

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет  
им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)

Социально-гуманитарный институт  
КАФЕДРА КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель образовательной  
программы О.И. Михайленко  
«30» 05 2023г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор института М.С. Тамазов  
«30» 05 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.02.03 «РОДНОЙ ЯЗЫК» (кабардинский)

Направление подготовки (специальность)  
44.03.01 – Педагогическое образование

Профиль подготовки  
«Начальное образование и детская робототехника»

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Форма обучения  
Очная, заочная

Нальчик 2023

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Родной язык» / сост. Л.С. Унатлокова -  
Нальчик: КБГУ, 2023. – 41 с.

Рабочая программа предназначена для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Начальное образование и детская робототехника» 1, 2 семестров, 1 курса.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121

## СОДЕРЖАНИЕ

<b><u>1.</u></b>	<b>ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>4</b>
<b><u>2.</u></b>	<b>МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО .....</b>	<b>4</b>
<b><u>3.</u></b>	<b>ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>5</b>
<b><u>4.</u></b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>5</b>
<b><u>5.</u></b>	<b>ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ .....</b>	<b>9</b>
<b><u>6.</u></b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....</b>	<b>25</b>
<b><u>7.</u></b>	<b>УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>28</b>
<b><u>7.1.</u></b>	<b>Основная литература.....</b>	<b>28</b>
<b><u>7.2.</u></b>	<b>Дополнительная литература .....</b>	<b>28</b>
<b><u>7.4.</u></b>	<b>Периодические издания (газета, вестник, бюллетень, журнал) .....</b>	<b>28</b>
<b><u>7.5.</u></b>	<b>Интернет-ресурсы.....</b>	<b>29</b>
<b><u>7.6.</u></b>	<b>Методические указания по проведению учебных занятий .....</b>	<b>30</b>
<b><u>8.</u></b>	<b>МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>35</b>
<b><u>9.</u></b>	<b>ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ) В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИ- ПЛИНЫ .....</b>	<b>38</b>
<b><u>10.</u></b>	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ.....</b>	<b>39</b>

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «Родной язык» является: повышение уровня практического владения современным кабардинским литературным языком специалистов нефилологического профиля в разных сферах функционирования языка, в письменной и устной его разновидностях; формирование у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества для успешной коммуникации в различных сферах: бытовой, правовой, научной, политической, социально - государственной и профессиональной.

Изучение родному языку проводится с учетом первоначальной подготовки студентов, а также с учетом их профессиональной направленности, современных требований культуры речи и национальных традиций общения в полиэтнической республике. Данная программа ориентирована на коммуникативно-деятельный, социокультурный подход.

Целью обучения является корректировка имеющихся знаний и умений студентов по родному языку, формирование культуры общения на родном языке в разных сферах деятельности (профессиональной и культурной), углубление знаний по стилистике родного языка и знакомство с культурой делового общения. В связи с этим программа курса построена на концентрическом подходе, с усилением внимания на такие виды речевой деятельности, как говорение, аудирование, чтение.

Основные задачи дисциплины:

- повышение уровня практического владения современным кабардинским литературным языком у специалистов нефилологического профиля;
- достижение высокой коммуникативной компетенции и общего интеллектуального развития студентов;
- воспитание культурно - ценностного отношения к родному языку;
- совершенствование речевой культуры путём обогащения словарного запаса;
- полное и осознанное владение системой норм кабардинского литературного языка;
- углубление знаний о языковых единицах разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи;
- развитие навыков продуцирования грамотных, логически связных, правильно сконструированных текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями;
- лингвистическое и культурологическое обеспечение участия в диалогических и полилогических коммуникациях;
- формирование мотивации дальнейшего самостоятельного овладения речевыми навыками и умениями.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Родной язык» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Дисциплина «Родной язык» в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования является федеральным компонентом базовой части и обязательной для изучения.

Изучение родному языку проводится с учетом первоначальной подготовки студентов, а также с учетом их профессиональной направленности, современных требований культуры речи и национальных традиций общения в полиэтнической республике. Данная программа ориентирована на коммуникативно-деятельный, социокультурный подход.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В совокупности с другими дисциплинами образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование дисциплина «Родной язык» направлена на формирование следующей компетенции в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Начальное образование (уровень бакалавриата):

**Универсальной компетенции (УК):**

**УК-4** – Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах)

**Индикатор достижения универсальной компетенций выпускника:**

**УК-4.3** Способен воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на родном языке

В результате изучения дисциплины «Родной язык» студент должен:

**ЗНАТЬ:**

- значение лексических единиц, связанных с тематикой выбранного профиля и с соответствующими ситуациями общения;
- принципы построения монологического и диалогического текста, правила, относящиеся ко всем языковым уровням: фонетическому (орфоэпия, орфография), лексическому (сочетаемость слов, выбор синонимов и др.), грамматическому (словообразование, морфология, синтаксис);
- значение лексических единиц, связанных с тематикой выбранного профиля и с соответствующими ситуациями общения;
- традиции и обычаи адыгов;
- правила оформления официальных бумаг;
- этику общения (формальное, неформальное общение).

**УМЕТЬ:**

- создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения;
- редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного кабардинского литературного языка;
- использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы кабардино-черкесского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного кабардино-черкесского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать в своей речи требования правильности, точности, логичности, ясности, уместности, лаконичности, чистоты, доступности, индивидуальности.

**ВЛАДЕТЬ:**

- навыками языковых явлений;
- способностью применять знания в практической и профессиональной сфере;
- культурой общения на кабардинском языке в жизненно-актуальных сферах деятельности, в том числе в речевых ситуациях, связанных с будущей профессией.

## 4. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Содержание разделов

**Таблица 1. Содержание дисциплины «Родной язык», перечень оценочных средств и контролируемых компетенций**

1	<b>Исторические сведения о становлении адыгских народов</b>	Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен. Место проживания адыгских племен. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка.	УК-4	Домашнее задание (ДЗ); реферат (Р); рубежный контроль (РК); тесты (Т); дискуссии
2	<b>Лексика кабардино-черкесского языка</b>	Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика, устаревшая лексика и неологизмы, синонимы, антонимы, омонимы в языке, эвфемизмы, профессиональная лексика. Различные речевые ситуации.	УК-4	ДЗ; Р; РК; Т; дискуссии; презентации
3	<b>Культура речи адыгов</b>	Стилистические особенности языка. Приветствия у адыгов и их значение. Различные речевые ситуации. Профессионализмы. Жаргонизмы.	УК-4	ДЗ; Р; РК Т; дискуссии; презентации
4	<b>Адыгские просветители и общественные деятели</b>	Адыги в мировой культуре и науке. Адыгские просветители. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов.	УК-4	ДЗ; Р; РК Т; дискуссии; презентации
5	<b>Терминология адыгских обычаев</b>	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства. Терминология адыгских свадебных обрядов.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
6	<b>Фольклор</b>	Устное народное творчество. Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса. Паремнологоический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.	УК-4	ДЗ; Р; РК Т; дискуссии; презентации

7	<b>Культура</b>	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры. Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.	УК-4	
8	<b>Спорт</b>	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.	УК-4	ДЗ; Р; РК Т; дискуссии; презентации
9	<b>Этикет и современный язык</b>	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.	УК-4	ДЗ; Р; РК Т; дискуссии; презентации

На изучение курса отводится 144 часа (4 з.е.), из них: контактная работа 64 ч., в том числе практических (семинарских) – 64 часов; самостоятельная работа студента 44 ч.; контроль – 36.

#### 4.2. Структура дисциплины

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 ч.)  
ОФО

Вид работы	Трудоемкость, часов		
	1 семестр	2 семестр	Всего
<b>Общая трудоемкость (в часах)</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>144</b>
<b>Контактная работа (в часах):</b>	<b>36</b>	<b>28</b>	<b>64</b>
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	36	28	64
<b>Самостоятельная работа, в том числе контактная работа:</b>	<b>27</b>	<b>17</b>	<b>44</b>
Реферат (Р)	4	2	6
Эссе (Э)	3	2	5
Подготовка к контрольной работе (К)	3	3	6
Самостоятельное изучение разделов	17	10	27
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	<b>9</b>	<b>27</b>	<b>36</b>
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>зачет</b>	<b>экзамен</b>	

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 ч.)  
ЗФО

Вид работы	Трудоемкость, часов	
	1 курс	Всего
<b>Общая трудоемкость (в часах)</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
<b>Контактная работа (в часах):</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

Практические занятия (ПЗ)	10	10
<b>Самостоятельная работа, в том числе контактная работа:</b>	<b>125</b>	<b>125</b>
Реферат (Р)	15	15
Эссе (Э)	15	15
Подготовка к контрольной работе (К)	15	15
Самостоятельное изучение разделов	79	79
Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	9	9
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>экзамен</b>	

### 4.3 Практические занятия

Таблица 3.

№ п/п	Тема
<b>1 семестр</b>	
1.	Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен.
2.	Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка.
3.	Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.
4.	Стилистические особенности языка. Приветствия у адыгов и их значение. Различные речевые ситуации.
5.	Адыгские просветители.
6.	Адыги в мировой культуре и науке. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов.
7.	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
8.	Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
9.	Концепт «женщины» в адыгском языковом пространстве.
10.	Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии
<b>2 семестр</b>	
11.	Терминология адыгского гостеприимства.
12.	Терминология адыгских свадебных обрядов.
13.	Устное народное творчество. Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса.
14.	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.
15.	Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка
16.	Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках
	Адыгский календарь. Лексика связанная с календарными праздниками адыгов.
17.	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи.
18.	Военная терминология адыгов.
19.	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры. Периодическая печать на родном языке.



20.	Музей и культурные центры КБГУ.
-----	---------------------------------

#### 4.5 Лабораторные работы

Таблица 5.

№ п/п	Наименование лабораторных работ
	не предусмотрены

#### 4.6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Таблица 6.

№ п/п	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1.	Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим вехам.
2.	Приветствия у адыгов и их значение. Профессионализмы. Жаргонизмы.
3.	Адыги в мировой культуре и науке. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов. Современные ученые и их разработки.
4.	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
5.	Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.
6.	Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства
7.	Терминология адыгских свадебных обрядов.
8.	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.
9.	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.
10.	Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.
11.	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры.

### 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО И РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются *текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация*.

#### 5.1. Оценочные материалы для текущего контроля

*Цель текущего контроля* – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной

работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

**Текущий контроль** успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины «Родной язык» и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, выполнение заданий на практическом занятии, самостоятельное выполнение индивидуальных домашних заданий с отчетом (защитой) в установленный срок, написание докладов, рефератов, дискуссии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания

#### **5.1.1. Вопросы по темам дисциплины «Родной язык»**

**(контролируемая компетенция УК-4). Детализация вопросов содержится в издании:** Езауэ М.Ю., Хьэщхьуэжь З.Т1., Хэжь Л.Хь., Пэрыт Л.А., Шыгъушэ Дж.Хь., Унэл1окъуэ Л.С. Анэдэльхубзэ. Нальчик, КъБКЪУ, 2014.

