горцев является кинжал. С чем это было связано? Приведите конкретные исторические факты.

Задание №4. Сравните типы жилищ адыгов и балкарцев.

Тема № 2.

Задание №1. 1. Какие религиозные верования были у адыгов и балкарцев? Дайте характеристику каждой из этих религий в хронологической последовательности их возникновения и проникновения к адыгам и балкарцам.

2. Укажите несколько фамилий ученых, занимавшихся проблемой религиозных верований адыгов и балкарцев. Их основные результаты по этому вопросу.

3. Покажите специфику распространения ислама среди горцев.

4. Какова роль религии в КБР на современном этапе?

Задание №2. Дайте определение следующим понятиям: религиозный синкретизм, тотемизм, фетишизм, анимизм.

Задание №3. Докажите, что источниками распространения ислама среди кабардинцев и балкарцев были крымские татары и турки. Приведите конкретные исторические факты доказательства.

Задание №4. Сравните место религии в жизни кабардинцев и балкарцев и других народов Северного Кавказа (к примеру, дагестанцев и чеченцев).

Задание №5. Составьте хронологическую таблицу «Одно из направлений в исламе – мюридизм», указав имя основателя этой идеологии, годы жизни, основные исторические события, связанные с этим течением.

Тема № 3.

Задание №1.1. Какое историко-культурное значение имеет Нартский эпос? Как в нем отражается модернизация традиционной культуры на каждом историческом этапе?

2. Укажите несколько фамилий ученых, занимавшихся этой проблемой и их основные результаты.

3. Перечислите основные причины схождения национальных вариантов нартского эпоса (у адыгов, балкарцев, абхазцев, карачаевцев, осетин).

4. Дайте характеристику содержания нартского эпоса.

Задание №2. Дайте определение следующим понятиям: устное народное творчество, Нартский эпос, сказки.

Задание №3. Докажите, что Нартский эпос является, прежде всего кодексом героизма. Приведите данные, доказывающие это утверждение.

Задание №4. Сравните Нартский эпос с другими жанрами устного народного творчества. В чем сходство и разница между ними.

Задание №5. Составьте таблицу «Основные герои и героини Нартского эпоса». Укажите их подвиги, мудрые советы и т.д.

Тема № 4.

Задание №1 1. Каковы особенности семейного быта адыгов и балкарцев?

2. Назовите основные формы семьи и брака.

3. Перечислите, какие брачные запреты бытовали у адыгов и балкарцев.

4. Какую роль в семье горских народов играла женщина?

Задание №2. Дайте определение следующим понятиям: левиратный брак и сороратный брак.

Задание №3. Докажите, что между семьями аталыка (воспитателя) и воспитанника запрещался брак. Почему?

Задание №4. Покажите и сравните традиционное и новое в свадебных обрядах. Плюсы и минусы трансформации свадебных обрядов.

Тема № 5.

Задание №1. 1. Дайте общую характеристику системы воспитания подрастающего поколения у адыгов и балкарцев.

2. Перечислите основные виды воспитания подрастающей молодежи.

3. Охарактеризуйте средства и методы военно-физического воспитания.

Задание №2. Дайте определение нравственно-этическому воспитанию.

Задание №3. Докажите, что военно-физическое воспитание имело приоритетное значение во всей системе воспитания подрастающего поколения у адыгов и балкарцев.

Тема № 6.

Задание №1. Какие проблемы выявились в ходе становления светского образования у горцев Северного Кавказа в конце XIX-XX вв.?

Задание №3. Докажите значительную роль общественных культурно-просветительных организаций в системе образования.

Задание №5. Осветите процесс преобразования Нальчикской окружной горской школы в реальное училище.

Тема № 7.

Задание №1

1. Дайте характеристику традиционным общественным институтам горцев.
2. Укажите несколько фамилий ученых, занимавшихся этой проблемой и их основные результаты.
3. Покажите специфику трансформации традиционных общественных институтов. К примеру, «абречество» до и после Кавказской войны.

4. Перечислите основные причины упадка и элиминирования традиционных общественных институтов горцев.

Задание №2. Дайте определение следующим понятиям: аталычество, институт наездничества, абречество, куначество.

Задание №3. Докажите, что институт аталычества использовался для установления близких и дружественных отношений между соседними народами. Приведите несколько исторических примеров.

Задание №4. Укажите отличительные и схожие черты и особенности между институтами гостеприимства и куначества.

