

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Х.М.БЕРБЕКОВА»
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ СТРОИТЕЛЬСТВА И ДИЗАЙНА
КОЛЛЕДЖ ДИЗАЙНА КБГУ**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ООО

«АльянсТекстильПром»

_____/Кардангушев З.А./

«__» _____ 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора ИАСиД по СПО

_____**Канлоев А.М.**

«__» _____ 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02 Конструирование швейных изделий

Программа подготовки специалистов среднего звена

29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника

Технолог-конструктор

Очная форма обучения

Нальчик, 2020г

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности СПО 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий (базовая подготовка), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 мая 2014 г. №534, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена.

Разработчики: Блиева А.Х., преподаватель колледжа дизайна
Хаджиева З.Х., преподаватель колледжа дизайна

Рецензент:

Руководитель ООО «АльянсТекстильПром» _____/Кардангушев З.А

Рабочая программа профессионального модуля обсуждена и утверждена на заседании
ПЦК «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»
Протокол №____ от «____» _____ 2020 г.

Председатель ПЦК _____Цорионова Р.Ф.

Согласовано

Научная библиотека КБГУ,
отдел комплектования _____ Губжокова Н.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей учебной программы профессионального модуля.	стр. 4
2. Результаты освоения профессионального модуля.	5
3. Структура и содержание профессионального модуля.	7
4. Условия реализации программы профессионального модуля.	20
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности).	23

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий** (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Основы художественного оформления швейного изделия** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций швейных и швейно-трикотажных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.

ПК 2.2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных и швейно-трикотажных изделий.

ПК 2.3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер.

ПК 2.4. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (САПР);

уметь:

- использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;
- использовать методы конструктивного моделирования;
- разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов;
- использовать САПР швейных изделий;

знать:

- размерную типологию населения;
- принципы и методы построения чертежей конструкций;
- приемы конструктивного моделирования;
- способы построения шаблонов деталей и их градацию;
- задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий;

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

максимальной учебной нагрузки обучающегося –**900** часов, включая: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося –**600** часов; самостоятельной работы обучающегося –**300** часов;

учебной практики –**234** часа,
практика по профилю специальности –**72** часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Конструирование швейных изделий**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код компетенции	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры
ПК 2.2.	Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий
ПК 2.3.	Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер
ПК 2.4.	Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов

	команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ 02. КОНСТРУИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		УП. 02, часов	ПП.02 часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1-2.3	Раздел 1. Теоретические основы конструирования швейных изделий	153	102	70		51		-	
ПК 2.2-2.4	Раздел 2. Методы конструктивного моделирования швейных изделий	453	302	180		151		-	
	Раздел 3. Конструирование и моделирование швейно-трикотажных изделий.	294	196	68	30	98	30		
	Учебная практика,							90, 144	72
	Всего:	900	600	318		300	30	234	72

*

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.02 Конструирование швейных изделий

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	I семестр 4ч x 16=64ч			
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий (64:38)			153	
1 семестр				
Тема 1.1. Исходные данные для проектирования швейных изделий	Содержание		12	
	1	Общие сведения о швейных изделиях Ассортимент и классификация швейных изделий . Внешний вид одежды и ее покррой. Оценка качества, показатели качества швейных изделий		1
	2	Антропометрические характеристики тела человека		1
	3	Размерная типология населения Размерные признаки тела человека, таблицы размерной типологии мужчин, женщин и детей		1
	4	Системы конструирования швейных изделий Терминология и символы, применяемые в системах конструирования. Правила технического черчения конструкций швейных изделий.		1
	5	Система прибавок, припусков, допусков в системах конструирования. Обозначение конструктивных точек, система расчета конструктивных отрезков, вывод основных формул.		1
	Контрольная работа. Рейтинг 1			
	Практическое занятие №1 Тема: Размерные характеристики тела человека. Работа с действующими стандартами по измерению типовых фигур. Определение величин отклонений индивидуальной фигуры от типовой. Заполнение таблицы.		8	1
Самостоятельная работа №1 Тема: Определение типа индивидуальной фигуры по размерным признакам.		6		
Тема 1.2.	Содержание			