#### **Тема 1. Исторические сведения о становлении адыгских народов**

1. Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов.
2. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен.
3. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков.
4. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка.

#### **Тема 2. Лексика кабардино-черкесского языка**

1. Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.
2. Стилистические особенности языка.
3. Приветствия у адыгов и их значение.
4. Различные речевые ситуации.

#### **Тема 3. Адыгские просветители и общественные деятели**

1. Адыги в мировой культуре и науке.
2. Адыгские просветители.
3. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов.

#### **Тема 4. Терминология адыгских обычаев**

1. Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
2. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
3. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним.
4. Особенности кулинарной терминологии.
5. Терминология адыгского гостеприимства.

#### **Тема 5. Фольклор**

1. Терминология адыгских свадебных обрядов.
2. Нартский эпос.
3. Паремнологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка.
4. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.

#### **Тема 6. Культура**

1. Знакомство с музеями республики.
2. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры.

3. Периодическая печать на родном языке.
4. Музей и культурные центры КБГУ.
5. Адыгские игрища и терминология, связанная с ними.
6. Спортивные достижения адыгской молодежи.

#### **Тема 7. Спорт**

1. Адыгские игрища и терминология, связанная с ними.
2. Спортивные достижения адыгской молодежи.
3. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.

#### **Тема 8.**

#### **Этикет и современный язык**

1. Гендерная лексика.
2. Культура общения.
3. Молодежный жаргон.

#### **Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине «Родной язык». Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

**В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:**

**3 балла** выставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**2 балла** выставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**1 балл** выставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**0 баллов**, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

#### **5.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося (типовые задания) (контролируемая компетенция УК-4)**

Перечень типовых заданий для самостоятельной работы сформирован в соответствии с тематикой практических занятий по дисциплине «Родной язык».

**Лэжсыгыгээ 1.** *Мы псалъэхэр мыхьэнэ зэмылгэужьыгъуэ кьарыкIыу псалъэухам кьыщывгъэсэбэн:*

Дыщэ, данэ, псынэпс мывэ, мафIэ, фашэ, жыр, дамэ, макъамэ, зэман, мыщэфэ, фIамыщI, ларыгъу.

**Лэжсыгыгээ 2.** *Псалъэ кьыхэгъэщхьэхукIахэр я синонимхэмкIэ зэфхьуэкIыурэ кьыфIтхыкI. СыткIэ текстым зыхуэажьми кьыжыфIэ.*

а) Езы кьурш псынэ **шкIурэжыр– шэ?** ПфIэIэфIыпсу абы щыщ Iубыгъуэхэр уи джийм щежэхкIэ, зылъэ-зылъэурэ псэ тыншыгъуэ кьыпщIэтаджэм ухуэномейуэ хэт ари зи фIэщ хьунур? Уэр-уэру зэупщIыжыт! А гупсысэм и «кхьухь тедзапIэр» уи деж япэ щIыкIэ **кьыщылыгъуэ**. Жэуапыр лъэныкъуэ псомкIи **кьыпхуиIукIыну** мы си псэм Тхьэ зэрыщIуэжыр ауэ сытми кьызэрыгуэкI Iуэхугъуэу кьэслъытэныр сэр дыдэм игъащIэкIэ схуэмыпшыныжын гуэныхьши, мы дунейм и зауагъэхэм я зы кIапэлъапэ фIэкIа кьэмынэжамэ, а зыри уэ кьызэрыпльэлэсынум сэ шэч лъэпкэ кьысхутехьэнукъым. (KI. T.)

б) Ауэ ар зэ еплъыгъуэкIэщ... Уи нэгум щIэт зэпыту узыхтехуэпскIыхьыр здэкIуари здэжари умыщIэу, **щIэбзэхыкIыжыным** зыри хуэIуакъым, гумрэ псэмрэ я зэгъусэныгъэ пэжыр абы и кьэрэгъулу щымыт нэужьмэ. Мис а хьумакуитIым нэмыщIкIэ сэ сиIэщ кьалэщхьэгужьу сызыщыгугъ, зы дакьыкьэкIи си нэгур зэрозмыгъэбгынэным сызэрыпэщIэт кьарур **зымыгъэкIуэщI**. Ар си уэрэд цIыкIурщ, ухуеймэ дапщэри жызгъэлэ. Зэ нэгукIэ пхьумэф хьуам кIуэрэ пэткIэ зыщальхуа унэжьу уи гур кьыхуэбгъэнэну **пхузэфIокI**. Ауэрэ, псэр Iэпэгъу хуохьури, а узыхтехуэпскIыхь, уи гъащIэр щхьэузыхь зыхуэпщIар куэдрэ узэжьа зы пIэщхьагъым, ауэ зэи мыупщIыIужыну узыхыгугъым кьыбдытохутэ. АтIэми, абыкIэ арэзы ухьуауэ, уи гумрэ уи псэмрэ уэ уарещанэу **фызэремытIысэхынур** уи нэгум кьыщыхункIэщ апхуэдэ насыпыр уи Iэрылхьэу гъащIэм щибжыр. (KI. T.)

в) Арыхэу, си насыпти ( уэ си нэгум узэрыщIэтыххэт), укьызэщоури уи IэплIэ зэлухарэ угуфIэжу укьысхуэкIуэу кьызэрысфIэщIу, а щытыкIэ гурымыхьым **зыкьыIэщIызоч**, си тэмакьри кьеутIыпщыж, си гуми жьы дехужри зэхэзэщхьуэн сыкьэзыщIа, зи бзэр мыпсалъэ гупри я пIэ йозэгъэж. Хьэуэ, уэ си нэгу ущIэту, а си уэрэд цIыкIур IузыщIэн кьару зэрыщымыIэм сэ зэи шэч кьытесхьакъым. Иджы сиш... а Iуэхум сэ фэжьIужь сыхуэхъужащ. Апхуэмыдэ гъэунэхуныгъэ Iэджи сэ гъащIэм кьызищIылIэ пэтми, сыкьызыхэмыкIыжыфын архьуанэ сыхуэщIэгъэмбрыуакъым, кьысщысхьу арами сщIэркьым. Кьысщымысхьми содэ, **лIыгъэншафэ** кьызамыплъ закъуэмэ. Сэ фIэщхьуныгъэ лъапIэм лъэ быдэкIэ сыбгъэдэтщ. Псор зи фIыщIэр Алыхьырщ. Алыхьым нэужькIэ уэ си нэгум узэрыщIэт зэпытым узэрыщIэт щIыкIэм куэд, куэд дыдэ елгытащ... (KI. T.)

**Лэжсыгыгээ 3.** *КьыхэгъэщхьэхукIа псалъэхэм я стилистическэ кьалэнхэр кьыжыфIэ, абыхэм я синонимхэр кьэфхь.*

а) АрщхьэкIэ зэу а гьымакьыр зэпоуд: Лусэ ... ходыхьэшхыкI, кьыщолъэтри кьэрэкьурэ IэплIэ кьефыщI. Ар кьэхьри Софят сымэ ябгьукIэ щыужьыхьж мафIэм трелхьэ. Аружани Софяти иджы щысыжкьым: кьыщылыгъэуэ мафIэм щIагъэст, щIопщэ; кьэрэкьурэ псыIэщи, япэ щIыкIэ Iугъуэбэр бзылхугъэхэм кьащIоуэ, я нэр ... Ауэ щIэхьу кьолыдри мафIэ бзий нэху пщтырхэр я нэкIум кьолэ, яIэр кьелыгъуэ. Сыту щытми, мафIэр нэхьри ину, ину ..., езы пщашэхэри гуфIэгъуэкIэ ..., хьуэр псалъэ зэхуадз, я гушыIэкIи зызыхуадзыж. Дэтхэнэ зыри жанщ: нэщхьыфIэщ. (III. 1.)

б) Софят укIытауэ аргуэру щым хьуащ. Ар нэбдзэгубдзаплъэу икIи Iэнкуну зэ бригадырым хуоплъэкI, зэи Аружан йоплгыж...

Хьэжпагуэ мыпIащIэу кьокIуэ. Гупсысэ куухэм ... кьыпфIошI. Набдзэ кIыритIыр и пыIэм щыщ хьужащ, зэхууфащ, щхьэбгъуитIри жьэпкьри етхьухащ, и жьакIэ кIырри шылэч банэ хуэдэщ, лъынтхуалъэ Iэ пIащэмрэ и нэкIуцхьытIымрэ зэлъа ... чыхьащ. Абы и Iэ ижьым

ІәшІәлт ұлыяуэ тхыгъэ гуэр. «Масляное кольцо», – кыхэлъэтащ Софят и гупсысэм, моторым дагъэ зэрыкІуэ щІыкІәри гузавэу игу къэкІыжащ. А гупсысэр пщащэм зэуэ ІәшІәхури, Софят кышщыдэкІым Хъэжагуэ и теплър зыхуэдэр кызырэфІәшІамрэ иджы зэрилъагъумрэ куэдкІэ зэрызэщхъыщкІыр игъәшІагъуэу и плә ..., Іәнкуну еплъырт. (Щ. І) в) Бригадэ унэм и бжәІупәм ІукІри губгъуэ тафәшхуэм пхыкІ лъагъуэм псынщІәу техъащ Мурид. Лъагъуэ цыкІум и бгъуитІымкІи гъунапкъәншәу ... вагъэ фІыцІагъэхэр, кыхәжауэ дыгъәпсым зыхуэзыІәт пщІанәхэр, узыІуплъэ бжыхъэсә накъыгъэхэр. Лъагъуэ пхышар зытехъэ гредер гъуәгушхуэм машинәхэр щызәкІәлъяопІащІә, телефон пкьохэр щытолъәгыкІ. Софят и тракторым хуокІуәж, и лъащхъэм и нәсу вагъэ шабәм пхошәт, и вакъэр лъегъәпкІ, ауэ ар псори зыкІи зыхимыщІәу, Софят тафә ... нроплъэ, лъагъуэ пхышамкІә пләщІәу пхыкІ Муридым кІәлъяоплъ, вагъэ фІыцІагъэхәмрә шІанә щхъуантІәпсымрә яхоплъэ. Муриди, зәрыпІащІәм хуэдәщ, ар псынщІәу макІуэ райкомым, макІуэ бюром!

**Ләжсыгыгъэ 4.** *КъыхәгъәщхъәхукІа псалъәхэм я ехъәкІа мыхъәнәр кыжыфІә. Сът хуэдә стилистическә мыхъәнә ягъәзащІәми къәвгъәлъагъуэ.*

а) Пщыхъәщхъә пшәплъым и дыгъэ бзийхэр **еткІухыпаш уафә напщІәм** машІәу кышщІәплъыж къудейщ, ауэ щІыльэ лыгъэр, еджакІуэ цыкІухәм ядза лыгъэр, иджыри мэхъәжъәражъә. Абыхәм я бзий зеуаләхәм уащыхәплъәкІә, еджакІуэ цыкІухәр иджыри мыбы щызәрызехъә кыпфІющІ. Хъуреягыр кызызәщыуащ, махуәкІә мамыр псәушхъә **Іәджәм** я макъым зәщІиштащ. Апрель щІы Іәбжъри машІәу, зыхәпщІә къудейуэ псыІәу **мәпапшә**. Ауэ ди пщащәхәм зыми гу лъатәжыркъым, щымщ, апхуәдизкІә щымщи, ягу уэ макъыр зәхахыжу кышщІәкІынщ... (Щ. І.)

б) Сыту бәшәч атІә шІаләгъуэр? Ныбәр шыныкъуәми, Іәпкълъәпкълъыр абы жан ещІ щІыфәр **щимызми**, абы зигъәшу щымыс, кыщепсәпсауәми, унейр дыгъәлу цыхум фІегъәщІ. Ах, шІаләгъуэ! – жәщырыгъәкІәщІ, махуәрыщІәщыгъуэ, гурыгъу зәхәзехуэ, хуәмыхуагъ зымыщІә! Ах, шІаләгъуэ, шІаләгъуэ! Гугъэр зи **дамә** зыдынәмыси щымыІә, зи **жәщ** псори нәху, махуэр зыхуәбзыгъә, зи гугъуехъ зыгъәв, мывәр зәпхызых! Ах, шІаләгъуэ, шІаләгъуэ, лейуэ нәр зыгъәплъэ, лъагъуныгъә **плъыржър**, жъапщә зигу емыуэ, уаер зымыщІәххә! Ах, шІаләгъуэ, шІаләгъуэ!.. (Щ. І.)

в) Мыжеиуэ здыхәлъым, Азәмәт къәжауэ и псәр **зыфыщІ** а гупсысә **зәмыфәгъухәм** иджы къару яІәжтәкъым — ахәр бләкІат. Дунейм тет псоми я пащтыхьыр нобәрт – дыгъуасәми щІәнәкІәф, пщәдейми пәувыф, езыр зыхуэдә псори кызыгурымыІуәж **нобәрт**. Мис а нобәрщ езыр цыхур псәууэ зыгъәлІәфри, лІам псәуш хужызыІәфри. А **нобә** фІәкІыпІәншәрт Азәмәт и жейр ІәшІәзыхыу зигъәкІәрахъуэу пләм кыхәзынар. А нобәр гушІәгъуншәу кыпәуvmэ, Азәмәт унәхуат. ГушІәгъулы кыхуәхъурә езым и **нобәу** кышщІәкІмә – унат. Юланә нобә хъәлъәу сымаджәт Азәмәт гужьят. **Пщәдейм** и Іәмырыр, Алыхъым кышщынәмыщІа, зыми ищІәртәкъым Апхуәдәу зәрыщытри нәхъыфІу кышщІәкІынщ... (Къ. М.)

**Ләжсыгыгъэ 5.** *Хъыбарыр къәІуәтәжын, текстымкІә изложәнә тхын.*

#### **Щхъэ лъәныкъуэм и хъыбар**

Тхыдәм кызырэыхәщымкІә, адыгәхәм пыщІәныгъәшхуэ хуаләу шытащ Кърым тәтәрхәм. А зәпыщІәныгъэр зәи фІы и лъәныкъуәкІә шәщІауэ екІуәкІыу шытакъым. Къырым хъанхәм АдыгәщІыр я блыгу щІагъәуәнәу сыт щыгъуи пылт, ар хуиты- ныгъэр зи гъащІә къуәпс адыгәхәм ядәтәкъым. А зәпәщІәтыныгъәм лъыгъажә зауэ Іәджи кыкІыурә ләщІыгъуэ куэд екІуәкІащ. ЩызәхуәгуфІә хъуами, я дзәлыфә зәх у- атІ хъуами, зәи зәхуәфІакъым...

Зәгуэрым Кърым хъаным деж адыгәпщ гуп щыхъәщІәу хъаным къапиубыдащ: «Си къэралыгъуэм адыгәхәр фыкыхәмыхъуэ, си унафәм фыкышщІәмыуәу хъунукъым!» — жиІәри. Щхъәхуитыныгъэр зи бжаблә адыгәпщхәр абы езәгъакъым: «Дызә-

ныбжьэгъумэ дызэныбжьэгъущ, арыншэмэ зыми и унафэ дыщлэувэнукъым!» — жалэри. Апхуэдэ жэуапым хъаныжьыр кыгъэгубжьащ, и хъэщлхэм я ерыщыгъэм зэ- гуигъэчу. ИкIи адыгэхэм нэмыплъу къарихыр кыгъэальэгъуащ и гъэхъэщлэкIэмкIэ: хъаныжьым унафэ ищлащ мо «шэрджэс Iумплейхэм адреихэм я Iэнэм кыитена нэхъхуамыхъыну». Апхуэдэуи ящIри, зы мэл щхъэ лъэныкъуэ нэхъ псэууэ зыри зыхэмылэ IэнэкIэ шхахуэхэр кыыщлащ. Гупым я нэхъыжьым Iуэхур зэрымыщлагуэр кыгурылуауэ щхъэ лъэныкъуэр кыищтащ. Хъэщлэщым кызыкIукIыу щлэт тэтэрхэм адыгэбзэ зыщлэ яхэтынкIэ хъунути, тхъэкIумэр кыитригъэжри нэхъыщлэм хуишиащ:

«уи тхъэкIумэр гъэжан» — кыригъэкIыу, и IуплэкIэмкIэ кыгуригъалуэу. ИтIанэ и пэнцIывыр кыпищIыкIри и къуэдзэм иритащ: «МэкIэ Iэзэу щыт, сытри зэгъащлэ, сытми гу лъытэ!» — кыригъэкIыу. ИужькIэ щхъэ пхэтIыгур тIууэ зэгуищIыкIри, нэщлащэр пщы тхъэмадэм Iэнэм кыидэтIыс, и ныбжьэгъу-чэнджэщэгъум иритащ:

«Сыт и лъэныкъуэкIи уи нэр гъэжан, Iуэхур щлагуэкъым!» — жыхуилэу. Езым щхъэ куцIыр зэрылгыр кызыхуигъэнащ: «Сэ къэхъунум кыыхэкIа зэрыхъунум сегупсысынщ, сакъын хуейщ, бэлэрыгъ хутыкыуэщ!» — жыхуилэу.

А щIыкIэм тегу псоми псори кыагурылуауэ, хъаным и унафэкIэ тэтэр сэмэнхэм адыгэпщхэр яукIыну кыащытеуэм, жэщыбгым фIэкIами, зыри жейтэкъыми ахэм зэраху-эфашэкIэ IуцIащ: хъэщлэщым кыщлэбэнахэр хъэдэ-лъэмыж иращIыкIащ.

«Хъэхъэй-тэтейкIэ хъаным и цIыхухэр кыизэщлэушэху, адыгэпщхэм яшхэм зрадзыжри, лIы укIыплэм кыкIащ. А щIыкIэм тегу къела щыхъум, пщыхэм я тхъэмадэм унафэ ищлащ: «Ажалым дыкъезыгъэла щхъэ лъэныкъуэ ижьыр ди гуфIэгъуэм кыищаштэрэ хъуэхъу тражыIыхъу хабзэ тхурехъу!» — жэуэ. Пщы тхъэмадэм щхъэ лъэныкъуэр зэри-гуэшауэ щытар абы и гуэшыкIэу адыгэ псоми кыахуэнащ.

#### **Лэжыгъэ 6. Нарт лыхъужьхэр я псалгъэхэр зэхуэгъуэшауэ гукIэ зэгъэщIэн.**

##### *Уэзырмэс*

Псатхэр фIыкIэ зыхуеблагъэм  
Ящыщ фыхъу,— фыпсэу апщий!..  
Нобэ хуэдэ махуэ гуащIэм  
Iуэху цIыкIуфэкIухэм лIыр текIухъ,  
Дауи, хабзэкъым. Аращи,  
ФIэхъус псалгъэр тщIынкъым кIыхъ.

##### *Бэдынокъуэ*

Уэ наргыжьхэ ди тхъэмадэ,  
Адэ пальэу Уэзырмэс,  
Псэ зыIутыр зэтокIуадэ,  
Нарт хэкужьри щIыIэм ес!..

##### *Ашэ*

Хоштхъэ гуцэм ди сабийхэр.  
ЖьыкIэфэкIэ димыIэж.  
Мылым егъуу щлэт шагъдийхэм  
Уахэплъэныр нэхъ гуауэжщ.

##### *Бэдынокъуэ*

Ди мэш хъэсэу сэрэбагуэ  
Зыхыхъахэр щIихъумащ.  
Зи щIэ зэи дымылбагуу  
Щыта гуэнхэр нэщI тфIэхъуащ.

##### *Ашэ*

Нартыжь хасэр зэхуэсауэ,

Гупсысэбэр кыаухэс.

Ахэм лIыкIуэ дыкъащлауэ

Аращ нобэ, Уэзырмэс.

##### *Бэдынокъуэ*

Мыпхуэдиз бэлыхъ тшэчыну  
СыткIэ нартхэ дыкыуэнша?  
ЛъапсэкIуэдкIэ дигъэпшынуэ,  
Хэт и ней кыгъытхъуа?

##### *Уэзырмэс*

(наргыжьхэм кыабгъэдохъэри)

Нартхэ!

Хэкур лIыфIхэм ящыхэдэр

Нобэ хуэдэ махуэ гуэрщ.

Гуауэр псоми ди зэхуэдэщ,—

Фи тхъэмадэри и гъэрщ...

Нобэ лIыхъухэр фыкыежауэ

Си чэнджэщым фыщIолъэIу.

ВжесIэфынур мащIэщ, ауэ,

УпщIэ щIэщхъукъым, — фыщIэдэIу.

ЗэвгъэщIэну фыщIэхъуэпсмэ,

Къэхъуа лажьэр нывжесIэнщ.

Iэмал гуэрхэр кыэвухэсмэ,

Си акъылым кыпыфшэнщ...