5.1.9. Критерии оценивания самостоятельных работ

Предел длительности контроля	90 мин
Максимальное число баллов	3 балла
Критерии оценки	соответствие предполагаемым ответам – 1 балл
	правильное использование алгоритма выполнения действий (методики, технологии и т.д.) – 1 балл
	логика рассуждений, неординарность подхода к решению – 1 балл

5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля. Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится **три таких контрольных мероприятия по графику.**

В качестве форм рубежного контроля используется тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума. Выполняемые работы должны храниться на кафедре течения учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

5.2.1. Оценочные материалы для коллоквиума

Вопросы к коллоквиуму № 1:

1. Первобытнообщинный строй на территории Северо-Западного и Центрального Кавказа (каменный век и его основные этапы).
2. Бронзовый век на Центральном и Северо-Западном Кавказе (майкопская, дольменная и северокавказская культуры).
3. Раннежелезный век на Центральном и Северо-Западном Кавказе (кобанская и прикубанская культуры).
4. Происхождение и ранний этап формирования древнеадыгских племен. Этническое и языковое родство с хаттами и касками.
5. Социально-экономическая характеристика меотских племен. Синдское рабовладельческое государство и Боспорское царство.
6. Формирование единой адыгской народности (зихи и касоги).

7. Кавказский этнический субстрат в складывании балкаро-карачаевцев.
8. Аланский компонент.
9. Тюркские компоненты в формировании балкаро-карачаевской народности.
10. Нашествие монголов и походы Тимура на Северный Кавказ.
11. Формирование балкарской народности.
12. Обособление восточных адыгов от западных и образование Кабарды.
13. Военно-политический союз Кабарды и Русского государства в 1557 г., его особенности и значение.
14. Взаимоотношения Кабарды и Балкарии с Русским государством в XVII в.
15. Хозяйственно-экономическое развитие Кабарды и Балкарии в XVI – первой половине XIX вв.
16. Общественно-политический строй Кабарды и Балкарии в XVI – первой половине XIX в.
17. Белградский мирный договор и статус Кабарды.
18. Международное положение Кабарды во 2-й половине XVIII в. Ключук-Кайнарджийская мирная конференция.
19. Балкаро-русские связи в XVIII в.
20. Кавказская война и участие в ней Кабарды.
21. Вхождение Балкарии в состав России.
22. Переселение горцев в Османскую империю в 1859–1864 гг.
23. Предпосылки и особенности крестьянской реформы в Кабарде и Балкарии. Земельная реформа.
24. Отмена крепостного права в Кабарде и Балкарии.
25. Административные и судебные реформы в Кабарде и Балкарии в 60-70-х гг. XIX в.
26. Общественно-политическая мысль Кабарды и Балкарии в XIX – начале XX в.

Вопросы к коллоквиуму № 2:

1. Кабарда и Балкария в период февральской и октябрьской революций 1917 г.
2. Съезды народов Терека и провозглашение советской власти в Кабарде и Балкарии.
3. Кабарда и Балкария в период Гражданской войны на Тереке (1918-1920 гг.).
4. Национально-государственное строительство в Кабарде и Балкарии в 20-х гг. XX в. Образование КБАО.
5. Кабарда и Балкария в годы новой экономической политики (1921-1927 гг.).
6. Индустриализация и ее особенности в Кабардино-Балкарии в 1928-1941 гг.
7. Коллективизация сельского хозяйства в Кабардино-Балкарии.
8. Преобразование КБАО в КБАССР.
9. Социальное развитие республики в конце 20-х-30-е годы.
10. Начало Великой Отечественной войны. Перестройка народного хозяйства КБАССР на военный лад.
11. Кабардино-Балкария в период временной оккупации ее территории. Партизанское движение.
12. Освобождение Кабардино-Балкарии и начало восстановления народного хозяйства.
13. Депортация балкарского народа и ее последствия.
14. Уроженцы Кабардино-Балкарии в боях за Родину.
15. Восстановление и дальнейшее развитие промышленности Кабардино-Балкарии в 1945-1960 гг.
16. Сельское хозяйство республики в 1945-1960-х гг.
17. Балкарский народ на спецпоселении. Жизнь и труд в изгнании.
18. Общественно-политическая жизнь республики в 1945-1960-х гг. Восстановление автономии балкарского народа.
19. Материальное благосостояние народов КБР.
20. Промышленность Кабардино-Балкарии в 1965-1985 гг.

21. Сельское хозяйство республики в 1965-1985 гг.
22. Закон РСФСР «О реабилитации репрессированных народов». Политико-правовая реабилитация балкарского народа.
23. Кабардино-Балкария в условиях кризиса и демократических реформ в СССР (1985-1991 гг.).
24. Кабардино-Балкария на современном этапе (1991-2010 гг.).

Вопросы к коллоквиуму № 3:

1. Поселения кабардинцев и балкарцев.
2. Жилище кабардинцев и балкарцев
3. Мужская и женская одежда кабардинцев и балкарцев.
4. Традиционная пища кабардинцев и балкарцев.
5. Прикладное и декоративное искусство кабардинцев и балкарцев.
6. Нартский эпос и его историко-культурное значение.
7. Роль народных сказаний, сказок, преданий, пословиц и других жанров фольклора в воспитании подрастающего поколения.
8. Музыкальная культура и танцевальное искусство кабардинцев и балкарцев.
9. Институт народных певцов – джэгуакIуэ и халкъ жырчы.
10. Формы заключения брака и брачные запреты.
11. Сватовство, калым и приданое.
12. Свадебные обряды кабардинцев и балкарцев.
13. Внутрисемейные отношения. Обычаи избегания.
14. Формы искусственного родства /аталычество, куначество, усыновление, побратимство, покровительство/.
15. Почтительное отношение к женщине.
16. Почтительное отношение к гостю.
17. Воспитание уважительного отношения к родителям и почтительного отношения к старшим.
18. Язычество у кабардинцев и балкарцев.
19. Христианство и его роль в общественно-политической жизни КБР.
20. Ислам и его роль в общественной и семейной жизни.
21. Развитие школьного образования Кабардино-Балкарии.
22. Создание и развитие сети ПТУ, средних специальных и высших учебных заведений Кабардино-Балкарии.
23. Особенности формирования национальной интеллигенции Кабардино-Балкарии в 20-40 гг. XX века.
24. Интеллигенция республики в 50-90 гг. XX века, ее профессиональный и творческий рост.
25. Развитие науки Кабардино-Балкарии в советское время.
26. Становление и развитие советской национальной художественной литературы Кабардино-Балкарии.
27. Театральное искусство в Кабардино-Балкарии.
28. Музыкальное и хореографическое искусство в Кабардино-Балкарии.
29. Изобразительное искусство Кабардино-Балкарии.
30. Развитие культуры в Кабардино-Балкарии на современном этапе.

5.2.2. Методические рекомендации к подготовке к коллоквиуму

При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

5.2.3. Критерии оценивания при коллоквиуме

- 1) «отлично» (5-6 баллов) - правильные ответы даны на 75-100% вопросов;
- 2) «хорошо» (3-4 балла) - правильные ответы даны на 51-75% вопросов;
- 3) «удовлетворительно» (1-2 балла) - если правильные ответы даны на 26-50% вопросов;
- 4) «неудовлетворительно» (0 баллов) - правильные ответы даны менее чем на 25% включительно.

5.2.4. Оценочные материалы: Типовые тестовые задания по дисциплине «История и культура народов КБР»

1. «Демократические» по своему общественному строю адыгские племена
 - a) абадзехи
 - b) жансеевцы
 - c) бжедуги
 - d) шапсуги
 - e) натухайцы
2. Области Северного Кавказа, для которых были характерны «вольные общества»
 - a) Кабарда
 - b) Карачай
 - c) Чечня
 - d) Балкария
 - e) Осетия
3. Казачья община называлась ...
Правильный вариант ответа: курень;
4. Имена языческих покровителей кузнечного ремесла у народов Северного Кавказа
 - a) Дебет
 - b) Тлепш
 - c) Вулкан
 - d) Энлиль
 - e) Курдалогон
5. Области распространения башенной архитектуры
 - a) Кабардинская равнина
 - b) Балкария
 - c) Кумыкская равнина
 - d) Ингушетия
 - e) Сванетия
6. Соответствие между народами и языковыми группами
 - a) кабардинцы
 - b) балкарцы
 - c) осетины
 - d) грузины
 - 1) картвельская
 - 2) иранская
 - 3) абхазо-адыгская

7. Племена, с которыми связана история Северного Кавказа I тыс.н.э.

- а) аланы
- б) гунны
- с) кельты
- д) франки
- е) хазары

5.2.5. Методические рекомендации к тестированию

Тесты – это вопросы или задания, предусматривающие конкретный, краткий, четкий ответ на имеющиеся эталоны ответов.

При самостоятельной подготовке к тестированию обучающемуся необходимо:

1. Готовясь к тестированию, проработать информационный материал по дисциплине, получить консультацию преподавателя по вопросу выбора учебной литературы;
2. Выяснить все условия тестирования заранее: сколько тестов будет предложено; сколько времени отводится на тестирование; какова система оценки результатов и т.д.
3. При работе с тестами, необходимо внимательно и до конца прочитать вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выбрать правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам;
4. В процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания. Это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант;
5. Если встретился трудный вопрос, не следует тратить много времени на него, лучше перейти к другим тестам и вернуться к трудному вопросу в конце.
6. Обязательно следует оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

5.2.6. Критерии оценивания

Предел длительности контроля	30 мин
Предлагаемое количество заданий из одного контролируемого подраздела	20-25 тестовых заданий
Критерии оценки	
«4 балла», если	76-100%
«3 балла», если	51-75%
«2 балла», если	26-50%
«1 балл», если	11-25%
«0 баллов», если	0-10%

5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации. Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества ее освоения обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине «История и культура народов КБР» в виде проведения экзамена.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной и письменной форме. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЭКЗАМЕН

1. Первобытнообщинный строй на территории Северного Кавказа и Кабардино-Балкарии (каменный век и его основные этапы).

