

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный  
университет им. Х.М. Бербекова» (КБГУ)**

**Институт архитектуры, строительства и дизайна**

**Кафедра архитектурного проектирования, дизайна и ДПИ**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель образовательной программы

 Х.М. Гукелов

«30» 05 2023 г.



Т.А. Хасиев

«30» 05 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
КОМПЬЮТЕРНОЕ ТРЕХМЕРНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ  
И ВИЗУАЛИЗАЦИЯ**

по направлению

07.03.01 Архитектура

Профиль: Архитектурное проектирование

Квалификация (степень) выпускника

«бакалавр»

Форма обучения

Очная

**Нальчик 2023**

Рабочая программа дисциплины **«Компьютерное трехмерное моделирование и визуализация»** / составитель Гукетлов Х.М. \_\_\_\_\_  
– Нальчик: КБГУ, 2023. - 46 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины базовой части студентам очной формы обучения по направлению 07.03.01 Архитектура в 6 семестре на 3 курсе.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 г № 509.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Цели и задачи освоения дисциплины .....	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО .....	4
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины .....	5
4. Содержание и структура дисциплины (модуля).....	6
5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации .....	13
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности .....	22
7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины .....	25
7.1. Основная литература .....	25
7.2. Дополнительная литература .....	25
7.3. Интернет-ресурсы .....	26
7.4. Методические указания по проведению различных учебных занятий и самостоятельной работы.....	27
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	34
Лист изменений (дополнений) в рабочей программе дисциплины .....	46

## **1. Цели и задачи дисциплины**

Целью дисциплины «Компьютерное трехмерное моделирование и визуализация» является обучение студентов основам трехмерного моделирования с помощью программы трехмерного моделирования ArchiCad в связке со смежными графическими программами, такими как:

Revit Architecture, 3Dmax и др., благодаря чему у студентов расширяются возможности выражения своих архитектурных изысканий при создании проекта. Также расширяются возможности визуальной подачи архитектурного проекта, повышаются дизайнерские возможности в плане оформления идей и поставленных задач, в том числе, и по смежным дисциплинам.

Задачи освоения дисциплины:

- научить студентов пользоваться на компьютерах с названными программами;
- ознакомить студентов с информационным моделированием зданий;
- выработать у студентов навыки работы в названных компьютерных программах.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Компьютерное трехмерное моделирование и визуализация» относится к блоку 1 части, формируемая участниками образовательных отношений по выбору учебного плана – ФГОС ВО 07.03.01 Архитектура.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента:

Студент должен:

- знать: основы информатики, черчения и начертательной геометрии ;
- уметь: применять полученные знания при проектировании

владеть: навыками работы с учебной литературой, нормативной и технической документацией и электронными базами данных.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины «Компьютерное трехмерное моделирование и визуализация» направлен на формирование следующих компетенций:

– Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-5)

– способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта. (ПКС-2).

#### **Знать:**

- Интерфейс программ ArchiCAD, Revit Architecture, 3ds Max;
- основы моделирования;
- основы редактирования элементов проекта;
- параметры составления чертежей и спецификаций проекта;
- методы и средства автоматизации выполнения и оформления проектно-конструкторской документации.
- преимущества и недостатки изученных программ в сравнении между собой, а также с конкурентами.

#### **Уметь:**

- самостоятельно работать в ArchiCAD, Revit Architecture, 3ds Max;
- создавать элементарные и составные двумерные объекты;
- редактировать элементарные и составные двумерные объекты;
- создавать блоки, вставлять графические изображения и ссылки;
- управлять свойствами объектов;
- работать со слоями: создавать, редактировать, помещать объекты в

созданные слои, управлять свойствами слоев при распечатке;

- создавать и редактировать компоновки и выводить чертежи на печать.

### **Владеть:**

Программными комплексами ArchiCAD, Revit Architecture, 3ds Max при проектировании зданий и сооружений;

## **4. Содержание и структура дисциплины (модуля)**

### **4.1 Содержание разделов дисциплины (модуля)**

Таблица 1 Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4	5
5,6 семестр				
1	ArchiCAD,	Рабочий интерфейс и основные настройки. Основные инструменты проектирования. Объемное моделирование. Визуализация проекта.	ОПК-5 ПКС-2	РГР, К, РК
2	Revit Architecture,	Основные понятия и основы проектирования в программе Revit. Интерфейс программы и основные команды. Принципы построения архитектурных объектов и семейств в программе Revit. Преобразование объектов: перемещение, масштабирование, поворот, растягивание-сжатие, копирование. Трехмерное редактирование объектов с помощью модификаторов.	ОПК-5 ПКС-2	РГР, К, РК

		Создание обычных и многокомпонентных материалов. Присвоение материалов телами объектам.  Особенности создания источников света в виртуальной модели.		
		Особенности визуализации основных сцен.		
3	3ds Max	Введение в систему 3ds Max. Особенности рабочей среды Моделирование трёхмерных объектов. Полигональное моделирование трёхмерных объектов. Комплексный подход к моделированию, основные приёмы и нюансы. Введение в NURBS моделирование.	ОПК-5 ПКС-2	РГР, К, РК

Расчетно-графическая работа (РГР), коллоквиум (К), рубежный контроль (РК).