**Дэжыгээ 7.** *Езыр-еzyру текстyр нэггэсыжын.*

Егупсыс... АдыгагъэкIэ сыт пщIэнт мыпхуэдэ Iуэху ухэхуамэ? Пщыхъэщхъэм иужьрей автобусымкIэ къуажэм укIуэжыну къэувыIэпIэм укъэкIуат. УвыIэпIэм уащыхуо-зэ уимынэIуасэ лIырэ фыдрэ уэр нэхрэ нэхъыжъу. ЦIыху щIагъуэ зекIуэжтэкъыми, уай-псэлъылIэ хуэдэурэ къыбощIэ ахэр хамэ къэрал къикIа адыгэхуэ, зэщхъэгъусэхуэ. Здэк-Iуэнур фи къуажэм нэхрэ нэхъ жыжъэщ, ауэ автобусыр ныщхъэбэ абы нэс кIуэнукъым. А цIыхуитIыр хъэщIэ лъапIэщ. Уадыгэщ, адыгагъэ пхэлъщ, хабзэкIэ сыт пщIэну, дауэ уапыкъуэкIыну а къыпIущIагъитIым? Хабзэм тету пщIэнухэр къетхэкI автобусым фыкъыщитIысхъэжым къыщегъэжъауэ. КIыфIи хъуащ, автобусыр фи къуажэм фIэкIкъым, нэIуаси уэр мыхъумэ къуажэм щалэкъым.

**Дэжыгыгъэ 8.** ПсыницIэрыпсалъэхэр зэгъэщIэн, гукIэ къеджэн.

Мо бжэ къуагъым	БдзапцIэ цIынэ,
Къуэлъ жыхапхъэр	А гъущI цIынэр
УнащхъэмкIэ	Хъун гъущI Iунэ?
ЩхъэпрызутIыпщыкI,	Къепсыр къепсу къепсыхыжри
КъыщхъэпрызутIыпщыкIыж,	Къепсыр къепсри бзэхыжащ.
ЩхъэпрызутIыпщыкI,	
КъыщхъэпрызутIыпщыкIыж.	
Пхъэр сошэр,	Бахъсэныпсым Махуэгъэпсыр
Пхъыр сошхыр.	ИлъэскIэ илъэсри
	Зыри къыщылъымысым
	Лъэсу къэкIуэжащ.
Къамылыбжъэ плъыжыбзищым	Дыгъэ къепсым сыкъригъэпсри
Шыбжиинщхъэ плъыжыбзищ илъщ.	Си нэпсыр ткIуэпс-ткIуэпсу
	КъыщIигъэлъэлящ.
Пылым питI пыт,	Хъурмэ мыхъури
Хъэмэрэ кIитI пыт?	Хъурмэ хъуари
	Хъумакулэм ехъумэ.
Мо Iуащхъэ папцIэ ецIэнтхъуэхыгъуэм	
Сэри сыхуецIэнтхъуэхыгъуэ?	
Бадэ бадзэ къеубыдыр –	Джыкъуэ щIакъуэ и къуэ
Бадэ бадзэм иреудыр.	Ныкъуэдыкъуэр
	Мо къуэ закъуэм екъуу дохъэ.
Мо тIы къарэ тIы цыплъыр	Жъыр щэхуу
Сэ зэрысфIэтIыкъарэ	ЩIехур щихум.
ТIы цыплъым хуэдэу,	
Уэри пфIэтIыкъарэ	
ТIы цыплъ?	Мо банапцIэм сыкъелъэ-сынелъэ,
	Мо баналъэм сыкъепкIэ-сынепкIэ.
Псынэ, псыбэ, бырыбищ,	ПхъащIэ хъэщIэм
Щыбырыбыр пIырыпIищщ.	ИщIа гущIэм
Бжъахъуэм и пыIэр хуэбыхъуш,	ВыщIэ щIищIэри
Бжъахъуэм и вакъэр хуэмыхъуш.	НэщIу, пIащIэу
	ПхащIэм кIуащ.
БдзапцIэ пцIанэ	

**Дэжыгыгъэ 9.** Мы къуажэхъхэр нэвгъэс, зыхуэныкъуэ псалъэхэр пывгъэувэжурэ:

Абрэмывэм зегъазэри...

Бгырыпхыбгъуэ...



Быныр зыгъашхэу...

Дадэ и жьак1эр мэуфафэри...  
Ди бжыхь джабэ...

***Дэжыгыгэ 10. Мы сабий джэзгүлэхэм зэрыджэгу щык1эхэр кьэхутэн.***

**Бзу** – воробей (детское развлечение).

**Гьуэрыгьуапщк1уэ** – игра в жмурики (прятки).

**Дыгьужьбацэ** – лохматый волк (название детской игры).

**Дзыгьуэ – джэду** – мышка – кошка (название детской игры).

**К1энджэгу** – игра в кости, бабки (название детской игры).

**Кьуак1эдэнэ** – название детской игры.

**Льэтеувэджэгу** – название игры в честь того, что ребенок начал ходить.

**Пы1эзэф1эхь, пы1эхьэжьэ** – национальная детская игра (дети

**Пы1эзэхуэдз** – детская игра: игроки одной команды перебрасывают шапку друг другу, противники пытаются отобрать ее у соперников.

**Топджэгу** – национальная детская игра в мяч.

***Дэжыгыгэ 11. Ф1эщыгыгэц1эхэм я мыхьэнэр зэгьэц1эн.***

**Афэ** – кольчуга, жыр тхьэгьу ц1ык1уурэ зэрыльу щ1а джанэ (1эщэм зыщахьумэн папц1э, пасэ зэманым зауэл1хэм зыщат1агьэу щытащ)

**Бжы** - копье, зэрыпиджэ пасэрей 1эщэхэм ящыщу,зи пэм гьуш1 папц1э ф1элъ пхьэ яе к1ыхь.

**Бзэ** – тетива лука, пасэ зэманым зэрахьэу щыта шабзэм шэщ1ауэ иль к1апсэ, бзэпс.

**Гын** – порох, фочышэ, топышэ сытхэр кьэуэн папц1э зэрауэдз пкьыгьуэ.

**Джатэ** – меч, и льэныкьуит1ри жану, зэрызауэ, кьызэрыраупщ1эх сэшхуэ.

**Джатэп1э** – ножны, джатэр зэрыль самп1э.

**Джатэ1э** – ручка сабли.

**Жуд** - кьамэр игьэпсынщ1эн щхьэк1э дэхьп1э хуаш1ыр.

**Ержыб-** ипэк1э зэрыуэу щыта фоч л1эужьыгьуэм зэреджэ.

**К1акхьу** – курок, 1эщэм ( фочым, к1эрахьуэм, автоматом) и шэтеуэр зыут1ыпщ 1эпэ.

**К1эрахьуэ** – револьвер, пистолет. Фок1эщ1 льэпкь.

**К1эрахьуальэ** – кобура, хьумп1ырэ.

**К1эрахьуэпс** – к1эрахьуэм и дакьэм ищ1а фэ к1апсэ псыгьуэ.

**К1эхусэ** – название богатырского меча.

**Кьамэ** – кинжал, 1эщэу кьагьэсэбэп сэ л1эужьыгьуэ, льэныкьуит1ымк1и дзэ илэу, и пэр папц1эу.

**Кьамап1э** – ножны кинжала, кьамэр зэрыль, бгырыпхым к1эрыщ1ауэ зэрахьэ хьууэ.

**Кьамэк1эпышхэ** – наконечник ножен кинжала, кьамап1эр быдэ, дахэ хьун папц1э, сэмбым ещхьу и к1апэм ф1ащ1ыхьыр.

**Кьамэщ1элысэ** – подкинжальный нож, кьамап1эм иль пхьэмрэ, абы тебза фэмрэ я зэхуакум дэгьэльэдауэ зэрахьэ сэ ц1ык1у.

***Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (типовые задания)***

«отлично» (3-4 балла) - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде;

«хорошо» (2 балла) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе выполнения заданий;

«удовлетворительно» (1 балл) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при выполнении задания;

«неудовлетворительно» (0 баллов) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы и при выполнении задания.

### **5.1.3. Оценочные материалы для выполнения рефератов (контролируемая компетенция УК-4)**

#### **Примерные темы рефератов по дисциплине «Родной язык»**

1. Адыгэбзэм и говорхэр, абы ирипсальэхэр щыпсэу щыпIэхэр.
2. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр, омоформэхэр къэбэрдей-шэрджэсыбзэм.
3. Стилъ и лъэныкъуэкIэ адыгэбзэр къызэрыхэбелджылыкIыр.
4. Адыгэ тхыбзэм и жыпхъэхэр.
5. Адыгэм я фIэхъусхэр, абыхэм я мыхъэнэр.
6. КъызэрыгуэкI псалъэкIэр (зэмышхъ Iуэхугъуэхэм елъытауэ).
7. Щхъэж зыхуеджэ бзэм и зыужыныгыэм хэлъхъэныгъэ хуэзыщIа адыгэ цIыху гуэрым теуху-ауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхъэзырын.
8. Зы просветитель хэхам ехъэлIауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхъэзырын.
9. Иджырей адыгэ фашцэр
10. ХъэгъуэлIыгуэм ехъэлIа лексикэр
11. Адыгэ махуэгъэпсымрэ, абы хабзэрэ дауэдапщэу епхахэмрэ.
12. ЦIыхубз образу нарт эпосым узыщрихъэлIэхэр.
13. Адыгэхэм къахэкIауэ дуней псом щыцIэрыIуэ бзылхугъэ.

#### **Методические рекомендации по написанию реферата**

**Реферат** – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

**Требования к реферату:** Общий объем реферата 20 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. **Уровень оригинальности текста – 70%**

#### **Критерии оценки реферата:**

**«отлично» (4 балла)** ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

**«хорошо» (3 балла)** – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками.

**«удовлетворительно» (2 балла)** – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

**«неудовлетворительно» (менее 2 баллов)** – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

#### **5.1.4. Оценочные материалы для выполнения эссе по дисциплине (контролируемая компетенция - УК-4)**

**Эссе** представляет собой доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников или краткое изложение книги, статьи, исследования, а также доклад с таким изложением.

Написание и защита эссе на аудиторном занятии используется в дисциплине «Родной язык» в целях приобретения обучающимся необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме страховой деятельности, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п.

С помощью эссе обучающийся глубже постигает наиболее сложные проблемы данной дисциплины, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

##### **Примерные темы эссе:**

1. Бзэм щІэуэ кыхэхъукІа псалъэхэр.
2. Жьы хъуа псалъэхэм (архаизм, историзмхэм) бзэм щаІэ зэфІэкІыр.
3. Лексикэ и лъэныкъуэкІэ цІыхухъу фащэм и пкъыгъуэхэр.
4. Адыгэ лъэпкъым и къежъапІэр.
5. Пшэрыхъ зыхушанэхэр.
6. Зауэм и кІэр хъэдагъэщ.
7. Си лъэпкъым и щІыхъ цІыху.
8. ЦІыхубз фащэм и Іыхьэхэр.
9. Адыгэм шым кІэлъызэрихъэ хабзэхэр.
10. Псалъэжъхэр. Лъэпкъ нэщэнэхэр.
11. Нэхъыжъ – нэхъыщІэ зэхуштыкІэхэр.
12. Адыгэ зэщІыгъукІэхэр.
13. Нэхъыжъ зыдэс – дыщэ дэщ.