2. Бронзовый век на Центральном и Северо-Западном Кавказе (майкопская, дольменная и северокавказская культуры).
3. Раннежелезный век на Центральном и Северо-Западном Кавказе (кобанская и прикубанская культуры).
4. Происхождение древнеадыгских племен. Этническое и языковое родство с хаттами и касками.
5. Социально-экономическая характеристика меотских племен. Синдское рабовладельческое государство и Боспорское царство.
6. Формирование единой адыгской народности (зихи и касоги).
7. Этногенез (происхождение) балкаро-карачаевцев.
8. Нашествие монголов и походы Тимура на Северный Кавказ.
9. Военно-политический союз Кабарды и Русского государства в 1557 г., его особенности и значение.
10. Взаимоотношения Кабарды и Балкарии с Русским государством в XVII в.
11. Хозяйственно-экономическое развитие Кабарды и Балкарии в XVI – первой половине XIX вв.
12. Общественно-политический строй Кабарды и Балкарии в XVI – первой половине XIX в.
13. Кабарда в системе международных отношений XVIII в. Белградский и Кючук-Кайнарджийский мирные договоры и статус Кабарды.
14. Кавказская война и антиколониальная борьба в Кабарде.
15. Переселение горцев в Османскую империю в 1859–1864 гг.
16. Предпосылки и особенности крестьянской реформы в Кабарде и Балкарии. Земельная реформа.
17. Отмена крепостного права в Кабарде и Балкарии.
18. Административные и судебные реформы в Кабарде и Балкарии в 60-70-х гг. XIX в.
19. Общественно-политическая мысль Кабарды и Балкарии в XIX – начале XX в.
20. Национально-государственное строительство в Кабарде и Балкарии в 20-х гг. XX в. Образование КБАО.
21. Съезды народов Терека (1918 г.) и провозглашение советской власти в Кабарде и Балкарии.
22. Кабарда и Балкария в период Гражданской войны на Тереке (1918-1920 гг.)
23. Кабарда и Балкария в годы новой экономической политики (1921-1927 гг.).
24. Индустриализация и ее особенности в Кабардино-Балкарии.
25. Коллективизация сельского хозяйства в Кабардино-Балкарии (1928-1932 гг.).
26. Преобразование КБАО в КБАССР.
27. Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.).
28. Депортация балкарского народа и ее последствия (1944-1953 гг.).
29. Социально-экономическое развитие республики в 1945-1965 гг.
30. Промышленность, сельское хозяйство и общественно-политическая жизнь республики в 1965-1985 гг.
31. Восстановление автономии балкарского народа в 50-х гг. и проблемы его реабилитации в 90-е гг. XX в.
32. Социально-экономическое и политическое развитие Кабардино-Балкарии в период перестройки (1985-1991 гг.).
33. Социально-экономическое и политическое развитие Кабардино-Балкарии в 1991-2018 гг.
34. Поселения и жилище кабардинцев и балкарцев в прошлом и настоящем.
35. Мужская и женская одежда кабардинцев и балкарцев в прошлом и настоящем.
36. Традиционная пища кабардинцев и балкарцев.
37. Прикладное и декоративное искусство кабардинцев и балкарцев.
38. Нартский эпос и его историко-культурное значение.

39. Роль народных сказаний, сказок, преданий, пословиц и других жанров фольклора в воспитании подрастающего поколения.
40. Формы заключения брака и брачные запреты.
41. Сватовство, калым и приданое у кабардинцев и балкарцев.
42. Свадебные обряды кабардинцев и балкарцев.
43. Внутрисемейные отношения. Обычаи избегания.
44. Формы искусственного родства /аталычество, куначество, усыновление, побратимство, покровительство/.
45. Особенности этикета адыгов и балкарцев.
46. Почтительное отношение к гостю.
47. Воспитание уважительного отношения к родителям, почтительного отношения к старшим.
48. Язычество у кабардинцев и балкарцев.
49. Христианство и его роль в общественно-политической жизни КБР.
50. Ислам и его роль в общественной и семейной жизни.
51. Развитие школьного образования /Нальчикская окружная школа, реальное училище, мусульманская школа и т.д. /.
52. Начало ликвидации сплошной неграмотности населения, перестройка системы народного образования.
53. Развитие школьного образования Кабардино-Балкарии.
54. Создание и развитие сети ПТУ, средних специальных и высших учебных заведений Кабардино-Балкарии.
55. Особенности формирования национальной интеллигенции Кабардино-Балкарии в 20-40 гг. XX века.
56. Интеллигенция республики в 50-90 гг. XX века, ее профессиональный и творческий рост.
57. Развитие науки Кабардино-Балкарии в советское время.
58. Становление и развитие советской национальной художественной литературы Кабардино-Балкарии.
59. Театральное искусство в Кабардино-Балкарии.
60. Музыкальное и хореографическое искусство в Кабардино-Балкарии.
61. Изобразительное искусство Кабардино-Балкарии.
62. Развитие культуры в Кабардино-Балкарии на современном этапе.

5.3.4. Критерии оценивания на экзамене

<i>Оценка выполнения экзаменационного задания</i>	до 15 баллов
<i>Оценка собеседования по теоретической части</i>	до 15 баллов
Критерии оценки (результат определяется как сумма всех составляющих)	
«Отлично» (91-100 баллов)	<p>Выполнение практической части:</p> <ul style="list-style-type: none"> – задание выполнено в полном объеме (95-100%) с соблюдением необходимой последовательности действий; – без ошибок выполнены все записи; – проявлен высокий уровень умений применять знания и методы для решения экзаменационных заданий; – владеет навыками использования полученных теоретических знаний и практических умений в сфере профессиональной деятельности. <p>Собеседование по теоретической части:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в соответствии с паспортом компетенции показывает глубокое и полное знание категорий; – демонстрирует понимание важности приобретенных знаний и умений для будущей профессиональной деятельности.

«Хорошо» (81-90 баллов)	<p>Выполнение практической части:</p> <ul style="list-style-type: none"> – задание выполнено в объеме 85-95% с соблюдением необходимой последовательности действий; – без существенных ошибок выполнены все записи; – проявлен достаточный уровень умений применять знания и методы для решения экзаменационных заданий; – проявлено владение некоторыми навыками использования полученных теоретических знаний и практических умений в сфере профессиональной деятельности. <p>Собеседование по теоретической части:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует знание основных категорий, но допускает неточности в их объяснении; – демонстрирует понимание приобретенных знаний и умений для будущей профессиональной деятельности.
«Удовлетворительно» (61-80 баллов)	<p>Выполнение практической части:</p> <ul style="list-style-type: none"> – задание выполнено в объеме 60-85%, может быть нарушена последовательность действий, что не должно приводить к существенным ошибкам и неверным выводам; – без грубых ошибок выполнены записи; – проявлен удовлетворительный уровень умений применять знания и методы для решения экзаменационных заданий; – может с трудом показать навыки использования полученных знаний в будущей профессиональной деятельности. <p>Собеседование по теоретической части:</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет представление о категориях, но испытывает сложности при выборе методов объяснения их; – демонстрирует недостаточное понимание приобретенных знаний и умений для будущей профессиональной деятельности.
«Неудовлетворительно» (менее 61 балла)	<p>Выполнение практической части:</p> <ul style="list-style-type: none"> – задание выполнено в объеме менее 60%, нарушена последовательность действий, что привело к существенным ошибкам и неверным выводам; – с грубыми ошибками выполнены записи; – проявлен неудовлетворительный уровень умений применять знания и методы для решения экзаменационных заданий; – не может показать навыки использования полученных знаний в будущей профессиональной деятельности. <p>Собеседование по теоретической части:</p> <ul style="list-style-type: none"> – не имеет представления о категориях, испытывает сложности при выборе методов объяснения их; – демонстрирует непонимание приобретенных знаний и умений для будущей профессиональной деятельности.

Курсовая работа (проект) по дисциплине «История и культура народов КБР» не предусмотрены рабочим учебным планом по направлению 40.03.01 Юриспруденция.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения (компетенции)	Основные показатели оценки результатов обучения	Вид оценочного материала, обеспечивающие формирование компетенций
ОК-2 - способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для	Знать: – основные этапы и закономерности исторического развития общественной жизни в КБР.	Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1); Типовые тестовые задания (раздел 5.2.4);

формирования гражданской позиции		Примерные темы рефератов (раздел 5.1.4); Типовые оценочные материалы при коллоквиуме (раздел 5.2.1); Типовые оценочные материалы к экзамену (раздел 5.3).
	Уметь: – анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общественной жизни в КБР для формирования гражданской позиции.	Оценочные материалы для самостоятельной работы (раздел 5.1.7); Примерные темы рефератов (раздел 5.1.4); Типовые тестовые задания (раздел 5.2.4).
	Владеть: – навыками исторического анализа основных этапов и закономерностей развития общественной жизни в КБР для формирования гражданской позиции.	Оценочные материалы для самостоятельной работы (раздел 5.1.7).
ОК-5 – способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.	Знать: – социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия народов, проживающих на территории КБР; – эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов коллектива, методы осуществления коммуникаций в коллективе.	Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1); Типовые тестовые задания (раздел 5.2.4); Примерные темы рефератов (раздел 5.1.4); Типовые оценочные материалы при коллоквиуме (раздел 5.2.1); Типовые оценочные материалы к экзамену (раздел 5.3).
	Уметь: – работать в коллективе с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.	Оценочные материалы для самостоятельной работы (раздел 5.1.7); Примерные темы рефератов (раздел 5.1.4); Типовые тестовые задания (раздел 5.2.4).
	Владеть: – навыками работы в коллективе на основе толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.	Оценочные материалы для самостоятельной работы (раздел 5.1.7).

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Нормативно-законодательные акты

1. Закон РСФСР от 26.04.1991 г. № 1107-1 (ред. от 01.07.1993) «О реабилитации репрессированных народов». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: **Консультант Плюс: URL: www.consultant.ru.**

7.2. Основная литература

1. История Кабардино-Балкарии. - Нальчик, Каб.-Балк.ун-т, 2011. - Чит.зал №1 (95 экз.).
2. Дзамихов К. Ф., Муратова Е. Г. Кабарда и Балкария в политике России на Кавказе (XVI - первая половина XIX века). - Москва, Каб.-Балк.ун-т, 2011. - Чит.зал №1 (40 экз.).
3. Кажаров А. Г. Национально-государственное развитие народов Кабардино-Балкарии в 1917-1922гг. - Нальчик, Каб.-Балк.ун-т, 2011. - Чит.зал №1 (45 экз.).

