

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

**Колледж дизайна
ИНСТИТУТА АРХИТЕКТУРЫ СТРОИТЕЛЬСТВА И ДИЗАЙНА**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель Рекламно-
производственной студии «Contrast»

Ципинов З.Т.

2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора ИАСиД по СПО

Канлоев А.М.

«15» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-
КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ)**

ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

Программа подготовки специалистов среднего звена

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника

Дизайнер

Очная форма обучения

Нальчик, 2023

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу профессионального модуля **ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** для специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Рабочая программа профессионального модуля **ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**, разработанная преподавателем колледжа дизайна ИАСиД Мидаевой П.Ю. для специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, содержит все необходимые компоненты программ данного уровня и соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 №308 **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

В программе отражены цели освоения дисциплины, место дисциплины в структуре ППССЗ. Дано описание логической и содержательно-методической взаимосвязи междисциплинарных курсов модуля, производственной практики, а также рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля.

Указан перечень и описание компетенций, а также требования к знаниям, умениям и навыкам, полученным в ходе изучения дисциплины.

В структуре программы профессионального модуля отражены содержание теоретического материала, практических занятий, самостоятельной работы, а также формы контроля по учебному плану (экзамен, квалификационный экзамен) с указанием семестра.

С целью активизации познавательной и практической деятельности студента широко используются активные формы обучения: практические занятия, написание рефератов, разработка презентаций и т.д.

В содержании учебной программы отмечены рейтинговые мероприятия в соответствии с учебным планом.

Программа профессионального модуля **ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** может быть использована для реализации основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

Руководитель Рекламно-производственной студии «Contrast»


Ципинов З.Т.



Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. N 308, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Дизайн (по отраслям).

Разработчик: Мидаева П.Ю., преподаватель колледжа дизайн

Рецензент: Ципинов З.Т., руководитель Рекламно-производственной студии «Contrast»

Рабочая программа профессионального модуля рассмотрена и одобрена на заседании ЦК «Графический дизайн и дизайн среды»

Протокол № 1 от «28» августа 2023 года.

Председатель ЦК



(подпись)

Шонтуков А.М.

Согласовано

Научная библиотека КБГУ,
отдел комплектования



(подпись)

Губжокова Н.А.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	19

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен

Иметь практический опыт в:

- разработке технологической карты изготовления изделия;
- выполнении технических чертежей;
- выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;
- разработке эталона (макета в масштабе) изделия

Знать:

- технологический процесс изготовления модели;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии;
- технологии сборки эталонного образца изделия

Уметь:

- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
- применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;
- выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- работать на производственном оборудовании

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов - 706,
в том числе в форме практической подготовки – 130 ч.,
Из них на освоение МДК – 340 часов,
МДК 01.01 - 68,
МДК 01.02 – 68,
МДК 01.03 – 204
в том числе:
самостоятельная работа 3ч.,
на практики - 252,
в том числе учебная – 252,
производственная – 108
Промежуточная аттестация - 15 (проводится в форме экзамена).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В том числе, в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Обучение по МДК					Практики	
				Всего	В том числе					
	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов) ¹	Самостоятельная работа		Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ОК 1-11 ПК 2.1 - ПК 2.5.	МДК 02.01 Выполнение художественно - конструкторских проектов в материале	68	34	68	34		1	3		
ОК 1-11 ПК 2.1 - ПК 2.5.	МДК 02.02 Основы конструкторско - технологического обеспечения дизайна	68	18	68		18		1	3	
ОК 1-11 ПК 2.1 - ПК 2.5.	МДК 02.03.01 Технологии интерьера.	204	78	204		78		1	3	
	УП.02 Учебная практика	252							252	
	ПП.02 Производствен	108								108

	ная практика									
	Промежуточная аттестация	15								
	Всего:	706	130	340	130		3	9	252	108

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем в часах	
1	2	3	
Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств			
МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале		68	
Введение	Содержание	6	
	1.Цели и задачи МДК 02.01 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале, его роль в формировании у обучающихся профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Порядок форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля	6	ПК 2.1 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК. 2.5 ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
Тема 1.1. Выполнение дизайнерских проектов в материале, макете	Содержание	58	
	1. Современные тенденции в проектировании интерьера. Структура дизайн-продукта как комплекс компонентов. Возможность прогнозирования вероятных тенденций	8	ПК 2.1 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК. 2.5
	3. Послепроектный анализ	8	