##### **Требования к эссе:**

Подготовка и публичная защита эссе способствует формированию речевой культуры у будущего бакалавра-филолога, закреплению его знаний, развитию умения самостоятельно анализировать многообразные общественно-политические явления истории и современности, вести научную полемику.

*Введение эссе* необходимо для обоснования актуальности темы и предполагаемого метода рассуждения. *Основная часть эссе* содержит рассуждения по теме, то есть раскрытие темы, ответ на поставленные вопросы, аргументы, примеры и так далее. Все существенное содержание работы должно быть изложено в основной части. *Заключение эссе* должно содержать выводы и рекомендации по выбранной теме исследования. Эссе должно отвечать требованиям читабельности, последовательности и логичности.

Общий объем эссе 5-7 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. Уровень оригинальности текста – 70%.

#### ***Критерии оценки эссе***

**3 балла** ставится, если обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к публичной коммуникации;

**2 балла** – обучающийся достаточно полно, но без творческих находок выполнил возложенные на него задания;

**1 балл** – обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы;

**0 баллов** – задание не выполнено.

### ***5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля***

*Рубежный контроль* осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится ***три таких контрольных мероприятия по графику.***

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре в течение учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

#### **5.2.1. Оценочные материалы для контрольной работы:**

***(контролируемая компетенция УК-4)***

***Типовые варианты контрольных работ:***

##### **Вариант 1.**

**Задание 1.** Синоним зэхуэху псалъэхэр кыхэфтхык1:

тхылъ – тхылъылъэ, хадэ – хадэхэк1, вагъуэ – вагъуэиж, ф1ыц1э – кьарэ, жылэ – кьуажэ, тет1ысхэн – шэсын (шым), ин – ц1ык1у, пэж – пц1ы, сэбэп – зэран, топ – топ, хьэ – хьэ, дзэ – дзэ

**Задание 2.** Антоним зэхуэху псалъэхэщ:

хабзэ – хабзэншэ, псалъэ – псалъэрей, плъыж – плъыжыбзэ, мавэ – мавэ, уэ – уэ, блэ – блэ, дахэ – 1ей, кьэк1уэн – к1уэжын, хушхъуэ – шхъухъ, жьы – т1орысэ, гьэк1эрэхъуэн – гьэджэрэзын, ин – п1ащэ.

**Задание 3.** Плъыфэц1эхэр скобкэхэм дэту кьэхьа щы1эц1эхэм епхауэ кьэфхъ, плъыфэц1эм щы1эц1э кьэс щигъуэт мыхьэнэр кьыжыф1э, синоним кьыхуэвгъуэтурэ е жы1эгъуэ зэмыл1ужыгъуэхэр кьэфхьурэ.

*Гъуцэ (пхэ, цыгъын, ц1ы, псалъэ); быдэ (псалъэ, бзэ, шэнт, ц1ыху, лунк1ыбзэ); кьабзэ (джанэ, пэш, псэ, бзэ, дыцэ, псы, уафэ, хэ-хъуэ, ц1алэ); жан (дзэ, нэ, сэ, ц1ыху, акъыл); лув (пхэабгъу, шатэ, ц1ыху, шхы1эн, фэ).*

**Задание 3.** Мэкъу еуэ, гуэдз зых, нарыху кьыдэзыкI бгъэдыхьамэ жаIэ (пэжыр щIэтхьэн): Шхуошх апций, Бов апций, Бохъу апций, Бош апций, Бэрэупс апций, Гъуэгу махуэ, Гъуэгуж апций.

**Задание 4.** Зыгуэр ищэу ирихьэлIамэ жраIэ хьуэхьур щIэтхьэн: Хьер пхухьу! ФЫкIэ улажьэ! Угъурлы тхьэм пхуищ! УасафIэ тхьэм пхуищI! Уэ хьэлэлщ, уи Iыхьэ кIыхь ухьу.

**Задание 5.** «*Анэр нэм хуэдэи, адэр дэм хуэдэи*» темэмкIэ эссе кIэщI тхын.

#### **Вариант 2.**

**Задание 1.** НэгъуэщIыбзэ псалъэхэм адыгэбзэм кьыщагъэхьуа антонимхэр кьыхэвгъэщ: ипщэ – ищхьэрэ, нобэ – пщэдей, хьэлэл – хьэрэм, гъэмахуэ – щIымахуэ, зыгъэзэж – зымыгъэзэж, нэщхьыфIэ – нэщхьей, хьэлъэ – псынщIэ.

**Задание 2.** *ИлгабжьэмкIэ кьыщыхьа текстыр зыхуэдэ стилыр убзыхун:* Зыр зым пыщIа хьукIэрэ, псалъэхэм псалъэ зэпхахэмрэ псалъэухахэмрэ кьагъэхьу. А псалъэхэр зэпыщIа мэхьу бзэм и хабзэм тету. А хабзэхэр едж бзэм теухуа щIэныгъэм и Iыхьэ щхьэхуэм – синтаксисым. Псалъэхэр зэпыщIа зэрыхьум и сэбэпкIэ псалъэ зэпха, псалъэуха зэмылIэужьыгъуэхэр кьохьу. Ахэр синтаксисым едж.

**Задание 3.** *Япэ абзацым кьыщыхьа псалъэхэмрэ абыхэм я синоним етIуанэм кьыщыхьахэмрэ зэкIэлъыхьауэ кьыжыIэн.*

*Зэрыгъуэзэн: Куэд – заул – кьом – Iэджэ – бэ – гъунэж – бжыгъэнишэ.*

Куэд, лъэкIын, тхушI, машIэ, кумб, гъунэ, щIыIэлIэх, гуп, ин, щым, жеин.

ТIэкIу, Iурихын, кьом, Iэджэ, заул, домбей, нэз, щэху, хузэфIэкIын, зэрамышIэж, машэ, бэ, бжыгъэнишэ, гуартэ, пэлъэщын, абрагъуэ, щэ ныкьуэ, гъунэж, кIапэ, пIащэ, щIыIэрыс, хилъэфэн, щхьэукьуэн, хьушэ, мамыр, щэджащэ.

**Задание 4.** «*Хамэ хэку сыщытхэ нэхь си хэкужэ сыщылIэ*» темэмкIэ эссе кIэщI тхын.

#### ***Критерии формирования оценок по контрольным точкам (контрольные работы, коллоквиум)***

(5-6 баллов) - ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов; обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы;

(3-4 баллов) – ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности;

(1-2 балла) – ставится за работу, если бакалавр правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, дает неполный ответ;

(менее 1 балла) – ставится за работу, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации.

(0 баллов) - незнание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения при выполнении практических работ, отсутствие конспектов всех проведенных занятий.

**5.2.2. Оценочные материалы: Типовые тестовые задания по дисциплине «Родной язык» (контролируемая компетенция УК-4)** Полный перечень тестовых заданий представлен в ЭОИС – <http://open.kbsu.ru/moodle/question/edit.php?courseid=3091&cat=35568%2C45229>

*Тест* – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

**Выберите правильный ответ**

S: Синоним зэхуэхьу псалъэхэщ:

- : тхыль – тхыльылъэ, хадэ – хадэхэкI, вагъуэ – вагъуэиж

-: фIыцIэ – кьарэ, жылэ – кьуажэ, тетIысхьэн – шэсын (шым)

- : ин – цыкly, пэж – пцly, сэбэп – зэран
- : топ – топ, хьэ – хьэ, дзэ – дзэ

S: Омоним сатыр къэзыгъэху псалъэхэщ:

- : гъэщlэгъуэн – хьэлэмэт, ауан щlын – щlэнэкlэн, уае – щlыlэ
- : уз – узыншэ, акъыл – акъылыфlэ, унэ – унэшхуэ
- : класэ – пасэ, жэщ – махуэ, техьэн – текlын
- : щlэ – щlэ, бжьэ – бжьэ, шэ – шэ

S: Антоним зэхуэху псалъэхэщ:

- : хабзэ – хабзэншэ, псалъэ – псалъэрей, плъыжъ – плъыжъыбзэ
- : мавэ – мавэ, уэ – уэ, блэ – блэ
- : дахэ – lей, къэкlуэн – клуэжын, хушхуэ – щхуухъ
- : жьы – тlорысэ, гъэкlэрэхуэн – гъэджэрэзын, ин – плашэ

S: Мыхьэнэ зэпэщlэуэ зилэ псалъэ зыхэт псалъэжыщ:

- : фlыр мащlэщ, lейр куэдщ
- : фlым и бзыхьэхуэ клуэдыркъым
- : фlы зыщlэ и пщlэ клуэдкъым

S: Антонимхэщ:

- : зыгъээзж - зымыгъээзж
- : нэщхьыфlэ - нэщхьей
- : хьэлъэ – псынщlэ

S: Нэгъуэщlыбзэ псалъэхэм адыгэбзэм кыщагъэхуа антонимхэщ:

- : ипщэ - ищхьэрэ
- : нобэ – пщэдей
- : хьэлэл - хьэрэм
- : гъэмахуэ – щlымахуэ

S: Речым и жанр зэхуэмыдэхуэ *статьяр, монографиер, зэреджэ тхылъыр, рецензэр, аннотациер, лекцэр, докладыр* кыхагъэкl:

- : публицистическэ стилим
- : научнэ стилим
- : официальнэ-деловой стилим
- : литературнэ-художественнэ стилим
- : жьэрыlуатэбзэ стилим

S: *Зыр зым пыщlа хьукlэрэ, псалъэхэм псалъэ зэпхэхэмрэ псалъэухэхэмрэ къагъэху. А псалъэхэхр зэпыщlа мэху бзэм и хабзэм тету. А хабзэхэр едж бзэм теухуа щlэныгъэм и lыхьэ цхьэхуэм – синтаксисым. Псалъэхэр зэпыщlа зэрыхум и сэбэпкlэ псалъэ зэпха, псалъэуха зэмылlэужьыгъуэхэр кьоху. Ахэр синтаксисым едж. Мы пычыгъуэр и щапхьэщ:*

- : публицистическэ стилим
- : научнэ стилим
- : официальнэ деловой стилим (lуэху зэрызэрахьэ стилим)
- : литературнэ-художественнэ стилим
- : жьэрыlуатэбзэ стилим

S: Щlэныгъэлlхэм я кьэхутэныгъэхэм кьрикlуахэр кьызэралуатэ бзэм кыщагъэсэбэп:

- : публицистическэ стилим

- : официально-деловой стилым (1уэху зэрызэрахъэ стилым)
- : литературнэ-художественнэ стилым
- : научнэ стилым
- : кызыргук1 псалъэк1эм е нейтральнэ стилым

S: Газет, радио, телевиденэм щыгъэува, щызек1уэ псалъэк1эхэм хуэунэт1ауэ щытщ:

- : публицистическэ стилир
- : официальнэ деловой стилир (1уэху зэрызэрахъэ стилир)
- : литературнэ-художественнэ стилир
- : научнэ стилир
- : жьэры1уатэбзэ стилир

S: Зэманыр пщэдджыжьу зэхуэзамэ жалэрт:

- : Уи махуэ ф1ыуэ!
- : Пщэдджыжьф1 тхъэм къуит!
- : Уи пщэдджыжь ф1ы ухъу1!
- : Уи пщэдджыжь ф1ыуэ!

S: Вак1уэм щыбгъэдыхъам деж жалэ:

- : Шхуошх апций!
- : Бов апций!
- : Бохъу апций!
- : Боц апций!

S: Мэкъу еуэ, гуэдз зых, нартыху кыдэзык1 бгъэдыхъамэ жалэ:

- : Шхуошх апций!
- : Бов апций!
- : Бохъу апций!
- : Боц апций!

S: Зыбгъэдыхъар 1эщыхъуэу, е 1эщ ша1ыгъ уэтэру щытмэ жалэ:

- : Шхуошх апций!
- : Бов апций!
- : Бохъу апций!
- : Боц апций!

S: Зыгуэр ищэу ирихъэл1амэ жралэ:

- : Хъер пхухъу!
- : Ф1ык1э улажъэ!
- : Угъурлы тхъэм пхуищ!
- : Уасаф1э тхъэм пхуищ1!

S: Гынышэхэм нэмышц1 хъэзырхэм ярылт:

- : щ1акхъуэ гъэгъуа, лы гъэжъа
- : мастэ-1уданэ, удз хушхъуэ, 1эф1ык1э
- : удз хушхъуэ, штаучрэ щтамылрэ, мастэ-1уданэ, лы гъэгъуа
- : 1эф1ык1э, лы гъэжъа, щ1акхъуэ

S: Ц1ыхубзым и пы1эм и лъагагъым кыгъэлъагъуэрт:

- : унагъуэ исрэ имысрэ
- : бын и1эрэ имы1эрэ
- : кызыхэк1а сословиер
- : зыдэс къуажэр



S: Цыхухъум и къамэр зыкӀэрихырт:

- : дыуэщӀ шыдыхэкӀэ
- : тхьэлъэӀу шыкӀуэкӀэ
- : шхэну щытӀыскӀэ
- : щыгъуэлъыжкӀэ

S: АдыгэлӀым и пыӀэр щхьэрихырт:

- : щышхэкӀэ
- : щежьэкӀэ
- : кыыщыфэкӀэ
- : зэи цӀыхум шахэткӀэ щхьэрихыртэкъым

S: НысащӀэ унэ ирашэм и щхьэм кърапхъух:

- : шэкӀ Ӏув гуэр
- : шылэхъар
- : щӀакӀуэ
- : цыхъар

***Критерии формирования оценок по тестовым заданиям:***

(4 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы. Выполнено 100 % предложенных тестовых вопросов;

(3 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 80 –99 % от общего объема заданных тестовых вопросов;

(2 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 60 –79% от общего объема заданных тестовых вопросов;

(1 балл) – получают обучающиеся правильным количеством ответов на тестовые вопросы – менее 40-59 % от общего объема заданных тестовых вопросов.

***5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации***

*Целью промежуточных аттестаций* по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине «Родной язык» в виде проведения зачета в первом и втором семестрах.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования.

***ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЗАЧЕТ (контролируемая компетенция УК-4)***

**1 семестр**

1. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкӀыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм щиубыд увыпӀэр.
2. КъэзыгъэщӀа лъэпкъ къудамэхэр.
3. Адыгэхэр, абыхэм я псэупӀэу щытахэр.
4. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.
5. Адыгэбзэм иӀэ щхьэхуэныгъэхэр.
6. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
7. НэгъуэщӀыбзэхэм кыкӀыу кыыхыхьэхэр.
8. Жьы хъуа псалъэхэр.
9. ПсалъэщӀэхэр.

- 10.Профессиональнэ лексикэр.
- 11.Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.
- 12.Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр.
- 13.Узыхэхуэ 1уэхугуэ зэмышхэхэм тегъэпсыхьа псалъэк1э.
- 14.Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
- 15.Нобэрей алфавитыр. Упщ1эхэр.
- 16.Вокализм. Макъзешит1 зэк1элъык1уэу щатхыр.
- 17.Консонантизм. Хьэрф дэк1уашэхэм я тхык1эм и1э щхьэхуэныгъэхэр.
- 18.Нэгъуэщ1ыбзэхэм кык1ыу адыгэбзэм кыыхыхьа псалъэхэм я тхык1эр.
- 19.Стиль и лъэныкъуэк1э адыгэбзэр кызырыхэбелджылык1ыр.
- 20.Адыгэм я ф1эхъусхэр.
- 21.Абыхэм я мыхьэнэр.
- 22.Кызырыгуэк1 псалъэк1эр (зэмышхь 1уэхугуэуэхэм елътыауэ).
- 23.Пычыгуэ. Ударенэ.
- 24.Адыгэбзэм и фонетическэ принципхэр.
- 25.Адыгэбзэм и морфологическэ принципхэр.
26. Хьэрфышхуэк1э кърагъажьэхэр.
27. Наукэр дуней псом, ди къэралым, университетым.
28. Зэрызэхуагъазэ псалъэ.
29. Наукэм хэлъхьэныгъэ хуэзыщ1а адыгэхэр (Интернетыр къагъэсэбэпурэ).
30. Псалъэ занщ1эр.
31. . Адыгэ просветительхэр.
32. Вводнэ элементхэр псалъэухам зэрыщатхыр.
33. Адыгэхэм я хабзэхэр.
34. Адыгэ фащэ. Хабзэ и лъэныкъуэк1э мыр зэрыгъэпсар.
35. Щ1алэгъуалэм нобэ я теплъэр.
36. Псалъэухам кыыхагъэщхьэхук1 1ыхьэхэр.
37. Адыгэ 1энэм кыщек1уэк1 хабзэхэр.
38. Хьуэхъухэр.
39. Запятой шагъэувыр.
40. Адыгэ шхыныгъуэхэр.
41. Тире, двоеточие шагъэувыр.

## 2 семестр

1. Хьэщ1эм к1элъызэрахьэ хабзэхэр.
2. Зэрыупщ1э нэгъыщэ шагъэувыр.
3. Нэхъыжьым адыгэхэм хуащ1 пщ1эр.
4. Нэхъыжьым адыгэхэм хуащ1 нэмысыр.
5. Хэ1этык1а нагъыщэ шагъэувыр.
6. Хьэгъуэл1ыгъуэмрэ нэщхьегъуэмрэ епха хабзэхэр.
7. Лексикэр.
8. Скобкэхэр шагъэувыр.
9. Адыгэ махуэгъэпсымрэ.
10. Абы хабзэрэ дауэдапщэу епхахэмрэ.

11. Нарт эпосыр. Абы и пшыналъэхэр.
12. Псалъэр зэхъуэк1а зэрыхъу аффиксхэм я тхык1эр.
13. Адыгэ хъыбарыжъхэмрэ уэрэдыжъхэмрэ.
14. Псалъэ къэзыгъэхъу аффиксхэм я тхык1эр.
15. Паремиологиер адыгэбзэм.
16. Фразеологиер адыгэбзэм.
17. Ц1э гъэк1эщ1ахэр, аббревиатурэ.
18. Псынщ1эрыпсалъэхэр – адыгэбзэм.
19. Къуажэхъхэр – адыгэбзэм.
20. Документхэм, тхылъхэм я ухуэк1эр.
21. 1уэхущ1ап1эхэм ирагъэхъ тхылъымп1эхэр адыгэбзэк1э зэратх щ1ык1эр.
22. Налшык дэт музейхэр.
23. Къэбэрдей драматическэ театрыр.
24. КъБКъУ-м и музейр.
25. Университетым и тхыдэр.
26. Адыгэхэм я джэгук1эхэр.
27. Ц1э унейхэм я тхык1эр.
28. Спортым зи ц1э щызыгъэ1уа адыгэхэр.
29. Интернациональнэ терминхэр адыгэбзэм.
30. Нобэрей щ1алэгъуалэмрэ хабзэмрэ.
31. Ц1ыхубз пшэрыхъ хущанэ.
32. Бзэм зезыгъэужъ лэжыгъэхэр.
33. Зауэмрэ мамырыгъэмрэ ехъэл1а лексикэр - адыгэбзэм.
34. Нобэрей щ1алэгъуалэм я псэук1эр.

## **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Для получения зачёта студенту необходимо иметь не менее 61 балла. Если по итогам текущего и рубежного контроля успеваемости студент набрал число баллов в пределах  $36 < (\text{Стек.} + \text{Сруб}) < 61$ , то он допускается к сдаче зачёта. По итогам сдачи зачёта он может повысить сумму баллов до 61 (не более), необходимых для получения зачёта.

### **Критерии оценивания**

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины «Родной язык» в первом и втором семестрах является зачет.

Общий балл текущего и рубежного контроля представлен в Приложении 2.

**Целью промежуточных аттестаций** по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

**Критерии оценки качества освоения дисциплины (приложение 3).**

**Оценка «зачтено»** выставляется студенту, если:

усвоил учебный материал, исчерпывающе, логически грамотно изложив его; не допускал неточностей и правильно применял понятийный аппарат.

**Оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если:

не усвоил учебный материал, допускает существенные неточности, неправильно.

Выполнение типовых заданий, представленных в разделе 5 «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить реализацию компетенции УК-4.

**Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

<b>Результаты обучения (компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результатов обучения</b>	<b>Вид оценочного материала, обеспечивающие формирование компетенций</b>
УК-4 - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(-ых) языках	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные нормы родного языка в области устной и письменной речи;</li> <li>• основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности.</li> </ul>	Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1 (№№1-5,8-13 и т.д.) типовые тестовые задания (раздел 5.2.2.); (№№1-5,8-13 и т.д.) примерные темы эссе (раздел 5.1.5); (№№1,5,7) типовые оценочные материалы к зачету (раздел 5.3.)
	<b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вести диалог на родном языке;</li> <li>• осуществлять межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на родном языке.</li> </ul>	Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1 (№№ 3-6 ,10-16и т.д.) Оценочные материалы для самостоятельной работы (типовые задачи раздел 5.1.2.); типовые тестовые задания (раздел 5.2.2.) примерные темы эссе (раздел 5.1.5); (№№2,3,6) примерные темы рефератов (раздел 5.1.3.); (№№1,5,7) примерные темы докладов (раздел );
	<b>Владеть:</b> различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; <ul style="list-style-type: none"> <li>• способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения.</li> </ul>	Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1 (№№ 7-8 ,13-17, 20-25 и т.д.) примерные темы рефераты (раздел 5.1.3.); (№№4,8,10) примерные темы эссе (раздел 5.1.5);

Таким образом, выполнение типовых заданий, представленных в разделе 5 «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить способность воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на родном языке и направлено на формирование УК-4.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **7.1 Основная литература**

1. [Езаова М.Ю., Карданов М.Л., Шугушева Д.Х. Фонетика, морфонемика, морфология. Учебное пособие.](http://lib.kbsu.ru) Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2015. – 84 с. - <http://lib.kbsu.ru>
2. Езауэ М.Ю., Хьэщхьуэжь З.Т1., Хэжь Л.Хь., Пэрыт Л.А., Шыгъушэ Дж.Хь., Унэл1окъуэ Л.С. Анэдэлъхубзэ. Н., КъБКЪУ, 2014. - <http://lib.kbsu.ru>
3. [Таов Х.Т., Батырова Л.Х. Адыгэ календарь.](http://lib.kbsu.ru) Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2004. – 47 с. - <http://lib.kbsu.ru>
4. [Таов Х.Т., Канкулова Л.Р. Названия небесных тел в адыгских языках.](http://lib.kbsu.ru) Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2003. – 21 с. - <http://lib.kbsu.ru>
5. Урусов Х. Ш. История кабардинского языка. – Н., 2000. - <http://lib.kbsu.ru>

## 7.2 Дополнительная литература

1. Апажев М.Л. Лексическая семасиология кабардино-черкесского языка в сопоставлении с русским. Учебное пособие. - <http://lib.kbsu.ru>
2. Габуниа З. М., Сакиева Р. С. Дирр А. " Язык убыхов " – Н, 1996.- <http://lib.kbsu.ru>
3. Карданов Б. М. Кабардинско-русский фразеологический словарь. -Нальчик, 1998. - <http://lib.kbsu.ru>
4. Карданов Б. М., Бичоев А. Т. Русско - кабардинско - черкесский словарь – Нальчик, 1955. - <http://lib.kbsu.ru>
5. Шагиров А. К. Этимологический словарь адыгских (черкесских) языков П-І. – М., 1977. - <http://lib.kbsu.ru>
6. Шагиров А.К. Этимологический словарь адыгских (черкесских) языков А-Н. - М., 1977. - <http://lib.kbsu.ru>
7. Таов Х.Т., Хутежев З.Г., Шугушева Д.Х. Основы стилистики и культура речи. Нальчик, 2010.
8. Шагиров А. К. Очерки по сравнительной лексикологии адыгских языков. – М., 1956 – 1959. - <http://lib.kbsu.ru>
9. Шагиров А.К. Вопросы сравнительно-исторического и этимологического исследования лексики адыгских языков. – Н., 1971. - <http://lib.kbsu.ru>

## 7.3. Периодические издания

Вестник МГУ Серия 9. Филология

Вопросы литературы

Вопросы филологии

## 7.4. Интернет-ресурсы

При изучении дисциплины обучающиеся обеспечены доступом (удаленный доступ) к ресурсам:

*общие информационные, справочные и поисковые:*

1. Справочная правовая система «Гарант». URL: <http://www.garant.ru>.
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс». URL: <http://www.consultant.ru>

– *к современным профессиональным базам данных:*

№ п/п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Наименование организации-владельца; реквизиты договора	Условия доступа
1.	Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)	Электр. библиотека научных публикаций - около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	ООО «НЭБ» Лицензионное соглашение №14830 от 01.08.2014г. Бессрочное	Полный доступ

		публикаций 20 тыс. журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций; 2800 росс. журналов на безвозмездной основе			
2.	ЭБС «Консультант студента»	13800 изданий по всем областям знаний, включает более чем 12000 учебников и учебных пособий для ВО и СПО, 864 наименований журналов и 917 монографий.	<a href="http://www.studmedlib.ru">http://www.studmedlib.ru</a> <a href="http://www.medcollegelib.ru">http://www.medcollegelib.ru</a>	ООО «Консультант студента» (г. Москва) <b>Договор №750КС/07-2022</b> От 26.09.2022 г. Активен до 30.09.2023г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
3.	«Электронная библиотека технического вуза» (ЭБС «Консультант студента»)	Коллекция «Медицина (ВО) ГЭОТАР-Медиа. Books in English (книги на английском языке)»	<a href="http://www.studmedlib.ru">http://www.studmedlib.ru</a>	ООО «Политехресурс» (г. Москва) <b>Договор №849КС/03-2023</b> от 11.04.2023 г. Активен до 19.04.2024г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
4.	ЭБС «Лань»	Электронные версии книг ведущих издательств учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://elanbook.com/">https://elanbook.com/</a>	ООО «ЭБС ЛАНЬ» (г. Санкт-Петербург) <b>Договор №41ЕП/223</b> от 14.02.2023 г. Активен до 15.02.2024г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
5.	Национальная электронная библиотека РГБ	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	<a href="https://russianlib.ru/">https://russianlib.ru/</a>	ФГБУ «Российская государственная библиотека» Договор №101/НЭБ/1666-п от 10.09.2020г. Бессрочный	Доступ с электронного читального зала библиотек и КБГУ
6.	ЭБС «IPSMART»	107831 публикаций, в т.ч.: 19071 – учебных изданий, 6746 – научных изданий, 700 коллекций, 343 журнала ВАК, 2085 аудиоизданий.	<a href="http://iprblookshop.ru/">http://iprblookshop.ru/</a>	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Москва) <b>Договор №75/ЕП-223</b> от 23.03.2023 г. Активен до 02.04.2024г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
7.	ЭБС «IPSMART» (ЭОР РКИ)	Тематическая коллекция «Русский язык как иностранный» Издательские коллекции: «Златоуст»; «Русский язык. Курсы»; «Русский язык» (Курсы УМК «Русский язык сегодня» - 6 книг)	<a href="http://iprblookshop.ru/">http://iprblookshop.ru/</a> <a href="http://www.w.ros-edu.ru/">http://www.w.ros-edu.ru/</a>	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Москва) <b>Договор №142/ЕП-223</b> от 18.05.2023 г. срок предоставления лицензии: с 01.06.2023 по 01.06.2024	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)

8.	ЭБС «Юрайт» для СПО	Электронные версии учебной и научной литературы издательств «Юрайт» для СПО и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://ura.it.ru/">https://ura.it.ru/</a>	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (г. Москва) <b>Договор №305/ЕП-223</b> От 27.10.2022 г. Активен до 31.10.2023	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
9.	ЭБС «Юрайт» для ВО	Электронные версии 8000 наименований учебной и научной литературы издательств «Юрайт» для ВО и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://ura.it.ru/">https://ura.it.ru/</a>	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (г. Москва) <b>Договор №44/ЕП-223</b> От 16.02.2023 г. Активен с 01.03.2023 г. по 29.02.2024 г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
10.	Polpred.com. Новости. Обзор СМИ. Россия и зарубежье	Обзор СМИ России и зарубежья. Полные тексты + аналитика из 600 изданий по 53 отраслям	<a href="http://polpred.com">http://polpred.com</a>	ООО «Полпред справочники» Безвозмездно (без официального договора)	Доступ по IP-адресам КБГУ
11.	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина	Более 500 000 электронных документов по истории Отечества, российской, русскому языку государственности и праву	<a href="http://www.prilib.ru">http://www.prilib.ru</a>	ФГБУ «Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина» (г. Санкт-Петербург) <b>Соглашение от 15.11.2016г.</b> Бессрочный	Авторизованный доступ из библиотек и (ауд. №115, 214)

– поисковые системы:

1. Библиотека КБГУ: <http://lib.kbsu.ru/>
2. Библиотека России <http://www.cnb.dvo.ru/links.htm>

## 7.6. Методические указания по проведению учебных занятий.

### Методические указания к практическим занятиям

Езауэ М.Ю., Хьэщхьуэжь З.Т., Хэжь Л.Хь., Пэрыт Л.А., Шыгъушэ Дж.Хь., Унэллокъуэ Л.С. Анэдэлъхубзэ. Н., КъБКЪУ, 2014. - <http://lib.kbsu.ru>

### Методические указания к самостоятельной работе

Къэмбэчокъуэ А.М., Хьэщхьуэжь З.Т. Къэбэрдей-шэрджэсыбзэмкIэ лэжыгъэхэр. Нальчик, КБГУ, 2015

### Методические рекомендации по изучению дисциплины «Родной язык» для студентов

Цель курса «Родной язык» - корректировка имеющихся знаний и умений студентов по родному языку, формирование культуры общения на родном языке в разных сферах деятельности (профессиональной и культурной), углубление знаний по стилистике родного языка и знакомство с культурой делового общения. Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в

свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; пишут контрольные работы, готовят рефераты и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

Курс изучается на практических занятиях, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и активно участвовать в учебном процессе. Для максимальной эффективности изучения необходимо постоянно вести конспект лекций, знать рекомендуемую преподавателем литературу, позволяющую дополнить знания и лучше подготовиться к семинарским занятиям.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено необходимое количество часов практических занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к семинарским занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. При подготовке к занятиям следует руководствоваться конспектом и рекомендованной литературой. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе

В ходе изучения дисциплины обучающийся имеет возможность подготовить реферат по теме, предлагаемого в Рабочей программе дисциплины списка. Выступление с докладом по реферату в группе проводится в форме презентации с использованием мультимедийной техники.

#### ***Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям***

Практические занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочесть конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения занятия, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание реферата (с последующим их обсуждением), эссе, коллоквиум.

#### ***Методические рекомендации по организации самостоятельной работы***



Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих студенту в удобное для него время осваивать учебный материал;
- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;
- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;
- модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повысить роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
2. Выполнение разноуровневых задач и заданий;
3. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;
4. Выполнение итоговой контрольной работы.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник

может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ. Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

### ***Методические рекомендации по работе с литературой***

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

*Предварительное* чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

*Сквозное чтение* предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

*Выборочное* – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

*Аналитическое чтение* – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования. Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к зачету должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

### ***Методические рекомендации по написанию рефератов***

Реферат представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда. Процесс написания реферата включает: выбор темы; подбор нормативных актов, специальной литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов, и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов. Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки, предложения. Общий объем реферата 20 листов.

Технические требования к оформлению реферата следующие. Реферат оформляется на листах формата А4, с обязательной нумерацией страниц, причем номер страницы на первом, титульном, листе не ставится. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. На титульном листе реферата нужно указать: название учебного заведения, факультета, номер группы и фамилию, имя и отчество автора, тему, место и год его написания. Рекомендуемый объем работы складывается из следующих составляющих: титульный лист (1 страница), содержание (1 страница), введение (1 – 2 страницы), основная часть, которую можно разделить на главы или разделы (10 – 15 страниц), заключение (1 – 3 страницы), список литературы (1 страница), приложение (не обяза-

тельно). Если реферат содержит таблицу, то ее номер и название располагаются сверху таблицы, если рисунок, то внизу рисунка.

Содержательные части реферата – это введение, основная часть и заключение. Введение должно содержать рассуждение по поводу того, что рассматриваемая тема актуальна (то есть современна и к ней есть большой интерес в настоящее время), а также постановку цели исследования, которая непосредственно связана с названием работы. Также во введении могут быть поставлены задачи (но не обязательно, так как работа невелика по объему), которые детализируют цель. В заключении пишутся конкретные, содержательные выводы.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 - 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения обучающемуся выставляется соответствующая оценка.

#### ***Методические рекомендации по написанию эссе***

Эссе – это небольшое по объему сочинение, не претендующее на полноту изложения материала. Эссе содержит основные мысли на заданную тему, излагается лаконично и сжато. Однако ответ на поставленный в названии к эссе вопрос должен быть дан, или, если тема сформулирована в виде утверждения, то оно должно быть подтверждено или опровергнуто.

В курсе планируется написание как минимум два эссе в течение семестра, которые охватывают все темы дисциплины. Темы эссе объявляются заранее, поэтому у студентов есть возможность внимательно поработать с литературой и другими источниками информации, задать интересующие вопросы преподавателю, кратко сформулировать основные мысли, касающиеся вопроса эссе. При написании эссе обычно используется ряд источников, которые служат базой для личных рассуждений автора, но которые не обязательно указывать в конце сочинения (однако при желании в конце эссе может быть приведен список используемой литературы). Используемые источники позволяют автору дать содержательный и обоснованный ответ на вопрос темы эссе, а также обосновать личную точку зрения на затрагиваемую проблему. Источниками могут быть как учебные пособия, так и публицистические и научные статьи в периодической печати и Интернете. В эссе может быть использована статистика для подтверждения высказываний, однако в силу небольшого объема сочинения, эссе не должно быть перегружено цифрами.

Стиль эссе – научный. Требования к объему эссе по данной дисциплине – 5-7 страниц текста формата А4 шрифт размера 14, интервал 1,5. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

#### ***Методические рекомендации по подготовке сообщений***

Подготовка материала для сообщения (доклада) аналогична поиску материалов для реферата и эссе. По объему текст, который рекомендуется использовать для сообщения, близок к объему текста эссе: для устного сообщения – не более трех страниц печатного текста. Если сообщение делается в письменном виде – объем его должен быть 3 – 5 страниц.

Устное сообщение может сопровождаться презентацией. Рекомендуемое количество слайдов – около 10. Текст слайда должен дополнять информацию, которая произносится докладчиком во время выступления. Полностью повторять на слайде текст выступления не целесообразно. Приоритет при написании слайдов отдается таблицам, схемам, рисункам, кратким заключениям и выводам.

В сообщении должна быть раскрыта заявленная тема. Приветствуется внимание аудитории к докладу, содержательные вопросы аудитории и достойные ответы на них поощряются более высокой оценкой выступающему.

Время выступления – 10 – 15 минут.

Литература и другие источники могут быть найдены обучающимся самостоятельно или рекомендованы преподавателем (если возникнут сложности с поиском материала по теме); при предложении конкретной темы сообщения преподаватель должен ориентироваться в проблеме и уметь направить студента.

### ***Методические рекомендации для подготовки к зачету***

Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед зачетом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к зачету простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет представляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на зачете. При получении незачета повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **8.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения: интерактивная доска, проектор, ноутбук, персональные компьютеры.

Для проведения занятий лекционного типа имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия. По дисциплине имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся (Библиотека КБГУ, Информационный блок КБГУ) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КБГУ.

Реализация программы бакалавриата обеспечена необходимым комплектом следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:

*лицензионное программное обеспечение:*

№	Наименование программы, право использования которой предоставляется	Страна происхождения	Срок действия программного обеспечения	Кол-во	Цена, руб.	Сумма, руб.
1.	Техническая поддержка для операционной системы	Российская Федерация	12 месяцев	1000		

	Конфигурация: «Рабочая станция» <i>Сертификат на техническую поддержку операционной системы РЕД ОС. Конфигурация: «Рабочая станция»</i>					
2.	Лицензия на программное обеспечение для поиска заимствований в текстовых документах распространённых форматов <i>Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат. Вуз 4.0», Модуль поиска текстовых заимствований “Объединенная коллекция 2020»</i>	Российская Федерация	12 месяцев / по истечении 2000 проверок	1		
3.	Система оптического распознавания текста <i>SETERE OCR для РЕД ОС</i>	Российская Федерация	12 месяцев	30		
4.	Редактор изображений <i>AliveColors Business (лицензия для образовательных учреждений)</i>	Российская Федерация	бессрочные	30		
5.	Лицензия на программное обеспечение средств антивирусной защиты <i>Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition</i>	Российская Федерация	12 месяцев	700		
6.	Пакет офисного программного обеспечения <i>P7-Офис.Профессиональный (Десктопная версия)</i>	Российская Федерация	12 месяцев	100		
7.	Право использования программного обеспечения для планирования и проведения онлайн-мероприятий (трансляций, телемостов/ аудио-видеоконференций, вебинаров) <i>Webinar Enterprise TOTAL 150 участников</i>	Российская Федерация	12 месяцев	1		
8.	Предоставление права использования программы	Российская Федерация	36 месяцев	1		

	для ЭВМ для проверки контрагентов <i>Контур.Фокус «Премиум»</i> для основного пользователя – 1 шт <i>Контур.Фокус «Премиум»</i> для дополнительного пользователя – 4 шт.					
9.	Система автоматизированного проектирования <i>Простая</i> неисключительная лицензия САПР Грация	Российская Федерация	бессрочные	2		
10.	Программное обеспечение для автоматизации управленческой деятельности в строительных организациях <i>PlanWIZARD версия 2.74</i> <i>SmetaWIZARD версия v.5</i> <i>Standart</i>	Российская Федерация	12 месяцев	16		
11.	Пакет программного обеспечения для обработки растровых изображений <i>Creative Cloud for enterprise</i> <i>All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Enterprise Licensing Subscription Renewal</i> , право на использование-50 шт. <i>Acrobat Pro DC for teams</i> <i>ALL Multiple Platforms Multi European Languages Team Licensing Subscription Renewal</i> , право на использование – 5 шт.	Соединенные Штаты Америки	12 месяцев	50		
12.	Лицензия на программное обеспечение для векторного графического редактора для создания и редактирования графических схем, чертежей и блок-схем <i>Асмо-графический редактор</i>	Российская Федерация	бессрочные	32		
13.	Предоставление неисключительных прав на использование программного обеспечения Системы <i>Spider Project Professional</i>	Российская Федерация	бессрочные	16		

14.	Комплект разработчика <i>Axiom JDK Pro desktop</i>	Российская Федерация	12 месяцев	16		
15.	Программный пакет внутриорганизационного интранет-портала <i>DeskWork Enterprise</i>	Российская Федерация	12 месяцев	1		
<b>Итого общий размер лицензионного вознаграждения:</b>						

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «АйПиЭрбукс», ЭБС «Консультант студента», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

## **8.2. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;
2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые) - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ невидимого доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;
3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие) – звукоусиливающая аппаратура, мультимедийные средства и другие технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах;
4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

а) для слабовидящих:

- на экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения зачета/экзамена оформляются увеличенным шрифтом;
- задания для выполнения на экзамене зачитываются ассистентом;



- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - студенту для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;
  - в) для глухих и слабослышащих:
    - на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
    - зачет/экзамен проводится в письменной форме;
    - обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
    - по желанию студента экзамен может проводиться в письменной форме;
  - д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):
    - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
    - по желанию студента экзамен проводится в устной форме.
- Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.
- Помещение для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья – аудитория № 145 ГУК КБГУ.

**Лист изменений (дополнений)  
в рабочей программе дисциплины (модуля)**

«Родной язык» (кабардинский)  
по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,  
профиль «Начальное образование и детская робототехника»  
на \_\_\_\_\_ учебный год

№п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры кабардино-черкесского  
языка и литературы  
протокол № \_\_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Распределение баллов текущего и рубежного контроля

№п/п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма	1-я точка	2-я точка	3-я точка
1-	Посещение занятий	до 10 баллов	до 3 б.	до 3б.	до 4б.
2-	Текущий контроль:	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	Ответ на 5 вопросов	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
	Полный правильный ответ	до 15 баллов	5 б.	5 б.	5 б.
	Неполный правильный ответ	от 3 до 15 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.
	Ответ, содержащий неточности, ошибки	0б.	0б.	0б.	0б.
	Выполнение самостоятельных заданий (решение задач, написание рефератов, доклад, эссе)	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
1.	Рубежный контроль	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	тестирование	от 0- до 12б.	от 0- до 4б.	от 0- до 4б.	от 0- до 4б.
	коллоквиум	от 0 до 18б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.
	<b>Итого сумма текущего и рубежного контроля</b>	<b>до 70баллов</b>	<b>до 23б.</b>	<b>до 23б</b>	<b>до 24б</b>
	Первый этап (базовый)уровень) – оценка «удовлетворительно»	не менее 36 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б	не менее 12 б
	Второй этап (продвинутый)уровень) – оценка «хорошо»	менее 70 б. (51-69 б.)	менее 23 б	менее 23 б	менее 24б
	Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»	не менее 70 б.	не менее 23 б.	не менее 23 б	не менее 24б

**Шкала оценивания планируемых результатов обучения**

**(для зачёта)**

Семестр	Шкала оценивания	
	Незачтено (36-60)	Зачтено (61-70)
	Студент имеет 36-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачёте не ответил ни на один вопрос.	Студент имеет 36-45 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачёте представил полный ответ на один вопрос и частично (полностью) ответил на второй. Студент имеет 46-60 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, на зачёте дал полный ответ на один вопрос или частично ответил на оба вопроса. Студенту, имеющему 61-70 баллов по итогам текущего и рубежного контроля, выставляется отметка «зачтено» без сдачи зачёта.