4. Унежев К. Х. Культура адыгов (черкесов) и балкарцев. – Нальчик, Эль-Фа, 2003. – Чит.зал №1 (99 экз.).
5. Мамбетов Г. Х. Традиционная культура кабардинцев и балкарцев. – Нальчик, Эль-Фа, 2002. Чит.зал №1 (16 экз.).
6. Мамсиров Х. Б. Из истории становления советской культуры народов Северного Кавказа в 1920-е годы. – Нальчик, Каб.-Балк.ун-т, 2011. – Чит.зал №1 (44 экз.).

7.2 Дополнительная литература

1. Абазов А.Х. Народы Центрального Кавказа в судебной системе Российской империи. Нальчик, 2016.
2. Азаматов К.Г. Социально-экономическое положение и обычное право балкарцев в первой половине XIX в. Нальчик, 1968.
3. Аккиева С.И., Сабанчиев Х.-М.А. Балкарский народ в годы войны и депортации (1941-1957 гг.). Нальчик, 2014.
4. Асанов Ю.Н. Поселения, жилища и хозяйственные постройки балкарцев. Нальчик, 1976.
5. Бгажноков Б.Х. Адыгский этикет. Нальчик, 1978.
6. Батчаев В.М. Балкария в XV – начале XIX вв. М., 2006.
7. Бетрозов Р.Ж. Этническая история адыгов. Нальчик, 1996.
8. Бернштейн Э.Б. Архитектура балкарского народного жилища. М., 1993.
9. Биттирова Т.Ш., Сабанчиев Х.-М.А. Мисост Абаев: историк, публицист, общественный деятель. Нальчик, 2017.
10. Боров А.Х. Северный Кавказ в российском цивилизационном процессе. Нальчик, 2007.
11. Века совместной истории: народы Кабардино-Балкарии в российском цивилизационном процессе (1557-1917 гг.) Под ред. К.Ф. Дзамихова. Нальчик, 2017.
12. Гуртуева М.Б. Этнопедагогика карачаево-балкарского народа. Нальчик, 1997.
13. Джуртубаев М.Ч. Древние верования балкарцев и карачаевцев. Нальчик. 1992.
14. Джуртубаев М.Ч. Ёзден адет. Этический кодекс карачаево-балкарского народа. Нальчик, 2009.
15. Дзамихов К.Ф. Адыги: борьба и изгнание. Нальчик, 2005.
16. Дзамихов К.Ф. Адыги: вехи истории. Нальчик: Эльфа, 2008.
17. Дзамихов К.Ф. В службе и обороне. Кабарда и Российское государство: эпоха военно-политического сотрудничества (1550-е – начало 1770-х гг.). Нальчик, 2017.
18. Дзамихов К.Ф. Кабарда и Россия в политической истории Кавказа (XVI-XVII вв.). Нальчик: КБГУ, 2007.
19. Загазежев М.Г. Очерки по адыгской народной педагогике. Нальчик, 1996.
20. История Дона и Северного Кавказа (1917-2000) / сост. Афанасенко В.И., Венков А.В., Кажаров А.Г. и др. Ростов-на/Д.-Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, Юж.Фед.ун-т, 2014. 312 с.
21. История многовекового содружества. Под ред. Б.Х. Бгажнокова. Нальчик, 2008.
22. Кажаров А.Г. Адыгская хаса. Нальчик, 1992.
23. Кажаров А.Г. Национально-государственное развитие народов Кабардино-Балкарии в 1917-1922 гг. Нальчик: КБГУ, 2011.
24. Калмыков Ж.А. Интеграция Кабарды и Балкарии в общероссийскую систему управления (вторая половина XVIII – начало XX века). Нальчик. 2007.
25. Канаметов З.Х. Традиции и обычаи почтительного отношения к женщине в адыгском обществе // Этнополитические и религиозные проблемы Кабардино-Балкарии: предпосылки, характер и перспективы решения. – Нальчик, 2011. – С. 210-227.
26. Карачаевцы. Балкарцы. Серия «Народы и культуры» /отв. ред. М.Д. Каракетов, Х.-М.А. Сабанчиев. М., 2014.
27. Кузнецова А.Я. Народное искусство карачаевцев и балкарцев. Нальчик, 1982.
28. Кумыков Т.Х. Экономическое и культурное развитие Кабарды и Балкарии в XIX в.