Методы построения первичных чертежей конструкций женской поясной одежды.	1	Общая характеристика и классификация методов построения первичных чертежей деталей швейных изделий. Отечественные и зарубежные методики конструирования деталей одежды. Анализ исходных данных и расчетных формул для построения базовых основ конструкций одежды.	6	1
	2	Конструирование женских поясных изделий. Виды поясных изделий. Построение прямой классической юбки. Особенности построения конических и клиньевых юбок. Построение чертежа конструкции брюк и юбок-брюк.		1
	Практическое занятие №2 Построение чертежей конструкций поясной одежды по различным методикам (прямая юбка, брюки, юбка-брюки)		14	1
	Самостоятельная работа №2 Тема: Выбор изделия для построения базовой конструкции на типовую фигуру (совместно с преподавателем). Тема: Разработка чертежей конструкции поясной одежды. Оформление чертежа конструкции в масштабе 1:1 по правилам ЕСКД.		20	
Тема 1.3. Методы построения первичных чертежей конструкций женской плечевой одежды.	Содержание		6	
	1	Конструирование основы женских плечевых изделий. Общие требования к построению БК, особенности построения чертежей изделий различных силуэтов. Предварительный расчет конструкции. Построение базисной сетки чертежа, средней линии спинки, верхних контурных линий, боковых швов и вытачек по линии талии.		2
	2	Конструирование втачного рукава. Характеристика формы и конструкции втачного рукава. Методика конструирования втачного рукава. Построение основы втачного рукава, одношовных и двухшовных рукавов. Рейтинг 2		2
	Практическое занятие №3 Тема: Построение базовых конструкций в системах автоматизированного проектирования швейных изделий. САПР швейных изделий. Интерфейс программы. Прикладное программное обеспечение. Характеристика подсистем. Алгоритмы построения базовых конструкций швейных изделий Тема: Построение чертежа конструкции основы женского платья (блузки) по различным методикам Тема: Построение чертежей конструкций одношовных рукавов (прямого и с локтевой вытачкой) по различным методикам		18	3
	Самостоятельная работа №3 Тема: Разработка чертежей конструкций рукавов к определенному изделию, изготовление макета.		10	

	2 семестр 2ч x 19=38ч		
Тема 1.4 Разработка чертежей конструкций новых моделей одежды на основе базовых конструкций.	Содержание		
	1	Этапы технического моделирования. Анализ и изучение моделей. Выбор базовой основы конструкции. Уточнение чертежа базовой основы и нанесение на них модельных особенностей. Проверка разработанных чертежей конструкции новой модели.	2
	2	Способы перевода вытачек. Варианты перевода и оформления вытачки на выпуклость груди. Варианты перевода и оформления вытачки на выпуклость лопаток. Преобразование вытачек.	2
	4	Конструктивно-декоративные линии. Построение рельефных линий на переде и спинке. Правила совмещения раствора вытачки с конструктивно-декоративными линиями. Формирование силуэтов: прилегающего, полуприлегающего, прямого и «трапеция» Способы изменения силуэта. Основные приемы изменения силуэта. Параллельное и коническое расширение (заужение) деталей. Проектирование складок. Проектирование драпировок и подрезов	2
	5	Подготовка изделия к примерке. Раскрой ткани, проведение примерки, внесение изменений в чертеж конструкции после примерки. Классификация конструктивных дефектов. Причины возникновения, способы устранения.	2
	Практическое занятие №4 Тема: Разработка основных элементов модельных конструкций новых моделей женской одежды. Перевод вытачек, построения продольных линий членения с изменением силуэта. Построение рельефов от линии проймы и от линии плеча. Построение кокеток в плечевой и поясной одежде. Построение складок, сборок. Построение подрезов и драпировок. Параллельное и коническое расширение деталей. Тема: Построение чертежа основы женского платья по эскизу модели. Базисная сетка. Конструктивное моделирование. Нанесение модельных особенностей. Построение чертежа основы женской блузки по эскизу модели. Базисная сетка. Конструктивное моделирование. Нанесение модельных особенностей. Рейтинг 1		
	Самостоятельная работа №4 Тема: Определение дефектов посадки на макетах изделий, изготовленных студентами.		
Тема 1.5.	Содержание		