	4. Презентация элементов интерьерных пространств, современные презентационные технологии	8	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	34	
	Практическое задание № 1. Анализ основных современных тенденций в дизайне интерьера.	4	
	Практическое задание № 2. Анализ фирменного стиля	4	
	Практическое задание № 3. Определение идеи проекта	4	
	Практическое задание № 4. Разработка серии эскизов	4	
	Практическое задание № 5. Разработка образа интерьерного пространства	4	
	Практическое задание № 6. Виды презентации работы	4	
	Практическое задание № 7. Разработка портфолио и презентационного макета. Разработка презентации в электронном виде.	4	
	Практическое задание № 8. Оценка соответствия эскиза требованиям, предъявляемым к интерьеру	6	
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1		1	
1. Современные тенденции в проектировании интерьера.			
2. Выполнение эскизов.			
3. Изучение видеоматериалов.			
4. Разработка эскизов объектов дизайна с учетом требований к интерьерному пространству.			
5. Разработка схем модных тенденций.			
6. Этапы восприятия формы и его материала			
7. Тектоника формы.			
8. Форма и материал.			

9. Стилистическое решение продукта. 10. Современные презентационные технологии. 11. Самостоятельное изучение литературы по промышленному созданию объектов дизайна.			
Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей, разработка технологической карты изготовления изделия			
МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна		68	
Тема 2.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	Содержание	12	
	1. Анализ технического рисунка объекта дизайна. Основные конструктивные линии технического рисунка, необходимые для решения формы объекта дизайна. Определение положения и конфигурации конструктивных членений по рисунку, изменчивости размеров и формы отдельных элементов объекта дизайна и предметно-пространственных комплексов.	4	ПК 2.2 ПК. 2.5 ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
	2. Системы конструкций и особенностей объектов интерьера Правила технического черчения конструкций объектов интерьера.	2	
	3. Основные требования к исходным визуальным материалам, соответствие современным технологиям, требованиям отрасли и др. Обозначение конструктивных точек, система расчета конструктивных отрезков, вывод основных формул расчета построения чертежей пространства интерьера.	4	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 9. Размерные характеристики объектов интерьера. Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки проектирования объектов интерьера. Определение допускаемых величин отклонений.	2	
Тема 2.2. Разработка технического проекта интерьера.	Содержание	26	
	1. Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами. Обоснование выбора материалов, характеристика всех материалов проекта с	4	ПК 2.2 ПК. 2.5

	учетом их формообразующих свойств		ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
	2. Построение технических чертежей конструкций интерьера. Выбор системы конструирования, обоснования выбора. Построение чертежей различных планировок интерьера. Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований при создании интерьера и т.д. Особенности построения чертежей и схем предметно-пространственных комплексов.	4	
	3. Разработка чертежей интерьера по техническому рисунку. Построение конструктивно- декоративных членений на чертеже согласно техническому рисунку.	4	
	4. Применение программных средств автоматизированного проектирования. Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования интерьера и предметно-пространственных комплексов.	4	
	В том числе практических занятий	10	
	Практическое занятие № 10. Выбор материалов для объектов дизайна, его обоснование, характеристика всех материалов пакета с описанием их технологических, механических и гигиенических свойств	2	
	Практическое занятие № 11. Построение чертежей конструкций интерьера по техническому рисунку.	4	
	Практическое занятие № 12. Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	4	
Тема 2.3. Разработка рабочего проекта	Содержание учебного материала	14	
	1. Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца в материале	4	ПК 2.2 ПК. 2.5
	2. Выполнение эталонного образца дизайна интерьера или его отдельных элементов в материале.	4	
	В том числе практических занятий	6	ОК 1 ОК 2 ОК 4

	Практическое занятие № 13. Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению дизайна интерьера	6	ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
Тема 2.4. Основы технологии и технологического оборудования дизайна интерьера	Содержание	12	
	1. Эргономические требования к проектированию интерьера	4	ПК 2.2 ПК. 2.5
	2. Технологическое оборудование	6	
	3. Выполнение экономичных раскладок шаблонов в формировании дизайна интерьера	2	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2 1. Предварительный анализ и составление технического задания. 2. Этапы технологической подготовки интерьера. 3. Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна. 4. Предварительный анализ и разработка художественно - конструкторского предложения.		1	
МДК 02.03. Технологии интерьера		204	
Тема 3.1. Введение в AutoCAD. Знакомство с AutoCAD. Общая методика работы в AutoCAD.	Содержание учебного материала	6	
	1. Интерфейс программы AutoCAD 2013. Описание рабочего окна AutoCAD и его зон. Команды и их вызов, работа с командной строкой, работа мышью в AutoCAD.	4	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.4 ПК. 2.5