- Нальчик, 1965.
29. Кудаяев М.Ч. Карачаево-балкарский свадебный обряд. Нальчик, 1988.
 30. Кучмезова М.Ч. Соционормативная культура балкарцев: традиции и современность. Нальчик, 2003.
 31. Малкондуев Х.Х. Этническая культура балкарцев и карачаевцев. Нальчик, 1994.
 32. Мальбахов Б.Х. Кабардинское народное декоративное искусство. Нальчик, 1994.
 33. Мамбетов Г.Х. Традиционная культура кабардинцев и балкарцев. Нальчик, 2002.
 34. Мамсиров Х.Б. Из истории становления советской культуры народов Северного Кавказа в 1920-е годы. Нальчик: КБГУ. 2011.
 35. Моков Б.М. Кабарда второй половины XVI-XVII вв. Нальчик, 2001.
 36. Муратова Е.Г. Социально-политическая история Балкарии XVII – начала XX вв. Нальчик, 2007.
 37. Нагоев А.Х. Средневековая Кабарда. Нальчик, 2003.
 38. Нагоев М.Б. Общественно-политическая мысль адыгов в первой половине XIX века. Нальчик, 2007.
 39. Сабанчиев Х.-М.А. Поререформенная Балкария в отечественной историографии. Нальчик, 1989.
 40. Сабанчиев Х.-М. А. Балкарцы: выселение и возвращение. Нальчик, 2008.
 41. Сабанчиев Х.-М.А. Походы монголов на Северный Кавказ в 20-30-х годах XIII века //Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Серия: общественные науки. 2016, № 2.
 42. Сабанчиев Х.-М.А. Золотая Орда и народы Северного Кавказа //Вопросы истории. 2017. № 10.
 43. Смирнова Я.С. Семья и семейный быт народов Северного Кавказа. М., 1983.
 44. Соблиров М.З. Культура народов Кабардино-Балкарии в конце XIX – начале XX в. Нальчик. 2001.
 45. Студенецкая Е.Н. Одежда народов Северного Кавказа (XVIII-XX вв.). М., 1989.
 46. Текуева М.А. Повседневная жизнь женщины в адыгском традиционном обществе // Factorul feminin in istorie (Женский фактор в истории). Chisinau (Кишинев), 2012. С. 271-280.
 47. Текуева М.А. Решение женского вопроса в Кабардино-Балкарии в 1917-1941 гг. // Социальная история / Ежегодник. 2008. – СПб.: Алетей, 2009. С. 303-329.
 48. Хутуев Х.И. Становление и развитие социалистической культуры советской Кабардино-Балкарии. Нальчик. 1984.
 49. Шлыков В.А. Изобразительное искусство Кабардин-Балкарии. Нальчик, 1968.
 50. Шоров А.И. Адыгская народная педагогика. Майкоп, 1989.
 51. Шортанов А.Т. Театральное искусство Кабардино-Балкарии. Нальчик, 1961.

7.3 Периодические издания

1. Археология, этнография и антропология Евразии.
2. Архивы и общество.
3. Вестник КБГУ.
4. Вопросы истории.
5. Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Общественные науки.
6. Научная мысль Кавказа.
7. РАН. Российская история.
8. РАН. Этнографическое обозрение.

7.4 Интернет-ресурсы

1. <http://orgsgu.ru/obscheuniversitetskie-kafedry/kafedra-kulturologii-yetnologii-i-istorii> – Интернет-страничка кафедры Культурологии, этнологии и истории народов КБР.
2. <http://istmira.com/> – Публичная историческая библиотека.

3. <http://istorya.ru/> – История России. Всемирная история.
4. <http://lib.kbsu.ru/site/> – Библиотека КБГУ.
5. <http://www.diss.rsl.ru> – Российская государственная библиотека диссертаций и авторефератов.
6. <http://publ.lib.ru/> – Публичная библиотека Вадима Ершова.
7. <http://www.lib.ru/> – Библиотека Максима Мошкова.
8. <http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/kavkaz.htm> – Сайт Восточная литература
9. <http://www.hist.msu.ru> – Библиотека исторического факультета МГУ.
10. <http://www.hrono.info> – Хронос. Всемирная история в интернете.
11. [http://www.shpl.ru\(docdeliv\)list/cont_hist.htm](http://www.shpl.ru(docdeliv)list/cont_hist.htm) – Государственная историческая библиотека.
12. <http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека в Москве.
13. <http://www.ner.ru> – Российская национальная библиотека в Санкт-Петербурге.
14. <http://window.edu.ru> – Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
15. <http://library.ru> – Информационно-справочный портал.
16. www.school.edu.ru – Российский общеобразовательный портал.
17. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> – Научная электронная библиотека.
18. <http://adygaabaza.ru/> – Сайт «Adyga Abaza» (adygaabaza.ru).
19. <http://www.aheku.org/> – Черкесский портал «Адыгэ Хэку» (www.aheku.org).
20. <http://www.circassianlibrary.org/library.php?lang=ru> – Адыгская интернет-библиотека.
21. <http://www.garshin.ru/linguistics/linguistic-portals.html> – Лингвистические порталы на сайте Игоря Гаршина.
22. <http://iea-ras.ru/> – Институт антропологии и этнологии РАН.
23. <http://www.kavkazoved.info/> – Научное общество кавказоведов.
24. <http://www.ethnology.ru/> – Этнография народов России.
25. <http://rushistory.org/> – Российское историческое общество.
26. <http://gor-morev.narod.ru/> – История Черкесии.
27. <http://militera.lib.ru/> – Сайт «Военная литература».
28. <http://scepsis.net/> – Научно-просветительский журнал.

