

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА»**

**Педагогический колледж**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор педагогического колледжа**

**/Ашабокова Ф.К./**

**2023 г.**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ПОО.01 Родная литература**

**Программа подготовки специалистов среднего звена**

**44.02.04 - Специальное дошкольное образование**

**Среднее профессиональное образование**

**Квалификация выпускника**

**Воспитатель детей дошкольного возраста с отклонениями в развитии и с сохранным развитием**

**Очная форма обучения**

**Нальчик, 2023**

Рабочая программа учебной дисциплины «Родная (балкарская) литература» разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.14 г. № 1354, учебного плана по программе подготовки специалистов среднего звена Специальное дошкольное образование.

Составитель: Тюбеева С.М., преподаватель балкарского языка и литературы

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК общеобразовательных, гуманитарных и социально – экономических дисциплин

Протокол № 10 от «22» март 2023 года.

Председатель ЦК

  
(подпись)

Таукова И.А.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>2. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПОО.01 РОДНАЯ (БАЛКАРСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

## 1.1. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Рабочая программа ПОО.01 Родная (балкарская) литература, является частью программы подготовки специалистов среднего звена и введена в программу за счет часов вариативной части в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.04 Специальное дошкольное образование.

Учебная дисциплина «Родная (балкарская) литература» входит в цикл учебных дисциплин общеобразовательной подготовки специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование и относится к общеобразовательным дисциплинам цикла предлагаемых дисциплин.

## 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- представление об основных функциях языка, о роли литературы в жизни человека и общества;
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей балкарского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- осознание эстетической ценности литературы; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	- коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>39</b>
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	29
практические занятия (если предусмотрено)	10
Самостоятельная работа	
<b>Промежуточная аттестация</b>	Зачет с оценкой

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся</b>	<b>Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.</b>	<b>Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Раздел 1. Малкъар литература XX ёмюрню 1940-80-чи жылларында адабиятны айнуу, жанр эм тематика энчилиги</b>			ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 9
<b>Тема 1.1. Малкъар адабиятны Уллу Ата журт урушну жылларында айнуу. Сюргюн жылланы эпосу.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b> <b>1. Малкъарлитератураны Уллу Ата журт урушну жылларында жангырыуу, фольклор бла байламлыгъы (Гуртуланы Б., Кацийланы Х., Маммеланы И., КьулийланыКъ., Отарланы К., Геттуланы М. д.б. чыгъармаларында фольлор ызла)</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 1.2. Кьулийланы Къ. Жашау эм чыгъармачылыкъ жолу.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b> <b>1 КьулийланыКъ. Жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Урушда жазылган лирикасы, «Перекоп», «Урушну бушу мени жюрегимде» д.б. назмулары. Уруш жыллада жазылган назмуларыны энчилиги, алада фронтдан керти суратла.</b> <b>2. Сюргюн поэзиясы: инсан лирикасыны суратлау-ниет энчилиги.</b> <b>В том числе практических занятий</b> <b>1. Кьулийланы Къ. чыгъармачылыгъында инсанлыкъны энчи шартлары.</b>	<b>3</b>  <b>1</b>	
	<b>Рубежный контроль №1</b>	<b>1</b>	
<b>Тема 1.3.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>		