Построение шаблонов деталей швейных изделий массового производства	1	Виды лекал. Построение основных, производных, вспомогательных шаблонов швейных изделий разных ассортиментных групп	4	2
	2	Сущность и основные способы градации шаблонов деталей швейных изделий. Схемы градации.		
	3	Градация шаблонов деталей изделий с различными видами покроя рукавов. Таблица измерений изделия и шаблонов (табель мер)		
	Практическое занятие №5 Градация шаблонов деталей в автоматизированных системах проектирования швейных изделий Проверка и уточнение шаблонов деталей швейных изделий путем изготовления макета Поясная одежда. Построение шаблонов всех видов Плечевая одежда. Построение шаблонов всех видов. Рейтинг 2		8	3
		Экзамен		
МДК 02.02. Методы конструктивного моделирования швейных изделий			453	
2 семестр 2ч x 19=38ч				
Тема 2.1 Проектирование модельных конструкций (МК) швейных изделий	Содержание		12	
	1	Характеристика и анализ композиционно-конструктивных признаков модели. Структура, геометрический вид, размеры формы модели. Характеристика рельефа, пластики и структуры поверхности.		1
	2	Характеристика и анализ конструкций современной одежды. Способы получения объемной формы.		1
	3	Построение модельных конструкций швейных изделий на типовые фигуры Построение чертежей базовых конструкций изделий различных ассортиментных групп и силуэтов.		2
	4	Расчет и построение декоративно-конструктивных линий. Построение линий карманов, застежек, оформление линий рельефов, кокеток, подрезов.		2
	5	Оформление линии горловины и построение застежки. Построение лацкана и линии борта в изделиях с различными видами застежек. Расчет и построение петель.		2
	6	Конструирование воротников. Расчет и построение чертежей конструкций воротников разных форм <i>Рейтинг 1</i>		2
	Практическое занятие №1 Построение базовых и модельных конструкций швейных изделий (платья, жилеты, жакеты, пальто)		32	3

	Практическое занятие №2 Построение центральной и смещенной застежек Построение воротников различных форм		3
	Практическое занятие №3 Построение втачных рукавов.Взаимосвязь рукава с проймой изделия. Оформление локтевых, передних, верхних и нижних швов. Построение БК и МК втачных рукавов: одношовного и двухшовного		
	Практическое занятие №4 Построение чертежей конструкций с декоративно-конструктивными членениями в системах автоматизированного проектирования швейных изделий. Алгоритмы построения перевода вытачки в различные положения. Построение кокеток и рельефных линий. Построение складок, подрезов.		
	Самостоятельная работа№1		
	Тема: Построение чертежей конструкций различных покроев (реглан, полуреглан, цельновыкроенный, комбинированный) по рисунку на индивидуальную фигуру, пошив макета.	20	
	Зачет		

	3 семестр 8ч x 16=132ч			
Тема 2.2. Проектирование конструкций швейных изделий разных покроев.	Содержание		16	
	1	Построение чертежей конструкций с рукавами покроя реглан. Особенности построения чертежей конструкций с рукавами покроя реглан. Построение чертежей рукавов реглан на основе втачного рукава. Построение чертежей изделий покроя погон – реглан. Построение чертежей изделий с рукавами покроя полуреглан.		2
	2	Построение конструкций с рубашечными рукавами. Особенности построения чертежей конструкций с рубашечными рукавами.Построение конструкций рукава с квадратной проймой. Модификация проймы и рукава.		2
	3	Построение конструкций с цельнокроеными рукавами. Разработкаконструкций с цельнокроеными рукавами мягкой формы. Разработкаконструкций с цельнокроеными рукавами и ластовицей..		2
	4	Построение конструкций с комбинированными рукавами.		2
	Практическое занятие№5 Разработка чертежа конструкции изделия с рукавами покроя реглан.		24	
	Практическое занятие№6 Разработка чертежа конструкции изделия с рубашечными рукавами			3
				3