7.6. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы

Методические рекомендации при работе над конспектом во время проведения лекции

В процессе лекционных занятий целесообразно конспектировать учебный материал. Для этого используются общие и утвердившиеся в практике правила, и приемы конспектирования лекций:

Конспектирование лекций ведется в специально отведенной для этого тетради, каждый лист которой должен иметь поля, на которых делаются пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Целесообразно записывать тему и план лекций, рекомендуемую литературу к теме. Записи разделов лекции должны иметь заголовки, подзаголовки, красные строки. Для выделения разделов, выводов, определений, основных идей можно использовать цветные карандаши и фломастеры.

Названные в лекции ссылки на первоисточники надо пометить на полях, чтобы при самостоятельной работе найти и вписать их. В конспекте дословно записываются определения понятий, категорий и законов. Остальное должно быть записано своими словами.

Каждому обучающемуся необходимо выработать и использовать допустимые сокращения наиболее распространенных терминов и понятий.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Практические занятия представляет собой особую форму организации учебного процесса, в ходе которого студент должен приобрести умения получать новые учебные знания, их систематизировать и концептуализировать; оперировать базовыми понятиями и теоретическими конструктами учебной дисциплины; решать познавательные задачи; логично выстраивать устные и письменные тексты.

Целью практических занятий является приобретение обучающимися новых знаний, умений и навыков, необходимых для профессиональной деятельности, развитие у них гуманитарного мышления и интеллектуальных способностей как средства индивидуального освоения учебной дисциплины. Все это требует тщательной подготовки к занятиям.

При подготовке к практическим занятиям следует использовать всю рекомендованную литературу, размещенную на бумажных или электронных носителях.

Вначале надо ознакомиться с планом занятия, затем прочитать тексты рекомендованной литературы и найти информацию, необходимую для письменного ответа на поставленные вопросы (конспект). Чтобы логично выстроить письменный ответ на вопрос, информацию надо систематизировать и концептуализировать в соответствии со следующим алгоритмом:

1. Хронология, время исторических событий.
2. Историография (различные научные точки зрения по тому или иному аспекту вопроса).
3. Теория вопроса (прежде чем рассказывать о каких-либо исторических событиях надо дать определение базового понятия вопроса, затем рассказать об основных теориях, с помощью которых эти события объясняются).
4. Причины исторических событий (раскрывая причины, надо рассмотреть основные тенденции внутреннего экономического, социального, политического и духовного развития накануне, а если нужно, то и охарактеризовать международную обстановку).
5. Ход исторических событий (систематизируя знания по тому или иному вопросу, надо выделить основные этапы (направления) в развитии исторических событий, а затем описать и объяснить их).
6. Значение (показывая значения тех или иных исторических событий, надо показать их историческую роль, дать оценку, выявить последствия).

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Организация самостоятельной работы по дисциплине включает следующее компоненты:

1. Самостоятельное изучение тем дисциплины;
2. Подготовка рефератов по предложенным темам;
3. Самоподготовку обучающихся к занятиям.

Самостоятельная работа обучающихся включает:

- изучение основной и дополнительной литературы;
- изучение материалов периодической печати и электронных ресурсов;
- подготовку к практическим занятиям;
- выполнение задания и подготовку к его защите;
- изучение проблемных ситуаций, не имеющих однозначного решения;
- подготовку к экзамену;
- индивидуальные и групповые консультации по наиболее сложным вопросам дисциплины.

Методические рекомендации по работе с литературой

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

Сквозное чтение предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

Аналитическое чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов обучающийся будет задавать к этим текстам вопросы. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.
2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:
 - медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
 - выделить ключевые слова в тексте;
 - постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.
3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т.п. Процесс написания реферата включает: выбор темы;

подбор нормативных актов, специальной литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов. Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве. Обучающийся при желании может сам предложить ту или иную тему, предварительно согласовав ее с научным руководителем.

Содержание реферата обучающийся докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 - 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения студенту выставляется соответствующая оценка.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Перечень материально-технического обеспечения включает в себя: лекционные аудитории (оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном и имеющие выход в сеть «Интернет»), учебные аудитории для проведения семинарских и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (оборудованные учебной мебелью и техническими средствами обучения), компьютерные классы, а так же помещения для самостоятельной работы (оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КБГУ).

При проведении занятий лекционного типа, практических занятий и самостоятельной работы используются:

лицензионное программное обеспечение:

- Продукты Microsoft (Desktop EducationALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise) подписка (Open Value Subscription);
- Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition;

свободно распространяемые программы:

- WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;
- Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов;
- Far Manager - консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается: 1. Альтернативной версией официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих; 2. Присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь; 3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху – дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации; 4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы

материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

