

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

**Медицинский колледж**

  
УТВЕРЖДАЮ  
Директор медицинского колледжа  
\_\_\_\_\_/Пшибиева С.В./  
« 31 » 08 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.07 РОДНОЙ (БАЛКАРСКИЙ) ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Программа подготовки специалистов среднего звена**

**33.02.01 Фармация**

**Среднее профессиональное образование**

**Квалификация выпускника  
Фармацевт**

**Очная форма обучения**

**Нальчик, 2022**

Рабочая программа учебной дисциплины «**Родной (балкарский) язык и культура речи**» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 33.02.01 Фармация, утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 13.07.2021г. №449, ПООП СПО 2021года, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Фармация.

Составитель:

Атаева В.Ш., преподаватель МК КБГУ

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании ЦМК социально-гуманитарных дисциплин МК КБГУ

Протокол № 1 от « 30 » 08 2022 г.

Председатель ЦМК

  
(подпись)

Биттирова Н.Х.

Методист МК КБГУ

  
(подпись)

Гупшоева А.С.

Согласовано

Научная библиотека КБГУ,  
отдел комплектования

  
(подпись)

Губжокова Н.А.

### Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
5.	Актуализирована	Протокол заседания ЦМК социально-гуманитарных дисциплин МК КБГУ №1 от 30 августа 2022 года	30.08.2022

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>стр.</b>
1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

«Родной (балкарский) язык и культура речи»

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной (кабардинский) язык и культура речи» – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 33.02.01 **Фармация**.

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной (балкарский) язык и культура речи» может быть использована при повышении квалификации, переподготовке и профессиональной подготовке работников дошкольного и начального образования, а также в образовательных учреждениях системы СПО.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина «Родной (балкарский) язык и культура речи» входит в состав дисциплин социально-гуманитарного цикла.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:**

- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- уметь четко читать тексты на балкарском языке;
- отличать диалектные слова от литературных слов;
- грамотно выражать мысли вслух;
- различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного карачаево–балкарского литературного языка.

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:**

- связь языка и истории, культуры балкарского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык и языковая норма, культура речи;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного балкарского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфере общения.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен формировать общие компетенции:

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**  
максимальной учебной нагрузки обучающегося – 30 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 30 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>30</i></b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b><i>30</i></b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося и консультации (всего)</b>	<b><i>-</i></b>
<b>Промежуточная аттестация в форме зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной (балкарский) язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Язык и речь.</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 1.1. Основные единицы языка. Виды речевой деятельности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Карачаево-балкарский язык в современном мире. Язык и культура. Язык и речь. Основные единицы языка. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты.		
<b>Тема 1.2. Карачаево-балкарский литературный язык и языковые нормы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 2</b>
	Понятие о литературном языке и языковой норме. Виды норм. Словари карачаево-балкарского языка: толковые, фразеологические, терминологические, словари омонимов, синонимов, антонимов, диалектизмов..		
<b>Тема 1.3. Основные требования речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 2</b>
	Понятие культуры речи. Качество хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность, употребление языковых средств).		
<b>Раздел 2. Фонетика и орфоэпия.</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 2.1. Фонетические единицы языка. Ударение словесное и логическое.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 2</b>
	Гласные и согласные звуки родного языка, их классификация. Фонетическая транскрипция. Звуковые законы в родном языке. Слог, типы слогов. Правила переноса слов. Ударение. Особенности кабардино-черкесского словесного ударения. Другие виды ударения. Фразовое ударение. Логическое ударение.		
<b>Раздел 3. Нормы балкарского правописания.</b>		<b>2</b>	



<b>Тема 3.1. Орфография. Основные принципы балкарской орфографии.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Орфография и ее соотношение с графикой. Принципы орфографии. Морфологический принцип. Фонетический принцип. Условный принцип. Этимологический принцип. балкарская орфография в аспекте речевой выразительности.		
<b>Раздел 4. Лексика и фразеология.</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 4.1. Слово в лексической системе языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 2</b>
	Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Изобразительно-выразительные возможности лексики. Виды тропов: метафора, метонимия, синекдоха, сравнение, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, перифраза.		
<b>Тема 4.2. Омонимы, синонимы, антонимы, их употребление.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 2</b>
	Омонимы и многозначные слова. Синонимы. Основные типы синонимов: понятийные и стилистические. Антонимы. Использование антонимов в качестве выразительно-изобразительных средств. Паронимы. Основной определяющий признак паронимов. Использование паронимов в художественных произведениях в качестве одного из средств выразительности.		
<b>Тема 4.3. Лексика карачаево-балкарского языка с точки зрения ее происхождения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Основной словарный фонд и словарный состав балкарского языка. Исконная лексика. Внешние источники развития лексики. Заимствованная лексика.		
<b>Тема 4.4. Лексика карачаево-балкарского языка с точки зрения сферы употребления.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Лексика балкарского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Общепринятая лексика. Диалектная лексика. Регионализмы. Профессиональная и терминологическая лексика. Жаргонная и арготическая лексика. Устаревшие слова: историзмы и архаизмы. Стилистическая оценка историзмов и архаизмов. Новые слова или неологизмы.		

<b>Тема 4.5. Лексико-фразеологическая норма, её варианты.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 2</b>
	Основные признаки фразеологической единицы. Фразеология и слово. Фразеологическая единица и свободное словосочетание. Пословицы, поговорки и фразеологические единицы. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.		
	Многозначность морфем. Морфемный разбор слова. Употребление аффиксов в разных стилях речи.		
<b>Раздел 5. Морфология.</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 5.1. Самостоятельные и служебные части речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 2</b>
	Принципы классификации слов по частям речи. Самостоятельные части речи. Роль самостоятельных частей речи в построении текста. Служебные части речи. Ошибки в речи.		
<b>Тема 5.2. Нормативное употребление форм слова.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 2</b>
	Нормы употребления местоимений и числительных. Выразительные возможности глагольных категорий. Стилистика частей речи. Нормативное употребление форм имён существительных и прилагательных, наречий, местоимений. Роль частей речи в построении текста.		
<b>Раздел 6. Синтаксис.</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 6.1. Основные синтаксические единицы. Типы предложений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний. Предложение и его типы.		
<b>Раздел 7. Стили речи.</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 7.1. Текст как</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 2</b>

<b>произведение речи. Типы речи.</b>	Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Сокращение текста: план, тезисы, выписки, конспекты, реферат, аннотация, рецензия.		
<b>Тема 7.2.Функциональные стили речи, их признаки и особенности.</b>  <b>Рейтинговый контроль</b> <b>Зачёт</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1, 2</b>
	Понятие функционального стиля. Межстилевая (нейтральная) лексика. Разговорный стиль. Лексика книжного стиля. Научный стиль. Публицистический стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Лексические, грамматические, синтаксические особенности научного, публицистического, официально-делового стилей речи. Сфера использования научного, публицистического, официально-делового стилей речи.		
<b>Всего</b>		<b>30</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Родной (балкарский язык и культура речи)»**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета по социально-экономическим дисциплинам.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по истории

Технические средства обучения:

- мультимедиапроектор и интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Современный карачаево-балкарский язык [Текст], Ч.2. Морфология, синтаксис / Авт. и рук. проекта Улаков М.З.; гл. ред. Мусуков Б.А. - Нальчик: ООО "Печатный двор", 2018. - 480 с.
2. Современный карачаево-балкарский язык [Текст], Ч.1. Фонетика, фонология, орфоэпия, графика и орфография, лексикология, фразеология, лексикография, морфемика, морфонология, словообразование/ Авт. и рук. проекта Улаков М.З. - Нальчик: ООО "Печатный двор", 2016. - 448 с.

##### **Дополнительные источники:**

1. Балкарский язык [Текст]: методические рекомендации для самостоятельной работы студентов / М.Б. Кетенчиев, А.Т. Додуева, Ш.А. Шаваева. -Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2015. - 43 с.  
<http://lib.kbsu.ru/Elib/4/15/Балкарский%20язык.%20Материалы%20для%20самостоятельной%20работы%202013-2014.pdf>
2. Гузеев Ж.М. Къарачай-малкъар тилни синонимлерини сёзлюгю. – Нальчик: ООО «Печатный двор», 2017.
3. Гузеев Ж.М. Къарачай-малкъар тилни малкъар (ц/з) диалектини къысха сёзлюгю. – Нальчик: КБНЦ РАН, 2015. – 150 с.
4. Улаков М.З. Современный карачаево-балкарский язык– Нальчик: ООО «Печатный двор», 2016.

##### **ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:**

1. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) – портал «Российское образование».
2. [www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru) – Российский общеобразовательный портал.
3. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей».

4. <http://yandex.ru/yandsearch> – Википедия универсальная энциклопедия.
5. <http://www.ikt.edu.ru> – Информационно-коммуникационные технологии в образовании.
6. [srnc.ru.narodnie-tradizi](http://srnc.ru.narodnie-tradizi) – Традиции и обычаи балкар
7. [reg.ru/russko-karachaevo-balkar](http://reg.ru/russko-karachaevo-balkar) – Русско-карачаево-балкарский разговорник.
8. [in-yaz-book.ru/karach-balkar](http://in-yaz-book.ru/karach-balkar) – Карачаево-балкарский словарь.
9. [elbrusoid.org](http://elbrusoid.org)- Фонд содействия развитию карачаево-балкарской молодежи “Эльбрусоид”
10. [www.elbrusoid.org/dictionary/](http://www.elbrusoid.org/dictionary/) - словарь
11. [http://zaist.ru/news/narody\\_kavkaza/karachaevtsy\\_i\\_balkartsy/](http://zaist.ru/news/narody_kavkaza/karachaevtsy_i_balkartsy/) - Народы Кавказа карачаевцы и балкарцы.
12. <https://studopedia.ru/proishozhdenie-balkartsev-i-karachaevtsev> - Происхождение балкарцев и карачаевцев.
13. <https://ok.ru/ranniedrev/topic/> - обычаи и традиции балкарцев и карачаевцев.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения и усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения.
<b>Освоенные умения:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</li><li>- уметь четко читать тексты на балкарском языке;</li><li>- отличать диалектные слова от литературных слов;</li><li>- грамотно выражать мысли вслух;</li><li>- различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов;</li><li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного карачаево-балкарского литературного языка.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- письменные и устные семинарские занятия;</li><li>- контрольные работы по темам учебной дисциплины;</li><li>- защита конспекта деловой беседы (по предложенной тематике);</li><li>- самостоятельная работа творческого характера;</li></ul>
<b>Усвоенные знания:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- связь языка и истории, культуры балкарского и других народов;</li><li>- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык и языковая норма, культура речи;</li><li>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного балкарского литературного языка;</li><li>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфере</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- контрольная работа;</li><li>- устный индивидуальный и фронтальные опросы;</li><li>- тестирование;</li><li>- коллоквиум;</li><li>- сообщения.</li></ul>

общения.	
----------	--