	Практическое занятие№7 Разработка чертежа конструкции изделия с цельнокроеными рукавами Алгоритм построения чертежей конструкций изделий с различными видами покроя рукавов в системах автоматизированного проектирования швейных изделий.			3
	Самостоятельная работа№2		24	
	Тема: Построение чертежей конструкций различных покроев (реглан, полуреглан, цельновыкроенный, комбинированный) по рисунку на индивидуальную фигуру, пошив макета.			
Тема 2. 3. Проектирование одежды для детей	Содержание			
	1	Размерная типология детских фигур. Ассортимент детских швейных изделий.	8	1
	2	Построение базовых конструкций плечевой и поясной одежды для девочек и мальчиков различных возрастных групп		2
	3	Построение модельных конструкций детской одежды со сложными видами покроя рукавов <i>Рейтинг 1</i>		2
	Практическое занятие№8 Построение базовых конструкций плечевой и поясной одежды для девочек и мальчиков различных возрастных групп. Построение модельных конструкций детской плечевой и поясной одежды		18	3
Тема 2.4. Проектирование мужской одежды	Содержание		8	
	1	Размерная типология мужских фигур. Ассортимент мужской одежды.		2
	2	Построение базовых и исходных модельных конструкций мужской плечевой одежды с рукавами различных покроев на типовые фигуры		2
	3	Особенности построения поясной одежды для мужчин. Построение шаблонов всех видов		2
	Практическое занятие№9 Построение мужского пальто прямого силуэта на типовую фигуру.		20	
	Практическое занятие№10 Построение базовой и исходной модельной конструкции мужского пиджака и жилета			3
	Практическое занятие№11 Построение поясной одежды для мужчин, построение шаблонов			3
	Самостоятельная работа№3 Тема: Построение сложных конструкций изделий (деталей изделия) по рисунку, пошив макета		20	
Тема 2.5. Проектирование изделий на индивидуальную фигуру	Содержание			
	1	Особенности конструкций изделий на фигуры с отклонениями от типовых. Определение типов фигур с различными отклонениями от условно-типовой фигуры. Определение особенностей измерений фигур с отклонением от типовых. Способы построения конструкций изделий на фигуры с отклонением от типовых.		1

	2	Законы зрительного восприятия формы костюма. Способы приближения реальной фигуры к идеальной.Определение предпочтительных вариантов конструкцийдля потребителей различного телосложения. Конструктивное решение изделий различных силуэтных форм.	24	1
	3	Построение базовых конструкций швейных изделий на индивидуальные фигуры Системы конструирования . Особенности построения чертежей изделий в условиях индивидуального производства. Расчет и построение конструкции изделия на конкретную фигуру.		2
	4	Подготовка изделия к примерке Раскрой ткани, степень готовности изделия к примерке, проведение примерки, внесение изменений в чертеж конструкции после примерки. Дефекты посадки изделий на фигуре . <i>Рейтинг2</i>		2
	Практическое занятие№12 Построение конструкции изделия на конкретную фигуру с изготовлением макета		16	3
	Практическое занятие№13 Построение конструкции изделия на фигуру с отклонениями от типовой			3
	Самостоятельная работа№4		20	
	Тема: Построение сложных конструкций изделий (деталей изделия) по рисунку, пошив макета.			
			Зачет	
		4 семестр 8ч x 17=136ч		
Тема 2.6. Техническое моделирование швейных изделий (сложных форм)		Содержание		
	1	Проектирование различных модельных конструкций швейных изделий. Методы технического моделирования. Анализ изменения формы и силуэта по годам. Схема художественно-конструкторской характеристики изделий. Пропорции, ритм в разработке швейных изделий.	8	1
	2	Построение модельных конструкций изделий с различными видами покроя рукавов по рисунку. Построение чертежей конструкций плечевого изделия по готовой модели		2