Использование команд.	В том числе практических занятий	2	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
	Практическое занятие № 1. Работа со специальной литературой. Изучение интерфейса.	2	
Тема 3.2. Работа с файлами чертежей AutoCAD.Задание координат. Построение простейших объектов – примитивов.	Содержание учебного материала	10	
	1. Создание, открытие и сохранение чертежей. Задание координат в AutoCAD Построение прямолинейных отрезков, разметочные линии, построение многоугольников, построение прямоугольников.	4	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.4 ПК. 2.5
	В том числе практических занятий	4	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
	Практическое занятие № 2. Первый опыт черчения в AutoCAD. Построение простых объектов.	4	
Тема 3.3. Построение криволинейных фигур.	Содержание учебного материала	12	
	1. Построение кругов, специальные способы рисования окружности, дуги, построение эллипсов, построение колец	6	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.4 ПК. 2.5
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие № 3. Построение криволинейных фигур.	4	
			ОК 1

			ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
Тема 3.4. Построение и использование полилинии. Сплаины	Содержание	18	
	1. Общие правила, базовая методика построения полилиний, построение дуги в составе полилинии. Построение и использование сплайнов.	10	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.4 ПК. 2.5
	В том числе практических занятий	6	
	Практическое занятие № 4. Построение полилинии, сплайнов и мультилиний.	6	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
Тема 2.3. Создание составных объектов. Привязки.	Содержание	12	
	1. Создание контуров и областей. Режим ортогональных проекций, режим отслеживания опорных полярных углов, объектная привязка.	10	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.4 ПК. 2.5 ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5

			ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
Тема 2.6. Использование шаблонов и управление видом.	Содержание	28	
	1. Специальные возможности управления видом чертежа, алгоритм прорисовывания чертежей на экране	10	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.4 ПК. 2.5
	В том числе практических занятий	16	
	Практическое занятие № 5. Использование шаблонов. Методика использования шаблонов	4	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
	Практическое занятие № 6. Создание шаблонов.	6	
	Практическое занятие № 7. Создание нового чертежа на основе шаблона.	6	
Тема 3.7. Редактирование объектов на чертеже	Содержание	22	
	1. Методы выполнения команд редактирования	10	
	В том числе практических занятий	12	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.4 ПК. 2.5
	Практическое занятие № 8. Перемещение объектов чертежа, копирование объектов чертежа, поворот объектов чертежа, создание упорядоченной группы одинаковых объектов, построение массивов.	4	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7
	Практическое занятие № 9. Построение подобных объектов, построение фасок, построение плавного сопряжения, зеркальное отображение объектов, масштабирование объектов чертежа.	4	
	Практическое занятие № 10. Навыки построения чертежа.	4	

			ОК 8 ОК 9
Тема 3.8. Расширенные возможности редактирования в программе AutoCAD. Текст в чертежах.	Содержание	24	
	1. Команды преобразования объектов. Однострочный текст	10	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.4 ПК 2.5
	В том числе практических занятий	14	
	Практическое занятие № 11. Подрезание объектов, Удлинение объектов, Увеличение длин отрезков и дуг, растягивание объектов и групп объектов, разрыв объектов, Использование команд преобразования для вычерчивания построений сложной формы.	6	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5
	Практическое занятие № 12. Создание однострочной надписи, выравнивание текста, начертание шрифта, текстовые стили	4	ОК 6 ОК 7
	Практическое занятие № 13. Многострочный текст.	4	ОК 8 ОК 9
Тема 3.9. Свойства объекта на чертеже.	Содержание	18	
	1. Слой, цвет, прозрачность, тип и толщина линии.	12	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.4 ПК 2.5
	В том числе практических занятий	6	
	Практическое занятие № 14. Построение чертежа на созданном слое, переключение между слоями, быстрое перемещение элементов чертежа с одного слоя на другой.	6	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9

Тема 3.10. Размеры, размерные стили	Содержание	16	
	1. Размеры на чертежах, общие положения, виды размеров и панель инструментов.	12	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.4 ПК. 2.5
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие № 15. Создание размерного стиля в соответствии с ЕСКД. Нанесение размеров.	4	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
Тема 3.11. Штриховка.	Содержание	34	
	1. Штриховка и ее использование.	12	ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 2.4 ПК. 2.5
	2. Объединение объектов в блоки, использование блоков и блоков с атрибутами.	12	
	В том числе практических занятий	10	
	Практическое занятие №16. Нанесение штриховки, использование заливок.	4	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9
	Практическое занятие №17. Создание блоков.	6	
Тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 3		1	
1. Работа со специальной литературой			

<ul style="list-style-type: none"> 2. Построение плана фасада 3. План потолка и пола 4. Разработка плана расстановки мебели 5. Работа над версткой стен 		
Учебная практика Виды работ: <ul style="list-style-type: none"> 1. Выполнение технического проекта. 2. Разработка конструктивно – технологического обеспечения проекта. 3. Выполнение изделий образцов промышленной продукции, пространственных комплексов. 4. Проведение сравнительного анализа соответствия эскизного проекта и готового продукта. 5. Демонстрация законченного проекта комиссии 	252	
Производственная практика Виды работ: <ul style="list-style-type: none"> 1. Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику. 2. Подбор материалов. 3. Выбор конструктивно – технологического обеспечения проекта. 4. Презентация законченного проекта 	108	
Промежуточная аттестация	15	
Всего:	706	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

лаборатория компьютерного дизайна,

оснащённая оборудованием:

компьютеры;

графические планшеты;

плоттер широкоформатный;

лазерный принтер;

3D-принтер;

мультимедийный проектор;

экран;

стол, стул преподавателя;

стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);

шкафы;

стеллажи для материалов и проектов;

мастерская дизайна,

оснащённая оборудованием:

компьютер;

многофункциональное устройство HP (МФУ HP);

экран;

проектор;

рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;

светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;

специальные коврики для резки макетов (графический дизайн, предметный дизайн, дизайн мебели, интерьера, среды, ландшафтный и т.п.);

крепёжная система для демонстрации работ;

стеллажи для материалов и макетов;

материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Кузина, Е. А. Проектирование интерьера и оборудования магазинов : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. А. Кузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 121 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13865-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476874>
2. Соловьев, Н. К. Дизайн исторического интерьера в России : учебное пособие для вузов / Н. К. Соловьев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 272 с. —

- (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07959-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474451>
3. Бионика для дизайнеров : учебное пособие для вузов / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов, М. А. Червонная, И. А. Черныйчук. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 232 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07462-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474452>
 4. Опарин, С. Г. Здания и сооружения. Архитектурно-строительное проектирование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. Г. Опарин, А. А. Леонтьев. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 283 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02359-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471330>
 5. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475061>

Дополнительные источники:

1. Портал ПРАКТИКА ДИЗАЙНА [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rudesign.ru/>
2. Люди, идеи, технологии. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.membrana.ru/>
3. Ахремко, В.А. Сам себе дизайнер интерьера. Иллюстрированное пошаговое руководство / В.А. Ахремко. - М.: Эксмо, 2018. - 96 с.
4. Митина Н. Маркетинг для дизайнеров интерьера. 57 способов привлечь клиентов / Н. Митина, Горск. — М.: Альпина Паблишер, 2018. — 168 с.
5. Джанда М. Сожги свое портфолио! То, чему не учат в дизайнерских школах / М. Джанда. — СПб.: Питер, 2019. — 384 с.
6. Литвина Т. В. Дизайн новых медиа: учебник для вузов / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 181 с.
7. Слово дизайнеру: принципы, мнения и афоризмы всемирно известных дизайнеров / Под ред. Бейдер С. — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. — 56 с.

