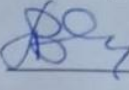
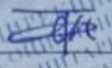



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙ-
СКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный уни-
верситет им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

Институт истории, филологии и СМИ

Кафедра кабардино-черкесского языка и литературы

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
Руководитель образовательной программы  А.Х.Щаев	Директор института  М.С. Тамазов
«_» _____ 2023г.	 «_» _____ 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Родной язык»**

Программа бакалавриат
04.03.01 Химия

Профиль подготовки
Химия окружающей среды, химическая экспертиза и экологическая безопасность

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
очная

Нальчик 2023

Рабочая программа дисциплины *Б1.О.02.04 «Родной язык»* / сост. Д.Х. Шугушева – *Нальчик*: КБГУ, 2023 г. – 49 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины обязательной части Блока 1 студентам очной формы обучения по направлению подготовки 04.03.01 Химия.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 04.03.01 Химия, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.07.2017 N 671
(Зарегистрировано в Минюсте России 02.08.2017 N 47644)

Содержание

1.	Цель и задачи освоения дисциплины.....	4
2.	Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....	5
3.	Требования к результатам освоения дисциплины.....	5
4.	Содержание и структура дисциплины.....	6
5.	Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	10
6.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.....	28
7.	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	29
	7.1. Основная литература.....	30
	7.2. Дополнительная литература.....	30
	7.3. Периодические издания.....	30
	7.4. Интернет-ресурсы.....	30
	7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы	31
8.	Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	40
9.	Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины ...	43
10.	Приложения	44

1. Цель и задачи освоения дисциплины

«Родной язык» является важной дисциплиной для повышения уровня практического владения современным кабардинским литературным языком специалистов нефилологического профиля в разных сферах функционирования языка, в письменной и устной его разновидностях; формирование у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества для успешной коммуникации в различных сферах: бытовой, правовой, научной, политической, социально - государственной и профессиональной.

Обучение кабардинскому языку в рамках социокультурного подхода предполагает такую модель обучения, при которой овладение знаниями об образе жизни, особенностях национального менталитета и духовных ценностях адыгского народа способствует не только успешному овладению языком, но и повышает интерес к кабардинскому языку, к культуре народа, развивает национальное самосознание.

Изучение родному языку проводится с учетом первоначальной подготовки студентов, а также с учетом их профессиональной направленности, современных требований культуры речи и национальных традиций общения в полиэтнической республике. Данная программа ориентирована на коммуникативно-деятельный, социокультурный подход.

В связи с этим программа курса построена на концентрическом подходе, с усилением внимания на такие виды речевой деятельности, как говорение, аудирование, чтение.

Цели освоения дисциплины (модуля):

- корректировка имеющихся знаний и умений студентов по родному языку;
- формирование культуры общения на родном языке в разных сферах деятельности (профессиональной и культурной);
- углубление знаний по стилистике родного языка и знакомство с культурой делового общения.

Задачи изучения дисциплины:

научить студентов:

- повышение уровня **практического владения современным кабардинским литературным языком у специалистов нефилологического профиля;**
- достижение высокой **коммуникативной компетенции и общего интеллектуального развития** студентов;
- воспитание **культурно - ценностного отношения к родному языку;**
- совершенствование речевой культуры путём **обогащения словарного запаса;**
- полное и осознанное **владение системой норм** кабардинского литературного языка;
- углубление **знаний о языковых единицах разных уровней** (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи;
- развитие **навыков продуцирования** грамотных, логически связанных, правильно сконструированных **текстов** на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями;
- лингвистическое и культурологическое обеспечение **участия в диалогических и полилогических коммуникациях;**
- формирование мотивации дальнейшего **самостоятельного овладения речевыми навыками** и умениями.

Для организации эффективной аудиторной работы содержание дисциплины разделено по тематическим блокам, каждый блок включает в себя при разработке конкретного занятия следующие моменты:

1. реальные ситуации,
2. речевые образцы,
3. учебные ситуации,
4. темы для бесед и сообщений,
5. грамматику,

б. лексику.

Работа студентов может быть выражена в подготовке докладов и сообщений путем изучения литературы и использования материалов Интернета, в подготовке эссе и сочинений после просмотра спектакля, фильма или посещения музея, театра, и т. д.

Особое внимание следует уделить личностям ученых, общественных деятелей, внесших вклад в развитие кабардинской культуры и науки.

Для данной дисциплины по учебному плану предусматриваются только практические занятия, но планируются небольшие лекции-беседы; реализуется взаимосвязь аудиторной и самостоятельной работы студентов. Предполагается данную задачу осуществить путем системной работы со студентами, направленной на изучение, поиск рекомендованной литературы, конспектирование материала, составление публичных выступлений, выполнение специальных домашних заданий.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина относится к базовой части. Дисциплина «Родной язык» является основой и составной частью общекультурной подготовки студентов.

Программа может быть использована как при подготовке курса «Родной язык» для всех нефилологических специальностей, так и в качестве основы для разработки частных курсов «Родной язык», нацеленных на отдельные профессиональные сферы (для студентов-юристов, экономистов, медиков, физиков, и т.д.)

Поскольку в отличие от таких гуманитарных курсов, как философия или психология и педагогика, курс родного языка подразумевает овладение практическими навыками, освоение программы «Родной язык» предполагает практические занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами, и предпочтительно должно осуществляться в форме таких практических занятий, а не сводиться к поточному лекционному курсу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать:

- значение лексических единиц, связанных с тематикой выбранного профиля и с соответствующими ситуациями общения;
- принципы построения монологического и диалогического текста, правила, относящиеся ко всем языковым уровням: фонетическому (орфоэпия, орфография), лексическому (сочетаемость слов, выбор синонимов и др.), грамматическому (словообразование, морфология, синтаксис);
- значение лексических единиц, связанных с тематикой выбранного профиля и с соответствующими ситуациями общения;
- традиции и обычаи адыгов, правила оформления официальных бумаг;
- этику общения (формальное, неформальное общение).

Уметь:

- создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения;
- редактировать собственный текст;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного кабардинского литературного языка;
- использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы кабардинского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного кабардино-черкесского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать в своей речи требования правильности, точности, логичности, ясности, уместности, лаконичности, чистоты, доступности, индивидуальности.

Владеть:

- навыками языковых явлений;
- способностью применять знания в практической и профессиональной сфере;
- культурой общения на кабардинском языке в жизненно-актуальных сферах деятельности, в том числе в речевых ситуациях, связанных с будущей профессией.

Приобрести:

навыки владения основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной речи.

Особенность данной разработки – установка на активизацию мыслительной деятельности обучающихся, выработку умений самостоятельной работы с учебным материалом, навыков конспектирования и работы со справочниками, энциклопедиями и словарями (в т.ч. и электронными).

Особое значение приобретает применение творческих заданий, лингвистического анализа и конструирования текстов типа повествования, описания, рассуждения с учётом нормативных лингвистических и узкопрофессиональных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков грамотной устной и письменной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи. При этом предлагается использование в качестве дидактического материала текстов, профессионально и социально значимой тематики для студентов данной специальности и направления (профиля).

Используемый тематический материал сохраняет межпредметную связь в различных видах практических работ (составление развёрнутых тезисных планов, тематических кроссвордов, различных списков, перечней, вопросов и текстов, конспектирование, написание статей и эссе, этимологические исследования лингвистических объектов. С целью тренинга, закрепления и контроля знаний программой предусмотрено тестирование различных типов.

4. Содержание и структура дисциплины

Таблица 1. Содержание дисциплины «Родной язык», перечень оценочных средств и контролируемых компетенций

№ п/п	Наименование раздела/ темы	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	2	3		4

1	Исторические сведения о становлении адыгских народов. Лексика кабардино-черкесского языка.	Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен. Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим вехам. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка. Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
2.	Культура речи адыгов	Стилистические особенности языка. Приветствия у адыгов и их значение. Различные речевые ситуации. Профессионализмы. Жаргонизмы.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
3	Адыгские просветители и общественные деятели.	Адыги в мировой культуре и науке. Адыгские просветители. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов. Современные ученые и их разработки.	УК-4	ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации
4	Терминология адыгских обычаев	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства. Терминология адыгских свадебных обрядов.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
5	Фольклор	Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
6	Устное народное творчество	Паремиологический и фразеологический пласты кабардино-черкесского языка Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.	УК-4	ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации
7	Культура	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры. Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации
8	Спорт	Адыгские игры и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.	УК-4	ДЗ; Р; Т; дискуссии; презентации

9	Этикет и современный язык	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.	УК-4	ДЗ; Р; Т; РК; дискуссии; презентации
---	----------------------------------	---	------	--------------------------------------

На изучение курса отводится 144 часа (4 з.е.), из них: контактная работа 64 ч., в том числе практических – 66 час.; самостоятельная работа студента 26 часа; завершается экзаменом (27 часов).

Структура дисциплины

Таблица 2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа)

Вид работы	Трудоемкость, часы		
	1 семестр	2 семестр	Всего
Общая трудоемкость (в часах)	72	72	144
Контактная работа (в часах):	36	32	68
<i>Лекции (Л)</i>	не предусмотрены	не предусмотрены	- не предусмотрены
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	36	36	72
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	не предусмотрены	не предусмотрены	не предусмотрены
Самостоятельная работа (в часах), в том числе контактная работа:	27	13	40
Реферат (Р)	8	-	8
Домашнее задание (ДЗ)	5	3	8
<i>Контрольная работа (К)</i>	не предусмотрена	не предусмотрена	не предусмотрена
<i>Самостоятельное изучение разделов</i>	8	6	14
<i>Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебныз пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)</i>	6	4	10
Подготовка и сдача экзамена	9	27	36
Вид промежуточной аттестации	зачет	экзамен	

Таблица 3. Лекционные занятия по дисциплине – не предусмотрены

Таблица 4. Практические занятия

№№	Тема
----	------

Темы, изучаемые в 1-м семестре	
1	Введение. Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов. Обособление адыгских племен.
2	Место кабардино-черкесского языка в генеалогической классификации языков.
3	Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка. Места проживания носителей диалектов и говоров.
4	Адыгские просветители. История создания адыгской письменности.
5	Лексика кабардино-черкесского языка.
6	Стилистические особенности лексики кабардино-черкесского языка.
7	Устное народное творчество. Нартский эпос. Ономастическое пространство Нартского эпоса.
8	Устное народное творчество. Паремииологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка
9	Устное народное творчество. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.
Темы, изучаемые во 2-м семестре	
10	Адыгский календарь. Лексика связанная с календарными праздниками адыгов.
11	Особенности приветствий и пожеланий в адыгских языках.
12	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
13	Лексические особенности Адыгских игр.
14	Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
15	Концепт «женщины» в адыгском языковом пространстве.
16	Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.
17	Терминология адыгского гостеприимства.
18	Терминология адыгских свадебных обрядов.
19	Военная терминология адыгов.

Таблица 5. Лабораторные работы по дисциплине – не предусмотрены

Таблица 6. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№№	Темы
1.	Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим вехам.
2.	Приветствия у адыгов и их значение. Профессионализмы. Жаргонизмы.

3.	Адыги в мировой культуре и науке. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов. Современные ученые и их разработки.
4.	Лексическое выражение взаимоотношений «старший-младший» в кабардино-черкесском языке.
5.	Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой. Паремиологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.
6.	Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии. Терминология адыгского гостеприимства
7.	Терминология адыгских свадебных обрядов.
8.	Адыгские игрища и терминология, связанная с ними. Спортивные достижения адыгской молодежи. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.
9.	Гендерная лексика. Культура общения. Молодежный жаргон.
10.	Периодическая печать на родном языке. Музей и культурные центры КБГУ.
11.	Знакомство с музеями республики. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры.

5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Конечным результатом освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются *текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация*.

5.1.1. Вопросы по темам дисциплины «Родной язык» (контролируемые компетенции УК-4):

Тема 1. Исторические сведения о становлении адыгских народов. Лексика кабардино-черкесского языка.

1. Этногенез адыгов. Хатты, каски, синдо – меотские племена – древние предки адыгов.
2. Обособление адыгских племен. Места проживания адыгских племен.
3. Художественные, культурные памятники, посвященные данным историческим векам.
4. Место кабардино-черкесского языка генеалогической классификации языков. Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка.
5. Особенности лексики кабардино-черкесского языка: исконная и заимствованная лексика; устаревшая лексика и неологизмы; синонимы, антонимы, омонимы в языке; профессиональная лексика.

Тема 2. Культура речи адыгов.

1. Стилистические особенности языка.
2. Приветствия у адыгов и их значение.
3. Различные речевые ситуации.
4. Профессионализмы. Жаргонизмы.

Тема 3. Адыгские просветители и общественные деятели.