<b>Отарланы К. Жашау эм чыгъармачылыкъ жолу.</b>	<b>1ОтарланыКеримни</b> жашау, чыгъармачылыкъ жолу. Ата Журту урушха бла кѣчгюнчюлюкге жораланган лирикасы	<i>I</i>	
	2 «Кюйген элде», «Къарылгъашчыкъ уя ишлейди», «Тюш». «Жиляй эди кѣк», «Сазбет кыызчыкъ», «Зурнукла къайтырла»), «Жолла» поэмасында салынган соруула бла алагъа этилген жууаплары..	<i>I</i>	
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	1 Отарланы К. «Анама салам кыагъыт» деген назмусуну суратлау-ниет энчилиги.	<i>I</i>	
<b>Тема 1.4. Мокъаланы М. Жашау эм чыгъармачылыкъ жолу.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>		
	1 <b>Мокъаланы М.</b> малкъар адабиятда жери. Назму кыураугъа салгъан кыйыны, хатыны энчилиги. «Ёксюзле ушхууру», «Тансыкъ тюш», «Зурнукла», «Тауукъ кыурманлыкъ». «Жашау тирмени» деген жыйымдыгыны энчилиги.	<i>I</i>	
	<b>Рубежный контроль №2</b>	<i>I</i>	
<b>Раздел 2. Малкъар адабиятны 1980–1990 жыллада айныуу</b>			ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 9
<b>Тема 2. 1 Тѣпепеланы А. Жазыучу, илмучу, кесаматчы, назмучу, драматург, публицист.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>	<i>I</i>	
	1 <b>Тѣпепеланы А.</b> жашау эм чыгъармачылыкъ жолу..Тѣппеланы Алим – поэт, прозаик, драматург эм литературовед. «Азкапжол» деген пьесасыны суратлау-ниет энчилиги.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	«Адам бла таш» деген чыгъармасында атала бла балаланы араларында чюйреликlege жангы кѣз кыарам. Хатыны энчилиги.	<i>I</i>	
<b>Тема 2.2 Толгъурланы З. -жазыучу, илмучу, адабият кесаматчы, публицист.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>		
	1 <b>Толгъурланы З.</b> жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Суратлау чыгъармалада жашау кертиликлени ачыкылауну устасы. «Жетегейле» деген романында психологизмни ачыкылануу. Аны баш шартлары.	<i>I</i>	
<b>Тема 2.3. Гуртуланы С. Жашау эм чыгъармачылыкъ жолу.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>		
	1 <b>Гуртуланы С.</b> – назмучу, переводчик, публицист. Гуртуланы С. поэмаларында жашау кертиликни ачыкы суратлары.	<i>I</i>	

	<b>В том числе практических занятий</b>		
	1 Гуртуланы С. «Агъачкъалауур» деген чыгъармасында адам бла аны къадары: толмагъан муратла бла жашау кертилик.	<i>1</i>	
<b>Тема 2.4.</b> <b>Зумақбулланы Т. Жашау эм чыгъармачылыкъ жолу.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>		
	1 Зумақбулланы Т. чыгъармачылыкъ жолуну энчилиги. Танзиляны лирикасыны суратлау-тарых оюму, философия фикирини энчилиги («Будай бюртюк», «Ташны сёзю», «Бу дуняда керти къонакъ эсем», «Таулу адетле», «Урушха къажау поэмасы»).	<i>1</i>	
	1. Зумақбулланы Т. «Урушха къажау поэмасы» деген поэмасы. Адабиятны теориясы: Лирика жигит	<i>1</i>	
<b>Тема 2.5.</b> <b>Маммеланы И. жашауэм чыгъармачылыкъ жолу.</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>		
	1.Маммеланы Ибрахимни жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны «Киши жеринде» деген пьесасы, анда кёчгюнчюлюкню ачыкъланыуу. «Эшек бла кирпич», «Тюз оноу», «Заргъа ырысхы къонмайды» деген тамсиллери. Малкъар адабиятта тамсилчилик. 2.Адабият теориясы: Тапмсил жанрны энчилиги Жамауат жашауну кемчиликлерин ачыкълагъан жашырын тили чыгъармалары.	<i>1</i>	
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	<b>Рубежный контроль №3</b>	<i>1</i>	
<b>Тема 2.6.</b> <b>Бабаланы И. жашау эм чыгъармачылыкъ жолу</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>		
	1Бабаланы И. жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны лирикасы «Ёмюрлюк от», «Былай – кёлюм толуп...», «Рахатлыкъ тиледим», «Туугъан ташым», «Ара боран» деген поэмасы. Ибрахимни чыгъармачылыкында тюрлю-тюрлю кезиуледе назмулары эм поэмалары.	<i>1</i>	
<b>Тема 2.7.</b> <b>Шауаланы Хасанны чыгъармачылыгы</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>		
	1. Шауаланы Хасанны жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. «Киши жеринде» деген эсгериулерини суратлау-ниет магъаналары. 2. Адабият теориясы: Эсгериуле. Аланы жанр энчиликлери.	<i>1</i>	
<b>Тема 2.8.</b> <b>Беппайланы М. мадкъар адабиятта верлибр назму</b>	<b>Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)</b>		
	1 Жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Беппайланы М. чыгъармаларыныч философия жибини энчилиги. кёчюрмечилик хунерини усталыгы.	<i>1</i>	