	Практическое занятие №14 Схема художественно-конструкторской характеристики швейных изделий Построение конструкций изделий с втачными рукавами (деталей изделия) по рисунку Практическое занятие №15 Построение модельных конструкций изделий с различными видами покроя рукавов по рисунку, по готовой модели Практическое занятие №16 Построение комплекта одежды различного назначения по рисунку на индивидуальную фигуру Практическое занятие №17 Работа в системах автоматизированного проектирования швейных изделий по построению чертежей конструкций моделей по рисунку или готовому образцу		30	3
	Самостоятельная работа №5 Тема: Составить художественно-конструкторскую характеристику швейных изделий по заданию преподавателя.		24	
Тема 2.7. Конструирование и моделирование корсетов, корсажей.	Содержание			
	1	Особенности построения чертежей конструкций корсетов и корсажей. Варианты оформления вытачки на выпуклость груди. Дополнительные членения деталей для формирования силуэта. Схемы построения различных видов застежек.	8	1
	2	Разработка модельных конструкций корсетов по эскизам и фотографиям.		2
	Практическое занятие №18 Построение чертежа конструкции корсета на типовую фигуру по заданию преподавателя. Практическое занятие №19 Построение чертежа модельной конструкции корсета на индивидуальную фигуру по рисунку с изготовлением макетов.		22	3
Тема 2.8. Конструирование и моделирование воротников сложных форм.	Содержание			
	1	Конструирование и моделирование каскадных воротников (кокилье, воланы, жабо) и воротников фэнтази.	8	2
	2	Конструирование и моделирование капюшонов различных покроев.		2
	3	Конструирование и моделирование накидок, пелерин, пончо.		2
	Практическое занятие №20 Построение и моделирование воротников сложных форм по рисунку с изготовлением макетов.		18	3
	Самостоятельная работа №6 Построение чертежей конструкции молодежного комплекта различного назначения по рисунку.		20	2
Тема 2.9. Муляжный метод	Содержание			
	1	Метод накладки ткани на манекен. Описание внешнего вида модели. Подготовка манекена и		1

конструирования моделей сложных форм		ткани к работе. Последовательность накладки модели.	30	
	2	Разработка конструкции деталей лифа сложной формы методом накладки.		3
	3	Разработка конструкции деталей юбки сложной формы методом накладки.		3
	4	Разработка конструкции деталей рукава сложной формы методом накладки.		3
	Самостоятельная работа №7 Тема: Построение чертежей конструкции молодежного комплекта различного назначения по рисунку.			23
Экзамен				

МДК 02.03. Конструирование и моделирование швейно-трикотажных изделий. (196ч)			294	
3 семестр 4ч x 16=64ч				
Тема 3.1. Моделирование швейно – трикотажных изделий муляжным методом.	Содержание		12	
	1	Муляжные методы проектирования одежды		2
	2	Значение накладки в создании художественной формы изделия		2
	3	Классификация портновских манекенов. Особенности разметки манекена для выполнения наколок .		2
	4	Принципы работы с макетным материалом. Особенности создания формы изделия из целого куска.		2
	Практическое занятие №1 Моделирование женской поясной одежды методом накладки Особенности накладки лифа, рукава, воротника на манекене Практическое занятие №2 Разработка эскиза и изготовление макета модели с деталью сложной объемно-пространственной формы (драпировка; рукав, воротник сложной формы и т.д.). <i>Рейтинг1</i> Практическое занятие №3 1.Изготовление женского платья (блузки), сложной формы с использованием различных средств формообразования. <i>Рейтинг2</i>		42	3
	Самостоятельная работа№1 Разработка эскизов моделей с деталями сложной объемно-пространственной формы (драпировка; рукав, воротник сложной формы). Выполнение накладки детали сложной объёмно-пространственной формы. Обработать макет изделия с деталью сложной объёмно-пространственной формы.		16	3
	Зачет			