1. Адыги в мировой культуре и науке. Адыгские просветители.
2. Известные соотечественники в сфере деятельности студентов.
3. Современные ученые и их разработки.

Тема 4. Терминология адыгских обычаев.

1. Лексическое выражение взаимоотношений «старший - младший» в кабардино-черкесском языке.
2. Лексика, связанная с адыгской национальной одеждой.
3. Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.
4. Терминология адыгского гостеприимства.
5. Терминология адыгских свадебных обрядов.

Тема 5. Адыгский фольклор.

1. Нартский эпос.
2. Ономастическое пространство Нартского эпоса.

Тема 6. Адыгское устное народное творчество.

1. Паремнологический и фразеологический пласт кабардино-черкесского языка.
2. Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.

Тема 7. Культура адыгов.

1. Знакомство с музеями республики.
2. Кабардинский драматический театр, достижения, премьеры.
3. Периодическая печать на родном языке.
4. Музей и культурные центры КБГУ.

Тема 8. Спорт.

1. Адыгские игрища и терминология, связанная с ними.
2. Спортивные достижения адыгской молодежи.
3. Работа со СМИ и Интернет ресурсами.

Тема 9. Этикет и современный язык

1. Гендерная лексика.
2. Культура общения.
3. Молодежный жаргон.

Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине «Родной язык». Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

В результате устного опроса знания, обучающегося оцениваются по следующей шкале:

3 балла выставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

2 балла выставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для балла «1», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

1 балл выставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

0 баллов, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

1.1.2. Оценочные материалы для самостоятельной работы обучающегося (типовые задания) (контролируемые компетенции УК-4):

Перечень типовых заданий для самостоятельной работы сформирован в соответствии с тематикой практических занятий по дисциплине «Родной язык»

Задание

Тема: Исторические сведения о становлении адыгских народов.

Лэжыгыгъэ. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкIыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм цциубыд увуыпIэр къыхэгъэкIын.

Ижъ-ижыж лъандэрэ Кавказ щIыналгъэм щыпсэу лъэпкъхэм ящыщ зыщ адыгэхэмрэ абхъазхэмрэ. А зэман жыжбэм ахэр зы племя гуп зэрыгъэхъуу щытащ, я цIэ яIэжу, я бзэ яIурылгыжу. Лъэхъэнэ зыбжанэ дэкIа нэужькIэщ абыхэм я бзэр – зыбзэу щытар, щызэщхьэщыкIар, икIи адыгэбзэ, адыгеибзэ, абхъазыбзэ, убыхыбзэхэм яIэ зэщхьэщыкIыныгъэхэр къыщыхъуар иужькIэщ, дэтхэнэ зыми езыр-езыру зыщужыа лъэхъэнэрщ.

Адыгэхэр, абхъазхэр къызытекIыжахэр, жыжбэу уIэбэжмэ, щIыналгъэ ин яIыгъыу щыпсэууэ щытащ Кавказ Ищхъэрэм и кум икIи и къухъэпIэ Iыхъэхэм, тенджыз ФIыщIэм и къуэкIыпIэ Iуфэм, абы хуэдэу Малэ Азием щыщ щIыпIэхэм. ЩIэныгъэлI цIэрыIуэ И.М. Дзяконов зэригугъэмкIэ, ди эрэм и пэкIэ III, II илгъэс минхэм а щIыпIэм щыпсэуащ «абхъаз-адыгэ бзэ гупым щыщ, абхъазыбзэ-адыгэбзэхэм я лъапсэгъу бзэкIэ псалгъэ племиехэр». Абыхэм я щыщу ди нобэм къэса цIэхэу щытщ куэд хъу **хатт**, **каска** племиехэр, индоевропейскэ племиехэр (неситхэр, хеттхэр), а щIыпIэм къыхъэхункIэ Малэ Азием щыпсэуахэр.

Хаттхэр щыпсэууэ щытащ Малэ Азием и ищхъэрэ икIи ищхъэрэ къуэкIыпIэ щIыпIэхэм (иджырей Тыркум и Кызыл-Ирман деж). Хаттхэр куэд лъандэрэ пыщIауэ щытащ древневосточнэ цивилизацэм, икIи ди эрэм и III илгъэс миным щыгъуэ абыхэм я культурэм лъагэу зиIэтауэ щытащ, пасэу зэфIэува къэралыгъуэу щыту, фIыуэ гъэбыдауэ къалэ иIахэщ, абыхэм я къалэ нэхъыщхьэу Хатти щыту.

Хетт тхыгъэм къызэрыхэщымкIэ, племиехэм зэреджэ каска (кашка) -р щIэныгъэлI куэдым ирапх абхъаз-адыгэхэм пасэрей грузинхэр къызэреджэу щыта **кашаг**, урысхэр къызэреджэу щыта **касог**, хъэрыпхэр къызэреджэу щыта **кашак** псалгъэхэм.

Ассирийскэ источникхэм япкъ иткIэ, каскахэм нэгъуэщIу зэрежэу щыта «абешла» е «апешлайцхэр» тохуэ абхъазхэм ижыкIэ уIэбэжмэ зэреджэу щытам – **апсил**-м, грекхэр къызэреджэу щытам, **апшил**-хэм – пасэрей грузинхэр къызэреджэу щытам, *апс-уа*, *апш-уа* – езы абхъазхэр зэрызэдджэу щытам.

Хеттхэм я тхыгъэхэм къыщыдощIэ каск племиехэм зэреджэу щыта зы-*паххува*, убыххэр езыхэр зэрызэдджэу щыта *пёкхи*, *пёхи* – цIэм техуэжыр.

Меотхэр – адыгэхэм я пасэрей лъэпкъыц (племиец)

Ди эрэм и пэкIэ I илгъэс миным и кIэм – ди эрэм и I илгъэс миным и пэщIэдзэм Кавказым и Ищхъэрэ-КъухъэпIэм щыпсэуащ куэд дыдэ хъу племиехэр, Древнэ античнэ тхыдэтххэр **меот**-кIэ зэджэу щытар. Географ Страбон къызэрилгытэмкIэ, абыхэм (меотхэм) ящыщ **синдхэр**, **теоретхэр**, **ахехэр**, **зигхэр** н. Пасэрей надписхэм къызэрагъэлыагъуэмкIэ, абыхэм ящыщу, я лъапсэгъуу щытащ **фате**-хэр, **псесс**-хэр, **дандари**-хэр, **досх**-хэр, **керкет**-хэр. Ахэр иджырей адыгэхэм я пасэрей лъэпкъхэщ. Япэ дыдэу тхыгъэхэм меотхэр къыщыхэщыр ди эрэм и пэкIэ VI лIэщIыгъуэрщ, ауэ абыхэм я культурэр ди эрэм и пэкIэ VIII-VII лIэщIыгъуэхэрщ щызэфIэувар.

ЩIэныгъэлIхэм къызэралгытэмкIэ, езы «меот» псалгъэр пасэрей грекхэр Азовскэ тенджызым зэреджэу щыта «Меотид»-м епхаш, абы къытекIащ. Пасэрей псыцIэхэу

(псыхуэу) **Псат, Псатий, Псехано, Псоу**, меот племие **псесс**-хэм адыгэ псалтэ «псы» хэту ябж.

Зи гутъу тщы лъэхъэнэм къэунэхуауэ щытащ Синдикэ адыгэ къэралыгъуэр. Абы и къалащхьэт Горгиппие (Анапэ). Синдхэм тхыгъэ ялащ. Иджырей Урысейм щыпсэу лъэпкъхэм зыми а зэманым къриубыдэу тхыгъэ ялэу щытакъым. Пасэррей адыгэхэр культурэ дахэ, IэщIагъэ хьэлэмэт зиIэ лъэпкъыу щытащ. Ахэр мэкъумэшщIэ Iээт, Iэщ куэд зэрахуэт, псом хуэмыдэу шы хьэлэмэтхэр, бжъэ ягъэхурт, пхьэщхьэмышхьэ куэд ягъэкIурт, бдзэжьей къаубыдырт, нэгъуэщI къэралхэм Iээу сату дащIэрт. ЖыIэпхьэщ адыгэхэм хабзэ дахэ зэрахэлъар, фашэ дахэ зэрахьэрт, зауэлI хахуэхэт, IэпщIэлыапщIэхэт.

Адыгэхэр ди зэманым лъэпкъищу гуэша хьуащ. Ахэр иджы къэбэрдей, шэрджэс, адыгей жыхуаIэ лъэпкъхэращ.

Методические рекомендации по решению заданий.

Приступая к самостоятельному решению заданий, необходимо внимательно прочесть понятийные определения по соответствующему вопросу темы.

Тема: Лексика кабардино-черкесского языка.

Лэжыгъэ. *Мы псалгэхэр мыхъэнэ зэмылIэужыгъуэ къарыкIыу псалгэухам къыщывгъэсэбн:*

Дыщэ, данэ, псынэпс мывэ, мафIэ, фашэ, жыр, дамэ, макъамэ, зэман, мышафэ, фIамыщI, ларыгъу.

Лэжыгъэ. *Псалгэ къыхэгъэщхьэхукIахэр я синонимхэмIэ зэфхуэкIыурэ къифтхыкI. СыткIэ текстым зихуэжми къыжыфIэ.*

а) Езы къурш псынэ **шкIурэжыр– шэ?** ПфIэIэфIыпсу абы щыщ Iубыгъуэхэр уи джийм щежэхкIэ, зылгэ-зылгэурэ псэ тыншыгъуэ къыпщIэтаджэм ухуэномейуэ хэт ари зи фIэщ хьунур? Уэр-уэру зэупщIыжыт! А гупсысэм и «кххуь тедзапIэр» уи деж япэ щIыкIэ **къыщылыхуэуэ**. Жэуапыр лъэныкъуэ псомкIи **къыпхуиIукIыну** мы си псэм Тхьэ зэрыщиIуэжыр ауэ сытми къызэрыгуэкI Iуэхугъуэу къэслъытэныр сэр дьдэм игъащIэкIэ схуэмыпшыныжын гуэныхьщи, мы дунейм и захуагъэхэм я зы кIапэлъапэ фIэкIа къэмынэжамэ, а зыри уэ къызэрыплъэIэсынум сэ шэч лъэпкъ къысхутехьэнукъым. (KI.T.)

б) Ауэ ар зэ еплъыгъуэкIэщ... Уи нэгум щIэт зэпыту узыхуэпскIыхьыр здэкIуари здэжари умышIэу, **щIэбзэхыкIыжыным** зыри хуэIуакъым, гумрэ псэмрэ я зэгъусэныгъэ пэжыр абы и къэрэгъулу щымыт нэужмэ. Мис а хьумакиунтIым нэмышIкIэ сэ сиIэщ къалэщхьэгухьу сызыщыгугъ, зы дакыкьэкIи си нэгур зэрозмыгъэбгынэным сызэрыпщIэт къарур **зымыгъэкIуэщI**. Ар си уэрэд цIыкIурщ, ухуеймэ дапщэри жызгъэIэ. Зэ нэгукIэ пхьумэф хьуам кIуэрэ пэткIэ зыщалъхуа унэжыу уи гур къыхуэбгъэнэну **пхузэфIокI**. Ауэрэ, псэр Iэпэгъу хуохьури, а узыхуэпскIыхь, уи гъащIэр щхьэузыхь зыхуэпщIар куэдрэ узэжъа зы плэщхьагъым, ауэ зэи мыупщIыIужыну узыхуэпскIыхьым къыбдытохутэ. АтIэми, абыкIэ арэзы ухьуауэ, уи гумрэ уи псэмрэ уэ уарешанэу **фызэремытIысэхыну**р уи нэгум къищыхункIэщ апхуэдэ насыпыр уи Iэрылхьэу гъащIэм щибжыр. (KI.T.)

в) Арыхэу, си насыпти (уэ си нэгум узэрыщIэтыххэт), укызэщоури уи IэплIэ зэлухарэ угуфIэжу укысхуэкIуэу къызэрысфIэщIу, а щытыкIэ гурымышхьым **зыкъыIэщIызоч**, си тэмакъри къеутIыпщыж, си гуми жьы дехужри зэхэзешхуэуэн сыкъэзыщIа, зи бзэр мыпсалгэ гупри я пIэ йозэгъэж. Хьэуэ, уэ си нэгум ущIэту, а си уэрэд цIыкIур IузыщIэн къару зэрыщымыIэм сэ зэи шэч къытесхьакъым. Иджы сиш... а Iуэхум сэ фэжыIужь сыхуэхуэжаш. Апхуэмыдэ гъэунэхуныгъэ Iэджи сэ гъащIэм къызищIылIэ пэтми, сыкъызыхьамыкIыжыфын архуанэ сыхуэщIэгъэмбрыуакъым, къысщысхьу арами сщIэркъым. Къысщымысхьми содэ, **лIыгъэншафэ** къызамыплъ закъуэмэ. Сэ фIэщхьуныгъэ лъапIэм лъэ быдэкIэ сыбгъэдэтщ. Псор зи фIыщIэр Алыхьырщ. Алыхьым нэужыкIэ уэ си нэгум узэрыщIэт зэпытым узэрыщIэт щIыкIэм куэд, куэд дьдэ елгытащ... (KI. T.)