къурауну устасы.	Малкъар адабиятта верлибр назму къурауну устасы.		
	2 «Эльбрус» Малкъарым» деген китабыни философия жиби. «Ташла, тыйгыч белгилеча», «Ай», «Тынч-тынч, шош-шош».	2	
Раздел 3. Малкъар адабиятны XX ёмюрню 1990-2000-чи жылларында айныуу.			ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 9
Тема 3.1 Байзуллаланы А. назму къурауда усталыгъы. Ючгюл назмулары.	Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)		
	1. Байзуллаланы А. жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Аны лирикасы («Жер баллада», «Гладиаторну монологу», «Адамлыкъ», «Жулдуз романс»). Ючгюл назмулары къурауда усталыгъы. Кёчюрмечиликни юсюнден ушакъ.	1	
Тема 3.2 Гуртуланы Э. Чам хапарны устасы	Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)		
	Гуртуланы Э. жазычу, публицист, кесаматчы. Чам хапарларыны суратлауниет, эстетика энчиликтери. «Сабырушакъ» деген китабындан. Малкъар литературада чам бла масхара. Кациланы Х. «Аланла, сиздеуа не хапар?» деген жыйымдыгъы Адабият теория: Суратлау чыгъармалада чам бла масхара.	1	
Тема 3.3 Созайланы А. Жашау эм чыгъармачылыкъ жолу.	1 Созайланы Ахматны чыгъармачылыкъы. Поэтни лирикасы, «Тангым тепсей келеди», «Бийик сынла», «Кюз арты». «Манга ариу сёзле айт»). Назму къурауда поэтни хатыны энчилиги. Аны поэзиясында адам бла табийгъат, Ата журтха сюймекликни инсан энчилиги.	1	
Тема 3.4. Олмезланы М. – малкъар адабиятта сабийлеге аталгъан назмулары устасы.	Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)		
	1. Олмезланы М. - назмучу, драматург. Дуниягъа философия кёзден къарау. («Нексе, юрегим, мудах», «Жауадыкъар», «Жарсытады»). Сабий поэзияны устасы («Элбер китабы», «Чуу-чуу- чууала..» д.б.)	1	
Тема 3.5. Мусукаланы С. – назмучу, прозаик, кесаматчы, илмучу. Сабий поэзияны устасы.	Содержание учебного материала (указывается перечень дидактических единиц)		
	1. Мусукаланы С. жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. Мусукаланы Сакинаты «Таулу тишируу» - деген поэмасы бла «Ана» деген повестинде Таулу тиширууну сыфатыны ачыкъланыуу, аны юсю бла халкъыбыз сынагъан кыйынлыкъны кёргюзтюуде жазычуну усталыгъы.	1	
Тема 3.6.	Содержание учебного материала (указывается перечень		

Додуланы А. – назмучу, журналист.	дидактических единиц)		
	Додуланы А. Жашау эм чыгъармачылык жолу. «Арба», «Салта бла тѣш арасында» деген назмуларында суратлау амалланы хайырланыуда жангылыклары. Жашаугъа кѣз къарамыны энчилиги.	1	
	Рубежный контроль №3	1	
	Промежуточная аттестация	2	
Итого		39	

### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинетародного (балкарского) языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- систематизированные по типам наглядные пособия;
- раздаточный материал, видео и аудиозаписи;
- УМК по учебной дисциплине Родная (балкарская) литература.
- таблицы, картины;
- план и карты, схемы;
- учебники и программы для 10-11 классов, методические рекомендации по практическим, самостоятельным работам по учебной дисциплине «Родная (балкарская) литература».

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, электронных образовательных изданий**

**Основные источники:**

1. Мусукаланы С.А. Малкъарадабияты. 11 класс [Текст]: учебное издание. – Нальчик: Эльбрус, 2019.
2. Мусукаланы С.А. Малкъарадабияты. Хрестоматия. 11 класс. [Текст]: учебное издание / А.М. Теппеев. - Нальчик: Эльбрус, 2011.
3. Толгуров З.Х. Малкъар литература. 10 класс. [Текст]: учебное издание. – Нальчик: Эльбрус, 2019.
4. Теппеев М.С., Таппасханова М.И. Малкъар литература. Хрестоматия. 10 класс. [Текст]: учебное издание. – Нальчик: Эльбрус, 2019.

**Дополнительные источники:**

1. Джуртубаев, М.Ч. Этический кодекс карачаево-балкарского народа. [Текст]: научно-популярное издание. – Нальчик: Эльбрус, 2005.
2. Габаева А.Б. Малкъаржазыучула. [Текст]: учебное издание. – Нальчик: Эльбрус, 2002.
3. Очерки истории балкарской литературы [Текст]: научное издание. – Нальчик: Республиканский полиграфкомбинат, 2010.
4. Писатели Кабардино-Балкарии XIX – XX в. – Нальчик: Эль-Фа. 2003г.
5. Литературно-художественные издания произведений писателей и поэтов.
6. Малкъарпоэзияныантологиясы. XX-чыёмюр. – Нальчик – Эль-Фа, 2008.