## 4.2 Структура дисциплины (модуля)

Таблица 2 Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Вид работы	Трудоемкость, часов	
	8 семестр	Всего
<b>Общая трудоемкость(в часах)</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Контактная работа (в часах):</b>	<b>51</b>	<b>51</b>
Лекции (Л)	17	17
Практические занятия (ПЗ)	34	34
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
Расчетно-графическое задание (РГЗ)	15	15
Самостоятельное изучение разделов	15	15
<b>Подготовка и прохождение промежуточной аттестации</b>	<b>27</b>	<b>27</b>
<b>Вид итогового контроля</b>	<b>экзамен</b>	<b>экзамен</b>

Таблица 3. Лекционные занятия

№ п/п	Тема
1	Рабочий интерфейс и основные настройки. Типы координат. Способы построения. Использование электронных рейсшин. Выбор и редактирование 2D-элементов
2	Стены, перекрытие, окна и двери, колонны, балки, создание этажей, разрезы и фасады, крыши, трехмерные сети, библиотечные объекты, зоны.
3	Проектирование лестниц при помощи Stair Maker, Проектирование конструкций при помощи Truss Maker.
4	Создание фотоизображений, искусственные источники освещения, материалы и текстуры. Презентация проекта.
5	Основные понятия Autodesk Revit Architecture Знакомство с пользовательским интерфейсом Обзор основных инструментов и свойств элементов. Инструменты редактирования
6	Создание и редактирование элементов: Стен. Свойства стен, многослойных стен Дверей, Окон. Основные свойства компонентов Размеров. Создание размерных зависимостей Колонн, балок, фундаментов Крыш и перекрытий. Способы создания, редактирование, свойства Навесных стен. Основные сведения о заполнении панелями и работа с импостами Лестниц и ограждений. Свойства и инструменты редактирования Групп и сборок. Свойства и основные приемы работы
7	Концептуальное моделирование зданий. Фриформы основные сведения Панели по образцу. Основные сведения Адаптивные компоненты. Основные сведения Генерация архитектурных элементов по формообразующим Использование импорта фриформ из сторонних приложений
6	Создание проекта Основные сведения визуализации проектов Создание и оформление основных видов: Планов, разрезов, фасадов Генплан. Работа с топоповерхностью Создание спецификаций Оформление видов и спецификаций на листе
7	Введение в систему 3ds Max. Интерфейс программы 3d max. Стандартными примитивами. Расширенными примитивами



8	<p>Полигональное моделирование трёхмерных объектов.</p> <p>Комплексный подход к моделированию, основные приёмы и нюансы.</p> <p>Введение в NURBS моделирование.</p>
9	<p>Расстановка и настройка съёмочных камер.</p> <p>Встроенная система визуализации Scanline Renderer. Принцип работы.</p> <p>Типы источников света. Основные характеристики. Методы работы.</p> <p>Реализация объёмного света Volume Light.</p> <p>Расстановка источников света в сцене.</p> <p>Общие сведения о текстурировании трёхмерных объектов в 3ds Max.</p> <p>Создание материалов. Особенности отражения света</p>
10	<p>Использование библиотек материалов.</p> <p>Создание растровых карт текстур. Подготовка текстур с помощью Photoshop.</p> <p>Корректное наложение текстур на объект сцены. Использование тайлинга и модификатора UVW Mapping.</p> <p>Методы сложного текстурирования.</p> <p>Добавление эффектов Brightness and Contrast, Depth of Field, Blur</p> <p>Визуализация сцены стандартными средствами.</p>

Таблица 4 Практические занятия

№ п/п	Тема
	Работа на ПВЭМ по знакомству с рабочим местом автоматизированной графической системы
2	Отработка на ПВЭМ навыков работы по выбору элементов с помощью указателей и бегущей рамки в Архикад
3	Отработка на ПВЭМ навыков работы по построению и редактированию стен и колонн в Архикад
4	Отработка на ПВЭМ навыков работы по построению и редактированию окон и дверей
5	Отработка на ПВЭМ навыков работы по созданию и редактированию лестниц
6	Особенности использования команд: трансформации и передачи параметров. Библиотечные элементы (загрузка библиотек элементов, вызов и редактирование). Вывод на принтер и плоттер из ArchiCAD.
7	Приемы работы в 3D-окне. Редактирование покрытий, штриховок.
8	Разделение стен, автоматическое дотягивание стен. Создание многослойных конструкций и их редактирование.
9	Настройка параметров фотоизображения
10	Отработка на ПВЭМ навыков работы по созданию и редактированию элементов: крыш и перекрытий
11	Отработка на ПВЭМ навыков работы по построению стен, дверей, окон. Колонн, балок, фундаментов
12	Отработка на ПВЭМ навыков работы по построению навесных стен, лестниц и ограждений
13	Создание и оформление основных видов: планов, разрезов, фасадов
14	Отработка на ПВЭМ навыков работы по построению Генплана. Работа с топоповерхностью. Создание спецификаций. Оформление видов и спецификаций на листе
15	Работа с инструментами редактирования: Масштаб. Область подрезки. Стили линий. Свойства. Многообразие инструментов. Массив (линейный, круговой). Поворот (вокруг центра, концов). Переместить

16	Создание лестниц и пандусов . Свойства. Правила расчета. Создание лестниц по эскизам маршей Создание лестниц по эскизам границ и ступеней Инструмент заполненная область Нанесение изолирующего слоя Стили линий, вес
17	Создание объемной модели. Вырезание полостной формы. Создание уровней. Создание планов этажей Создание перекрытий по граням. Создание стен по граням. Создание крыши по граням. Разбивка на помещения. Подсчет строительных объемов. Связь здания с формообразующими элементами
18	Встроенная система визуализации Scanline Renderer. Принцип работы. Типы источников света. Основные характеристики. Методы работы. Реализация объёмного света Volume Light.
19	Расстановка источников света в сцене. Общие сведения о текстурировании трёхмерных объектов в 3ds Max. Создание материалов. Особенности отражения света. Использование библиотек материалов.
20	Корректное наложение текстур на объект сцены. Использование тайлинга и модификатора UVW Mapping. Методы сложного текстурирования.
21	Создание ландшафта. Использование модификатора Hair and Fur (WSM). Введение в систему рендеринга Mental Ray. Использование и настройка встроенных материалов Art&Design. Настройка и оптимизация процесса рендеринга в системе Mental Ray. Рендеринг итоговой сцены

Таблица 5 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

№ п/п	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1	Построение трехмерных моделей выдавливанием и вращением. Создание библиотечных объектов.
	Отработка на ПВЭМ навыков работы по построению и редактированию перекрытий.
	Отработка на ПВЭМ навыков работы со слоями и этажами
	Особенности обеспечения изображения лестниц на разных этажах: верхних, нижних, промежуточных
	Построение стен с использованием сетки и с помощью числового ввода.
	Отработка на ПВЭМ навыков работы по устройству крыш.

	Построение перспективных и аксонометрических видов.
2	Балочные системы. Загрузка балок из библиотеки Стальные Деревянные Железобетонные Способы добавления балки Начертить отдельные балки Выбрать линии сетки между элементами каркаса Создать цепь балок
	Фундамент Формирование ленточного фундамента Свойства ленточного фундамента
	Формирование отдельностоящего фундамента Свойства отдельностоящего фундамента Формирование фундаментной
	ОСВЕЩЕНИЯ МОДЕЛИ ЗДАНИЯ Настройки освещения Создание источника прибора в проекте Размещение осветительных приборов
	КОМНАТЫ И ЗОНЫ Свойства помещений, создание, редактирование Марки комнат Зонирование, разделение помещений Добавление цветовых схем, создание спецификаций комнат, экспликации помещения и ведомости материала. Подсчет объемов и площадей. Управление видимостью комнат. Свойства и настройки материалов. Создание собственных материалов: загрузка пользовательских текстур, настройки свойств материалов, легенды материалов.
	СОЗДАНИЕ МОДЕЛИ ЗДАНИЯ НА ОСНОВЕ КОНЦЕПТУАЛЬНОЙ ФОРМЫ Создание объемной модели Вырезание полостной формы Создание уровней Создание планов этажей Создание перекрытий по граням Создание стен по граням Создание крыши по граням Разбивка на помещения

	СОЗДАНИЕ СЪЕМКИ ПРОЕКТА, ВИЗУАЛИЗАЦИЯ Настройка камеры Изменение видимости Расчет излучательности Использование функции тонирования Настройка параметров сцены Установка траектории камеры Редактирование ключевых кадров
3	Встроенная система визуализации Scanline Renderer. Принцип работы. Типы источников света. Основные характеристики. Методы работы. Реализация объёмного света Volume Light.
	Создание растровых карт текстур. Подготовка текстур с помощью Photoshop.
	Добавление эффектов Brightness and Contrast, Depth of Field, Blur Визуализация сцены стандартными средствами. Импорт объектов ArchiCAD.
	Полигональное моделирование трёхмерных объектов. Комплексный подход к моделированию, основные приёмы и нюансы. Введение в NURBS моделирование.

### 4.3. Расчётно-графические работы

В соответствии с примерной программой дисциплины, рекомендованной для направления подготовки 07.03.01 Архитектура в 6-м семестре выполняются по 3 расчётно-графические работы по индивидуальным заданиям.

В 5-м семестре:

РГР №1. Построение в программе ArchiCAD плана и разреза здания.

РГР №2. Построение генплана в программе ArchiCAD.

РГР №3. Построение 3D изображения в программе ArchiCAD.

В 6-м семестре:

РГР №1. Создание и оформление в программе Autodesk Revit Architecture основных видов: планов, разрезов, фасадов здания.

РГР №2. Создание в программе 3ds Max. модели здания на основе концептуальной формы

## **5. Оценочные материалы для текущего и рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Конечными результатами освоения программы дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование этих дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках различного вида занятий и самостоятельной работы.

В ходе изучения дисциплины предусматриваются ***текущий, рубежный контроль и промежуточная аттестация.***

### **5.1. Текущий контроль и промежуточная аттестация.**

***Цель текущего контроля*** – оценка результатов работы в семестре и обеспечение своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающегося. Объектом текущего контроля являются конкретизированные результаты обучения (учебные достижения) по дисциплине

***Текущий контроль*** успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины «Компьютерное трехмерное моделирование и визуализация» и включает: ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, выполнение заданий на практическом занятии.

Оценка качества подготовки на основании выполненных заданий ведется преподавателем (с обсуждением результатов), баллы начисляются в зависимости от сложности задания

***Промежуточная аттестация*** предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Осуществляется в конце семестра и представляет собой итоговую оценку знаний по дисциплине «Компьютерное трехмерное моделирование и визуализация» в виде проведения зачета и экзамена. ***Целью промежуточных аттестаций*** по дисциплине является

оценка качества освоения дисциплины обучающимися.

Промежуточная аттестация может проводиться в устной, письменной форме, и в форме тестирования. На промежуточную аттестацию отводится до 30 баллов.

## **5.2. Фонд оценочных средств (ФОС) для текущего контроля успеваемости в промежуточной аттестации.**

### **5.2.1 Вопросы к коллоквиумам (контролируемые компетенции ОПК-5, ПКС-2):**

#### **Коллоквиум № 1**

1. Рабочее место ArchiCAD. Основные компоненты.
2. Выбор элемента. Основные виды курсора.
3. Стены и колонны. Инструмент построения стен. Параметры стен.
4. Передача параметра. Сопряжение стен (2 способами).

#### **Коллоквиум № 2**

1. Основные понятия Autodesk Revit Architecture
2. Знакомство с пользовательским интерфейсом
3. Обзор основных инструментов и свойств элементов.
4. Инструменты редактирования

#### **Коллоквиум № 3**

1. Введение в систему 3ds Max.
2. Особенности рабочей среды
3. Моделирование трёхмерных объектов.

#### **Коллоквиум № 1**

5. Основные понятия Autodesk Revit Architecture
6. Знакомство с пользовательским интерфейсом
7. Обзор основных инструментов и свойств элементов.
8. Инструменты редактирования

#### **Коллоквиум № 2**

1. Введение в систему 3ds Max.

2. Особенности рабочей среды
3. Моделирование трёхмерных объектов.

### **Коллоквиум № 3**

1. Использование библиотек материалов.

Создание растровых карт текстур. Подготовка текстур с помощью Photoshop.

Корректное наложение текстур на объект сцены. Использование тайлинга и модификатора UVW Mapping.

Методы сложного текстурирования.

2. Расстановка и настройка съёмочных камер.

Встроенная система визуализации Scanline Renderer. Принцип работы.

Типы источников света. Основные характеристики. Методы работы.

Реализация объёмного света Volume Light.

Расстановка источников света в сцене.

Общие сведения о текстурировании трёхмерных объектов в 3ds Max.

Создание материалов. Особенности отражения света

#### **Критерии формирования оценок (оценивания) устного опроса**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающегося по дисциплине «Компьютерное трехмерное моделирование и визуализация». Развёрнутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения.

***Устный опрос знаний, обучающегося оцениваются по следующей шкале (для ответа на один вопрос):***

***"3" балла***, ставится, если обучающийся:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное изученных понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;



- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм профессионального языка.

**"2" балла**, ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для 3 баллов, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**"1" балл**, ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**"0" баллов**, ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке.

Баллы «3», «2», «1» могут ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных студентом на протяжении занятия

#### **5.2.2. Расчетно-графическая работа (контролируемые компетенции ОПК-5, ПКС-2):**

Выполнение расчетно-графических работ контролируется на соответствие требованиям п.4.3.

#### **5.2.3. Вопросы к промежуточной аттестации – зачету с оценкой и экзамену (контролируемые компетенции ОПК-5, ПКС-2):**

1. Рабочее место ArchiCAD. Основные компоненты.
2. Выбор элемента. Основные виды курсора.

3. Стены и колонны. Инструмент построения стен. Параметры стен. Передача параметра. Сопряжение стен (2 способами). Разделение стен. Смещение стен. Построение стен с помощью числового ввода.  
Инструмент построения колонн. Параметры колонн. Размещение и редактирование колонн.
4. Окна и двери. Параметры. Размещение окон и дверей на плане. Параметрическое редактирование. Графическое редактирование.
5. Инструмент построения перекрытий. Параметры перекрытий. Построение перекрытий. Устройство отверстий в перекрытии. Добавление и перемещение вершин. Скругление углов. Скругление ребер. Изменение размеров перекрытия.
6. Трансформирование элементов. Преобразование прямых и дуг в стены. Трансформирование стен в перекрытия и наоборот.
7. Инструмент построения скатных крыш. Параметры скатных крыш. Навесы (одноэтажные крыши). Построение свесов. Построение щипцовых крыш. Построение крыш сложной формы. Построение сводчатой крыши. Построение купольной крыши. Подрезка стен под крышу.
8. Создание и удаление этажей.
9. Инструмент размещения текстов. Редактирование текстов.
10. Инструмент нанесения размеров. Параметры нанесения размеров.  
Построение размерных цепочек. Объединение размерных цепочек.
11. Инструмент нанесения отметок уровня. Параметры отметок уровня.  
Инструмент представления отметок высоты. Параметры отметок высоты. Приемы проставления отметок высоты.
12. Инструмент определения разрезов и фасадов. Модели и чертежи разрезов и фасадов (динамические и статические). Проведение линий сечения. Параметры разрезов и фасадов.
13. Компоненты рабочего листа ArchiCAD.
14. Виды курсоров.

15. Назовите основные узкоспециализированные инструменты.
  16. Каким образом устанавливаются основные параметры узкоспециализированных инструментов.
  17. Какие действия нужно выполнять, чтобы осуществлять выбор элементов чертежа в ArchiCADe для последующего их редактирования.
  18. Как осуществляется передача параметров от одного элемента к другому.
  19. Как осуществляется сопряжение стен (автоматический и ручной способы).
1. Что такое BIM (информационная модель здания)
  2. Основные понятия Autodesk Revit Architecture
  3. Знакомство с пользовательским интерфейсом
  4. Обзор основных инструментов и свойств элементов. Инструменты редактирования
  5. Создание нового проекта: использование шаблона проекта (AC), основные настройки параметров проекта
  6. Создание планов этажей (уровни, виды, основные характеристики)
  7. Создание осей
  8. Создание и управление видов (Фасады, разрезы, фрагменты)
  9. Создание и редактирование элементов: стен, дверей
  10. Создание размерных зависимостей колонн, балок, фундаментов
  11. Создание крыш и перекрытий. Способы создания, редактирование,
  12. Свойства навесных стен. Основные сведения о заполнении панелями и работа с импостами
  13. Создание Лестниц и ограждений. Свойства и инструменты редактирования
  14. Создание Групп и сборок. Свойства и основные приемы работы
  15. Что такое семейства. Основные понятия Семейство, Тип, Экземпляр
  16. Знакомство с библиотекой компонентов и семейств
  17. Принципы создания новых семейств

18. Создание семейства окна. Понятия зависимостей, Синтаксис формул и Условные выражения
19. Концептуальное моделирование зданий. Фриформы основные сведения
20. Панели по образцу. Основные сведения
21. Основные сведения визуализации проектов
- 5 Создание и оформление основных видов: Планов, разрезов, фасадов
- 6 ВВЕДЕНИЕ В СИСТЕМУ 3DS MAX.
22. Особенности рабочей среды
23. Моделирование трёхмерных объектов.
24. Полигональное моделирование трёхмерных объектов.
25. Комплексный подход к моделированию, основные приёмы и нюансы.
26. Введение в NURBS моделирование.
27. Расстановка и настройка съёмочных камер.
28. Встроенная система визуализации Scanline Renderer. Принцип работы.
29. Типы источников света. Основные характеристики. Методы работы.
30. Реализация объёмного света Volume Light.
31. Расстановка источников света в сцене.
32. Общие сведения о текстурировании трёхмерных объектов в 3ds Max.
33. Создание материалов. Особенности отражения света.
34. Использование библиотек материалов.
35. Создание растровых карт текстур. Подготовка текстур с помощью Photoshop.
36. Корректное наложение текстур на объект сцены. Использование тайлинга и

***Критерии формирования оценок по промежуточной аттестации:***

**«отлично»** (26–30 баллов) – получают обучающиеся, которые свободно ориентируются в материале и отвечают без затруднений. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий, постановке целей и

выборе путей их реализации. Работа выполнена полностью без ошибок, сделано 100% заданий;

**«хорошо»** (21–25 баллов) – получают обучающиеся, которые относительно полно ориентируются в материале, отвечают без затруднений, допускают незначительное количество ошибок. Обучающийся способен к выполнению сложных заданий. Работа выполнена полностью, но имеются не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов. Допускаются незначительные неточности при выполнении заданий, сделано 70%;

**«удовлетворительно»** (16–20 баллов) – получают обучающиеся, у которых недостаточно высок уровень владения материалом. В процессе ответа на экзамене допускаются ошибки и затруднения при изложении материала. Обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой. Обучающийся затрудняется с правильной оценкой предложенного задания, дает неполный ответ, сделано 55%;

**«неудовлетворительно»** (0–15 баллов) – получают обучающиеся, которые допускают значительные ошибки. Обучающийся имеет лишь начальную степень ориентации в материале. В работе число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы. Обучающийся дает неверную оценку ситуации, выполнено менее 50% заданий.

## **6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Максимальная сумма (100 баллов), набираемая студентом по дисциплине включает две составляющие:

– *первая составляющая* – оценка регулярности, своевременности и качества выполнения студентом учебной работы по изучению дисциплины в

течение периода изучения дисциплины (семестра, или нескольких семестров) (сумма – не более 70 баллов). Баллы, характеризующие успеваемость студента по дисциплине, набираются им в течение всего периода обучения за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ.

– *вторая составляющая* – оценка знаний студента по результатам промежуточной аттестации (не более 30 –баллов).

Общий балл текущего и рубежного контроля складывается из следующих составляющих (табл. 7):

Таблица 7. Распределение баллов текущего и рубежного контроля

№ п/п	Вид контроля	Сумма баллов			
		Общая сумма	1-я точка	2-я точка	3-я точка
1	Посещение занятий	10	3.	3	4.
2	Текущий контроль:	8	2	2.	2
3	Рубежный контроль	54	18	18.	18
3.1	Тестирование	18.	6.	6	6.
3.2	Коллоквиум	6	12	12	12
	<b>Итого сумма текущего и рубежного контроля</b>	<b>70</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>24</b>
	Первый этап (базовый)уровень) – оценка «удовлетворительно»	не менее 36 б.	не менее 12 б.	не менее 12 б	не менее 12 б
	Второй этап (продвинутый)уровень) – оценка «хорошо»	менее 70 б. (51-69 б.)	менее 23 б	менее 23 б	менее 24б
	Третий этап (высокий уровень) - оценка «отлично»	не менее 70 б.	не менее 23 б.	не менее 23 б	не менее 24б

Критерием оценки уровня сформированности компетенций в рамках учебной дисциплины «Компьютерное трехмерное моделирование и визуализация» в 5 семестре является зачет с оценкой, в 6 семестре является экзамен.

### **Критерии оценки качества освоения дисциплины:**

**Оценка «отлично»– от 91 до 100 баллов** – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы. Все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. На экзамене студент демонстрирует глубокие знания предусмотренного программой материала, умеет четко, лаконично и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы.

***Оценка «хорошо» – от 81 до 90 баллов*** – теоретическое содержание курса освоено, необходимые практические навыки работы сформированы, выполненные учебные задания содержат незначительные ошибки. На экзамене студент демонстрирует твердое знание основного (программного) материала, умеет четко, грамотно, без существенных неточностей отвечать на поставленные вопросы.

***Оценка «удовлетворительно» – от 61 до 80 баллов*** – теоретическое содержание курса освоено не полностью, необходимые практические навыки работы сформированы частично, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки. На экзамене студент демонстрирует знание только основного материала, ответы содержат неточности, слабо аргументированы, нарушена последовательность изложения материала

***Оценка «неудовлетворительно» – от 36 до 60 баллов*** – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий. На экзамене студент демонстрирует незнание значительной части программного материала, существенные ошибки в ответах на вопросы, неумение ориентироваться в материале, незнание основных понятий дисциплины.

Таблица 8. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Оценочные средства
<p>ПКС-2. способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта.</p>	<p>ПКС-2.1 Способен участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико- экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p>ПКС-2.2 Способен изучать требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно- художественные, эргономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p>	<p>Вопросы к коллоквиумам п. 5.2.1;</p> <p>расчетно-графическая работа п. 5.2.2;</p> <p>вопросы к промежуточной аттестации п. 5.2.3</p>



ОПК-5 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-5.1 Исследует современные проблемы информатики, искусственного интеллекта и развития информационного общества, цифровой экономики ОПК-5.2 Проводит анализ современных методов и средств информатики, информационно-коммуникационных технологий и искусственного интеллекта для решения задач профессиональной деятельности	Вопросы к коллоквиумам п. 5.2.1;  расчетно-графическая работа п. 5.2.2; вопросы к промежуточной
---	---	--

## 7. Учебно – методическое обеспечение дисциплины

### 7.1 Основная литература

1. Васильева Т.Ю. Компьютерная графика. 3D-моделирование с помощью системы автоматизированного проектирования AutoCAD. Лабораторный практикум. [Электронный ресурс] / Т.Ю. Васильева, Л.О. Мокрецова, О.Н. Чиченева. — Электрон. дан. — М. : МИСИС, 2013. — 48 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/47485>
2. жахов М.И., Гукетлов Х.М., Хуранов В.Х., Карданов Л.Т. Строительная информатика. Методические указания и задания к выполнению курсовой работы– Нальчик: Каб-Балк. ун-т, 2014 – 26 с.
3. ГОСТ 21.501.-93 СПДС. Правила выполнения архитектурно – строительных рабочих чертежей.

### 7.2 Дополнительная литература

1. Хайдаров Г.Г., Тозик В.Т. Компьютерные технологии трехмерного моделирования: Учебное пособие. - СПб.: СПбГУ ИТМО, 2010. - 80
2. Хейфец А. Л. Инженерная 3D-компьютерная графика :Учебное пособие для бакалавров. /Под. ред , А. Л.Хейфец, А. Н.Логиновский, И. В.Буторина, В. Н.Васильева. -2-е изд.,перераб.и доп..
3. Автоматизированное проектирование систем ТГВ с использованием программы Autocad [Электронный ресурс]: методические указания к курсовому и дипломному проектированию для студентов направления 270800.62 Строительство с профилем «Теплогазоснабжение и

вентиляция»/ — Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 43 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30794>

4. Суфляева Н.Е. Автокад в инженерной графике. Часть 2. Построение изображений [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Суфляева Н.Е., Федорова Е.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2007.— 32 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30858>.

### 7.3 Интернет-ресурсы

1. База данных ScienceIndex (РИНЦ) - национальная информационно-аналитическая система: <http://elibrary.ru>
2. Библиотека КБГУ: <http://lib.kbsu.ru/ElectronicResources/ElectronicCatalog.aspx>
3. Справочно-информационная система «Гарант»: <http://www.garant.ru/products/ipo/portal/>
4. Справочно-информационная система «Консультант плюс»: [https://cons-plus.ru/spravочно\\_pravovaya\\_sistema/](https://cons-plus.ru/spravочно_pravovaya_sistema/)
5. Электронный каталог российских диссертаций: <http://www.disserr.ru/index.html>
6. Электронно-библиотечная система «IPRbooks»: <http://www.iprbookshop.ru>
7. Электронно-библиотечная система «Консультант студента»: <http://www.studentlibrary.ru>

***к современным профессиональным базам данных:***



№п/п	Наименование электронного ресурса	Краткая характеристика	Адрес сайта	Наименование организации-владельца; реквизиты договора	Условия доступа
1.	«Web of Science» (WOS)	Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных, в которой индексируются около <b>12,5 тыс.</b> журналов	<a href="http://www.isiknowledge.com/">http://www.isiknowledge.com/</a>	Компания <b>Thomson Reuters</b> <b>Сублицензионный договор</b> № WoS/592 от 05.09.2019 г. Активен до 31.12.2021г.	Доступ по IP-адресам КБГУ
2.	<b>Sciverse Scopus</b> издательства «Эльзевир. Наука и технологии»	Реферативная и аналитическая база данных, содержащая 21.000 рецензируемых журналов; 100.000 книг; 370 книжный серий (продолжающихся изданий); 6,8 млн. докладов из трудов конференций	<a href="http://www.scopus.com">http://www.scopus.com</a>	Издательство «Elsevier. Наука и технологии» <b>Сублицензионный договор</b> № Scopus/592 от 05.09.2019 г. Активен до 31.12.2021г.	Доступ по IP-адресам КБГУ
3.	<b>Научная электронная библиотека (НЭБ РФФИ)</b>	Электр. библиотека научных публикаций - около 4000 иностранных и 3900 отечественных научных журналов, рефераты публикаций 20 тыс. журналов, а также описания 1,5 млн. зарубежных и российских диссертаций; 2800 росс. журналов на безвозмездной основе	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	ООО «НЭБ»	Полный доступ
4.	<b>База данных Science Index (РИНЦ)</b>	Национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 6 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию об их	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	ООО «НЭБ» Лицензионный договор Science Index №SIO-741/2021 от 12.07.2021 г. Активен до 01.08.2022г.	Авторизованный доступ. Позволяет дополнять и уточнять сведения о публикациях ученых КБГУ, имеющих в РИНЦ

		цитировании из более 4500 российских журналов.			
5.	ЭБС «Консультант студента»	13800 изданий по всем областям знаний, включает более чем 12000 учебников и учебных пособий для ВО и СПО, 864 наименований журналов и 917 монографий.	<a href="http://www.studmedlib.ru">http://www.studmedlib.ru</a> <a href="http://www.medcollegelib.ru">http://www.medcollegelib.ru</a>	ООО «Политехресурс» (г. Москва) <b>Договор №310СЛ/08-2021</b> От 30.09.2021 г. Активен до 30.09.2022г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
6.	«Электронная библиотека технического вуза» (ЭБС «Консультант студента»)	Коллекция «Медицина (ВО) ГЭОТАР-Медиа. Books in English (книги на английском языке)»	<a href="http://www.studmedlib.ru">http://www.studmedlib.ru</a>	ООО «Политехресурс» (г. Москва) <b>Договор №288СЛ/04-2021</b> От 20.04.2021 г. Активен до 20.04.2022г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
7.	ЭБС «Лань»	Электронные версии книг ведущих издательств учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>	ООО «ЭБС ЛАНЬ» (г. Санкт-Петербург) <b>Договор №12ЕП/223</b> от 09.02.2021 г. Активен до 28.02.2022г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
8.	Национальная электронная библиотека РГБ	Объединенный электронный каталог фондов российских библиотек, содержащий 4 331 542 электронных документов образовательного и научного характера по различным отраслям знаний	<a href="https://нэб.рф">https://нэб.рф</a>	ФГБУ «Российская государственная библиотека» Договор №101/НЭБ/1666-п от 10.09.2020г. Сроком на 5 лет	Доступ с электронного читального зала библиотеки КБГУ
9.	ЭБС «IPRbooks»	107831 публикаций, в т.ч.: 19071 – учебных	<a href="http://iprbookshop.ru/">http://iprbookshop.ru/</a>	ООО «Ай Пи Эр Медиа» (г. Саратов)	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)

		изданий, 6746 – научных изданий, 700 коллекций, 343 журнала ВАК, 2085 аудиоизданий.		<b>Договор №7821/21</b> от 02.04.2021 г. Активен до 02.04.2022г.	адресам КБГУ)
10.	<b>ЭБС «Юрайт» для СПО</b>	Электронные версии учебной и научной литературы издательств «Юрайт» для СПО и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.	<a href="https://www.biblio-online.ru/">https://www.biblio-online.ru/</a>	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (г. Москва) <b>Договор №192/ЕП-223</b> От 29.10.2021 г. Активен до 31.10.2022 г.	Полный доступ (регистрация по IP-адресам КБГУ)
11.	<b>Polpred.com. Новости. Обзор СМИ. Россия и зарубежье</b>	Обзор СМИ России и зарубежья. Полные тексты + аналитика из 600 изданий по 53 отраслям	<a href="http://polpred.com">http://polpred.com</a>	ООО «Полпред справочники» Безвозмездно (без официального договора)	Доступ по IP-адресам КБГУ
12.	<b>Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина</b>	Более 500 000 электронных документов по истории Отечества, российской государственности, русскому языку и праву	<a href="http://www.prilib.ru">http://www.prilib.ru</a>	ФГБУ «Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина» (г. Санкт-Петербург) <b>Соглашение от 15.11.2016г.</b> Сроком на 5 лет (с дальнейшей пролонгацией)	Авторизованный доступ из библиотеки (ауд. №214)

#### **7.4. Методические указания по проведению различных учебных занятий и самостоятельной работы**

##### **Методические рекомендации по изучению «Компьютерное трехмерное моделирование и визуализация» для обучающихся**

Целью дисциплины «Компьютерное трехмерное моделирование и визуализация» является обучение студентов основам трехмерного моделирования с помощью программы трехмерного моделирования ArchiCad в связке со смежными графическими программами, такими как: Revit Architecture, 3dmax и др., благодаря чему у студентов расширяются возможности выражения своих архитектурных изысканий при создании проекта.

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения занятий, написания учебных и практических работ. При изучении дисциплины обучающиеся выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу; выполняют самостоятельные работы, участвуют в выполнении практических заданий. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения письменных заданий.

Курс изучается на лекциях, практических и лабораторных занятиях, при самостоятельной и индивидуальной работе обучающихся. Обучающийся для полного освоения материала должен не пропускать занятия и активно участвовать в учебном процессе. Для максимальной эффективности изучения необходимо постоянно вести конспект лекций, знать рекомендуемую преподавателем литературу, позволяющую дополнить знания и лучше подготовиться к практическим занятиям.

В соответствии с учебным планом на каждую тему выделено

необходимое количество часов практических и лабораторных занятий, которые проводятся в соответствии с вопросами, рекомендованными к изучению по определенным темам. Обучающиеся должны регулярно готовиться к практическим занятиям и участвовать в обсуждении вопросов. При подготовке к занятиям следует руководствоваться конспектом лекций и рекомендованной литературой. Тематический план дисциплины, учебно-методические материалы, а также список рекомендованной литературы приведены в рабочей программе.

### ***Методические рекомендации по организации самостоятельной работы***

Самостоятельная работа (по В.И. Далю «самостоятельный – человек, имеющий свои твердые убеждения») осуществляется при всех формах обучения: очной и заочной.

Самостоятельная работа обучающихся - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процесса преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы обучающихся при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих обучающемуся в удобное для него время осваивать учебный материал;
- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;



– совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы обучающихся, поскольку именно эти виды учебной работы в первую очередь готовят обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач.

Самостоятельная работа приводит студента к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- информационно-обучающую;
- ориентирующую и стимулирующую;
- воспитывающую;
- исследовательскую.

В рамках курса выполняются следующие виды самостоятельной работы:

1. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
2. Выполнение разноуровневых задач и заданий;
3. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;

Студентам рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Необходимо отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса студент может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-

методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала. Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом и выполняется в обязательном порядке. Задания предложены по каждой изучаемой теме и могут готовиться индивидуально или в группе. По необходимости студент может обращаться за консультацией к преподавателю. Выполнение заданий контролируется и оценивается преподавателем.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач. Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, решать вычислительные задачи и получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания.

Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории. Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль. Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений. Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

### ***Методические рекомендации по работе с литературой***

Всю литературу можно разделить на учебники и учебные пособия, оригинальные научные монографические источники, научные публикации в периодической печати. Из них можно выделить литературу основную (рекомендуемую), дополнительную и литературу для углубленного изучения дисциплины.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой.

При работе с литературой необходимо учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

*Предварительное* чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе. В

частности, при чтении указанной литературы необходимо подробнейшим образом анализировать понятия.

*Сквозное чтение* предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы из приведенного списка дает возможность студенту сформировать свод основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

*Выборочное* – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к практическим занятиям по соответствующим разделам.

*Аналитическое чтение* – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в ФОС в перечне вопросов для собеседования. Перечень этих вопросов ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью *изучающего* чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации. Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде

положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования.

Важной составляющей любого солидного научного издания является список литературы, на которую ссылается автор. При возникновении интереса к какой-то обсуждаемой в тексте проблеме всегда есть возможность обратиться к списку относящейся к ней литературы. В этом случае вся проблема как бы разбивается на составляющие части, каждая из которых может изучаться отдельно от других. При этом важно не терять из вида общий контекст и не погружаться чрезмерно в детали, потому что таким образом можно не увидеть главного.

Подготовка к зачету должна проводиться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это позволит исключить ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами.

### ***Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой и экзамену:***

Экзамен в 6-м семестре является формой итогового контроля знаний и умений обучающихся по данной дисциплине, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой. К экзамену допускаются студенты, набравшие 36 и более баллов по итогам текущего и промежуточного контроля. На экзамене студент может набрать от 15 до 30 баллов.

В период подготовки к экзамену обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют промежуточные знания.

Подготовка обучающегося к экзамену включает три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на экзаменационные вопросы.

При подготовке к экзамену обучающимся целесообразно использовать материалы лекций, учебно-методические комплексы, нормативные документы, основную и дополнительную литературу.

На экзамен выносится материал в объеме, предусмотренном рабочей программой учебной дисциплины за семестр. Экзамен проводится в письменной / устной форме.

При проведении экзамена в письменной (устной) форме, ведущий преподаватель составляет экзаменационные билеты, которые включают всебя: тестовые задания; теоретические задания; задачи или ситуации. Формулировка теоретических задания совпадает с формулировкой перечня экзаменационных вопросов, доведенных до сведения обучающихся накануне экзаменационной сессии. Содержание вопросов одного билета относится к различным разделам программы с тем, чтобы более полно охватить материал учебной дисциплины.

В аудитории, где проводится устный экзамен, должно одновременно находиться не более шести студентов на одного преподавателя, принимающего экзамен. На подготовку ответа на билет на экзамене отводится 40 минут.

При проведении письменного экзамена на работу отводится 60 минут.

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются специальные помещения для проведения лекционных, практических и лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы

и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия. По дисциплине «Компьютерное трехмерное моделирование и визуализация» имеются презентации по отдельным темам курса, позволяющие наиболее эффективно освоить представленный учебный материал.

При проведении занятий лекционного/ семинарского типа занятий используются:

**лицензионное программное обеспечение:**

- Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security Стандартный Russian Edition.

**свободно распространяемые программы:**

- WinZip для Windows - программ для сжатия и распаковки файлов;
- Adobe Reader для Windows – программа для чтения PDF файлов;
- Far Manager - консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «АйПиЭрбукс», ЭБС «Консультант студента», СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

## **8.2 Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья университетом обеспечивается:

1. Альтернативная версия официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;
2. Для инвалидов с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые) - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь, дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; наличие средств для усиления остаточного зрения, брайлевской компьютерной техники, видеоувеличителей, программ невизуального доступа к информации, программ-синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями зрения;
3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху (слабослышащие, глухие) – звукоусиливающая аппаратура, мультимедийные средства и другие технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах;
4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений). Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

а) для слабовидящих:



- на экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
  - задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения зачете/экзамена оформляются увеличенным шрифтом;
  - задания для выполнения на экзамене зачитываются ассистентом;
  - письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - студенту для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;
- в) для глухих и слабослышащих:
- на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
  - зачет/экзамен проводится в письменной форме;
  - обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - по желанию студента экзамен может проводиться в письменной форме;
- д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
  - по желанию студента экзамен проводится в устной форме.

**Лист изменений (дополнений)  
в рабочей программе дисциплины (модуля)**

«Компьютерное трехмерное моделирование и визуализация»  
по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Элемент (пункт) РПД	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание

Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры  
архитектурного проектирования, дизайна и ДПИ

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Х.М. Гукетлов