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с контентом по соответствующему вопросу темы.

Тема: Стилистические особенности языка.

Лэжсыгыз. *КыхэгъэщхэхукIа псалъэхэм я стилистическэ кьалэнхэр кыжыфIэ, абыхэм я синонимхэр кьэфхь.*

а) АрщхэкIэ зэу а гымакыгъыр зэпоуд: Лусэ ... ходыхэшхыкI, кыщолъэтри кьэрэкъурэ IэплIэ кьефыщI. Ар кьехьри Софят сымэ ябгъукIэ щыужыхыж мафIэм трельхьэ. Аружани Софяти иджы щысыжкыгъым: кыщыльэтауэ мафIэм щIагъэст, щIопщэ; кьэрэкъурэр псыIэщи, япэ щIыкIэ Iугъуэбэр бзылхугъэхэм кьашIоуэ, я нэр ... Ауэ щIэхыу кьолыдри мафIэ бзий нэху пщтырхэр я нэкIум кьоIэ, яIэр кьелыгъуэ. Сыту щытми, мафIэр нэхьри ину, ину ..., езы пщашэхэри гуфIэгъуэкIэ ..., хьуэр псалъэ зэхуадз, я гушыIэки зызыхуадзыж. Дэтхэнэ зыри жанщ: нэщхыфIэщ. (Щ. I.)

б) Софят укIытауэ аргуэру щым хьуаш. Ар нэбдзэгубдзаплъэу икIи Iэнкуну зэ бригадырым хуоплэкI, зэи Аружан йоплэж...

Хьэжагуэ мыпIащIэу кьокIуэ. Гупсысэ куухэм ... кыпфIошI. Набдзэ кIыритIыр и пыIэм щыщ хьужаш, зэхуэфаш, щхьэбгъуитIри жьэпкьри егхьухаш, и жьакIэ кIырни шылэч банэ хуэдэщ, лъынтхуалъэ Iэ пIащэмрэ и нэкIущхьитIымрэ зэлъа ... чыхьаш. Абы и Iэ ижкым IэщIэлыт улъыауэ тхыгъэ гуэр. «Масляное кольцо», – кыхэлъэтащ Софят и гупсысэм, моторым дагъэ зэрыкIуэ щIыкIэри гузавэу игу кьэкIыжаш. А гупсысэр пщашэм зэуэ IэщIэхури, Софят кыщыдэкIым Хьэжагуэ и теплър зыхуэдэр кызырыфIэщIамрэ иджы зэрилъагъумрэ куэдкIэ зэрызэщхьэщыкIыр игъэщIагъуэу и пIэ ..., Iэнкуну еплъырт. (Щ. I.)

в) Бригадэ унэм и бжэIупэм IукIри губгъуэ тафэшхуэм пхыкI лъагъуэм псынщIэу техьаш Мурид. Лъагъуэ цIыкIум и бгъуитIымкIи гъунапкъэншэу ... вагъэ фIыщIагъэхэр, кыхэжауэ дыгъэпсым зыхуэзыIэт пщIанэхэр, узыIуплъэ бжыхьэсэ накъыгъэхэр. Лъагъуэ пхышар зытехьэ гредер гъуэгущхуэм машинэхэр щызэкIэлыопIащIэ, телефон пкьохэр цытольэгыкI. Софят и тракторым хуокIуэж, и лъащхьэм и нэсу вагъэ щабэм пхоцэт, и вакъэр лъегъэпкI, ауэ ар псори зыкIи зыхимыщIэу, Софят тафэ ... нроплъэ, лъагъуэ пхышамкIэ пIащIэу пхыкI Муридым кIэлыоплъ, вагъэ фIыщIагъэхэмрэ щIанэ щхьуантIэпсымрэ яхоплъэ. Муриди, зэрыпIащIэм хуэдэщ, ар псынщIэу макIуэ райкомым, макIуэ бюром!

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий используются определения, объяснение которых представлено в темах 3 - 4.

Тема: Профессионализмы. Жаргонизмы.

Лэжсыгыз. *КыхэгъэщхэхукIа псалъэхэм я ехьэкIа мыхьэнэр кыжыфIэ. Сыт хуэдэ стилистическэ мыхьэнэ ягъэзащIэми кьэвгъэлыагъуэ.*

а) Пщыхьэщхьэ пшэплъым и дыгъэ бзийхэр еткIухыпаш уафэ напщIэм мащIэу кыщIэплъыж кьудейщ, ауэ щIыльэ лыгъэр, еджакIуэ цIыкIухэм ядза лыгъэр, иджыри мэхьэжьэражэ. Абыхэм я бзий зеуалэхэм уащыхэплъэкIэ, еджакIуэ цIыкIухэр иджыри мыбы щызэрызехьэ кыпфIошI. Хьуреагъыр кызыщыуаш, махуэкIэ мамыр псэущхьэ Iэджем я макъым зэщIиштащ. Апрель щIы Iэбжьри мащIэу, зыхэпщIэ кьудейуэ псыIэу мэпапщэ. Ауэ ди пщашэхэм зымы гу лъатэжыркыгъым, щымщ, апхуэдизкIэ щымщи, ягу уэ макъыр зэхахыжу кыщIэкIынщ... (Щ. I.)

б) Сыту бэшэч атIэ щIалэгъуэр? Ныбэр щыныкьуэми, Iэпкълъэпкъыр абы жан ещI щIыфэр щимызми, абы зигъэшущымыс, кыщепсэпсауэми, унейр дыгъэлу цIыхум фIегъэщI. Ах, щIалэгъуэ! – жэщырыгъэкIэщI, махуэрыщIэщыгъуэ, гурыгъу зэхэзехуэ, хуэмышуагъ зымышIэ! Ах, щIалэгъуэ, щIалэгъуэ! Гугъэр зи дамэ зыдынэмыси щымыIэ, зи жэщ псори нэху, махуэр зыхуэбзыгъэ, зи гугъуехь зыгъэв, мывэр зэпхызых! Ах,

щІалэгъуэ, щІалэгъуэ, лейуэ нэр зыгъаплъэ, лъагъуныгъэ **плъыржъэр**, жьапщэ зигу емыуэ, уаер зымышІэххэ! Ах, щІалэгъуэ, щІалэгъуэ!.. (Щ. І.)

в) Мыжеиуэ здыхэлъым, Азэмэт кьежауэ и псэр **зыфыщІ** а гупсысэ **зэмыфэгъухэм** иджы къару яІэжтэкъым — ахэр блэкІат. Дунейм тет псоми я пащтыхьыр нобэрт — дыгъуасэми щІэнэкІэф, пщэдейми пэувыф, езыр зыхуэдэ псори кызыгурымыІуэж **нобэрт**. Мис а нобэрщ езыр цІыхур псэууэ зыгъэлІэфри, лІам псэуш хужызыІэфри. А **нобэ** фІэкІыпІэншэрт Азэмэт и жейр ІэщІэзыхыу зигъэкІэрахъуэу пІэм кыххэзынар. А нобэр гушІэгъуншэу кыпэуvmэ, Азэмэт унэхъуат. ГушІэгъулы кыххуэхъурэ езым и **нобэу** кышІэкІмэ — унат. Юланэ нобэ хьэлъэу сымаджэт Азэмэт гужьеят. **Пщэдейм** и Іэмырыр, Алыхъым кьищынэмышІа, зыми ищІэртэкъым Апхуэдэу зэрыщытри нэхъыфІу кышІэкІынщ... (Къ. М.)

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с определениями по соответствующему вопросу темы Лексика кабардино-черкесского языка. Важнейшие понятия при решении данных заданий — стилистические функции слов. Которые необходимо выучить и в которых следует разобраться.

Тема: Застольный этикет у адыгов и лексика, связанная с ним. Особенности кулинарной терминологии.

Лэжыгъэ. Лексикэ и лъэныкъуэкІэ Іыхъэхэм я фІэщыгъэцІэхэр кыххэгъэкІын.

ЩХЪЭ ЛЪЭНЫКЪУЭМ И ХЪЫБАР

Тхыдэм кызыэрэхэщымкІэ, адыгэхэм пыщІэныгъэшхуэ хуалэу шытащ Кърым тэтэрхэм. А зэпыщІэныгъэр зэи фІы и лъэныкъуэкІэ шэщІауэ екІуэкІыу шытакъым. Къырым хъанхэм АдыгэщІыр я блыгу щІагъэувэну сыт щыгъуи пылт, ар хуитыныгъэр зи гъащІэ къуэпс адыгэхэм ядэтэкъым. А зэпэщІэтыныгъэм лъыгъажэ зауэ Іэджи кыкІыурэ лІэщІыгъуэ куэд екІуэкІащ. ЩызэхуэгугІэ хъуами, я дзэлыфэ зэхуатІ хъуами, зэи зэхуэфІакъым...

Зэгуэрэм Кърым хъаным деж адыгэпщ гуп щыхъэщІлэу хъаным къапиубыдащ: «Си къралыгъуэм адыгэхэр фыкыхэмыхъуэ, си унафэм фыкышІэмыувэу хъунукъым!» — жиІэри. Щхъэхуитыныгъэр зи бжаблэ адыгэпщхэр абы езэгъакъым: «Дызэныбжъэгъумэ дызэныбжъэгъущ, арыншэмэ зыми и унафэ дыщІэувэнукъым!» — жалэри. Апхуэдэ жэуапым хъаныжъыр кыгъэгубжъащ, и хъэщІхэм я ерышыгъэм зэгуигъэчу. ИкІи адыгэхэм нэмыплъу къарихыр кыгъэлъэгъуащ и гъэхъэщІэкІэмкІэ: хъаныжъым унафэ ищІащ мо «шэрджэс Іумплейхэм адреихэм я Іэнэм кытена нэхъ хуамыхъыну». Апхуэдэуи ящІри, зы мэл щхъэ лъэныкъуэ нэхъ псэууэ зыри зыхэмылэ ІэнэкІэ шхахуэхэр кышІахъэ. Гупым я нэхъыжъым Іуэхур зэрымышІагъуэр кыгурыІауэ щхъэ лъэныкъуэр кышІащ. ХъэщІэщым кызыкІукІыу щІэт тэтэрхэм адыгэбзэ зыщІэ яхэтынкІэ хъунути, тхъэкІумэр кытригъэжри нэхъыщІэм хуишиащ: «уи тхъэкІумэр гъэжан» — кыригъэкІыу, и ІуплэкІэмкІэ кыгуригъаІуэу. ИтІанэ и пэнцІывыр кыпищІыкІри и къуэдзэм иритащ: «МэкІэ Іэзэу щыт, сытри зэгъащІэ, сытми гу лъытэ!» — кыригъэкІыу. ИужькІэ щхъэ пхэтІыгур тІууэ зэгуищІыкІри, нэщІащэр пщы тхъэмадэм Іэнэм кыдэтІыс, и ныбжъэгъу-чэнджэщэгъум иритащ: «Сыт и лъэныкъуэкІи уи нэр гъэжан, Іуэхур щІагъуэкъым!» — жыхуиІэу. Езым щхъэ куцІыр зэрылъыр кызыхуигъэнащ: «Сэ къэхъунум кыххэкІа зэрыхъунум сегупсысынщ, сакъын хуейщ, бэлэрыгъ хутыкъуэщ!» — жыхуиІэу.

А щІыкІэм тету псоми псори къагурыІауэ, хъаным и унафэкІэ тэтэр сэмэнхэм адыгэпщхэр яукІыну къащытеуэм, жэщыбгым фІэкІаами, зыри жейтэкъыми ахэм зэрахуэфакІэ ІушІащ: хъэщІэщым кышІлэбэнахэр хъэдэ-лъэмыж иращІыкІащ. «Хъэхъэй-тэтейкІэ хъаным и цІыхухэр кызэщІлэушэху, адыгэпщхэм яшхэм зрадзыжри, лІы укІыпІэм кыкІащ. А щІыкІэм тету къела щыхъум, пщыхэм я тхъэмадэм унафэ ищІащ: «Ажалым дыкъезыгъэла щхъэ лъэныкъуэ ижъыр ди гуфІэгъуэм кышІащтэрэ

хъуэхъу тражы 1ыхъу хабзэ тхурехъу!» — жэуэ. Пщы тхъэмадэм щхъэ лъэныкъуэр зэригуэшауэ щытар абы и гуэшык1эу адыгэ псоми къахуэнащ.

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий используются определения, объяснение которых представлено в теме 7. Эти определения следует выучить и разобраться в их выявлении в языке.

Тема: Адыгский фольклор.

Лэжыгыгъэ. *Нарт л1ыхъужьхэр къыхэгъэк1ын.*

Уэзырмэс

Псатхэр ф1ык1э зыхуеблагъэм
Ящыщ фыхъу,— фыпсэу апций!..
Нобэ хуэдэ махуэ гуащ1эм
1уэху ц1ык1уфэк1ухэм л1ыр тек1ухъ,
Дауи, хабзэкъым. Аращи,
Ф1эхъус псалъэр тц1ынкъым к1ыхъ.

Бэдынокъуэ

Уэ нартыжъхэ ди тхъэмадэ,
Адэ пальэу Уэзырмэс,
Псэ зы1утыр эток1уадэ,
Нарт хэкужъри щ1ы1эм ес!..

Ашэ

Хоштхъэ гушэм ди сабийхэр.
Жьык1эфэк1э димы1эж.
Мылым егъуу щ1эт шагъдийхэм
Уахэплъэныр нэхъ гуауэжщ.

Бэдынокъуэ

Ди мэш хъэсэу сэрэбагъуэ
Зыхыхъахэр щ1ихъумащ.
Зи щ1э зэи дымылбагъуу
Щыта гуэнхэр нэщ1 тф1эхъуащ.

Ашэ

Нартыжъ хасэр зэхуэсауэ,

Лэжыгыгъэ. *Езыр-езыру текстыр нэгъэсыжын.*

Егупсыс... Адыгагъэк1э сыт пщ1энт мыпхуэдэ 1уэху ухэхуамэ? Пщыхъэщхъэм иужърей автобусымк1э къуажэм ук1уэжыну къэувы1эп1эм укъэк1уат. Увы1эп1эм уащыхуозэ уимын1уасэ л1ырэ фызрэ уэр нэхърэ нэхъыжъу. Ц1ыху щ1агъуэ зек1уэжтэкъыми, уайпсэлъыл1э хуэдэурэ къыбош1э ахэр хамэ къэрал кык1а адыгэхуэ, зэщхъэгъусэхуэ. Здек1уэнур фи къуажэм нэхърэ нэхъ жыжъэщ, ауэ автобусыр ныщхъэбэ абы нэс к1уэнукъым. А ц1ыхуитыр хъэщ1э лъап1эщ. Уадыгэщ, адыгагъэ пхэлыщ, хабзэк1э сыт пщ1эну, дауэ уапыкъуэк1ыну а къып1уш1агыт1ым? Хабзэм тету пщ1энухэр къетхэк1 автобусым фыкъыщит1ысхъэжым къыщегъэжъауэ. К1ыф1и хъуащ, автобусыр фи къуажэм ф1эк1къым, нэ1уаси уэр мыхъумэ къуажэм щалэкъым.

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы Язык адыгского фольклора. Основная цель сформировать навыки решения заданий по лексике. Важнейшие понятия, которые необходимо знать — ономастика, топонимика, паремиология.

Тема: Скороговорки, загадки, считалки в адыгских языках.

Лэжыгыгъэ. *Псыниц1эрыпсалъэхэр зэгъэщ1эн, гук1э къеджэн.*

Мо бжэ къуагъым

Къуэль жыхапхъэр

Унащхэмк1э
Щхэпрызут1ыпщык1,
Къыщхэпрызут1ыпщык1ыж,
Щхэпрызут1ыпщык1,
Къыщхэпрызут1ыпщык1ыж.

Пхъэр сошэр,
Пхъыр сошхыр.

Къамылыбжъэ плъыжыбзищым
Шыбжищхэ плъыжыбзищ илъщ.

Пылым пит1 пыт,
Хъэмэрэ к1ит1 пыт?

Мо 1уащхэ папц1э
ец1энтхуэхыгъуэм
Сэри сыхуец1энтхуэхыгъуэ?

Бадэ бадзэ къеубыдыр –
Бадэ бадзэм иреудыр.

Мо т1ы къарэ т1ы цыплъыр
Сэ зэрысф1эт1ыкъарэ
Т1ы ц1ыплъым хуэдэу,
Уэри пф1эт1ыкъарэ
Т1ы цыплъ?

Псынэ, псыбэ, бырыбищ,
Щыбырыбыр п1ырып1ищц.

Бжыхуэм и пы1эр хуэбыхууц,
Бжыхуэм и вакъэр хуэмышхууц.

Бдзапц1э пц1анэ

Дэжсыгъэ. Мы къуажэххэр нэвгъэс, зыхуэныкъуэ псалъэхэр пывгъэуэвжурэ:

Абрэмывэм зегъазэри...
Бгырыпхыбгъуэ...
Быныр зыгъашхэу...
Дадэ и жьак1эр мэуфафэри...
Ди бжыхъ джабэ...

Бдзапц1э ц1ынэ,
А гъуц1 ц1ынэр
Хъун гъуц1 1унэ?

Къепсыр къепсу къепсыхыжри
Къепсыр къепсри бзэхыжащ.

Бахъсэнныпсым Махуэгъэпсыр
Илъэск1э илъэсри
Зыри къыщылъымысым
Лъэсу къэк1уэжащ.

Дыгъэ къепсым сыкъыргъэпсри
Си нэпсыр тк1уэпс-тк1уэпсу
Къыщ1игъэлъэлащ.

Хъурмэ мыхъури
Хъурмэ хъуари
Хъумац1уэм ехъумэ.

Джыкъуэ щ1акъуэ и къуэ
Ныкъуэдыкъуэр
Мо къуэ закъуэм екъуу дохъэ.

Жъыр щэхуу
Щ1ехур шихум.

Мо банапц1эм сыкъелъэ-сынелъэ,
Мо банальэм сыкъепк1э-сынепк1э.

Пхъащ1э хъэщ1эм
Ищ1а гущ1эм
Выщ1э щ1ищ1эри
Нэщ1у, п1ащ1эу
Пхъащ1эм к1уащ.

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы. Важнейшие понятия данной темы следует выучить и разобратся в их соотношениях.

Тема: Адыгские игрища и терминология, связанная с ними.

Дэжсыгъэ. Мы сабий джэзук1эхэм зэрыджэгу щ1ык1эхэр къэхутэн.

Бзу – воробей (детское развлечение).

Гъуэрыгъуапщк1уэ – игра в жмурики (прятки).

Дыгъужьбацэ – лохматый волк (название детской игры).

Дзыгъуэ – джэду – мышка – кошка (название детской игры).

КIэнджэгугу – игра в кости, бабки (название детской игры).

КъуакIэдэнэ – название детской игры.

Льэтеувэджэгугу – название игры в честь того, что ребенок начал ходить.

ПыIэзэфIэхь, пыIэхьэжьэ – национальная детская игра (дети

ПыIэзэхуэдз – детская игра: игроки одной команды перебрасывают шапку друг другу, противники пытаются отобрать ее у соперников.

Топджэгугу – национальная детская игра в мяч.

Тема: Военная лексика в адыгском языке.

Лэжыгыгъэ. *ФIэщыгъэцIэхэр зэхэгъэкIын*

Афэ – кольчуга, жыр тхьэгъу цIыкIуурэ зэрылгъу щIа джанэ (Iэщэм зыщахъумэн папщIэ, пасэ зэманым зауэлIхэм зыщатIагъэу щытащ)

Бжы - копье, зэрыпыджэ пасэрей Iэщэхэм ящыщу, зи пэм гъущI папщIэ фIэлъ пхъэ яе кIыхь.

Бзэ – тетива лука, пасэ зэманым зэрахъэу щыта шабзэм шэщIауэ илгъэ кIапсэ, бзэпс.

Гын – порох, фочышэ, топышэ сытхэр къэуэн папщIэ зэрауэдэ пкъыгъуэ.

Джатэ – меч, и лъэныкъуитIри жану, зэрызауэ, къызэрыраупщIэх сэшхуэ.

ДжатэпIэ – ножны, джатэр зэрылгъэ сампIэ.

ДжатэIэ – ручка сабли.

Жуд - къамэр игъэпсынщIэн щхьэкIэ дэхыпIэ хуащIыр.

Ержыб- ипэкIэ зэрыуэу щыта фоч лIэужыгъуэм зэреджэ.

КIахъу – курок, Iэщэм (фочым, кIэрахъуэм, автоматым) и шэтеуэр зыутIыпщIэпэ.

КIэрахъуэ – револьвер, пистолет. ФокIэщIэ лъэпкъ.

КIэрахъуалгъэ – кобура, хъумпIырэ.

КIэрахъуэпс – кIэрахъуэм и дакъэм ищIа фэ кIапсэ псыгъуэ.

КIэхусэ – название богатырского меча.

Къамэ – кинжал, Iэщэу къагъэсэбэп сэ лIэужыгъуэ, лъэныкъуитIымкIи дзэ илэу, и пэр папщIэу.

КъамапIэ – ножны кинжала, къамэр зэрылгъэ, бгырыпхым кIэрыщIауэ зэрахъэ хъуэу.

КъамэкIэпышхэ – наконечник ножен кинжала, къамапIэр быдэ, дахэ хъун папщIэ, сэмбым ещхьу и кIапэм фIащIыхьыр.

КъамэщIэлъысэ – подкинжальный нож, къамапIэм илгъэ пхъэмрэ, абы тебза фэмрэ я зэхуакум дэгъэлгъэдауэ зэрахъэ сэ цIыкIу.

Методические рекомендации по решению заданий.

При решении заданий необходимо внимательно ознакомиться с теориями по соответствующему вопросу темы. Важнейшие понятия данной темы следует выучить и разобраться в их соотношениях.

Критерии формирования оценок по заданиям для самостоятельной работы студента (типовые задачи):

«отлично» (5 баллов) - обучающийся показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, избегая простого повторения информации из текста, информация представлена в переработанном виде. Свободно использует необходимые формулы при решении задач;

«хорошо» (4 балл) - обучающийся твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в процессе решения задач;

«удовлетворительно» (3 балла) - обучающийся имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности при решении задач;

«неудовлетворительно» (менее 2 баллов) – обучающийся допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы и при решении задач

5.1.3. Оценочные материалы для выполнения рефератов

(контролируемые компетенции УК-4):

Примерные темы рефератов по дисциплине «Родной язык»

1. Адыгэбзэм и говорхэр, абы ирипсалъэхэр щыпсэу щыпIэхэр.
2. НэгъуэщIыбзэхэм кыкIыу кыыхыхьахэр.
3. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр, омоформэхэр къэбэрдей-шэрджэсыбзэм.
4. Стилъ и лъэныкъуэкIэ адыгэбзэр кызырыхэбелджылыкIыр.
5. Адыгэ тхыбзэм и жыпхьэхэр.
6. Адыгэм я фIэхъусхэр, абыхэм я мыхьэнэр.
7. КызырыгуэкI псалъэкIэр (зэмышхь Iуэхугъуэхэм елгытауэ).
8. Наукэм и кIуэцIкIэ, кызырыгуэкI гъащIэм щедгъэкIуэкI зэдауэныгъэхэр, къэд-гъэсэбэп Iэмалхэр.
9. Щхьэж зыхуеджэ бзэм и зыужыныгъэм хэлъхьэныгъэ хуэзыщIа адыгэ цIыху гуэ-рым теухуауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхьэзырын.
10. Зы просветитель хэхам ехьэлIауэ къэпсэлъэныгъэ гъэхьэзырын.
11. Иджырей адыгэ фащэр
12. ХьэгъуэлIыгъуэм ехьэлIа лексикэр
13. Адыгэ махуэгъэпсымрэ, абы хабзэрэ дауэдапщэу епхахэмрэ.
14. ЦIыхубз образу нарт эпосым узыщрихьэлIэхэр.
15. Адыгэхэм къахэкIауэ дуней псом щыцIэрыIуэ бзылхугъэ.

Методические рекомендации по написанию реферата

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Требования к реферату: Общий объем реферата 20 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25. Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных разделов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. **Уровень оригинальности текста – 70%**

Критерии оценки реферата:

«отлично» (4 балла) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (3 балла) – выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (2 балла) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. Обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительно» (менее 2 баллов) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

5.1.4. Оценочные материалы для выполнения докладов по дисциплине

«Родной язык»

(контролируемые компетенции УК-4):

Доклад – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

Примерные темы докладов по дисциплине «Родной язык»:

1. Адыгэ лъэпкъым и къежъапIэр.
2. Пшэрыхь зыхушанэхэр.
3. Зауэм и кIэр хьэдагъэщ.
4. Си лъэпкъым и щIыхь цIыху.
5. ЦIыхубз фащэм и Iыхьэхэр.
6. Адыгэм шым кIэлъызэрихьэ хабзэхэр.
7. Псалъэжхэр. Лъэпкъ нэщэнэхэр.
8. Нэхьыжь – нэхьыщIэ зэхушытыкIэхэр.
9. Адыгэ зэщIыгъукIэхэр.
10. Нэхьыжь зыдэс – дыщэ дэщ.

Требования к докладу:

Общий объем доклада 10-15 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

Обязательно наличие: содержания (структура работы с указанием разделов и их начальных номеров страниц), введения (актуальность темы, цель, задачи), основных раз-

делов реферата, заключения (в кратком, резюмированном виде основные положения работы), списка литературы с указанием конкретных источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы.

В тексте ссылка на источник делается путем указания (в квадратных скобках) порядкового номера цитируемой литературы и через запятую – цитируемых страниц. Уровень оригинальности текста – 50%

Критерии оценки доклада:

«отлично» (5 балл) ставится, если обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к выполнению сложных заданий, организационные способности. Отмечается способность к публичной коммуникации. Документация представлена в срок. Полностью оформлена в соответствии с требованиями

«хорошо» (4 балла) – обучающийся достаточно полно, но без инициативы и творческих находок выполнил возложенные на него задачи. Документация представлена достаточно полно и в срок, но с некоторыми недоработками

«удовлетворительно» (2 балла) – обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы. Допущены существенные отступления. Документация сдана со значительным опозданием (более недели). Отсутствуют отдельные фрагменты.

«неудовлетворительный (ниже порогового) уровень компетенции» (менее 0,5 баллов) – обучающийся не выполнил свои задачи или выполнил лишь отдельные несущественные поручения. Документация не сдана.

5.1.5. Оценочные материалы для выполнения эссе по дисциплине

Эссе представляет собой доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников или краткое изложение книги, статьи, исследования, а также доклад с таким изложением.

Написание и защита эссе на аудиторном занятии используется в дисциплине «Родной язык» в целях приобретения обучающимся необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме страховой деятельности, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п.

С помощью эссе обучающийся глубже постигает наиболее сложные проблемы данной дисциплины, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

Примерные темы эссе:

1. Бзэм щІэуэ кыхэхьукІа псалъэ зэпхэхэр, фразеологиэхэр.
2. Псалъэр тэмэму кыхэхын.
3. Псалъэ лейхэм я ІуэхукІэ.
4. Жьы хьуа псалъэхэм (архаизм, историзмхэм) бзэм щаІэ зэфІэкІыр.
5. Лексикэ и лъэныкъуэкІэ цІыхухьу фащэм и пкъыгъуэхэр.

Требования к эссе:

Подготовка и публичная защита эссе способствует формированию речевой культуры у будущего бакалавра-филолога, закреплению его знаний, развитию умения самостоятельно анализировать многообразные общественно-политические явления истории и современности, вести научную полемику.

Введение эссе необходимо для обоснования актуальности темы и предполагаемого метода рассуждения. *Основная часть эссе* содержит рассуждения по теме, то есть раскрытие темы, ответ на поставленные вопросы, аргументы, примеры и так далее. Все существенное содержание работы должно быть изложено в основной части. *Заключение эссе* должно содержать выводы и рекомендации по выбранной теме исследования. Эссе должно отвечать требованиям читабельности, последовательности и логичности.

Общий объём эссе 5-7 листов (шрифт 14 Times New Roman, 1,5 интервал). Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль.

Уровень оригинальности текста – 70%.

Критерии оценки эссе

5 баллов ставится, если обучающийся проявил инициативу, творческий подход, способность к публичной коммуникации;

4 балла – обучающийся достаточно полно, но без творческих находок выполнил возложенные на него задачи;

3 балла – обучающийся выполнил большую часть возложенной на него работы;

менее 3 баллов – обучающийся выполнил лишь отдельные несущественные поручения;

0 баллов – задание не выполнено.

5.2. Оценочные материалы для рубежного контроля.

Рубежный контроль осуществляется по более или менее самостоятельным разделам – учебным модулям курса и проводится по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится **три таких контрольных мероприятия по графику.**

В качестве форм рубежного контроля можно использовать тестирование (письменное или компьютерное), проведение коллоквиума или контрольных работ. Выполняемые работы должны храниться на кафедре течения учебного года и по требованию предоставляться в Управление контроля качества. На рубежные контрольные мероприятия рекомендуется выносить весь программный материал (все разделы) по дисциплине.

5.2.1. Оценочные материалы для контрольной работы

(контролируемые компетенции УК-4):

Типовые варианты контрольных работ

1. Фи унагъуэм исхэр зэрыпсалъэ диалект, говорыр къэфпщытэ. Нэхъыжъу унагъуэм исым жиІэж зы хъыбар фтхы, псалъэкІэм иІэ щхъэхуэныгъэхэр вгъэбелджылы.
2. Япэ абзацым кыщыхъа псалъэхэмрэ абыхэм я синоним етІуанэм кыщыхъахэмрэ зэкІэлтыхъауэ кыжыІэн.

Зэрыгъуэзэн: Куэд – заул – къом – Іэджэ – бэ – гъунэж – бжыгъэншэ.

Куэд, лъэкІын, тхущІ, мащІэ, кумб, гъунэ, щІыІэлІэх, гуп, ин, щым, жеин.

ТІэкІу, Іурихын, къом, Іэджэ, заул, домбей, нэз, щэху, хузэфІэкІын, зэрамышІэж, мащэ, бэ, бжыгъэншэ, гуартэ, пэльэщын, абрагъуэ, щэ ныкъуэ, гъунэж, кІапэ, пІащэ, щІыІэрыс, хилъэфэн, щхъэукъуэн, хъушэ, мамыр, щэджащэ.

3. МыхъэнэкІэ зэгъунэгъу псалъэхэр (синонимхэр) гупурэ зэкІэлтыхъын.

Лъакъуэ, теплъэ, сыхъэн, мысэ, егъэлеин, къудан, тепщэч, къуанишэ, къуейщІей, лъэкІын, пэльэщын, гъэбэтэн, еІуащІэ, хузэфІэкІын, зэкІуж, пІыщІэн, лъэ, щтын, шыфэлІыфэ, щІэгъэтхъэн, мызахуэ, къарум дэхуэн, щІыпІэм исын, дыкъын.

4. ПлгыфэцІэхэр скобкэхэм дэту къэхъа щыІэцІэхэм епхауэ къэфхъ, плгыфэцІэм щыІэцІэ къэс щигъуэт мыхъэнэр кыжыфІэ, синоним кыхуэвгъуэтурэ е жыІэгъуэ зэмылІэужыгъуэхэр къэфхъурэ.

Гъуэцэ (пхъэ, щыгъын, щІы, псалъэ); быдэ (псалъэ, бзэ, шэнт, цІыху, ІункІыбзэ); къабзэ (джанэ, пэш, псэ, бзэ, дыщэ, псы, уафэ, хэ-хъуэ, щІалэ); жан (дзэ, нэ, сэ, цІыху, акъыл); Іув (пхъэбгъу, шатэ, цІыху, ихыІэн, фэ).

Критерии формирования оценок по контрольным точкам (контрольные работы; коллоквиум)

(7 баллов) - ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов; обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, решено 100% задач;

(5 баллов) – ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при решении задач, решено 70% задач;

(3 балла) – ставится за работу, если бакалавр правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, дает неполный ответ, решено 55% задач

(менее 1 балла) – ставится за работу, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации, решено менее 50 % задач.

5.2.2.Оценочные материалы: Типовые тестовые задания по дисциплине «Родной язык» (контролируемые компетенции УК-4):.

(Полный перечень тестовых заданий представлен в ЭОИС –ССЫЛКА)

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

S: Синоним зэхуэхуу псалъэхэщ:

- : тхыль – тхылбыльэ, хадэ – хадэхэкл, вагъуэ – вагъуэиж
- : ф1ыц1э – кьарэ, жылэ – кьуажэ, тет1ыхьэн – шэсын (шым)
- : ин – ц1ык1у, пэж – пц1ы, сэбэп – зэран
- : топ – топ, хьэ – хьэ, дзэ – дзэ

S: Омоним сатыр кьэзыгъэхуу псалъэхэщ:

- : гъэц1эгъуэн – хьэлэмэт, ауан щ1ын – щ1энэк1эн, уае – щ1ы1э
- : уз – узыншэ, акъыл – акъылыф1э, унэ – унэхуэ
- : класэ – пасэ, жэщ – махуэ, техьэн – тек1ын
- : щ1э – щ1э, бжьэ – бжьэ, шэ – шэ

S: Антоним зэхуэхуу псалъэхэщ:

- : хабзэ – хабзэншэ, псалъэ – псалъэрей, плъыжъ – плъыжкыбзэ
- : мавэ – мавэ, уэ – уэ, блэ – блэ
- : дахэ – 1ей, кьэк1уэн – к1уэжын, хуцхуэ – цххуэ
- : жы – т1орысэ, гъэк1эрэхуэн – гъэджэрэзын, ин – п1ащэ

S: Мыхьэнэ зэпэщ1эуэ зи1э псалъэ зыхэт псалъэжыщ:

- : ф1ыр мащ1эщ, 1ейр куэдщ
- : ф1ым и бзыхьэхуэ к1уэдыркъым
- : ф1ы зыщ1э и пщ1э к1уэдкъым

S: Антонимхэщ:

- : зыгъээж - зымыгъээж
- : нэщхыф1э - нэщхьей
- : хьэлъэ – псынц1э

S: Нэгъуэщ1ыбзэ псалъэхэм адыгэбзэм кьыщагъэхуа антонимхэщ:

- : ипщэ - ищхэрэ
- : нобэ – пщэдей
- : хьэлэл - хьэрэм
- : гъэмахуэ – щ1ымахуэ

S: Речым и жанр зэхуэмыдэху *статьяр, монографиер, зэреджэ тхылъыр, рецензэр, аннотациер, лекцэр, докладыр* кыыхагъэк1:

- : публицистическэ стилим
- : научнэ стилим
- : официальнэ-деловой стилим
- : литературнэ-художественнэ стилим
- : жьэры1уатэбзэ стилим

S: *Зыр зым пыщ1а хьук1эрэ, псалъэхэм псалъэ зэпхахэмрэ псалъэухахэмрэ кьагъэхьу. А псалъэхэхэр зэпыщ1а мэхьу бзэм и хабзэм тету. А хабзэхэр едж бзэм теухуа щ1эныгъэм и 1ыхьэ цхьэхуэм – синтаксисым. Псалъэхэр зэпыщ1а зэрыхьум и сэбэпк1э псалъэ зэпха, псалъэуха зэмыл1эужьыгъуэхэр кьохьу. Ахэр синтаксисым едж. Мы пычыгъуэр и щапхьэщ:*

- : публицистическэ стилим
- : научнэ стилим
- : официальнэ деловой стилим (1уэху зэрызэрахьэ стилим)
- : литературнэ-художественнэ стилим
- : жьэры1уатэбзэ стилим

S: Щ1эныгъэл1хэм я кьэхутэныгъэхэм кьрик1уахэр кьызэра1уатэ бзэм кьыщагъэсэбэп:

- : публицистическэ стилим
- : официально-деловой стилим (1уэху зэрызэрахьэ стилим)
- : литературнэ-художественнэ стилим
- : научнэ стилим
- : кьызэрыгуэк1 псалъэк1эм е нейтральнэ стилим

S: Газет, радио, телевиденэм щыгъэува, щызек1уэ псалъэк1эхэм хуэунэт1ауэ щытщ:

- : публицистическэ стилир
- : официальнэ деловой стилир (1уэху зэрызэрахьэ стилир)
- : литературнэ-художественнэ стилир
- : научнэ стилир
- : жьэры1уатэбзэ стилир

S: Зэманыр пщэдджыжьу зэхуэзамэ жа1эрт:

- : Уи махуэ ф1ыуэ!
- : Пщэдджыжьыф1 тхьэм кьуит!
- : Уи пщэдджыжь ф1ы ухьу1!
- : Уи пщэдджыжь ф1ыуэ!

S: Вак1уэм щыбгъэдыхьам деж жа1э:

- : Шхуошх апций!
- : Бов апций!
- : Бохьу апций!
- : Боц апций!

S: Мэкьу еуэ, гуэдз зых, нартыху кьыдэзык1 бгъэдыхьамэ жа1э:

- : Шхуошх апций!
- : Бов апций!
- : Бохьу апций!
- : Боц апций!

S: Зыбгъэдыхьар 1эщыхьуэу, е 1эщ ща1ыгъ уэтэру щытмэ жа1э:

- : Шхуошх апций!
- : Бов апций!
- : Бохьу апций!
- : Боц апций!

S: Зыгуэр ищэу ирихьэл1амэ жра1э:

- : Хьер пхухьу!
- : Ф1ык1э улажьэ!

-: Угъурлы тхъэм пхуищ!
 -: УасафIэ тхъэм пхуищI!
 S: Гынышэхэм нэмышI хъэзырхэм ярылът:
 -: щIакхъуэ гъэгъуа, лы гъэжъа
 -: мастэ-Iуданэ, удз хушхъуэ, IэфIыкIэ
 -: удз хушхъуэ, штаучрэ щтамылрэ, мастэ-Iуданэ, лы гъэгъуа
 -: IэфIыкIэ, лы гъэжъа, щIакхъуэ
 S: ЦIыхубзым и пыIэм и лъагагъым кыигъэлыагъуэрт:
 -: унагъуэ исрэ имысрэ
 -: бын иIэрэ имыIэрэ
 -: кызыыхэкIа сословиер
 -: зыдэс кыуажэр
 S: ЦIыхухъум и къамэр зыкIэрихырт:
 -: дыуэщI щыдыхъэкIэ
 -: тхъэлъэIу щыкIуэкIэ
 -: шхэну щытIыскIэ
 -: щыгъуэлъыжжIэ
 S: АдыгэлIым и пыIэр щхъэрихырт:
 -: щышхэкIэ
 -: щежъэкIэ
 -: кыыщыфэкIэ
 -: зэи цIыхум шахэткIэ щхъэрихыртэкъым
 S: НысащIэ унэ ирашэм и щхъэм кырапхъух:
 -: шэкI Iув гуэр
 -: шылэхъар
 -: щIакIуэ
 -: цыхъар

Критерии формирования оценок по тестовым заданиям:

(4 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы. Выполнено 100 % предложенных тестовых вопросов;

(3балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 80 –99 % от общего объема заданных тестовых вопросов;

(2 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 60 –79% от общего объема заданных тестовых вопросов;

(1 балл) – получают обучающиеся правильным количеством ответов на тестовые вопросы – менее 40-59 % от общего объема заданных тестовых вопросов.

5.3. Оценочные материалы для промежуточной аттестации.

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине «Родной язык» в виде проведения зачета.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЗАЧЕТ

(контролируемые компетенции УК-4):

1. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкIыныгъэм къэбэрдей-шэрджэсыбзэм щииубыд увыпIэр.
2. КъэзыгъэщIа лъэпкъ кыудамэхэр.

3. Адыгэхэр, абыхэм я псэупІэу шытахэр.
4. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.
5. Адыгэбзэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр.
6. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
7. НэгъуэщІыбзэхэм кыкІыу кыыхыхахэр.
8. Жьы хьуа псалъэхэр.
9. ПсалъэщІэхэр.
10. Профессиональнэ лексикэр.
11. Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.
12. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр.
13. Узыхэхуэ Іуэхугъуэ земыщхьхэм тегъэпсыхьа псалъэкІэ.
14. Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
15. Нобэрей алфавитыр. УпщІэхэр.
16. Вокализм. МакъзешитІ зэкІэлъыкІуэу щатхыр.
17. Консонантизм. Хьэрф дэкІуашэхэм я тхыкІэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр.
18. НэгъуэщІыбзэхэм кыкІыу адыгэбзэм кыыхыха псалъэхэм я тхыкІэр.

ВОПРОСЫ, ВЫНОСИМЫЕ НА ЭКЗАМЕН

(контролируемые компетенции УК-4):

1. Бзэхэм я генеалогическэ зэхэгъэкІыныгъэм кьэбэрдей-шэрджэсыбзэм щиубыд увыпІэр.
2. КъэзыгъэщІа лъэпкъ кьудамэхэр.
3. Адыгэхэр, абыхэм я псэупІэу шытахэр.
4. Адыгэбзэм и диалектхэмрэ говорхэмрэ.
5. Адыгэбзэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр.
6. Адыгэбзэхэм зэдай лексикэр.
7. НэгъуэщІыбзэхэм кыкІыу кыыхыхахэр.
8. Жьы хьуа псалъэхэр.
9. ПсалъэщІэхэр.
10. Профессиональнэ лексикэр.
11. Синонимхэр, антонимхэр, полисемиер.
12. Омонимхэр, омографхэр, омофонхэр.
13. Узыхэхуэ Іуэхугъуэ земыщхьхэм тегъэпсыхьа псалъэкІэ.
14. Адыгэбзэ алфавитым и тхыдэр.
15. Нобэрей алфавитыр. УпщІэхэр.
16. Вокализм. МакъзешитІ зэкІэлъыкІуэу щатхыр.
17. Консонантизм. Хьэрф дэкІуашэхэм я тхыкІэм иІэ щхьэхуэныгъэхэр.
18. НэгъуэщІыбзэхэм кыкІыу адыгэбзэм кыыхыха псалъэхэм я тхыкІэр.
19. Стилъ и лъэныкъуэкІэ адыгэбзэр кызырыхэбелджылыкІыр.
20. Адыгэм я фІэхьусхэр.
21. Абыхэм я мыхьэнэр.
22. КъызырыгъуэкІ псалъэкІэр (земыщхь Іуэхугъуэхэм елъытауэ).
23. Пычыгъуэ. Ударенэ.
24. Адыгэбзэм и фонетическэ принципхэр.
25. Адыгэбзэм и морфологическэ принципхэр.
26. ХьэрфышхуэкІэ кьрагъажьэхэр.
27. Наукэр дуней псом, ди кьэралым, университетым.
28. Зэрызэхуагъазэ псалъэ.
29. Наукэм хэлъхьэныгъэ хуэзыщІа адыгэхэр (Интернетыр кьагъэсэбпурэ).
30. Псалъэ занщІэр.
31. . Адыгэ просветительхэр.
32. Вводнэ элементхэр псалъэухам зэрыщатхыр.

33. Адыгэхэм я хабзэхэр.
34. Адыгэ фащэ. Хабзэ и лъэныкъуэкIэ мыр зэрыгъэпсар.
35. ЩIалэгъуалэм нобэ я теплъэр.
36. Псалъэухам къыхагъэщхьэхукI Iыхьэхэр.
37. Адыгэ Iэнэм къыщекIуэкI хабзэхэр.
38. Хьуэхьухэр.
39. Запятой щагъэувыр.
40. Адыгэ шхыныгъуэхэр.
41. Тире, двоеточие щагъэувыр.
42. ХьэщIэм кIэлъызэрахьэ хабзэхэр.
43. ЗэрыупщIэ нэгъыщэ щагъэувыр.
44. Нэхъыжьым адыгэхэм хуащI пщIэр.
45. Нэхъыжьым адыгэхэм хуащI нэмысыр.
46. ХэIэтыкIа нагъыщэ щагъэувыр.
47. ХьэгъуэлIыгъуэмрэ нэщхьегъуэмрэ епха хабзэхэр.
48. Лексикэр.
49. Скобкэхэр щагъэувыр.
50. Адыгэ махуэгъэпсымрэ.
51. Абы хабзэрэ дауэдапщэу епхахэмрэ.
52. Многоточие.
53. Нарт эпосыр. Абы и пшыналъэхэр.
54. Псалъэр зэхьуэкIа зэрыхьу аффиксхэм я тхыкIэр.
55. Адыгэ хьыбарыжьхэмрэ уэрэдыжьхэмрэ.
56. Псалъэ къэзыгъэхьу аффиксхэм я тхыкIэр.
57. Паремиологиер адыгэбзэм.
58. Фразеологиер адыгэбзэм.
59. ЦIэ гъэкIэщIахэр, аббревиатурэ.
60. КъебжэкIхэр адыгэбзэм.
61. ПсынщIэрыпсалъэхэр – адыгэбзэм.
62. Къуажэхьхэр – адыгэбзэм.
63. Документхэм, тхылъхэм я ухуэкIэр.
64. IуэхущIапIэхэм ирагъэхь тхылъымпIэхэр адыгэбзэкIэ зэратх щIыкIэр.
65. Налшык дэт музейхэр.
66. Къэбэрдей драматическэ театрыр.
67. КъБКъУ-м и музейр.
68. Университетым и тхыдэр.
69. Адыгэхэм я джэгукIэхэр.
70. ЦIэ унейхэм я тхыкIэр.
71. Спортым зи цIэ щызыгъэIуа адыгэхэр.
72. Интернациональнэ терминхэр адыгэбзэм.
73. Абыхэм я тхыкIэр.
74. Нобэрей щIалэгъуалэмрэ хабзэмрэ.
75. ЦIыхубз пшэрыхь хушанэ.
76. Бзэм зезыгъэужь лэжыгъэхэр.
77. Зауэмрэ мамырыгъэмрэ ехьэлIа лексикэр - адыгэбзэм.
78. Нобэрей щIалэгъуалэм я псэукIэр.

Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:

«отлично» (30 баллов) – получают обучающиеся, которые свободно ориентируются в материале и отвечают без затруднений. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий, постановке целей и выборе путей их реализации. Работа выполнена полностью без ошибок, решено 100% заданий;

«хорошо» (25 баллов) – получают обучающиеся, которые относительно полно ориентируются в материале, отвечают без затруднений, допускают незначительное количество ошибок. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий. Работа выполнена полностью, но имеются не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Допускаются незначительные неточности при выполнении заданий;

«удовлетворительно» (20 баллов) – получают обучающиеся, у которых недостаточно высок уровень владения материалом. В процессе ответа на зачете допускаются ошибки и затруднения при изложении материала. Обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой.

«неудовлетворительно» (15 баллов) – получают обучающиеся, которые допускают значительные ошибки. Обучающийся имеет лишь начальную степень ориентации в материале. В работе число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 – баллов).

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины «Родной язык» в пятом семестре является экзамен.

Целью промежуточных аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Критерии оценки качества освоения дисциплины

Оценка «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые навыки работы сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На зачете студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов – содержание курса освоено, необходимые навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На зачете студент демонстрирует твердые знания материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов – содержание курса освоено не полностью, необходимые навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На зачете студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала

Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов – содержание курса не освоено, необходимые навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На зачете студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, суще-

ственные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

Таблица 7. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения (компетенции)	Основные показатели оценки результатов обучения	Вид оценочного материала, обеспечивающие формирование компетенций
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знает особенности стилистики официальных и неофициальных писем в зависимости от цели и условий партнерства	Типовые оценочные материалы для устного опроса (раздел 5.1.1.) №№, 1-6, 9-12... типичные тестовые задания (раздел 5.2. №№ 1-4, 7-9...), типичные оценочные материалы к контрольной работе (раздел 5.2. №№ 1-2..)
	Умеет вести деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий	
	Владеет навыками публичных выступлений на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения	

Таким образом, выполнение типовых заданий, представленных в разделе «Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации» позволит обеспечить способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература

1. Езаова М.Ю., Карданов М.Л., Шугушева Д.Х. Фонетика, морфонемика, морфология. Учебное пособие. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2015. – 84 с. - <http://lib.kbsu.ru>
2. Езауэ М.Ю., Хьэщхьуэжэ З.Т1., Хэжэ Л.Хь., Пэрыт Л.А., Шыгъушэ Дж.Хь., Унэл1окъуэ Л.С. Анэдэлхубзэ. Н., КъБКъУ, 2014.
3. Таов Х.Т., Батырова Л.Х. Адыгэ календарь. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2004. – 47 с. - <http://lib.kbsu.ru>
4. Таов Х.Т., Канкулова Л.Р. Названия небесных тел в адыгских языках. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2003. – 21 с. - <http://lib.kbsu.ru>
5. Урусов Х. Ш. История кабардинского языка. – Н., 2000. - <http://lib.kbsu.ru>

7.2 . Дополнительная литература

1. Апажев М.Л. Лексическая семасиология кабардино-черкесского языка в сопоставлении с русским. Учебное пособие. - <http://lib.kbsu.ru>
2. Габуниа З. М., Сакиева Р. С. Дирр А. " Язык убыхов " – Н, 1996.- <http://lib.kbsu.ru>
3. Карданов Б. М. Кабардинско-русский фразеологический словарь. -Нальчик, 1998. - <http://lib.kbsu.ru>
4. Карданов Б. М., Бичоев А. Т. Русско - кабардинско - черкесский словарь – Нальчик, 1955. - <http://lib.kbsu.ru>
5. Шагиров А. К. Этимологический словарь адыгских (черкесских) языков П-І. – М., 1977. - <http://lib.kbsu.ru>

6. Шагиров А.К. Этимологический словарь адыгских (черкесских) языков А-Н. - М., 1977. - <http://lib.kbsu.ru>
7. Таов Х.Т., Хутежев З.Г., Шугушева Д.Х. Основы стилистики и культура речи. Нальчик, 2010.
8. Шагиров А. К. Очерки по сравнительной лексикологии адыгских языков. – М., 1956 – 1959. - <http://lib.kbsu.ru>
9. Шагиров А.К. Вопросы сравнительно-исторического и этимологического исследования лексики адыгских языков. – Н., 1971. - <http://lib.kbsu.ru>

7.3. Периодические издания

Вестник МГУ Серия 9. Филология

Вопросы литературы

Вопросы филологии

7.4. Интернет-ресурсы

1. Интернет-библиотека www.public.ru
2. Библиотека КБГУ: <http://lib.kbsu.ru/>
3. www.iqlib.ru
4. <http://elibrary.ru>
5. <http://diss.rsl.ru>
6. <http://www.cir.ru>
7. <http://window.edu.ru>
8. Информационно-правовой портал «Гарант»: <http://www.garant.ru/>
9. ЭБС «Консультант студента» <http://www.studmedlib.ru;>
<http://www.medcollegelib.ru>
10. <http://iprbookshop.ru/>
11. <http://lib.kbsu.ru>

№п/п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Наименование организации-владельца; реквизиты договора	Условия доступа
1.	ЭБД РГБ	Электронные версии 885898 полных текстов диссертаций и авторефератов из фонда Российской государственной библиотеки	http://www.diss.rsl.ru	ФГБУ «Российская государственная библиотека» (РГБ) Договор №095/04/001 1 от 05.02.2023 г.	Авторизованный доступ из библиотеки (к. 112-113)
2.	«Web of Science» (WOS)	Авторитетная политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных, в которой индексируются около 12,5	http://www.isiknowledge.com/	Компания <u>Thomson Reuters</u> Сублицензионный дого-	Доступ по IP-адресам КБГУ

		тыс. журналов		вор №WoS/558 от 02.04.2018 г.	
3.	Sciverse Scopus издатель- ства «Эльзевир. Наука и техноло- гии»	Реферативная и анали- тическая база данных, содержащая 21.000 рецензи- руемых журналов; 100.000 книг; 370 книж- ный серий (продолжа- ющихся изданий); 6,8 млн. докла- дов из трудов конфе- ренций	http://www.scopus.com	Издательство «Elsevier. Наука и тех- нологии» Контракт №7E/223 от 01.02.2023 г.	Доступ по IP- адресам КБГУ
4.	Научная элек- тронная биб- лиотека (НЭБ РФФИ)	Электронная библиоте- ка научных публикаций - полнотекстовые вер- сии около 4000 ино- странных и 3900 отече- ственных научных жур- налов, рефераты публи- каций 20 тысяч журна- лов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаци- онных работ. 2800 российских журна- лов на безвозмездной основе	http://elibrary.ru	ООО «НЭБ»	Полный доступ
5.	БазаданныхScie nceIndex (РИНЦ)	Национальная инфор- мационно- аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публика- ций российских авторов, а также информацию об их цитировании из бо- лее 4500 российских журналов.	http://elibrary.ru	ООО «НЭБ» Лицензион- ный договор ScieIndex №SIO- 741/2023 15.03.2023 г.	Автори- зован- ный до- ступ. Позволя- ет до- полнять и уточ- нять све- дения о публика- циях уче- ных КБГУ, имею- щихся в РИНЦ
6.	ЭБС«Консультан	13800 изданий по всем	http://www.st	ООО «Поли-	Полный

	т студента»	областям знаний, включает более чем 12000 учебников и учебных пособий для ВО и СПО, 864 наименований журналов и 917 монографий.	udmedlib.ru http://www.medcollegelib.ru	техресурс» (г.Москва) Договор №138СЛ/01-2023 От 13.02.2023 г.	доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
7.	ЭБС «Лань»	Электронные версии книг ведущих издательств учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	https://e.lanbook.com/	ООО «ЭБС ЛАНЬ» (г. Санкт-Петербург) Договор №3Е/223 от 01.02.2023 г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
8.	Национальная электронная библиотека РГБ	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	https://нэб.рф	ФГБУ «Российская государственная библиотека»	Доступ с электронного читального зала библиотеки КБГУ
9.	ЭБС «АйПиЭр-букс»	107831 публикаций, в т.ч.: 19071 – учебных изданий, 6746 – научных изданий, 700 коллекций, 343 журнала ВАК, 2085 аудиоизданий.	http://iprbookshop.ru/	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Саратов) Договор №4839/19 от 01.02.2023 г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
10.	Международная система библиографических ссылок Crossref	Цифровая идентификация объектов (DOI)	http://Crossref.com	НП «НЭИКОН» Договор №CRNA-1060-19 от 07.05.2023 г.	Авторизованный доступ
11.	Polpred.com. Новости. Обзор СМИ. Россия и	Обзор СМИ России и зарубежья. Полные тексты + аналитика из 600	http://polpred.com	ООО «Полпред справочни-	Доступ по IP-адресам

	зарубежье	изданий по 53 отраслям		ки»	КБГУ
12.	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина	Более 500 000 электронных документов по истории Отечества, российской государственности, русскому языку и праву	http://www.pr.lib.ru	ФГБУ «Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина» (г. Санкт-Петербург)	Авторизованный доступ из библиотеки (ауд. №214)

12.

– *Кроме того обучающиеся могут воспользоваться профессиональными поисковыми системами:*

13. Полнотекстовая база данных ScienceDirect: URL: <http://www.sciencedirect.com>.

7.5. Методические указания по проведению различных учебных занятий, к курсовому проектированию и другим видам самостоятельной работы.

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; пишут контрольные работы, готовят доклады и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

Курс изучается на практических занятиях, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и активно участвовать в учебном процессе. Лекции включают все темы и основные вопросы теории и практики страхования. Для максимальной эффективности изучения необходимо постоянно вести конспект лекций, знать рекомендуемую преподавателем литературу, позволяющую дополнить знания и лучше подготовиться к семинарским занятиям.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено необходимое количество часов практических занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к семинарским занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. При подготовке к занятиям следует руководствоваться конспектом лекций и рекомендованной литературой. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе

В ходе изучения дисциплины обучающийся имеет возможность подготовить реферат по выбранной из предложенного в Рабочей программе списка теме. Выступление с докладом по реферату в группе проводится в форме презентации с использованием мультимедийной техники.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Практические занятия – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Практические занятия способствуют углубленному

изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы обучающихся. Целью практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебного материала, а, следовательно, формирование у них определенных умений и навыков.

В ходе подготовки к семинарскому занятию необходимо прочитать конспект лекции, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, выполнить выданные преподавателем практические задания. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы.

Желательно при подготовке к практическим занятиям по дисциплине одновременно использовать несколько источников, раскрывающих заданные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к практическому занятию зависит от формы, места проведения семинара, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением), коллоквиум.

Методические рекомендации по подготовке к сдаче коллоквиума

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания. По итогам коллоквиума выставляются баллы.

По результатам сдачи студентами коллоквиума выносятся следующие оценки (от нуля до 10 баллов; за семестр – 30 баллов):

Критерии оценивания:

«10 б.» ставится, если:

студент демонстрирует полные и глубокие знания теоретического материала курса, умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, доказать необходимость использования тех или иных теоретических положений, аргументировано и корректно отстаивает свою позицию, во всех случаях способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«9 б.» ставится, если:

студент дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе не допускает ошибок.

«8 б.» ставится, если:

студент демонстрирует хорошие знания теоретического материала курса, понимает и умеет логично и последовательно разъяснить смысл своего ответа, аргументировано отстаивает свою позицию, в более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«7 б.» ставится, если:

студент демонстрирует достаточное знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В более чем 50% случаев способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«6 б.» ставится, если:

студент дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

«5 б.» ставится, если:

студент демонстрирует знание теоретического материала, но применение теоретических положений на практике вызывает некоторые затруднения, связанные с аргументацией своей позиции. Основные требования к заданию выполнены. В принципе способен предложить альтернативные варианты решения проблемы.

«4 б.» ставится, если:

студент обладает знанием необходимого минимума теоретического материала, способен дать ответ не менее, чем на 50% поставленных заданий, но не способен аргументировано излагать свою позицию, не может последовательно изложить суть решения.

«3 б.» ставится, если:

студент не обладает знанием в требуемом объеме, способен дать ответ менее, чем на 50% поставленных заданий, не видит альтернативных вариантов разрешения проблемной ситуации, не может последовательно изложить суть решения.

«2 б.» ставится, если:

студент дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, допускает небольшие неточности.

«1 б.» ставится, если:

студент не обладает в достаточном объеме знанием теоретического материала и не может решить практические задания.

Методические указания по подготовке к контрольному тестированию

Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест.

- Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

- Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения, которым нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

- Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

- Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

- Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

- Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность опосок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких зада-

ниях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.

- Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что студент забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то психологи рекомендуют доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана. Большую помощь оказывают опубликованные сборники тестов, Интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля. Именно такие навыки не только повышают эффективность подготовки, позволяют более успешно вести себя во время экзамена, но и вообще способствуют развитию навыков мыслительной работы.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа (по В.И. Далу «самостоятельный – человек, имеющий свои твердые убеждения») осуществляется при всех формах обучения: очной и заочной.

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих обучающемуся в удобное для него время осваивать учебный материал;
- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;
- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач;
- модернизацию системы курсового и дипломного проектирования, которая должна повышать роль студента в подборе материала, поиске путей решения задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
2. Выполнение разноуровневых задач и заданий;
3. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;
4. Выполнение итоговой контрольной работы.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться

библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, решать вычислительные задачи и получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат представляет собой сокращенный пересказ содержания первичного документа (или его части) с основными фактическими сведениями и выводами. Написание реферата используется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда. Процесс написания реферата включает: выбор темы; подбор нормативных актов, специальной литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста работы и ее оформление; устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов.

Темы рефератов должны охватывать и дискуссионные вопросы курса. Они призваны отражать передовые научные идеи, обобщать тенденции практической деятельности, учитывая при этом изменения в текущем законодательстве. Рекомендованная ниже тематика рефератов примерная. Студент при желании может сам предложить ту или иную тему, предварительно согласовав ее с научным руководителем.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки, предложения. Общий объем реферата 20 листов.

Технические требования к оформлению реферата следующие. Реферат оформляется на листах формата А4, с обязательной нумерацией страниц, причем номер страницы на первом, титульном, листе не ставится. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20 мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль. На титульном листе реферата нужно указать: название учебного заведения, факультета, номер группы и фамилию, имя и отчество автора, тему, место и год его написания. Рекомендуемый объем работы складывается из следующих составляющих: титульный лист (1 страница), содержание (1 страница), введение (1 – 2 страницы), основная часть, которую можно разделить на главы или разделы (10 – 15 страниц), заключение (1 – 3 страницы), список литературы (1 страница), приложение (не обязательно). Если реферат содержит таблицу, то ее номер и название располагаются сверху таблицы, если рисунок, то внизу рисунка.

Содержательные части реферата – это введение, основная часть и заключение. Введение должно содержать рассуждение по поводу того, что рассматриваемая тема актуальна (то есть современна и к ней есть большой интерес в настоящее время), а также постановку цели исследования, которая непосредственно связана с названием работы. Также во введении могут быть поставлены задачи (но не обязательно, так как работа невелика по объему), которые детализируют цель. В заключении пишутся конкретные, содержательные выводы.

Содержание реферата студент докладывает на семинаре, кружке, научной конференции. Предварительно подготовив тезисы доклада, студент в течение 7 - 10 минут должен кратко изложить основные положения своей работы. После доклада автор отвечает на вопросы, затем выступают оппоненты, которые заранее познакомились с текстом реферата, и отмечают его сильные и слабые стороны. На основе обсуждения обучающемуся выставляется соответствующая оценка.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе – это небольшое по объему сочинение, не претендующее на полноту изложения материала. Эссе содержит основные мысли на заданную тему, излагается лаконично и сжато. Однако ответ на поставленный в названии к эссе вопрос должен быть дан, или, если тема сформулирована в виде утверждения, то оно должно быть подтверждено или опровергнуто.

В курсе планируется написание как минимум два эссе в течение семестра, которые охватывают все темы дисциплины. Темы эссе объявляются заранее, поэтому у студентов есть возможность внимательно поработать с литературой и другими источниками информации, задать интересующие вопросы преподавателю, кратко сформулировать основные мысли, касающиеся вопроса эссе.

При написании эссе обычно используется ряд источников, которые служат базой для личных рассуждений автора, но которые не обязательно указывать в конце сочинения (однако при желании в конце эссе может быть приведен список используемой литературы). Использованные источники позволят автору дать содержательный и обоснованный

ответ на вопрос темы эссе, а также обосновать личную точку зрения на затрагиваемую проблему. Источниками могут быть как учебные пособия, так и публицистические и научные статьи в периодической печати и Интернете. В эссе может быть использована статистика для подтверждения высказываний, однако в силу небольшого объема сочинения, эссе не должно быть перегружено цифрами.

Стиль эссе – научный. Требования к объему эссе по данной дисциплине – 5-7 страниц текста формата А4 шрифт размера 14, интервал 1,5. Поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 20мм. Абзацный отступ – 1,25; Рисунки должны создаваться в циклических редакторах или как рисунок Microsoft Word (сгруппированный). Таблицы выполнять табличными ячейками Microsoft Word. Сканирование рисунков и таблиц не допускается. Выравнивание текста (по ширине страницы) необходимо выполнять только стандартными способами, а не с помощью пробелов. Размер текста в рисунках и таблицах – 12 кегль

Методические рекомендации по подготовке сообщений

Подготовка материала для сообщения (доклада) аналогична поиску материалов для реферата и эссе. По объему текст, который рекомендуется использовать для сообщения, близок к объему текста эссе: для устного сообщения – не более трех страниц печатного текста. Если сообщение делается в письменном виде – объем его должен быть 3 – 5 страниц.

Устное сообщение может сопровождаться презентацией. Рекомендуемое количество слайдов – около 10. Текст слайда должен дополнять информацию, которая произносится докладчиком во время выступления. Полностью повторять на слайде текст выступления не целесообразно. Приоритет при написании слайдов отдается таблицам, схемам, рисункам, кратким заключениям и выводам.

В сообщении должна быть раскрыта заявленная тема. Приветствуется внимание аудитории к докладу, содержательные вопросы аудитории и достойные ответы на них поощряются более высокой оценкой выступающему.

Время выступления – 10 – 15 минут.

Литература и другие источники могут быть найдены обучающимся самостоятельно или рекомендованы преподавателем (если возникнут сложности с поиском материала по теме); при предложении конкретной темы сообщения преподаватель должен ориентироваться в проблеме и уметь направить студента.

Методические рекомендации по работе с литературой

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

Сквозное чтение предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

Аналитическое чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае,

если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к зачету должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

Методические рекомендации по подготовке студентов к сдаче зачета

Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед зачетом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к зачету простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на зачете. При получении незачета повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

ЗАЧЕТ

Для получения зачёта студенту необходимо иметь не менее 61 балла. Если по итогам текущего и рубежного контроля успеваемости студент набрал число баллов в пределах

36<(Стек.+ Сруб)<61, то он допускается к сдаче зачёта. По итогам сдачи зачёта он может повысить сумму баллов до 61 (не более), необходимых для получения зачёта.

Критерии оценивания

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:

усвоил учебный материал, исчерпывающе, логически грамотно изложив его; не допускал неточностей и правильно применял понятийный аппарат.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:

не усвоил учебный материал, допускает существенные неточности, неправильно применяет понятийный аппарат.

Методические рекомендации по подготовке студентов к сдаче экзамена

Готовиться к экзамену необходимо последовательно, с учетом контрольных вопросов, разработанных преподавателем. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованные научные работы, соответствующие разделы рекомендованных учебников. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершённой, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на контрольные вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед экзаменом за счет обращения не к литературе, а к своим записям.

При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях. Нельзя ограничивать подготовку к экзамену простым повторением изученного материала. Необходимо углубить и расширить ранее приобретенные знания за счет новых идей и положений.

Результат по сдаче экзамена объявляется студентам, вносится в зачетную ведомость. Незачет проставляется только в ведомости. После чего студент освобождается от дальнейшего присутствия на экзамене. При получении неудовлетворительной оценки повторная сдача осуществляется в другие дни, установленные дирекцией.

Экзамен

Шкала оценки успеваемости обучающихся

СУММА БАЛЛОВ	ОЦЕНКА
91-100	ОТЛИЧНО
81-90	ХОРОШО
61-80	УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО
36-60	НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО
0-35	НЕДОПУСК

Для допуска к экзамену студент должен набрать в ходе текущего и рубежного контроля успеваемости не менее 36 баллов. На экзамене студент должен получить от 15 до 30 баллов. Если ответы оцениваются суммой баллов менее 15, то студенту выставляют 0 баллов. Экзамены принимает комиссия из трех преподавателей. Форму проведения экзамена определяет кафедра по согласованию с директором института и доводится до сведения студентов до начала промежуточной аттестации.

Критерии оценивания

По результатам сдачи студентами экзамена выставляются следующие оценки:

Оценка «отлично» выставляется, если:

студент дает исчерпывающие ответы на вопросы, приводит свои примеры к языковым явлениям, владеет в полной мере метаязыком дисциплины, в предложенном разборе ошибок не делает.

Оценка «хорошо» выставляется, если:

студент дает ответы на вопросы, приводит примеры к языковым явлениям, владеет не в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если:

студент дает неполные ответы на вопросы, приводит к языковым явлениям мало примеров, не владеет в полной мере метаязыком дисциплины, допускает небольшие неточности.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если:

студент не дал ответа хотя бы по одному заданию экзаменационного билета; дал неверные, содержащие фактические ошибки ответы на все вопросы; не смог ответить на дополнительные и уточняющие вопросы; в ответах на все вопросы допущены нарушения норм литературной речи, не используются термины и понятия профессионального языка. Неудовлетворительная оценка выставляется студенту, отказавшемуся отвечать на задания билета, а также обучающемуся, который во время подготовки к ответу пользовался запрещенными материалами (средствами мобильной связи, иными электронными средствами, шпаргалками и т.д.) и данный факт установлен членами экзаменационной комиссии.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательный процесс по дисциплине «Родной язык» обеспечен необходимыми техническими средствами обучения. Для освоения дисциплины студенты пользуются компьютерными классами с выходом в Интернет.

Перечень программных продуктов, используемых при проведении различных видов занятий:

Продукты MICROSOFT

(Desktop Education ALNG LicSaPk OLVS Academic Edition Enterprise)

подписка (Open Value Subscription)

№ V 2123829

Kaspersky Endpoint Security

Стандартный Russian Edition

№ лицензии 17E0-180427-050836-

287-197

AltLinux (Альт Образование 8)

№ AAA.0252.00

Academic MathCAD License

Продукты AUTODESK, архиватор 7z, файловый менеджер Far Manager, Adobe Reader (свободное распространение).

8.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия. По дисциплине «Родной язык» имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

При проведении занятий лекционного/ семинарского типа занятий используются: лицензионное программное обеспечение:

Перечень лицензионного программного обеспечения КБГУ 2023

№ п/п	Правообладатель	Наименование программы, право использования которой предоставляется	Основание для использования
1.	Microsoftirelandoperationslimited	Пакет прав для учащихся на обеспечение доступа к сервису Office 365 ProPlusEduShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsrSTUUseBnftStudent EES	Договор №13/ЭА-223 01.09.19
2.	АО «Лаборатория Касперского»	Права на программное обеспечение на программное обеспечение KasperskyEndpointSecurity для бизнеса – Стандартный Russian	Договор №13/ЭА-223 01.09.19
3.	ООО «Доктор веб»	Права на использование программного обеспечения Dr.WebDesktopSecuritySuite Анти-вирус + Центр управления на 12 мес., 200 ПК	Договор №13/ЭА-223 01.09.19

8.2 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;

2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые)

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ невизуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;

- задания для выполнения на экзамене зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту обучающимся;

3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие):

- на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- зачет/экзамен проводится в письменной форме;

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребы-

вания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента экзамен проводится в устной форме.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)

в рабочую программу по дисциплине «Родной язык» по направлению подготовки 04.03.01 Химия. Профиль подготовки: «Химия окружающей среды, химическая экспертиза и экологическая безопасность»,
«Физическая химия» на 2023/2024 учебный год

№п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры кабардино-черкесского языка и литературы протокол № ____ от " ____ " _____ 2023г.

Заведующий кафедрой _____ /

Распределение баллов текущего и рубежного контроля

№п/п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма	1-я точка	2-я точка	3-я точка
1-	Посещение занятий	до 10 баллов	до 3 б.	до 3б.	до 4б.
2-	Текущий контроль:	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	Ответ на 5 вопросов	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
	Полный правильный ответ	до 15 баллов	5 б.	5 б.	5 б.
	Неполный правильный ответ	от 3 до 15 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.	от 1 до 5 б.
	Ответ, содержащий неточности, ошибки	0б.	0б.	0б.	0б.
	Выполнение самостоятельных заданий (решение контрольных, написание рефератов, доклад)	от 0 до 15 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.	от 0 до 5 б.
1.	Рубежный контроль	до 30 баллов	до 10 б.	до 10 б.	до 10 б.
	тестирование	от 0- до 12б.	от 0- до 4б.	от 0- до 4б.	от 0- до 4б.
	коллоквиум	от 0 до 18б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.	от 0 до 6 б.
	Итого сумма текущего и рубежного контроля	до 70баллов	до 23б.	до 23б.	до 24б.
	Первый этап (базовый)уровень) – оценка «удовлетворительно»	не менее 36 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б.
	Второй этап (продвинутый)уровень) – оценка «хорошо»	менее 70 б. (51-69 б.)	менее 23 б.	менее 23 б.	менее 24б.
	Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»	не менее 70 б.	не менее 23 б.	не менее 23 б.	не менее 24б.

Критерии оценки качества освоения дисциплины (для зачетной дисциплины)

Баллы (рейтинговой оценки)	Результат освоения	Требования уровню сформированности компетенций
62-70	Зачтено (без проце- дуры сдачи зачета)	Обучающийся освоил знания, умения и навыки входящие в со- став компетенций: УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федера- ции и иностранном(ых) языке(ах)
36-61	Зачтено (с процедурой сдачи заче- та)	Обучающийся проявляет компетенции УК-4, но не в полном объеме входящих в их состав действий. Обучающийся может допустить некоторые неточности, негрубые ошибки, затруд- няться в изложении материала, но правильно отвечать на зада- ваемые ему вопросы.
менее 36 балла	не зачтено	Компетенции не сформированы

«Зачтено» выставляется обучающемуся, продемонстрировавшему полное, всесто-
роннее, осознанное правильное знание программного материала и изложившему ответ ло-
гично, грамотно, убедительно, готового к дальнейшему профессиональному совершен-
ствованию.

При ответе обучающийся может допустить некоторые неточности, негрубые ошиб-
ки, затрудняться в самостоятельном изложении материала, но правильно отвечать на зада-
ваемые ему вопросы, в результате наводящих вопросов с помощью преподавателя исправ-
лять допущенные ошибки и неточности.

«Не зачтено» может быть выставлено обучающемуся, обнаружившему неполное,
неосознанное знание учебно-программного материала, допускающему грубые ошибки,
неспособному самостоятельно изложить ответ на вопрос, отвечающему неправильно или
не дающему ответ на заданные вопросы. Демонстрируемый уровень знаний не может
быть признан достаточным для профессиональной деятельности.

Критерии оценки качества освоения дисциплины (для дисциплины, завершающейся экзаменом)

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Основными этапами формирования компетенций при изучении студентами дисциплины являются последовательное формирование результатов обучения по дисциплине «Родной язык». Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций обучающимися.

Код компетенции	Планируемые результаты обучения* (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
		Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценки				
		шкала по традиционной пятибалльной системе				
		недопуск	неудовлетворительно	удовлетворительно/диф.зачет	Хорошо/диф.зачет	Отлично/диф.зачет
		Шкала по балльно-рейтинговой системе				
		0-35	36-60	61-80	81-90	91-100
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знать: основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума	Не знает	Плохо знает основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества	Имеет общее представление об эффективных, толерантных стилях взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума	Знает, с некоторыми недочетами основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума	Хорошо разбирается в основных принципах человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества; эффективные, толерантные стили взаимодействия субъектов социальных коммуникаций, методы осуществления социальных коммуникаций на различных уровнях функционирования социума
	Уметь: самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий; осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе	Не умеет	Вынужденно различать самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий	Осознает необходимость и по мере возможности осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях	Старается адекватно распознавать осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях	Организует различать самостоятельно вычленять в антропологических текстах ценностные составляющие культурной идентичности, социальных, этнических, конфессиональных различий; осуществлять свою деятельность в различных сферах общественной жизни с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм и ценностей, проявлять

	моральных и правовых норм и ценностей, проявлять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях					лять расовую, национальную, этническую, религиозную толерантность в социальных коммуникациях
	<p>Владеть:</p> <p>навыками понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации; навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений</p>	Не владеет	Отсутствие навыков понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации;	Недостаточное владение навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений	Наличие навыков владения осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений	Успешное владение навыками понимания центральных понятий толерантной межкультурной коммуникации; навыками осознанного осуществления социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважения к людям, толерантности к другой культуре; готовности нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений