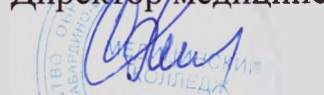


**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

Медицинский колледж

УТВЕРЖДАЮ

Директор медицинского колледжа



Пшибиева С.В.

«26» мая 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
СОО. 01.11 РОДНАЯ (КАБАРДИНСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА**

Программа подготовки специалистов среднего звена

31.02.01 Лечебное дело

Среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника

Фельдшер

Очная форма обучения

Нальчик, 2023

Рабочая программа дисциплины «**Родная (кабардинская) литература**» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 31.02.01 Лечебное дело, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04 июля 2022 г. N 526, зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 05 августа 2022 года, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Лечебное дело.

Составители:


Токбаева А.М., преподаватель МК КБГУ

Кочесокова З. М., к.ф.н., преподаватель МК КБГУ

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании ЦМК общеобразовательных дисциплин МК КБГУ

Протокол № 10 от «10» мая 2023г.

Председатель ЦМК


(подпись)

Жолаева Ф.Б.

Методист МК КБГУ


(подпись)

Непеева А.С.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СОО.01.11 «РОДНАЯ (КАБАРДИНСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина «**РОДНАЯ (КАБАРДИНСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА**» является обязательной частью общеобразовательного цикла, образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 31.02.01 Лечебное дело

. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК: ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать художественное произведение;
- обладать умением построить связное и содержательное речевое высказывание на заданную литературную тему, сформулированную в виде вопроса проблемного характера;
- правильно, грамотно, выразительно и образно говорить, обосновывать свою оценку прочитанного или изученного произведения;
- составлять простой и сложный план собственного устного и письменного высказывания;
- создавать устные и письменные сочинения - рассуждения проблемного характера по изученному произведению;
- подготовить доклад или реферат на литературную тему;
- составлять конспекты.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- творческий путь изучаемого поэта и писателя;
- сюжет, особенности композиции и систему образов анализируемых произведений;
- интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте;
- характерные жанровые особенности изученных произведений;
- оценку литературного произведения в литературно-критических статьях;
- делать выводы, сравнивать произведения разных авторов и различных эпох, обобщать имеющиеся знания;
- существенные признаки понятий: народность литературы, критический реализм,
- художественный образ, роды и виды литературы, лирический герой, взаимодействие литератур, стиль писателя и др.
- систему стихосложения; тексты, рекомендуемые для заучивания наизусть.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен формировать общие компетенции:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты анти коррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 34 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 34 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	34
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
практические занятия	
контрольные работы по БРС	
Итоговая аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	
ВСЕГО	34

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины СОО.01.11 Родная (кабардинская) литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающегося	Объем академических часов	Коды компетентных и личностных результатов формирования которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Введение. Адыгэ литературэр XX лӀэщӀыгъуэм и 40-60 гъэхэм.		10	
Темэ 1.1. Адыгэ литературэм 40-60 гъэхэм иӀа зыужьыныгъэр.	Содержание учебного материала. Литературэм цӀыху гъащӀэм щӀӀэ мыхъэнэр. Адыгэ литературэм Хэку зауэшхуэм и зэманымрэ зауэ нэужь лъэхъэнэмрэ игъуэта зыужьыныгъэр. Литературэр зэфӀэзыгъэувэжа тхакӀуэхэм я творчествэр егъэджын. ЩӀӀэблэм Хэку зауэшхуэм теухуауэ ящӀӀэн хуейр яжеӀэн. Совет зауэлӀхэм я Хэкур зэрахъумэжам, зрахъа лӀыгъэм теухуауэ ятхыжа тхыгъэхэм егъэджэн, абыхэм ящӀӀэль купщӀэр ягурыгъэкӀуэн. Хэкум хуаӀэн хуей лъагъуныгъэр яхэпщэн.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Темэ 1.2. КӀыщокъуэ Алим и гъащӀэмрэ и творчествэмрэ.	Содержание учебного материала. Социалистическэ лэжыгъэм и лӀыхъужь КӀыщокъуэ Алим и гъащӀэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. ТхакӀуэм и творчествэм лъэпкӀ литературэм щиубыд увыпӀэр. ТхакӀуэ нэхъыфӀ дыдэхэм ящыщӀ, лэжыгъэшхуэ зылэжъа, лъэужь быдэ къэзыгъэна цӀыхущ. И тхыгъэхэм темэ нэхъыщхъэ яхуэхъуар. ТхакӀуэм и творчествэм иӀэ мыхъэнэр яжеӀэн. И творчествэр зэригуэш лъэхъэнэхэр джын, зэгъэщӀӀэн, темэ нэхъыщхъэхэр убзыхун.	2	
Темэ 1.3.	Содержание учебного материала.	2	

Кышчокъуэ Алим и поэзием и темэ нэхъыщхьэхэр.	Кышчокъуэ Алим и поэзиер: гражданскэ лирикэр, хэкумрэ лъахэмрэ теухухэр, Хэку зауэшхуэм теухуахэр, лэжыгъэм теухуахэр. Усаклуэм и усэхэр темэхэмклэ зэпыудын. «Зэкъуэшит1», «Си фочым 1эпл1э есшэк1ауэ», «Насып», «Ф1ымрэ 1еймрэ», «Сык1уэнт нэхъ псынщ1эу схузэф1эк1мэ»... усэхэм еджэн зэпкърыхын. «Кхъужьей къудамэ» усэм щ1элъ мыхьэнэр къагурыгъэлуэн, ар зэпкърыхын.		
Темэ 1.4. Шортэн Аскэрбий и гъащ1эмрэ и творчествэмрэ.	Содержание учебного материала. Шортэн Аскэрбий и творчествэм лъэпкъ литературэм шиубыд увып1эр. Лъэпкъ драматургием хэлъхьэныгъэу хуищ1ар. И очеркхэмрэ рассказхэмрэ. И ауаныщ1 рассказхэр. «Бгырысхэр» романым къыщыгъэлъэгъуа лъэхьэнэр, къыщы1эта проблемэхэр. Нэгумэ Шорэ и образыр къызэрыхэщыр. Романым и темэ нэхъыщхьэхэр. Лъэпкъхэм яку дэль зэныбжыгъуныгъэр авторым къызэригъэлъэгъуар. Шорэрэ Степан Солнцевымрэ я обрэхэр.	2	
Темэ 1.5. К1уащ Бет1ал и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ.	Содержание учебного материала. К1уащ Бет1ал и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. Усаклуэм и творчествэм адыгэ поэзием шиубыд увып1эр. Абы и лирикэр. Адыгэ усыгъэм щ1эуэ хильхьар. «Уэр мыхьуам сыбгъэ дамэншэт», «Къэбэрдей», «Си лъахэ», «Сф1эф1къым хуейми ирепсэу». Лъэпкъыр ф1уэу зылъагъу усаклуэм и усэхэм ящ1элъ купщ1эр еджак1уэхэм я деж нэхъэсын. Усэхэм еджэн, зэпкърыхын.	2	
Раздел 2. Адыгэ литературэр XX л1эщ1ыгъуэм и 60-90 гъэхэм.		12	

Темэ 2.1. Нало Ахьмэдхъан и гъащIэмрэ и творчествэмрэ. «Псыхъэ нанэ» рассказыр.	Содержание учебного материала. Нало Ахьмэдхъан и гъащIэмрэ и творчествэмрэ. ТхакIуэм и творчествэм лъэпкъ литературэм щилэ увыпIэр. Налом и рассказхэмрэ новеллэхэмрэ. «Псыхъэ нанэ» рассказым еджэн, зэпкърыхын. Абы щIэлъ гъэсэныгъэ мыхьэшхуэр еджакIуэхэм къагурыгъэIуэн. Нало Ахьмэдхъан и «Нэхуш шу» романым щIэлъ гупсысэ нэхьыщхьэр. Романым и темэр, зытеухуар, образ нэхьыщхьэр.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Темэ 2.2. Хьэнфэн Алим и гъащIэмрэ и творчествэмрэ. И усэхэр. «Адыгэ нэмыс» усэр.	Содержание учебного материала. Хьэнфэн Алим и гъащIэмрэ и творчествэмрэ. УсакIуэм адыгэ усыгъэм щIэуэ хилъхьар и творчествэм иIэ мыхьэнэр, литературэм щиубыд увыпIэр. И усэхэр. Сабий усыгъэм зэрызригъэужьам еджакIуэхэм гу лъегъэтэн, абыхэм ящыщ зыбжанэм еджэн, зэпкърырыхын. «Адыгэ нэмыс» усэр. Усэм еджэн, щIэлъ гупсысэ нэхьыщхьэр къыжыIэн. Усэм щIагъэува макъамэ дахэм егъэдэIуэн.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Темэ 2.3. Нало Заур и гъащIэмрэ и творческэ гъуэгуанэмрэ. Усэхэр, «ЦIыху напэ» балладэр.	Содержание учебного материала. Нало Заур и творчествэм лъэпкъ литературэм щиубыд увыпIэр. ТхакIуэ, щIэныгъэлI, общественнэ лэжъакIуэ. Лъэпкъым папщIэ куэд зылэжъа цIыху щэджащэ. Нало Заур и усэхэр: «Гугъэ», «Анэ». Усэхэм ящIэлъ гупсысэ нэхьыщхьэхэр. «ЦIыху напэ» балладэр. Балладэм щIэлъ мыхьэнэ куум тепсэлъыхьын, еджэн, зэпкърыхын. Напэмрэ цIыхугъэмрэ яфIэмыкIуэду дунейм зэрытетын хуейр къагурыгъэIуэн, ар къазэрыгурыIуэм	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

	тегъэпсэлъыхьын.		
Темэ 2.4. Нало Заур и новеллэхэр. «Тыты и шыщлэ дыгъ» новеллэр.	Содержание учебного материала. Нало Заур и новеллэхэр. Новеллэхэм еджэн, тепсэлъыхьыжын, зэпкърыхын. Темэр, зытеухуар, ящлэ гупсысэ нэхъыщхьэр къыжылэн. «Тыты и шыщлэ дыгъ» новеллэм нэхъ шэщлауэ тепсэлъыхьын. Тыты и образыр зэпкърыхын. Абы ищлар къазэрыщыхур еджаклуэхэм жегъэлэн. Абы и плэм итамэ сытыт езыхэм ящлэнур? Мы упщлэр еджаклуэхэм етын, абы теухуауэ псалъэмакъ ядегъэклуклын.	2	
Темэ 2.5. Тхьэгъэзит Зубер и гъащлэмрэ и творчествэмрэ, абы и поэтиер. Усэхэм ящлэ гупсысэ нэхъыщхьэр.	Содержание учебного материала. Тхьэгъэзит Зубер и гъащлэмрэ и творчествэмрэ. Усаклуэ хьэлэмэт, публицист, лъэпкъым куэд хуэзылэжъа, адыгэ литературэм лъагъуэшхуэ къыщызыгъэна. Усаклуэм и поэтиер. Усэхэм ящлэ гупсысэ нэхъыщхьэр. Гъащлэм, лъэпкъым, гъэсэныгъэм теухуа усэхэр. Тхьэгъэзит Зубер и усэ сборникхэм тепсэлъыхьын. Усэ зыбжанэ нэхъ куууэ зэпкърегъэхын.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Темэ 2.6. Къагъырмэс Борис и творчествр. И усэхэр, балладэхэр, басняэр.	Содержание учебного материала. Къагъырмэс Борис и творчествр. Тхаклуэ, усаклуэ, зэдзэклуклуэ, публицист. Лъэпкъ поэтием и жанрхэм зэрызригъэужьам тепсэлъыхьын. И усэхэр, балладэхэр, басняэр. Темэ нэхъыщхьэ яхуэхьумрэ ящлэ гупсысэхэмрэ. «Лъагъуныгъэм и къарур» хьыбарыр: темэр, гупсысэ нэхъыщхьэр, илэ мыхьэнэр. Хьыбарым еджэн, образхэр зэпкърыхын. Пэжыгъэмрэ лъагъуныгъэ къабзэмрэ тегъэпсэлъыхьын, хьэл-щэн дахэм и	2	

	гугъу яхуэщ1ын.		
Раздел 3. Къэбэрдей поэтиер, прозэр, драматургиер 90 гъэхэм къыщыщ1эдзауэ нобэм къэс.		12	
Тема 3.1. Иут1ыж Борис адыгэ лъэпкъ литературэм хэлъхъэныгъэу хуищ1ар.	Содержание учебного материала. Иут1ыж Борис и творчествэмрэ и гъащ1э гъуэгуанэмрэ. Тхак1уэ, драматург, публицист, скульптор ц1эры1уэ. Мык1уэдыжын лъагъуэ къэзыгъэна. Иут1ыж Борис адыгэ лъэпкъ литературэм хэлъхъэныгъэу хуищ1ар. И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр, пьесэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящ1эль гупсысэхэмрэ. «Анэпсэ» усэр. Усэм егъэджэн, зэпкърегъэхын. Анэм зэрыхушытын хуейр къагурыгъэ1уэн.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Темэ 3.2 Бицу Анатола и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр, поэмэхэр.	Содержание учебного материала. Бицу Анатола и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. XX-нэ л1эщ1ыгъуэм и ет1уанэ 1ыхъэм и усак1уэ нэхъыф1 дыдэхэм ящыщ1. Бицум и усэхэр, поэмэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящ1эль гупсысэхэмрэ. Хэкум, дунейм, гъащ1эм, гъэсэныгъэм, лъагъуныгъэм теухуа усэхэ хьэлэмэтхэм егъэджэн, зэпкърегъэхын. Ягу ирихъа зы усэ тегъэпсэлъыхъын.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Темэ 3.3 Бемырзэ Мухъедин и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр. Темэ нэхъыщхъэ	Содержание учебного материала Шэрджэс усак1уэ Бемырзэ Мухъедин и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. И усэхэр. Темэ нэхъыщхъэ яхуэхъумрэ ящ1эль гупсысэхэмрэ. Усак1уэм и «Адыгэбзэ» усэр. И бзэм и лэф1агъымрэ и дахагъэмрэ зэхэзыщ1э усак1уэм и бзэм удехъэх. Ди бзэр зырытхъумэжын хуейр, ф1ыуэ зэрытлъэгъун хуейр яже1эн, езыхэр абы зэрэплъым тегъэпсэлъыхъын.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

яхуэхъумрэ ящІэль гупсысэхэмрэ.			
Темэ 3.4. Ацкъан Руслъан и гъашІэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ.	Содержание учебного материала. Ацкъан Руслъан и гъашІэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. ТхакІуэ, усакІуэ. Жанр зэмылІэужыгъуэхэм зэрызригъэужьар. И творчествэм и темэ нэхъыщхьэхэр И усэхэр, сонетхэр, рассказхэр, новеллэхэр. Темэ нэхъыщхьэ яхуэхъумрэ ящІэль гупсысэхэмрэ.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Темэ 3.5. Мыкъуэжъ Анатолэ и гъашІэмрэ и литературнэ гъуэгуанэмрэ.	Содержание учебного материала. Мыкъуэжъ Анатолэ и творчествэр. ТхакІуэ, усакІуэ, журналист. XX-нэ лІэщІыгъуэм и етІуанэ Іыхьэм и усакІуэ нэхъыфІхэм ящыщ. УсакІуэм и творчествэм адыгэ литературэм щиубыд увыпІэр. Иджырей зэманым и нэцэнэхэр кызыхэщ усэхэр. Усэхэм ящІэль философиер. Мыкъуэжъ Анатолэ и «Дунеижъ», «Маринэ» сборникхэр. «Псалъэ жагъуэ» усэм еджэн, зэпкърыхын, анэм зэрыхушытын хуейм тепсэлтыхьын.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Темэ 3.6. Къаныкъуэ Заринэ и гъашІэмрэ и творческэмрэ.	Содержание учебного материала. Къаныкъуэ Заринэ и творчествэр. XXI-нэ лІэщІыгъуэм и усакІуэ, драматург. Усэхэр, драматургиер. Къаныкъуэ Заринэ и творчествэр. «Уэрэ сэрэ», «Адыгэ хьэблэ» тхылъхэр. Усэхэм гъэхуауэ къеджэн, зэпкърыхын. Рубежный контроль. Дифференцированный зачёт.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
ВСЕГО		34ч.	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета родной (кабардинской) литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- систематизированные по типам наглядные пособия;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи;
- УМК по учебной дисциплине Родная (кабардинская) литература.
- таблицы, картины;
- план и карты, схемы;
- учебники и программы для 10-11 классов, методические рекомендации

по практическим, самостоятельным работам по учебной дисциплине «Родная (кабардинская) литература».

Технические средства обучения: передвижная мультимедийная установка, мультимедийный компьютер (технические требования: магнитофон для чтения-записи компакт-дисков, аудио, возможности выхода в Интернет (через модем); оснащение акустическими колонками, с пакетом прикладных программ (текстовых, графических, презентационных)), средства телекоммуникации (электронная почта, выход в Интернет (через модем)).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. А.К.Ержибов, «Адыгэ литературэ» 10 класс, Нальчик «Эльбрус», 2018г.
2. Х.Т.Тимижев, Л.Ф.Балова, «Адыгэ литературэ» 11 класс, Нальчик «Эльбрус», 2020 г.
3. Адыгэ литературэ. 10 класс, Налшык, «Эльбрус», 2018.
4. Адыгэ литературэ. 11 класс, Налшык, «Эльбрус», 2018.
5. Адыгэ псалъэжхэр. – Налшык, «Эльбрус», 2015.
6. Абазэ А.Ч. Къэбэрдей тхакIуэхэр. – Налшык, «Эльбрус», 2007.
7. Апажэ М. Л., КIуэкIуэ Ж. Н. Адыгэ-урыс псалъалъэ. – Налшык, 2012.
8. БищIо Б.Ч. Адыгэбзэм и псалъэгъэнахуэ. – Налшык, 2015.
9. МафIэдз С. Адыгэ сабий джэгукIэхэр. – Налшык, «Эльбрус», 2014.

Дополнительные источники:

1. Адыгэ - урыс псалъалъэ. – Налшык, 2008.
2. Адыгэ усэм и антологие (XX лъэщыгъуэ). – Налшык, «Эльбрус», 2008.
3. Адыгэбзэ псалъалъэ. – Налшык, 1999.
4. Адыгэ литературэм и тхыдэ. Япэ том. Налшык, «Эльбрус», 2010.
5. Абазэ А. Къэбэрдей тхакъуэхэр. Я гъащIэмрэ я лэжыгъэмрэ. Карачаевск, 2011.
6. Бештокъуэ Хь.Къу. Бжыхьэ дыщэфэ. Усэхэр. Роман-миф. Драмэ поэмэ. Налшык, «Эльбрус», 2006.
7. Бештокъуэ Хьэбас Анэдэлъхубзэм и псынащхьэ. – Налшык, 2010.
8. Къыщокъуэ А.П. Тхыгъэхэр томиным щызэхуэхьэсауэ. Налшык, «Эльбрус», 2004, т.1. Усэхэмрэ поэмэхэмрэ; 2005; т.2. – Хьуэпсэгъуэ нур. Роман; 2005; т.3. – Эмирым и сэшхуэ. Мазэ ныкъуэ щхьуантIэ; 2006, т.4. – Щынэхужыкъуэ. Нал къута. Кхъужыфэ; 2006, т.5. – Лъапсэ. Хьыбархэр; 2007, т.5. – Рассказ. Повесть. Пьесэхэр.
9. МафIэдз С.Х. Адыгэ хабзэ. – Налшык, «Эльбрус», 994.
10. ХьэкIуащэ А.Хь. Тхыгъэ кыхэхэхэр. Налшык, «Эльбрус», 2000.
11. ХьэкIуащэ А.Хь. ГурыщIэм и джэрпэджэж. Налшык, «Эльбрус», 2009.
12. Iутыж Б.Къу. Тхыгъэхэр. Налшык, «Эльбрус», 2000.
13. Iутыж Б.Къу. ГушIагъщIэлъхэр. Налшык, «Эльбрус», 2001.
14. Iутыж Б.Къу. Къудамэхэр. Новеллэхэр. Псысэхэр. Усэхэр. Сонетхэр. Прозэу тха усэхэр. ГушIагъщIэлъхэр. Пьесэхэр. Налшык, «Эльбрус», 2005.
15. Хашхожева Р.Х. Адыгские просветители. – Нальчик, 1993.
16. Шэрджэс А., Хьэкъун М. Адыгэхэмрэ ахэм я хабзэхэмрэ. – Мейкъуапэ, 2000.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. advyvoice.ru Адыгэ Макъ – Голос Адыга (Официальный сайт)
2. school04.ucoz.ru – Национальная одежда адыгов
3. caucasianart.ru – Свадебные традиции Адыгов
4. infourok.ru – «Обычаи и традиции адыгского народа»
5. amaltus.com – Русско-Кабардинский разговорник
6. ru.wikipedia.org – Кабардино-черкесский язык
7. in-vaz-book.ru – Кабардинско - русский словарь
8. www.edu.ru – портал «Российское образование»
9. www.school.edu.ru – Российский общеобразовательный портал
10. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей»
11. <http://yandex.ru/yandsearch> – Википедия универсальная энциклопедия.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Основные умения:	
анализировать художественное произведение	практические занятия, творческие задания
правильно, грамотно, выразительно и образно говорить, обосновывать свою оценку прочитанного или изученного произведения	домашняя работа, высказывания по изученным темам
обладать умением построить связное и содержательное речевое высказывание на заданную литературную тему, сформулированную в виде вопроса проблемного характера	творческие задания, высказывания по изученным темам
составлять простой и сложный план собственного устного и письменного высказывания	самостоятельная классная работа, домашняя работа
создавать устные и письменные сочинения- рассуждения проблемного характера по изученному произведению	творческие задания, домашняя работа
подготовить доклад или реферат на литературную тему	домашняя работа
составлять конспекты	домашняя работа
Основные знания:	
творческий путь изучаемого поэта и писателя	контрольная работа, домашняя работа, тестовые задания
сюжет, особенности композиции и систему образов анализируемых произведений	домашняя работа, сообщения по темам
интерпретации литературного произведения как художественного	самостоятельная классная работа, домашняя работа

целого в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте	
характерные жанровые особенности изученных произведений	практические занятия, тестовые задания
делать выводы, сравнивать произведения разных авторов и различных эпох, обобщать имеющиеся знания	сообщения по темам, высказывания по изученным темам, контрольная работа
существенные признаки понятий: народность литературы, критический реализм, художественный образ, роды и виды литературы, лирический герой, взаимодействие литератур, стиль писателя	практические занятия, тестовые задания,
тексты, рекомендуемые для заучивания наизусть	домашняя работа