Интернет- ресурсы:

1. Макетирование в промышленном дизайне <http://foliumstudio.ru/aboutdesign/maketirovanie-neobhodimaia-sostavliaiushhaia-promyshlennogo-dizaina/>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=SoRIFRYv-VU>
3. Портал авто дизайна: cardesign.ru
4. Международная социальная сеть для дизайнеров: behance.ru
5. Портал designet.ru
6. ЭБС «Консультант студента» <http://www.studmedlib.ru> <http://www.medcollegelib.ru>
7. ЭБС «Юрайт» для СПО <https://www.biblio-online.ru/>
8. Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ) <http://elibrary.ru>
9. Национальная электронная библиотека РГБ <https://rusneb.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	<ul style="list-style-type: none"> - точность и грамотность разработки технологической карты изделия; - соблюдение последовательности разработки технологической карты изделия; - правильность заполнения технологической карты изделия 	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 2.2 Выполнять технические чертежи	<ul style="list-style-type: none"> - правильный расчет экономического обоснования предлагаемой конструкции; - соответствие рабочих чертежей и технологической оснастки конструкторскому проекту 	
ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	<ul style="list-style-type: none"> - точность выбора материалов, удовлетворяющих предъявленные требования к изготовлению дизайн-проектов; - правильность определения свойств материала, влияющих на технологический прогресс изготовления проекта; - соответствие применяемых материалов способу производства изделия; - соблюдение использования материалов; 	
ПК 2.4 Доводить	<ul style="list-style-type: none"> - правильность выбора 	

опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	<p>средств измерения для технологического процесса изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованность выбора методики измерения продукции; - грамотность изложения порядка поведения метрологической экспертизы; - правильность выполнения метрологической экспертизы; - демонстрация нахождения и подбора нормативных документов для метрологического обеспечения процесса 	
ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	<ul style="list-style-type: none"> - профессиональное владение различными способами формообразования (конструктивными и макетными); - правильность выбора материалов и технологий для создания макетов объектов дизайна; - соответствие проекта технико-экономическим требованиям и прогрессивным технологиям 	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ОК. 01. Выбирать способы решения задач	Определение проблем в профессионально	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в

<p>профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p>	<p>ориентированных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> -разработка алгоритмов решения профессиональных задач, применять разнообразные методы и выбирать эффективные технологии и рациональные способы; - прогнозировать и оценивать результат; -планировать поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях, вносить коррективы. 	<p>процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК. 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p>	<p>Эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные; анализ собранной информации и обоснованное использование для выполнения профессиональных задач</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК. 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p>	<p>Осознанное определение потребностей профессионального и личностного развития, в соответствии с потребностями формулировать цели и планировать деятельность по достижению поставленных целей;</p> <ul style="list-style-type: none"> -владение методикой самооценки и саморазвития в целях эффективной профессиональной и личностной самореализации и развития карьеры; - принимать решения по совершенствованию собственной деятельности; 	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>

	- расширять набор компетенций и повышать квалификацию для саморазвития и самореализации в профессиональной и личной сфере	
ОК. 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Проявление ответственности за работу команды и результат выполнения задания; самоанализ и коррекция результатов собственной работы; умение организовать членов коллектива на выполнение общих дел. Рациональное распределение времени при выполнении работ, организация рабочего места. выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Грамотное изложение своих мыслей и оформление документации на государственном языке, принимая во внимание особенности социального и культурного контекста	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и	Формирование гражданского патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины; приобщение к общественно-полезной деятельности на принципах волонтерства и	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	благотворительности; позитивного отношения к военной и государственной службе; воспитание в духе нетерпимости к коррупционным проявлениям	
ОК. 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Знание и соблюдение норм экологической чистоты и безопасности; - правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; - соблюдать и пропагандировать нормы экологической чистоты и безопасности; - осуществлять деятельность по сбережению ресурсов и сохранению окружающей среды, участвовать в природоохранных мероприятиях	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Соблюдение и пропаганда нормы здорового образа жизни с целью профилактики профессиональных заболеваний; - организация собственной деятельности по укреплению здоровья и физической выносливости; - участие в спортивных мероприятиях, программе физкультурной подготовки ГТО	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК. 09. Пользоваться профессиональной документацией на	Нахождение, обработка, хранение и передача информации с помощью мультимедийных средств	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на

государственном и иностранном языках.	<p>информационно-коммуникативных технологий;</p> <p>работа с различными прикладными программами</p> <p>осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках:</p> <p>нормативно- правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации;</p> <p>- уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику;</p> <p>- уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области</p>	практических занятиях
---------------------------------------	--	-----------------------

Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	<i>Актуализирована</i>	Протокол заседания ЦК ____ № ____ от ____ 20__ года	
2.		Протокол заседания ЦК ____ № ____ от ____ 20__ года	
3.		Протокол заседания ЦК ____ № ____ от ____ 20__ года	