	4 семестр 4ч x 17=68ч			
Тема 3.2 Общие сведения о способах производства строении, свойствах швейно- трикотажных изделий	Содержание		20	
	1	Ассортимент швейно – трикотажных изделий		1
	2	Строение и основные свойства трикотажа. Трикотажные переплетения.		1
	3	Способы производства трикотажных полотен. Характеристика регулярных , полурегулярных и кроенных трикотажных изделий.		1
	4	Особенности формообразования одежды из трикотажных полотен.		1
	5	Моделирование швейно-трикотажных изделий с использованием особенностей трикотажных полотен : фактура, цвет, орнамент.		2
	Самостоятельная работа №2 Тема: Выполнение накладки детали сложной объёмно-пространственной формы. Обработать макет изделия с деталью сложной объёмно-пространственной формы.		8	3
Тема 3.3. Построение чертежей конструкций швейно- трикотажных изделий с втачными рукавами	Содержание		12	
	1	Особенности конструирования швейно- трикотажных изделий в зависимости от группы растяжимости трикотажных полотен. Выбор конструктивных припусков.		2
	2	Принцип построения конструкции переда без нагрудной вытачки для изделий из трикотажных полотен II группы растяжимости		2
	3	Принцип построения чертежа основы спинки, полочки и рукава методом « заужения» для изделий из трикотажных полотен III группы растяжимости.		2
	Практическое занятие №4 Построения чертежа конструкции женского плечевого изделия без нагрудной вытачки (блузка, джемпер, кардиган) Практическое занятие №5 Построения чертежа основы спинки, полочки и рукава женского прилегающего платья (водолазки) методом « заужения».		8	3
	Самостоятельная работа №3 Тема: Построение чертежей конструкций различных женских швейно – трикотажных изделий на индивидуальную фигуру Тема: Построение чертежей конструкций швейно - трикотажных мужских изделий		16	3
Тема 3.4. Построение чертежей конструкций швейно- трикотажных изделий с	Содержание			
	1	Особенности построения конструкции швейно-трикотажного изделия с рукавом рубашечного покроя	12	2
	2	Принцип построения рукава « реглан» с плечевой вытачкой и без вытачки на базе втачного рукава.		2
	3	Особенности построения конструкции швейно - трикотажного изделия с цельновыкроенным		2

Рейтинг1

рукавами различных покровов		рукавом .		
	Практическое занятие №6 Построения чертежа конструкции женского плечевого изделия с углубленной проймой и рубашечным рукавом		12	2
	Практическое занятие №7 Построения чертежа конструкции женского плечевого изделия с рукавом покроя реглан			
	Практическое занятие №8 Построения чертежа конструкции женского плечевого изделия с цельновыкроенным рукавом			
	Самостоятельная работа №4 Тема: Построение чертежей конструкций швейно - трикотажных мужских изделий Тема: Построение чертежей конструкций швейно - трикотажных детских изделий.		24	
Тема 3.5. Построение чертежей конструкций швейно- трикотажных поясных изделий	Содержание		4	2
	1	Особенности построения конструкции юбок и брюк из трикотажных полотен различной степени растяжимости		2
	Практическое занятие №9 Построения чертежа конструкции женской прямой юбки Практическое занятие №10 Построения чертежа конструкции женских плотноприлегающих брюк. <i>Рубежный контроль2</i>		6	3
	Самостоятельная работа №5 Тема: Построение сложных конструкций изделий (деталей изделия) по рисунку, пошив макета.		12	
			<i>Зачет</i>	
		5 семестр 4ч x 16=64ч		
Тема 3.6. Проектирование единичных изделий, комплектов, ансамблей .		Содержание	34	
	1	Изучение и анализ ассортимента современных трикотажных полотен. Модные тенденции, новые материалы, современные технологии производства и обработки трикотажа.		3
	2	Разработка комплекса нормативно-технической документации (творческий эскиз, технический рисунок, конфекционная карта, чертеж модельной конструкции, лекала деталей конструкции) к единичному изделию.		3
	3	Разработка комплекса нормативно-технической документации (творческий эскиз, технический рисунок, конфекционная карта, чертеж модельной конструкции, лекала деталей конструкции) к комплекту. <i>Рейтинг1</i>		3
	4	Разработка комплекса нормативно-технической документации (творческий эскиз, технический рисунок, конфекционная карта, чертеж модельной конструкции, лекала деталей конструкции) к ансамблю.		3