**Электронные издания:**

База данных ScienceIndex (РИНЦ)<http://elibrary.ru>

1. ЭБС «Консультант студента»<http://www.studmedlib.ru>
2. ЭБС «Лань»<https://e.lanbook.com/>
3. Национальная электронная библиотека РГБ<https://rusneb.ru/>
4. ЭБС «IPSMART» <http://iprbookshop.ru/>
5. ЭБС «Юрайт» для СПО<https://urait.ru/>
6. Polpred.com. Новости. Обзор СМИ. Россия и зарубежье <http://polpred.com>
7. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина<http://www.prilib.ru>

### Интернет-ресурсы:

1. Фонд содействия развитию карачаево-балкарской молодежи “Эльбрусоид” - <http://www.elbrusoid.org>
2. Официальный сайт балкарского поэта Кайсына Кулиева - [k-kuliev.ru](http://k-kuliev.ru)
3. Фонд Культуры имени Кязима Мечева- [vk.com](http://vk.com)
4. Портал «Российское образование» - [www.edu.ru](http://www.edu.ru)
5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам - <http://window.edu.ru>
6. Информационно-справочный портал: Энциклопедии, словари, справочники - [www.libraru.ru/enciklopedia.bu.ru](http://www.libraru.ru/enciklopedia.bu.ru)
7. Публичная электронная библиотека - [Public- libraru.narod.ru](http://Public-libraru.narod.ru)
8. Российский общеобразовательный портал - <http://www.school.edu.ru>
9. «Сеть творческих учителей» - <http://www.it-n.ru>
10. Википедия универсальная энциклопедия - <http://yandex.ru/yandsearch>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</b>		
–понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей адыгского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности; - осознание эстетической ценности литературы; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию; - достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в	<b>Оценка «5»</b> - глубокое знание изученного вопроса, знание понятийного аппарата, умение применять теоретические знания при выполнении практического задания; <b>Оценка «4»</b> - полное знание изученного материала, умение в целом применять теоретические знания, но не всегда точно аргументировать теоретических знаний при выполнении практического задания. <b>Оценка «3»</b> - поверхностное знание изученной темы, не всегда может применять теоретические знания при выполнении практического задания. <b>Оценка «2»</b> - существенные проблемы в содержании теоретического материала, не умение применять теоретические знания при выполнении практического задания. <b>оценка «5»</b> - 85 – 100 % <b>оценка «4»</b> - 71 – 85 % <b>оценка «3»</b> - 51 – 70 %	Написание тематических обобщений (рефератов, докладов); написание эссе; устный опрос, тестирование. подготовка к участию на Международных, научных, научно-практических конференциях; написание эссе; составление резюме, подготовка занятий по родному (балкарскому) языку и литературе с использованием ИКТ. Оценка индивидуальных устных ответов; оценка результатов письменного опроса в форме тестирования; оценка выразительного чтения текста на родном (балкарском) языке; - оценка результатов защиты рефератов, докладов, эссе.

процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	<b>оценка «2» - 0 – 50 %</b>	
<b>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</b>		
<p>- владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала;</p> <p>- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;</p> <p>- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости;</p> <p>- умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;</p>	<p><b>Оценка «5»</b> - глубокое знание изученного вопроса, знание понятийного аппарата, умение применять теоретические знания при выполнении практического задания;</p> <p><b>Оценка «4»</b> - полное знание изученного материала, умение в целом применять теоретические знания, но не всегда точно аргументировать теоретических знаний при выполнении практического задания.</p> <p><b>Оценка «3»</b> - поверхностное знание изученной темы, не всегда может применять теоретические знания при выполнении практического задания.</p> <p><b>Оценка «2»</b> - существенные проблемы в содержании теоретического материала, не умение применять теоретические знания при выполнении практического задания.</p> <p><b>оценка «5» - 85 – 100 %</b>  <b>оценка «4» - 71 – 85 %</b>  <b>оценка «3» - 51 – 70 %</b>  <b>оценка «2» - 0 – 50 %</b></p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p> <p>Зачет с оценкой</p>

<p>соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <p>- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>- коммуникативное, целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.</p>		
--	--	--