

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

**Педагогический колледж**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор педагогического колледжа

Ашабокова Ф.К./

«24» 03 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОПЦ.16 РОДНАЯ (БАЛКАРСКАЯ) ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА  
С ПРАКТИКУМОМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ**

**Программа подготовки специалистов среднего звена**

**44.02.01 – Дошкольное образование  
Среднее профессиональное образование**

**Квалификация выпускника**

Воспитатель детей дошкольного возраста в полилингвальной  
образовательной среде

**Очная форма обучения**

**Нальчик, 2023**

Рабочая программа учебной дисциплины «Родная (балкарская) детская литература с практикумом по выразительному чтению» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 40.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 августа 2022 г. № 743, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Дошкольное образование.

Составитель: **Аппаева Ф.К.**, кандидат филологических наук, преподаватель балкарского языка и литературы

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК ДППиЧМ

Протокол № 9 от « 23 » 05 2023 года.

Председатель ПЦК ДППиЧМ

  
(подпись)

Кизарисова Ф.С.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>17</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>18</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОПЦ.16 Родная (балкарская) детская литература с практикумом по выразительному чтению»

### 1.1. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «ОПЦ.16 Родная (балкарская) детская литература с практикумом по выразительному чтению» является вариативной частью общепрофессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 05, ОК 09.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК.05</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	-грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	-особенности социального и культурного контекста; - правила оформления документов и построения устных сообщений
<b>ОК.09</b> Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы;	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; - особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности;
<b>ПК.1.1</b> Осуществлять педагогическую	- разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию мероприятий,	- основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования,

<p>деятельность по реализации программ дошкольного образования в области физического развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом лексики изучаемых языков (государственного языка Российской Федерации, государственного языка республики в составе Российской Федерации)</p>	<p>направленных на укрепление здоровья и физическое развитие детей раннего и дошкольного возраста с учетом лексики изучаемых языков (государственного языка Российской Федерации, государственного языка республики в составе Российской Федерации);;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформлять настольно-печатные материалы, документы на ИКТ-оборудовании с учетом лексики изучаемых языков (государственного языка Российской Федерации, государственного языка республики в составе Российской Федерации);</li> <li>- использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании: детей, проявивших выдающиеся способности; детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом лексики изучаемых языков (государственного языка Российской Федерации, государственного языка республики в составе Российской Федерации);</li> </ul>	<p>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного и начального общего образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию мероприятий, направленных на укрепление здоровья и физическое развитие детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- основы теории и методики физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- специфику дошкольного образования в области организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья и физическое развитие детей раннего и дошкольного возраста</li> </ul>
<p><b>ПК.2.1</b> Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и др.) и общение детей раннего и дошкольного возраста на государственном языке (государственном языке Российской Федерации, государственном</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста с учетом структуры и методических требований;</li> <li>- использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Речевое развитие»;</li> <li>- методику организации, проведения и анализа различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста;</li> </ul>

языке республики в составе Российской Федерации) в соответствии с возрастными особенностями детей.		
<b>ПК.2.2</b> Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста на государственном языке (государственном языке Российской Федерации, государственном языке республики в составе Российской Федерации), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, в соответствии со спецификой образовательной программы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать оснащенность РППС в соответствии с требованиями;</li> <li>- оценивать степень безопасности и психологического комфорта РППС;</li> <li>- оценивать степень отражения в РППС интеграции образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения</li> </ul>
<b>ПК.3.1</b> Планировать и проводить занятия с детьми раннего и дошкольного возраста по образовательной программе дошкольного образования и парциальным программам, направленным на	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать программные документы в области обучения детей раннего и дошкольного возраста по образовательной области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»;</li> <li>- выразительно читать литературные тексты;</li> <li>- выразительно читать, исполнять (наизусть) произведения различного жанра;</li> <li>- подбирать произведения различных жанров для проведения режимных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогические закономерности организации образовательного процесса;</li> <li>- теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО;</li> <li>- детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка;</li> <li>- балкарская классическая литература в детском чтении;</li> </ul>

<p>освоение государственного языка (государственного языка Российской Федерации, государственного языка республики в составе Российской Федерации) в соответствии с возрастными особенностями детей</p>	<p>моментов; - разрабатывать систему знаний и программное содержание речевого развития детей в работе с детской художественной литературой; - разрабатывать и проводить беседы по художественному произведению; - создавать творческо-исследовательские проекты по художественным произведениям; - создавать презентации художественного произведения с использованием современных технологий (ИКТ, ТРИЗ, моделирование); - создавать и проводить дидактической игры по художественному произведению с использованием ИКТ.</p>	<p>- отечественная литература XX в. в детском чтении; - теоретические основы работы с художественной литературой в ДОО; - методические основы организации работы с художественной литературой в ДОО; - современные технологии организации работы с художественной литературой в ДОО.</p>
<p><b>ПК.3.2</b> Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности</p>	<p>- участвовать в формировании развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования</p>	<p>- требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования</p>
<p><b>ПК.4.1</b> Планировать и организовывать процесс воспитания детей раннего и дошкольного возраста с учетом этнокультурной направленности при освоении государственного языка (государственного языка Российской Федерации, государственного языка республики в составе</p>	<p>- определять (выделять) современные тенденции и специфические особенности дошкольного образования в области воспитания детей раннего и дошкольного возраста; - учитывать особенности региональной этнокультуры при разработке и оформлении календарные планы воспитательной работы в одной из возрастных групп.</p>	<p>- вариативные модели календарного плана воспитательной работы; - особенности разработки и реализации рабочей программы воспитания с учетом региональной этнокультуры;</p>

Российской Федерации)		
<b>ПК.4.2</b> Организовывать и проводить досуговую деятельность, развлечения в группах детей раннего и дошкольного возраста с учетом этнокультурной направленности при освоении государственного языка (государственного языка Российской Федерации, государственного языка республики в составе Российской Федерации).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать конспекты (технологические карты) досуговой деятельности и развлечений по реализации направлений (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое) воспитания детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- разрабатывать и оформлять конспекты (технологические карты) досуговой деятельности и развлечений по реализации направлений (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое) воспитания детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- демонстрировать и анализировать проведение досуговой деятельности и развлечений по реализации направлений (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое) воспитания детей раннего и дошкольного возраста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- цель, задачи и содержание досуговой деятельности и развлечений в группах детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>- виды, формы и методы организации досуговой деятельности и развлечений в ДОО;</li> <li>- основные требования к организации досуговой деятельности в ДОО;</li> <li>- критерии и показатели эффективности организации досуговой деятельности;</li> </ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>83</b>
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	<b>38</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	40
практические занятия (если предусмотрено)	38
Самостоятельная работа	-
Консультация	2
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	<b>3</b>



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Школ жылы жетмеген сабийлеге деп жазылган литератураны энчилиги</b>			ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
<b>Тема 1.1. Сабий литература малкър адабиятны бир тюрлюсю болганы</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	
	1. Сабий литератураны юсюнден ангылам. Малкър сабий литератураны предмети эм борчлары.		
	2. Сабий литератураны юйретиу магъанасы. Школ жылы жетмеген сабийлени суратлау литератураны ангылау магъанасы.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Школ жылы жетмеген сабийлени билимлерин ёсдюрюуде сабий китапланы, сабийлеге деп басмаланган журналланы магъаналары, аланы тинтиу.	2	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
<b>Раздел 2. Шатык окъургъа юйретиу.</b>			
<b>Тема 2.1. Шатык окъургъа юйретиуну амаллары эм мадарлары.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	
	1. Сёлешиуню техникасы. Шатык окъургъа юйрениуде сёлешиуню техникасыны магъанасы. Сёлешиуню органлары. Солуу, сёлешиуде аны магъанасы. Солууну тюрлюлери, аланы энчиликлери. Шатык окъууда солууну жорукълары. Башха тюрлю тепмпде сёлешиу, аны кесгин эм тюз айта билиу.		
	2. Тюрлю-тюрлю жанрлы чыгъармаланы шатык окъууну энчиликлери. Окъугъан заманда, солуу бла тюз хайырлана билирге юйретиу.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Солуу режимни жорукъларын сакълай, нарт сёзле, назмула, хапарла	2	

	окъургъа.		
<b>Тема 2.2. Орфоэпия, шатык айтыргъа юйрениуде аны магъанасы.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	1. Литература тилде айтыргъа юйретиуню баш жорукълары. Башха тилледен кирген сёзлени тюз айтыргъа юйретиу.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Орфоэпия халатла, аланы тюзетиуню жоллары.	1	
	<b>Рубежный контроль №1</b>	1	
<b>Тема 2.3. Суратлау чыгъарманы шатык окъургъа юйретиу.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	1. Суратлау чыгъарманы окъууну энчилиги. Аны окъуу чыгъарманы магъанасы бла, оюму (идея) бла, хали, кылыгы бла байламлы болгъаны.		
	2. Интонация. Подтекст, тюрлю-тюрлю интонацияланы табыуда аны магъанасы. Логика басым эм аны магъанасы. Пауза. Темп. Ритм. Сёлешиуню мелодикасы. Бу затла чыгъарманы магъанасы бла, суратлау сыфатла блабилдиррге суйген сезим бла байламлы болгъаны.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Интонация, аны къурам кесеклери. Пауза, аны тюрлюлери.	2	
<b>Раздел 3. Малкъарлыланы бла къарачайлыланы кёлден чыгъармачылыкълары (фольклор).</b>			
<b>Тема 3.1. Халкъны кёлден чыгъармачылыгъыны жанрлары. Миф эм адет-тёре поэзия.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	1. Халкъны кёлден чыгъармачыгъыны юсюнден ангылам. Сабийни миллет культура бла, халкъны иннет байлыгы бла шагъырей этиуде фольклорну магъанасы. Малкъар, къарачай халкъны фольклору, аны жанрлары. Сабийни намысха, адетге юйретиуде, логика оюмларын, акъылларын айнытыуда аланы магъаналары.		
	1. Мажюсю поэзия. Уучулукъ бла байламлы поэзия. Адет-тёре бла байламлы поэзия. Жылны кезиулери бла байламлы поэзия. Юйюр жашау бла байламлы поэзия.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	

	1. Миф-адет төре бла байламлы чыгъармаланы магъаналарын ачыкълап, анализ этиу.	2	
<b>Тема 3.2. Нарт эпос халкъны кёлден чыгъармачылыгы-ны бир жанры болгъаны.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	1. Нарт эпос, аны жанр энчилиги. Нарт жырла бла нарт таурухла. Нартланы жашау жоллары.		
	2. Эпосда атлары кёп тюбеген нарт жигитле, аланы сыфатлары. «Нарт темирчи Дебетни туугъаны», «Ариу Сатанай», «Ёрюзмек бла кына сакъаллы кызыл Фук», «Созукну жашы», «Алауган къалай къатын алды», «Ачей улу Ачемез», «Нартла бла Сатанайны жерден кёкге учханлары», «Къарашауай Гемуданы сынаиды».		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Нарт эпосну жигитлерини юсю бла сабийлени адетге, намысха юйретиу.	2	
<b>Тема 3.3. Къарачай-малкъар халкъ жомакъла</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	1. Къарачай-малкъар халкъ жомакъла фольклорну бир жанры болгъаны. Халкъ жомакъланы энчиликлери. Школгъа дери сабийлени акъылларын ёсдюрюуде жомакъланы магъаналары		
	2. Малкъарлыланы бла къарачайлыланы жомакълары, магъаналарына бла къауумларына кёре къауумлары. Тамаша жомакъла. Жашау-турмуш жомакъла. Хайыуанланы бла жаныуарланы юслеринден жомакъла. Ётюрюкле.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Жомакълагъа анализ этерча план жарашдыруу. Тюрлю-тюрлю жомакъланы айта билиуню энчиликлери.	1	
	<b>Рубежный контроль №2</b>	1	
<b>Тема 3.4. Фольклорну гитче жанрлары.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	1. Нарт сёзлени бла нарт айтыулары жанр энчиликлерине эм ниет-тематика магъаналарына кёре къауумлагъа юлешиниулери. Нарт сёздеде халкъны терен акъыллылыгыны эм сёз байлыгыны кёрюнюулери. Нарт		

	сёзлени поэтика жаны бла энчиликлери.		
	2. Элберледе халкъны эслилиги, жютюлюгю кёрюнюуюулери. Элберлени ниет-тематика магъаналарына кёре къауумлагъа юлешиниулери. Адамны, табийгъатны, жаныуарланы дагъыда аллай башха затланы юсюнден этилген элберле.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1. «Атасына кёре жашы» деген нарт сёзге кёре кёлденжазма жазаргъа.	2	
<b>Тема 3.7. Сабий фольклор</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	1. Малкъарлыланы бла къарачайлыланы сабий фольклор хазналары.		
	2. Бешик жырла, аланы къуллукълары. Бешик жырлада сёзню кючюне, алгъышха, тилекге ийнанмакълыкъны кёрюнюую. Бешик жырланы поэтика жаны бла энчиликлери.		
	3. Сабий жырчыкъла, назмучукъла, къозутуула, булжутуула.		
	4. Тилбургъучла, санаула, оюнла, аланы ниет магъаналары эм суратлау мадарлары.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Сабий фольклорну чыгъармаларын, солуу режимни сакълай, шатык, кесгин айтыргъа юйретиу.	2	
<b>Раздел 4. Къарачай-малкъар сабий литература XX ёмюрню 20-40-чы жыллада</b>			
<b>Тема 4.1. Мёчюланы Кязимни чыгъармачылыгы, аны сабийлеге жазылгъан чыгъармаларыны энчилиги.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	1. Мёчюланы Кязимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу.		
	2. Кязимни дин бла байламлы чыгъармалары, аны социальна, философия эм табийгъат бла байламлы лирикасы.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 4.2. Шахмурзаланы Саидни сабийлеге</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>		ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	2. Шахмурзаланы Саидни сабийлеге аталгъан биринчи чыгъармалары.	2	

<b>жазылган назмулары</b>	Поэтни чыгармачылыгында фольклор бла хайырлана билген шартла. Саидни сабийлеге жораланган назму кыауумлары: Жаныуарланы, малланы, кыанатлыланы юсюнден назмула «Сайламала», «Кыанатлыла»;		
	3. Битимлени юсюнден назмула «Көгетле», «Битимлени билигиз». Бу эки кыауум китапха кирген назмуланы тынч аңгылашынулары, элберлеча кыуралып, сабийлени сейирсиндирип, сагышланырча кыуралган суратлау мадарлары.		
<b>Тема 5. Малкыар сабий литература 60-90-чы жыллада</b>			
<b>Тема 5.1. Отарланы Керим – тууган жерини жырчысы</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	1. Сабий литературабызны мурдорун кыураган поэтлерибизден бири – Отарланы Керим. жашау эм чыгармачылык жолу.		
	2. Керимни Уллу Ата журт уруш бла, кечгюнчюлюк бла байламлы поэзиясы «Дуния тынчлыгын тилейме».		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	Керимни пейзаж лирикасында Ата журтуна, аны табийгатына чексиз сюймеклигин ачыклаган суратлау мадарланы кычу. «Чыпчык жырлайды», «Жай эрттен», «Жабалак», «Тау аязы шош урады» деген назмуланы тиллерини кесгинлиги, ариулугу, байлыгы.	2	
<b>Тема 5.2. Малкыар литературада Кыулийланы Кыайсынны сабийлеге жораланган чыгармаларыны энчилиги</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	1. Кыулийланы Кыайсынны жашау эм чыгармачылык жолу. Аны сабийлеге жораланган назмуларыны ниет магыаналары, суратлау-ачыкклау мадарлары.		
	2. Кыайсынны сабий поэзиясыны юйретиу магыанасы. Аны сабийлеге жораланган китапларында («Зелёная сказочка», «Сказка солнца») дидактика бла эстетика мадарланы тап хайырлана билген амалланы кегюзтген шартла.		
	3. Поэтни «Кыыш келди», «Женгил жырчык», «Анам сюйюучу эки жыр», «Жашчыкыга бешик жыр» деген назмуларын кыурауда Кыайсынны уллу фахмулугу, фольклор бла кенг хайырлана билген усталыгы. Бу назмулада сабийликни, жашауну кыуанчылыгын		

	ачыкъялап, сабийлени эстетика сезимлерин ёсдюрюрге болушхан мадарла.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Къайсынны «Тау суучукъну жырчыгъы», «Жашчыкъ бла бузоучукъ», «Къыш келди», «Анам суююучю эки жыр» деген назмуларын назмуларына анализ этиу. аланы кёлден билип шатык айтыргъа хазырланыу.	2	
<b>Тема 5.3.</b> <b>Маммеланы</b> <b>Ибрахим – поэт,</b> <b>драматург, артист</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	1. Маммеланы Ибрахимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны сабийлеге аталгъан назмуларында сабийлени психологияларын, жашаугъа къарамларын, оюмларын терен ачыкъялап, алада лакъырда бла уста хайырланыу («Бу не этди?», «Ахмат дерслерин этеди», «Бу жилигъан кимди?», «Кишиучукъ нек кюлгенди?», д.б.).		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Поэтни сабийлеге деп жазгъан жомакъларына эм пьесаларына («Гумулжукла той этедиле», «Харамлыгъы башына», «Шамай къала») анализ этиу. Аланы ниет магъаналарын, къуралыу жорукъларын, поэтикаларын, юйретиу мадарларын ачыкъялау. Дикциягъа упражненияла бла хайырланып, шатык окъургъа хазырланыу.	1	
	<b>Рубежный контроль №3</b>	<b>1</b>	
<b>Тема 5.4.</b> <b>Зумакулланы</b> <b>Танзиляны</b> <b>чыгъармаларында</b> <b>сабийликни</b> <b>дуниясы</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	1. Зумакулланы Танзиляны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Малкъар сабий литературада жазуучуну чыгъармачылыгъыны энчилиги.		
	2. Танзиляны сабий чыгъармаларыны халкъ чыгъармачылыкъ бла байламлыкълары («Абдулахха этилген бешик жыр», «Деменнгили бийик тау...»). Поэтни бу назмуларында сабий тилде жюрютген сёзле бла эм лакъырда бла уста хайырланыуу. Бу назмуланы суратлау амаллары эм юйретиу магъаналары.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1.Танзиляны Жанболатны юсюнден этилген назмуларын сабий фольклорубузда сабий къубултхан жырла эм булжутуу жырчыкъла бла	2	

	тенгleshдириу.		
<b>Тема 5.5.</b> <b>Толгъурланы</b> <b>Зейтунну дунияны</b> <b>ариулугъун</b> <b>ачыкълауда</b> <b>усталыгъы</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	2	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	1. Толгъурланы Зейтунну жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Жазыучуну романларыны, повестьлерин, хапарларыны малкъар прозада энчиликлери.		
	2. Толгъурланы Зейтунну сабийлеге жораланган чыгъармаларыны («Юч да тюлкю балачыкъ», «Къызыл парий», «Атха миннген жашчыкъ») къуралыу магъаналары, аланы суратлау-ниет мадарлары, тил усталыкълары. Табийгъатны, жаныуарланы сюерге юйретген шартла. Жазыучуну дунияны ариулугъун суратлауда жери.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
<b>Тема 5.6.</b> <b>Созайланы</b> <b>Ахматны</b> <b>чыгъармаларыны</b> <b>суратлау-ниет</b> <b>магъаналары эм</b> <b>энчиликлери,</b> <b>поэтикалары</b>	1. Проза чыгъармаланы шатык окъургъа юйрениу.	2	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	2	
	1. Созайланы Ахматны жашау эм чыгъармачылыгъы. Поэтни сабий поэзиясыны тилини кесгинлиги, ариулугъу, аны суратлау амалларыны кючю.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
<b>Тема 5.7.</b> <b>Ёлмезланы</b> <b>Мурадинни</b> <b>поэзиясыны сабий</b> <b>литератураны</b> <b>ёсююнде энчи</b> <b>жери</b>	1. Ахматны назмуларында айтылгъан затланы кёзге кёргюзтюрча (образно) жаза билген усталыгъы: «Жулдуз - жырла», «Кечеги шаудан», «Кёк асыры чууакъдан», «Жашчыкъ бла кюн», «Буз урду», «Жолчукъ», «Чуу, чуу, чуу ала» д.б.	2	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	2	
	1. Ёлмезланы Мурадинни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны сабий литературада энчи жери.		
	2. Кесини чыгъармаларында фольклор сюжетле бла уста хайырлана билгени. Поэтни назмуларында сабийлени психологияларын, тиллерин, ич дунияларыны башхалыкъларын ачыкълай билген шартла. («Кюмюш жауун», «Акъ киштикчик», «Эльдарчыкъ окъуйду», «Бёрю», «Пил», д.б.).		
	3. Мурадинни сабийлеге акъыл-эс берген, тюрлю-тюрлю затлагъа терк юйренирге болушхан чыгъармалары: «Билляча», «Бир элтир, эки керки»,		

	«Гыллыу, гыллыу, гыллыуча».		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Мурадинни сабий жомакъларыны суратлау эм къуралгъан энчиликлери: «Къайсы уллуду?», «Бюрче бла гумулжук», «Окъа бёрк».	2	
<b>Тема 5.8. Суратлау чыгъармаланы инсценирования этиу</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<b>2</b>	ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2
	1. Школ жыллары жетмеген сабийлеге суратлау чыгъармаланы инсценирования этиуню магъанасы, аны энчилиги. Инсценированияны тюрлюлерини характеристикасы, аланы кёргюзтюуню техникасы		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Мусукаланы Сакинатны «Киеулюк тюлкю» деген чыгъармасын инсценирование этип кёргюзтюу.	1	
	<b>Рубежный контроль № 4</b>	1	
<b>Консультация</b>		2	
<b>Промежуточная аттестация</b>		3	
<b>Всего:</b>		<b>83</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Родного языка и литературы».

Оборудование учебного кабинета: рабочие места обучающихся – 20 столов, 40 стульев, рабочее место преподавателя – 1 стол, 1 стул.

Технические средства обучения:

демонстрационное и/или интерактивное оборудование:

Интерактивная доска,

Проектор с пультом;

лицензионное программное обеспечение, Компьютер с выходом в локальную и глобальную сеть Интернет:

ноутбук с выходом в интернет;

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, электронных образовательных изданий**

**Основные источники:**

1. Хаджиева, Т.М. Къарачай-малкъар фольклор. Хрестоматия / литературно-художественное издание. – Нальчик: Эльбрус, 1996. – 592 с.

2. Бегиев А.М. Малкъар поэзияны антологиясы. – Нальчик: Эльбрус, 1993.

**Дополнительные источники:**

1. Биттирова, Т.Ш. Алгъышла. Нарт таурухла, жомакъла, элберле / учебное издание. – Нальчик: Эльбрус, 1997. – 342 с.

2. Гуртуева, М.Б. Къарачай-малкъар халкъны сабий оюн фольклору. – Нальчик: Эльбрус, 2001. – 252 с.

3. Гуртуева, М.Б. Балкарский фольклор о народном опыте воспитания. – Нальчик: Эльбрус, 1974. – 184 с.

4. Девеева, З.Д. Ойнай, билим алабыз / пособие для учителя. – Нальчик: Эльбрус, 2003. – 96 с.

5. Журтубаев, М.Ч. Ёзден адет. Этический кодекс карачаево-балкарского народа. – Нальчик: Эльбрус, 2005. – 576 с.

6. Журтубаев, М.Ч. Билляча. Хрестоматия / учебное издание. Нальчик: Эльбрус, 1979. – 270.

7. Ёлмезов, М.М. Къарачай-малкъар ойберле бла элберле. – Нальчик: Эльбрус, 2002. – 454 с.

8. Горбушина, Л.А. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста / пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1981. – 168 с.

9. Мусукаева, С.А. Сёз оюнла / литературно-художественное издание. – Нальчик: Эльбрус: ЧП «Полиграфия», 2010. – 186 с.

10. Толгуров З.Х. Литератураны теориясы / учебное издание. – Нальчик: Эльбрус, 1997. – 200 с.

**Электронные издания:**

1. Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ). <http://elibrary.ru>

2. База данных Science Index (РИНЦ) <http://elibrary.ru>

3. ЭБС «Консультант студента» <http://www.studmedlib.ru>

4. ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/>

5. Национальная электронная библиотека РГБ <https://rusneb.ru/>

6. ЭБС «IPSMART» <http://iprbookshop.ru/>
7. ЭБС «Юрайт» для СПО <https://urait.ru/>
8. Polpred.com. Новости. Обзор СМИ. Россия и зарубежье <http://polpred.com>
9. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <http://www.prilib.ru>
10. «Эльбрусойд» // URL: <http://www.elbrusoid.org/>
11. Библиотека ЦНППМ // URL: <http://book.cnppm.ru/>
12. «Народы мира – политически этнографический справочник» // URL: <http://nation.geoman.ru>.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО;</li> <li>- детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка;</li> <li>- балкарская классическая литература в детском чтении;</li> <li>- произведения карачаевских авторов в детском чтении;</li> <li>- теоретические основы работы с художественной литературой в ДОО;</li> <li>- методические основы организации работы с художественной литературой в ДОО;</li> <li>- современные технологии организации работы с художественной литературой в ДОО</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>знание теоретических основ детской литературы и художественного чтения в ДОО;</li> <li>характеристика детского фольклора как вида искусства, описание его роли в формировании личности ребенка;</li> <li>знание балкарской классической литературы в детском чтении;</li> <li>знание отечественной литературы XX в. в детском чтении;</li> <li>знание произведений карачаевских авторов в детском чтении;</li> <li>знание теоретических основ работы с художественной литературой в ДОО;</li> <li>знание методических основ организации работы с художественной литературой в ДОО;</li> <li>описание современных технологий организации работы с художественной литературой в ДОО</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тестовые задания различных видов;</li> <li>- письменные и устные ответы;</li> <li>- подбор и работа с текстами авторов различных национальностей.</li> </ul>
<b>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительно читать, исполнять (наизусть) произведения различного жанра;</li> <li>- подбирать произведения различных жанров для проведения режимных моментов;</li> <li>- разрабатывать систему знаний и программное содержание речевого развития детей в работе с детской художественной литературой;</li> <li>- разрабатывать и проводить беседы по художественному произведению;</li> <li>- создавать творческо-исследовательские проекты по художественным произведениям;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>демонстрация умения выразительно читать, исполнять (наизусть) произведения различного жанра;</li> <li>подбор произведения различных жанров для проведения режимных моментов;</li> <li>разработка системы знаний и программное содержание речевого развития детей в работе с детской художественной литературой;</li> <li>составление и проведение беседы по художественному произведению;</li> <li>демонстрация творческо-исследовательских проектов по художественным произведениям;</li> <li>разработка и демонстрация презентации художественного произведения с использованием современных технологий (ИКТ,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы;</li> <li>- оценка результатов выполнения практической работы</li> <li>- оценка проектов по художественным произведениям</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать презентации художественного произведения с использованием современных технологий (ИКТ, ТРИЗ, моделирование);</li> <li>- создавать и проводить дидактической игры по художественному произведению с использованием ИКТ</li> </ul>	<p>ТРИЗ, моделирование); разработка содержания и демонстрация проведения дидактической игры по художественному произведению с использованием ИКТ</p>	
---	--	--

### Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.		Протокол заседания ЦК _____ № 1 от _____ 20__ г.	
2.		Протокол заседания ЦК _____ № 1 от _____ 20__ г.	
3.		Протокол заседания ЦК _____ № 1 от _____ 20__ г.	