	Самостоятельная работа.№6 Тема: Составить художественно-конструкторскую характеристику швейных изделий по заданию преподавателя.	22	3
	Рейтинг2		
Учебная практика		134	
Производственная практика (по профилю специальности)		72	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовой работе		30	
Тематика курсовой работы Тема Построение сложных конструкций изделий (деталей изделия) по рисунку, пошив макета.			
Самостоятельная работа студентов над курсовой работой		30	
	Итого часов по модулю:	900	
	Аудиторная нагрузка	600	
	Практические занятия	318	
	Учебная практика	234	
	Производственная практика	72	
	Самостоятельная работа	300	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие **учебных кабинетов:**

Конструирования швейных изделий

Информационных систем в профессиональной деятельности

и лабораторий:

Конструирования швейных изделий и раскроя ткани

Автоматизированного проектирования швейных изделий (САПР)

Мастерские: Швейного производства

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

1. Конструирования швейных изделий:

- электронные образовательные ресурсы;
- комплект деталей, инструментов, приспособлений;
- комплект конструкторской документации;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия, образцы швейных изделий

2. Информационных систем в профессиональной деятельности:

компьютеры, принтер, сканер, проектор, плоттер, программное обеспечение общего и профессионального назначения, Интернет, комплект учебно-методической документации.

Оборудование лабораторий и рабочих мест лабораторий:

1. Конструирования швейных изделий и раскроя ткани:

электронные образовательные ресурсы, столы раскройные, столы утюжильные, манекены, наборы конструкторских инструментов, приспособлений, комплект плакатов, комплект учебно-методической документации.

2. Автоматизированного проектирования швейных изделий (САПР):

автоматизированное рабочее место преподавателя; автоматизированные рабочие места учащихся; методические пособия по автоматизированной разработке чертежей конструкций, интерактивная доска; проектор, плоттер.

Оборудование мастерских швейного производства и рабочих мест мастерских:

Швейные машины по количеству обучающихся;

Утюжильные столы;

набор измерительных инструментов и кривых лекал;

приспособления и образцы для выполнения работ;

электронные образовательные ресурсы.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику, которую рекомендуется проводить рассредоточено или концентрированно.

4.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Фот, Ж. А. Дизайн-проектирование изделий сложных форм [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ж. А. Фот, И. И. Шалмина. — Электрон. текстовые данные. — Омск : Омский государственный технический университет, 2017. — 134 с. — 978-5-8149-2409-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78429.html>
2. Махоткина, Л. Ю. Конструирование плечевой и поясной одежды по ЕМКО СЭВ [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Л. Ю. Махоткина, О. Е. Гаврилова. — Электрон. текстовые данные. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015. — 91 с. — 978-5-7882-1808-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61979.html>
3. Катаева, С. Б. Технология трикотажных изделий. Основы трикотажного производства в дизайне костюма [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. Б. Катаева. — Электрон. текстовые данные. — Омск : Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014. — 163 с. — 978-5-93252-310-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26696.html>
4. Дроздова, Г. И. Технология трикотажных изделий. Часть 1. Трикотаж рисунчатых и комбинированных переплетений [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. И. Дроздова. — Электрон. текстовые данные. — Омск : Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014. — 146 с. — 978-5-93252-308-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26695.html>

Дополнительные источники

1. Избранные главы конструирования одежды. Системы конструирования одежды [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю. А. Коваленко, Г. И. Гарипова, Л. Р. Фатхуллина, Р. В. Коваленко. — Электрон. текстовые данные. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 80 с. — 978-5-7882-1899-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61846.html>
2. Макленкова, С. Ю. Моделирование и конструирование одежды [Электронный ресурс] : практикум / С. Ю. Макленкова, И. В. Максимкина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 84 с. — 978-5-4263-0593-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75809.html>
3. Проектирование изделий легкой промышленности [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Ю. А. Коваленко, Л. Л. Никитина, О. Е. Гаврилова, Л. Ю. Махоткина ; под ред. Л. Г. Шевчук. — Электрон. текстовые данные. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 96 с. — 978-5-7882-1896-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62563.html> 1.
4. Азиева, Е. В. Зрительные иллюзии в дизайне костюма [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Азиева, Е. В. Филатова. — Электрон.

- текстовые данные. — Омск : Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014. — 109 с. — 978-5-93252-334-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32785.html>
5. Шершнева Л.П., Ларькина Л.В. Конструирование одежды: теория и практика: учебное пособие. — Москва: ИНФРА-М, 2013. — 288с.
6. Стасенко-Закревская М.Г., Закревский В.М. Полный курс кройки и шитья: конструирование, моделирование, технология: Практическое пособие. — Ростов н/Д: 2013. -239с.
7. Конструирование женской одежды [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. И. Трутченко, О. Н. Каратова, А. В. Пантелеева [и др.] ; под ред. Л. И. Трутченко. — Электрон. текстовые данные. — Минск : Высшейшая школа, 2009. — 392 с. — 978-985-06-1794-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20267.html>

Интернет- ресурсы:

<http://www.pinterest.ru>

<http://www.osinka.ru>

<http://www.liveinternet.ru>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры	- правильность расчета и точность построения базовых конструкций (БК) изделий различного ассортимента по разным методикам конструирования на типовые и индивидуальные фигуры; - правильность расчета и построения чертежей базовых конструкций швейных изделий с использованием САПР	- экспертная оценка выполнения лабораторных занятий; - тестирование; - зачеты по производственной практике
ПК 2.2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий	- соответствие разработанных чертежей конструкций техническому рисунку; - определение рациональных приемов конструктивного моделирования швейных изделий различных форм и покроев; - обоснование выбора оптимальных конструктивных средств для построения модельных конструкций с учетом законов композиции и основ художественного проектирования одежды.	- экспертная оценка выполнения лабораторных занятий; - защита творческих работ; - зачеты по производственной практике; - экспертная оценка деловой игры;
ПК 2.3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер	- соответствие разработанных шаблонов деталей всех видов техническим условиям; - правильность разработки табеля мер и точность построения схем градации; - выполнение требований по проведению примерки на типовую и индивидуальную фигуры; - демонстрация навыков по нахождению дефектов посадки с последующим их устранением.	- экспертная оценка выполнения лабораторных занятий; - защита творческих работ Защита курсового проекта.
ПК 2.4. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений	- соответствие конструкторских решений в опытном образце и швейных изделиях массового производства;	Комплексный экзамен по модулю

на каждом этапе производства швейного изделия.	- выполнение контроля измерений готовых изделий на выходе готовой продукции в соответствии с табелем	
Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки чертежей конструкций швейных изделий - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Устный экзамен Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	взаимодействие: - с обучающимися при проведении деловых игр, выполнении коллективных заданий (проектов), - с преподавателями в ходе обучения, - с потребителями и коллегами в ходе производственной практики	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	- проявление ответственности за работу подчиненных, результат выполнения заданий.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности. -адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности;	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик